

صراع الشرق الأوسط... حرب إسرائيل وإيران



قبل بضعة أيام كتبت مقالاً بعنوان (أربعة عقود ونصف على حكم النظام الإيراني من خلال "ولاية الفقيه"). ذكرت في نهايته ما يلي: "لا بد للعالم الحر من أن يمد يده إلى شعوب إيران، للتحرر والاعتناق من نير عبودية وقهر وجور النظام الإيراني. والعباءات المهترئة والبالية، خاصة بعد أن فقدت إيران معظم قوتها التي كانت تستخدمها في الخارج، ص- ٥"

نساء الشدادي: لا يمكن تحقيق السلام دون الحرية الجسدية للقائد عبد الله أوجلان

في خطوة تؤكد استمرار حملة الضغط الدولية لتحقيق الحرية الجسدية للقائد عبد الله أوجلان، نظم مؤتمر ستار في مدينة الشدادي، يوم الأحد بتاريخ ١٥ حزيران الجاري، ندوة حوارية، أكد فيه على أن تحقيق السلام والديمقراطية يبدأ من نيل القائد عبد الله أوجلان حريته الجسدية، ص- ٢



روناهي

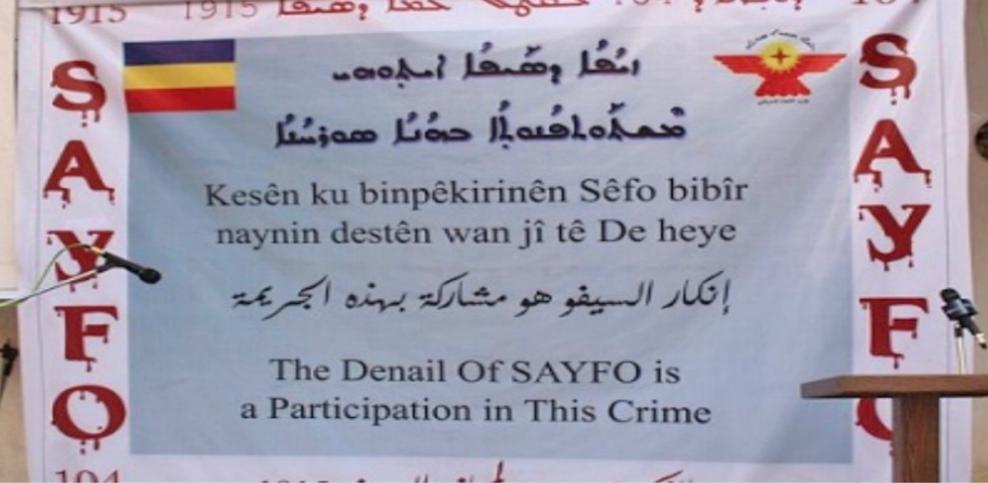
عين الحقيقة

يومية سياسية ثقافية اجتماعية عامة تصدر عن مؤسسة روناهي للإعلام والنشر

أسست عام ٢٠١١، السنة الرابعة عشرة | العدد: ٢١٢٤ | النسخة الإلكترونية - ٢١٢٤ | الثلاثاء - ١٧ حزيران ٢٠٢٥ م (٥٠٠) ل.س

جرائم بلا اعتراف.. "السيفو" نموذج للعدالة المنسية

جزيرة «السيفو» ليست مجرد صفحة سوداء في التاريخ، بل نداء مستمر ضد النسيان والإفلات من العقاب. وبينما تواصل شعوب المنطقة نضالها من أجل الاعتراف والعدالة، تبقى ذاكرة السيفو شاهدة على فظائع لا يجوز أن تتكرر، وقد بينت ممثلة الاتحاد النسائي السرياني في منسقية مجلس المرأة في إقليم شمال وشرق سوريا «صباح شابو»، أن سلسلة الجرائم التي ترتكب حتى اليوم بحق الشعوب الأصلية، امتداد لجرائم الأرمن والسريان، ص- ٢



الحسكة تصد جائزة «المتني الأدبية» في القاهرة عن قصة «ظل على نهر الخابور» للراوي والقصص «خليل العجيل» ص- ٩

جائزة المتني الأدبية ٢٠٢٥ م

٢٤ البحث الأدبي
٨٦ الشعر الفصيح
٢١٧ القصة القصيرة

تفاوت وارتفاع في أسعار السلع بكوباني.. والأهالي يطالبون بوضع حد لاحتكار التجار، ص- ٧



بطولة الشهيد روكر لكرة الطاولة نظام لعب جديد ومشاركة واسعة

استذكراً للشهيد روكر دراسية وتشجيعاً لممارسة لعبة كرة الطاولة انطلقت منافسات بطولة مفتوحة لكرة الطاولة للذكور والإناث، بصالة اللعبة ضمن استناد شهداء ١٢ آذار بquamشلو، وبمشاركة واسعة من كلا الجنسين، ص- ١٠



ازدياد الإعدامات.. سلاح النظام الإيراني لقمع الكرد

شهدت إيران خلال عام ٢٠٢٥ ازدياداً غير مسبوق في تنفيذ أحكام الإعدام، حيث استخدمت السلطات الإيرانية هذه العقوبة أداة للقمع السياسي والاجتماعي مع استهداف خاص للشعوب من القوميات المختلفة، وعلى رأسها الشعب الكردي، ص- ٣



السويدياء والساحل السوريان.. ملفات معقدة تحتاج حلاً وطنياً

السويدياء التي لطالما احتفظت بمسافة من جميع أطراف الصراع، وجدت نفسها فجأة في قلب معادلة جديدة لم تكن شريكة حقيقية في هندستها في السنوات الأخيرة. برزت في السويداء حركات احتجاجية سلمية، تطالب بالتغيير السياسي، وحمل شعارات تنمashes مع روح الثورة السورية أبرز هذه التحركات كان حراك مجدنا نعيش، ثم الكرامة، ص- ٨



«فنانة الجبل» حوّلت معاناة المرأة الريفية إلى لوحات تنطق



استخدمت زينب هلالى الفن كوسيلة للمقاومة والحياة مُحدثة تغييراً في نظرة المجتمع تجاه المرأة الريفية، منسدة على أهمية الاعتراف بقصص النساء غير المروية ومنحهن صوتاً، كما رأت في الجبل حاضنة ثقافية وروحية تستحق أن تُروى حكاياتها، في أعالي جبال «سمامة» من محافظة القصرين، حيث خُتختن الطبيعة ساكنيها بالوانها الخالبة وقسوتها المستترة، وُلدت فنانة موهوبة صنعت من أبسط الأدوات علماً من الجمال والفن، زينب هلالى الفنانة التشكيلية التي لم تنسَ وراء الشهرة أو الأضواء بل تركت ريشتها تتحدث عن وجع النساء في الجبل عن تعب الأيدي المرهقة، وعن ابتسامة تُزرع كل صباح وسط الخلفاء والرياح العاتية.

لم تدرس زينب هلالى الرسم في مدارس الفنون، ولم تُمنح رفاهية التدريب الأكاديمي، لكنّها كانت تملك شيئاً نادراً حباً جارفاً للرسم منذ الطفولة، كانت تمسك قلم الرصاص وتنسج به رؤاها، تستوحى من الطبيعة خطوطها ومن صمت الريف أوانها، بالرغم من انقطاعها المبكر عن الدراسة لم تتخلّ عن شغفها بل واصلت الرسم وحدها تراقب، تتأمل، وتتعلم من كل ما تقع عليه عينها.

مسيرة هذه الفنانة التشكيلية، التي تعتمد على تدريبها الذاتي، حملت في طياتها قصة ملهمة، فقد استلهمت زينب هلالى من محيطها الجبلي الريفي لتبتدع لوحات فنية تعكس واقع المرأة الريفية القاسي في الجبل، إلا أن طريقها لم يكن مفروشا بالورود، مثلها مثل أي امرأة ريفية، واجهت العديد من التحديات والصعوبات.

وبينت أنها بدأت مسيرتها الفنية باستخدام قلم رصاص والوان تزيين مدرسية، وفي خضم العزلة، أنشأت لنفسها علماً خاصاً، وعندما قررت المشاركة في معرض بمدينة المنستير، لم يكن بحوزتها سوى ورقة وبعض تفاصيل الري التي التقليدية للنساء، ومن خلال

البطاشير، بالإضافة إلى أمل في قبول أعمالها، ورغم التحديات الصعبة لم تفقد زينب الأمل حيث عملت بأدواتها البسيطة وأرسلت عملها عبر البريد، لتجد لنفسها مكاناً بين الفنانين للصلاميين. وفي المعرض اكتسبت خبرات جديدة واكتشفت تقنيات مبتكرة وتواصلت مع فنانين آخرين ما وسع آفاق رؤيتها.

