

المخدرات أداة حرب ممنهجة تستهدف شريحة الطبقة

الطبقة، عبد المجيد بدر - تتصاعد ظاهرة المخدرات في إقليم شمال وشرق سوريا، مستهدفة الشباب والنساء على حد سواء، وسط تحذيرات من تحولها أداة حرب ممنهجة تهدد استقرار المجتمع، وتكشف شبكات منظمة تستغل الفقر والضغط النفسي لإغراق الأجيال القادمة في دائرة الانهيار والإدمان.



تشهد مناطق إقليم شمال وشرق سوريا اتساعاً متفلقاً في محاولات ترويج وتعاطي المخدرات، وسط خنبريات متصاعدة من خطورة خذل الظاهرة أداة منهجة لحرب المجتمع من الداخل خصوصاً مع تسجيل ازدياد ملحوظ في استهداف الفئات الشابة والنساء على وجه الخصوص هذا التطور الخطير يفتح الباب أمام تسولات واسعة حول الجهات التي تقف خلف هذه المواد وأساليب إدخالها وتوزيعها.

وتؤكد المؤسسات المختصة إن السلوك المتغير للشبكات الترويج لم يعد عشوائياً بل بات يعمل بشكل منظم بهدف إلى اضعاف وعي المجتمع واستنزاف قدراته وتفكيك نسيجها الأسري وتطويع المؤسسات أن للروجين يعصمون أساليب أكثر احترافية، مستغلين الظروف الاقتصادية والضعف النفسية والفرغ لدى الشباب، ما يجعله لمواجهة أكثر تعقيداً.

المخدرات أداة حرب

وترجع أسباب التفشي إلى مجموعة عوامل أبرزها ضعف الوعي والبطالة والفك الأسري والضعف النفسية، ووجود شبكات تهريب تستغل الظروف الأمنية، إلى جانب إلى الحرب الخاصة التي نشن على المنطقة.

وتؤكد الدراسات، أن المناطق التي تعاني من أزمات اقتصادية وسياسية، تصبح أكثر عرضة لأساليب الاستهداف بالمخدرات، وهو ما تستفيد منه جهات خارجية لتحقيق تأثيرات مجتمعية خطيرة.

وتنص صناعة كالورفين (مخدر نصف صناعي يُستخرج من الأفيون الطبيعي، ويُستخدم طبياً لتسكين الألم الشديد، يعمل على الجهاز العصبي المركزي ليقفل من شعور الشخص بالألم، وينحه شعوراً بالهدوء والاسترخاء، إلا أن استخدامه خارج الإشراف الطبي، يمكن أن يؤدي إلى الاعتماد الجسدي والنفسي بسرعة، ويؤثر على الصحة العامة، بما في ذلك مشاكل التنفس والقلب، واضطرابات المزاج، كما يُستغل أحياناً بشكل غير قانوني في شبكات المخدرات).

وصناعية بالغة الخطورة مثل الشبو (مخدر صناعي شديد الخطورة يُعرف أيضاً باسم «البنامفيتامين»، يعمل على تنشيط الجهاز العصبي بشكل كبير، ما يمنع التعب شعوراً هائلاً بالطاقة والنشوة والقدرة على التركيز لفترات طويلة، لكنه يسرع الإدمان، ويؤدي إلى مشاكل صحية ونفسية خطيرة، مثل الفلج المزمن والأرق والاكتئاب، وأحياناً الهلوس، ويكثر تداوله في مناطق النزاع، لأنه سهل التصنيع ويحقق أرباحاً كبيرة لشبكات الترويج، والكتناغون (مخدر صناعي يُعرف أيضاً باسم حبوب القوة أو المنشطات، ويستخدم لتعزيز الطاقة والنشاط الجسدي والعقلي مؤقلاً يُستعمله الشباب لتحمل ساعات طويلة من العمل أو الدراسة، لكن له آثار جانبية خطيرة مثل الاعتماد النفسي واضطرابات القلب، وزيادة العدوانية، وتنتشر هذه المادة بشكل واسع في مناطق الصراعات، وتُصنع في مختبرات سرية لتسهيل التهريب، أما الإكستازي (مخدر صناعي يُعرف أيضاً باسم حبوب الراح، ويُستخدم غالباً في الحفلات والمناسبات الاجتماعية لإحداث شعور بالسعادة والنشوة وتعاطف زائد مع الآخرين لكنه يؤدي إلى أضرار صحية كبيرة مثل ارتفاع ضغط الدم وفقدان السوائل، ومشاكل عقلية مثل الاكتئاب واضطرابات النوم، ويزيد خطر الإدمان النفسي، كما أنه غالباً ما يُخلط بمواد أخرى خطيرة تزيد من تأثيره الضار).

وهذه الأنواع الأخيرة خبيداً تُصنع في مختبرات سرية وتعدّ الأخص إنتاجاً وأكثر تدميراً للسلوك والصحة العقلية، ما يجعلها الأكثر انتشاراً في مناطق النزاع والحروب وضعيفة الرقابة.



سهام قريبه: لتحقيق العدالة والديمقراطية يجب إشراك السوريين

أوضحت الرئيسة المشتركة لمجلس الشعوب الديمقراطي، سهام قريبه: أهمية الحياة التشاركية في بناء مجتمع متوازن، يحترم التعددية الثقافية والدينية والعرقية، ويضمن مشاركة فعالية للشعوب والمكونات في صنع القرار، وأشارت إلى المكتسبات التي حققتها الإدارة الذاتية، وأكدت: «شارك الجميع في الإدارة والقيادة» ص- ٥



روناهي

عين الحقيقة

يومية سياسية ثقافية اجتماعية عامة تصدر عن مؤسسة روناهي للإعلام والنشر

أستس عام ٢٠١١ - السنّة الخامسة عشرة | العدد: ٢٢٨٦ | النسخة الإلكترونية - ٢٢٨٦ | الخميس - ١١ كانون الأول ٢٠٢٥ م

حقوق الإنسان في الشرق الأوسط.. معضلة

مفاتيح حلها بيد القائد عبد الله أوجلان

حروب وقتل، مجاعة وتهجير، استهداف للنساء والأطفال، وواقع اقتصادي هش؛ تحياه منطقة الشرق الأوسط؛ نتيجة صراع الأنظمة الاستبدادية عليها وشن الهجمات وإشعال الحروب بين دولها؛ وذلك نتيجة الاتفاقات والمعاهدات بين تلك الأنظمة؛ وشكّلت الصراعات في الشرق الأوسط إحدى أبرز الأدوات التي استنزفت حقوق الإنسان، وتفتقر العديد من شعوبها لأدنى مقومات الحياة، وأمام هذه الأزمات المتفاقمة والسياسات الممارسة على الشعوب؛ تتشكل عملية «السلام والمجتمع الديمقراطي» للقائد عبد الله أوجلان الحل لجميع الأزمات والقضايا العالقة... ص- ٨



إداريات: تجربة الإدارة الذاتية حل واقعي للأزمة السورية

رأت إداريات في الدرياسية، إن الواقع السوري لم يشهد حسناً منذ سقوط النظام السوري السابق في الثامن من كانون الأول ٢٠٢٤، ولفتن إلى أن عملية التغيير الشامل في سوريا تراوح في مكانها، وشددن على إن إنكار حقوق الشعوب سيؤدي إلى تعقيد حلول الأزمة السورية، ص- ٥



المرأة في مهرجان أوركيش الثالث.. صوت يتحدى الحرب وناسجة سلام من الموسيقى

في مهرجانٍ تقاطع فيه الثقافات وتداخل الهويات، وتلاقى الأصوات على مسرح واحد، بدت المرأة في الدورة الثالثة من مهرجان أوركيش الموسيقي وكأنها النبض الحقيقي للحديث، والروح التي تمنح الفن اتساعه ومعناه، ص- ٩



أفين إبراهيم: مسائل أساسية طرحت في مشروع «معاً من أجل السلم الأهلي والتماسك المجتمعي» بدمشق

خُذت الرئيسة المشتركة لإخاد الإعلام الحربي إقليم شمال وشرق سوريا «أفين إبراهيم» عن مشاركتها في الجلسة الختامية لمبادرة دفاع الحقوقية، التي أُقيمت في دمشق لمشروع «معاً من أجل السلم الأهلي والتماسك المجتمعي» الذي نظمته مؤسسة مبادرة دفاع الحقوقية «RDI»، ص- ٣

٥٠٠) ل.س

براعة امرأة من دير الزور.. تجربة ناجحة لصنع السماد العضوي



في خطوة تعكس الإرادة الصلبة والعودة إلى الطبيعة، وفي خضم التحديات، التي تواجه المجتمعات المحلية، تبرز تجربة «حميدة البدران» من دير الزور، بمبادرة زراعية واعدة تمثل في تصنيع السماد العضوي محلياً، ص- ٢

الانتهاء من تزفيت شارع حي المفتي بالحسكة خلال أربعة أيام فقط



أنهت بلدية الشعب في مدينة الحسكة، أعمال مدّ الجبول الأسفلتي (الزفت) في شارع حي المفتي، وذلك بعد تعبير الخطة الأصلية التي كانت تقضي بتحويله إلى سوق نموذجي مرصوف بحجر البازلت، ص- ٧

المنتخب السوري في مواجهة المنتخب المغربي في كأس العرب، ص- ١٠



براعة امرأة من دير الزور.. تجربة ناجحة لصنع السماد العضوي

روناهي/ دير الزور - في خطوة تعكس الإرادة الصلبة والعودة إلى الطبيعة، وفي خضم التحديات، التي تواجه المجتمعات المحلية، تبرز تجربة "حميدة البدران"، من دير الزور، بمبادرة زراعية واعدة تتمثل في تصنيع السماد العضوي محلياً. هذه المبادرة لا تكتفي بتحقيق الاكتفاء الذاتي من الأسمدة، بل تمثل نموذجاً يحتذى به في الزراعة الإنتاجية والصديقة للبيئة.



بالنفع على الإنتاج الزراعي والبيئة على حد سواء،

وعلى الرغم من التحديات العديدة،

التي قد تواجه المزارعين في المنطقة، إلا أنّ حميدة لا تواجه صعوبات تذكر؛ «فالصعوبات لا توجد لأن المواد موجودة بوفرة حولنا».

فوائد صحية واقتصادية

وأكدت حميدة أنّ هذا السماد العضوي يغنيها تماماً عن استخدام الأسمدة الكيماوية باهظة الثمن. والمضرة بعروق الغرس لتغذيتها بشكل فوري ومباشر، خاصة في مراحل النمو الأولى».
«الخضروات التي نسمدها من السماد العضوي صحية أكثر بكثير من تلك التي تسمد بالسماد الكيماوي».

تقول معربة عن قناعتها بأنّ العودة للطبيعة هي السبيل لغذاء آمن ومستقبل زراعي واعد. وأنّ السماد العضوي لا يغذي النباتات فحسب، بل يحسن نية التربة، ويزيد خصوبتها وقدرتها على الاحتفاظ بالماء؛ ما يعود ولأطفالنا غذاءً صحياً أمناً».

