



مخيم العول... امرأة الخطر بين

التصريحات الأمنية والنقاشات الدولية

منذ الساعات الأولى لصباح الجمعة ٥ أيلول ٢٠٢٥، أعلنت قوات سوريا الديمقراطية عن بدء حملة أمنية واسعة في مخيم الهول الواقع شرقي الحسكة، بدعم مباشر من التحالف الدولي، هذه الحملة، التي وصفها «قسد» بالاستراتيجية، لم تأت كتحرك روتيني أو خطوة جزئية ضمن مسار أمني طويل، ص-٨

مؤتمر ستار... صوت المرأة وحامي حقوقها في قرية الزهيرية

مؤتمر ستار في قرية الزهيرية يعمل على معالجة قضايا النساء كزواج القاصرات والخلافات الزوجية وتعدد الزوجات. ويتميز المؤتمر بتنوع عضواته من مختلف الشعوب، ما جعله حاضنة آمنة للنساء، ومؤسسة رائدة في نشر الوعي وكسر القيود الاجتماعية ص-٢



روناهي عين الحقيقة

يومية سياسية ثقافية اجتماعية عامة تصدر عن مؤسسة روناهي للإعلام والنشر

الدراما والسينما الكردية في سوريا



يُعلم الباحث في الشأن الكردي، والمهتم بالمواضيع الكردية بشكل عام، أن وصفي لتأخر الكرد السوريين عن أقرانهم في العراق وتركيا وإيران في الكثير من المجالات كان وصفاً دقيقاً وموضوعياً، وليس قاسياً، ولهم العذر في هذا التأخر الذي يعود بشكل أساسي مع وجود أسباب ذاتية لأسباب كثيرة خارجة عن إرادتهم من جهة، ص-٩

مشروع محطة مياه في الدحلة.. خطوة حيوية نحو تأمين مياه الشرب



في خطوة ستبقي تهدف إلى معالجة النقص المزمن في مياه الشرب، أنشأ مجلس اتحاد البلديات والخدمات في مقاطعة دير الزور بالتعاون مع بلدية الشعب في جديد عكيدات، مشروع إنشاء محطة مياه خاصة ببلدة الدحلة، ص-٧

إنجازات جديدة لهدرسة نهور التايكواندو الدولية في المملكة الأردنية العاشمية. ص-١٠



مشاركة النساء في القرار السوري تحقق السلام المستدام

أكدت إداريات وناشطات من شمال وشرق سوريا إن تغييب النساء عن المفاوضات وإقصائهن من المجال السياسي، يضعف فرص الوصول إلى السلام في المنطقة، وأُشِرْن إلى أن المرأة في شمال وشرق سوريا تسلمت زمام الريادة في المؤسسات المحلية والمبادرات المجتمعية والمسار الدبلوماسي؛ فكانت صانعة السلام وقائدة ثورة التاسع عشر من تموز.. ص-٥



حزب الاتحاد السرياني.. عقدان من الحضور السياسي وريادة المرأة

أثبت حزب الاتحاد السرياني مع مرور عشرين عاماً على تأسيسه، دوره في الدفاع عن الهوية السريانية وتمكين المرأة في العمل السياسي والاجتماعي، فيما نوهت عضوة حزب الاتحاد السرياني في سوريا صباح سليمان شايبو، أن مشاركة المرأة الفاعلة أساس بناء مجتمع ديمقراطي تعددي، مؤكدة تعزيز دورها في صنع القرار، ص-٢



العوائق الجواله وتأثيرها الضار على الأطفال

فديماً كان يعيش الأطفال طفولة مليئة بالنشاط والحيوية، حيث كانوا يصنعون ألعابهم بأيديهم ويلعبون كرة القدم وكرة السلة، ويتسابقون في الشوارع والحدائق. كانت تلك الأنشطة تعزز صحتهم الجسدية وتمنحهم طاقة مستمرة ونمواً سليماً، أما اليوم، فقد تغيرت هذه الصورة تماماً، الهواتف الجواله أصبحت تشغل المشاغل للأطفال، ص-٣



اختتام فعاليات مهرجان «ليالي الفرات» في الرقة.. إحياء للثقافة والتاريخ

روناهي، الرقة - اختتمت مساء الثلاثاء، 2025/9/30، فعاليات مهرجان 'ليالي الفرات' الذي نظّمته لجنة 'فرايتون' بالتعاون مع هيئة الثقافة والآثار في مقاطعة الرقة، وسط حضور جماهيري لافت، تمثل في مختلف شرائح المجتمع في الرقة، ليكون بذلك الحدث الأبرز في المنطقة خلال الفترة الحالية.

من الأسعار المحفّضة، والتي وصلت إلى نصف قيمتها المعتادة، ما جعلهم يقبلون على شراء ما يحتاجونه في ظل الظروف الاقتصادية الحالية. وشهدت الأسواق ازدهاراً كبيراً، حيث تواجد الزوار من مختلف مناطق الرقة وأريافها لافتناء احتياجاتهم اليومية، ما يعكس الروح التعاونية والتضامنية بين المجتمع المحلي، بالإضافة إلى الدعم الكبير الذي حظي به المهرجان من التجار المحليين.

مهرجان «ليالي الفرات» يعكس قوة المجتمع

وحسب المنظمين، فإن مهرجان 'ليالي الفرات' لم يكن مناسبة احتفالية، بل كان منصة لتأكيد عودة الحياة الطبيعية إلى المدينة بعد فترة من الركود، كما أنه يعكس الجهود المبذولة لإحياء الأنشطة الاقتصادية والثقافية في المنطقة. وسيكون المهرجان تقليداً سنوياً لتعزيز التواصل بين الأهالي وتعريفهم بما يقدمه سوق الرقة من منتجات وخدمات. وقد أحتُتم المهرجان بتأكيد على أن الرقة، قادرة على إحياء ثقافتها وتاريخها، وأن شعبها قادر على بناء مستقبل أكثر إشراقاً وسط الأزمات.

حملت عبق التراث الفراتي الأصيل، مستحضرة ذاكرة الماضي الجميل للرقعة والفرات. في اليوم الأول، تم التركيز على إبراز الفلكلور الشعبي للمنطقة من خلال العروض الموسيقية والرقصات الشعبية التي شاركت فيها فرق محلية، ما جعل الزوار في حالة من الاندماج التام مع الفعاليات، كما قدمت العديد من الفرق الشبابية مشاركات فنية فريدة، تعكس قدرة الشباب المحلي على إعادة اكتشاف ملامح الهوية الثقافية وتقديمها بأسلوب مبتكر.

العروض الختامية

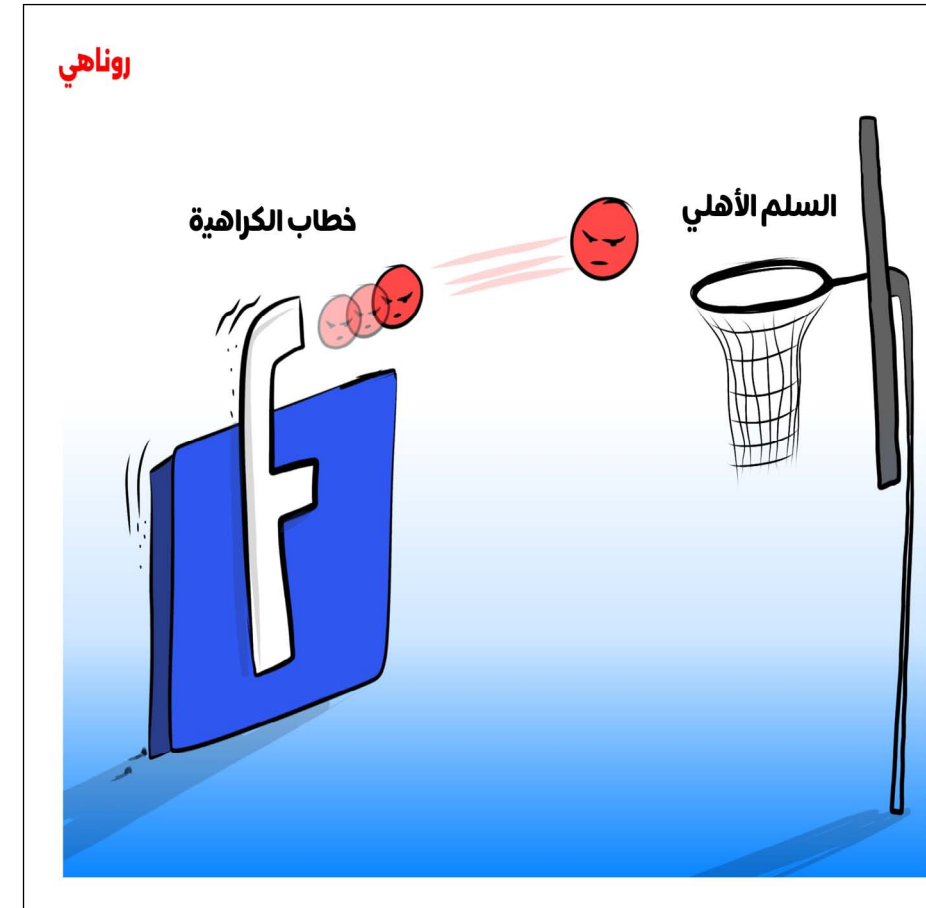
وأما اليوم الثالث من المهرجان، فقد اختتم بحفل كبير تم خلاله عرض مختلف أنواع الألبسة النسائية والرجالية، والعطورات المميزة، بالإضافة إلى ملابس الأطفال والمونة الشتوية التي كان لها نصيب الأسد في المبيعات، كما شهدت الفعاليات تفاعلاً واسعاً من العائلات، التي كانت قد اتخذت المهرجان فرصة لتأمين احتياجاتها بأسعار معقولة، وسط أجواء احتفالية وسعادة غامرة، حيث أُنشأ العديد من الأهالي إلى أن

