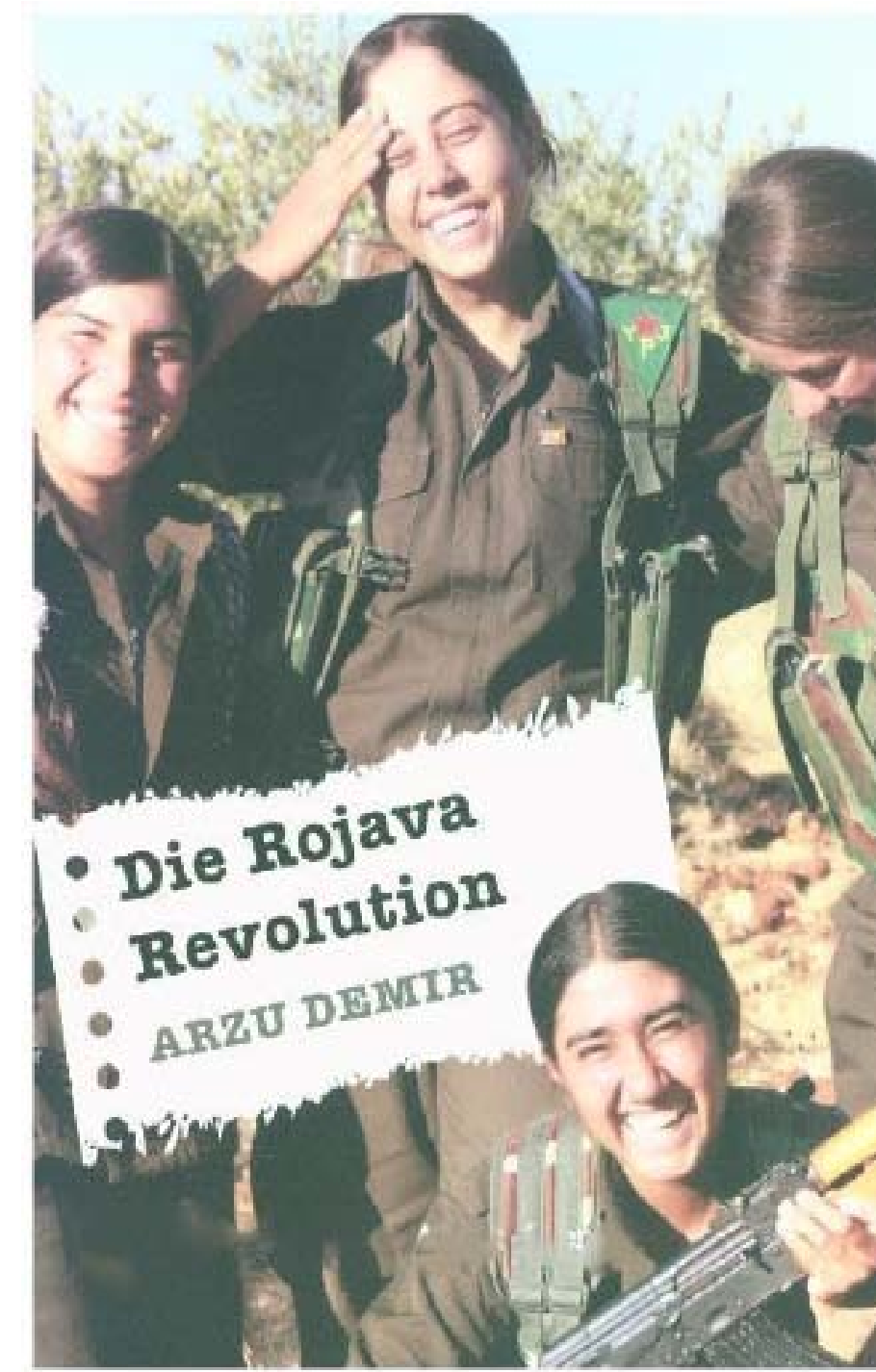


كتاب «واقع ثورة روج آفا» يورخ القيادة النسوية



خلالها تجاوز هذه العقبات» وتنقل المؤلفة على لسان إحدى المشاركات في الثورة القول إنه حتى لو لم يرغب الرجال، اضطروا للقبول، كنا نريد أن نكون في الصفوف الأمامية. وكان علينا دائماً أن نثبت أنفسنا، هذا يعكس حجم الصعوبات التي واجهتها النساء خصوصاً في مجالات التحرر والتنوير.

دور المرأة في بناء المجتمع

يتناول الكتاب أيضاً كيف ساهمت تجارب المقاومة التي قادتها النساء في بناء نموذج مجتمع ديمقراطي. وفي هذا السياق، يبرز دور وحدات حماية المرأة YPJ، التي لا تمثل فقط قوة عسكرية، بل أيضاً رمزاً لمشاركة المرأة الفاعلة في الحياة العامة في سوريا والشرق الأوسط.

الكتاب شهادة على قوة النساء في التغيير، وخليل لدورهن في إعادة تشكيل المجتمع. وإبراز الوجه النسائي للثورات. ولهذا يُعدّ «Devrimin Rojava Hali» مرجعاً مهماً لفهم كيف يمكن للمرأة أن تكون عنصراً حاسماً في التحولات الاجتماعية والسياسية، خصوصاً في سياق معقد مثل الشرق الأوسط.



يؤنق كتاب «واقع ثورة روج آفا» Devrimin Rojava Hali «ثورة روج آفا ويشهد على قوة النساء في التغيير، ويحلل دورهن في إعادة تشكيل المجتمع، ويبرز الوجه النسائي للثورات.

يُعد كتاب Devrimin Rojava Hali (واقع الثورة في روج آفا) للصحفية والكاتبة أرزو ديمير عملاً مهماً لا يكتفي بسرد قصة ثورة، بل يسلط الضوء بشكل خاص على دور المرأة فيها. بوصفها قوة محورية في التغيير الاجتماعي. يركز الكتاب على نقل تجربة ثورة روج آفا من خلال شهادات حية ومباشرة، بدلاً من التحليلات النظرية المجردة. وهذا ما يمنحه طابعاً مميزاً كمصدر يؤنق

المرأة في قلب التحول

يضع الكتاب المرأة في مركز السرد، حيث يُبرزها كفاعل رئيسي في التغيير داخل روج آفا. ويستعرض «التحولات الاجتماعية التي عاشتها النساء، والتحديات التي واجهتها داخل المجتمع الذكوري، والطرق التي استطعن من

أرقام وإحصائيات تكشف فشل الحماية القانونية للنساء في تركيا

قتلت ٤٨٤١ امرأة في تركيا بين عامي ٢٠١٠ و٢٠٢٥. وفق بيانات منظمات حقوقية ونسوية وتقارير دولية. فيما سُجّلت مئات الوفيات الأخرى في ظروف وصفت بـ«المشبوّهة». في مؤشر مقلق على تصاعد العنف ضد النساء، واتساع الفجوة بين القوانين التي يفترض أن تخميهن، والتطبيق الفعلي لها على أرض الواقع. ص - ٢



روناهي

عين الحقيقة

يومية سياسية ثقافية اجتماعية عامة تصدر عن مؤسسة روناهي للإعلام والنشر

أسست عام ٢٠١١ - السنة الخامسة عشرة | العدد: ٢٢٨٧ | النسخة الإلكترونية - ٢٢٨٧ | الجمعة - ١٠ نيسان ٢٠٢٦

الأمة الديمقراطية مشروع الحل في الشرق الأوسط

تتفاقم أزمات الشرق الأوسط يوماً إثر آخر، وتعمق القضايا العالقة، نتيجة تدخل القوى المهيمنة في المنطقة وشن الحروب عليها وممارسة الحرب الخاصة بين شعوبها المتعددة، لتحقيق مصالحها، وتساهم ميثاقية الدول القومية والأنظمة الحاكمة في الشرق الأوسط أيضاً على تعميق تلك الأزمات. وهنا يبرز مشروع «الأمة الديمقراطية» للقائد عبد الله أوجلان البديل عن سلطة الدولة القومية والذي يحض على التعددية وتقبل الآخر واللامركزية في الإدارة، ليصبح النموذج الأنسب والأمثل لحل قضايا وأزمات الشرق الأوسط المتفاقمة... ص - ٥



مكتومو القيد في سوريا... وجود بلا اعتراف وبصيص أمل يتجدد

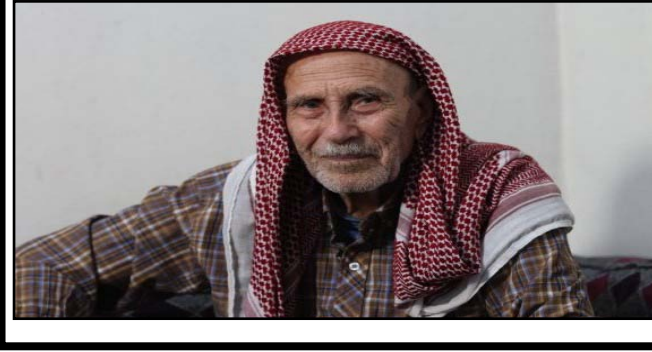
معاناة ممتدة لعقود يعيشها مكتومو القيد في سوريا بين الحرمان القانوني وبصيص أمل متجدد لنيل حقوقهم في المواطنة، خاصة بعد المرسوم رقم (١٣) لعام ٢٠٢٦، ص - ٣



بطاقة تعزية

تتقدم صحيفة «روناهي» بخالص العزاء والمواساة لشعبنا وللأسرة الإعلامية في روح آفا، بوفاة الشخصية الوطنية «محمد عبده» والد الزميل الإعلامي «ييمال خديوار» والشهيد «زياد - محمود محمد»، والذي انتقل إلى جوار ربه يوم الأربعاء الثامن من نيسان الجاري في مدينة حلب، بعد معاناة طويلة مع مرض عضال.

للفقيد الرحمة ولأهله ومحبيه الصبر والسلوان وإنا لله وإنا إليه راجعون.