ووجدت لهم دائرة التحقيقات السابعة في مكتب المدعي العام الثوري في إيلام تهم «نشر أخبار كاذبة على الإنترنت» و«الدعاية ضد جمهورية إيران الإسلامية». وفي الجلسة الأولى صدرت أوامر اعتقال بحق مرضية مليك، وداريوش هاسلي، ووحيد لطيف جُاد. بتهم «نشر أخبار كاذبة» و«الدعاية المناهضة للنظام».

وكما تم اتخاذ قرار «تعليق الملاحقة القضائية» ضد أمير رضا سيدخاني، وظاهر طاهري وعادل قاسمي، ومحسن رضايغي، وأيوب عباسي بتهمة «نشر أخبار كاذبة عبر الإنترنت» وضد مهرداد ياري بتهمة «الدعاية المناهضة للنظام» بسبب إعادة تنظيم الملفات والحكم الصادر عن إدارة التحقيقات الأولى ومكتب المدعي العام الثامن.



في منطقة شهدت الكثير من الصراعات. وتأثرت بالظروف المعيشية والاقتصادية الصعبة. لا تتوقف نساء دير الزور عن ابتكار الحلول العملية والمجدية، و«حميدة البدران» خير مثال على هذه الروح المبادرة.

بتصميم وعزيمة، شرعت حميدة في مشروعها لإنتاج السماد العضوي، مستفيدة من الموارد المتاحة في بيئتها المحلية. لتحويل الخلفات إلى ثروة زراعية حقيقية. تعود بالنفع على الأرض والحصول والإنسان.

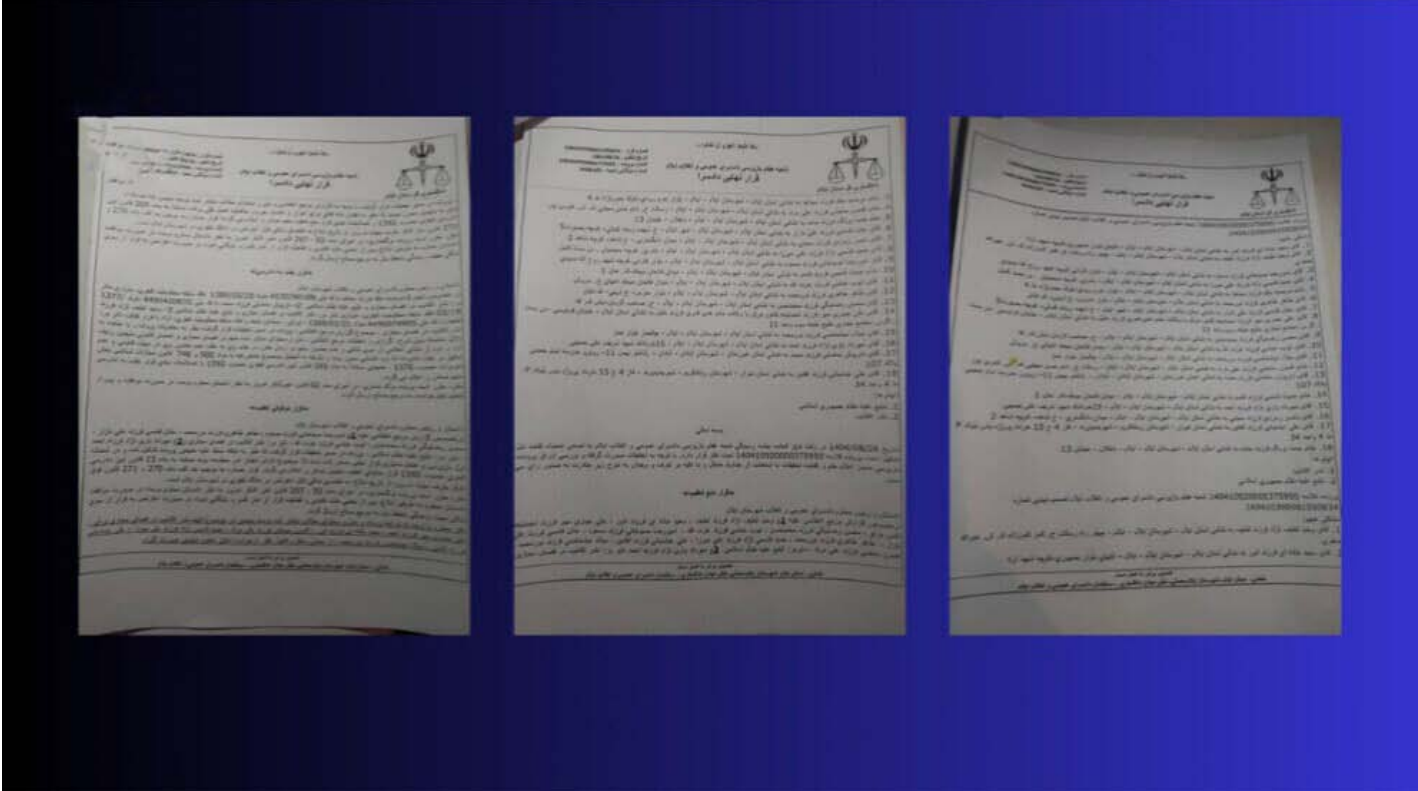
يلى ذلك مرحلة «الدوس». حيث يتم ضغط هذه المواد وطحنها بشكل يدوي. ما يساعد على تفكيك الألياف. وتسريع عملية التحلل البيولوجي، بعدها المرحلة تُترك المكونات لتتخمّر مدة لا تقل عن خمسة عشر يوماً. وهي فترة حاسمة تسمح للكائنات

وتنشر حميدة خطوات عملها بدقة متناهية. مؤكدة أنّ العملية بسيطة

وهي فترة حاسمة تسمح للكائنات

ووجدت لهم دائرة التحقيقات السابعة في مكتب المدعي العام الثوري في إيلام تهم «نشر أخبار كاذبة على الإنترنت» و«الدعاية ضد جمهورية إيران الإسلامية». وفي الجلسة الأولى صدرت أوامر اعتقال بحق مرضية مليك، وداريوش هاسلي، ووحيد لطيف جُاد. بتهم «نشر أخبار كاذبة» و«الدعاية المناهضة للنظام».

وكما تم اتخاذ قرار «تعليق الملاحقة القضائية» ضد أمير رضا سيدخاني، وظاهر طاهري وعادل قاسمي، ومحسن رضايغي، وأيوب عباسي بتهمة «نشر أخبار كاذبة عبر الإنترنت» وضد مهرداد ياري بتهمة «الدعاية المناهضة للنظام» بسبب إعادة تنظيم الملفات والحكم الصادر عن إدارة التحقيقات الأولى ومكتب المدعي العام الثامن.



وقد صدرت أوامر اعتقال بحق بعضهم، وعُلقت محاكمتهم في حالات أخرى. وتُعزز هذه الإجراءات المخاوف الجدية الإسلامية الإيرانية» على حد ادعائهم، بشأن الضغوط القضائية على حرية

كيف يتكون الظل؟



تتلئة بالغيوم أن تصنع القليل من الظلال المرئية، ويعتمد حجم الظل التكون لجسم، ما على المسافة بين الجسم ومصدر الضوء، فكلما كانت المسافة كبيرة كان حجم الظل أكبر، أما إذا كان الجسم متحركًا فإن الظل سوف يصغر أو يكبر حسب معدل حركة الجسم نفسها. ويقوم العديد

يمكن تعريف الظل على أنّه الشكل للعنم الذي يتم صنعه عندما يحجب الضوء شيء ما كجسم الإنسان. ويكون الظل على شكل الجسم الحاجز لمصدر الضوء وباللون الأسود فقط. ويمكن أن يصدر الضوء من مصادر متعددة كأشعة الشمس أو المصباح الكهربائي أو ضوء النار، وجميع هذه المصادر يمكنها أن تصنع الظلال عندما يعترض طريقها أي جسم صلب لا يخترق الضوء جسمه. وحتى كوكب الأرض يستطيع أن يصنع ظلًا على القمر بسبب ضوء الشمس في حالة الكسوف والخسوف القمري. ولعرفة كيف يتكون الظل سيتم في هذا المقال شرح كيفية تكوّن الظل.

يجب معرفة أنّ الضوء ينشع من مصدره في جميع الاتجاهات ويخطوط مستقيمة. وعندما يعترض طريق الضوء جسم ما فإنه لا يستطيع أن يتجاوزه أو يمر حوله، فلذلك يتكون

يساعد المشي بعد تناول الطعام في خفض مستويات السكر بالدم حيث تقوم العضلات بتكسير الطعام واستخدامه مصدرًا للطاقة، ويُعدّ خفض مستويات السكر في الدم بعد الوجبات أمرًا بالغ الأهمية، خصوصًا بعد تناول وجبة غنية بالكربوهيدرات.

مستوى السكر في الدم ينخفض عند المشي

من الأطعمة المصنعة التي تحتوي على سكر مضاف.

أثناء عملية الهضم، يدخل الغلوكوز إلى مجرى الدم ويفرز البنكرياس هرمونًا يُسمى الأنسولين لمساعدة خلايا الجسم في امتصاص الغلوكوز واستخدامه مصدرًا للطاقة.

ومع ذلك، إذا تناولت كمية من الكربوهيدرات تفوق قدرة جسمك على والحضارات والحبوب، كما يوجد في كثير

الاستفادة، أو إذا لم يستجيب جسمك

الحرارة الداخلية الطبيعية لجسمك،

وعندما تنقبض الأوعية الدموية، يرتفع ضغط الدم، يضطر قلبك إلى بذل جهد أكبر لضخ الدم عبر الأوعية الدموية المنقبضة في الجسم.

إذا كان لديك جهاز قلبي وعائي سليم، فلن يُسبب هذا الانقباض مشكلات، ومع ذلك، إذا كنت تعاني من مرض الشريان التاجي، يُمكن أن يسبب ذلك نوبات نقص تروية القلب (عندما لا تحصل عضلة القلب على كمية كافية من الأكسجين)، وهذا يُمكن أن يسبب نوبات من الذبحة الصدرية أو حتى نوبات قلبية.

وبالنسبة لمرضى قصور القلب، يُمكن أن يُسبب الانخفاض السريع في درجة حرارة البيئة المحيطة تفاقمًا مفاجئًا للأعراض، كما يُمكن أن يؤدي إلى زيادة خطر دخول المستشفى وحتى زيادة خطر الوفاة.

وهذا يعني أنه عند الإصابة بأمراض

ارتفاع سكر الدم على المدى الطويل قد يُسبب تلفًا دائمًا في الأعصاب والكلى والقلب والأوعية الدموية والعينين، وقد يؤدي في النهاية إلى الإصابة بمرض السكري من النوع الثاني.