عرض اقتصادي مميز

في اليوم الثاني من المهرجان، شهدت الساحة مشاركة واسعة من المجال التجارية والفعاليات الاقتصادية المحلية، حيث تم عرض مجموعة واسعة من المنتجات بأسعار معقولة جداً، تجسد ذلك من خلال توفر الألبسة الجاهزة للأطفال والنساء والرجال، بالإضافة إلى المعجنات والمونة الشتوية التي لاقت إقبالاً كبيراً من الأهالي الذين استفادوا



لمهرجان بدأ الأحد الماضي، استطاع أن يُعيد إحياء الأجواء الثقافية والترفيهية في المدينة، بعد فترة طويلة من الركود بسبب الأوضاع السياسية والاقتصادية التي مرت بها المنطقة، وقد شهد اليوم الأول للمهرجان انطلاقاً حافلة بالفقرات الغنائية الشعبية، حيث تفاعل الحضور مع اللجان، التي



مؤتمر ستار... صوت المرأة وحامي حقوقها في قرية الزهيرية

جل آغا، أمل حممد ـ مؤتمر ستار في قرية الزهيرية يعمل على معالجة قضايا النساء كزواج القاصرات والخلافات الزوجية وتعدد الزوجات، ويتميز المؤتمر بتنوع عضواته من مختلف الشعوب، ما جعله حاضنة آمنة للنساء، ومؤسسة رائدة في نشر الوعي وكسر القيود الاجتماعية، ومن خلال نشاطه في 14 قرية تابعة للزهيرية، تحول إلى صوت داعم للمرأة وركيزة أساسية لحماية حقوقها وتعزيز دورها في المجتمع.

<div></div> <div>شادية أوديس</div>	<div></div> <div>سيدرا علي</div>	<div></div> <div>روكن أحمد</div>
تحول بشكل روتيني لمدينة ديرك، فيما تضيف: "تنوع القضايا التي نستقبلها بين خلافات زوجية وزواج بها في القرى والصعوبات التي يواجهها ومع صدور القوانين التي خمي المرأة قلت وبشكل ملحوظ الكثيرمن القضايا".	وبالتعاون مع عدة مؤسسات تتشارك في القيام بالزيارات الميدانية للاهالي: "قوم بزيارات للتوعية والتدريب والقاء المحاضرات، وفي حال وجود قضية، ولم توجد جهة مدعية، نقوم بزيارة العائلة المعنية بالأمر بهدف التوعية وطرح القضية لإيجاد الحلول. وأكثر القضايا التي تدخلنا فيها دون وجود جهة مُدعية هي قضية زواج القاصرات".	من وجودنا وهويتنا ومؤتمر ستار ليس مؤسسة بل صوت المرأة الداعم لها في التغلب على مشكلاتها والمطالب بحقوقها.

كما وأكدت شادية أوديس، أن المؤتمر وبالتعاون مع عدة مؤسسات تتشارك في القيام بالزيارات الميدانية للاهالي: "قوم بزيارات للتوعية والتدريب والقاء المحاضرات، وفي حال وجود قضية، ولم توجد جهة مدعية، نقوم بزيارة العائلة المعنية بالأمر بهدف التوعية وطرح القضية لإيجاد الحلول. وأكثر القضايا التي تدخلنا فيها دون وجود جهة مُدعية هي قضية زواج القاصرات".

كسر قيود العبودية

فيمانوّهت عضوةمؤتمرستارمن الشعب العربي "سيدرا علي" "استطاعت المرأة في المنطقة، وبالأخص المرأة الكردية فرض نفسها على المجتمع. وقد كانت انتفاضة المرأة الكردية مع بداية الثورة ضد المجتمع ستار المرأة شيء، وبعده كيان مختلف وعماماً، وأنتي أكد أنه من المهم افتتاح فروع لمؤتمرستارفي عموم سوريا ليساعد المرأة في حفظ حقوقها ومكانتها في المجتمع،

حزب الاتحاد السرياني.. عقدان من الحضور السياسي وريادة المرأة



تعددي لذلك، نعمل جاهدين على تعزيز دورالمرأةوتوفيرالفرص لها لتولي المناصب القيادية والمشاركة في صنع القرار. وهناك خديات تواجه المرأة السريانية. من تهميش وإقصاء وهذا ما رأينا في الدستور السوري والحوار الوطني، حيث تم تهميش المرأة بإعلان ٢٣ حقيبة وزارية ولا يوجد سوى حقيبة واحدة. إي إنهم يرون المرأة في الحالة الاجتماعية فقط، ولا يرونها بأي حالة أخرى. ونحن النساء السريانيات ضدهذا الإقصاء»

ترى صباح، أن الشعب السرياني الذي يعود تاريخه لآلاف السنين، جزء أصيل من النسيج السوري، مطالبته المجتمع الدولي بالاعتراف بحقوقه ودعم مطالبه ضمن سورياالمستقبلية.

التحديات والإنجازات

ورغم الإنجازات التي حققها الحزب، لم يكن الطريق سهلاً، فقد واجه خديات كبيرة على صعيد الضغوط السياسية، في ظل العلاقات العقدة بين القوى المتصارعة في المنطقة، بالإضافة إلى التحديات الاقتصادية والاجتماعية التي عانت منها المجتمعات السريانية نتيجة النزاعات المستمرة، فضلاً عن التهديدات للمرأة

خلال تلكالاجتماعية في بداية الأمر؛ لأنه في السابق لم توجدأحزاب سياسية سريانية، وخاصة في ظل نظام البحث ونتيجة سقوط العديد من الأنظمة الاستبدادية كنظام صدام حسين ودخول سوريا بأزمة سياسية واقتصادية؛ تقرر تأسيس حزب الاتحاد السرياني في ٢٠٠٥، ونوهت. أن الحزب أخذ على عاتقه تنظيم الشعب السرياني وتأهيل للمشاركة بفاعلية في الحياة السياسية والمطالبة بحقوقه اللغوية والثقافية والتاريخية

كما سعى الحزب لتطوير وتعزيز روابط الصداقة بين جميع فئات المجتمع السوري والدفاع عن حقوقه القومية في القوانين والدساتير الدولية،

وأضافت أنه لتعزيز دور المرأة السريانية ووجودها في الحراك السياسي تم الاعتماد على نظام الرئاسة المشتركة داخل الحزب، ما منح المرأة الدور الكافي لصنع القرار دون تمييز بين الجنسين؛ "لقد مررنا بتحديات كبيرة، ولكننا استطعنا أن نثبت وجودنا ونحقق إنجازات ملموسة في مجال تمكين المرأة، اليوم المرأة السريانية تشارك بفاعلية في مختلف المجالات السياسية والاجتماعية. ونحن فخورون من خلال تشويه صورته، وطمس هويته القومية والحضارية، ولكن وعي الشعب السرياني دفعه للدفاع عن هويته من

