



## صباح شبابو: الاعتراف باللغة السريانية ضمان لحماية هوية سوريا المتعددة

**قامشلو، دعاء يوسف -** أكدت عضوة الاتحاد السرياني في سوريا "صباح شبابو"، أن الاعتراف باللغة السريانية في الدستور السوري الجديد يمثل حقاً مشروعاً للشعب السرياني الآرامي، مشددة على أن حماية اللغة تعني حماية تاريخ وهوية تمتد جذورها لآلاف السنين في سوريا. وأن المرحلة الانتقالية الحالية تفرض بناء سوريا جديدة تقوم على الشراكة والمساواة واحترام الشعوب.



أن الحفاظ على اللغة السريانية اليوم هو حفاظ على جزء أصيل من الحضارة السورية.

وأضافت أن الاعتراف باللغة السريانية استحقاق دستوري يضمن العدالة بين الشعوب. مشيرة إلى أن الدستور الجديد ينبغي أن يكفل حق الشعوب في تعلم لغاتها واستخدامها في المؤسسات التعليمية والثقافية والإعلامية. إلى جانب ضمان الحقوق السياسية والثقافية دون تمييز.

وأوضحت صباح "أن السريان اختاروا الحوار طريقاً للمشاركة في رسم مستقبل سوريا. مؤمنين بأن الحلول السياسية والتوافق الوطني هما السبيل لبناء سوريا ديمقراطية تتسع لأبنائها بعيدا عن العنف والإقصاء الذي عمق الانقسامات خلال السنوات الماضية".

وتابعت: «الشعب السرياني لعب دوراً



في وقت نتجه فيه الأنظار إلى مسار صياغة دستور جديد لسوريا. تتصاعد مطالب الشعوب القومية والثقافية بضمن حقوقها الدستورية. وفي مقدمتها حق الحفاظ على لغاتها

وهوياتها التاريخية.

ويؤكد السريان الآراميون أن الاعتراف باللغة السريانية في الدستور الجديد لا يمثل مطلباً خاصاً بشعب بعينه. عضوة الاتحاد السرياني في سوريا "صباح شبابو" بل يعد خطوة نحو ترسيخ سوريا ديمقراطية تعترف بتنوعها الثقافي واللغوي. وحمي إرثاً حضارياً يعود إلى آلاف السنين. وللوقوف على أبرز هذه المطالب ورؤية السريان للمرحلة

ناطلةب وزارة التربية بالاعتراف باللغة السريانية

هذا وبينت عضوة الاتحاد النساء السرياني في سوريا "صباح شبابو" أن الشعب السرياني عانى عبر عقود طويلة من سياسات الإقصاء والتهميش ومحاولات طمس الهوية والثقافة. إضافة إلى ما تعرض له عبر التاريخ من مجازر واضطهاد. مؤكدة

ناطلةب وزارة التربية بالاعتراف باللغة السريانية

جل أن/أ أمّل محمد - بينت عدة نساء مسنات من كركي لكي أن العديد من المسنات كسرن النمطية التي كانت يُنظر بها إليهن. مشيرات إلى أن العمل يزيد من مكانة الفرد في المجتمع وأن الشخص يمكنه العطاء والإنتاج مدى الحياة.



رغم جُماعيد السنين التي ارتسمت على وجوههن. ما تزال العديد من النساء المسنات يبتن أن العمر لا يمكن أن يكون

عائقاً أمام العطاء والإبداع. بل قد يتحول إلى مصدر للحكمة والخبرة والإنتاج. ورغم التحديات التي ترافق التقدم في العمر. العديد من النساء المسنات يتمسكن بدورهن الفاعل في المجتمع من خلال المحافظة على المهن والحرف التقليدية. التي ورثتها عن الأجداد. وبينما ينظر

## صباح شبابو: الاعتراف باللغة السريانية ضمان لحماية هوية سوريا المتعددة

**قامشلو، دعاء يوسف -** أكدت عضوة الاتحاد السرياني في سوريا "صباح شبابو"، أن الاعتراف باللغة السريانية في الدستور السوري الجديد يمثل حقاً مشروعاً للشعب السرياني الآرامي، مشددة على أن حماية اللغة تعني حماية تاريخ وهوية تمتد جذورها لآلاف السنين في سوريا. وأن المرحلة الانتقالية الحالية تفرض بناء سوريا جديدة تقوم على الشراكة والمساواة واحترام الشعوب.

وأشارت إلى أن أبناء الشعب السرياني لم يتخلوا عن لغتهم رغم التحديات. فعملوا على إنشاء مدارس ومراكز تعليمية لتدريس اللغة السريانية للأجيال الجديدة. إلى جانب الجهود التي بذلتها المؤسسات الثقافية والأحزاب

ويؤسس لدولة خترم التعدد اللغوي السريانية لتعزيز حضورها في الحياة العامة. فضلاً عن تأسيس وسائل إعلام ناطقة بالسريانية أسهمت في إيصال هذا التراث إلى المجتمع.

ولفتت إلى أن الكنائس السريانية كان لها دور كبير في الحفاظ على اللغة من خلال استخدامها في الطقوس والصلوات. ما ساعد على استمرارها كلفة حية. إلى جانب وجود مناطق سوريا ما تزال تحتفظ باللهجات الآرامية التي تعكس الامتداد التاريخي لهذه اللغة في بلاد الشام.

واختتمت عضوة الاتحاد النساء السرياتي في سوريا "صباح شبابو" حديثها بالتأكيد على أن المرحلة المقبلة تتطلب الانتقال من سياسات الإقصاء إلى مرحلة الاعتراف المتبادل بين الشعوب. وبناء دستور يعكس حقيقة المجتمع السوري بكل تنوعه. ويحفظ حقوق الشعوب واللغات والثقافات. بما يضمن مستقبلاً قامماً على العدالة والشراكة والسلام.

بالدعوى؛ تثبتت عقد بيع السيارة وإن ديوان العدالة في كركي لكي يدعوك حضور الجلسة يوم الاثنين الواقع في ١٣/٧/٢٠٢٦

بطلب تثبيت عقد بيع السيارة فيلزم الحضور شخصياً أو وكيلاً عنك وإلا ستجري بحقك الإجراءات القانونية اللازمة.

ديوان العدالة الاجتماعية في قامشلو ص:٣٢٥

التاريخ:٢٨/٧/٢٠٢٦م

مذكرة دعوى عن طريق الصحف

الغرفة الثانية طالب التبليغ:أيهم ياسر شيخموس

المطلوب تبليغه:حسن عادل سحاب
موضوع الدعوى:طلب مبلغ نظراً لجهالة عنوانكم نقرر بالعمل والعرفة والإصرار مؤكداًين أن العمر ليس سوى رقم. وأن قيمة الإنسان تقاس بما يقدمه من خبرة وعطاء وإسهام في الحفاظ على التراث ونقله إلى الأجيال القادمة. وتنعكس جريبتهم بصورة مشرقة

في الدعوى أساس/٢٦٧/ لعام ٢٠٢٦ م
المنظورة أمام هيئة العدالة في قامشلو/الغرفة الثانية/ المتواصل يشكل نموذجاً حياً للحفاظ على الموروث الثقافي والاجتماعي ونقله إلى الأجيال القادمة. بما يساهم في صون الهوية وتعزيز قيم العطاء والاستمرارية.