كم من الوقت يجب أن تتنظر قبل المشي بعد تناول الطعام؟

تُشير الأبحاث إلى أنه كلما أسرعت في المشي بعد تناول الطعام، زاد تأثيره على مستويات السكر في الدم. يُفضل المشي خلال أول ٢٩ دقيقة من تناول الطعام.

قد تبدو هذه النصيحة مفاجئة خصوصًا إذا كنت قد تعلمت الانتظار ٣٠ دقيقة بعد تناول الطعام قبل ممارسة الرياضة. فالنشاط البدني يُعيد توجيه الدم بعيدًا عن الجهاز الهضمي إلى العضلات، ما قد يُسبب تقلصات أو غثاسًا.

ومع ذلك، من المرجح أن تحدث الآثار الجانبية

القلب. ينبغي اتخاذ بعض الاحتياطات للحفاظ على الصحة قدر الإمكان.

فإن أبرز هذه الاحتياطات هي:

٠ قلل من تعرضك للبرد؛
٠ قلل من الوقت الذي تقضيه في الخارج عندما يكون الجو بارداً، وإذا خرجت ارتدِعة طبقات من الملابس الدافئة، غطّ رأسك ويديك، وارنو جوارب وأحذية مبطنة.

٠ لا ترهق نفسك كثيرًا؛
٠ إن بذل مرضى القلب مجهوداً كبيراً في الطقس البارد قد يُسبب لهم نوبة قلبية طارئة أو ذبحة صدرية. أو قصوراً في القلب، وأحياناً الموت المفاجئ؛

٠ احذر من ارتفاع درجة حرارتك بشكلٍ مفرط؛
٠ إن ارتداء ملابس دافئة ثم ممارسة نشاط بدني قد يؤدي إلى ارتفاع درجة الحرارة، ويؤدي ارتفاع درجة الحرارة إلى تمدد الأوعية الدموية أو اتساعها فجأة، فإذا كان

من الحترفين بالتصوير باستخدام تأثيرات الظل لتكوين صور مع ظلال متعددة الألوان ومعقدة.

بعد معرفة كيف يتكون الظل لا بد من معرفة كيفية قياس طول الظل. حيث من السهل استخدام شريط القياس لقياس طول الظل للأجسام الصغيرة. ولكنه ليس من العملي استخدام شريط القياس لقياس ظل الأجسام الكبيرة. لذلك من الممكن استخدام صيغة رياضية لتحديد طول الظل. حيث تعتمد على قياس زاوية مصدر الضوء. يجب تحديد ارتفاع الشمس في موقع الظل باستخدام أداة حاسبة وتقدير زاوية سقوط أشعة الشمس وحساب الظل الرياضي لها أو tan θ باستخدام آلة حاسبة علمية. ويتم استخدام القانون كما يأتي: طول الظل = ارتفاع الجسم مقسومًا على ظل زاوية الشمس.

كيف يؤثر المشي بعد تناول الطعام على السكر في الدم؟

السلبية لممارسة الرياضة. بعد تناول الطعام مع الأنشطة عالية الكثافة، وتحسن الحظ. ليس عليك المشي بسرعة لخفض سكر الدم بعد تناول الطعام، وتشير الأبحاث إلى أن توقيت المشي بعد تناول الطعام له تأثير أكبر على مستويات السكر في الدم من شدة النشاط.

لست بحاجةٍ لقضاء وقتٍ طويلٍ في المشي بعد تناول الطعام، للمساعدة في خفض مستويات السكر بالدم، تُظهر الأبحاث أن الآثار الإيجابية لممارسة الرياضة بعد تناول الطعام على مستوى السكر بالدم، يمكن ملاحظتها بمجرد دقيقتين من المشي.

يمكن أن يساعد المشي لمسافات قصيرة - حتى لو كانت ١٠ دقائق - بعد تناول الطعام في ضبط مستويات السكر بالدم.

لمرض القلب... احتياطات ينبغي اتخاذها في الطقس البارد

الطقس بارداً ووجدت نفسك تتعرق، فأنت تعاني من ارتفاع درجة الحرارة، وإذا كنت تعاني من أمراض القلب، فاعتبر هذا التعرق علامة خطر، فينبغي عليك في حينها التوقف عما تفعله والاسترخاء.

٠ احصل على لقاح الإنفلونزا؛

٠ يزيد فصل الشتاء من فرص إصابتك بالإنفلونزا، والتي تعد خطيرة على أي شخص يعاني من أمراض القلب، ومن ثم ينصح الأطباء مرضى القلب بضرورة الحصول على لقاح الإنفلونزا حفاظًا على صحتهم

٠ تجنّب شرب الكحول؛

٠ يعمل الكحول على توسيع الأوعية الدموية في الجلد. ما يجعلك تشعر بالدفء بينما يقوم في الواقع بسحب الحرارة بعيداً عن أعصابك الحيوية ومن بينها القلب.

المنتخب السوري في مواجهة المنتخب المغربي في كأس العرب

روناهي، قامشلو - اجتاز المنتخب السوري للرجال لكرة القدم الدور الأول من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر. وذلك بحصوله على المركز الثاني خلف المنتخب الفلبسطيني، وسيلاقي المنتخب المغربي في الدور ربع النهائي، فهل يفوز ويحقق طموحات الجماهير السوريّة؟

وجاء تأهل المنتخب السوري عن المجموعة الأولى بالبطولة بالمركز الثاني برصيد خمس نقاط متساويا مع المنتخب الفلبسطيني صاحب المركز الأول الذي تصدّر بفارق الأهداف عن المنتخب السوري.

المنتخب السوري بدأ مشواره في البطولة بالفوز بالمباراة الأولى على المنتخب التونسي بهدف دون رد. وتعادل في المباراة الثانية مع المنتخب القطري بهدف لهدف وتعادل في المباراة الثالثة والأخيرة له في الجولة الأولى سلباً مع المنتخب الفلبسطيني.

وسيلاقى المنتخب السوري المنتخب المغربي الذي حسم صدارة المجموعة الثانية والتأهل إلى ربع النهائي عقب تغلبه على نظيره المنتخب السعودي المتأهل سلفاً. بهدف دون رد ضمن الجولة الثالثة من مباريات المجموعة

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

حقق برشلونة انتصاراً ثميناً بنتيجة (١-٢) على آينتراخت فرانكفورت. ضمن منافسات الجولة السادسة من مرحلة دوري لبطولة دوري أبطال أوروبا، وسجل كوندي لبرشلونة هدفين بالرأس في الدقائق ٣٠ و٥٣، بينما سجل كناوف هدف آينتراخت فرانكفورت الوحيد في اللقاء بالدقيقة ٢١.

وبهذا الانتصار رفع برشلونة رصيده إلى ١٠ نقاط في المركز الرابع عشر بجدول الترتيب، وعكّل مساره بعدما خسر من تشيلسي بثلاثية نظيفة.

بينماجمدرصيدآينتراختفرانكفورت عند٤ نقاط فقط في المركز الثالين.

كوناوف في المباراة بين برشلونة وآينتراخت فرانكفورت.

بداية متوترة وهدف مبكر

بدأت المباراة بضغط من برشلونة، بحثاً عن هدف مبكر. والإثارة زادت عندما



«خوسيه لانا» الذي يستطيّع قراءةIntentionsالمنافسة جيداً. ويلعب بخطط مناسبة لكل مباراة.

إذًا المنتخب السوري «نسور فاسيون» مع المنتخب المغربي «أسود الأطلس».

لم الكفة ستمثيل؟ وذلك يوم الخميس (١٢/٢٥/٢٠٢٥، بنتمام الساعة الخامسة والنصف مساءً، على استاد خليفة الدولي.

أما في باقي مباريات الدور ربع النهائي فسيواجه المنتخب القطري أمام المنتخبين التونسي والقطري. وخصوصاً في المبارتين الأولى والثانية. ويمتلك مفاتيح الفوز. وبالرغم من الغيابات لديه، ولكنه يمتلك تشكيلة قادرة لتخطي المنتخب المغربي. وخاصةً إنه يمتلك المنتخب السوري مدرباً وهو

كوناوف في المباراة بين برشلونة وآينتراخت فرانكفورت.

كوناوف في المباراة بين برشلونة وآينتراخت فرانكفورت.

كوناوف في المباراة بين برشلونة وآينتراخت فرانكفورت.

كوناوف في المباراة بين برشلونة وآينتراخت فرانكفورت.

كوناوف في المباراة بين برشلونة وآينتراخت فرانكفورت.

كوناوف في المباراة بين برشلونة وآينتراخت فرانكفورت.

كوناوف في المباراة بين برشلونة وآينتراخت فرانكفورت.

كوناوف في المباراة بين برشلونة وآينتراخت فرانكفورت.

كوناوف في المباراة بين برشلونة وآينتراخت فرانكفورت.

كوناوف في المباراة بين برشلونة وآينتراخت فرانكفورت.

ألقى الحكم هدفاً لليغانوفسكي

بداعي التسلل بعد تمريرة من رافينيا عبر حركات بيدري وتوغلات كوندي. وكاد فيرمين أن يعادل النتيجة لكنه اصطدم بتدخل حاسم من سكهيري داخل المنطقة.

الرد الألماني كان خطيراً عبر تسديدة من كناوف. قبل أن ينقذ إريك حارسيا البوض بإبعاد الكرة في اللحظة الأخيرة. وفي الوقت بدل الضائع كاد سكهيري أن يفاجئ الجميع بهدف ثاني من هجمة مرتدة انطلقت من كناوف.

الهدف خلخل أداء برشلونة، الذي بدأ أقل دقة وأبطأ في بناء الهجمات. بينما اكتسب الضيوف ثقة ملحوظة.

كوناوف في المباراة بين برشلونة وآينتراخت فرانكفورت.

كوناوف في المباراة بين برشلونة وآينتراخت فرانكفورت.

كوناوف في المباراة بين برشلونة وآينتراخت فرانكفورت.

كوناوف في المباراة بين برشلونة وآينتراخت فرانكفورت.

كوناوف في المباراة بين برشلونة وآينتراخت فرانكفورت.

كوناوف في المباراة بين برشلونة وآينتراخت فرانكفورت.

كوناوف في المباراة بين برشلونة وآينتراخت فرانكفورت.

كوناوف في المباراة بين برشلونة وآينتراخت فرانكفورت.

كوناوف في المباراة بين برشلونة وآينتراخت فرانكفورت.

كوناوف في المباراة بين برشلونة وآينتراخت فرانكفورت.

كوناوف في المباراة بين برشلونة وآينتراخت فرانكفورت.

كوناوف في المباراة بين برشلونة وآينتراخت فرانكفورت.

كوناوف في المباراة بين برشلونة وآينتراخت فرانكفورت.

كوناوف في المباراة بين برشلونة وآينتراخت فرانكفورت.