المرأة في الحزب

هذا وقد بينت عضوة الحزب السرياني في سوريا صباح شايو بمناسبة الذكرى العشرين لتأسيس الحزب، أن الحزب أسس نتيجة الأنظمة الاستبدادية التي عانى منها الشعب السرياني في الشرق الأوسط، وخاصة السياسات الإنكارية

من خلال تشويه صورته، وطمس هويته القومية والحضارية، ولكن وعي الشعب السرياني دفعه للدفاع عن هويته من

من المعاناة إلى الأمل.. علاج جديد لمرض الربو لدى الأطفال

علاج الربو لدى البالغين والأطفال. ولأول مرة أثبتنا إن الجهاز المزوج يقلل بشكل ملحوظ من نوبات الربو لدى الأطفال المصابين بالربو الخفيف. وهو ما قد يُحسّن نتائج علاج الربو عالميًا. وُخِصّت النتائج العلمية للدراسة، إلى إن الربو من الأمراض المزمنة الخطيرة لدى الأطفال. وقد تصل نوباته إلى تهديد الحياة. لذا فإن تقليل تكرار وشدة النوبات يُعدّ هدفًا طبيًا حيويًا. وبالتالي فهذه الدراسة تقدم دليلًا قويًا لتحديث إرشادات علاج الربو للأطفال عالميًا. بما يتماشى مع إرشادات البالغين. ما قد يفيد ملايين الأطفال حول العالم المصابين بالربو الخفيف والمتوسط.

الذي يجمع بين «كورتيكوستيرويد الالستيناقفي» (بوبيسونيد) وموسع الشعب الهوائية السريع للمفعول (فورموتيرول). قلل من نوبات الربو بنسبة (٤٥٪) مقارنةً بالسالبتامول.

المستخدم حاليًا كعلاج أساسي، إلى جانب أن معدل النوبات لدى الأطفال الذين استخدموا الجهاز المزوج كان (٠.٢٣) حالة سنويًا لكل مشارك أو السالبتامول عند الحاجة لتخفيف أعراض الربو، واستمرت الدراسة لمدة عام كامل. حيث وجدوا إن الجهاز المزوج لا يسبب اختلافات في نمو الأطفال أو وظائف الرئة أو حكّمهم في الربو مقارنةً بالدواء القياسي. ما يؤكد سلامة استخدامه.

باحثون بمعهد الأبحاث الطبية في نيوزيلندا، عن علاج جديد لمرض الربو لدى الأطفال. وذلك من خلال جهاز

استنشاق مزدوج مضاد للالتهابات يجمع بين دواعين في آن واحد. ويحد من نوبات الربو لدى الأطفال بنسبة كبيرة مقارنةً بالدواء القياسي الحالي. دون أي مخاطر جانبية إضافية.

ووفقًا للتجارب التي أجراها الخبراء وشملت (٣٦٠) طفلًا من مختلف أنحاء نيوزيلندا. تم توزيعهم عشوائيًا لاستخدام جهاز الاستنشاق المزوج أو السالبتامول عند الحاجة لتخفيف أعراض الربو، واستمرت الدراسة لمدة عام كامل. حيث وجدوا إن الجهاز المزوج لا يسبب اختلافات في نمو الأطفال أو وظائف الرئة أو حكّمهم في الربو مقارنةً بالدواء القياسي. ما يؤكد سلامة استخدامه.

كما أظهرت النتائج إن جهاز الاستنشاق



بينما لا يزال الربو يشكل خديًا صحيًا للأطفال. وكشفت دراسة حديثة أجراها

من مدينة غفرين بينت العضوة «روكن أحمد» والتي انضمت لمؤتمرستار بعد رحلة تجمير صعبة، إنها لم تنهها عن تقديم خدماتها للمرأة: «قدمت من الشهباء إلى القرية بعد أن هجرنا من غفرين. شاهدنا الانتهاكات والتجاوزات بحق الشعب الغفريني، فانضمت لمؤتمر ستار من أجل هدف واحد هو أن أكون صوتًا للمرأة وللأرض. من خلال عملي أريد أن أوصل للجميع صوتنا. وعملي في مؤسسة تخصص المرأة نوع من الثورة والدفاع عن الأرض، فنحن نقوم بتوعية النساء لاستعادة مكانتهن وأرضهن».

تزايد تشخيصات اضطراب طيف التوحّد حول العالم ولكن خبراء يؤكدون أن الففرة في الأرقام لا تعني وجود «وباء» جديدًا. بقدر ما تعكس خُسن الوعي والتشخيص، مع احتمال مساهمة عوامل بيئية.

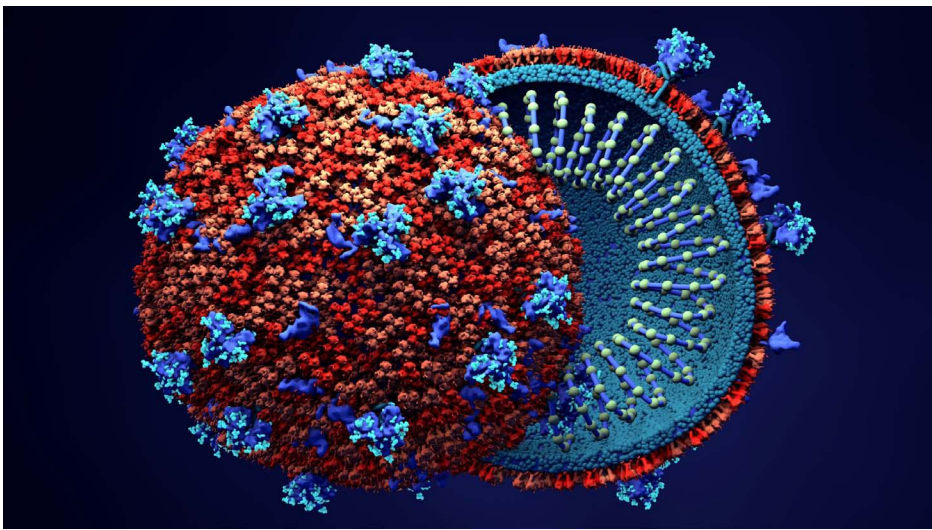
وتشير بيانات المراكز الأميركية لمكافحة الأمراض (CDC) إلى أن انتشار التوحّد ارتفع من نحو حالة واحدة بين كل ١٥٠ طفلًا في عام ٢٠٠٠، إلى ١ من بين كل ٣١ طفلًا في ٢٠٢٢.

ويقول ستيفن كواي، الطبيب العالمي في سياتل، إن الاضطراب لم يعد «ظاهرة نادرة في الكتب». بل واقع يومي في المدارس والعيادات.

وعي أكثر وتشخيص أبكر

وتوضح الاختصاصية النفسية آني بابايان أن جزءًا كبيرًا من الزيادة يعود إلى عدة أسباب. تشمل توسّع معايير التشخيص عبر العقود. والفضل الروتيني ورصد الحالات الخفيفة التي كانت تهمل أو تُنسب لتصنيفات أخرى. إضافة إلى إتاحة وصول أفضل للخدمات، ما يدفع الأسر لطلب

وتوضّح الاختصاصية النفسية آني بابايان أن جزءًا كبيرًا من الزيادة يعود إلى عدة أسباب. تشمل توسّع معايير التشخيص عبر العقود. والفضل الروتيني ورصد الحالات الخفيفة التي كانت تهمل أو تُنسب لتصنيفات أخرى. إضافة إلى إتاحة وصول أفضل للخدمات، ما يدفع الأسر لطلب



معدلات التوحّد تتضاعف عالميًا... والخبراء يكتشفون الأسباب



وترى آني بابايان أن زيادة الوعي والقبول المجتمعي وتخفيف الوصمة عوامل حاسمة لتوجيه الموارد إلى «حيث الحاجة الفعلية». ويتوقع خبراء أن تواصل الأرقام الارتفاع في المدى القريب مع خُسن الكشف. قبل أن تستقر لاحقًا إذا ما حُدّت وحوُجّت العوامل البيئية الممكنة.