بقايا القماش والبلاستيك المهمل، حمل في طياتها قصص الجدات ورائحة الزمن القديم، تؤمن زينب هلالى بأن الفن ليس حكراً على المدن ولا على من يحملون الشهادات، بل هو من حق كل من يملك رؤية وشغفاً، وتقول إن «المرأة الريفية قادرة على ممارسة الفن الجميل، على الإبداع في الخلفاء في الزينة وفي الجدار وفي الرسم التشكيلي». وتجسد هذه الفنانة تفاصيل هذه الحياة بزورها وبنياتها وأوانها حتى أعمال الطين التي تنتجها نساء الجبل ليست مجرد حرف تقليدية، بل هي فعل إبداع خالص، يحتاج فقط من يراه بعين الفن».

السعي وراء الهدف رغم الصعوبات والعوائق

رحلة تحمل بين طياتها آفاق جديدة

أعمالها مرآة تعكس تفاصيل الحياة الريفية للنساء الريفي

تقول زينب هلالى «كان للبيئة الريفية دوراً مركزي في تشكيل رؤيتي الفنية، حتى إن الجبل لم يكن خلفية للوحاتي بل شريكاً كاملاً فيها». فمن خلال الألوان الزاهية التي تتسلل إلى لوحاتها، ومن خلال تفاصيل الري التقليدية للنساء، ومن خلال



نساء الشدادي: لا يمكن تحقيق السلام دون الحرية الجسدية

للقائد عبد الله أوجلان

روناهي، الشدادي - في خطوة تؤكد استمرار حملة الضغط الدولية لتحقيق الحرية الجسدية للقائد عبد الله أوجلان، نظم مؤتمر ستار في مدينة الشدادي، يوم الأحد بتاريخ 15 حزيران الجاري، ندوة حوارية، أكد فيه على أن تحقيق السلام والديمقراطية يبدأ من نيل القائد عبد الله أوجلان حريته الجسدية.

وخت شعار «طورات المرأة في ظل فكر وفلسفة القائد» انعقدت الندوة في صالة مجلس الشعب بالشدادي، وسط حضور لافت، افتُتحت الفعالية بوقوف المشاركين بقيمة صمت إجلاّلاً لأرواح الشهداء جسّدت هذه البداية الجوّ الحماسي والالتزام العميق الذي تمّزّ مجريات الندوة، حيث أكدت الرفيقات المشاركات على مواصلة حلقات النضال بالفعاليات والسيرات والندوات حتى ختقيق الهدف المنشود.

ثم أقيمت الكلمة الافتتاحية للندوة، من قبل الإدارية في مؤتمّر ستار في مدينة الشدادي «أميرة السعداء» والتي حدّثت عن أهمية الندوة منسّدة على هذا التحوّل النوعي الذي أحدثته فكرالقائد عبد الله أوجلان؛ «بفضل فلسفة القائد، انتقلت المرأة من هامش الحياة إلى صميم الفعل المجتمعي، لقد



قامشلو/ دعاء يوسف - مجرزة «السيفو»ليست مجرد صفحة سوداء في التاريخ بل نداء مستمر ضد النسيان والإفلات من العقاب، وبينما تواصل شعوب المنطقة نضالها من أجل الاعتراف والعدالة، تبقى ذاكرة السيفو شاهدة على فظائع لا يجوز أن تنكّر، وقد بينت ممثلة الأُخاد النسائي السرياني في منسقية مجلس المرأة في إقليم شمال وشرق سوريا «صباح شأبو» أن سلسلة الجرائم التي ترتكب حتى اليوم بحق الشعوب الأصلية، امتداد لجرائم الأرمن والسريان.

في الخامس عشر من حزيران من كل عام، يحيى الشعوب السريانية والكلدانية والأشورية ذكرى واحدة من أفظع المآسي التي مرّت بها المنطقة، وهي «مجرزة السيفو» التي ارتكبتها السلطنة العثمانية عام ١٩١٥، وراح ضحيتها أكثر من مليونين ونصف إنسان من السريان والأشوريين والكلدان إلى جانب الأرمن واليونانيين. وهذه المجازر لم تكن مجرد وقائع قتل جماعي بل محاولة منهجية لإبادة هوية دينية وقومية، وطمس تاريخ شعب أصيل ضارب في جذور حضارة ميزوپوتاميا.

مجازر في الذاكرة
وفي الذكرى العاشرة بعد المائة من إحياء هذه المجرزة. أجرت صحيفتنا «روناهي» لقاء مع ممثلة الأُخاد النسائي

نساء الشدادي يرفعن أعلامهن في مدينة الشدادي



أثبتت جدارتها عبر نضالات متواصلة. لا سيما في حملات المطالبة بإنهاء العزلة المفروضة على القائد في سجون الاحتلال التركي، مسيراتنا. ندواتنا، وكل فعالياتنا. كلها سلاح نضالي أوصلنا لتحقيق إنجاز أولي يتمثل في زيارة الحاميين والأقرباء للقائد، هذا النصر الصغير دافعنا لمواصلة المعركة الأكبر».

وفي مداخلة، باسم مؤتمّر ستار في ناحية مركدة، سلطت «انتصار الطعمة»الضوءعلىالنورةالاجتماعية التي قادها فكر القائد عبد الله أوجلان في حياة المرأة؛ «عانت المرأة لعقود من أغلال العادات والتقاليد البالية التي حاصرتها في كل المجالات، اليوم، وبوحي من فلسفة القائد. أصبحت شريكة حقيقية للرجل في الميادين السياسية والاجتماعية والاقتصادية. وحتى العسكرية، لم يعد حضورها شكلياً فهي تتقلد مواقع الرئاسة المشتركة، في المؤسسات واللجان. ما يجسد ديمقراطية عميقة وتوازناً مجتمعيّ».

جرائم بلا اعتراف... «السيفو» نموذج للعدالة المنسية



ومختلف أنحاء العالم. وجدي عاش هذا التهجير ومات عن عمر ١٢٥ عاماً. وهو يروي لنا كيف كانوا يمشون حفاة دون ماء أو طعام».

ومن القصص التي بقيت في ذاكرة صباح؛ «قصة قطار الموت والتي كانت تسميتها جدتي بالسريانية «ترينو دو موتو». حيث كانوا يضعون الأطفال والنساء بداخله مجردين من ثيابهم، بدون طعام ولا ماء، ثم يغلقون عليهم البوابة، ويرسلون القطار إلى المناطق المتجمدة شمالاً ليموتوا هناك من البرد والجوع».

تخاذل دولي وإنكار للجريمة
تتأخر دول كثيرة في الاعتراف بالجزرة»بعد سنتين من مجازر السيفو. صدر فرمان النفي بحق الشعب السرياني، فتم طرد الناس من منازلهم وأراضيهم، ونشتيتهم في الصحراء

وتابعت صباح حديثها عن استمرار آثار الجزرة»بعد سنتين من مجازر السيفو. صدر فرمان النفي بحق الشعب السرياني، فتم طرد الناس من منازلهم وأراضيهم، ونشتيتهم في الصحراء

«شجرة الديناميت».. نبات متطفل ماكر مصمم للقتل

"شجرة الديناميت"، وتُسمى أيضاً «شجرة صندوق الرمل"، هي واحدة من أخطر الأشجار في العالم، ويشير اسمها العلمي "هورا كريببتان" إلى كل من الشيء الذي ينكسر والصوت الذي يُصدره.

استخدامات محفوفة بالمخاطر



رغم أن معظم أجزاء هذه الشجرة تُعد سامة وتبدو كأنها تخطط للعنف بكل الطرق، فإنها لا تخلو من بعض الميزات الإيجابية. حيث يُمكن الاستفادة من بعض أجزائها في العديد من المجالات.

تمتلك هذه الأشجار خشبًا خفيف الوزن ولعنا ومتينًا نسبيًا يُستخدم تقليديًا لصنع الزوايق الخفيفة المحفورة. إذ يتميز بمقاومته العالية للكسر والاحتناء ما يجعله مثاليًا لصناعة الصناديق والأقفاص والخشب الرقائقي والأثاث اللتين حُت اسم «الحورة» ومن السهل العمل عليها سواءً باليد أو بالآلات.