كوناوف في المباراة بين برشلونة وآينتراخت فرانكفورت.

كوناوف في المباراة بين برشلونة وآينتراخت فرانكفورت.

كوناوف في المباراة بين برشلونة وآينتراخت فرانكفورت.

كوناوف في المباراة بين برشلونة وآينتراخت فرانكفورت.

كوناوف في المباراة بين برشلونة وآينتراخت فرانكفورت.

كوناوف في المباراة بين برشلونة وآينتراخت فرانكفورت.

كوناوف في المباراة بين برشلونة وآينتراخت فرانكفورت.

كوناوف في المباراة بين برشلونة وآينتراخت فرانكفورت.

كوناوف في المباراة بين برشلونة وآينتراخت فرانكفورت.

كوناوف في المباراة بين برشلونة وآينتراخت فرانكفورت.

كوناوف في المباراة بين برشلونة وآينتراخت فرانكفورت.

كوناوف في المباراة بين برشلونة وآينتراخت فرانكفورت.

كوناوف في المباراة بين برشلونة وآينتراخت فرانكفورت.

كوناوف في المباراة بين برشلونة وآينتراخت فرانكفورت.

مع نظيره السعودي. أيضاً يوم الخميس الموافق (١٢/٢٥/٢٠٢٥، كما يلعب منتخب الأرن مع

المنتخب المغربي «أسود الأطلس».

من البطولة يلتقي منتخب فلسطين مع نظيره السعودي. أيضاً يوم الخميس الموافق (١٢/٢٥/٢٠٢٥، بينما يلتقي المنتخب الأرن مع المنتخب المغربي «أسود الأطلس».

من البطولة يلتقي منتخب فلسطين مع نظيره السعودي. أيضاً يوم الخميس الموافق (١٢/٢٥/٢٠٢٥، كما يلعب منتخب الأرن مع

المنتخب المغربي «أسود الأطلس».

من نظيره المنتخب السوري ثاني المجموعة الأولى في الدور ربع النهائي فيما سيواجه المنتخب الفلبسطيني أول المجموعة الأولى نظيره المنتخب السعودي ضمن الدور ذاته، والمنتخب السوري قدم أداءً لافتاً في البطولة

وخاصةً في المبارتين الأولى والثانية أمام المنتخبين التونسي والقطري. ويمتلك مفاتيح الفوز. وبالرغم من الغيابات لديه، ولكنه يمتلك تشكيلة قادرة لتخطي المنتخب المغربي. وخاصةً إنه يمتلك المنتخب السوري مدرباً وهو

مباريات الدور ربع النهائي فسيواجه المنتخب القطري أمام المنتخبين التونسي والقطري. وخصوصاً في المبارتين الأولى والثانية. ويمتلك مفاتيح الفوز. وبالرغم من الغيابات لديه، ولكنه يمتلك تشكيلة قادرة لتخطي المنتخب المغربي. وخاصةً إنه يمتلك المنتخب السوري مدرباً وهو

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

المنتخب السوري للرجال لكرة القدم يحتفل بالفوز على المنتخب القطري في المباراة الثانية من بطولة كأس العرب المقامة حالياً في دولة قطر.

r.rohahi2011@gmail.com http://www.rohahi.net

أفين إبراهيم: مسائل أساسية طُرحت في مشروع

«معاً من أجل السلم الأهلي والتماسك المجتمعي» بدمشق

قامشلو، علي خضير - تحدثت الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا «أفين إبراهيم» عن مشاركتها في الجلسة الختامية لمبادرة دفاع الحقوقية، التي أقيمت في دمشق لمشروع «معاً من أجل السلم الأهلي والتماسك المجتمعي» الذي نظّمته مؤسسة مبادرة دفاع الحقوقية(RDI ، موضحةً، التحديات التي تطور على إثرها نموذج إعلامي في الإقليم، وعمّا دار خلال هذه الجلسة، وما طرحته واقترحته، والتوصيات التي طُرحت.



١- توصيات لبناء الثقة:

٢- بين المجتمع والحكومة:

١- فتح قنوات تواصل مباشر من خلال تفعيل المجلس المحلية والهيئات الاجتماعية لتكوين حلقة وصل من أجل سماع أصوات المواطنين وإعداد دستور تشاكري.
٢- تحسين الوضع الاقتصادي والخدمي، وإنشاء آليات مسئلة مستقلة لإتاحة الفرص أمام المواطنين لتلبية الأداء الحكومي وآليات تقديم الشكاوى ومعالجتها.
٣- خطاب الكراهية، بالإضافة إلى تنظيم مؤتمر وطني شامل للحوار وضبط الأمن والسلاح المنقلت وحصره بين الجهات الرسمية ومعاقبة التجاوزين أمام القضاء.

٤- ذكرت «أفين»: إنّ هذا الخطاب ساهم في تعميم الهويات

الفرعية على حساب الهوية الوطنية الجامعة. وأعطى عمليات العودة والتوحد وصر الثقة بين المجتمعات والشعوب. ما أدى إلى تأجيج الصراعات المحلية والمناطقية.
٥- مركزة بيان المنطقة للطلق بأن مستقبل سوريا بفتح إلى إعلام يخدم أمتها، ويعكس نواهجها الغني ويساهم في تحقيق المصالحة الوطنية.

وفي الختام قالت الرئيسة المشتركة لإخااع الإعلام بإقليم شمال وشرق سوريا أفين إبراهيم: «إنّ خبرتنا الإعلامية في إقليم شمال وشرق سوريا أثبتت أن بناء نموذج إعلامي يقوم على الديمقراطية والتعددية واحترام حقوق الإنسان أمر يمكن. ورغم التحديات نحن مستعدون للمساهمة الفعالة في أي جهد وطني بهدف إلى تطوير الإعلام السوري. وتؤكد أنّ خبرتنا الإعلامية ملك للشعب السوري كله. ونسعى لمشاركتها مع الزملاء في المهنة».

مفتوحةً. عقد سلسلة جلسات متخصصة حول الإعلام والمصافة الوطنية، وإنشاء شبكة من المراسلين المشتركين من المناطق كافة. وتطوير برامج إعلامية مشتركة تنجحها على عمل متنوعة وضع آليات واضحة لحاسبة المؤسسات الإعلامية الخالفة للمعايير المهنية.

نبذة عن المشروع وأهدافه الرئيسية

ويخوض المشروع مؤسسة مبادرة دفاع الحقوقية (RDI)، حيث يهدف إلى تعزيز السلم الأهلي والتماسك المجتمعي في مختلف المناطق السورية. من خلال عقد جلسات حوارية وورش عمل تضم ناشطين إعلاميين محرفيين. وتلئين عن منظمات المجتمع المدني والسلطات المحلية.

وتتجور أهدافه الرئيسية في خلق مساحات آمنة للحوار بين مختلف الشعوب. مناقشة التحديات المجتمعية والبحث عن حلول عملية. وصياغة مخرجات مشتركة يمكن أن تشكل أساساً لتشريع مستقبلية أكثر استدامة. وجهيد الطريق لمشاريع مرتبطة بالعدالة الانتقالية والعمل المجتمعي على مستوى سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

حوار وطني شاملة ودوية تضم مختلف المكونات الاجتماعية والسياسية والمدنية والإتنية. بهدف معالجة القضايا الخلافية وتعزيز السلم الأهلي وإصدار تشريعات مؤقتة تؤمن بيئة ملائمة وآمنة لإطلاق حوار وطني فعال

٣- قطاع التعليم مرافقة المؤسسات التعليمية وجرّم أي خطاب طائفي داخلها.

٤- السلم الأهلي والقيادات المدنية.
٥- قطاع الإعلام الرسمي.

١- بناء السلم الأهلي والمجتمعي.

٢- الفنون والثقافة إعادة ترميم النسيج الاجتماعي.

٣- مكافحة الشائعات والصور النمطية ونشر الوعي المجتمعي بخطر إرهابي.

٤- دعم الإنتاج الإعلامي المحلي.

٥- معج والتشغيل العادل وتعزيز مشاركة الفئات الأقل تمثيلاً خاصة النساء ووجع الإعاقة في الحوار وصناعة المحتوى واتخاذ القرار.

١- تأسيس لجان صلح أهلية تعمل على المصالحة ومعالجة آثار النزاعات وبناء الثقة ودعم المبادرات الصغيرة التي تقوي الروابط الاجتماعية وتعيد بناء الثقة.

٢- الإعلام الرسمي وغير الرسمي.



١- خطاب إعلامي معتدل نثني خطاب بعض السلم الأهلي وقبول الآخر ونشر ثقافة التسامح.

٢- المهنية والمسؤولية الالتزام بمعايير الشفافية والمصداقية.

٣- مواجهة التحذيل.

٤- إبراز التحارب الإيجابية بنقل قصص النجاح المجتمعية

٥- الانتقال إلى إعلام يتيح مساحة لجميع الأصوات دون تمييز بما يعزز التنوع ويحوي الخلافات.

١- تنظيم وسائل التواصل الافتراضي.

٢- بناء القدرات وتضمين برامج تدريبية لتعزيز مهارات الإعلاميين والمؤثرين في إنتاج محتوى مسؤول.

٣- دعم المجتمع المحلي وتحويل ودعم المبادرات المجتمعية والورشات التي تعزز السلم الأهلي.

٤- مواجهة التحذيل ودعم منصات التحقق من الأخبار ونشر المعلومات الصحيحة للحد من التحذيل الإعلامي.

٥- بنود عاملة: إنشاء صندوق وطني أو منصة الإلكترونية لتلقي الشكاوى المتعلقة بخطاب الكراهية والتحريض.

١- وضع آلية واضحة للمعالجة الشكاوى وجعلها إلى الجهات المختصة.

٢- تضمينها في قانون العقوبات السوري وتشديد العقوبات

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

أفين إبراهيم، الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر بإقليم شمال وشرق سوريا.

في اليوم العالمي لحقوق الإنسان.. تطبيق قانون «حق الأمل» خطوة في التقدم بعملية السلام

قامشلو/ علي خضير - في ظلّ ما يشهده العالم من صدى لنداء القائد عبد الله أوجلان للسلام والمجتمع الديمقراطي، وتزامناً مع اليوم العالمي لحقوق الإنسان، أدلت المبادرة السوريّة لحرية القائد عبد الله أوجلان بياناً إلى الرأي العام، كان ذلك أمام مقر المبادرة (الأربلاء) الموافق للعاشر من كانون الأوّل الجاري.