(٥٠٠) ل.س

بين مسارٍ سرّيٍّ متعثرٍ وتصعيدٍ شعبيٍّ متصاعد... هل تدفع سوريا نحو مواجهةٍ مفتوحة مع إسرائيل؟



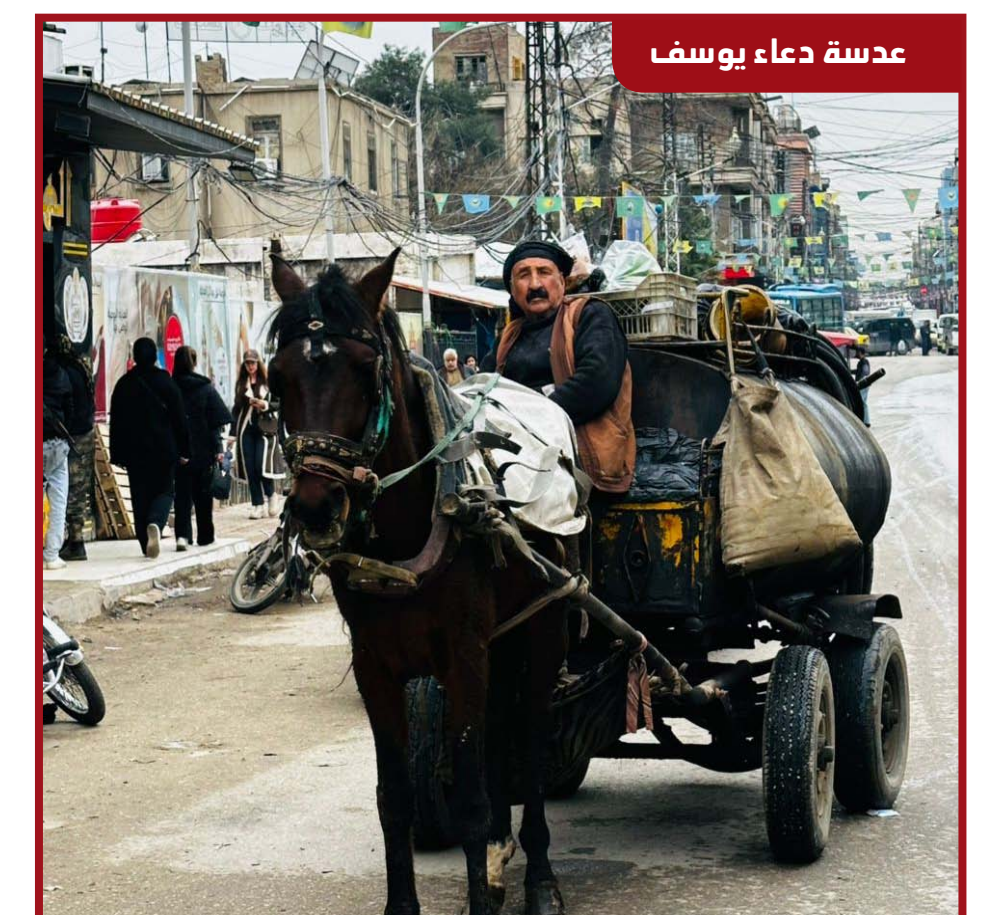
لم تكن التصريحات التي أدلى بها رئيس الحكومة المؤقتة في سوريا، أحمد الشرع، في الحادي والثلاثين من آذار ٢٠٢٦، من العاصمة البريطانية لندن، مجردة مواقف دبلوماسية عابرة أو رسائل سياسية تقليدية، بل بدت أقرب إلى إعلان ضممني عن فشل مسار تفاوضي ظل بعيداً عن الأضواء لأشهر طويلة... ص - ٨

محطة كهرباء الدراسة بين الأضرار وخطط إعادة التشغيل



أكد المهندس ومدير مركز ومحطة الدراسة «جوان محمد» إن التركيز في المرحلة الحالية ينصبُّ بشكلٍ أساسي على إعادة تأهيل وتشغيل محطة كهرباء الدراسة، بعد الأضرار الكبيرة التي لحقت بها، ص - ٧

بدء النشاطات الرسمية في مقاطعة الجزيرة..



أرقام وإحصائيات تكشف فشل الحماية القانونية للنساء في تركيا

قامشلو، ملاك علي ـ قُتلت 4841 امرأة في تركيا بين عامي 2010 و2025، وفق بيانات منظمات حقوقية ونسوية وتقارير دولية، فيما سُجّلت مئات الوفيات الأخرى في ظروف وصفت بـ"المشبوهة"، في مؤشر مقلق على تصاعد العنف ضد النساء، واتساع الفجوة بين القوانين التي يفترض أن تحميهن، والتطبيق الفعلي لها على أرض الواقع.

لم تعد جرائم قتل النساء في تركيا حوادث فردية معزولة، بل حوّلت إلى ظاهرة متصاعدةتكشفخللاًعميقاًفي منظومة الحماية القانونية والاجتماعية فالآلاف من النساء قُتلن خلال السنوات الأخيرة، ومئات أخريات فقدن حياتهن في ظروف غامضة، وسط تزايد مؤشرات العنف الأسري والرقمي والمؤسسي، في وقت تتعالى فيه أصوات منظمات حقوقية مدحّرة من اتساع دائرة الإفلات من العقاب، وعجز القوانين عن حماية الضحايا قبل فوات الأوان.

إحصائيات صادمة

وحسب منصة «سنوفاق جرائم قتل النساء» وهي مبادرة أُسست بعد مقتل امرأة عام ٢٠١٠، أن الرجال ارتكبوا ٤1٥٥ جريمة قتل بحق النساء في تركيا بين عامي ٢٠١٠ و٢٠٢٤،وذكرت أنها جمعت بيانات تظهر أن ما مجموعه ٥١٩٦ امرأة فقدحياتهنفيالسنواتالسبعالأخيرة، كما أن ١٤٤١ امرأة توفين في «ظروف مشبوهة» ومنذ بداية عام ٢٠٢٤ حتى مطلع تشرين الأول قُتلت ٢٩٦ امرأة في تركيا، بينهم ١٨٤ امرأة قُتلن في ظروف مشبوهة».

العنف ضد الصحفيات

ولا يقتصر العنف على المجال المجتمعي، بل يمتد أيضاً إلى المؤسسات ومنها المؤسسات الإعلامية، حيث تواجه الصحفيات أشكالاً متعددة من الانتهاكات بسبب عملهن، ووفقاً لتقارير صادرة عن منظمات معنية بحرية الصحافةمثل«مراسلون بلاحدود»ولجنة حماية الصحفيات، تعرض الصحفيات في تركيا بشكل متزايد للمضايقات والتهديدات، خاصة في الفضاء الرقمي، وتشيربيانات«منصةسلامةالصحفيات» التابعة لمجلس أوروبا إلى تسجيل عشرات ثم حالات الخنق والضرب حتى الموت.

بحسب بيانات منظمات نسائية تركية وكردية قُتلت ٢٢ امرأة في شهر كانون الثاني، وعُثر على جثث ١٤ امرأة في ظروف غامضة لعام ٢٠٢١، وتشير التقارير التي نشرتها منصة سنوفاق قتل النساء إلى أنه خلال عام ٢٠٢٥، قُتل ٢٩٤ امرأة على الأقل على يد رجال، وسُجّلت ٢٩٧ حالة وفاة على أنها «مشبوهة».

مظاهرة في إسطنبول تطالب بحماية الصحفيات، مع لافتات تحمل شعارات مثل «مراسلون بلا حدود» و«الصحافة حرة».

وتكتشف بعض الحالات أيضاً عن طبيعة الدوافع الكامنة خلف هذه الجرائم، إذ تشير البيانات الصادرة عن وزارة الداخلية التركية في ٢٠٢٤ إلى أن ١١١ امرأة قُتلت لأنها طالبت بالطلاق أو رفضت الزواج أو رفضت الاستمرار في العلاقة وأمرأتان قُتلتا بسبب دوافع اقتصادية و٢٢٢ امرأة لم يتمكن من خديد الدافع. الأمر الذي يعكس كيف يمكن للنزاعات الأسرية أن تتصاعد أحياناً إلى عنف قاتل عندما يغيب التدخل المبكر.

ولا تقتصر المشكلة على الجرائم القاتلة فقط، بل تمتد إلى أشكال متعددة من

^[1] السنّة الخامسة عشرة - العدد ٢٣٨٧


العنف ضد المعتقلات

وقد اعتقلت العديد من النساء في تركيا، فحسب تقريرلنظمةحقوقيةمقدمًإلى منظمة الأمن والتعاون في أوروبا OSCE أنه بين عامي ٢٠١٦ و٢٠٢٥ تم احتجاز نحو ٩٧٠٠ امرأة في تركيا ضمن عمليات متعلقة بتهم «الإرهاب». تشمل حوامل ونساء مع أطفال، مع تسجيل نقص في الرقابة القضائية على هذه الاعتقالات، فيما تبين التقارير أن المعتقلات كثيراً ما يحرمن من الرعاية الطبية المناسبة، بما في ذلك الرعاية الخاصة بالحوامل والأمهات، مع تسجيل حالات انتهاكات جسدية وتهديدات جنسية داخل أماكن الاحتجاز، وكما أبلغ عن وجود أطفال دون سن السادسة يعيشون مع أمهاتهم داخل السجون، بعدد وصل إلى حوالي ٨٢٢ طفلاً بحلول نهاية ٢٠٢٥، حيث أكد التقرير وجود تعذيب، تهديدات، وعنف جسدي في أقسام الشرطة والسجون ضد النساء المعتقلات، بما في ذلك توقيفهن مع أطفالهن ونقص الرعاية الصحية، واحتجازهن دون إشراف قضائي، فقال فيمثل هذه الأرقام تبين أن العنف داخل أماكن الاحتجاز لا يقتصر على الاعتقال فقط، بل يشمل سوء المعاملة

إلى حماية الأسرة ومنع العنف ضد المرأة، وينص هذا القانون على مجموعة من التدابير العاجلة التي يمكن اتخاذها دون تأخير مثل إصدار أوامر تقييد بحق المعتدي، وإبعاده فوراً عن مكان إقامة الضحية، ومنعه من التواصل معها بأي شكل سواء بشكل مباشر أو عبر وسائل الاتصال، لكن، وعلى الرغم من ذلك، تشير تقارير هيومن رايتس ووتش» ووزارة الخارجية الأمريكية إلى وجود ثغرات كبيرة في التطبيق، من بينها تأخرإصدار أوامر الحماية، وعدم تنفيذها بشكل فعلي، وضعف المتابعة من الجهات الأمنية والقضائية، كما تواجه النساء في كثير من الحالات، صعوبات بيروقراطية عند محاولة تقديم الشكاوى أو الحصول على الحماية.