## دراسة: التحول إلى السجائر الإلكترونية يرتبط بزيادة خطر الإصابة بأمراض العيون الخطيرة

**يُنظر عادةً إلى التحول من السجائر التقليدية إلى السجائر الإلكترونية على أنه خيار صحي. إلا أن دراسة واسعة النطاق نُشرت في المجلة الأميركية لطب العيون تشير إلى أن بدائل التدخين الخالية من الدخان قد تزيد من خطر الإصابة بأمراض خطيرة في العين مقارنةً بالإقلاع التام عن النيكوتين.**



إلى فئتين: المدلعون تماماً عن استخدام جميع منتجات النيكوتين وأولئك الذين غُثولوا إلى منتجات النيكوتين عدنية الدخان.مثل السجائر الإلكترونية.

ووفقاً لبيان صحفي. قام باحثون من كلية الطب بجامعة كوريا في سيول. كوريا الجنوبية. بتحليل بيانات صحية لمجموعة تضم ١٧٩,٢٧٣ بالغاً من خلال خدمة التأمين الصحي الوطني الكورية. وأفاد الباحثون أن جميع المشاركين كانوا يدخنون السجائر التقليدية بين عامي ٢٠١١ و٢٠١٢. ثم أقلعوا عن التدخين بحلول عام ٢٠١٨ أو ٢٠١٩. حسبما أفادت شبكة «يوكس نيوز» الأميركية.

ولضمان إجراء مقارنة عادلة. قام الباحثون بتكوين أزواج من المشاركين الذين يتشاركون خلفيات متشابهة. بما في ذلك أعمارهم وجنسهم وتاريخهم الطبي وحالاتهم الصحية الحالية وعادات نمط حياتهم العامة.

خلقت هذه العملية مجموعة متوازنة من ٣٢٣٦٦ مشاركاً متطابقاً. تم تقسيمهم

هيئة العدالة الاجتماعية في

كركي لكي

رقم القرار وتاريخه:٩١ بتاريخ ١٣/٧/٢٠٢٦ م

ملف وتاريخه: ١٨١ لعام ٢٠٢٦

طالب التنفيذ:تلاح ناعور الكرو المنفذ عليه:فاضل أحمد السطام
وضع موضع التنفيذ:القرار الصادر عن هيئة العدالة الاجتماعية في كركي لكي المتضمن من حيث النتيجة

النتيجة الزام المدعى عليه:فاضل أحمد السطام
بدفع مبلغ \$١٣٥٥ ألف وثلاثمائة وخمس دولار أمريكي للمدعي عبد إبراهيم الحسن - للمادة كدوى.

ثانياً:تضمن الجهة المدعى عليها الرسوم ومصاريف الدعوى.

خلال مدة أقصاها /١٥/ يوماً من تاريخ النشر في الجريدة.

ديوان العدالة الاجتماعية في قامودا

أساس /٩٦/ لعام ٢٠٢٦

الجهة طالبة التبليغ:شهم علي النصور

الجهة المطلوب تبليغها:بدر إبراهيم القطو

بالدعوى:طلب تفريق وحقوق لديوان العدالة في كركي لكي يدعوك حضور الجلسة يوم الاثنين الواقع في ١٣/٧/٢٠٢٦

بطلب تفريق وحقوق فيلزم الحضور شخصياً أو وكيلاً عنك وإلا ستجري بحقك الإجراءات القانونية اللازمة.

سند تبليغ حكم صادر عن ديوان

في الدعوى رقم أساس/١٧٤/ لعام

المرتبط بالعمر. واعتلال الشبكية السكري. واضطرابات البصر المرتبطة بالتركيز.

خلال فترة المتابعة. سُجّلت لدى المجموعة ١٣٢٨ حالة إصابة خطيرة بأمراض العيون. وكان معدل الإصابة بالأمراض لدى الأشخاص الذين أقلعوا عن النيكوتين نهائياً هو الأدنى في الدراسة. حيث بلغ ٤١,١ حالة لكل ١٠٠٠ شخص سنة (وهو مقياس يأخذ في الاعتبار عدد المشاركين في الدراسة ومدة متابعيهم).في المقابل. ارتفع هذا المعدل إلى ٤٤ حالة لدى الأفراد الذين غُثولوا إلى بدائل غير دخانية مثل السجائر الإلكترونية.

في النهاية. أظهرت البيانات أن التحول إلى منتجات النيكوتين البديلة ينطوي على زيادة ثابتة بنسبة ٧ في المائة في خطر الإصابة بأمراض العيون الخطيرة

مقارنةً بالإقلاع عن النيكوتين تماماً. والجدير بالذكر إن أولئك الذين غُثولوا واجهوا خطراً أعلى بنسبة ٢٤ في المائة للإصابة باعتلال الشبكية السكري. وهي حالة تلحق الضرر بالأوعية الدموية في الأنسجة الحساسة للضوء في الجزء الخلفي من العين. بالإضافة إلى ذلك. فإن أولئك الذين تخلوا عن السجائر لصالح السجائر الإلكترونية كانوا أكثر عرضة بنسبة ٧ في المائة للإصابة باضطرابات الاكتسار والتكيف. التي تؤثر على قدرة العين على التركيز بوضوح.

وأشار الباحثون إلى أن «هذه النتائج تتحدى الافتراض القائل إن استبدال

منتجات النيكوتين أو التبغ غير القابلة للاحتراق بالسجائر التقليدية أمر غير ضار

من الناحية البصرية».

طالب التبليغ:مايا محمد إبراهيم

المطلوب تبليغه:لقمان مظفر محمد
موضوع الدعوى:التفريق

نظراً لجهالة عنوانك تم تبليغك عبر الصحف بالقرار التالي:
١-التفريق بين الجهة المدعية مايا محمد إبراهيم. والمدعى عليه لقمان مظفر محمد لاستحالة الحياة الزوجية بينهما.

٢- الزام المدعي عليهم كل من لقمان مظفر محمد ومحمد وهابستان غازي أسعد بالتضامن والتكافل فيما بينهم. بإعادة مصاغ ضبي للجهة المدعية مايا محمد إبراهيم وهي عبارة عن تسلسال ذهبي عيار ٢١ قيراط ب ٢٤ غرام وحلق سبع غرامات عيار ٢١ مع محبس وقميتها نقداً وقت التنفيذ بالإضافة إلى تسليمهم للمدعية أغراضها الجاهزية وهي عبارة عن سجادة والبسة شخصية وبراري.

خلال مدة أقصاها /١٥/ يوماً من تاريخ النشر في الجريدة.