أعراضًا محددة، ويؤكد اختصاصيون أنه لا توجد «نظرة واحدة» تُفسّر التوحّد. وأن اللقاحات آمنة وضرورية وفق الإرشادات الصحية المعتمدة.

الاحتياجات الأتية

أعراضًا محددة، ويؤكد اختصاصيون أنه لا توجد «نظرة واحدة» تُفسّر التوحّد. وأن اللقاحات آمنة وضرورية وفق الإرشادات الصحية المعتمدة.

أعراضًا محددة، ويؤكد اختصاصيون أنه لا توجد «نظرة واحدة» تُفسّر التوحّد. وأن اللقاحات آمنة وضرورية وفق الإرشادات الصحية المعتمدة.

أعراضًا محددة، ويؤكد اختصاصيون أنه لا توجد «نظرة واحدة» تُفسّر التوحّد. وأن اللقاحات آمنة وضرورية وفق الإرشادات الصحية المعتمدة.

أعراضًا محددة، ويؤكد اختصاصيون أنه لا توجد «نظرة واحدة» تُفسّر التوحّد. وأن اللقاحات آمنة وضرورية وفق الإرشادات الصحية المعتمدة.

أعراضًا محددة، ويؤكد اختصاصيون أنه لا توجد «نظرة واحدة» تُفسّر التوحّد. وأن اللقاحات آمنة وضرورية وفق الإرشادات الصحية المعتمدة.

إنجازات جديدة لمدرسة نمور التايكواندو الدولية في المملكة الأردنية الهاشمية

روناهي، قامشلو - كما العادة وليس بجديد سطر أبطال وبطلات مدرسة نمور التايكواندو الدولية بحروفٍ من ذهب مشاركتهم في بطولة للتايكواندو أقيمت مؤخراً في العاصمة الأردنية عمان.



– علي محمد
– آلف حسن
الميداليةالفضية:
روحدا إبراهيم
الميدالياتالبرونزية:
ميدار عبد الله
جفين إبراهيم
محمودحسن
بحرعباس
سكفانمنصور

وكما ذكرنا فقد حققت المدرسة المركز الأول في منافسات الرجال والخامس في الترتيب العام.

ويُذكر بأن المدرسة أجرت تدريبات مشتركة ولقاءات ودية في دمشق والعاصمة الأردنية عمان خُصيرا لهذه البطولة وجاءت في إطار الخطة السنوية لمدرسة نمور التايكواندو الدولية لرفع مستوى أداء اللاعبين وصقل مهاراتهم. وقد تخلل اللقاءات أجواءً من المنافسة الإيجابية والتعاون البناء بين اللاعبين. بما يُساهم في تعزيز

«فيفيرو» يُحذّر: نجوم الكرة يواجهون خطر الانهيار



الوسم الماضي، ويتوقع أن يصل إلى ٧٤ هذا الموسم، وقال كريس وود مهاجم نوتنغهام فورست ومنتخب نيوزيلندا: «من المهم جداً لنا كلاعبين أن نحظى بفترة تعافٍ تسمح للجسم بالتأقلم والانطلاق مجدداً، نريد خوض المباريات، وكلمنا لعينا أكثر شعرنا بالسعادة، لكن يجب أن نهتم بأجسادنا على المدى الطويل».

وأضاف: «يمكن أن تتحمل ٥٠ أو ٦٠ مباراة في العام الأول والثاني، لكن مع الوصول إلى العام الثالث والرابع والخامس تبدأ المشكلات بالظهور،فترة إبعاد لا تقل عن أربعة أسابيع أمر ضروري، ومن الأفضل أن تصل إلى ستة أسابيع، فهذا يضمن أن يكون الجسم جاهراً للموسم المقبل».

وكان الإخاد الدولي للاعبين قد تقدّم العام الماضي بشكوى رسمية أمام المفوضية الأوروبية، بالاشتراك مع روابط الدوريات الكبرى ضد «فيفا»بدعوى استغلاله لمكانته المهيمنة في السوق.

موقف الفيفا

من جانبه، يُنفي الإخاد الدولي لكرة القدم مسؤوليته عن ازدهام الأندية، مشيراً إلى أن الأندية والدوريات المحلية والأخادات القارية هي المنسب الحقيقي، ومؤكدًا في الوقت ذاته أن عليه مسؤولية توسيع رقعة اللعبة عالمياً، أما «فيفيرو» فيشير إلى قوائم الإصابات الطويلة لدى تشيلسي وباريس سان جيرمان وعدد من المشاركين في كأس العالم لأندية.

تبيّن في دراسة حديثة حول «تأثير الصحة والأداء على اللاعبين» أجراها الإخاد الدولي للاعبين المحترفين «فيفيرو». إن مجُوم كرة القدم حول العالم يخوضون عدداً مفرطاً من المباريات، مع رحلات سفر مرهقة وفترات راحة غير كافية بين المواسم،

ووفقاً للتقرير السنوي الخامس لمراقبة الأحمال البدنية للاعبين الصادر عن «فيفيرو»، لم ينجح أي ناو من المشاركين في كأس العالم لأندية هذا الصيف لاعبيه الحد الأدنى للموسى به من ٢٨ يوماً كإجازة بين المواسم، كما أن معظمهم بدأوا الموسم الجديد من دون فترة إبعاد لا تقل عن ٢٨ يوماً أيضاً، تشيلسي وباريس سان جيرمان، طرفاً النهائي، منحا لاعبيهما ٢٠ و٢٢ يوماً فقط من الراحة



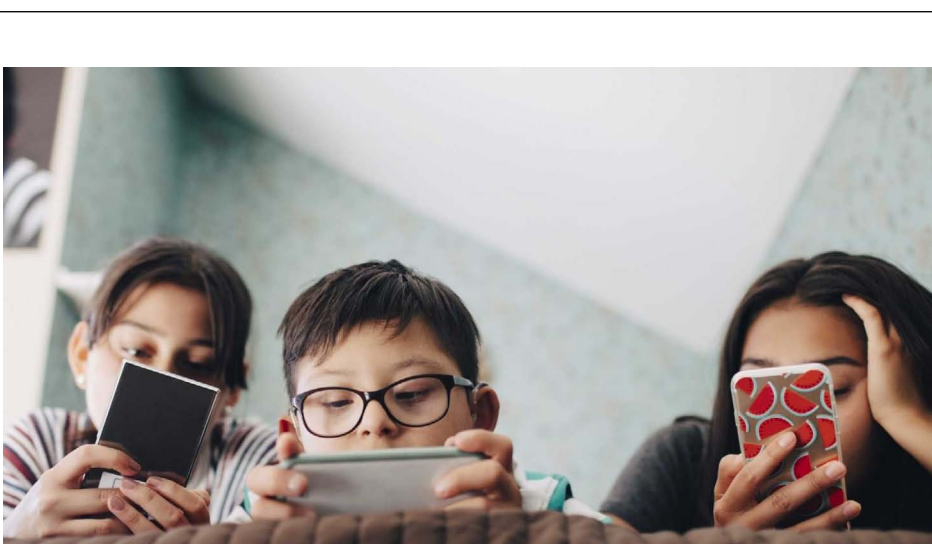
على التوالي، قبل خوض معسكرات إعداد لم تتجاوز ١٣ يوماً لتشيلسي و٧ أيام لسان جيرمان.

أما ريال مدريد فكانت فترتا عطلته وإعداده قبل الموسم أقل من ثلاثة أسابيع لكل

من أحد. كانت طفلة ترفض القيود.

تبحث عن العنق في كل شيء، تتسائل.

بجرأة تزحف الكبار أحياناً، لكن عينها الخضراوين، اللتين اجتمعت فيهما كل ألوان الطبيعة. كانتا تنطقان بكذاء حاد



روناهي /تل حميس – قديماً كان يعيش الأطفال طفولة مليئة بالنشاط والجوية، حيث كانوا يصنعون ألعابهم بأيديهم ويلعبون كرة القدم وكرة السلة، ويتسابقون في الشوارع والحدائق. كانت تلك الأنشطة تعزز صحتهم الجسدية وتمنحهم طاقة مستمرة وتوقاً سليماً، أما اليوم، فقد تغيرت هذه الصورة تماماً، الهواتف الجواله أصبحت الشغل الشاغل للأطفال، حيث يقضون معظم أوقاتهم أمام شاشاتها، بعيدين عن الأنشطة، التي تبني أجسامهم وأذهانهم.