فيما ازداد المشهد تعقيداً عقب انسحاب تركيا من «اتفاقية إسطنبول» عام ٢٠٢١، وهي معاهدة دولية تُعنى بمكافحة العنف ضد النساء وتعزيز آليات الحماية، ومنذ ذلك الحين، أشارت منظمات حقوقية محلية، وجود تراجع في مستوى الالتزام المؤسسي بهذه القضية، سواء على صعيد فعالية التدابير المتخذة لحماية النساء، أو من حيث تراجع الخطاب السياسي الداعم لمبادئ المساواة بين الجنسين، تعرضن لعنف جسدي أو جنسي خلال حياتهن، وإلى جانب الجرائم الموثقة، يثير ارتفاع ما يُعرف بـ«الوفيات المشبوهة»قلقاً متزايداً، فقد أشارت تحقيقات صحفية إلى تزايد حالات وفاة نساء في ظروف غامضة، مثل السقوط من أماكن مرتفعة، وسط مطالبات حقوقية بإعادة التحقيق في هذه الحالات واعتبار بعضها جرائم غير مصنفة، حيث تؤكد منظمات حقوقية أن أحد أخطر أبعاد الأزمة يتمثل في ضعف الردع القانوني، حيث يتم في بعض الحالات تخفيف الأحكام أو التعامل مع الجرائم بقدر من التساهل، ما يعزز شعوراً ضامياً بإمكانية الإفلات من العقاب، فيما يرى مراقبون أن هذا الواقع لا يقتصر على الجانب القانوني، بل يمتد إلى بنية اجتماعية أوسع تساهم في إعادة إنتاج العنف وتطبيععه.

عدالة غائبة

كما تمتلك تركيا إطاراً قانونياً يُعد متقدماً نسبياً في مجال حماية النساء من العنف، ويأتي في مقدمته القانون رقم ٦٦٨٤ الصادر عام ٢٠١٢، والذي يهدف

يُعدّ الكالسيوم من المعادن الأساسية التي يحتاج إليها الجسم للحفاظ على صحة العظام والأسنان، فضلاً عن دوره الحيوي في وظائف العضلات والأعصاب، ويُعتبر الزنادي من أشهر المصادر الغذائية الغنية بالكالسيوم، إذ توفرّ الحصة الواحدة منه (نحو ١٧٠ غراماً من الزبادي العادي الخالي من الدسم) نحو ٢٨٤ ملليغراماً من



كالسيوم أعلى من هذا المعدن في الحصة الواحدة، وفقاً لما أورده موقع «هيلث».

١- كيش الجبن:

يحتوي الكالسيوم: ٤٢٧ ملليغراماً.
تُحضّر الكيش عادةً من البيض مع حشوات متنوعة تُخبز داخل عجينة فطيرة غنية بالزبدة، ويختلف محتوى الكالسيوم فيها تبعاً لنوع الحشوة المستخدمة، سواء كانت خضراوات أو

كميات أعلى من هذا المعدن في الحصة الواحدة، وفقاً لما أورده موقع «هيلث».

١- كيش الجبن:

يحتوي الكالسيوم: ٤٢٧ ملليغراماً.
تُحضّر الكيش عادةً من البيض مع حشوات متنوعة تُخبز داخل عجينة فطيرة غنية بالزبدة، ويختلف محتوى الكالسيوم فيها تبعاً لنوع الحشوة المستخدمة، سواء كانت خضراوات أو كميات أعلى من هذا المعدن في الحصة الواحدة، وفقاً لما أورده موقع «هيلث».

يحتوي الكالسيوم: ٤٢٧ ملليغراماً.
تُحضّر الكيش عادةً من البيض مع حشوات متنوعة تُخبز داخل عجينة فطيرة غنية بالزبدة، ويختلف محتوى الكالسيوم فيها تبعاً لنوع الحشوة المستخدمة، سواء كانت خضراوات أو كميات أعلى من هذا المعدن في الحصة الواحدة، وفقاً لما أورده موقع «هيلث».

١- كيش الجبن:

يحتوي الكالسيوم: ٤٢٧ ملليغراماً.
تُحضّر الكيش عادةً من البيض مع حشوات متنوعة تُخبز داخل عجينة فطيرة غنية بالزبدة، ويختلف محتوى الكالسيوم فيها تبعاً لنوع الحشوة المستخدمة، سواء كانت خضراوات أو

يحتوي الكالسيوم: ٤٢٧ ملليغراماً.
تُحضّر الكيش عادةً من البيض مع حشوات متنوعة تُخبز داخل عجينة فطيرة غنية بالزبدة، ويختلف محتوى الكالسيوم فيها تبعاً لنوع الحشوة المستخدمة، سواء كانت خضراوات أو

يحتوي الكالسيوم: ٤٢٧ ملليغراماً.
تُحضّر الكيش عادةً من البيض مع حشوات متنوعة تُخبز داخل عجينة فطيرة غنية بالزبدة، ويختلف محتوى الكالسيوم فيها تبعاً لنوع الحشوة المستخدمة، سواء كانت خضراوات أو



يحتوي الكالسيوم: ٣١٥ ملليغراماً (نحو ٢٤,٢ في المائة من القيمة اليومية الموصى بها)، يُعدّ التوفو من الأطعمة الغنية بالكالسيوم، كما يتميزباحتمائه على مجموعة متنوعة من العناصر الغذائية المهمة، مثل:

٠ البروتين
٠ فيتامين (ب)
٠ حمض الفوليك
٠ الحديد
٠ المغنيسيوم
٠ البوتاسيوم
٠ الفوسفور
٠ السيلينيوم
٠ الكربوهيدرات

٣- الحليب:
يحتوي الكالسيوم: ٣٠٥ ملليغرامات (نحو ٢٣,٥ في المائة من القيمة اليومية الموصى بها) يُعدّ الحليب مصدراً طبيعياً غنياً بالكالسيوم، ومنه يُصنع الزبادي عبر عملية التخمير باستخدام البقر أو الماعز أو الأغنام، ويشبه الزبادي من حيث القوام والفوائد، لكنه يتميز بوفرة الحليب عناصر غذائية مهمة، مثل البروتين والبوتاسيوم، كما يُدعّم في كثير من الأحيان بفيتامين «د»، بما يعزّز من قيمته الغذائية وفوائده الصحية، كما يُسهّم في دعم الجهاز المناعي.

الموز يومياً... كم ثمرة تكفي دون أضرار؟



يُعدّ الموز من الفواكه الشائعة التي جُمع بين المذاق اللذيذ والقيمة الغذائية العالية، إذ يمدّ الجسم بالطاقة بسرعة بفضل محتواه من الكربوهيدرات، كما يحتوي نسبة جيدة من الألياف التي تدعم صحة الجهاز الهضمي وتعزز عمل الأمعاء، ومع ذلك، فإن الفائدة المرجوة من الموز، كغيره من الأطعمة، ترتبط بالاعتدال في تناوله، إذ إن الإفراط فيه قد يؤدي إلى آثار صحية غير مرغوبة، خصوصاً لدى بعض الفئات، التي تعاني حالات مرضية معينة، لذلك، يُنصح عادةً بالاعتدال بتناول أي مضاعفات محتملة، وفقاً لما أورده موقع «فيري ويل هيلث».

١- زيادة مستويات البوتاسيوم:

يحتوي الموز من الفواكه الشائعة التي جُمع بين المذاق اللذيذ والقيمة الغذائية العالية، إذ يمدّ الجسم بالطاقة بسرعة بفضل محتواه من الكربوهيدرات، كما يحتوي نسبة جيدة من الألياف التي تدعم صحة الجهاز الهضمي وتعزز عمل الأمعاء، ومع ذلك، فإن الفائدة المرجوة من الموز، كغيره من الأطعمة، ترتبط بالاعتدال في تناوله، إذ إن الإفراط فيه قد يؤدي إلى آثار صحية غير مرغوبة، خصوصاً لدى بعض الفئات، التي تعاني حالات مرضية معينة، لذلك، يُنصح عادةً بالاعتدال بتناول أي مضاعفات محتملة، وفقاً لما أورده موقع «فيري ويل هيلث».

يحتوي الموز من الفواكه الشائعة التي جُمع بين المذاق اللذيذ والقيمة الغذائية العالية، إذ يمدّ الجسم بالطاقة بسرعة بفضل محتواه من الكربوهيدرات، كما يحتوي نسبة جيدة من الألياف التي تدعم صحة الجهاز الهضمي وتعزز عمل الأمعاء، ومع ذلك، فإن الفائدة المرجوة من الموز، كغيره من الأطعمة، ترتبط بالاعتدال في تناوله، إذ إن الإفراط فيه قد يؤدي إلى آثار صحية غير مرغوبة، خصوصاً لدى بعض الفئات، التي تعاني حالات مرضية معينة، لذلك، يُنصح عادةً بالاعتدال بتناول أي مضاعفات محتملة، وفقاً لما أورده موقع «فيري ويل هيلث».

يحتوي الموز من الفواكه الشائعة التي جُمع بين المذاق اللذيذ والقيمة الغذائية العالية، إذ يمدّ الجسم بالطاقة بسرعة بفضل محتواه من الكربوهيدرات، كما يحتوي نسبة جيدة من الألياف التي تدعم صحة الجهاز الهضمي وتعزز عمل الأمعاء، ومع ذلك، فإن الفائدة المرجوة من الموز، كغيره من الأطعمة، ترتبط بالاعتدال في تناوله، إذ إن الإفراط فيه قد يؤدي إلى آثار صحية غير مرغوبة، خصوصاً لدى بعض الفئات، التي تعاني حالات مرضية معينة، لذلك، يُنصح عادةً بالاعتدال بتناول أي مضاعفات محتملة، وفقاً لما أورده موقع «فيري ويل هيلث».

بدء النشاطات الرسمية في مقاطعة الجزيرة

روناهي، قامشلو - بدأت في مقاطعة الجزيرة النشاطات الرسمية وذلك عبر تنظيم بطولة مفتوحة للقوة البدنية لرفعة الصدر للرجال، تحت مسمى "الرياضة تجمعا، لا لتفرقا، قوتنا في وحدتنا وكرنفالنا رسالة محبة لا صراع".