إلزامك بالحضور إلى هيئة التنفيذ في قامشلو

وبناءً على طلب طالب التنفيذ له فإننا نكلفكم مضمون القرار المذكور أعلاه خلال مدة خمسة أيام خلال تبليغك هذا

الإجراءات التنفيذية رقم الملف وتاريخه:١/١٠/٢٠٢٦

طالب التنفيذ:مسعود محمد حيدر

المطلوب التنفيذ عليه:عماد جمال الدين عبد الله

عنوانه بالتفصيل:عن طريق الجريدة الرسمية

وضع موضع التنفيذ القرار رقم:٢٨٥



## مؤتمر الإسلام الديمقراطي يستذكر نضال الشيخ سعيد بيران

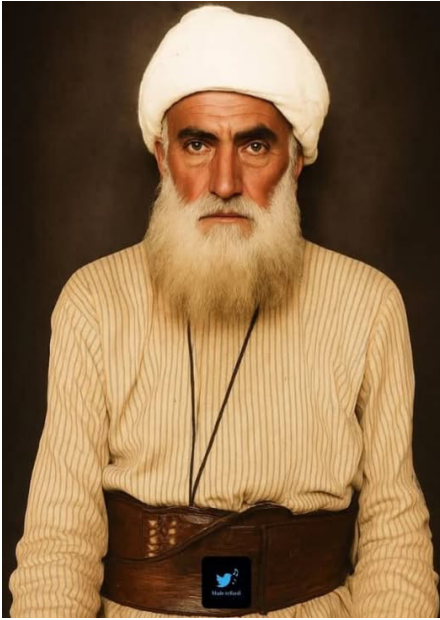
## في ذكرى استشهاده الواحدة بعد المائة

**مركز الأخبار - بمناسبة الذكرى 10١ لاستشهاد الشيخ سعيد بيران، أصدر مؤتمر الإسلام الديمقراطي بياناً للرأي العام، استذكر فيه الريادي والمناضل الشيخ سعيد بيران، الذي جسّد كل معاني النضال ورفض الظلم والعبودية.**

وجاء في نص البيان: «قال تعالى { يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُرُكُوبًا ۖ وَقَتْلُوا لِيَعْلَمُوا إِنَّ كَازِمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتَقَاكُمْ ﴾ (صدق الله العظيم) . . نفع اليوم في مؤتمّر الإسلام الديمقراطي بإجلال واعتزاز

لنستذكر محطة مضيئة من محطات النضال في تاريخ شعب المنطفة، وهي ذكرى استشهاده الشيخ سعيد بيران هذا العالم الرياني وسليل الطريقة الكردى على أرضه التاريخية، وتأسيس

النقشبندية، الذي جسّد بتضحيته أسمى معاني الرفض للظلم والطغيان ومحاولات طمس الهويات»، وأشارالبيان:«لقد انتفض الشيخ سعيد بيران، في وجه سياسات الإنكار وفرض الهوية الأحادية، رافضاً تهميش الهوية الدينية والقومية للشعب الكردي، ولم تكن ثورته دعوة للتمزق بل كانت صرخة حق تطالب بالاعتراف بوجود الشعب الكردى على أرضه التاريخية، وتأسيس



شراكة حقيقية ومسאוارة تامة مع كافة الشعوب المتعايشة على هذه المعمورة»، وأوضح البيان:إننا «نرى في مسيرة الشيخ سعيد بيران ورؤيته جسدياً حقيقياً للعدالة الإلهية، التي أقرها القرآن سعينا للمستمرلبناءمجتمعاتتسودها العدالة،وتُصان فيهاحقوق كافةالمكونات والألوان آية من آيات الخالق، وتنوع الشعوب ثروة إنسانية للتعارف والتآلف، لا مبرراً للإقصاءوالإلغاء،

## المعرض العلمي الأول لطلبة جامعة روج آفا.. تعزيز ثقافة الإبداع والبحث العلمي

قامشلو/ ملك علي : اختتم في مبنى جامعة روج آفا بمدينة قامشلو، فعاليات المعرض العلمي الأول الذي نظّمته الجامعة تحت شعار «ابتكار اليوم»، يصنع مستقبل الغد» بمشاركة طلبة وباحثين من كليتي العلوم الطبيعية والتكنولوجيا والهندسة الزراعية، وسط حضور لافت من الأكاديميين والطلبة والمهتمين بالشأن العلمي والذي استمر على مداريومين متتاليين.



الطلبة على خويل الأفكار الأكاديمية إلى تطبيقات عملية تستخدم المجتمع، وشهد اليوم الثاني، استمرار عرض المشاريع والابتكارات التي أجزأها طلبة

### اشتباكات وإصابات وهجمات على المراقد الدينية في مناطق عديدة من سوريا

مركز الأخبار – شهدت عدة مناطق من سوريا اشتباكات وإصابات وهجمات على مقامات دينية، وحرقها في تكرار للمشاهد اليومية التي خُذت على معظم الأراضي السورية.

أفادت مصادر محلية باندلاع اشتباكات بين قوات الحرس الوطني وقوات الحكومة المؤقتة التي محور تل حديد في ريف السويداء الغربي. استُخدمت خلالها الأسلحة المتوسطة والثقيلة، ولم ترد حتى الآن معلومات مؤكدة حول حجم الخسائر البشرية أو الأضرار المادية الناجمة عن الاستهدافات، فيما تشهد المنطقة حالة من التوتر والترقب في ظل استمرار التصعيد بين الطرفين.

كما وأفادت مصادر محلية بانفجار قنبلة يدوية داخل أحد المنازل في بلدة



وفي السياق، أُضرمت النار في مقام الشيخ ناصر الحكيم التابع للطائفة العلوية في قرية العريضة بريف حمص الغربي، في حادثة أثارت حالة من الاستياء والاستنكار بين الأهالي، لما تمخّله من اعتداء على أحد المواقع الدينية ذات الرمزية

التحكم الذكية، فضلاً عن أبحاث في علوم الحياة والبيئة والكيمياء تناولت قضايا الاستدامة، والزراعة العضوية، وإعادة تدوير النفايات، وتقنيات تنقية المياه وتطبيقات تقنية النانو، كما استقطبت المشاريع التطبيقية اهتمام الزوار، ومن أبرزها روبوت ذكي لتنظيف الألواح الشمسية، وروبوت لنقل الأجسام، وروبوت لتوصيل الطعام، وسيارة كهربائية، وذراع روبوتية تستجيب لحركات اليد، ونظام زراعة ذكي يعمل بالطاقة الشمسية، إضافة إلى كرسي كهربائي مخصص لذوي الاحتياجات الخاصة، ونظام للتحكم بالسيارة عبر الهاتف المحمول.

الجامعة، والتي تنوعت بين مشاريع في مجالات الروبوتات والأمنّة والذكاء الاصطناعي والطاقة المتجددة إلى جانب تطبيقات في البرمجة وأنظمة

## فيما تأتي الحادثة في ظل مخاوف من انعكاس مثل هذه الأعمال على حالة التعيش المجتمعي والسلم الأهلي، لما خُمّله من رسائل استنزازية تمس معتقدات ومشاغرة فتن السوريين.