ومع ذلك، يضطر العمال الذين يقطعون الأشجار أو يعملون بخشبها إلى تغطية أعينهم لحمايتها من عصارتها. كما قد يكون تنظيف الأخوع استعدادًا لاستخدام الخشب صعبًا لأن لس ثمارها الحشبية يُسبب التهاب الجلد.

مع ذلك، سُتخدم بعض أجزاء الثمار الحشبية في صناعة الأساور والقلائد. وهذا يُسبب التهاب الجلد لدى صانعي المجوهرات وميرتهيا.

كما أن لبعض أجزائها فوائد طبية غير متوقعة، حيث يمكن استخراج الزيت من بذورها واستخدامه كمثلين قوي (بكميات قليلة)، بالإضافة إلى ذلك، ختوي بذورها على زيت سام يُمكن خويله إلى وقود الديزل الحيوي والصابون.

ويزعم البعض أن أوراقها الكبيرة والغطاء التي توفر ظلا عميقا يمكن استخدامها بنجاح لعلاج الأكرزا. وهو ادعاء قد يصعب تصديقه لأن أجزاء من الشجرة تُسبب التهاب الجلد أيضا بمجرد مسها.

ومن جوانبها الإيجابية أيضًا يُمكن استخدام النباتات الأخرى لعلاج حالات من التهاب المفاصل الروماتويدي في الديدان العوية، حتى إن زيت بذورها قيد البحث كمبيد حشري.

ويبدو أن اللحاء الذي يحمل السهام السامة، قد استُخدم بنجاح لعلاج الجذام. كما استخدم «اللاتكس» من اللحاء، والذي يُستخدم كسهم للسهام، في تسريع تساقط الأسنان المرضية.

«شجرة الديناميت» هي شجرة كبيرة دائمة الخضرة من فصيلة «الفربيون»، وتُعرف عادةً بفصيلة السبيرج، وتتكون من حوالي ٧٥٠٠ نبات مزهر موزعة على ٢١٨ جنسًا، وتعيش في جميع القارات باستثناء القارة القطبية الجنوبية، وتشمل نباتات عشبية حولية ومعمرة وشجيرات وأشجارًا خشبية، بالإضافة إلى بعض النباتات المنسلقة، من

تُعرف «شجرة الديناميت» بهذا الاسم بسبب صوت الانفجار الذي تُصدره عند انفجار ثمارها، كما تُعرف بأسماء أخرى عديدة تُوفي بجميع أنحاءها. منها شجرة الفاكهة المنفجرة و«شجرة القرد التي لا يُمكن تسلسها» بسبب أشواكها الحادة. وخشب الأيوسوم، وشجرة الأساكو وجابيلو،



في عام ٢٠١٩، صنفت منظمة الأخاد الدولي لحفظ الطبيعة هذا النوع على أنه «الأقل إثارة للقلق» بسبب توزيعه الواسع وعدم وجود تهديدات مستقبلية كبيرة على نطاق واسع.

ويحذر علماء النبات من الاندفاع بثمار «شجرة الديناميت» الصغيرة الجميلة الشبيهة باليقطين. فهذه الثمار المخزرفة لها قوة هائلة، ويجرد أن جُف وتحتول إلى كبسولات بذور، تنفجر بصوت عالٍ وبقوة تُقارن بانفجار مسدس.

تذفد قوة الانفجار البذور بسرعة تزيد عن ٢٤٠ كيلومترًا في الساعة، ويمكن أن تصل إلى مسافة ٤٥ مترًا، في حين أن أسرع رمية في لعبة البيسبول تبلغ حوالي ١١٠ كيلومترًا في الساعة. لذا فإن هذه الأشجار تذفد بذورًا يبلغ طولها سنتيمترين بسرعة أكبر بنحو ٧٥٠٪.

يمكن لانفجار كبسولات بذورها الكروية أن تكون قوية بدرجة كافية لإصابة الأشخاص أو الماشية الواقعة في «مرمى النيران» المتبادلة أو القريبة منها.

ولحسن الحظ، من السهل التنبؤ بموعد انفجارها وبالتالي يمكن تجنبها. فهي لا تنفجر ليلاً أو عندما يكون الهواء رطبًا. بل تحتاج إلى حرارة وجفاف لإطلاق هجوم البذور الشرش.

كما تفضل هذه الشجرة التربة الرطبة في الغابات المطيرة الاستوائية، وتنمو جيدًا في الظل الجزئي أو الشمس المباشرة أو الجزئية. وتُزرع في بعض الأحيان كاشجار شوارع أو الجادة لارتفاعها وغطائها الواسع المظلل.

يقدم الفستق للأطفال أكثر من مجرد قرمشة لذيذة. إذ يُسهم في تقوية المناعة، ودعم التطور العقلي وحسن البصر، وتوفير الطاقة خلال اليوم.

شدد اختصاصي التغذية الدكتور سيدمات بهارچاغا، من جمعية مزاعي الفستق الأميركي على الفوائد الصحية المتعددة للفستق خلال سنوات نمو الطفل، وهي كالتالي:

– دعم المناعة:

يتعرض الأطفال في المدارس لتغيرات موسمية وبينية تضعف مناعتهم، ما يجعل تقويتها أولوية، ووفقًا للدكتور بهارچاغا: يُعد الفستق من أكثر المكسرات احتواءً على مضادات الأكسدة، ما يجعله فعالًا في تعزيز الجهاز المناعي لدى الأطفال». وأشار إلى دراسة أجريت عام ٢٠١٤، أظهرت أن تناول الفستق يزيد من إنتاج كبتيريا نافعة في الأمعاء تُعرف بالثانجا لحمض البيوتيرات، وهي مفيدة لصحة المناعة والهضم، أكثر من تناول اللوز.

كما يحتوي الفستق على فيتامين B ومعادن أساسية تدعم دفاعات الجسم الطبيعية.

– دعم التطور العقلي والتركيز:



تنقسم بعنف وتنفصل عن الجوز بما يؤدي إلى تشتت البذور.

أضف لذلك أن لحاء «شجرة الديناميت» مُغطى بكثافة من أغلى إلى أسفل برؤوس حادة تشبه السكاكين. طولها بوصة واحدة، ما يجعلها أُنهب إلى حد ما بأداة تعذيب من العصور الوسطى.

هذه السكاكين أو الأشواك الخروطية المنسوعة من اللحاء الذي يحذر كل مَنْ يفكر بتسلسها، يبلغ عرضها نصف بوصة عند القاعدة، وتتناقص تدريجيًا إلى طرف يشبه الإبرة.

تغطي الأشواك اللدبية الشجرة بالكامل. وتنبو من اللحاء الأملس على طولته، وتكون كثيفة جدًا على بعض الأشجار لدرجة أن قواعدها تتلامس مُشكِّلةً درعا مستنًا لا يمكن اختراقه، ولذلك لا تتسلسقها الفروم. عندما يفشل كل شيء من الأسلحة الفاتنة، تعتمد «شجرة الديناميت» على السم (غيتي).

استراتيجية التكاثر

يفضل نظامها المنفجر والفعال في نشر البذور، فإن «شجرة الديناميت» مهيأة للنوسع، ففي تنزانيا بشرقي أفريقيا، تُعد هذه الشجرة الآن نوعًا غازيًا، ومن الملاحظات أنها زُرعت هناك عمدًا للحصول على الظل.

علميًا، تبدو هذه إستراتيجية تكاثر أكثر منها هجومًا فاعيلًا، يُعد إطلاق البذور من النبات الأم أكثر موثوقية من تشتيتها بواسطة الحيوانات أو الرياح. إذ لا يضطر النبات إلى الاعتماد على قوى خارجية لحمل البذور بعيدًا، كما أن انتشار البذور المنفجر يقلل من المنافسة، حيث تُذفد البذور بعيدًا عن النبات الأم قدر الإمكان. مستخدمةً آليات متنوعة لتخزين الطاقة وإطلاقها، ما يزيد من فرص بقائها وإنباتها.

ثمار سامة

عندما يفشل كل شيء من الأسلحة الفاتنة، تعتمد «شجرة الديناميت» على سلاح صمد أمام اختبار الزمن، وهو السم، حيث تتميز ثمارها (وهي الجزء نفسه الذي ينفجر) بسُميتها الشديدة لدرجة أن قضة واحدة تُسبب تقلصات عنيفة وقيئًا وإسهالًا.