لقد أصبحت الأجهزة الذكية، وعلى رأسها الهواتف الجواله، جزءاً لا يتجزأ من حياتنا اليومية، حتى أنها باتت تسيطر على حياة الأطفال بشكل كبير، في الوقت الذي كان فيه الطفل في الماضي يقضي يومه في اللعب والحركة مع أقرانه، أصبح اليوم يمضي أغلب وقته أمام شاشة صغيرة تنتقل بين الألعاب الإلكترونية ومقاطع الفيديو، غافلاً عن أهمية النشاط البدني والذهني في بناء

فكر جديد، فكرة أن تكون المرأة قوية، حرة، صانعة قرارها، كانت تؤمن بأن خير الأرض يبدأ من خزر المرأة.

بين الرصاص والرماد صنعت أسطورة

وخاضت بهار معارك ضارية في تل أبيض وكوباني وسلوك. كانت مقاتلة شرسة بشجاعه نادرة، لكنها في الوقت نفسه كانت تختصن زميلاتها في أوقات الخوف، تذكرهن بأن القضية أكبر من الرصاص، كانت عينها الخضراوان تومضان في ساحة المعركة وكانهما تشعان بالأمل.

رحلة العودة إلى الوطن المسلوب

وكانت بهار الأخت الكبرى، مصدر القوة لكل من حولها، بروحها المرحة، كانت تخفف عن عائلتها هموم الغربة، لكنها في صمتها كانت تخبئ فرارا مصيريا؛ العودة للوطن، لا لتعيش فيه فقط، بل لتحرره، في أيار ٢٠١٥، وبعد محاولة فاشلة لعبور الحدود، جُحت بهار في الانضمام إلى صفوف وحدات حماية المرأة في قامشلو، فكان تاريخ ١٢ أيار ٢٠١٥ يوماً مفصلياً في حياتها.

وقد كتبت في مذكراتها السرية: «اليوم سأبدأ صنع تاريخي، سأكون مقاتلة شرسه، ساحرر قرتي، وسأثبت للمرأة أنها قادرة على تغيير مصيرها!»، لم تكن لتقاتل فقط من أجل الأرض، بل من أجل ذكراها وفخرها بها.

الهواتف الجواله وتأثيرها الضار على الأطفال

قوية وصحية، وتابع:«الحركة والنشاط كانا جزءاً أساسياً من يومهم، ما جعلهم بحاجة مستمرة إلى الطعام والطاقة، وساهم في تعزيز نومهم البدني بشكل سليم، أما اليوم، فقد حلت الهواتف الجواله محل هذه الأنشطة، حيث أصبح الأطفال يجلسون ساعات طويلة بلا حركة، يحدقون في الشاشات الصغيرة، وهذا النمط من الحياة يؤدي إلى ضعف أجسامهم، وظهور لمشكلات صحية مثل السمنة، وضعف النظر، وآلام الرقبة والظهر الناتجة عن الجلوس الخاطئ، والمستمتر أمام الأجهزة».

وتابع:«الحركة والنشاط كانا جزءاً أساسياً من يومهم، ما جعلهم بحاجة مستمرة إلى الطعام والطاقة، وساهم في تعزيز نومهم البدني بشكل سليم، أما اليوم، فقد حلت الهواتف الجواله محل هذه الأنشطة، حيث أصبح الأطفال يجلسون ساعات طويلة بلا حركة، يحدقون في الشاشات الصغيرة، وهذا النمط من الحياة يؤدي إلى ضعف أجسامهم، وظهور لمشكلات صحية مثل السمنة، وضعف النظر، وآلام الرقبة والظهر الناتجة عن الجلوس الخاطئ، والمستمتر أمام الأجهزة».

جسمه وعقله، وتكمن المشكلة في أن بعض الأهالي يعتقدون أن تقديمِ الهواتف الجواله لأطفالهم، هو نوع من الحب والرعاية، بينما هو في الحقيقة سلاح ذو حدين يهدد مستقبلهم، فالاستخدام السيء للجوال لا يقتصر تأثيره على الجانب الصحي فقط، بل يمتد لتشمل الجوانب النفسية والعقلية، ما يجعلنا نقف أمام قضية خطيرة تحتاج إلى الوعي والتدخل.

تأثير الهواتف على الحالة النفسية

ولا يقتصر تأثير الهواتف الجواله على الجوانب الجسدية فقط، بل يمتد إلى الجوانب النفسية والعقلية، فإضافة للإبراهيم، يقضي بعض الأطفال وقتهم في مشاهدة محتوى غير واقعي وغير مناسب لأعمارهم، مثل ألعاب العنف أو الأفلام التي تروج لأحداث خيالية، فهذا النوع من المحتوى ينعكس سلباً على ذهن الطفل، حيث يؤدي إلى تشويه إدراكه للواقع، ويحد قدرته على التفكير السليم، علاوة على ذلك، قد تسبب هذه



ترفض الظلم، وكل طفل يحمل اسم الحرية، هو امتداد لروحها التي لا تزال خلق فوق سماء روج أفأ، تزو إلى يوم يتحدر فيه الوطن ويعود فيه السلام إلى كل القرى والمدن.

ترفض الظلم، وكل طفل يحمل اسم الحرية، هو امتداد لروحها التي لا تزال خلق فوق سماء روج أفأ، تزو إلى يوم يتحدر فيه الوطن ويعود فيه السلام إلى كل القرى والمدن.

ترفض الظلم، وكل طفل يحمل اسم الحرية، هو امتداد لروحها التي لا تزال خلق فوق سماء روج أفأ، تزو إلى يوم يتحدر فيه الوطن ويعود فيه السلام إلى كل القرى والمدن.

ترفض الظلم، وكل طفل يحمل اسم الحرية، هو امتداد لروحها التي لا تزال خلق فوق سماء روج أفأ، تزو إلى يوم يتحدر فيه الوطن ويعود فيه السلام إلى كل القرى والمدن.

ترفض الظلم، وكل طفل يحمل اسم الحرية، هو امتداد لروحها التي لا تزال خلق فوق سماء روج أفأ، تزو إلى يوم يتحدر فيه الوطن ويعود فيه السلام إلى كل القرى والمدن.

ترفض الظلم، وكل طفل يحمل اسم الحرية، هو امتداد لروحها التي لا تزال خلق فوق سماء روج أفأ، تزو إلى يوم يتحدر فيه الوطن ويعود فيه السلام إلى كل القرى والمدن.

ترفض الظلم، وكل طفل يحمل اسم الحرية، هو امتداد لروحها التي لا تزال خلق فوق سماء روج أفأ، تزو إلى يوم يتحدر فيه الوطن ويعود فيه السلام إلى كل القرى والمدن.

ترفض الظلم، وكل طفل يحمل اسم الحرية، هو امتداد لروحها التي لا تزال خلق فوق سماء روج أفأ، تزو إلى يوم يتحدر فيه الوطن ويعود فيه السلام إلى كل القرى والمدن.

«قصيد» تُحِبُ مخططاً لداعش بريف دير الزور الشرقي

مركز الأخبار - تمكنت قوات سوريا الديمقراطية من إحياط مخطط لخلايا مرتزقة داعش، واعتقال أفراد الخلية الثلاثة وذلك في ريف دير الزور الشرقي.

أصدرت قوات سوريا الديمقراطية، بياناً إلى الرأي العام كشفت عن خلاله عن إحياط مخطط لخلايا مرتزقة داعش. في الطكيجي بريف دير الزور الشرقي، وجاء في البيان: «بفضل الجهود الأمنية والعسكرية المتواصلة، تمكنت قواتنا قوات سوريا الديمقراطية، من إلقاء القبض على خلية إرهابية مكوّنة من ثلاثة عناصر تابعة لداعش، وذلك في بلدة الطكيجي بريف دير الزور الشرقي».

قوات سوريا الديمقراطية تعتقل مرتزقة داعش في ريف دير الزور الشرقي.