ويؤكد المرصد السوري لحقوق الإنسان، إن حماية دور العبادة والمقامات والمواقع الدينية تختلف لانتماؤها تمثل ركنا أساسياً في الحفاظ على تنوع المجتمعي السوري داعياً إلى فتح تحقيق شفاف لكشف ملابسات الحادثة، وخذيد المسؤولين عنها ومحاسبتهم، وفق القانون، والعمل على منع تكرار مثل هذه الاعتداءات في شأنها تعميق الانقسامات وإثارة الفتن بين الشعوب السورية.

ويؤكد المرصد السوري لحقوق الإنسان، إن حماية دور العبادة والمقامات والمواقع الدينية تختلف لانتماؤها تمثل ركنا أساسياً في الحفاظ على تنوع المجتمعي السوري داعياً إلى فتح تحقيق شفاف لكشف ملابسات الحادثة، وخذيد المسؤولين عنها ومحاسبتهم، وفق القانون، والعمل على منع تكرار مثل هذه الاعتداءات في شأنها تعميق الانقسامات وإثارة الفتن بين الشعوب السورية.

### نتنياهو: تصريحات أردوغان خطيرة يجب التعامل معها بحذرة

وكان أردوغان قال إن إسرائيل تعهدت قتل الأطفال الأبرياء قبل أن يستوعبوا ما يحدث، وشهد أردوغان «يبدو شك، ستدفع محو دولة إسرائيل، وهذا الأمر مرفوض، نحن نتعامل مع هذه الكلمات بمنتهى الجدية، فإذا كان هناك درس واحد تعلمناه من تاريخ شعبنا فهو ضرورة أخذ أي طرف يعلن صراحة عن رغبته في إبادتنا على محمل الجده».

**بدرخان نوري**

شكّلت رواية «التحوّل» للكاتب التشبيكيّ فرنانز كافكا نموذجاً أدبيّاً فريداً محور الجدل النقديّ حوله عقوداً طويلة بوصفه إرثاً لسלعة الإنسان في ظل الرأسماليّة، غير أنّ القراءة المستقلة العميقة لبنويّة هذا النصّ ومساراته السردية تكشف عن أديولوجيا مضمرة ومناورة بنويّة بالغة الدهاء؛ فالكاتب لم يكتف بمسّخ بطل القصة جسديّاً، بل عمد إلى تفكيك وإعدام قيمة الواجب الأخلاقيّ والالتزام الوجدانيّ، ليجعل ذلك قرباناً مرتين قبل التحول وبعده، وبدل أن يكون النصّ صرخة احتجاجيّة أصبح صكّ غفران وتبرير مطلق للمنظومة النفعيةّ الباردة التي التقطها الكاتب الكولومبيّ غابريل غارسيا ماركيز بذكاء ليصوغ على نوله الخاصّ بديلاً وجدانيّاً يقاوم قسوة هذا المسّخ.

#### صدمة العبثة والغاء الذاكرة الوجدانية

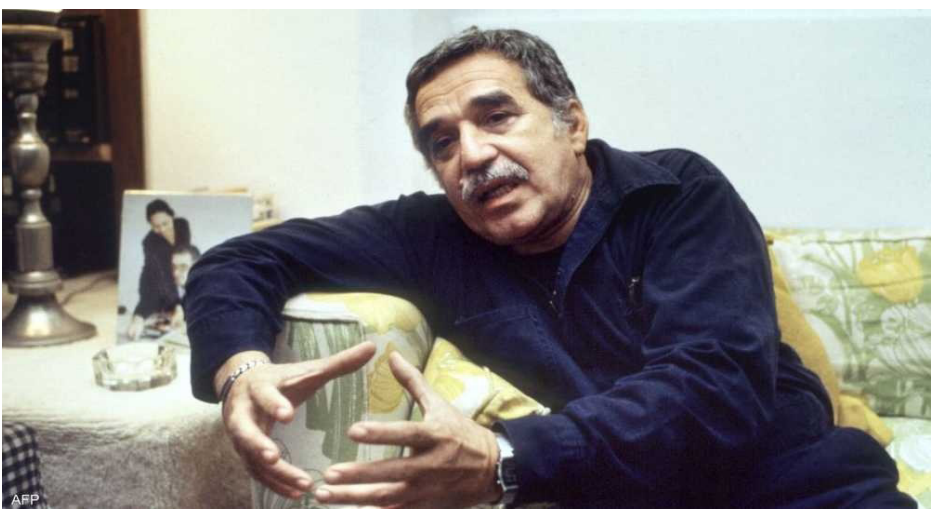
تبدأ الكارثة السردية والأيدولوجيّة في رواية «التحول» لفرنانز كافكا بفصل ماضي غريغور سامسا عن حاضره دون مراحل تنفيذها وآليات عملها، في أجواء عكست الاهتمام بالتزايد بالبحث العلميّ والابتكار داخل الجامعة.

وأتاح المعرض للطلبة فرصة عرض لتنظيف الألواح الشمسية، وروبوت لنقل الأجسام، وروبوت لتوصيل الطعام، وسيارة كهربائية، وذراع روبوتية تستجيب لحركات اليد، ونظام زراعة ذكي يعمل بالطاقة الشمسية، إضافة إلى كرسي كهربائي مخصص لذوي الاحتياجات الخاصة، ونظام للتحكم بالسيارة عبر الهاتف المحمول.

### فيما تأتي الحادثة في ظل مخاوف من انعكاس مثل هذه الأعمال على حالة التعيش المجتمعي والسلم الأهلي، لما خُمّله من رسائل استنزازية تمس معتقدات ومشاغرة فتن السوريين.

هذا الإصرار على إلغاء المقدمات يتجاوز كونه تقنية فنيّة عابرة لإثارة التشويق إلى تعرية المنظومة الاجتماعيّة والاقتصاديّة المحيطة من وهم الذاكرة والامتنان الفطريّ، ففي التحولات الواعية التي يعيشها ملايين البشر حول العالم، يومئذٍ يعانى الأفراد أشكالاً أذى أكثر بكثير من هذا المسّخ، وتستهلكهم الضغوط اليومية، وتظهر فيهم عيوب وقسوة ناجمة عن الإنهالك، ولكن يبقى هناك دائماً خيط وجدانيّ ونفسيّ رفيع يربط حاضريهم بماضيهم، وهو خيط الذكريات المشتركة والتقدير السابق لما قدّموه من تضحيات.