– صحة العين:

رغم ارتباط مشاكل البصر غالبًا بكبار السن، إلا أن الاختصاصيين يؤكدون أهمية الحفاظ على صحة العين منذ الطفولة، لا سيما في ظل الاستخدام المكثف للأجهزة الإلكترونية.

وذكر بهارچاغا، أن: «الفستق يحتوي على كمية من اللوتين والزياكسانثين تزيد بنحو ١٢ مرة عن أقرن نوع آخر من المكسرات، وهما من مضادات الأكسدة التي تتجمع في شبكية العين وتساعد في الوقاية من أمراض البصر المرتبطة بالتقدم في السن.

– طاقة نوم طويلا: يحتاج الأطفال النشطون في المدرسة ويوفر الفستق مزيجًا من الكربوهيدرات المعقدة، والبروتين، والسكريات الطبيعية، ما يمنح الأطفال دفعة فورية من الطاقة، إلى جانب شعور بالشبع بدوم لعدة ساعات.

وأكد بهارچاغا، أن: «الفستق بمد الأطفال بالطاقة بسرعة، ويحافظ على شعورهم بالشبع حتى الوجبة التالية». ورغم الفوائد المتعددة للفستق ينصح الخبراء بالحذر عند تقديمه للأطفال، إذ تُعد المكسرات من أبرز مسببات في سن الطفولة، ويشدد بهارچاغا على «استشارة طبيب الأطفال قبل تقديم الفستق خاصة في حال وجود تاريخ عائلي للحساسية»، ويمكن أن تتراوح الأعراض من طفح جلدي خفيف إلى صعوبة في التنفس، وينصح باختيار فسنتق غير ملح وعضوي لتجنب الصوديوم المضاف والمواد الحافظة، مع تقديمه مقشرًا للأطفال الصغار لتسهيل تناوله وضمان السلامة.

ومع تزايد الوعي بأهمية التغذية الطبيعية الكاملة، يثبت الفستق مكانته كخباز صحي ومحبب في علب طعام الأطفال. بفضل نكهته اللذيذة وفوائده الصحية المغذية ومنخفضة السعرات.

ويوصي خبراء التغذية بعدة طرق سهلة لجعل الفستق جزءًا من النظام الغذائي اليومي للأطفال، مثل رشه مطحونًا على الشوفان أو اللبن في وجبة الإفطار أو إضافته



بطولة الشهيد روكر لكرة الطاولة نظام لعب جديد ومشاركة واسعة

روناهي/ قامشلو - استذكراً للشهيد روكر دربابية وتشجيعاً لممارسة لعبة كرة الطاولة انطلقت منافسات بطولة مفتوحة لكرة الطاولة للذكور والإناث، بصالة اللعبة ضمن استاد بشهداء 12 آذار بقامشلو، وبمشاركة واسعة من كلا الجنسين.



الذكور ثمانية لاعبين، علماً أن ترتيب دوري الإناث سيكون منفصلاً عن ترتيب دوري الذكور، أيضاً بطريقة الدوري ويتقابل الجميع مع بعضهم البعض. وفي النهاية أكثر من حاز على النقاط سوف يحتل المركز الأول ويتوج بلقب البطولة، فضلاً

وبرعاية من الشببية الثورية وتنظيم وإشراف من المجلس الرياضي واللجنة الفنية للعبة كرة الطاولة بدأت منافسات بطولة الشهيد روكر دربابية بمدينة قامشلو، والتي شهدت مشاركة واسعة من كلا الجنسين وتميزت البطولة باعتماد نظام اللعب بطريقة الدوري، وبمشاركة ١٢ لاعبة و١٨ لاعب من مختلف المدن بمقاطعة الجزيرة، ومختلف الأعمار.

وقسمت اللالعبات للمشاركات بالبطولة إلى مجموعتين وفق الشكل التالي؛ المجموعة الأولى: آلاء وحيد - روجدا برو- أميرة مراد- آلين حمو - ميراف عبد الرحمن - نسرين

بايرن ميونخ يستعرض عضلاته بمهرجان أهداف في أوكلاند



اكتسح بايرن ميونخ نظيره أوكلاند سيتي، بنتيجة (١٠٠) في اللقاء

الذي أقيم على ملعب تي كيو إل في سينسيناتي، في مستهل مشوار الفريقين بونديال الأندية، وسجل أهداف البايرن كينجسلي كومان في الدقيقة١٦) وساشا بوي (١٨) ومايكل أوليسيه (٢٠) و٤٥) وتوماس تاه، عرضية من كيميتش. تمرراً الكرة

بالرأس إلى كومان إلى جواره، الذي سدد رأسية بدوره سكنت الشباك في الدقيقة السادسة، وجُح البافاري في إضافة الهدف الثاني في الدقيقة ١٨، بعدما أرسل كيميتش، عرضية من داخل المنطقة، مهدها كومان بالرأس، إلى بوي الذي سدد كرة قوية مباشرة سكنت الشباك.

وسرعان ما أضاف البايرن، الهدف الثالث في الدقيقة ٢٠، بعدما أرسل مولر، عرضية أرضية من الجانب الأيسر للمنطقة، تابعها أوليسيه بتسديدة الشباك، وانفتحت شهية البايرن، ليدون الهدف الرابع عبر كومان في الدقيقة ٢٢، بعدما راوغ دين هير داخل المنطقة، مسدداً كرة أرضية سكنت الشباك، وحاول كين، تدوين اسمه في قائمة المسجلين، بتسديدة أرضية من

داخل المنطقة في الدقيقة ٣١، تصدى لها تراسي، ورفض البايرن إلا أن ينهي الشوط الأول بهدف خامس في الدقيقة ٤٥، وذلك بعدما تابع مولر عرضية من أوليسيه، مسدداً كرة على الطائر سكنت الشباك، واستمر مهرجان أهداف البايرن في الدقيقة الثالثة من الوقت بدل الضائع، بتسديدة مقوسة من أرضية على يسار الحارس مسجلاً الهدف الثامن للبايرن، وفي الدقيقة ٨٤، ارتكب تراسي خطأ في البناء ليمرر الكرة إلى موسيالا الذي انفرده وسدد كرة أرضية سكنت الشباك،

وبدأ البايرن الشوط الثاني بقوة، بإرسال ستانيسيتش عرضية داخل المنطقة، تابعها البديل كارل برأسية مرت بقليل إلى جوار القائم في الدقيقة ٥١، وتبعه جنابري بتسديدة مقوسة من داخل المنطقة في الدقيقة ٥٥، تألق تراسي في إبعادهما إلى ركنية،

وكاد البديل موسيالا أن يسجل من

ازدياد الإعدامات.. سلاح النظام الإيراني لقمع الكرد

قامشلو، ملاك علي - شهدت إيران خلال عام 2025 ازدياداً غير مسوق في تنفيذ أحكام الإعدام، حيث استخدمت السلطات الإيرانية هذه العقوبة أداة للقمع السياسي والاجتماعي، مع استهداف خاص للشعوب من القوميات المختلفة، وعلى رأسها الشعب الكردي.



ومركز «هانا» إلى جانب وسائل الإعلام الحرة الكردية، فقد نفذت أكثر من ٩٩ حالة إعدام، منها ١٢ في اليوم الأول فقط من شهر كانون الثاني، وبحلول السادس من كانون الثاني سُجّلت ٣١ حالة، ووفقاً لشبكة حقوق الإنسان الكردية (KHRN)، فقد نُقِّد ١٢ إعداماً شملت قضايا القتل العمد والحُدرات والاعتصاب، بعضها في سجني مهاباد وأورميا.

وحسب منظمة «هنغاو» تم اعتقال ٢١٣ شخصاً بينهم ١٠٨ كرد (٥١٪)، و٢٠ امرأة، وثلاثة أطفال. أما النساء الإيرانية إلى جانب أدوات القمع، الإعدامات، التي حوّلت إلى أداة مركزية لإخعاد أي صوت معارض. لا سيما في روجهلات وإيران، حيث صعدت الأجهزة الأمنية من حملات اعتقال والتهديد. كما أصدرت أحكاماً بالإعدام ضد ناشطين وناشطات سياسيين من الكرد، بينهم الناشطتان «بخشان عزيزي ووريشة مرادي» اللتان حُكِم عليهما بالإعدام بتهم سياسية مَلقّة.