نساء بشمال وشرق سوريا تلتقي برلمانيات حزبي الخضر واليسار الاشتراكي السوييسري



مركز الأخبار - التقى الوفد النسائي لشمال وشرق سوريا، في مدينة سات

غالن السوييسرية، مع برلمانيات عن حزب الخضر السوييسري، وحزب اليسار

خلال شهر أيلول مقتل ٢٦٧ شخصاً بينهم ٣٥ طفلاً وامرأة



طرطوس /دلب، درعا، ودير الزور» ومن بينها ما ارتكبته المجموعات المسلحة المرتبطة بقوات الحكومة الانتقالية في دمشق، حمص، حماة، اللاذقية، حلب،

دلب

دمشق، حماة، اللاذقية، حلب،

طرطوس، دلب، درعا، ودير الزور»

وتوزعت هذه الحوادث على عدة مناطق ومن سورتية، تشمل «دمشق، ريف دمشق، حمص، حماة، اللاذقية، حلب،

راج ضحيتها سبعة مدنيين بينهم طفل وإصابة ثلاثة آخرين.

وقد انعكس ذلك على فئات مختلفة من السكان، حيث بلغ عدد الأطفال الذين قتلوا نتيجة الانفجارات أو الرصاص الطائش نحو عشرين، فيما قضت ١٥ امرأة بينهم ضحايا قتلوا داخل المنازل أو خلال تصفية انتقامية، أما المدنيون البالغون فشكّلوا الغالبية العظمى من الضحايا.

فيما شهد شهر آب الماضي مقتل ١١٦ شخصاً، بينهم ٣٤ طفلاً ونساء، في مناطق سيطرة الحكومة الانتقالية، والمناطق السورية المحتلة من قبل جيش الاحتلال التركي ومرتزقته،

غياب لجان التحقيق يثير مخاوف جديدة لدى أهالي السويداء



لإفلات من العقاب» في تموز من العام الجاري. شهدت السويداء وريفها مجازر راح ضحيتها ١٥٩٣ شخصاً من الطائفة الدرزية، بينهم ٨١٧ أعدموا ميدانياً في أعمال عنف واسعة.

وحول مجازر السويداء ومحاسبة المسؤولين عنها، لم تصدرحتى اللحظة

مصطفى عبد الوهاب العيسى

يعلم الباحث في الشأن الكردي، والمهتم بالمواضيع الكردية بشكل عام، أن وصفي لتأخر الكرد السوريين عن أقرانهم في العراق وتركيا وإيران في الكثير من المجالات كان وصفاً دقيقاً وموضوعياً، وليس قاسياً، ولهم العذر في هذا التأخر الذي يعود بشكل أساسي مع وجود أسباب ذاتية لأسباب كثيرة خارجة عن إرادتهم من جهة، وبسبب الاستبداد الذي مُرس عليهم، والحرمان من أبسط الحقوق لعقود طويلة من جهة أخرى.

في وجود عنصرية تحّارب اللغة والحروف، وقبضة أمّنية تحلّق الكلمة والرأي، كان إنجازاً كبيراً للكرد في سوريا ما استطاعوا تقديمه في الشعر والأدب مثلاً، أو في الكثير من حقول الفن المختلفة كالرسم والموسيقا والغناء، الخ، وهو ما يشجع برأيي: إن صح القول بإضافة للأسباب الموضوعية لتأخرهم في ميادين أخرى كالسينما والدراما، حسين، ورئيسة الأخاء النسائي السرياني جورجيت برصوم، ويواصل الوفد جولته الأوروبية التي ما زالت مستمرة حتى الآن.

بالعودة للعقود الماضية في سوريا نجد أن ما يربط الكرد بالدراما في سوريا كان المشاركة في الدراما العربية والتي كانت الدراما الوحيدة في سوريا حتى أعوام قريبة، وهنا لا يجوز أن نغفل عن أن هذه المشاركة لم تكن بسيطة، وأن عدداً من كبار

القامات الفنية الكردية في سوريا قد أسهمت بشكل ملحوظ في نجاح وتفوق الدراما العربية في سوريا على

ومن جهة أخرى ارتفع عددقتلى التصعيد الأمني في السويداء نتيجة الاشتباكات وعمليات الإعدام الميداني والقصف الإسرائيلي عن ٢٠١٤ ٢٠ شخصاً إضافة إلى عشرات المخطوفين.

وتؤكّر المعطيات إن شهر أيلول، كان شاهداً على استمرار الانفلات الأمني، وتضاعف موجة العنف التي لم تترك مجالاً للمجتمع المدني إلا لعاناة أكبر مع تزايد المخاطر على العائدين إلى منازلهم أو الخيماتهم، والذين باتوا أهدافاً مباشرة للرصاص والحلقات الحربية.

وتوضّح المعطيات وفق مراقبين، هشاشة السيطرة الأمنية والانفلات الأمني في مناطق سيطرة الحكومة الانتقالية في سوريا، والمحتلة من قبل تركيا ومرتزقتها،

سقوط النظام في ٨ كانون الأول ٢٠٢٤ وحتى اليوم، ورغم التنديد الدولي المتكرر والضغط على الحكومة الانتقالية لتقديم مرتكبي هذه الجرائم للعدالة، لا تزال إجراءات المحاسبة غائبة، فيما ينتظر السوريون تحقيقات شفافة وفعالة تؤدي إلى محاسبة المسؤولين وتوفير الأمن والعدالة.

وبري مراقبون ومختصون حقوقيون، إن الدفع نحو إفلات الجناة من العقوبات في سوريا، أدى إلى إزهاق أرواح مئات السوريين الآخرين، فيعد مرور أشهر على مجازر الساحل والسويداء، وفي ظل استمرار جرائم القتل الانتقامي بشكل يومي، تتابع عوائل الضحايا وعود الحكومة الانتقالية التي زعمت أنها ستحاسب المسؤولين دون أن تلمس أي خطوات فعلية حتى الآن.

الدراما والسينما الكردية في سوريا

تفوقاً هاماً لرحلة بدأت من الصفر، ونجحت بوجود الكثير من المعوقات، وعليه كان حقاً علينا أن نقدم لها كل التقدير والاحترام والإعجاب. ونأمل أن تصل إلى أعلى درجات الإبداع مستقبلاً، لا يحتاج للمرء أن يكون نافذاً فنياً، ويكفي أن يكون على دراية مقبولة بالوسط الفني وما يحيط به من أمور مختلفة حتى يدلو بدلوه بعد الاطلاع والمتابعة، ومن وجهة نظري وفق ما شاهدته من أعمال ومع الأخذ بعين الاعتبار الظروف الميدانية التي عاشها الكرد، والتحديات التي واجهتهم، وبإمكانياتهم المحدودة، فإنهم استطاعوا ببساطة جذب الجمهور لمتابعتهم بعد ما تركته من أثر عميق بعض هذه الأعمال.

كانت أفكار والنقص مشوقه، والنصوص إيجابية وواقعية في طرحها، ولعبت دوراً رئيسياً السيناريوهات والحوارات المميزة، والأهم برأيي الأداء التمثيلي المبهر كبداية إذا ما علمنا بأن الكثير من المواهب التي رأيناها لم تحصل يوماً على فرصتها في التمثيل، أو حتى في الدراسة الأكاديمية التي تصقل المواهب، وطبعاً الإخراج والأمور التقنية الأخرى من إضاءة وتصوير وهندسة صوتية.

برأيي المتواضع ما يمكن أن أقدمه كمتابع هو مخالفتي لأراء الخبراء التي تتحدث عن الجودة العالية والنوعيّة، وطبعاً لا أنكر أهمية العنصرين، ولكن بواقعية الحال الآن أعتقد بأن الكم لا يزال مطلوباً في هذه المرحلة حتى نشهد نوعاً أكثر في الأعمال القادمة، وحتى



عن هويتهم، بل إن أشد المتفائلين لم يكن يتخيل أن تكون ولادة وانطلاقه الكرد في حقول الفن هذه خلال الفترة الصعبة التي كانت تعيشها سوريا، والمليئة بالنزاعات السياسية والصراعات المسلحة في معظم المناطق.

لست مطلعاً على التفاصيل التي راقت بداية هذه الأعمال الفنية، التي زادت مشاهدتنا لها في الأونة الأخيرة، ولكنني أتابع طبيعته الحال - الوضع العام في سوريا، والذي لم يكن بأي شكل من الأشكال مساعداً على نجاح مثل هذه التجربة.