لكنّ كافكا تعتمد قطع هذا الخيط كليّاً ويشكل عنيف منذ السطر الأول، ليضع الجميع أمام معالم مادّي جاف يُلغى الأصدّة العاطفيّة الثابتة في بنك العلاقات الإنسانيّة، ويتضح جليّاً أنّ «إنسانيّة» الفرد داخل المجتمع الحديث ليست صفة فطرته مقدّسة تحترم لذاتها، بل هي رخصة مشروطة بمدى قدرته المستمرّة على العطاء والإنجاز اللبّيّ، ومجرد سقوط هذه القدرة الإنتاجيّة الكليّة، يجد غريغور نفسه في مواجهة حقيقة بنويّة مريعة، أنّ قيمته الوجوديّة والأعترابية عند الآخرين كانت مجرد صلاحية استخدام مؤقتة مرتبطة بوظيفته كمسّخ في آلة إنتاج، وبالتاليّ لنداء الواجب حماقة وجوديّة تقوّد صاحبها حتماً إلى مقصلة النسيان



ليس قيمةً موازنة بأيّ حال لتكاليف الحاضر النقرّة وأعبائه الثقيلة، وبذلك كان إلغاء الجذور والروابط الزمنية من عتيةّ النصّ خطة واعية رسمت بدقة بالغة الضحية فرصة الدفاع عن مكانتها البشريّة المهودرة في سوق المصالح المتبادلة وعلاقات المنفعة الجافة.

#### إقصاء الواجب وترقيين قيود الإنسان الكادح

لم يكن غريغور سامسا مجرد شخصيّة روائية عادية تحرك في فضاء كابوسيّ، بل كان التجسيدَ الأسمى لقيمة «الواجب» والالتزام الأخلاقيّ والوجدانيّ الصارم تجاه الجماعة؛ وهو الالتزام الأعمى الذي دفعه طوعاً للاستسلام لنمط

حياة آليّ رتيب ومبرمج لا يثُّ يصلو لشغفه الشخصيّ أو طموحاته ورغباته الذاتيةّ الدفونة، لقد استيقظ غريغور لسنوات طويلة على إيقاع ساعة المنبه الجافة، وهرع خلف القطارات في الصباح الباكر، وخمّل غطرسة وإهانات رئيسه في العمل دون تذمر مدفوعاً بقسديّة المسؤوليّة العائليّة، دون أن يختار مفردات هذا السجن الاجتماعيّ أو يملك الرفاهية النفستيّة لمراجعته والتمرده عليه، والمفارقة التراجيديّة في دهاء كافكا الروائيّ تكمن في أنّه لم يتخذ من هذه المثاليّة الأخلاقيّة سبباً لإنقاذ البطل أو تكرمه، بل جعلها مبرراً لذبحه وإرثائه وسلبه كل حقوقه الإنسانيّة، ولم يكتف بمسّخ جسده وخويله كائناً منبوذاً، بل عمد إلى إقصاء مفهوم الواجب نفسه وإهانتة علناً عبر خويل صاحبه الملزم إلى حشرة مفترزة وخردة معدنيّة تعرقل حركة الآخرين ومنجعهم من عيش حياتهم الطبيعيّة.

يمتد هذا الإسقاط الفكريّ والنقدّيّ في النطاق الشخصيّ والعائليّ إلى فضاء الحراك المجتمعيّ والسياسيّ العام، ليمثّل صرخةً خديريّة تخاطب كلّ فرد يذوب في خدمة المجموع – سواء كان هذا المجموع عائلة نفعيّة أو مؤسسة رأسماليّة أو وطناً مستنزفاً – حتى يصيبه العطب الشامل، ولا تملك المنظومة الماديّة والمجتمعات المسوخة بنفعتها الصارمة وعياً وجدانيّاً يعترف بالطبولات السابقة، بمجرد أن يتوقّف المسنّن البشريّ عن الدوران نتيجة المرض أو الإنهالك، يتم تلقائيّاً «ترقين قيوه» الأفراد الكادحين وينطب أسمائهم من سجلات القيمة والاعتبار، وكأنّهم لم يكونوا يوماً أو يعملوا لحظة، وتتحوّل أدوات الإنتاج والرفاهية السابقة إلى عبء ماديّ قبيح يجب إزاحته لتطهير المشهد الاجتماعيّ العام من مظاهر العجز والفسل.

كافكا هنا لا يدافع عن تضحية سامسا ولا يدينُ استغلاله، بل يبعث برسالةٍ تحويب مبطنّة مفادها أنّ الاستنزاف مرتبطة بوظيفته كمسّخ في آلة إنتاج، وبالتاليّ لنداء الواجب حماقة وجوديّة تقوّد صاحبها حتماً إلى مقصلة النسيان

## ما بين مسخ كافكا النفعيّ وتحول ماركيز الوجدانيّ

فيه الزمن بمعدل نمو الجسد الميت، الأمر الذي يثبت أن صدمة ماركيز الأولى كانت صدمة استكشاف لأدوات التعبير، المعنويّ والاقتصاديّ والماديّ لثلاثة أفراد أصحاء يملكون فرصة للمستقبل؟ من خلال هذه الصياغة الرياضيّة الباردة القائمة على منطق حسابات الأرباح والخسائر، يتقبل القارئ دون وعي موت سامسا، وبذلك يتواطأ الوعي البشريّ مع الكاتب في تبرير التخلص من «الهدر» البشريّ لتعظيم رصيد الناجين وازدهارهم اللاحق.

#### أفق العدم وبدائل الخلاص

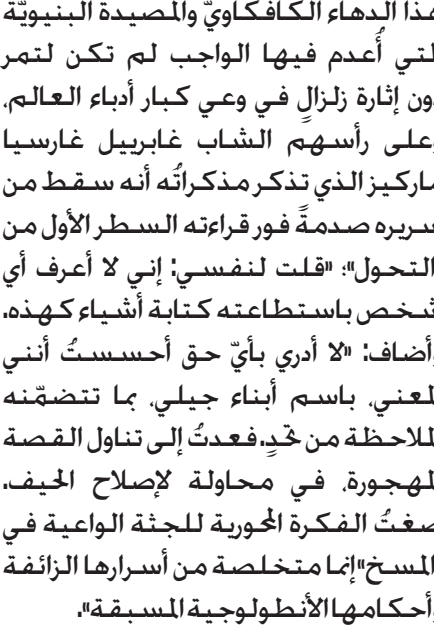
سامسا في حقيقته البنيويّة هو رأس مال ضحي به كافكا لتعظيم رصيد الأسرة؛ حيث تعمل الآلة بشكل رتيب ومبرمج، وليس بدافع الواجب، ليضع المثاليّة قائده بأنّ موت البطل ضرورة حتميّة لتتابع الحياة بعدما أضحي عقبة في طريقها، وبذلك يبرر الجريمة الرأسماليّة فموت الحشرة «توفيرٌ للتنفّحات وحمية للأحياء»، وهو دهاء منقطع النظر يروّج للماديّة النفعيةّ من خلال إظهار استحالة البدائل الأخلاقيّة في مواجهة قبح العجز واللاقيمة.