تصاعد مربع في ٢٠٢٥.. أشهر دامية بالأرقام

فمنذ بداية عام ٢٠٢٥، تم رصد الإعدامات التي نفذت في إيران مع التركيز على الانتهاكات التي طالت الشعب الكردي، في إطار سياسة القمع للمنتهج، حيث أن الإعدام والاعتقالات يسيران نحو الاستمرارية، ما جعل هذا العام من أكثر الأعوام دموية في العقدين الأخيرين، وقد تم توثيق هذه الإعدامات من منظمات حقوقية مستقلة، مثل منظمة «حقوق الإنسان في إيران» (Iran Human Rights)

والاعتقالات تمت على نحو ٥٩ شخصاً. معظمهم سياسيون وكرد، وفق تقارير KHRN وHRANA، حيث شملت الاعتقالات حملة واسعة ضد المشاركين في حملة «No to Executions Tuesdays» التي امتدت إلى ٤١ سجناً.

كما تم تسجيل ستة إعدامات بحق النساء، إضافة إلى نسبة عالية من الاعتقالات والاستهداف الممنهج ضد نساء كرديات ضمن الفئات السياسية، وفي شهر أيار ٢٠٢٥ الإعدامات وصلت إلى ١٧٥ حالة، منها سبع نساء، واثان قَصْر، وتنفيذ علني لإعدام واحد في مدينة دلفان، حيث وُقِّعت منظمة «هيومن رايتس ووتش» ١١٣ إعداماً خلال ٥١ يوماً فقط، وبلغ عدد المعتقلين ١٢٢ شخصاً، بينهم ٥٤ كردياً، وتبع نشاطات، وأربعة أطفال، كما اعتُقل ٧٥ شخصاً على خلفيات سياسية، بينهم ٢٠ بسبب الاحتجاج على الحجاب أو الإضرابات.

وبخصوص النساء تم تسجيل ٢٣ حالة قتل نسائية، بينها ثلاثة جرائم «شرف»، وخمس حالات إعدام (اثنتان بسبب الحُدرات وثلاثة قتل عمداً)، إلى جانب اعتقال تسع ناشطات (بينهن خمس كرديات)، كما وقتلت أربع نساء كرديات برصاص الحرس عند حدود كردستان وكردمانشا، حالة قتل نسائية، بينها ثلاثة جرائم «شرف»، وخمس حالات إعدام (اثنتان بسبب الحُدرات وثلاثة قتل عمداً)، إلى جانب اعتقال تسع ناشطات (بينهن خمس كرديات)، كما وقتلت أربع نساء كرديات برصاص الحرس عند حدود كردستان وكردمانشا، حالة قتل نسائية، بينها ثلاثة جرائم «شرف»، وخمس حالات إعدام (اثنتان بسبب الحُدرات وثلاثة قتل عمداً)، إلى جانب اعتقال تسع ناشطات (بينهن خمس كرديات)، كما وقتلت أربع نساء كرديات برصاص الحرس عند حدود كردستان وكردمانشا،

وشهر حزيران ٢٠٢٥ الجاري بلغ إجمالي الإعدامات منذ بداية العام ٤٣٤ حالة حتى نهاية أيار مع تسجيل سبع حالات جديدة في حزيران، بحسب «إيران واير» ولا تتوفر إحصاءات مكتملة عن الاعتقالات، إلا أن الاتجاه العام يشير إلى استمرار الحملة، لا سيما ضد الناشطات والمُحتجين.

وفي الآونة الأخيرة أعلنت نائبة شؤون المرأة في إيران «زهرا بهروز آرز» عن ارتفاع مقلق لمعدلات العنف الأسري ضد النساء في روجهلات كردستان



وإيران بنسبة ٣٠ بالمائة، حيث يذكر هذا على أنه مؤشر مقلق حول تصاعد مستوى العنف ضد النساء في إيران.

فالمرأة الكردية، سواء في حريتها أو خلف القضبان، تواصل مقاومتها بكل شجاعة وإصرار، فمنذ اندلاع انتفاضة «المرأة، الحياة، الحرية»، حوّلت إلى رمز للمكرامة الشعبية، ورفض الخضوع، والنظام الإيراني، في مواجهة هذا اللدّ النسوي المتصاعد، يمضي في سياسة قمع منهجة، تشمل الاعتقالات، والمُحاكمات الصورية، والجُلد، وصولاً إلى تنفيذ الإعدامات، حيث أنه بين كانون الثاني وأيار ٢٠٢٥ فقط، نُقِّدت أحكام الإعدام بحق ثلاث نساء، فيما وقومي.



إلقاء القبض على تجار أسلحة ومخدرات في الطبقة والحسكة والرقعة
مركز الأخبار - ألقّت قوى الأمن الداخلي في مقاطعة الطبقة، والحسكة والرقعة، القبض على عدد من تجار الأسلحة والمواد المخدرة، بالإضافة إلى ضبط كميات من الأسلحة والمخدرات.

أعلنت قوى الأمن الداخلي في شمال وشرق سوريا، عبر بيان صادر عن مركزها الإعلامي، إن وحدات مكافحة المخدرات تمكنت الخميس (1٢ حزيران)، من إلقاء القبض على عدد من جّار الأسلحة والمخدرات في مدينة الطبقة، وذلك خلال مدهامة تمذّت في أحد أحياء المدينة، وأسفرت العملية عن ضبط كميات متنوعة من المواد المخدرة، شملت كيلوغراماً من الخشيش المعجّن، وأكثر من ٨٠٠٠ حبة كيميائون، ومادة الكريستال ميت، إلى جانب أنواع مختلفة من الخبواب المخدرة، بعضها يُستخدم لأغراض طبية، بالإضافة إلى أدوات تُستخدم في كمامَ ضبط عدد من الأسلحة، من بينها

بنادق كلاشينكوف، ومسدسات معدّلة، وأخرى من نوع «ستارا» و«براندنغ»، وسلاح من نوع «سْتبَال» ،بالإضافة إلى كميات متنوعة من الذخائر، وأحبال الموقوفون إلى الجهات القضائية المختصة لاستكمال الإجراءات القانونية بحقهم، كما ألقّت قوى الأمن الداخلي القبض على ثلاث جّار للمخدرات في مدينة الحسكة، وآخر في مدينة الرقة، وضبط ما بحوزتهم، من مواد مخدرة وسلاح، وأكدت على مكافحة هذه الآفة الخطيرة التي تهدد سلامة المجتمع والعمل على اجنتائها،

ونشر المركز الإعلامي لقوى الأمن الداخلي لشمال وشرق سوريا، يوم الإثنين السادس عشر من حزيران الجاري خبرا على موقعها



مركز الأخبار- في إطار الجهود الرامية إلى

تسهيل العودة الطوعية للنازحين إلى مناطقهم الأصلية، غادرت الأحد، 1٥/٢٠٢٥، الدفعة الأولى من «قافلة الأمل» التي تضم ١٧٨ شخصا من ذوي الأمراض

الزمنة والحالات الإنسانية، موزعين على مركز الأخبار- في إطار الجهود الرامية إلى تسهيل العودة الطوعية للنازحين إلى مناطقهم الأصلية، غادرت الأحد، 1٥/٢٠٢٥، الدفعة الأولى من «قافلة الأمل» وبالتنسيق مع هيئة الشؤون الاجتماعية والكادحين التابعة للإدارة الذاتية



مركز الأخبار - قتل ١٤ عالماً نووياً في الهجمات الإسرائيلية على سفنها الجيش الإسرائيلي جوا، وبواسطة سيارات مفخخة في العاصمة الإيرانية طهران، وفي الصدء كشفت هيئة البث الإسرائيلية، عن سلسلة هجمات إضافية، شنها الجيش على إيران في الساعات الأخيرة، بما في ذلك مبنى وكالة الطاقة الذرية الإيرانية، وأشار مصدر عسكري لإذاعة الجيش الإسرائيلي إلى إن «سلاح الجو نفذ محاولة اغتيال نووية في طهران، وهدّث وسائل إعلام إسرائيلية عن تنفيذ اغتيال من مسافة صفر في طهران، بالإضافة إلى تفجير خمس سيارات مفخخة بعدة مناطق في إيران».