ما يمكن أن نقوله باختصار في ظل الأزمت التراكبية، وفي ظل ظروف

استثنائية وأوضاع اقتصادية متردية، ومع تزايد الأحداث الساخنة طيلة هذه السنوات، واستمرار القصف والمعارك والصراعات فإن هذه الانطلاقة مثّلت

الفنانين الكرديين في سوريا، والمليئة بالنزاعات السياسية والصراعات المسلحة في معظم المناطق.

بكل تناقضاتها، بكل خطاها التي تجمع بين الفرح والحزن، الحب والتأمل، البداية والنهاية، هو الحكاية التي نحفرها على جدار الزمن، نحاول بها فهم ذاتنا، ونرسم بها رؤى خَمل الحلم وسط واقع يتغير باستمرار، في هذه الرواية، ينبض الفن كحالة من حالات الخلاص، يتنفس بين صفحاتها، ويضيء عمّة أحداثها».

وعلى الغلاف الخلفي نقرأ مع الكاتبة ما بين السطور إذ رسمت لنا لوحة نرى من خلالها ما هو أبعد من المدى المنظور بين دفتي الرواية والسطور؛ ثلاث لحظات أساسية شكّلت نسيج هذه الرواية: لحظتان تراجيديتان، ولحظة حب رومانسية جمعت، في ظل حزن عميق، بين بدر وخزامي، بين هذه اللحظات، تتوالد الأحداث، وتتنامى العلاقات، وتتفرع الحالات، لينمو البروح السريدي عبر استباقات وارتدادات تكشف عن الأسرار بتمعن ودهشة، تظهر من خلال تلك العلاقات الاجتماعية بدر وخزامي، بين هذه اللحظات، تتوالد الأحداث، وتتنامى العلاقات، وتتفرع الحالات، لينمو البروح السريدي عبر استباقات وارتدادات تكشف عن الأسرار بتمعن ودهشة، تظهر من خلال تلك العلاقات الاجتماعية

تعود بنا من جديد وتقرأنا كما

للتشعر والنثر صولات وجولات في مجريات وتفاصيل الرواية الشيقة.

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

ريمحآل كلزلي

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

٢٢٦٦

الممكن والمستحيل في الاتفاق بين دمشق وإدارة الذاتية

عبد الرحمن ربوع

بمنتهى الشفافية والوضوح. يدرك كثيرون إن لقاء الحكومة الانتقالية مع الإدارة الذاتية، واندماج الجيش السوري وقوات الأمن العام مع قوات سوريا الديمقراطية والأسايش أشبه بلقاء الماء والزيت؛ مهما امتزجا لا يندمجان.

ومهما كان بينهما من مشتركات كذلك التي بين الماء والزيت من حيث كونهما سائلين على سبيل المثال فإن هذا لا يعني أنه يمكن مزجهما، هذا نظريًا، فمادًا عن «عملية»... في عالم السياسة يعتمد حل الانقسامات الحاصلة بين الفرقاء الوطنيين بسبب الأيديولوجية المتطرفة أو المتباينة على اتباع نهج سياسي متعدد الأوجه يتضمن الوساطة الخارجية المؤثرة، والحوار المباشر والتفاوض البناء والتغييرات الهيكلية المحتملة مثل اتفاقيات تفصي إلى تقاسم السلطة أو أخذ حق الإدارة الذاتية للمناطق التي

تديرها، وتوسّعًا في بند الوساطة التي لا يمكن حل الأزمة إلا بها، وهو منهج معروف للسوريين حلًا به قضايهم ومشاكلهم منذ مئات السنين بطريقة عرفية متوارثة عبر الأجيال. حيث يمكن لطرف خارجي محايد ومستقل حضور لقاءات واجتماعات التفاوض والعمل لتذليل العقبات النفسية والسماح للعقول والمشاعر الإنسانية الشخصية بالاقتراب والتلاقي. وهذا مع عدم استبعاد وجود اجتماعات غير رسمية منسقة بين



كذلك مع التأكيد والتشديد على الحوار والتفاوض المباشر وصولًا لنتائج مرضية للطرفين في الحد الأدنى من الرضا والقبول. حيث يُعدّ هذا النوع من التواصل بين القادة السياسيين والعسكريين أمرًا حيويًا وبالغ الأهمية لإزالة الجليد من الطرفين وهدم الحواجز النفسية والسماح للعقول والمشاعر الإنسانية الشخصية بالاقتراب والتلاقي. وهذا مع عدم استبعاد وجود اجتماعات غير رسمية منسقة بين

مندوبين أو مستشارين لتطوير حلول مقبولة من الطرفين وقابلة للمناقشة والمساومة.

أيضًا وبالترامن مع كل ذلك يلزم أن تكون الإجراءات على الأرض في حالة سكون تام بدون أي مناوشات أو استفزازات، وبدلًا من وجود قوات عسكرية على ضفتي خطوط التماس يمكن الاكتفاء بقوات أمن عادية على المعابر.

ثم، ماذا عن الإصلاحات المحتملة التي ستُتخذ بعد توقيع اتفاق سلام وطني شامل ودائم وعادل؟ هل ستستير الأمور باتجاه الدمج السياسي والعسكري؟ أم باتجاه تقاسم السلطات والصلاحيات؟ أم باتجاه لامركزية إدارية نعم كل أو بعض المناطق؟ أم مزيج من كل هذه الخيارات بما يناسب مع كل محور من محاور الاتفاق: السياسية والاقتصادية والخدمية والعسكرية والأمنية؟ كل الاحتمالات تقدم فرضًا للتسوية، شرطية إخلاص النوايا وعقد العزم على التصي قدمًا باتجاه الاتفاق لا الافتراق.

الدول العربية ومؤشر قيمة العلامات التجارية الدولية



حسن حداد

تلعب العلامات التجارية دورًا أساسياً في تحديد قيمة ما يسمى «الأصول غير الملموسة» مثل اسم العلامة، والسمعة، وثقة العملاء، والإبتكار، فهي التي تمنح الشركات هويتها، وتُحد مكانتها في السوق، وكلما زادت القدرة على الإبداع في الأفكار والتقنيات والمنتجات، ارتفعت قيمة هذه الأصول. وهو ما نراه جلياً في الاقتصادات المنظمة العالمية للملكية الفكرية، مثل «إيتا» (٢٠٢٤) - ٢٢ ألي» (٢٠٢٥).

منذ ٢٠٢٠، أطلقت المنظمة العالمية

في عاقتها مع النّائج المحلي. تتقدم الولايات المتحدة أيضاً بـ ٢١ في المائة، تليها السويد (١٩ في المائة) وسويسرا (١٨٨ في المائة) وفرنسا (١٨٠ في المائة) واليابان (١٧٨ في المائة). على المستوى العربي تقود المملكة العربية السعودية الترتيب. محتلة المرتبة ١٦ عالمياً، بفضل علامات قوية في الطاقة «أرامكو»، والبنوك، والطيران والاتصالات، تليها الإمارات العربية المتحدة في المرتبة ١٨، بعلامات مثل «طيران الإمارات»، والأخاد، وموانئ دبي، و«اتصالات» إلى جانب علامة «دبي».

أما قطر فحلّت في المرتبة ٣٧ مدفوعة بعلامات الطاقة والرياضة والقطاع المالي، وجاءت الكويت في المرتبة ٣٩ بفضل علامات الطاقة والبنوك والاتصالات، وفي شمال أفريقيا، احتل المغرب المرتبة ٥١ بفضل «اتصالات المغرب»، والتجاري وفا بنك»، و«المتك الشريف للفوسفات»، وميناء طنجة المتوسط، و«الخطوط الملكية المغربية»، وعلامات السياحة التي تُسهّم بين أبرز المصاعدين، حيث ارتفعت قيمة علاماتها بنحو ٢٠ في المائة بين ٢٠٢٥ و٢٠٢٤، ويعود ذلك إلى قاعدة متنوعة تشمل البنوك (الأهلي، مصر، سي أي بي)، وشركات الهندسة (السويدي إلكتروك)، وعلامات استهلاكية مثل «تخلة» إضافة إلى توسع قطاع الاتصالات.

دول أخرى مثل عُمان والأردن والبحرين

والعراق ولبنان حققت مراتب أقل، في حين لم تتمكن الجزائر وتونس من دخول قائمة ٥٠٠ علامة. ورغم حجم «سوناطراك» الجزائرية بوصفها أكبر شركة طاقة أفريقية، فإنها لم تُدرج بسبب تركيزها على التصدير من دون استراتيجية تسويق عالمية، إلى جانب ضعف الشفافية مقارنةً بمنافسين مثل «أرامكو» و«أدنوك».