القائد عبد الله أوجلان في ٢٧ شباط المنصرم. قد شكّل نداءً تاريخياً ومدعوً صادقةً للسلام والديمقراطية. ورؤيةً سياسية متقدمة حل عادل للفضية الكردية. عبر الحوار والتفاوض. وأكد أنه رغم الترحيب الدولي بهذا النداء، لا يوجد هناك خطوات جدية من جانب الدولة التركية. الأمر الذي يفوّض فرص السلام ويخلق قلقاً قد يؤدي إلى اندلاع الصراع من النقطة التي توقّف فيها». وأوضح البيان: «إنّ استمرار سياسة الإنكار يشكل تهديداً مباشراً للسلام



وأصيلة لكل الشعوب. ولا يجوز إنكارها أو التلاعب بها». وندّد البيان: «رغم وضوح هذه المبادئ، ما يزال الشعب الكردي يعاني من انتهاكات جسيمة لحقوقه. حيث جرى تقسيم وجزّئة جغرافية وطنه التاريخي. وتعرّض لفظوة طويلة من سياسات التهميش والإنكار والتهمجير

قريّ البيان باللغتين العربية والكردية. حضره شخصيات حقوقية. وأعضاء من مؤسسات المجتمع المدني قامشلو. وأعضاء المبادرة السوريّة لحريّة القائد عبد الله أوجلان. قرأته باللغة العربية عضوة المبادرة السوريّة لحريّة القائد عبد الله أوجلان «جيان أركندي».

على المجتمع الدولي تحمّل مسؤولياتها

ووجه البيان في بدايته، نداءً إلى شعوب العالم. وإلى كل من يؤمن بقيم الحرية والعدالة والكرامة الإنسانية: «في هذا اليوم الذي ختفي فيه البشرية بالذكري السنوية للإعلان العالمي لحقوق الإنسان. نؤكد أن الحقوق الأساسية التي نصّت عليها الشريعة الدولية، ليست امتيازات تمنحها الدول وفق مصالحها. بل هي حقوق طبيعية

منظمة حقوق الإنسان توثق ٥٤٦ انتهاكاً خلال ١١ شهراً الماضية

أربع جرائم جنائية، ١٢ إصابة بالقصف المدفعي إضافةً إلى إصاباتٍ حرس الحدود، أما في الرقّة: سجّلت أربع حالات قتل؛ واحدة بسبب قصف بطائرة مسيّرة وثلاث جرائم جنائية، إضافةً إلى إصابة واحدة لعسكري إثر قصف مسيّرة.

وشهدت منبج ٣٦ حالة قتل. تضمنت ١٨ حالة نتيجة القصف المدفعي. ثلاث حالات بسبب هجوم مسلح. و٥٥ حالة بسبب الألغام ومخلفات الحرب.

كما بلغت الإصابات في منبج ٧٨ إصابة، بينها ٥٩ إصابة نتيجة قصف بالسيّرات.

إصابة واحدة بهجوم مسلح. و١٨ إصابة ناجمة عن الألغام ومخلفات الحروب.

وفي دير الزور سجّلت حالة قتل واحدة فقط. وكانت نتيجة هجوم مسلح.

ووثّقت المنظمة ٢٠ حالة قتل في عفرين؛ أربعة منها جرائم جنائية. ١٣ في هجمات مسلحة. وحالتي انتحار إضافةً إلى محاولة انتحار واحدة. أما الإصابات فبلغت إصابة واحدة ضمن الجرائم الجنائية. و٥٥ إصابة نتيجة الهجمات المسلحة. وإصاباتٍ بسبب الألغام ومخلفات الحرب.

وفي مقاطعة الفرات: بلغ عدد حالات القتل ٤٤ حالة، بينها ٢٢ حالة نتيجة الطائرات المسيّرة. حالة واحدة بسبب طائرة حربية. ثماني جرائم جنائية. وست وفيات بالقصف المدفعي وست حالات انتحار. وحالة وفاة لأحد عناصر حرس الحدود.

أما الإصابات، فوصلت إلى ٤٣ إصابة. موزعة على ١٥ إصابة بالطائرات المسيّرة. عشر إصابات بسبب الطائرات الحربية.

المرأة في مهرجان أوركيش الثالث.. صوتٌ يتحدى الحرب وناسجة سلامٍ من الموسيقى

الحسكة/ محمد حمود - في مهرجانٍ تتقاطع فيه الثقافات وتتداخل الهويات، وتتلاقى الأصوات على مسرح واحد، بدت المرأة في الدورة الثالثة من مهرجان أوركيش الموسيقي، وكأنها النبض الحقيقي للحدث. والروح التي تمنح الفن اتساعه ومعناه.



أمين علي



يارا أحمد



أناهيد قصبیان



في مدينة الحسكة تتقاطع الثقافات وتتداخل الهويات. أطلقت الدورة الثالثة من مهرجان أوركيش الموسيقي منصة فنية وإنسانية حقيقية. تجمع بين الأصوات المتنوعة. والهويات الثقافية المختلفة على خشبة مسرح واحد. وفي هذا السياق بدأ حضور المرأة في المهرجان نبضاً حقيقياً للحدث. وروحاً تمنح الفن اتساعه ومعناه. لتصبح المحاضرة أكثر من مجرد فنانة أو عازقة. بل رسالة قوية تتحدى الحرب والصراعات. وتنقل صوت السلام وسط الأزمات.

المشاركة الأرمينية

وكل امرأة من شعوب المنطقة تغنت وتأنقت على الخشبة بأسلوبها الخاص فظهرت النساء الأرمينيات المشاركات بلوحة من الألوان الهادئة والعميقة. التي تميّز النزي الأرميني التقليدي. وقد كانت الأرباء مزخرفة بنقوش ذات طابع تاريخي. مطرزة بخيوط ذهبية وفضية. تعكس حياة الأرمن في جبالهم ووديانهم. وتروي قصصاً عن الهجرة والبقاء.

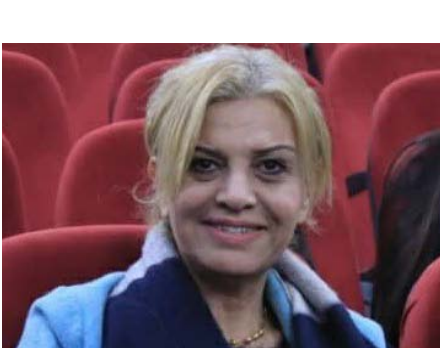
هذا وقد قدّمت فرقة «سايات نوبا» الأرمينية. التي ممّلت الشعب الأرميني في اليوم الثاني من المهرجان مجموعة من الأغاني التراثية الأصيلة. التي أعادت الجمهور إلى تاريخ طويل من الشعر والغناء والاحتفالات الشعبية.

حضور نسائي مكثّف في فرق هلال زيرين

وختّ شعار «الثقافة الكوميديالية خيا أصوات وألحان الشعوب». انطلاقاً في الثامن من كانون الأول فعاليات الدورة الثالثة من مهرجان أوركيش الموسيقي بمشاركة ٢٣ فرقة موسيقية. والذي بات أحد أبرز الفعاليات الفنية في إقليم شمال وشرق سوريا. نظراً لدوره في حفظ التراث الموسيقي. وتعزيز حضور الفنون المحلية رغم ظروف الحرب وعدم الاستقرار.

هذا وشهد المهرجان مشاركة أكثر من ١١ فرقة نسائية. معظمها تابع لهلال زيرين. مثل فرقة فجين من حلب. وفرقة عيلى جوي من الرقة. وفرقة دليلا من عامودا. وفرقة أفتريا من ديرك. وفرقة كرسيتيرك من الحسكة. وفرقة الشهيد أسمر من كوباني. هذه المشاركة الكبيرة تعكس التنظيم الكبير والتزام الأخاد بتعزيز حضور المرأة في الفنون. وفتحها مساحة للتأثير المباشر في صناعة الفعاليات الكبرى.

كما أن حضور النساء لم يقتصر على الأداء بل شمل قيادة الرؤية الثقافية



فيروز رشك

والفن. والإصرار على الاحتفال بالحياة رغم كل ما يحيط بها من صعوبات. وبهذا. يتحول مهرجان أوركيش من حدث موسيقي محلي إلى منصة إقليمية تضع المرأة في مركز صناعة السلام. وتجعلها شريكاً فاعلاً في صياغة مستقبل المنطقة.

الفن قوة لتغيير المعادلات

لم تقتصر المشاركة النسائية على الكريبات والأرمنيات. بل كان للمرأة العربية حضور فاعل ومؤثر على خشبة المسرح. وقد شاركت العديد من الفرق



المهرجان يوسع النظرة النسائية

وفي مشهد يعكس البعد الإقليمي للحضور النسائي جاءت رسالة الفنانة السورية عتاب أبو سعدة من السويداء لتؤكد أن تأثير المرأة في مهرجان أوركيش يتجاوز حدود الجغرافيا. وشهدت عتاب على أهمية استمرار المهرجان في تعزيز التواصل الثقافي بين الشعوب. لتصبح المرأة هنا جسراً إضافياً بين المناطق والشعوب. وليس فقط بين الفرق الموسيقية المشاركة.

أما الرئيسة المشتركة لأخاد المنقذين في مقاطعة الجزيرة «فيروز رشك» فقد نهبت إلى أبعد من البعد الفني الخالص. مؤكدة أن حضور المرأة في المهرجان ليس حدثاً طارئاً. بل جزءاً من مشروع سياسي واجتماعي كامل في شمال وشرق سوريا.

ونهت فيروز أن المرأة هي روح الفن. ومهرجان أوركيش أعطى للمرأة الحيز الأكبر. وهذا يؤكد أن التجربة الديمقراطية الهامة من خلال الفن والموسيقا.

كما أكدت المشاركات أن الطريق نحو السلام لا يُعبّد بالسلاح فقط. بل بالغناء

العربية مثل «درة الفرات» و«فات الفرات» وفرق محلية أخرى. حيث كانت جزءاً من العازقات والمغنيات والراقصات.

وقدمت هذه الفرق عروضاً موسيقية تجمع بين التراث الشعبي والموسيقا الحديثة. لتعكس تجربة المرأة العربية في الحفاظ على تراثها ونقله للأجيال الجديدة. في طابع حديث إذ حملت الأغاني تزيينات جديدة. وجعلت المسرح عرساً ثقافياً متنوعاً. فحضور النساء العربيات لم يقتصر على الأداء الفني. بل شمل المشاركة في التخطيط والتنظيم وإدارة الفرق. ما يبرز دورهن في صناعة القرار الفني والثقافي داخل الفعاليات الكبرى. كما كانت عروضهن منصة لتأكيد الهوية العربية. ورفع صوت النساء في المجتمع. وإظهار قدرة المرأة على مواجهة التحديات والتعبير عن القضايا المجتمعية الهامة من خلال الفن والموسيقا.