ورنن:٩٣ المركز الأول: عادل خلو، وأقيمت البطولة في الصالة الرياضية في مدينة الحسكة، علماً من المقرر أن تعود النشاطات بشكل كامل وتدرجي إلى مقاطعة الجزيرة، المركز الأول: هيثم قاسم، ورنن: ١٢٠ المركز الأول: محمد ناصر، ورنن: ١٢٠٠ المركز الأول: آlan العلي

وكانت الأنشطة الرياضية الرسمية قد توقفت بشكل كامل في للمقاطعة على خلفية الأحداث التي يشهدها حيا الشيخ مقصود والأشرفية في مدينة حلب، والتي امتدت تداعياتها إلى عدة مناطق في شمال وشرق سوريا في شهر كانون الثاني الماضي.

ويعود آخر نشاط رياضي رسمي إلى تاريخ ٩ كانون الثاني ٢٠٢٦، عندما أقيمت المباراة النهائية لدوري السيدات لكرة القدم، برعاية المجلس الرياضي في مقاطعة الجزيرة، وجمعت فريقَي الأسايش وسردم على أرضية ملعب الشهيد هيمك كجو في قامشلو، وانتهت بفوز سيدات الأسايش بثلاثة أهداف در د، وتواجهن بلقب الدوري وقتها، علماً هذه المباراة كانت ضمن خطة النشاطات الرياضية للعام ٢٠٢٥.

ورغم عودة الاستقرار الأمني بعد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

تلقى برشلونة هزيمة قاسية أمام أتلتيكو مدريد بنتيجة ٠:٢، في نهاب ربع نهائي دوري أبطال أوروبا، خلال المباراة التي جمعتهما على ملعب كامب نو، وجاءت الخسارة بعد أحداث مثيرة، أبرزها طرد المدافع باو كوياريسي في الشوط الأول قبل أن يستغل أتلتيكو التفوق العددي ويسجل هدفيه عبر جوليان الفاريز واليكنسندر سورلوث، ليضع الفريق الكتالوني في موقف صعب قبل مواجهة الأياب.

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد



وحمية وسلام".
أما على صعيد النشاطات الرياضية الرسمية فقد نظم مكتب الألعاب الفرديّة في المجلس الرياضي بطولة مفتوحة للقوة البدنية لرفعة الصدر للرجال تحت مسمى "رياضة تجمعا لا لتفرقا قوتنا في وحدتنا وكرنفالنا رسالة محبة لا صراع".

ويعد منافسات بين المشاركين كانت النتائج على الشكل التالي:
ورنن: ٧٠ المركز الأول: هوكر عبد الغني خلو ورنن: ٦٦ المركز الأول: زين الدين علي ورنن: ٧٤ المركز الأول: كابار سينو، ورنن: ٨٣ المركز الأول: Alan العلي

ورنن:٩٣ المركز الأول: هيثم قاسم، ورنن: ١٢٠ المركز الأول: محمد ناصر، ورنن: ١٢٠٠ المركز الأول: آlan العلي

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

لصالح الرخييلانكوس بنتيجة ٠:٢، في نهاب ربع نهائي دوري أبطال أوروبا، وقال سيميوني: خلال المؤتمر الصحفي بعد المباراة: "افعنا بشكل منظم جداً، وقدمنا عملاً جماعياً جيداً لمنع المنافس من فرض هجومه القوي الذي نعرفه جيداً، هذا الفريق فاز في ٢٢ مباراة من آخر ٢٣ مباراة، وسجل أهدافاً في جميعها، لذلك كان الدفاع المنظم أولويتنا الأولى".

وأضاف سيميوني: "ماستثناء أول ١٥ دقيقة، حيث أتيجت لنا فرصتين أو ثلاث فرص هجومية جيدة، لم نتكمن من خلق المزيد من الفرص كما كنا نتمنى، ويعود ذلك أساساً إلى الضغط العالي الذي مارسه المنافس، والذي لم يمنحنا الوقت والمساحة الكافية للعب". وتابع: "جاءت اللحظة التي كنا نبحث عنها، جوليان ألفاريز اخترق بشكل ممتاز، كنت بعيداً عن مكان اللعبة، لكن هناك سيطرة رائعة على الكرة سمحت له بالانفراد بالحارس، بعد ذلك، بدأ واضحاً وجود خطأ، وفام VAR باستمعا الحكم الذي أكد قرار الطرد، ومن لمادنا لم يتدخل VAR!".

وتابع مستثلاً عن جدوى التقنية: "جميعنا نرتكب أخطاء، لكن لماذا VAR موجود أصلاً؟ لا أستطيع فهم ذلك، هذه ركلة جزء وبطاقة صفراء ثانية (للمارك بوبيل لاعب أتلتيكو)". وأردف ساخراً: "تقنية VAR كانت مركزة جداً اليوم، هكذا هي الأمور، الحكم الثاني (حكيم الفيديو كريستيان بيجرنت)، شكراً لأنانيا لا أفهم ماذا حدث في اللقطة التي بدأ فيها الحارس (خوان موسو) اللعب، حيث أوقف المدافع الكرة بيده، ثم استمر اللعب، بالنسبة لي هذه بطاقة حمراء واضحة جداً، وركلة جزء صفراء ثانية (للمارك بوبيل لاعب أتلتيكو)".

واختتم سيميوني حديثه قائلاً: "أعتقد أن المنافس حافظ على هدونه ونجح في الخروج بنتيجة جيدة إلى أرضه، تعلم جيداً الصعوبات الكبيرة التي سنواجهها يوم الثلاثاء المقبل، لكننا مستعدون تماماً للمنافسة".

واختتم سيميوني حديثه قائلاً: "أعتقد أن المنافس حافظ على هدونه ونجح في الخروج بنتيجة جيدة إلى أرضه، تعلم جيداً الصعوبات الكبيرة التي سنواجهها يوم الثلاثاء المقبل، لكننا مستعدون تماماً للمنافسة".

واختتم سيميوني حديثه قائلاً: "أعتقد أن المنافس حافظ على هدونه ونجح في الخروج بنتيجة جيدة إلى أرضه، تعلم جيداً الصعوبات الكبيرة التي سنواجهها يوم الثلاثاء المقبل، لكننا مستعدون تماماً للمنافسة".

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

أتلتيكو مدريد يحتفل بعد الفوز على ريال مدريد

مكتومو القيد في سوريا... وجود بلا اعتراف

وبصيص أمل يتجدد

قامشلو، دعاء يوسف - معاناة ممتدة لعقود يعيشها مكتومو القيد في سوريا بين الحرمان القانوني وبصيص أمل متجدد لنيل حقهم في المواطنة، خاصة بعد المرسوم رقم (13) لعام 2026.

وُلدت غالبية ونسرين كما يولد آلاف السوريين، لكن دون أن تُسجَّل ولادتهما في أي سجل رسمي، لتكبرا وهما "غير موجودتين" على الورق، رغم أنهما يعيشان بين الناس ويشركان في تفاصيل الحياة اليومية، وهذه الحالات ليست حالات فردية، بل جزءاً من معاناة عشرات الآلاف من يُعرفون بـ "مكتومي القيد" في سوريا، أولئك الذين حُرِّموا لعقود من أبسط حقوقهم المدنية، ليبقوا عالقين بين واقع بثبت وجودهم وقانون ينكره.

نسرين يوسف إبراهيم

قوانين حير على ورق

نسرين يوسف إبراهيم

تنص المادة ١٥ من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان لعام ١٩٤٨، والتي تقضي بأن "لكل فرد حق التمتع بجنسية ما، وأنه لا يجوز تعسفاً حرمان أي شخص من جنسيته ولا من حقه في تغيير جنسيته".

أنه وفقاً لمنظمة "سوريون من أجل الحقيقة والعدالة"، وصل عدد مكتومي القيد في الحسكة حتى العام (٢٠١١) لأكثر من ١٧١٣٠٠ شخصاً. حصل حوالي ٥٠٤٠٠ منهم على الجنسية، بحلول العام ٢٠١٨، بعد تَحويل وضعهم القانوني من فئة المكتومين إلى فئة الأجنبي، ومن ثم إلى فئة المواطنين السوريين، لكن؛ هناك قرابة ٤١٠٠٠ شخصاً منهم، لم يستطيعوا تغيير وضعهم بسبب مشاكل صادقتها مديرية النفوس.



أثناء إدخال ملفاتهم إلى قيود فئة أجنبي الحسكة، فيما لم يحضر ٥٠٠٠ منهم للمديرية لتصحيح وضعهم القانوني،

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

مكتومو القيد في سوريا... وجود بلا اعتراف

وبصيص أمل يتجدد

قامشلو، دعاء يوسف - معاناة ممتدة لعقود يعيشها مكتومو القيد في سوريا بين الحرمان القانوني وبصيص أمل متجدد لنيل حقهم في المواطنة، خاصة بعد المرسوم رقم (13) لعام 2026.

وبحلول ٢٠١٨، كان غالبية أجنبي الحسكة قد حصلوا على الجنسية ولادتهما في أي سجل رسمي، لتكبرا وهما "غير موجودتين" على الورق، رغم أنهما يعيشان بين الناس ويشركان في تفاصيل الحياة اليومية، وهذه الحالات ليست حالات فردية، بل جزءاً من معاناة عشرات الآلاف من يُعرفون بـ "مكتومي القيد" في سوريا، أولئك الذين حُرِّموا لعقود من أبسط حقوقهم المدنية، ليبقوا عالقين بين واقع بثبت وجودهم وقانون ينكره.

تمكنوا من إثبات إقامتهم في سوريا قبل عام ١٩٤٥، وأجانب الحسكة الأفراد الذين لم يتمكنوا من إثبات الإقامة وفق الشروط. فُجِّدوا من الجنسية ومنحوا بطاقات حمراء وأصدرت حالتهم قانونية كأجانب.

وأنه في عام ٢٠١١، أصدر النظام السوري السابق بقيادة بشار الأسد، المرسوم رقم ٤٩، حيث نصت للمادة الرابعة منه على إلغاء كافة التدابير الاستثنائية والقوانين الناجئة عن إحصاء عام ١٩٦٢، مع منح الجنسية السورية بشكل فوري وشامل لجميع المواطنين من أصول كردية المقيمين على الأراضي السورية، لكنه استثنى فئة مكتومي القيد، وجعلهم مضطرين أولاً لتصحيح وضعهم ليصبحوا أجنبي قبل أن يتمكنوا من التقدم بطلب الحصول على الجنسية، وهي عملية معقدة عَقِدت حصولهم على حقوقهم،

وبقيت الأزمة قائمة طوال فترة الثورة السورية، مع توسع الفئة المتضررة بفعل فقدان الوثائق أثناء التهجير القسري، والولادات في مناطق خارج التعليم، وعدم القدرة على الحصول

على شهادات دراسية رسمية أو الالتحاق بالجامعات، ما أعاق فرصهم في التطور المهني والاجتماعي، وهذا ما أكدته "غالية عبيد كلش": "لم تكن تملك أي حقوق فممنذ ولدت كنت مكتومة القيد فوالدي لا يملكان الجنسية السورية وقد قدمنا أوراقنا كثيراً ولكن كانت تقابل بالرفض".