كعب من وأخ وخول في لفة عائلته إلى كيان معطل يهدد بفناءهم؛ فكان موته استسلاماً اختيارياً وطاعة عمياء لقرار النيد والرفض الاجتماعيّ وجفاء القريتين الذين سارعوا لكسسه مع النفايات، وهي محكم؛ إذ بدأ في أولى أسطر الرواية نتيجة حتميّة لإقصاء الواجب ومسّخ العلاقات البشريّة وخويلها إلى موازنات

هذا الدهاء الكفاكويّ والمصيدة البنيويّة التي أعدم فيها الواجب لم تكن لتسر دون إثارة زلزال في وعي كبار أدياب العالم، وعلى رأسهم الشاب غابريل غارسيا ماركيز الذي تذكّر ذكرته أنّه سقط من سريره صدمةً فور قراءته السطر الأول من «التحول»: «قلت لنفسيّ: إنني لا أعرف أي شخص يستطيع كتابة أشياء كهذه، وأضاف: لا أدرى بأيّ حق أحسست أنني العني، باسم أبناء جيبي. بما تتخضّع الملاحظة من خد، فعدتُ إلى تناول القصة المهجورة، في محاولة لإصلاح الحيف، يكامل إرادته للاستسلام التام للعدم والإنسجام مع الطبيعة، وهو ما يمثّل الإيعان الثالث والأخير.

ومن رحم هذا العبور التاريخيّ خُول للمسّخ الكابوسيّ البروع الذي يقبل الرغبة في الحياة ويتنرّن التخلص من «الهدرة» البشريّة عند كافكا، إلى تيار الواعيّة تصالح الإنسان مع الغرائبية والعجائب، ويتقبل الموت والتحول واللامألوف كجزء مألوف، دافئ، ويوميّ من تفاصيل الحياة والموت على حد سواء، دون الحاجة لتسيطنة المجتمع أو التضحية بالوقود البشريّ من أجل رفاهية الآخرين.

ويُظهر هذا السجّل الفكريّ بين النصين أنّ نموذج غريغور سامسا سيبقي حاضراً بينما يدور في فلك الآلات الرأسماليّة كقويو زهيد وسعر بخس يُحرّق علناً لأزدهارخبه البراغماتيّة العارية من المبادئ، وفق خطة حيكت بهاء كافكا، وغدت تضحية سامسا ثمناً زهيداً من أجل حجرة خدود أخته في حراكٍ مجتمعيّ عام يتعامل مع الإبتسان كخردة مستهلكة، لكن بالمقابل، يظل نول ماركيز الوجدانيّ بمثابة الخط الدفاعيّ والمقاومة الروحيّة الصلبة عند ماركيز داخل قلب ماتت بيولوجيّاً وظلت حيّة عصبياً وحسيّاً داخل تابوت خشبيّ مفتوح في المنزل، حيث يعيش البطلان اغتراباً مطلقاً عن محيطهما الحيّ فالعالم الخارجيّ يتحرك ويمارس روثينه الماديّ، بينما يراقب البطل هذا العجز محاصراً في فضائه الضيق، سواء كان غرفة أحيلّ إلى مستودع للأدوات المنسية أو تابوتاً خشبيّاً يُغاس



حكم إعدام قطعّي لا سبيل للتراجع فيه، محوّلًا البطل بقلمه إلى حشرة ميتة معنويّاً، ولكن دون تبرير إصدار هذا الحكم، ما أوقعه في ورطة، فالإعدام جائزٌ ومنجعهم من عيش حياتهم الطبيعيّة.

يمتد هذا الإسقاط الفكريّ والنقدّيّ في النطاق الشخصيّ والعائليّ إلى فضاء الحراك المجتمعيّ والسياسيّ العام، ليمثّل صرخةً خديريّة تخاطب كلّ فرد يذوب في خدمة المجموع – سواء كان هذا المجموع عائلة نفعيّة أو مؤسسة رأسماليّة أو وطناً مستنزفاً – حتى يصيبه العطب الشامل، ولا تملك المنظومة الماديّة والمجتمعات المسوخة بنفعتها الصارمة وعياً وجدانيّاً يعترف بالطبولات السابقة، بمجرد أن يتوقّف المسنّن البشريّ عن الدوران نتيجة المرض أو الإنهالك، يتم تلقائيّاً «ترقين قيوه» الأفراد الكادحين وينطب أسمائهم من سجلات القيمة والاعتبار، وكأنّهم لم يكونوا يوماً أو يعملوا لحظة، وتتحوّل أدوات الإنتاج والرفاهية السابقة إلى عبء ماديّ قبيح يجب إزاحته لتطهير المشهد الاجتماعيّ العام من مظاهر العجز والفسل.

كافكا هنا لا يدافع عن تضحية سامسا ولا يدينُ استغلاله، بل يبعث برسالةٍ تحويب مبطنّة مفادها أنّ الاستنزاف مرتبطة بوظيفته كمسّخ في آلة إنتاج، وبالتاليّ لنداء الواجب حماقة وجوديّة تقوّد صاحبها حتماً إلى مقصلة النسيان



## اللامركزية التشاركية.. مدخل لإعادة بناء سوريا الجديدة



د. طه علي أحمد

فرضتها الواقع الميدانية.

ولا يقتصر الأمر على التحولات المؤسسية. بل يمتد إلى التحولات الاجتماعية والاقتصادية التي أصابت المجتمع السوري. فقد أدت الحرب إلى واحدة من أكبر الأزمات الإنسانية في العالم، حيث يعيش معظم السوريين اليوم خت خط الفقر ويعتمد الملايين منهم على المساعدات الإنسانية لتلبية احتياجاتهم الأساسية، فيما تعرضت قطاعات واسعة من البنية التحتية للتدمير أو التآكل. كما أدت موجات النزوح والشهجر واللجوء إلى إعادة تشكيل الخريطة السكانية في العديد من المحافظات والمناطق، بحيث أصبحت الأولويات التنموية والخدمية تختلف بصورة كبيرة من منطقة إلى أخرى، وفي ظل هذا الواقع، تبدو الإدارة المركزية، مهما بلغت كفاءتها. عاجزة بمفردها عن إدارة احتياجات محلية عميقة في بنية سوريا وآليات إدارتها. فقد كشفت سنوات الحرب والأزمة عن حدود النموذج المركزي الذي حكم سوريا وغيرها من دول الشرق الأوسط لعمود، ومع انهيار مؤسسات الدولة في مناطق واسعة منذ عام ٢٠١١، لم يكن الفراغ الذي نشأ فراغاً آمناً فحسب، بل كان فراغاً إدرياً وسياسياً أيضاً. دفع المجتمعات المحلية إلى ابتكار آلياتها الخاصة لإدارة شؤونها اليومية، الأمر الذي أوجد واقعاً جديداً يصعب التنويه إلى أن هذا التصور يخلط بين اللامركزية بوصفها أسلوباً لإدارة الدولة. وبين مشاريع إعادة رسم الحدود للسياسية، فاللامركزية في جوهرها لا تستهدف تفويض سلطة الدولة، وإنما إعادة توزيع وظائفها بما يجعلها أكثر قدرة على الاستجابة لاحتياجات