كما أكدت المشاركات أن الطريق نحو السلام لا يُعبّد بالسلاح فقط. بل بالغناء

حقوق الإنسان في الشرق الأوسط.. معضلة مفاتيح

حلها بيد القائد عبد الله أوجلان

حمزة حرب

حقوق الإنسان في الشرق الأوسط ليست فقط مجموعة من المواثيق الناقصة أو المسارات القانونية المتعترّة. بل هي معركة حياتية يومية يقاس فيها صون كرامة البشر وحقوقهم في الحياة الكريمة والحق في الأمن الصحي والاجتماعي والسياسي وأمنهم الجسدي والنفسي وقدرتهم على التعبير عن رأيهم دون خوف من القمع أو الانتقام، إلا أن حريات القوة والدين والهوية بدت واضحة جلياً خلال عام ٢٠٢٥ وهي ما تشكلت معركة حقيقية اصطدمت فيها مع الحقوق الأساسية للإنسان، وهو ما شكّل وضوحاً متزايدة على طريق البحث عن الحقوق والحريات، والتلبي لها هناك تنقاط جغرافياً التاريخ مع مساهمات الحاضر، وتنقاط معاناة الإنسان اليومية مع بحثه عن حقه في الحياة والتعليم والأمن والاستقرار، فالشرق الأوسط على ما يبدو واستناداً إلى توثيقات هامة رصدتها منظماتٌ دولية وُخِّدَت عنها الأمم المتحدة بات واضحاً وجلياً أنه أرض معارك متقاطعة بين قوى تسعى لإعادة تعريف السيادة والاستقرار وواجب حقوق الإنسان، لذا؛ يبقى المحور الأساسي للتعاني من الواقع المرير يحتاج إلى رؤيا شاملة جُمع بين العدالة والتعافي الاقتصادي والحماية الاجتماعية، والإصلاح السياسية الشاملة التي تستند إلى مبادئ الشفافية والمساءلة.

واقع قائم

عند توصيف المشهد العماش في الشرق الأوسط نجد أن أحد أبرز مؤشرات الأزمة الإنسانية في المنطقة، هو الأعداد الهائلة للنازحين واللاجئين والمهجّرين، فبحلول منتصف عام ٢٠٢٥، وُقِّعت مفوضية الأمم المتحدة لشؤون اللاجئين أن أكثر من ١٧٨ مليون شخص في منطقة الشرق الأوسط، وشمال أفريقيا باتوا مشردين قسراً أو بلا جنسية، وهو رقم يعكس تراكم أزمات وسياسات امتدت لسنوات وتفرجت في موجات جديدة خلال العامين الأخيرين.

هذا الكم من البشر الذين فقدت أممهم قواعد الحياة الطبيعية لا يعكس فقط إخفاقاً في إدارة الأزمة، بل يضع منظومات حقوق الإنسان أمام اختبار حقيقي حول كيف تضمن دول المنطقة والجمع الدولي آلاف وملايين البشر الحد الأدنى من الكرامة والحماية والخدمات؛ كي لا يواجهون هذه الأزمات التي تشبهها قوى الهيمنة العالمية خدمة لحسابات سياسية أو عسكرية أو اقتصادية وأرصادية.

فالتحديات على الاحتياج الإنساني أعمق وأوسع من مجرد أرقام النازحين؛ لأن تقديرات الجهات الإنسانية أظهرت أن عشرين الملايين في المنطقة يحتاجون إلى مساعدات عاجلة، وذلك نتاج الحروب المفتعلة خدمة للرأسمالية الدولية التي تنقطع مصالحها في منطقة الشرق الأوسط وأفريقيا، فهي تقرّر التوقعات الإنسانية العالمية والأقسام الإقليمية المساهمة.
لن ورد أن ما يقارب ٥٩ مليون شخص في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا كانوا بحاجة لمساعدات إنسانية في أواخر ٢٠٢٤ وبداية ٢٠٢٥، وهو مؤشر على ازدياد أزمة من جهة النزوح والصراعات، ومن جهة أخرى انهيار في الخدمات الأساسية والصحة والغذاء، فهذا النزوح بين النزاع والنزاع الاقتصادي يخلق بيئة قابلة لتناكُل الحقوق الاجتماعية، إذ يصعب الحرق في الصحة والتعليم والسكن والعيش الخمر بين النزاع والبيزناتية الطورين؛ وتقبلت تحويلات المنظمات الدولية، وهذا ما تبحت عنه الدول الرأسمالية من خلال انتاج سياسة الغذاء مقابل الولاة والطلاعة الاجتماعية.

والعمل، وهي سياسة السادة والعبيد التي عاشتها البشرية ومحاولات من نوع آخر العبيد تسلب كل حقوقهم مقابل المأكل والمأوى لكن عن تطور الحياة تطورت الرأسمالية أساليب الهيمنة والسيطرة.

على صعيد الحريات المدنية والسياسية، كشفت تقارير لـ«فريدم هاوس» لعام ٢٠٢٥ استمرار التصويب على الحريات الفردية وسلب المجتمعات أبسط حقوقها في الحرية، فمعظم دول المنطقة تصنف على أنها غير متقدمة والأمن والسلامة في أفضل الأحوال. فحالة حريات الرأي والتجمع والانتظام السياسي في الشرق الأوسط تُظهر أن نسبة كبيرة من السكان تعيش تحت قيود متعهم من المشاركة السياسية الفاعلة دون تعرضهم للملاحقة أو العنف، هذا إلى جانب تفشي جدلية الأمن والمساواة فتنظر بارز في ملف العقوبات على حياة البشر مثل عقوبة الإعدام في بعض دول المنطقة التي شهدت ارتفاعات مقلقة خلال ٢٠٢٥، حيث رصدت منظمات حقوقية دولية متخصصة على سبيل المثال في إيران نفذ أكثر من ألف حكم إعدام خلال العام رقم يُعد من أعلى العتلات المسجلة في سنوات حديثة وسيطّل الضوء على إعادة اعتماد العقوبات القسوى كإداة للسياسة الداخلية، والتي غالباً ما تصاحبها محاكمات أقرب إلى إجراءات مظاهرة منها إلى معايير العدالة الدولية، إيران كانت مثلاً واضحاً لكن دول



الحرب تستنزف الحقوق

عديدة في الشرق الأوسط لم تكن بمنأى عن هذه الانتهاكات، فميدان الحقوق الاقتصادية والاجتماعية، يعاني من ضربات مزروجة ففي بلدان شهدت نزاعات مطولة أصبح الوصول إلى الرعاية الصحية الأساسية محدوداً، ونسبة الأطفال الذين يفقدون التعليم الرسمي قفزت في مناطق الصراع، وهو ما يخلق أزمة حقيقية تمتد الأثر لتجاوز العام إلى أجيال لاحقة.

المنظمات الإنسانية وُقِّت أن نظم الصحة في عمدة دول لم تعد قادرة على التعامل مع احتياجات السكن والمأوى والرعاية الأولية، وأن تمويلات الاستجابة الإنسانية لا تغطي سوى نسبة ضئيلة من الاحتياجات الحقيقية، هذا يعني أن الحق في الصحة والحق في الغذاء والسكن الكرم صار مرتبطاً بصورة أكبر بقدار التمويل الإنساني الدولي والإرادة السياسية المحلية أكثر من ارتباطه بسياسات دائمة ومستدامة تحمي المواطنين، المرة والطفل في هذا المشهد دفعتهما الصدمات إلى حدود جديدة من الهشاشة. وعنف القواعد الاجتماعية وأدوات النزاع والسياسات التمييزية على أساس الجنس قلباً تركت مساحات قائمة لتتمكين فعلي.

حالات الزواج المبكر، وانقطاع التعليم عن الفتيات في نطاقات الصراع، وتعرض النساء للعنف المنزلي والجنسي في سياقات النزوح جميعها ظواهر متقاربة تشير إلى أن حقوق المرأة تحتاج عندما تنهار أنظمة الحماية الاجتماعية.

وهناك أيضًا ١.٩ مليون نازح من أصل ٢.٣ مليون نسمة ليس لهم مكان آمن في غزة، فالجيش الإسرائيلي يقصف الشمال وخن يونس في الجنوب بلا هوادة، وحماسا تتخذ الأفاق تحت الأرض مأوى لها، وبين هذا وذاك مدنيون يدفعون الضريبة، كما أن المواد الغذائية والمياه والأدوية والخيام وغيرها من الضروريات الأساسية نادرة لا بل شبه معدومة حتى مع فرض الحصار الخافق عليهم من إسرائيل.

كما أن الحرائق المنفسخة تحت الأنقاض في

المقابل، تظهر أصوات مدافعين عن حقوق المرأة ونشطاء محليين ومحاولات من نوع آخر لإبقاء ملف المساواة على قيد الحياة بإبردار مدينة وبرامج دعم وتمكين اقتصادي، لكنها تظل محدودة التأثير مقارنة بحجم الحاجة وتفشي الوباء الجمعي فتدخّل هنا قضية الحماية الجنسية مع الحاجة إلى سياسات عامة تحمي النوع الاجتماعي ضمن أطر استقرار ومسالمة.

ناهيك عن حرية الصحافة التي تعد مقياًساً حقيقياً لصحة ساحة الحقوق العامة، وفي هذا الميدان سجلت أوضاع الصحفيين تضحيات كبيرة من اعتقالات، ومضايقات، وحتى استهداف مباشر في سياقات النزاع، وعدد من المنظمات الدولية حظوظين

في غزة بانسة بانسة فالألاف من الأشخاص يتنقلون باستمرار من أماكن قبل لهم أنها آمنة، ويعيشون في خوف دائم كما أنهم يصنعون الخيام بما جدونه من أكياس بلاستيكية، وخشب ويعيشون في ظروف واحدة في اليوم هذا إن كانوا محظوظين. فمشاهد العاناة التي رآها العالم برمته، قلعل أبرزها هو أن أكثر من ١٠٠ طفل يركضون نحو عربة واحدة جلب الطعام، والأطفال في كل مكان يحملون الماء في أوعية لا تتجاوز أعمار بعضهم أربع سنوات، ويقطعون الخشب لاستخدامه في إشعال النار لهم من يفترض أنهم يتمتعون بأبسط حقوقهم، وهو التعليق لا يحصلون عليه لأن مدارسهم دمرت بشكل كامل أو جزئي أو باتت ملاجئ في بعض المناطق أما المستشفيات والعيادات فعرضت للاعتداء، ولم يعد يعمل منها سوى القليل، سواء كان ذلك لعلاج الصدمات أو مساعدة النساء

استكملت هجمة إعادة هيكلية المنطقة منذ عام ٢٠١٠ فشهدت المنطقة تصاعداً في التوترات والصراعات، وصولاً للتقسيمات الجديدة وظهور قوى جديدة تنافس القيمة في منطقة الشرق الأوسط، وأصبح مصير شعوب المنطقة مهدداً بتقسيم أشد وأقسى من التقسيم القديم.

ما عكس الحاجة الملاسة إلى مشروع سلام دائم يعزز احترام الآخر والتعاشي والتشارك في وليس الصدام، ومن الضروري أن يركز المشروع على تأسيس التعايش السلمي المشترك وإعادة بناء الفرد ومن ثم المجتمع في مسيرة هي الأهم في تاريخ مجتمعات وشعوب الشرق الأوسط في تاريخها الحديث والمعاصر.