وتتوالى المحاولات الدولية والتصريحات الهادفة لإنهاء حالة الصراع القائمة بين وبريطانيا، استعداهم لإجراء محادثات

على هامش قمة مجموعة السبع سييلتي ترامب وزيلينسكي

مركز الأخبار - ذكر مصدر في الإدارة الأمريكية، إن الرئيس دونالد ترامب سيلتقي مع الرئيس الأوكراني فلاديمير زيلينسكي على هامش قمة مجموعة السبع المقررة بين ١٥ و١٧ حزيران الجاري في كندا، وكان مصدر حكومي ألماني قد قال للصحفيين في برلين، بأنه من غير المتوقع وتوقعت صحيفة «نيكي» اليابانية، جنّب صدور بيان منفصل بشأن أوكرانيا عقب قمة مجموعة السبع في كندا، وأوضح المصدر الألماني، أنه من المقرر مناقشة التصريح في اجتماع مجموعة السبع المقررة في ١٧ حزيران الجاري، سيشترك فيه زيلينسكي والأمين العام لحلف الناتو مارك روثه،

وتوقعت صحيفة «نيكي» اليابانية، جنّب

إلقاء القبض على تجار أسلحة ومخدرات في الطبقة والحسكة والرقعة



بنادق كلاشينكوف، ومسدسات معدّلة، وأخرى من نوع «ستارا» و«براندنغ»، وسلاح من نوع «سْتبَال» ،بالإضافة إلى كميات متنوعة من الذخائر، وأحبال الموقوفون إلى الجهات القضائية المختصة لاستكمال الإجراءات القانونية اللازمة بحقهم، كما ألقّت قوى الأمن الداخلي القبض على ثلاث جّار للمخدرات في مدينة الحسكة، وآخر في مدينة الرقة، وضبط ما بحوزتهم، من مواد مخدرة وسلاح، وأكدت على مكافحة هذه الآفة الخطيرة التي تهدد سلامته،والمعمل على اجنتائها من جميع المناطق».

واختتم المركز: «تُوكّد قواتنا استمرار جهودها في ملاحقة مرمّوجي ومتعاطي المخدرات، في إطار الحفاظ على أمن واستقرار المجتمع، ومكافحة هذه الآفة الخطيرة التي تهدد سلامته،والمعمل على اجنتائها من جميع المناطق».

مغادرة ١٧٨ شخصا مخيم الهول إلى حلب

وقرعتها في قاصتلو،إلى جانب التعاون مع منظمات محلية كمركز الدعم السوري للدراسات والبحوث في شمال وشرق سوريا، و«وحدة الدعم والاستقرار في شمال غرب سوريا»،

واختتم البيان: «تواصل العمل مع كل الجهات المعنية من أجل تحقيق عودة آمنة وكريمة لكل السوريين إلى مناطقهم الداخلي،فقد تمّ اتخاذ قرار بالسماح بعودة ١٧٨ شخصا ضمن ٤٢ أسرة إلى حلب، في إطار العودة الطوعية دون تعرضهم لأي ضغط أو إكراه أثناء وجودهم في الخيم وحتى مغادرتهم له».

يُشار إلى أنّ الخيم لا يزال يضم قرابة ١١ ألف نازح، موزعين على نحو 1١٠٠ أسرة، أغلبهم من مناطق شرق سوريا، التي شهدت معارك ضد مرتزقة داعش أو عمليات نزوح بسبب ظروف أمنية وإنسانية سابقة.

مقتل ١٤ عالماً نووياً إيرانياً في الهجمات الإسرائيلية

على الفور مع إيران بشأن برنامجها النووي وإن السبيل الوحيد لحل الصراع والنزاع النووي هو الدبلوماسية،

على وقع القصف المتبادل بين إسرائيل وإيران، قال الرئيس الفِرصِي نيكوس كريستودوليديس إن إيران طلبت من قبرص نقل بعض الرسائل إلى إسرائيل، مضيفاً أنه يتوقع التحدث إلى رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو، يوم الأحد السادس عشر من حزيران الجاري،

فيما نفت إيران ذلك، وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية الإيرانية إسماعيل بقاني إن بلاده لم تبعث أية رسالة إلى إسرائيل عبر دولة ثالثة،

وقال وزير الخارجية الألماني، يوهان فاديفول،

هو الحل الدبلوماسي،



الحسكة تحصد جائزة «المتنبي الأدبية» في القاهرة عن قصة «ظلُّ على نهر الخابور» للروائي والقاص «خليل العجيل»
رغم حالة الإقصاء التي تعرّض ومازال يتعرض لها الكُتّاب السوريون عموماً والكُتّاب في مناطق شمال وشرق سوريا على وجه الخصوص منذ عقود مضت، مازال الأديب هنا تفرضه الكلمة الصادقة بحسها الأدبي العالي، وحضورها المتنن شكلاً وتأثيراً في الساحة الأدبية.



أحمد عبد الرؤوف

القاص والروائي ابن مدينة الحسكة «خليل العجيل» فاز مؤخراً بجائزة المتنبي الأدبية في القاهرة عن قصته «ظلُّ على نهر الخابور» والتي جسّدت جلياً انتماء الكاتب لبيئته بكل تفاصيلها النفسية والاجتماعية والثقافية، وليكون سفيراً للكلمة الأخاذة في الجزيرة السورية لكل الأوساط الأدبية الأخرى.

وفي حوار لصحيفتنا «روناهي» مع القاص والروائي «خليل العجيل» يتن أنه كتب النص الفائز خضياً للمسابقة التي أقيمت في القاهرة مراعيّاً القواعد والشروط الخاصة بها إلى أن اختير الموضوع وحضور نهر الخابور الذي اعتبره ذاكرة الجزيرة السورية، كان خدياً بأن الكاتب يستطيع إبراز طبيعة بيئته في الحافل الأدبية جميعها، كما أكد أن هناك الكثير من المواهب الأدبية الصاعدة التي لم تأخذ مكانها الذي تستحق، ورغم ذلك جُد «خليل العجيل» متفائلاً بذائقة الجمهور الذي يرى فيه قارئاً جيداً للقصص يقرأ بعين الناقد والمتابع للحبكة الفنية إن وجدت كما يليق بالعمل الأدبي.

المسألة هي أن نهر الخابور قصة قصيرة أبطالها نورهان وسامر، تصور حالة عاطفية جرت أحداثها على نهر الخابور في مدينة

«= لم أتوقّع أن أراك هنا» قالت، وعيناهما



بردوست ميتاني

أهم المدن في الرقعة الجغرافية للجزيرة

الجزيرة في روح أفا وسوريا هي الأرض الواقعة بين نهري دجلة شرقاً والفرات غرباً وتشمل المدن ديرك، كركي لكي، تل كوجر، تربة سيبه، قامشلو، الحسكة، عامودا، الديراسبية، كرى سمي، سري كانيه، كويان، الطبقة، الرقة وجزء من دير الزور والفرات والشمق التابعة لكل منها، ستنناول في الأبحاث القادمة تبعاً لتاريخ الكرد في كل من المدن السابقة وقد خُذنا سابقاً عن دير الزور التي لا تحسب إدارياً من الجزيرة.

مدلول اسمها وتاريخها

إن اسم الجزيرة ليس جديد العهد إنما يعود إلى ما قبل الميلاد إذ يذكر المؤرخ اليوناني «زينفون» اسمها في أخبار الرحلة للمحمية لعشرة آلاف إغريقي فروا من سجون الإمبراطورية الفارسية عام ٤١٠/٤١٠ ق.م اثر هزيمة «كورش» في الحروب العروفة في التاريخ باسم الحروب الميديه عندما دخل زينفون أراضي كان يطلق عليها اسم «كارزاي كاردي» (١) أي «جزيرة كره» التي مركزها جزيرة يونان الكردية وهي التسمية - أي الجزيرف التي حتى الآن تطلق على الأراضي بين الدجلة والفرات وتعرف في التاريخ لدى الام باسم «ميزوبوتاميه» وسكنتها البشرية منذ عشرة آلاف سنة وشهدت صراعات سياسية ودولية عديدة. فتذكر كتب التاريخ بأن الكوثيين والسويارتين من أسلاف الكرد أول من ظهروا فيها وخاصة السويارتيون في تل حلفه وتلاههم السومريون والأكاديون والبابليون وحلفه وأيضاً أسلاف الكرد الحِيثيون ومثلهم الهوريون واليتانيون الذين أقاموا دولة واحدة أصبحت والدولة الدستورية الكردية في ميافارقين

الحسكة تحصد جائزة «المتنبي الأدبية» في القاهرة عن قصة «ظلُّ على نهر الخابور» للروائي والقاص «خليل العجيل»

رغم حالة الإقصاء التي تعرّض ومازال يتعرض لها الكُتّاب السوريون عموماً والكُتّاب في مناطق شمال وشرق سوريا على وجه الخصوص منذ عقود مضت، مازال الأديب هنا تفرضه الكلمة الصادقة بحسها الأدبي العالي، وحضورها المتنن شكلاً وتأثيراً في الساحة الأدبية.