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

مكتومو القيد في سوريا... وجود بلا اعتراف

وبصيص أمل يتجدد

قامشلو، دعاء يوسف - معاناة ممتدة لعقود يعيشها مكتومو القيد في سوريا بين الحرمان القانوني وبصيص أمل متجدد لنيل حقهم في المواطنة، خاصة بعد المرسوم رقم (13) لعام 2026.

وبحلول ٢٠١٨، كان غالبية أجنبي الحسكة قد حصلوا على الجنسية ولادتهما في أي سجل رسمي، لتكبرا وهما "غير موجودتين" على الورق، رغم أنهما يعيشان بين الناس ويشركان في تفاصيل الحياة اليومية، وهذه الحالات ليست حالات فردية، بل جزءاً من معاناة عشرات الآلاف من يُعرفون بـ "مكتومي القيد" في سوريا، أولئك الذين حُرِّموا لعقود من أبسط حقوقهم المدنية، ليبقوا عالقين بين واقع بثبت وجودهم وقانون ينكره.

تمكنوا من إثبات إقامتهم في سوريا قبل عام ١٩٤٥، وأجانب الحسكة الأفراد الذين لم يتمكنوا من إثبات الإقامة وفق الشروط. فُجِّدوا من الجنسية ومنحوا بطاقات حمراء وأصدرت حالتهم قانونية كأجانب.

وأنه في عام ٢٠١١، أصدر النظام السوري السابق بقيادة بشار الأسد، المرسوم رقم ٤٩، حيث نصت للمادة الرابعة منه على إلغاء كافة التدابير الاستثنائية والقوانين الناجئة عن إحصاء عام ١٩٦٢، مع منح الجنسية السورية بشكل فوري وشامل لجميع المواطنين من أصول كردية المقيمين على الأراضي السورية، لكنه استثنى فئة مكتومي القيد، وجعلهم مضطرين أولاً لتصحيح وضعهم ليصبحوا أجنبي قبل أن يتمكنوا من التقدم بطلب الحصول على حقوقهم،

وبقيت الأزمة قائمة طوال فترة الثورة السورية، مع توسع الفئة المتضررة بفعل فقدان الوثائق أثناء التهجير القسري، والولادات في مناطق خارج التعليم، وعدم القدرة على الحصول

على شهادات دراسية رسمية أو الالتحاق بالجامعات، ما أعاق فرصهم في التطور المهني والاجتماعي، وهذا ما أكدته "غالية عبيد كلش": "لم تكن تملك أي حقوق فممنذ ولدت كنت مكتومة القيد فوالدي لا يملكان الجنسية السورية وقد قدمنا أوراقنا كثيراً ولكن كانت تقابل بالرفض".

تابعت: "إضافة لذلك كانت هنا قيود على التنقل، حيث كان من الاستحالة الحصول على جواز سفر أو التنقل بحرية داخل البلاد، بسبب غياب الهوية الشخصية والوثائق القانونية".

وأضافت: "لقد حرمانا من حق تملك العقارات أو السيارات، وصعوبة التوظيف في القطاع العام أو الخاص بشكل قانوني، ما جعل حياتنا الاقتصادية محدودة جداً، وهذا قد أثر كثيراً على أولادنا أيضاً، فقد تعرقلت أمور أوراقهم لغياب هوية وجنسية للأم".

كما طالبت غالبية في ختام حديثها بأن حُفظ حقوقهم ككرد سوريون في سوريا الجديدة وأن المواطنة حق لجميع الشعوب السورية.

فيما ترى "نسرين يوسف إبراهيم" أن مكتومي القيد قد عانوا كثيراً، وأن العديد من القرارات التي صدرت بحقهم سابقاً كانت تنتهك حرياتهم، وتمت أن يستمر التسجيل وبنال كل محروم من الجنسية والمواطنة حقه، وألا يكون قرار التسجيل هذه المرة حبر على ورق.

وبينت: "لقد أمنا في مشروع الإدارة الذاتية في مناطقنا، وقد كان مشروعاً ناجحاً نال فيه كل مواطن

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

نسرين يوسف إبراهيم

الإدارة الذاتية تناقش قضايا هامة مع وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل

مركز الأخبار - أكدت الرئيسة المشتركة لدائرة العلاقات الخارجية في الإدارة الذاتية، إلهام أحمد، خلال اجتماع مع وزيرة الشؤون الاجتماعية في الحكومة المؤقتة، هند قبوات، ضرورة دمج النساء في المؤسسات ومنحنن دوراً أساسياً في صنع القرار، وإطلاق سراح الأسرى.



عُقد في مدينة الحسكة اجتماع جمع الرئيسة المشتركة لدائرة العلاقات الخارجية في الإدارة الذاتية، إلهام أحمد، مع وزيرة الشؤون الاجتماعية في الحكومة المؤقتة، هند قبوات، بحضور عضوات تنظيمات نسائية وحقوقيات ومثلات عن مؤتمر سنار ومؤسسات المجتمع المدني، وركز الاجتماع على ملفات أساسية أبرزها، دور المرأة والمهجرين والأسرى.

وخلال الاجتماع تم تشكيل ديوان يضم، إلهام أحمد، والمستشارة الدولية زين الملاذي من مؤسسة « Norff» السويسرية، والمستشارة في الإدارة الذاتية جيان حسن، وعضوة المجتمع المدني سوران علوش، لمتابعة القضايا المطروحة.

وأشارت إلهام أحمد، خلال الاجتماع، إلى أهمية التمييز بين الاندماج الذي يحافظ على الخصوصية، والاندماج الذي يؤدي إلى الانصهار، مؤكدةً أن عملية الاندماج ضمن الاتفاقيات

الموقعة يجب أن تراعي خصوصية المناطق الكردية، مؤكدةً أن الحفاظ على الهوية المحلية يمثل شرطاً أساسياً في أي مسار، وأوضحت، إن دمج النساء في المؤسسات ومنحنن موقع القرار بعد خطوة محورية لا يجوز إقصاؤها.

مشيرةً إلى أن الآلية المعتمدة تقدم ثلاثة أسماء من كل مؤسسة، بينهما امرأتين ورجل واحد، وأضافت أن حضور النساء والحقوقيات في مسار العدالة ما يزال قائماً، وأن عملية الدمج لم تبدأ في هذا الإطار.

من جانبه، استقبل محافظ الحسكة

+

بعد عقود من العمل والنضال رحيل الشخصية الوطنية محمد عبdo

ويُعدُّ الراحل من الوجوه الوطنية والسياسية البارزة في الحركة الكردية، حيث بدأ نشاطه السياسي منذ سبعينيات القرن الماضي. كعضو في الحزب الديمقراطي الكردستاني، قبل أن يغادر صفوفه عقب إعلان ما يُعرف بهـ«الشبّطال» في باشور كردستان، وفي منتصف ثمانينيات القرن الماضي، واصل نضاله السياسي والوطني ضمن صفوف حركة حرية كردستان. حيث التقى بالقائد عبد الله أوجلان في لبنان، وكترس محمد عبdo جزءاً كبيراً من



مركز الأخبار - رحلت الشخصية الوطنية محمد عبdo، إحدى الشخصيات التي كُرِّست حياتها للنضال والعمل السياسي على مدى عقود، تاركة بصمة واضحة في مسيرة الحركة الكردية.

توفيت الشخصية الوطنية محمد عبdo، صباح يوم الأربعاء الثامن من نيسان الجاري في مدينة حلب، وهو من أبناء قرية جويق التابعة لمدينة عفرين، بعد صراع طويل مع المرض تاركاً خلفه، إنثا نضالياً حافلاً بالعطاء والتضحيات،

منظمة: تسمية الكرد المتقدمين على الجنسية كـ«عربي سوري» انتهاك للمرسوم «١٣»



وطالبت المنظمة في نهاية حديثها، الأمم المتحدة، ووكالاتها المختصة، والمنظمات الدولية المعنية بحقوق

أحمد الفاضل

لا نقرأ، هذه هي الخلاصة الوجيهة التي

تلخص علاقة العربي للعاصر بالمعرفة، التقارير الدولية لا تكذب، وأرقام القراءة في وطننا العربي لا حتاج إلى استدعاء معهد استطلاع لتخبّرنا بأننا أمة نثقف في آخر قائمة قراءة الكتاب، لكن هذه الحقيقة، على فسوتها، لا تعني أننا أمة صامتة أو منقطعة عن المعرفة، قد تعني أكثر أننا نتلقى المعنى على نحو مختلف، القصيدة المسجلة، الصورة، الدراما، المسرح، الأغنية، البرامج الحوارية، اليوتيوكاست، كلها صارت أكثر حضوراً من الكتاب، كثيرون لا يتفرغون لقراءة كتاب في التاريخ أو الفلسفة، لكنهم يحفظون المفارقة التي حتاج إلى وقفة؛ بدل أن تنحسر على زمن الكتاب والخين إلى الورق. علينا أن نسال: كيف نجعل ما يتناهده الملايين ويسمعونه راقياً، حاملاً للثقافة، مغذياً للروح والعقل؟

بواجه خديبات، وهناك وجود وعود بإطلاق سراح نحو ٣٠٠ محتجزاً، لكنها لم تُنفذ بعد. معتبرةً أن متابعة هذا الملف لمسؤولية أخلاقية جماعية، للناطق الفارق - ولو كان نسبياً - أن مجتمعات أخرى تمتلك قاعدة قراءة صلبة تعود إليها، بينما نكتفي نحن غالباً بالملخص أو الانطباع السريع، فنخسر العمق، وهنا خديداً نبرز أهمية الفنون بوصفها الحلقة المفقودة بين التعة والعمق، بين الشغف الجماهيري

لا حل سوى تكثيف المعرفة بصرياً وسمعياً



درساً ثقافياً عميقاً وصل إلى المجالس قبل الجامعات، أما في المسرح، فقد قدمت فيروز مع الرحابنة مسرحيات غنائية خالدة، حوّلت المسرح إلى جربة جوانية عميقة وصلت إلى قلوب الملايين، ومن الملكة العربية اللغة المصرية والعربية وناقلاً جُزئته من المتاحف العالمية الكبرى إلى روح الشباب العربي دون أن يفقدوا هويتهم، أيضاً حين كتب الشاعر الفيلسطيني محمود درويش قصائد مثل «سجل أنا عربي» و«بطاقة هوية» وسجّلت بصوته الرصين، حوّل الشعر إلى تشييد وجداني يرده الملايين في الميادين والمدارس دون الحاجة إلى ديوان، وحين ألف الروائي السوداني الطيب صالح «موسم الهجرة إلى الشمال». جعل الرواية

هذه النماذج تؤكّد أن الفن، حين يتنجح، يصبح أستاذاً بديلاً خصوصاً في زمن

تراجع فيه الأستاذ الورقي، الأغنية يمكن أن تحمل اللغة الرفيعة، والدراما يمكن أن تكون مدرسة للضمير، والسينما يمكن أن توسع الخيال الأخلاقي، والمسرح يمكن أن يعيد صياغة الأسئلة الكبرى أمام جمهور حي، وما يضاعف حاجتنا في وطننا العربي إلى الفنون أن مجتمعاتنا تمر بتحولات كبرى: عولمة جارفة، هويات بديلة، انقسامات طائفية، وأزمات تعليمية

البصل في التراث الشعبي المصري



بفعل السحر الأسود.