ماذا يعني هذا؟ يعني أن السعودية والإمارات تقودان المشهد العربي في بناء العلامات التجارية، وعليهما أن تستمران في ذلك، وأن تلعبان دور الريادة، في حين يتعين على دول مثل قطر، والكويت، والمغرب، ومصر تنويع علاماتها وتوسيع حضورها الدولي، أما الجزائر ودول أخرى تملك الإمكانيات، فيجب أن تضع برامج واضحة لبناء علامات قوية وكسب الثقة الدولية.

على الدول العربية عموماً تعزيز ثقافة الابتكار، والاستثمار في التسويق والهوية، وتحسين الشفافية والمعايير الدولية، ويتطلب ذلك دعماً حكومياً موجهاً، وشراكات عابرة للحدود، والتركيز على قطاعات واعدة مثل التكنولوجيا المالية، والطاقات المتجددة، والصناعات الثقافية والإبداعية، والسياحة الذكية.

إن تطوير العلامة التجارية العربية لم يعد ترفاً أو مجرد أداة دعائية، بل أصبح رهاناً استراتيجياً يعزز القدرة التنافسية، ويفتح أسواقاً جديدة، ويحوّل المقاولات المحلية إلى لاعبين عالميين.



إن توفير مياه الشرب النقية والأمنة يعدّ من أبسط الحقوق الأساسية للأهالي. وأحد أهم ركائز الاستقرار في أي مجتمع.

مشروع محطة مياه في الدحلة.. خطوة حيوية نحو تأمين مياه الشرب

تواجهها المنطقة.

تقع بلدة الدحلة، كغيرها من البلديات النائية، في قلب هذه التحديات، حيث عانى سكانها لفترات طويلة من صعوبة الحصول على مياه شرب كافية ونقية، كانت المحطات المجاورة رغم جهودها تقتصر على تلبية احتياجات الدحلة، ما استدعى ضرورة إيجاد حلول جذرية ومستدامة.

تكلفة المشروع ..

في السياق التقت صحيفتنا «روناهي» الرئيس المشترك لبلدية الشعب في جديد عكيدات «حسان الصالح» وأشار في بداية حديثه إلى «فقد أدرك مجلس اتحاد البلديات والخدمات وبلدية الشعب في الجديد حجم هذه المعاناة، ووضعوا نُصُب أعينهم توفير حلول تُلبي احتياجات المواطنين الأساسية، وفي إطار خطة طموحة للمشاريع الخدمية لعام ٢٠٢٥ حيث تم تخصيص مشروع إنشاء

محطة مياه في قرية الدحلة، لأنه يمثل أولوية قصوى لضمان حياة كريمة وصحة أفضل للسكان». وأفاد إنه بتكلفة تُقدّر بحوالي ٣١,٠٨ ألف دولار أمريكي، يشمل المشروع إنشاء صالة للمحركات، وغرفة للكولور، وشبكة للصرف الصحي، كما يتضمن تزويد المحطة بأبراج كهربائية وأعمدة خشبية لتوصيل الكهرباء، بالإضافة إلى محولة كهربائية بقدرة ٢٠٠ كيلوفولت أمبير مع تابلو حماية، ومحرك مع مضخة، وتابلو تشغيل وحماية للمحرك.

واختتم الرئيس المشترك لبلدية الشعب في جديد عكيدات «حسان الصالح»: «مضيفاً من التوقع أن يغطي المشروع خمسة قطاعات حيوية في البلدة، وهي قطاع الشحوم، وقطاع الجامع، وقطاع المعاص، وقطاع عيسى الصالح، وقطاع القرن، ما يضمن وصول المياه النظيفة إلى أكبر عدد ممكن من المنازل».

حل لمشكلة طال انتظارها

من جانبه أضاف «محمد العبد» أحد أهالي بلدة الدحلة، وعبر عن بالغ ارتياحه وسعادته بإطلاق مشروع محطة المياه الجديدة في البلدة، ووصف هذا المشروع بأنه «حل لمشكلة طال انتظارها»، مشيراً إلى أن سكان البلدة عانوا لسنوات طويلة من شح وتلوث مياه الشرب، الأمر الذي أثر سلباً على صحتهم وحياتهم اليومية.

ونوه إلى: «لقد كنا نعاني الأمرين من أجل تأمين مياه شرب صالحة، كنا نعتمد على مصادر غير موثوقة، وفي كثير من الأحيان كانت المياه التي تصلنا غير نظيفة، ما كان يسبب لنا الأمراض ويحملنا أعباءً إضافية للعلاج». وأضاف إن المحطات المجاورة لم تكن قادرة على تلبية احتياجات الدحلة، ما جعلهم يشعرون بالعزلة الخدمية: «كما نرى مشاريع المياه في البلديات المجاورة ونحلم بيوم يكون لنا محطة خاصة بنا، الآن، أصبح هذا الحلم حقيقة، ونحن متمنون لكل من ساهم في هذا الإنجاز».

محلج الحسكة يستمر باستلام محصول القطن من المزارعين



دولار أمريكي. في خطوة تهدف إلى دعم المنتجين المحليين وتخفيف الزراعة في المنطقة، وبحسب قسم الإنتاج النباتي فإن المساحات المزروعة بالقطن هذا العام وصلت إلى نحو ٧٠ ألف دونم، ما يعكس توسعاً ملحوظاً في زراعة هذا المحصول المهم.

الجدير بالذكر أن كوادر الاستلام في المراكز خضعت لدورات تدريبية قبيل بدء الموسم، لتأهيل الخبراء والمحاسبين على آليات الشراء وضمان حسن سير العمل خلال موسم الاستلام.

بدأت المؤسسة العامة للأقطان في شمال وشرق سوريا باستلام محصول القطن من المزارعين منذ الـ١٧ من الشهر الماضي حيث شرع المزارعون في مقاطعة الجزيرة بتوريد محاصيلهم إلى مراكز الاستلام التابعة للمؤسسة، وذلك بناءً على شهادة منشأ يحصل عليها المزارع من اللجان والوحدات الإرشادية.

ومع مطلع شهر أيلول المنصرم، انطلقت عمليات قطف القطن في مختلف مناطق مقاطعة الجزيرة، ولا سيما في الدرياسية، تل تمر، تل حميس، تل براك، العريشة، الشداي، ومركدة، حيث يعد القطن من المزارعين لهذا الموسم بـ ١٠٠

مليون و٤٤ ألف شخص، وبلغت البطالة في هذه الفئة ١.٨ في المئة في أوساط الذكور و١.١ في المئة في أوساط الإناث.

ارتفع أعداد العاطلين عن العمل في الفئة العمرية بين ١٥ عاماً فيما فوق ١١٨ ألف شخص ليصل الإجمالي إلى ثلاثة مليون و٤٤ ألف شخص، وبلغت البطالة في هذه الفئة ١.٨ في المئة في أوساط الذكور و١.١ في المئة في أوساط الإناث، وارتفع عدد من تم توظيفهم في آب بنحو ٢٠٨ ألف شخص ليصل الإجمالي ٣٢ مليون و٨٢٩ ألف شخص بزيادة بنحو ٠.٣ في المئة لتسجل ٤٩.٤ في المئة، وبلغت نسبة التوظيف ٦٦.١ في المئة في أوساط الذكور و٣٢.١ في المئة في أوساط الإناث، ارتفعت القوة العاملة مقارنةً بالشهر



كشفت بيانات هيئة الإحصاء إن معدل البطالة في تركيا سجل ٨.٥ في المئة في

تركيا تسجل ارتفاعاً في البطالة خلال شهر آب

ارتفع معدل القوى العاملة غير المستغلة، التي تضم العمالة بدوام جزئي والقوى العاملة الكامنة للعاطلين عن العمل بنحو ٠.١ في المئة مقارنةً بالشهر السابق، وبلغ المعدل الموحد للعاطلين عن العمل ١٩.٣ في المئة، بينما بلغ المعدل الموحد للعاطلين عن العمل والعمالة بدوام جزئي بنحو ٢٠.٢ في المئة.

هذا وترجع متوسط فترة العمل الأسبوعية بنحو ٠.٧ ساعة لتسجل ٤١.٨ ساعة.