على الولاة،

هذه الوقائع تفتح الباب أمام تصور واقع مرير تعيشه البشرية في منطقة الشرق الأوسط بينما يقف العالم متفرجاً دون خطوات فعلية إلا ما قل من تصريحات جوفاء لا تغير من واقع المعاناة بل تزيدها ضراوة وشراسة؛ لتبقى غزة ليست المكان الوحيد الذي يشهد انتهاكات، فالسودان شهد هذا العام إحدى أسوأ المجازر بحق البشرية وهي مجازر الفاشر وكردفان حيث قتل الآف المدنيين على أساس عرقي في تصفية عرقية لم يشهد مثلها العالم خلال الحادي.

ما حدث في السودان قابله المجتمع الدولي بتصرّحات للأمين العام حُث على ضرورة أن تحترم الأطراف التحرية الديمقراطية في السودان، وأن جميعهم، وأن تصبح أكثر من 1٥,٠٠٠ جرحى ضحايا سبب عامات دائمة وبالزلاز عدد آلاف من السكان حُث الأفاض. لذا من المرجح أن ترتفع هذه الأرقام مع بدء راحة الأفاض.

وهناك أيضًا ١.٩ مليون نازح من أصل ٢.٣ مليون نسمة ليس لهم مكان آمن في غزة، فالجيش الإسرائيلي يقصف الشمال وخن يونس في الجنوب بلا هوادة، وحماسا تتخذ الأفاق تحت الأرض مأوى لها، وبين هذا وذاك مدنيون يدفعون الضريبة، كما أن المواد الغذائية والمياه والأدوية والخيام وغيرها من الضروريات الأساسية نادرة لا بل شبه معدومة حتى مع فرض الحصار الخافق عليهم من إسرائيل.

مسلوب الحرية الجسدية هناك في إبرالي.

سهام قريو: لتحقيق العدالة والديمقراطية يجب إشراك السوريين

الرقّة، ميرا إبراهيم ـ أوضحت الرئيسة المشتركة لمجلس الشعوب الديمقراطي، سهام قريو: أهمية الحياة التشاركية في بناء مجتمع متوازن، يحترم التعددية الثقافية والدينية والعرقية، ويضمن مشاركة فعلية للشعوب والمكونات في صنع القرار، وأشارت إلى المكتسبات التي حققتها الإدارة الذاتية، وأكدت: "شارك الجميع في الإدارة والقيادة".



الشعوب الديمقراطي. سهام قريو: «النخب الوطنية تقدم الخبرة والمعرفة في صياغة السياسات عبر رؤى علمية، وهنية متخصصة، وتطرح أفكاراً إصلاحية، نحو حلول عادلة ومستدامة، وهذه النخب هي البوصلة الفكرية للمجتمع».

إن خريطة الطريق التي طرحتها. سهام قريو، لإصلاح دستوري وطني، تحمل رؤية شاملة لبناء دولة ديمقراطية حديثة، قائمة على المشاركة الفعلية واحترام التعددية، فهي تبدأ من التحضير والتوافق. مروراً بصياغة المسودة الدستورية، وصولاً إلى الحوار الوطني والإقرار الشعبي، ثم التنفيذ والمتابعة، وأخيراً التثبيت والاستدامة بتعزيز الثقافة الدستورية والتعليم الفكرية للمجتمع.

وهذه الرؤية لا تقتصر على الجانب القانوني أو السياسي فحسب، بل تمتد لتشمل بناء الثقة بين الدولة والمجتمع، وضمان توزيع عادل للموارد، وتكريس قيم المواطنة والمساواة، إن الديمقراطية التشاركية، كما تراها سهام قريو، ليست مجرد آية سياسية، بل ثقافة مجتمعية متكاملة، وهي الطريق الأسلم لتحقيق الاستقرار في مجتمع متنوع ومعقد مثل المجتمع السوري.

المنديات العامة. تمنح كل فئة فرصة للتعبير عن رأيه، وهذه المساحات هي صوت المجتمع الحقيقي، فالتشريعات الدستورية في المجتمع المدني، والمنظمات غير الحكومية، تعمل على تمكين الفئات المهمشة، وتعزيز الحوار بينها، وهي الحاضنة الطبيعية للديمقراطية».

ثقافته ومعتقداته الدينية، دون تمييز، وإن آلية صنع القرار بالتشارك بلجان مشتركة، وتطبيق العدالة الاجتماعية، وتوزيع عادل للموارد، والقيام بتقديم الخدمات، لأن العدالة الاجتماعية لا تحقق إلا بالمشاركة الفعلية».

وبينت:«التربية على المواطنة والتسامح والانتماء المشترك، أساس الديمقراطية التشاركية، والتربية هي الاستمرار الأهم في المستقبل، والمجتمع المدني يلعب دوراً محورياً في تعزيز العدالة والإنصاف، داخل عملية اتخاذ القرار، وبهذا المعنى تكون الرقابة الشعبية هي الضمانة ضد الفساد والتسلط».

واختتمت، الرئيسة المشتركة لمجلس

إداريات: تجربة الإدارة الذاتية حل واقعي للأزمة السورية



فاطمة كلش

الانتقالية في دمشق، سواء كان بحق العلويين أو بحق الدروز والمضايقات التي يتعرض لها الشعب السوري من الديانة المسيحية في مدينة حمص وغيرها ذات الغالبية المسيحية، كل هذا يؤكد على أن الحكومة الانتقالية تفتقر لأي مشروع وطني جامع للشعوب السورية».

الإدارية في مجلس الدراسية رازية إبراهيم، أنهت حديثها: «طالما الحال على ما هو عليه اليوم، لا يمكننا التحدث عن أي تغيير طرأ على المشهد السوري، لأن التغيير الحقيقي الذي يتطلع إليه السوريون، يتطلب حكومة شاملة قادرة على لم تشمل السوريين، وتضميد جراحهم، وضون حقوق الشعوب السورية، والوقوف بعيدا عن عقيلة الإقصاء والتمييز، التي تتبعها الحكومة الانتقالية في دمشق، وهذا ما أدى إلى الخفاط على الأمن والسلام في إقليم شمال وشرق سوريا، والوصول إلى مستويات متقدمة من الديمقراطية».

صون حقوق المرأة

في السياق ذاته، حُذتت الإدارية في مؤتمر ستار بالدراسية فاطمة كلش؛ «المطلوب في سوريا اليوم، هو تعميم جربة الإدارة الذاتية الديمقراطية، في إقليم شمال وشرق سوريا، على كامل الجغرافية السورية، فإن العقود الطويلة من حكم آل الأسد، أثبتت أنه لا يمكن الاستمرار بالنظام المركزي».



الحكومية، وضمان التزامها بالشفافية والعدالة» وأكدت: «الحياة التشاركية تعتمد على التعاون والتكامل والتفاعل، بين مختلف فئات المجتمع الثقافية، والدينية، والعرقية، وهذا التعاون هو الأساس لبناء مجتمع متماسك يحترم الجميع، كما يجب احترام خصوصية الشعب السوري، لمنح الجميع فرصاً متساوية للمشاركة في صنع القرار، وهو الضمانة الحقيقية لعدم تهميش أي طرف».

وأوضحت:«إن حُخيد السياسات العامة، يحترم مجلس الشعوب الديمقراطي، سهام قريو: إن «بناء مؤسسات الدولة السورية، على أسس ديمقراطية، يتطلب احترام الخصوصيات الثقافية والدينية، وضمان التمثيل السياسي المتوازن، وتوزيع عادل للموارد والخدمات، فالشاركة يجب أن تكون فعلية وليست شكلية، والمجتمع المدني، والنخب الوطنية، يجب أن يلعبا دوراً محورياً في مراقبة المؤسسات

بناء المؤسسات بأسس ديمقراطية

وفي هذا السياق، حُذتت الرئيسة المشتركة لمجلس الشعوب الديمقراطي، سهام قريو: إن «بناء مؤسسات الدولة السورية، على أسس ديمقراطية، يتطلب احترام الخصوصيات الثقافية والدينية، وضمان التمثيل السياسي المتوازن، وتوزيع عادل للموارد والخدمات، فالشاركة يجب أن تكون فعلية وليست شكلية، والمجتمع المدني، والنخب الوطنية، يجب أن يلعبا دوراً محورياً في مراقبة المؤسسات

ولفتت: «الجالس الشعبية، واللجان، أو



الدراسية/ نيرودا كرد - رأت إداريات في الدراسة، إن الواقع السوري لم يشهد تحسناً منذ سقوط النظام السوري السابق في الثامن من كانون الأول ٢٠٢٤، ولفنت إلى أن عملية التغيير الشامل في سوريا تراوح في مكانها، وسندن على إن إنكار حقوق الشعوب سيؤدي إلى تعقيد حلول الأزمة السورية.

مرّ عام على سقوط نظام البعث، فدخلت سوريا مرحلة جديدة عنوانها الملعل «الانتقال السياسي»، فيما بقي التحدي الحقيقي كماًما في كيفية ترجمة ذلك، إلى سياسات ملموسة، تُعيد الثقة بين السلطة والمُجتمع. فالحكومة الانتقالية في دمشق، جاءت

خطاب الكراهية في تصاعدٍ مُخيف

«أحداث حمص والساحل نموذجاً»



دجوار أحمد آغا

ليلة الثامن من كانون الأول ٢٠٢٤؛ شهدت هروب بنشار الأسد. وانتهيار نظامه القمعي الذي استمر لأكثر من ٢٤ عاماً،بعده هذه الليلة:تشكّل واقعاً سياسياً جديداً، حيث شهدت سوريا انفلات أمني غير مسبوقة وموجة انتقام تصاعدت في ظل هشاشة سلطة الدولة وغياب المؤسسات الأمنية خاصة فيالحن الرئيسيةمثل اللاذقية. طرطوس، جبلة، مصياف، وغيرها قتل ومن ثم توسعت إلى اشتباكاتٍ وهجماتٍ أدت إلى تدمير وحرق وحصول إصابات بين الأهالي ومن ثم امتدت إلى مناطق أخرى وسرعان ما أصبحت مثل النار التي تسري في الهشيم.