قام الكاهن بوضع ثمرة ناضجة من البصل تحت رأس الطفل الصغير في فراشه عند غروب الشمس بعد أن قرأ عليها بعض التعاويذ ثم شقها إلى نصفين ووضعها عند أُنف الطفل ليستنشّق عصيرها، كما أمر الكاهن بتعليق حزم البصل الطازج فوق

السرير وعلى أبواب الغرف وبوابات القصر وبالفعل نفى الطفل مخاوفه وغادر فراشه وخرج ليلاعب مع غيره من الأطفال. وشارك الشعب الملك أفرache بتعليق حزم البصل على أبواب منازلهم لاعتقادهم أنه طارد الأرواح الشريرة.

وانتشرت في أساطير الفلاحين الشعبية أسطورة «النداهة» حيث يزعم البعض أنها امرأة جميلة تظهر في الليالي المظلمة في الحقول تنادي باسم شخص ما فيقوم مسحورا

ويتبع النداء إلى أن يصل إليها وفي الصباح يتم العثور عليه ميتا. ولتقاء شرها يجب أن توضع حزمة من البصل على باب البيت أو عتبته، وتقول أسطورة أخرى إن أرواحاً شريرة قد تظهر في صورة فتاة غري الضحية بكنز من الذهب وبالفعل يكون الكنز حقيقياً. ويعود به إلى بيته فرحاً مسرورا، لكنه يجده في الصباح وقد حوّل إلى مجموعة من البصل.

وكان لافتاً أن حاكم محمد علي باشا الكبير أنشأ في القرن التاسع ميناء في الإسكندرية أطلق عليه «ميناء

المنافع العالمية، لكن، هذا لا يكفي؛ نحتاج إلى سياسات ثقافية طموحة تدمج الفنون في المناهج، وتدعم المبدعين، وتجعل من التدوق الفني قيمة مجتمعية

والآن، وبعد هذا كله، ما العمل؟ المسؤولة تقع على المبدع أن يحترم عقل متلقيه، وعلى المؤسسة أن تحول الثقافة لا أن تسلبها. وعلى المثقف أن ينزل من برج العاجي ويدخل إلى المنصات الرقمية بلا استعلاء، والسؤال

الأهم هو سؤال القارئ: نفسه، المواطن، المشاهد؛ متى كانت آخر مرة دفعت فيها ثمن تذكرة مسرح، أو اشترت لوحة لفنان عربي، أو شجعت ابنك على دراسة الموسيقى أو أن يحفظ قصيدة أو يصمم فيديو؟

النهضة لا تصنعها الخطابات وحدها، بل الممارسات اليومية الصغيرة، والفن أولها، إذا أردنا مجتمعاً أكثر وعياً، وأنشد على دراسة الموسيقى أو أن يحفظ قصيدة أو يصمم فيديو؟

النهضة لا تصنعها الخطابات وحدها، بل الممارسات اليومية الصغيرة، والفن أولها، إذا أردنا مجتمعاً أكثر وعياً، وأنشد على دراسة الموسيقى أو أن يحفظ قصيدة أو يصمم فيديو؟

والصورة وباللحن.

بين مسارٍ سرّيٍّ متعثرٍ وتصعيدٍ شعبيٍّ متصاعدٍ... هل تُدفع سوريا نحو مواجهةٍ مفتوحةٍ مع إسرائيل؟

محمد عيسى

تم تصوير هذا المشهد في دمشق في ٢٠٢٦م.

لم تكن التصريحات التي أدلى بها رئيس الحكومة المؤقتة في سوريا، أحمد الشرع، في ملفات الأمن والاستقرار الإقليمي، في الحادي والثلاثين من آذار ٢٠٢٦، من العاصمة البريطانية لندن، مجردةً مواقف دبلوماسيةٍ عابرةٍ أو رسائلٍ سياسيةٍ تقليدية. بل بدت أقرب إلى إعلان ضمنيٍّ عن فشل مسارٍ تفاوضيٍّّ ظلّ بعيداً عن الأضواءٍ لانشهرطوبولة، وكشف في الوقت ذاته عن حجم التناقض العميق بين ما يجري في الغرف المغلقة، وما يتفجّر في المجتمع السوري من غضبٍ يتّخذ طابعاً تصعيدياً غير مسبوق.

ففي جلسة حوارية داخل تشاتام هاوس، اعترف الشرع بشكل واضح بأن حكومته دخلت في «حوارٍ ومفاوضاتٍ مباشرةٍ وغير مباشرةٍ» مع إسرائيل. بهدف التوصل إلى اتفاقٍ أمنيٍّ يضمن حماية الأجواء السورية ويحد من التوترات المتصاعدة، لكنه أقرّ في الوقت ذاته بأن هذه المساعي انهارت «في اللحظات الأخيرة» بعد أن «غُتِر الجانب الإسرائيلي موقفه» وفق تعبيره.

غير أن ما لم يُقلّ في تلك الجلسة، وما كان أكثر أهميةً ما قيل. فبالنظر إلى هذا المسار التفاوضي، كانت مدن سورية عدة، من درعا إلى القنيطرة، وصولاً إلى المناطق أخرى في الجنوب، تشهد موجة احتجاجاتٍ واسعةٍ ضد إسرائيل، ترافقت



مع رفع أعلام فلسطينية، وإحراق رموز إسرائيلية، وهافتات تصعيدية، ما طرح تساؤلاتٍ جديّة حول طبيعة العلاقة بين السلطة والشارع، وحول ما إذا كانت هذه التحركات عفوية بالفعل. أم أنها جزء من إدارةٍ سياسيةٍ مدروسةٍ للضغط والتفاوض.

مفاوضات على حافة الانفجار

منذ سقوط النظام السابق في كانون الأوّل ٢٠٢٤، لم تدخل سوريا مرحلة انتقالٍ سياسيٍ تقليديٍّ كما كان يُتَوَجَّه. بقول السياسي سريعاُ إلى مسار إعادة تموضعٍ إقليميٍّ شديد التعقيد، تداخلت فيه الحسابات الأمنية مع الضغوط الاقتصادية والانفتاح الدبلوماسي الحذر، ففي الأشهر الثلاثة الأولى من عام ٢٠٢٥، كثّفت السلطة الجديدة حركاتها بإجاء

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.



وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

في الأسبوع الأخير من آذار ٢٠٢٦، أي بالتزامن تقريباً مع انهيار المسار التفاوضي، شهدت محافظتنا درعا والقنيطرة إضافةً إلى مناطق أخرى، ما يزيد عن ١٨ فعالية احتجاجية خلال خمسة أيام فقط. بحسب تقديرات ناشطين محليين، هذه الاحتجاجات، التي شارك فيها آلاف الأشخاص، لم تكن مجرد تعبيرٍ تضامنيٍّ مع الأسرى الفلسطينيين ورفض قانون «إعدام الأسرى» الذي أقرّه الكنيست الإسرائيلي، بل حملت رسائل سياسية واضحة، من خلال:

رفع شعارات تصعيدية مباشرة ضد إسرائيل.

إحراق أعلام إسرائيلية بشكل علني.

الدعوة إلى «المقاومة» ورفض أي مسار تطبيع.

غير أن اللافت في هذه التحركات لم يكن حجمها فقط، بل توقيتها وتنظيمها. حيث أشارت مصادر محلية إلى دور بارز للعشائر في حشد المشاركين، وهو ما يعيد طرح فرضية أن هذه التحركات لم تكن عفوية بالكامل، بل جرى توجيهها أو على الأقل استنهاؤها سياسياً.

وفي هذا السياق يرى محللون أن الحكومة السورية الجديدة قد تكون استخدمت الشارع كورقة ضغط في مواجهة إسرائيل في محاولة لتحسين شروط التفاوض، أو للرد على فشل المحادثات، عن الاتفاق هو التصعيد الشعبي وربما «الأمني».

لم تمر هذه المشاهد دون ردود فعل داخل إسرائيل حيث انتشرت مقاطع الفيديو القادمة من الجنوب السوري بشكلٍ واسع على منصات التواصل، وأثارت حالة الجولات في شباط ٢٠٢٦، قبل أن تصل المفاوضات إلى ما وصفه دبلوماسيون والإعلامية.