سوريا، لقد أفرزت سنوات الصراع تعدداً غير مسبوق في أساط الإدارة المحلية، ففي شمال وشرق البلاد نشأت مؤسسات للإدارة الذاتية، وفي مناطق أخرى ظهرت هيالك محلية لإدارة الخدمات، وتكتسب هذه المقاربة أهمية خاصة بالنظر إلى الطبيعة المتنوعة للمجتمع السوري، فسوريا ليست مجتمعاً متجانساً كما هو حال بل تضم تنوعاً يفترض أنه عامل دعم ومصدر للثراء فالى جانب الشعوب العربية والكردية هناك الشعوب الأشرورية والسريانية والتركمانية والأرمنية والشركسية، فضلاً عن تنوعها الديني والثقافي، كما تختلف البيئات الاقتصادية والاجتماعية بين المحافظات الساحلية والداخلية، وبين المناطق الزراعية والصناعية والحدودية، ومن ثم، فإن اعتماد سياسات موحدة لا تراعي هذه الخصوصيات قد يؤدي إلى إعادة إنتاج الاختلالات التنموية والسياسية التي أسهمت في تعميق الأزمة خلال العقود الماضية.

وفي هذا السياق، ينبغي ألا يُختزل النقاش حول اللامركزية في القضية الكردية وحدها، رغم أنها تمثل الاختيار الأقوى لآلية تسوية سياسية مستقبلياً. فالخبرة التي نشأت في شمال وشرق سوريا أظهرت أن المجتمعات المحلية قادرة على إدارة كثير من شؤونها اليومية، لكنها أبرزت في الوقت نفسه أن أي نموذج للحكم المحلي يظل هشاً إذا لم يستند إلى توافق وطني وإطار دستوري



الدولة المركزية الهرمية إلى نموذج أقرب إليه السلطة في دمشق، لذلك فإن نجاح أي مشروع لامركزي في سوريا يتطلب أن يصبح مبدأ المشاركة المحلية قاعدة عامة تطبق على جميع المحافظات. لا استثناءً يرتبط بشعب قومي أو منطقة بعينها.

كما أن اللامركزية التشاركية تفتح المجال أمام إعادة تعريف العلاقة بين المركز والأطراف، بل بإعادة بناء الثقة بينهما عبر مؤسسات منتخبة تمتلك صلاحيات حقيقية وتمثل مختلف الفئات الاجتماعية، وتحقق مجرد توزيع الاختصاصات بين المركز والأطراف، بل بإعادة بناء الثقة بينهما عبر مؤسسات منتخبة تمتلك صلاحيات حقيقية وتمثل مختلف الفئات الاجتماعية، وتضمن وحدة المؤسسات، بينما تتولى الحكومات المحلية، من خلال مجالس منتخبة تتمتع بصلاحيات فعلية، وإدارة ملفات التعليم والصحة والإسكان والتخطيط العمراني والتنمية الاقتصادية المحلية والخدمات العامة، وفي الوقت ذاته، ينبغي أن تشارك منظمات المجتمع المدني والنقابات المهنية، والجامعات، والقطاع الخاص، والقيادات المجتمعية والعشائرية في تحديد أولويات التنمية المحلية، بما يحول عملية صنع القرار من نشاط حكومي مغلق إلى عملية تشاركية تعكس احتياجات المجتمع.

ولا يقتصر أثر هذا النموذج على تحسين كفاءة الإدارة، بل يمتد إلى تعزيز السلم الأهلي، فالمشاركة الواسعة في إدارة الشأن العام تمنح مختلف الشعوب شعوراً بالشراكة والمسؤولية، وخذ من الإحساس بالتمهيش الذي غدّى كثيراً من مظاهر الاحتقان خلال السنوات الماضية، كما أن المجتمعات التي تمتلك مؤسسات محلية قوية وقنوات تمثيل فاعلة تكون أكثر قدرة على معالجة الخلافات عبر الوسائل السياسية والمؤسسية، وأقل عرضة للعودة إلى العنف. ومن هذا المنطلق، فإن سوريا ما بعد «البعث» ختاج إلى الانتقال من نموذج

## رغم وفرة الإنتاج.. مزارعو الحسكة يشتكون من ارتفاع

## التكاليف وتعقيدات التسليم

الحسكة، رعد محمد - أكد مزارعو الحسكة إن تكاليف الإنتاج ارتفعت بشكل غير مسبوق هذا العام بالتزامن مع مستلزمات الزراعة والنقل والخدمات، وانتقدوا القرارات الصادرة، والتي وصفها البعض بالفجحة، الأمر الذي قلّص من هامش الأرباح وحوّل موسماً وفيراً بالإنتاج إلى مصدر قلق لدى كثير من المزارعين الذين يخشون عدم قدرتهم على الاستمرار في الزراعة مستقبلاً.



عبد العزيز إبراهيم

دعا فيها إلى تسريع إجراءات صرف الفواتير والمستحقات المالية للمزارعين وتقديم المزيد من التسهيلات خلال عمليات التسويق. مؤكداً أن المزارعين خملوا مختلف الصعوبات خلال الموسم الحالي، وإن الإسراع في دفع مستحقاتهم قد يساعد في تعويض جزء من الخسائر التي لحقت بهم ويشجعهم على مواصلة العمل الزراعي في المواسم المقبلة. وبين فترة الإنتاج وضغط النفقات يطالب المزارعون بإجراءات أكثر مرونة وعدالة تضمن حماية المنتج المحلي وحافظ على استمرارية الزراعة باعتبارها أحد أهم القطاعات الاقتصادية والأمنية في مقاطعة الجزيرة.



علي أحمد

### الانتظار يرفع أجور النقل ويضعف الخسائر

بدوره، أوضح المزارع «عبد العزيز إبراهيم» إن مشكلة النقل تعدّ من أبرز التحديات التي تواجه المزارعين خلال عمليات التسويق، منوهاً إلى أن أجور الشاحنات مرتفعة أساساً بسبب رفع الحكومة السورية المؤقتة لسعر المحروقات، بينما يؤدي التأخير في استلام المحصول إلى زيادة تلك الأجور بشكل يومي. وقال: «كل يوم انتظارك بأخذ أصحاب الشاحنات نحو ١٠٠ دولار، إضافة وهو ما يتحمله المزارع في النهاية، إن هذه النفقات تأتي في وقت يعني فيه القطاع الزراعي من ارتفاع أسعار الوقود وكافة مستلزمات الإنتاج». وعملات التسليم وإطالة فترات الانتظار، الأمر الذي أدى إلى تعطيل أعمال المزارعين وخمليهم أعباءً إضافية، كما أشار إلى أن قرار رفع أجور اليد العاملة الخاصة بالتقنين والتنزيل شكّل عبئاً جديداً على المنتجين، هذه الأجور ارتفعت إلى ثلاثة أضعاف رغم أن معظم الأعمال تتم حالياً باستخدام الآليات والسيارات وليس بالاعتماد على العمل اليدوي كما كان في السابق». وأكد: «سلسلة القرارات التي صدرت خلال هذا العام جاءت نتيجة الأضرار الجيدة التي شهدتها المنطقة، إلا أن المزارعين لم يتمكنوا من الاستفادة بالشكل المطلوب من هذا الموسم بسبب ارتفاع التكاليف وانخفاض العائدات مقارنة بحجم الإثاق. وأضاف أن التسعيرة المعلنة لشراء القمح



مع استمرار عمليات حصاد وتسويق محصول القمح في مدينة الحسكة: تتصاعد شكاوى المزارعين من جملة من الصعوبات والقرارات التي رافقت الموسم الحالي رغم اعتباره من أفضل المواسم الزراعية خلال السنوات الأخيرة من حيث الإنتاج والوفرة.