أحداث حمص وهجوم عشيرة بني خالد على العلويين

انطلقت الشرارة من حادثة العنور على جنتي زوج وزوجة من عشيرة بني خالد



في بلدة "يزدال" جنوب حمص ليلة ٢٣ تشرين الثاني ٢٠٢٥ وبحسب تقارير عديدة أفادت بأن جثة الزوجة كانت محترقة مع وجود عبارات طائفية مكتوبة في مسرح الجريمة. هذا الأمر أدى الى تنفيذ هجوماً انتقامياً من جانب عناصر مسلحة من عشيرة بني خالد على عدة أحياء ذات غالبية علوية في مدينة حمص تضمن حرق محلات وسيارات وإطلاق نار عشوائي

تصاعد الخطاب الطائفي .. تنمر.. دعوات علنية للقتل واقتتال أخلاقي

يوم الجمعة: تم توجيه الاهالي للخروج في مظاهرات مؤيدة لسلطة الأمر الواقع ويتوجبه ودعوة واضحة وصرحة من رئيس الحكومة الانتقالية أحمد الشرع. وبالفعل في يوم الجمعة ٢٥ تشرين الثاني. خرج العديد من الاهالي في مختلف المدن السورية ومن بينها

مدن الساحل. حيث لم يتجاوز عدد من خرج العشرات بينما في بقية المدن وصلت إلى المئات. فقط في حمص وحماه خرج بضعة الاف ليس من أجل تأييد سلطة الأمر الواقع بل من أجل الرد على المطالب المشروعة التي نادى بها أهل الساحل حول شكل الحكم

– فراغ حكم وسيادة القانون بعد التغيير السياسي ما سمح للمليشيات وعصابات قبلية استعادة «الشعور بالانتقام» والفيدرالية التي رفضها البعض حول شكل الحكم والتهافت البعيدة كل البعد عتاً نحن السوريين من تنمر وإهانة لبعضنا البعض مثل هتاف «الي ما يبشارك أمو علوية» وكان الأم العلوية تهمة الاعتصامات الجماهيرية السلمية تم رفع شعارات مثل اللامركزية السياسية والفيدرالية بالإضافة إلى الإفراج عن المعتقلين والمخطوفين وترديد شعارات مثل «الدم العلوي مانو رخيص». هذه الشعارات جاءت في سياق محاولة لإيجاد صيغة سياسية تضمن حقوق العلويين

الحادثة الأخيرة في طرطوس.. محاولة ذبح سائق علوي

نتيجة طبيعية لمثل هذه التعبئة والتشنيد والتحريض ضد مكونات الشعب السوري وخاصة الإخوة العلويين. أن نشهد جرائم بشعة مثل الحادثة التي جرت في مدينة طرطوس حي المحطة عندما ركب رجل في سيارة أجرة وسأل السائق الكبير في السن: هل أنت علوي؟ أجاب السائق نعم أنا علوي فقام بسحب سكين وحاول أن يذبح السائق وهو يصيح الله أكبر. ولولا تدخل العامة لكان قد ارتكب جريمة بشعة بحق شخص لا يعرفه ولا أذاه فقط لأنه علوي! ألهمه الدرجة وصلت بنا الأمور في القتل بمجرد أنه من طائفة أخرى؟ هل هكذا في تعليمات ديننا الخفيف. وهل أوصانا الرسول الكرم محمد (ص) بأن نقوم بقتل الإنسان فقط لأنه ليس من طائفتنا؟

لماذا وصلت الأمور إلى هذا التداعي الطائفي؟



في الحقيقة هناك جملة من الأسباب التي أدت الى وصول الأمور الى هذا التداعي الطائفي الخفيف. يمكننا أن نوجزها بما يلي:

– فراغ حكم وسيادة القانون بعد التغيير السياسي ما سمح للمليشيات وعصابات قبلية استعادة «الشعور بالانتقام».

– الانتقام الجماعي كما في حالة الإخوة العلويين حيث تم ربطهم جميعاً على أنهم كانوا من اتباع النظام السابق وهم مسؤولون عن الجرائم التي ارتكبوها ولا بد من معاقبتهم.

– استغلال حادثة مقتل زوجين من بني خالد في حمص كذريعة لتصفية حسابات قبلية طائفية. علماً بأن التحقيقات كشفت مؤخراً أن من ارتكب الجريمة هو قريب للزوجة وليس من الطائفة العلوية.

– عدم وجود مؤسسات أمنية مختصة وبالتالي حدوث فراغ أمني سمح للمجموعات ومليشيات طائفية بتحقيق أجدانها والانتقام.

– تعميم تسمية «فلول النظام البائد» على جميع العلويين حتى أولئك الذيم كانوا معارضين للنظام الأمر الذي خلق حالة من الخوف والرعب الجماعي وبالتالي ضرورة الدفاع عن النفس.

– وأخيراً غياب الحاسبة في إشارة واضحة إلى تورط النظام في العديد من هذه القضايا من خلال عدم محاسبة المعتدين على الرغم من وجود وثائق وأدلة واضحة وحتى اعترافات منهم أنفسهم.

واقع مؤلم لكننا مرحلة مصيرية

ما حدث ويحدث في سوريا اليوم من حمص إلى الساحل ومن السويداء إلى بيت جن مروراً بمنبج وعفرين. وصولاً إلى حلب. الرقة. دير الزور والطبقة. ليس مجرد حوادث فردية أو حادث طارئ.

بل عبارة عن مسلسل من الانتقام

الانتهاء من تزفيت شوارع حي المفتي بالحسكة خلال أربعة أيام فقط

الحسكة، محمد حمود – أنهت بلدية الشعب في مدينة الحسكة، أعمال مدّ الجبول الأسفلتي (الزفت) في شارع حي المفتي، وذلك بعد تغيير الخطة الأصلية التي كانت تقضي بتحويله إلى سوقٍ نموذجيٍ مرصوفٍ بحجر البازلت.

أنهت بلدية الشعب في مدينة الحسكة، أعمال مدّ الجبول الإسفلتي (الزفت) في الشارع الرئيسي حي المفتي وسط المدينة، ليصبح الشارع جاهزاً للاستخدام بعد إتمام أعمال التجميل النهائية، وقد استغرقت عملية التزفيت أربعة أيام فقط. وهو إنجاز لافت في ظل الظروف اللوجستية الصعبة التي تمر بها المنطقة.

تطوير سوق المفتي

كان المشروع في بداياته يحمل طموحاً أكبر: تحويل سوق حي المفتي إلى «سوقٍ نموذجي» يعتمد الطابع التراثي من خلال الرصف الكامل بحجر البازلت الأسود. مع أرصفة عريضة مرتفعة، وإنارة ليلية بيكوبية، ومساحات خضراء منظمة.

غير إن الحجارة البازلتية لم تطابق المواصفات الفنية المطلوبة، سواء من حيث السماكة أو انتظام المقاسات أو درجة الصلابة. وبعد فحص هندسي دقيق، تبين أن استخدامها سيؤدي إلى مشاكل مستقبلية سريعة، خاصة مع مرور الشاحنات الثقيلة التي تنقل البضائع يومياً إلى مئات المحال.

في خطوةٍ لافتة، دعت بلدية الشعب أصحاب المحال والأهالي إلى اجتماعٍ



موسع في قاعة البلدية، استمر الاجتماع أكثر من ثلاث ساعات، تم خلالها عرض الخيارين: إما الانتظار شهوراً إضافية حتى توفر حجر بازلتي مطابق للمواصفات، أو التحول الفوري إلى الجبول الإسفلتي عالي الجودة، صوّتت الغالبية العظمى للخيار الثاني. معتبرةً أن الأولوية اليوم هي السرعة والثبات وراحة الحركة، وليست الشكل الجمالي فقط.

وبهذا الصدد: بيّن نائب الرئاسة المشتركة لبلدية الشعب في مدينة الحسكة والمهندس «سلمان الحميد» في تصريح خاص لصحيفتنا «روناهي»: «إننا استجبنا لرغبة الأهالي فوراً، الشارع طوله ٤٨٠ متراً بالضبط. وقسمنا عملية التزفيت إلى ثلاث مراحل حتى لا تعطل الحركة التجارية أكثر من اللازم، كنا نعمل من الصباح صباحاً حتى منتصف الليل. وبفضل تنسيق الفرق الهندسية والعمال.



انتهينا من التزفيت في اليوم الرابع بالضبط كما وعدنا.

ويضيف الحميد إن الأعمال التمهيدية استغرقت أكثر من شهرين، حيث شملت:

- تعزيل كامل لقنوات تصريف مياه الأمطار (المطريات) التي كانت

مسدودة منذ سنوات. واستبدال الأنابيب التالفة بأخرى بلاستيكية عالية التحمل.

- إصلاح شامل لشبكة الصرف الصحي. بما في ذلك استبدال غرف التفتيش المتهترئة وتنظيف الخط الرئيسي.

- مدّ كابلات كهرباء جديدة تحت الأرض للإنارة. وتركيب ٤٢ عمود إنارة موفر للطاقة بارتفاع ثمانية أمتار.

- بناء أرصفة جديدة بارتفاع موحد (١٥



سم) وعرض مترين في كل جانب. مع تخصيص مساحة لوقوف الدراجات النارية.

مشاريع بلدية الحسكة

وبعد فرش آخر طبقة إسفلت. قالت بلدية الشعب إن ورشها ستباشر أعمال التجميل النهائية. حيث ستقوم بزراعة أشجار على الجانبين. وتركيب ٣٠ حاوية نفايات معدنية مغلقة بسعة

١,١ متر مكعب. إضافة إلى ٢٠ مقعداً خشبياً مزوداً بمظلات شمسية صغيرة لراحة كبار السن والمتسوقين؛ فسوق المفتي ليس مجرد شارع تجاري عادي في الحسكة. إنه شريان الحياة الاقتصادي لشرق المدينة بأكمله.

يضم السوق عشرات المحال متنوعة

بلدية صفياء... جهود متواصلة لتحسين خدمات الصرف الصحي بعد الفيضانات



المكثرة، وتشير هذه الجهود المتواصلة إلى التزام البلدية بتحسين البنية التحتية وتعزيز جاهزية الشبكة، بما يساهم في حماية سلامة المواطنين وضمان بيئة نظيفة وأكثر أمناً للجميع.

وأكدت بلدية الشعب أهمية الاستمرار في تنفيذ جولات دورية، خصوصاً خلال فصل الشتاء، إلى جانب تكثيف أعمال الصيانة الوقائية قبل مواسم الأمطار، كما دعت الأهالي إلى عدم رمي النفايات في المطريات والركارات، لما لذلك من دور أساسي في الحفاظ على انسيابية الصرف ومنع الانسدادات

مركز الأحياء - تواصل بلدية الشعب في صفياء تنفيذ سلسلة من الإجراءات والخطط الميدانية الهادفة إلى رفع كفاءة شبكة الصرف الصحي بعد الفيضانات الأخيرة، بما يضمن تحسين الخدمات الأساسية للمواطنين بأفضل مستوى ممكن

جهود الصيانة الميدانية

باشرت بلدية الشعب في صفياء، عبر قسم الصرف الصحي، تنفيذ جولات ميدانية شاملة على مختلف شبكات المطريات والركارات في أحياء

المدينة، وذلك استجابةً للانسدادات التي شهدتها المناطق المتضررة بفعل الفيضانات الأخيرة، وقد شملت هذه الجولات سلسلة من أعمال التفتد والصيانة التي تهدف إلى ضمان الانسيابية الكاملة للمياه داخل الشبكة، وتقليل مخاطر تكرار المشكلات التي ظهرت خلال موجة