وبحسب رصد لمنصات إسرائيلية خلال الفترة بين ٢٨ و٣١ آذار ٢٠٢٦، فقد تم تداول أكثر من ١٢٠ مقطع فيديو يوثق الاحتجاجات في سوريا، وهو رقم غير مسبوق مقارنةً بالسنوات السابقة، هذا القلق سرعان ما حوّل إلى دعوات صريحة للتصعيد، حيث دعا بعض المعلقين إلى «احتلال درعا» وأنفيذ عمليات عسكرية استباقية داخل الأراضي السورية، بذريعة

وتشير معطيات دبلوماسية إلى أن ما لا يقل عن ثلاث رسائل سياسية وصلت إلى دمشق خلال شباط وأذار ٢٠٢٦. حملت إشارات واضحة إلى ضرورة ضبط الجبهة الجنوبية» كمدخل لأي مسار تعاون مستقبلي

ضمن هذا التوازن الدقيق، تبدو الاحتجاجات الشعبية وكأنها تُستخدم -أو يُسمح لها بالتصاعد- كأداة مزبوجة الوظيفة؛ فهي من جهة تمنح السلطة هامشاً للمناورة أمام الخارج عبر الإحفاء بأن القرار الداخلي مقبّد بإرادة الشارع، ومن جهة أخرى تتيح لها الحفاظ على خطاب سياسي متشدد ينسجم مع المزاج العام، إلا إن هذه المعادلة تبقى محفوظةً بالخطر، لأن اللعب على حافة التناقض قد يؤدي في أي لحظة إلى فقدان السيطرة، خاصة إذا ما حوّلت هذه التحركات من أوراق ضغط إلى بنمايات مستقلة تفرض إيقاعها الخاص على الأرض.

ازدواجية المسار السوري سيناريوهات محتملة

مع دخول نيسان ٢٠٢٦، تفق سوريا أمام مفترق طرق حاسم، يمكن تلخيص ملامحه في ثلاثة سيناريوهات رئيسية:

١-سيناريو التهدئة المؤقتة:

في هذا السيناريو، يتم احتواء التصعيد الحالي، سواء عبر وساطات دولية أو إعادة فتح قنوات الاتصال غير المباشرة، ما يؤدي إلى تخميد التوتر دون حل.

٢-سيناريو التصعيد الجهد:

قد تشهد المرحلة المقبلة ضربات إسرائيلية محدودة داخل الأراضي السورية، رداً على ما تعتبره «تهديدات متصاعدة»، دون أن يتطور الأمر إلى حرب شاملة.

٣-سيناريو الانفجار الكبير:

وهو السيناريو الأخطر حيث يؤدي تراكم التوترات، وفشل المسارات السياسية، وتصاعد التحركات الشعبية، إلى مواجهة مفتوحة قد تمتد إلى مناطق واسعة، وتعيد رسم خريطة الصراع في المنطقة، ما يجري اليوم في سوريا لا يمكن قراءته كأحداث منفصلة، بل هو نتاج تداخل معقد بين مسارات سياسية وأمنية وشعبية، تتقاطع جميعها عند نقطة واحدة: العلاقة مع إسرائيل. فبين مفاوضاتٍ سريةٍ كادت أن تفلت إلى اتفاق، وشارعٍ يغلي بالرفض، وسلطةٌ تحاول إدارة التناقضات، تبدو سوريا وكأنها تتحرك على حافة توازنٍ دقيق، قد ينهار في أي لحظة، وفي ظل غياب رؤية واضحة، واستمرار استخدام أدوات الضغط المتبادلة، يبقى السؤال مفتوحاً

هل نستحج دمشق في إعادة ضبط هذا المسار أم أن البلاد تُدفع تدريجياً نحو مواجهةٍ لا تريدناها... لكنها قد لا نستطيع تجنبها؟

فؤاد عمر: الأمة الديمقراطية مشروع الحل في الشرق الأوسط

قامشلو، رفيق إبراهيم . يعدُّ الشرق الأوسط إقليماً جيوسياسياً، وتكتسب أهميته من موقعه الاستراتيجي، الرابط بين ثلاث قارات، إضافة إلى احتوائه الممرات البحرية العالمية، وثروات هائلة من النفط والغاز والمعادن، وقد جعلت هذه الخصائص المنطقة محورا دائما للصراعات الدولية والتنافس بين القوى الكبرى، إضافة إلى امتلاكه قيماً تاريخية، لأن الأديان السماوية نزلت في أراضيه، وقيماً حضارية تمدد آلاف السنين، وبالرغم من هذا تعجز دولها عن تجاوز الأزمات والقضايا العالقة منذ قرون عديدة؛ نتيجة ممارسات الأنظمة المهيمنة على المنطقة.



أزمات تعترض النظام الدولي

واستمرت: «الحروب في جوهرها دائماً ما تعكس أزمة عميقة في النظام الجغرافي، تُعد بمثابة مرآة تعبيرية عن أزمات النظام الدولي نفسه، فالواجهات المسلحة الرافئة ليست مجرد نزاعات بين دول، أو جماعات بل تعكس مدى ضعف لفعالية مؤسسات النظام الدولي، وعلى رأسها الأمم المتحدة».

وأردف: «تبدو المؤسسات الدولية الحالية عاجزة عن إدارة هذه الأزمات، أو تقديم حلول فعالة لها، فالقوانين والمواثيق بدلا من أن تكون أداة لضبط الصراعات، غالباً ما تصبح أوراقاً نظرية تُصاغ لاحقا لتبرير نتائج الواقع على الأرض، فالانتصارات والهزائم العسكرية والتحالفات المتغيرة والقدرة على التحكم بالوارد، تصبح المعيار العملي لتشكيل القانون والمواثيق الجديدة، لا القواعد الأخلاقية أو القانونية التقليدية».

واختتم، مسؤول مكتب العلاقات الدبلوماسية في حزب الأخاء الديمقراطي، بأوروبا فؤاد عمر: «التحول يعكس إزاحة على التعددية كقيمة محورية، إذ برى أن قبول الآخر المختلف ضرورة عملية لتأسيس مؤسسات سياسية قوية، ومستدامة، تعكس تنوع المجتمع بدلا من محاولة طمس الاختلافات بالقوة أو الاستبداد. كما أن هذا المشروع يربط بين العدالة الاجتماعية، والحوكمة الديمقراطية، وحماية الحقوق الفردية والجماعية، وهو ما يضعه في موقع متقدم كمنودج يحثذ به في المنطقة، وفي ضوء هذا التوجه، يمكن للشروع الكردي فرصة لإعادة صياغة التوازنات الإقليمية، والجمعية، بعيدا عن الهيمنة الخارجية والصراعات المفتوحة، ويميز أهمية الحلول المستندة إلى التعاليش السلمى والحوار الديمقراطي، كأساس لتطوير الشرق الأوسط نحو مستقبل أكثر استقراراً وأماناً».



برز مفهوم الشرق الأوسط الجديد بشكل عملي ملموس بعد أحداث الحادي عشر من أيلول كمشروع سياسي - استراتيجي يهدف إلى إعادة تشكيل المنطقة جغرافياً وسياسياً، بما يخدم مصالح القوى المهيمنة، وعلى رأسها الولايات المتحدة، وتعود جذور هذا المشروع إلى تسعينيات القرن العشرين، فأصبحت الولايات المتحدة القوة العالمية الأبرز بعد ووسعها لإعادة صياغة النظام الدولي، ومن ضمنه الشرق الأوسط، بما يتوافق مع مصالحها الاستراتيجية.

وبخصوص مسببات التدخلات الخارجية في شأن دول الشرق الأوسط، قال: «يشهد الشرق الأوسط، حالة متقدمة من ضعف هيكل العديد من الدول، كالعراق وسوريا وتونس وليبيا والسودان، الحكومات القائمة هزلة ومستتة، غير قادرة على فرض سيطرتها الكاملة على أراضيها، أو على مؤسساتها السياسية، والاجتماعية، والاقتصادية، وهناك تفكك للأجهزة الأمنية، وانتشار المظاهر المسلحة، وتنامي الانقسامات الطائفية، والعرقية، والمناطقية، ما يجعلها أكثر عرضة للتأثير الخارجي، وخاصة من الولايات المتحدة، لإعادة هندسة النظام الإقليمي وفق مصالحها الاستراتيجية، وتخويل أزمات الدولة الداخلية، إلى أدوات لإعادة رسم خرائط النفوذ والسيطرة».

وأوضح: «مع اندلاع الاحتجاجات في المنطقة، ظهرت هشاشة الدولة القومية في الشرق الأوسط، ما فتح الباب أمام تدخلات خارجية، أعادت توظيف الأزمات، لرسم موازين القوى في المنطقة، وتُعدّ الولايات المتحدة الفاعل الأبرز في هذا الإطار، حيث اعتمدت على مزيج من التدخل العسكري المباشر، كما في العراق والتدخل غير المباشر عبر الحروب بالوكالة، بهدف ضمان السيطرة على الموارد الاستراتيجية، خصوصا النفط والغاز».

وبين:«سعت واشنطن إلى إعادة تشكيل النظام الإقليمي عبر مشروع، «الشرق الأوسط الكبير»، وتعزيز مسارات السلام بين دول المنطقة وإسرائيل، وتقليص دور القوى المنافسة كإيران، وفي المقابل، برزت قوى دولية أخرى مثل الصين وروسيا، حيث ركزت الصين على النفوذ الاقتصادي، وتأمين مصادر الطاقة، بينما عززت روسيا حضورها العسكري والسياسي خاصة في سوريا، في إطار تنافس دولي يعكس تحولات نحو نظام متعدد الأقطاب».

وتابع، «في المحصلة، يمكن القول: إن «مشروع إعادة إنشاء خارطة التوازنات، هو نتاج تفاعل معقد بين الطموحات الأمريكية للهيمنة العالمية منذ التسعينات، والأزمات الداخلية في دول المنطقة، وتبقى السيطرة على الطاقة الحيوية، وتبقى السيطرة على الطاقة مع استخدام القوة عند الحاجة، فعندما تعجز القوى السياسية في المنطقة، عن تجاوز أزماتها الداخلية، وحل قضاياها، وتلبي تطلعات شعوبها، وتفتقد النخب والقيادات الوطنية مشروعاً واضحاً يحقّق الاستقرار والتنمية، الفراغ السياسي يصبح أرضاً خصبة لتدخل القوى الخارجية».

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، مع وزير الدفاع السوري، محمد عيسى، في ٢٠٢٦م.