مع استمرار عمليات حصاد وتسويق محصول القمح في مدينة الحسكة: تتصاعد شكاوى المزارعين من جملة من الصعوبات والقرارات التي رافقت الموسم الحالي رغم اعتباره من أفضل المواسم الزراعية خلال السنوات الأخيرة من حيث الإنتاج والوفرة. وفي هذا السياق: قال لصحيفتنا «روناهي» المزارع علي أحمد «المزارعون بذلوا جهوداً كبيرة طوال الموسم الزراعي وخملوا مختلف الظروف والصعوبات من أجل الوصول إلى مرحلة الحصاد، مشيراً إلى أن وفرة الإنتاج هذا العام جاءت نتيجة الأضرار الجيدة التي شهدتها المنطقة، إلا أن المزارعين لم يتمكنوا من الاستفادة بالشكل المطلوب من هذا الموسم بسبب ارتفاع التكاليف وانخفاض العائدات مقارنة بحجم الإثاق. وأضاف أن التسعيرة المعلنة لشراء القمح

### القرارات الأخيرة زادت الأعباء على المزارعين

وفي هذا السياق: قال لصحيفتنا «روناهي» المزارع علي أحمد «المزارعون بذلوا جهوداً كبيرة طوال الموسم الزراعي وخملوا مختلف الظروف والصعوبات من أجل الوصول إلى مرحلة الحصاد، مشيراً إلى أن وفرة الإنتاج هذا العام جاءت نتيجة الأضرار الجيدة التي شهدتها المنطقة، إلا أن المزارعين لم يتمكنوا من الاستفادة بالشكل المطلوب من هذا الموسم بسبب ارتفاع التكاليف وانخفاض العائدات مقارنة بحجم الإثاق. وأضاف أن التسعيرة المعلنة لشراء القمح

## حي الهلالية يرسم نموذجاً مشتركاً في إدارة النظافة



حزني كلش

استهلاك وقت طويل خلال عمليات النقل: «الجرارات تقوم أحياناً برحلة واحدة فقط ثم تنتظر لساعات حتى يتم تفريغ حمولتها، وهذا ينعكس على وتيرة العمل اليومية».

وأضاف أن تقدم بعض المعدات وكثرة الأعطال الناتجة عن المسافات الطويلة يشكّلان تحدياً إضافياً، إلا أن البلدية تتولى صيانة الآليات وتأمين الوقود والزيوت اللازمة لضمان استمرار العمل. وأشار إلى أن نطاق عمل المشروع لا يقتصر على شوارع الحي الداخلية، بل يشمل أيضاً الطريق الرئيسي ضمن حزام المدينة والمنطقة الممتدة من دوار يوسف كلو حتى دوار أوصمان صبري.

واختتم عضو لجنة النظافة في حي الهلالية «رعد محمد» حديثه بالقول: «نأمل أن تتحول تجربة الهلالية إلى نموذج ناجح يمكن تطبيقه في الأحياء الأخرى بمدينة قامشلو، لكن تحقيق النتائج المطلوبة يحتاج إلى مزيد من الوقت والجهد والتعاون بين المؤسسات والأهالي».

### الأهالي يلمسون التغيير

وفي ختام حديثه: أكد «حزني كلش» إن المشروع يمثل خطوة إيجابية تستحق الدعم والثناء من جميع الأهالي، مشدداً على أهمية التعاون بين السكان والعاملين في قطاع النظافة للحفاظ على النتائج التي تحققت حتى الآن، وإن استمرار المشروع وتطويره سيسهمان في جعل حي الهلالية أكثر نظافة وتنظيماً. وقد يشكّل تجربة ناجحة يمكن الاستفادة منها في أحياء أخرى بمدينة قامشلو.



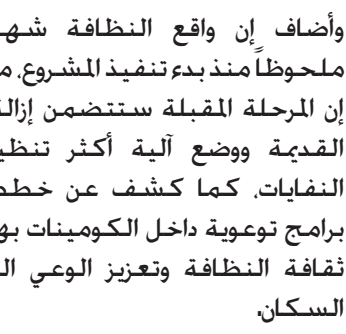
رعد محمد

قامشلو/ سلاف عثمان - أكد عضو لجنة النظافة في حي الهلالية «رعد محمد» إن مشروع استلام ملف النظافة جاء بمبادرة من الأهالي والمجلس بهدف دعم جهود البلدية وتحسين الواقع الخدمي في الحي، فيما أكد المواطن «حزني كلش» إن المشروع أسهم في الحد من تراكم النفايات وأحدث تحسناً ملحوظاً في مستوى النظافة.

في إطار الجهود الرامية إلى تحسين الواقع الخدمي والارتقاء بمستوى النظافة العامة، أطلق مشروع لإدارة ملف النظافة في حي الهلالية بالتعاون بين مجلس الهلالية والبلدية، التي وفرت الدعم والمعدات اللازمة لتنفيذه. وأسهم المشروع في تعزيز المشاركة المجتمعية وخلق فرص عمل بالتزامن مع تسجيل تحسن ملحوظ في مستوى النظافة داخل الحي.

### جهود مشتركة لتحسين النظافة

وأوضح عضو لجنة النظافة في حي الهلالية «رعد محمد» إن فكرة المشروع جاءت بمبادرة من أهالي الحي ومجلس الهلالية، حيث تم اقتراح استلام ملف النظافة داخل الحي، بهدف المساهمة في تحسين الواقع الخدمي وتخفيف العبء عن بلدية والشعب في إزالة مكبات القمامة المنتشرة في بعض المواقع. وأشار إلى تشكيل لجنة مؤلفة من خمسة أشخاص لتابع سير العمل موضحاً أن عدد عمال النظافة يبلغ ١٦ عاملاً يعملون أربعة عمال لكل جرار، وأضاف أن عددًا من العمال تغيبوا مؤقتاً بسبب موسم الحصاد الأمر الذي دفع البلدية إلى تأمين عمال



وفيما يتعلق بالتحديات، أوضح محمد أن فرق النظافة تعمل بشكل يومي، إلا أنها تواجه صعوبات أبرزها بُعد موقع ترحيل النفايات في منطقة كربي رش، ما يؤدي إلى