يرتكز في زمنين الأول في الذاكرة والثاني حاضر سردري بين الشخصيتين الرئيسيتين. يعينيه، جلسا على المقعد الخشبي القريب، كان الصمت بينهما أكثر وضوحاً من الكلمات، كلاهما جاء إلى هنا بعد انفصال ترك أثره في الداخل، دون أن يمنحهما فرصة للنسيان الحقيقي».

وعند سؤال الكاتب عن ارتباط أيّ مادة أدبية بتجربة صاحبها الشخصية، أشار إلى أن الكتابة انعكاس واقعي للحالة النفسية والاجتماعية لروح الكاتب وما يعيشه في محيطه بشكل مباشر وإن اختلفت أسماء الشخصيات، واستفاض القاص بتفاصيل الحكاية، «ظلُّ على نهر الخابور» عمل فني

دجلة، وبه مسد يونس، لذلك، يذكر العديد من الباحثين صلة أولئك الثلاث بالكرد أي النبي يونس (عليه السلام) ،وذو القرنين ،والنبي نوح (عليه السلام).

المدخل إلى البحث في تاريخ الوجود الكردي في الجزيرة السورية.١.

للفضاء الجديده وناحية ديرونا أفا. كتب ح.س،بنفهام في كتابه رحلتي إلى العراق لترجم إلى العربية من قبل أ.سليم الكرتيني خلال رحلته من مارين إلى الموصل عام ١٨١٦م يقول: على طول تلك الطريق ومن نصيبين كنا وكانوا من فرسان خلف أفا الكردي وقد تبين بأن هذا الرجل كان يستطيع أن يجهز قوة مقاتلة من عشرين الف فارس كردي.

الجزيرة في نهاية الحكم العثماني

لم تشهد الجزيرة كثافة سكانية كبيرة خلال الحكم العثماني وحتى نهائيه إذ كانت أراضي ذات كثافة سكانية قليلة، تشهد إلى جانب المراكز السكنية ذات الغالبية الكردية مع قلة سريانية، ومؤخراً قلة عربية وبعض التنقلات البدوية من العشائر الكردية والعربية، كان بعضها يقعا في المراكز البشرية الموجودة الصغيرة مثل «عامودا» (التي أسست في النصف الثاني من القرن التاسع عشر الميلادي) فرمانيه، يسانور، ديراسبية، تربة سيبه، أفا، ديرك، سري كانيه» وتلعب هذه المراكز البشرية دوراً استراتيجياً مع خط إسفلت رئيسي يربط القسم الشمالي من الجزيرة من الشرق إلى الغرب، وكان أكثر السكان كرداً إلى جانب العرب والسريان والأرمن والأفريين وكان في أوائل القرن العشرين كان سكان الجزيرة حوالي ٤٠٠٠٠ نسمة غالبيتهم الكرد ومعهم العرب وقليل من اليعاقبة، نصف الكرد حضر وإلى جنوبيهم العرب (٤).



لواء الجزيرة

يذكر أ. لوند كاروخي في كتابه عن تاريخ منطقة ديرك وكركي لكي وتل كوجر وجل أفا أنه أصدر الرئيس تاج الدين الحسيني (٥) في الأول من ايلول ١٩٢٠م قرار بإحداث لواء الجزيرة مؤلف من قضاء قامشلو وناحية فرمانيه وعامودا وبوبر، كما أن قضاء الحسكة له ناحيتان سري كانيه والشاديا، وقضاء دجلة مركزه عين ديوار وتنتعه قرى مصطفاوية وبيرونا أفا. ثم إلغاء قضاء الدجلة في محافظة الجزيرة قبل ١١ ايلول ١٩٢٩م ليصبح مركزه هذه المرة قرية ديرك بدلاً من عين ديوار (كانيا ديوا) التي حملت اسم ناحية دجلة تبع

تعثّر الحلم الكردي.. بين خيانة الجغرافيا ومكر التاريخ

ولات جامو
نتاجٌ مباشر لاتفاقيات استعمارية رسمت الشرق الأوسط الجديد بدمٍ بارد. وأقصت الكرد عن خارطة الدول المعترف بها.

معاهدة سيفر عام ١٩٢٠ وعدت إذا كان الحلم بحجم وطن. وهوية. لهضبة شعب أو ولادة أمة، فكيف ومستقبل؟ في الشرق الأوسط. حيث تتشابك الأقدار بالجيوسياسية، وتتنازع الشعوب على خرائط ورثتها عن انهيارات إمبراطوريات. يبدو أن الحلم الكردي هو الأكثر تعقيداً، وربما الأكثر ظلمًا.

يولد الكرد في أربع دول ولا يولدون في واحدة، إنهم أبناء جغرافيا قاسية، تشبه الأم التي ورثت أبنائها على أربعة بيوت متباعدة؛ باشور كردستان (جنوب كردستان ضمن العراق)، روج آفا (غرب كردستان في سوريا)، روجهلات (شرق كردستان في إيران)، وباكور (شمال كردستان في تركيا).

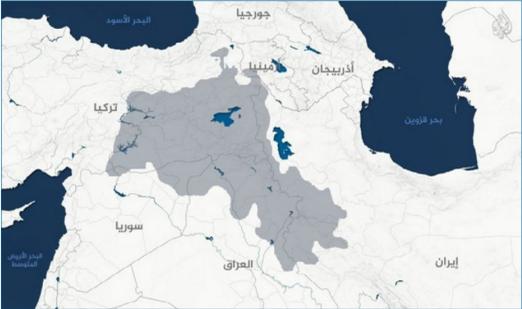
لا يجمعهم كيان سياسي واحد. ولا دستور، ولا لغة رسمية موحّدة. هذه القسمة لم تكن مصادفة، بل

حروف بلا نقط



تسود في العرف التعبيري مقولة "وضع النقاط على الحروف" وهذا روتين متبع منذ أربعة عشر قرناً، حين قام نصر الليثي ويحيى العدواني مشكورين بتنقيط الحروف العربية المعجمة لتمييز المتشابه وقتي تُهَدَرُ فيه التفاهة والسطحية. وتزَّار العنصرية. ويعرِد التطرف والتخلف. والسبب أننا إزاء مخاض جديد. مخاض إعادة بناء الدولة على أسس مغايرة لأسس الدولة التي سقطت في الثامن من كانون الأول ٢٠٢٤.

وفي واقعنا اليوم، فيما تسود حالة من الهشاشة والقنامة على



الداخل، في باشور كردستان. كانت الانقسامات بين الحزب الديمقراطي الكردستاني والاتحاد الوطني الكردستاني سبباً في إضعاف الموقف السياسي. بل والتصادم في مراحل تاريخية، في روج آفا. تنوّعت القوى. من مجلس سوريا الديمقراطية إلى قوى الإدارة الذاتية والمجلس الوطني الكردي. وكلّ يحمل رؤى متباينة أحياناً.

في باكور، بقي حزب العمال الكردستاني رأس حربة المشروع التحرري. لكنه أثار قلقاً إقليمياً

بتحقّق. رغم الاعتراف الدستوري به ككيان اتحادي.

ورغم كل هذا، لم يُكسر الحلم الكردي. في باشور كيان شبه مستقل له برلمانه وجيشه ومؤسساته. في روج آفا. نموذج إدارة ذاتية يسعى لترسيخ نفسه رغم الضغوط. في باكور. لا تزال الكلمة تُقاوم ولو من خلف القضبان. وفي روجهلات. تتجدد الانتفاضات. كما رأينا في انتفاضة «الرأه» الحياة.. الحريّة».

تعثّر الحلم الكردي لأنه حُمِل على أكتاف أمة موزعة في خرائط الآخرين ولأن الدول التي وُلِد فيها لم تعترف به كشيءٍ، بل كخطرٍ، لكنه حلم لا يموت. لأن الجرح لا يُنشفى بالصمت، بل بالفعل. ولأن الذاكرة الكردية أثبتت قدرتها على حمل الجوار ككأثره يجب تطويقها. تركيا تعتبر أي مكسب كردي تهديداً مباشراً لأمنها القومي، إيران ترى في كرد روجهلات شعلة قابلة للاشتعال في خاصرتها. العراق المركزي يتعامل مع باشور كردستان

+

تفاوت وارتفاع في أسعار السلع بكوباني.. والأهالي يطالبون

بوضع حدّ لاحتكار التجار

كوباني، سلافنا أحمد - يشتكي أهالي مدينة كوباني من ارتفاع وتفاوت في أسعار السلع بين المحال التجارية. وسط تحسّن الليرة السوريّة أمام العملات الأجنبية، حيث طالبوا بضرورة تدخّل الجهات المعنية، فيما أكدت الرئيسة المشتركة لمديرية التموين فلك عباس بأنهم يبذلون قصارى جهدهم لضبط الأسعار وضرة تعاون الأهالي معهم.