إعادة تجنيس الكرد «المكتومين».. تصحيح تاريخي

أم إعادة صياغة لإقصاء



يونس بهرام

بين الدولة ومواطنيها الكرد، غير أن ما يجري على أرض الواقع يكشف مسارًا مختلفًا. فإعادة التجنيس، بدل أن تكون اعترافًا صريحًا بالحقوق والهوية، تُطرح ضمن إطار توصيفي أحادي "عربي سوري"، هذا التوصيف، في ظاهره إداري، لكنه في جوهره سياسي بامتياز. إذ يعيد إنتاج تعريف الدولة لنفسها ككيان قومي مغلق، ويختزل التنوع القائم داخلها، وهنا، لا يعود السؤال متعلقًا بمنح الجنسية، بل بالشروط الضمنية لهذا المنح: هل يُسمح للکرد أن يستعيد حقهم كما هو، أم يُطلب منه، ضمنياً، أن يعيد تعريف نفسه ليتوافق مع السردية الرسمية؟

متقبلي؟ وإذا كان استرداد الجنسية مشروطًا بالتخلي الضمني عن الانتماء القومي، فما الذي يمكن أن يعنيه الحديث عن شراكة وطنية أو عقد اجتماعي جديد؟ بهذا المعنى يُعاد تعريف "الاندماج" بطريقة تُفرضه من مضمونه، فالاندماج، في سياقه الطبيعي، يفترض تكافؤًا بين الشعوب، واعترافًا متبادلًا بالخصوصيات، ضمن إطار جامع، أما حين يُطرح كمسار أحادي الاتجاه، يُطلب فيه من طرف أن يذوب في تعريف الآخر، فإنه يتحول إلى شكل من أشكال الانصهار القسري، الذي يعيد إنتاج التوتربدل جأوزه.

وفي امتداد طبيعي لهذه الإشكالية، تبرز قضية «الحزام العربي» بوصفها الوجه الآخر للصراع على الهوية والأرض. فهذا المشروع، الذي أُطلق في ستينيات وسبعينيات القرن الماضي، لم يكن مجرد سياسة إسكان، بل إعادة تشكيل ديمغرافي قائمة على نزع ملكيات من الكرد وتوطين عائلات عربية مكانهم، وهو ما رَسَّخ شعورًا عميقًا بالغين التاريخي، لا يزال حاضرًا في الوعي الجمعي حتى اليوم.

غير أن التعقيد هنا لا يقل عمقًا عن قضية الجنسية، هنا لا يمكن تجاهل الحقوق الأصلية، بل يفرض



البحث عن مقاربات أكثر تعقيدًا وعادلة، فمعالجة آثار «الحزام العربي» لا يمكن أن تتم إلا عبر مسارات قانونية وسياسية متدرجة، تأخذ بعين الاعتبار حق الملكية من جهة، وحق الاستقرار الإنساني من جهة أخرى، وقد يشمل ذلك إعادة الأراضي إلى أصحابها الأصليين وتعويضًا عادلًا بدل أعوام الاستيطان.

هنا تحديًا تتقاطع مسألنا الهوية والأرض؛ فكما أن الاعتراف بالاسم «الكردي» في وثيقة رسمية يشكل اختبارًا سياسيًا، فإن التعامل مع إرث الحزام العربي بشكل اختياريًا أخلاقيًا وقانونيًا لطبيعة الدولة القادمة، هل ستكون دولة قادرة على تصحيح أخطاء الماضي دون أن تقع في فخ الانتقام؟ أم ستعيد إنتاج الصراع بأدوات جديدة؟

في السياق الأوسع، لا يمكن فصل هذه الملفات عن الرؤية المركزية التي لا تزال تحكم مقاربة الدولة السورتيَّة لمسألة السلطة والهوية، فدمشق، وهي تسعى إلى إعادة بسط سيطرتها، لا تبدو حتى الآن مستعدة لإعادة تعريف نفسها كدولة متعددة قوميات، بل تميل إلى استيعاب الوقائع الجديدة ضمن أطرها التقليدية، وفي المقابل، تمثل

شهدت محطات الكهرباء في مقاطعة الجزيرة خلال السنوات الأخيرة تراجعاً كبيراً في أدائها، نتيجة الأضرار التي طالت البنية التحتية للمحطات التحويلية وخطوط التغذية، الأمر الذي انعكس مباشرة على استقرار الكهرباء والمياه، ودفع الجهات المختصة إلى وضع خطط طارئة تركز على إعادة تشغيل المحطات بشكل تدريجي.

أضرار المحطات وتأثيرها المباشر

تعرضت محطة جويل الدرياسية في ١٥ كانون الثاني ٢٠٢٣ لفصيف أدى إلى خروجها الكامل عن الخدمة لأكثر من ستة أشهر، ما تسبب بشكل شبه كامل في منظومة الكهرباء باعتبارها محطة رئيسية لتغذية المنطقة، بما فيها محطات ضخ للمياه.

وخلال فترة التوقف، اقتصرت الأعمال على صيانة محدودة داخل المحطة، بهدف تأمين تشغيل الشبكة العامة، ما زاد من الضغط على محطات المياه التي تعتمد بشكل أساسي على التغذية الكهربائية للمنطقة، كما تأثرت محطات أخرى في المنطقة نتيجة التطورات العسكرية، حيث أدى انقطاع التيار عن مقاطعة الجزيرة بالكامل لفترة قاربت الشهرين إلى توقف العديد من محطات الضخ والخدمات المرتبطة بها.

إعادة تشغيل محطة الدرياسية

مركز الأخبار - جهود متواصلة من الجهات المعنية لتابعة محصول القمح في مقاطعة الجزيرة، الذي دخل مرحلة «الاستطالة» وسط مؤشرات إيجابية، بالإضافة إلى مكافحة الآفات، خاصة «بودة الزرع» مع استعدادات مبكرة للحصاد عبر خطط للحد من الحرائق ودعم المزارعين.

يكتّف مجلس الاقتصاد والزراعة في مقاطعة الجزيرة من جهوده الميدانية لتابعة واقع المحاصيل الاستراتيحية، وفي مقدمتها القمح، وذلك عبر جولات تفقدية تشمل مدن وبلدات الحسكة وقامشلو، بهدف ضمان موسم زراعي آمن وإنتاج وفير.

وتقوم لجنة الزراعة والثروة الحيوانية، بالتعاون مع أقسام الإنتاج النباتي ووقاية النبات، هذه الجولات التي تركز على تقييم مراحل غو القمح وتقديم الإرشادات الفنية للمزارعين، ووفقاً



محطة علوك، بما في ذلك الآبار ومحطات الضخ، للتأكد من جاهزيتها الفنية قبل إعادة التشغيل الكامل.

وفي حال نجاح هذه الإجراءات، ستبدأ المحطة بضخ المياه تدريجياً باتجاه الحسكة، ما سيسهم في تخفيف أزمة المياه التي استمرت لفترة طويلة، ضمن خطة تحسين الأداء أوضح أحمد مجري العمل على تركيب محولة متنقلة باستطاعة ٢٠ ميغا فولط داخل محطة جويل الدرياسية، مقدمة من هيئة الطاقة في رميلان، بهدف زيادة استقرار التيار وتحسين كفاءة توزيع الكهرباء إلى باقي المحطات والمناطق المرتبطة بها.

التغذية الحالية للمحطات والمناطق

بعد إعادة تشغيل محطة الدرياسية، بدأت عملية تزويد المناطق بالكهرباء بشكل



محطة كهرباء الدرياسية بين الأضرار وخطط إعادة التشغيل

قامشلو، سلافا عثمان - أكد المهندس ومدير مركز ومحطة الدرياسية "جوان محمد" إن التركيز في المرحلة الحالية ينصبُّ بشكلٍ أساسي على إعادة تأهيل وتشغيل محطة كهرباء الدرياسية، بعد الأضرار الكبيرة التي لحقت بها، مشيراً إلى أن محطة تحويل الدرياسية ومحطة علوك للمياه تمثلان محور الجهود الحالية لضمان استعادة الخدمات الأساسية.

محدود، حيث تُستخدم الطاقة المتوفرة لتشغيل المحطات الأساسية أولاً، ثم توزيع الفائض على الأحياء السكنية، وتحصل المناطق المدنية على نحو أربع إلى خمس ساعات تغذية يومياً، فيما يتم تخصيص جزء من الطاقة لتشغيل محطات المياه والخدمات الحيوية، في حين تصل التغذية إلى المناطق الريفية بشكلٍ أقل بسبب ضعف القدرة التشغيلية للمحطات، لا تزال بعض المحطات، خاصةً في المناطق القريبة من خطوط التماس مثل ناحية زركان، خارج الخدمة منذ سنوات، نتيجة الأضرار الكبيرة التي لحقت بها، ما أدى إلى حرمان هذه المناطق من الكهرباء بشكلٍ كامل.

وأشار أحمد إلى وجود خطط لإعادة تشغيل هذه المحطات خلال فترة قريبة، في حال توفرت الظروف الفنية والأمنية المناسبة، مع



جولات ميدانية وإجراءات وقائية لحماية محصول القمح في مقاطعة الجزيرة

للهجات المعنية، برزّ الحصول حالياً بمرحلة «الاستطالة»، وهي مرحلة حيوية تشير إلى بدء تمدد الساق، ما يعكس مؤشراتٍ إيجابية على تطور المحصول في معظم مناطق المقاطعة، وفي سياق التنظيم الزراعي بلغ إجمالي المساحات المرخصة لزراعة القمح المروري نحو مليون وثلاثمئة ألف دوغم، ضمن خطة استمرت حتى منتصف كانون الثاني ٢٠٢٦، وشهدت جوانب الطرق، وذلك للحد من مخاطر اندلاع الحرائق التي تزداد احتمالية وقوعها خلال فترات الحصاد، ما يشكل

رصدت فرق وقاية النبات ظهور عدد من الآفات، أبرزها «بودة الزرع»، في بعض الحقول، ما دفع الجهات المختصة إلى تقديم حزمة من التوصيات والإجراءات الوقائية والعلاجية للمزارعين، بهدف الحد من انتشارها والحفاظ على سلامة المحصول.

كما كشفت جولات ميدانية مشتركة نُفذت في ريف قامشلو، بالتنسيق مع مجلس الاقتصاد والزراعة، عن تسجيل إصابات حشرية متعددة، الأمر الذي يستدعي تكثيف المتابعة واتخاذ التدابير السريعة للسيطرة عليها، وفي إطار الاستعدادات المبكرة لموسم الحصاد، تستعد لجنة الزراعة لإطلاق حملة لمكافحة الأعشاب الضارة على جوانب الطرق، وذلك للحد من مخاطر

تهديداً مباشراً للمحاصيل الزراعية، وتؤكد الجهات المختصة استمرار هذه الجهود خلال الفترة المقبلة، في إطار دعم المزارعين وتعزيز الإنتاج الزراعي، بما يسهم في تحقيق الأمن الغذائي

واستقرار القطاع الزراعي في المنطقة،