الأمريكي يدفع التجار لبيع المواد ضمن الأسواق حسب أمواتهم، الأمر الذي لا تستطيع مديرية التموين ضبطه نظراً للفواتير الرسمية التي يحملها التجار من الجهة التي قامت بشراء مواد، والتي لا تتطابق بين الحُل والأخر.

واختتمت الرئيسة المشتركة لمديرية التموين في كوباني "فلك عباس" بأنهم يبذلون قصارى جهدهم لضبط الأسعار إلا أن التجار وأصحاب المحلات يعملون دون إنسانية وهمهم الوحيد زيادة أرباحهم فقط.



فلك عباس

لضبط الأسواق قدر الإمكان. «دورياتنا تخرج بشكل دوري جولة أو جولتين في اليوم ضمن المدينة لضبط الأسواق وأسعار السلع».

ويصف المواطنون هذه الحالة بحالة حصار يعيشونه من التجار، وعدم وجود رقابة من قبل مديرية التموين في المقاطعة. اللواطن «رغام بصراوي» تطرق إلى: «التجار دوماً يستغلون الفرص واستغلال الأهالي لزيادة أرباحهم بتجارثهم. وعدم وجود الرقابة الدورية في الأسواق تُزيد الحالة سوءاً».

لافتاً إلى السبب الأساسي لارتفاع



درغام بصراوي

وسط تحسّن الليرة السورية السلع، أمام العملات الأجنبية واستغلال الأهالي، هو عدم قيام مديرية التموين بعملها بأكمل وجه. «تطالب من المديرية العمل بواجباتها بأكمل وجه.



تشهد أسواق مدينة كوباني في الأونة الأخيرة تفاوت في أسعار السلع بين المحال التجارية وارتفاعها بشكل جنوني، وسط تحسّن الليرة السوريّة أمام العملات الأجنبية، الأمر الذي شكّل مشكلة لدى المواطنين ليشتكوا منها بأن سبب ذلك يعود لضعف الرقابة من قبل الجهة المعنية،

أكد الأهالي بأن أسعار السلع ترتفع مع ارتفاع سعر الدولار في الأسواق لكن عند الانخفاض تبقى الأسعار كما هي وتُحسب أسعار السلع كسعر صرف الدولار الباهظ. وهذا ما يُثقل كاهل المواطنين ويزيد من أعبائهم.

المواطنين ويزيد من أعبائهم.

الساليكورنيا Salicornia نبات المستقبل لاستصلاح الترب المالحة

د. فاطمة مصطفى عبد الرحمن

نبات الساليكورنيا (SALICORNIA) يُعدّ من أكثر النباتات الملحية (HALOPHYTES) خُملاً التي تواجه الزراعة في العديد من مناطق العالم، خاصةً في المناطق الجافة وشبه الجافة. وتؤدي هذه الظاهرة إلى تدهور إنتاجية الأراضي الزراعية وفقدان خصوبتها. في هذا السياق، برز نبات الساليكورنيا (SALICORNIA) كحلّ بيئي واقتصادي واعد لاستصلاح الترب المالحة وتحسين جودتها.

نبات الساليكورنيا، هو جنس من النباتات العصارية ينتمي إلى الفصيلة القطيفية (AMARANTHACEAE).

ويُعرف أيضاً باسم "الهليون البحري" أو "نبات الزجاج". بسبب استخدام رماده الغني بالصودا في صناعة الزجاج قديماً، يتميز بقدرته العالية على النمو في البيئات المالحة مثل الأراضي الساحلية والمستنقعات الملحية. ويُعد من النباتات الملحية (HALOPHYTES).

الخصائص البيئية والبيولوجية

تقارب ٣٥-٤٠ DS/M أو حوالي ٣٥,٠٠٠ إلى ٤٠,٠٠٠ جزء في المليون من الأملاح الذاتية.

الساليكورنيا لا يبزل الملوحة تماماً من التربة، ولكنه يمتص جزءاً كبيراً من الأملاح ويخزنها في أنسجته، ما يساعده على تحسين التربة تدريجياً.

كلما زادت الملوحة فوق حد معيّن (أكثر من ٤٠ DS/M)، قد ينخفض معدل بقاء مالحه أو حتى يبياه البحر.

النمو والإنتاجية. لكن النبات لا يموت مثل النباتات التقليدية.

جنود قوية ومنتشرة؛ تساعد في تثقيت التربة وتحسين بنية الأرض.

دورة حياة قصيرة؛ غالباً ما يُزرع كمحصولٍ موسمي، وينمو بسرعة.

إنتاج بذور زيتية؛ تحتوي بذوره على زيت نباتي يُستخدم للأغراض الغذائية والصناعية.



تقارب ٣٥-٤٠ DS/M أو حوالي ٣٥,٠٠٠ إلى ٤٠,٠٠٠ جزء في المليون من الأملاح الذاتية.

الساليكورنيا لا يبزل الملوحة تماماً من التربة، ولكنه يمتص جزءاً كبيراً من الأملاح ويخزنها في أنسجته، ما يساعده على تحسين التربة تدريجياً.

كلما زادت الملوحة فوق حد معيّن (أكثر من ٤٠ DS/M)، قد ينخفض معدل تخزينها في أنسجتها الخضرية، ما

ووضع حد للتجار عدميّ الإنسانية».

جشع التجار يُقاوم الأزمة

وتعقيباً على ذلك، أوضحت لصحيفتنا الرئيسة المشتركة لمديرية التموين في كوباني "فلك عباس" بأنهم يبذلون قصارى جهدهم لضبط الأسعار إلا أن التجار وأصحاب المحلات يعملون دون إنسانية وهمهم الوحيد زيادة أرباحهم فقط.

ونوهت فلك إلى أن الكثير من الشكاوى وردتهم بهذا الخصوص من المواطنين، وقاموا بالإجراءات اللازمة لمُحاثتهم، إلا أنهم يجدون صعوبة في ضبط جميع المحال التجارية. كونهم يقدمون قائمة الأسعار للمديرية بسعر، ويبيعونها بسعر آخر" يجب على الأهالي التعاون معنا. وتقديم الشكاوى في حال التعرض لأي استغلالٍ من قبل أصحاب المحلات. لنتمكن معاً وضع حدٍّ لهذه الظاهرة الاستغلالية».

وعزت بأن عدم استقرار سعر الدولار

التحديات

يقبل من تركيز الملوحة في التربة مع مرور الوقت.

١. تحسّن بنية التربة: نظامه الجذري يساعد على تهوية التربة وتحفيز النشاط الميكروبي، ما يساهم في إعادة التوازن الحيوي للتربة المالحة.

٢. زيادة الغطاء النباتي: يغطي الساليكورنيا التربة المكتشفة، ما يقلل من التبخر السطحي ويحد من تراكم الأملاح على السطح. ويحمي التربة من التعرية.

٤. استخدامه كمحصول اقتصادي: يُزرع الساليكورنيا ليس فقط لأغراض بيئية. بل أيضاً لجذواه الاقتصادية. ما يشجع المزارعين على تبنيه ضمن استراتيجيات الاستصلاح.

الإمارات العربية المتحدة: جُحت في زراعتها باستخدام مياه البحر لإنتاج الوقود الحيوي.

مصر: أُجريت تجارب ناجحة على زراعته في شمال الدلتا لاستصلاح الأراضي المالحة.

السعودية: استُخدم في مشاريع زراعية ضمن رؤية المملكة للاستدامة الزراعية.

نبات الساليكورنيا يُعدّ نموذجاً حياً على التعايش بين البيئة والاقتصاد. فهو لا يساهم فقط في استصلاح الترب المالحة. بل يوفر أيضاً منتجات الأبحاث والدمج الزراعي، يمكن أن يصبح الساليكورنيا ركيزة أساسية في برامج التنمية الزراعية المستدامة، خصوصاً في البيئات الهشة والمعرضة للتلاحح