

فعالية مأكولات شعبية في قامشلو.. تعدها عوائل الشهداء

قامشلو، دعاء يوسف - أقام مجلس المرأة في مجلس عوائل الشهداء في قامشلو فعالية لإعداد الأطعمة الشعبية للمنطقة وعرضها في صالة عفرين ظهر يوم الخميس المصادف لـ 2025/2/27، لإظهار ثقافة وتنوع الأطعمة الشعبية الكردية على مستوى مقاطعة الجزيرة.



تزينت الطاولات بمجموعة أطعمة شعبية وفلكلورية متنوعة، أعدتها نساء عوائل الشهداء في قامشلو. هذا وتُعد الأطعمة الشعبية جزءاً أساسياً من الهوية الثقافية لأي مجتمع، فهي تعكس تاريخ الشعوب وتقاليدهم، وتُعدُّ وسيلة للحفاظ على التراث الثقافي للأجيال المتعاقبة، وفي مناطق إقليم شمال وشرق سوريا



تننوع الأطعمة الشعبية بين شعوب المنطقة، إلا أنها تتشارك في الاعتماد على مكونات بسيطة وطريقة خضير متوارثة عبر الأجيال. ورغم تطور المطبخ العربي وإدخال تقنيات حديثة في الطهي، تبقى الأطعمة الشعبية خُطى مكانة خاصة في قلوب سكان المنطقة.

تتنوع الأطعمة الشعبية بين شعوب المنطقة، إلا أنها تتشارك في الاعتماد على مكونات بسيطة وطريقة خضير متوارثة عبر الأجيال. ورغم تطور

مخرجة سودانية تجسد معاناة شعبها في فيلم وثائقي



الوحيد لراوية الحاج حيث حصل فيلمها "خارج نطاق التغطية" على جائزة أفضل فيلم في مهرجان جوبا السينمائي الذي أقيم في كانون الأول الماضي.

حيث تحدثت المخرجة راوية عن بداية عملها في هذا المجال: "بدأت جربتني في مجال السينما والأفلام وسرد القصص في مرحلة مبكرة من حياتي فخلال سنوات دراستي الأولى في المدرسة، كنت شغوفة بقراءة القصص وسردها. كتبت أول قصة لي عندما كنت في السنة الأولى بالجامعة، وحصلت على جائزة في مهرجان الطلاب الإبداعي".

وتابعته: "في البداية، قمت بتعليم نفسي من خلال الاستفادة من مواقع الإنترنت ومقاطع الفيديو على يوتيوب، ما أتاح لي الفرصة للمشاركة في ورش عمل أونلاين، كما التحقت بدورة تدريبية مع معهد الدوحة عبر الإنترنت، وتبعها بدورات تدريبية مع برنامج شاشة الذي يقدمه المركز الثقافي البريطاني. ومن هنا بدأت مسيرتي في هذا المجال".

التحديات التي واجهتها

وعن التحديات التي واجهتها خلال عملها في مجال السينما والأفلام، أشارت راوية، إلى أنها واجهت صعوبة في كيفية دخول هذا المجال، وكان أحد أبرز التحديات

التحديات الكبيرة جداً هو التصوير في الخرطوم نفسها لأن الفترة التي صورت فيها الفيلم كانت غير مستقرة أمنياً، النزاع والنزوح يؤثران بشكل عميق على الفنانين، وما أن راوية الحاج عاشت مرارة النزوح، وحملت داخلها الأم معاناتها. استطاعت أن تعكس الواقع في السودان وتسلط الضوء على معاناة السكان من خلال فيلمها.

وعن ذلك قالت: "عندما اندلع النزاع في السودان تأثر العديد من السودانيين وأنا منهم، فقدنا كل ما نملك الأهل والأصدقاء، واضطررنا إلى البحث عن ملاذ آمن في بلدان أخرى. وغير النزاع في مسار الفيلم الوثائقي "الخرطوم" فقد بدأ فيلمنا وثائقيا عن المدينة والأهالي، ولكن مع اندلاع النزاع غيّرنا القصة"، ولفتت إلى أن «السينما والأفلام تغير حياة الأشخاص ومصيرهم، فالسينما وكما ذلك خُديراً كبيراً لي من حيث كيفية التعامل مع الأطفال في الفيلم حتى يسردوا قصصهم، وكيف أجعلهم على طبيعتهم أمام الكاميرا؟ وكان من

العالم ويكون باباً وامتداداً لأفلام أخرى. فالمهرجانات التي سيشترك فيها الفيلم ستفتح أعين العالم على ما يحدث في السودان". وعن قصة الفيلم والنجاح الذي حققته، بينت راوية، أن "فيلم الخرطوم يحكي قصة خمس شخصيات في مدينة واحدة تأثروا بالنزاع وخرجوا من المدينة ويعكس الجوانب الثقافية والاقتصادية والاجتماعية للعاصمة الخرطوم، ويغوص الفيلم عن طريق الشخصيات في أعماق المدينة، ويرآني الفيلم، يوثق اللحظات الأخيرة للمدينة، ويوثق حياتنا".

وفي ختام حديثها، تمت المخرجة "راوية الحاج" أن يعم السلام من جديد في السودان، وتعود إلى منزلها والعيش في فناءه مع العائلة،"أرد أن أعود إلى مدينتي وأقوم بإخراج أفلام سينمائية"، مشددة على ضرورة تفعيل دور العرض السينمائي الموجودة في السودان.

وكالة أنباء المرأة

الثامن من آذار.. تتويج لنضال طويل خاضته النساء

الثامن من آذار يوم تتجدد فيه عزمة المرأة على مواصلة النضال والمطالبة بحقوقها. على الرغم من التحديات والعوقات التي واجهتها، عبر التاريخ وليومنا هذا، إلا أن قضايا المرأة لا تزال حاضرة بقوة في النقاشات المجتمعية، حيث تسعى النساء في مختلف أنحاء العالم إلى تحقيق العدالة والمساواة في الحقوق والفرص...٢



روناهي عین الحقيقة

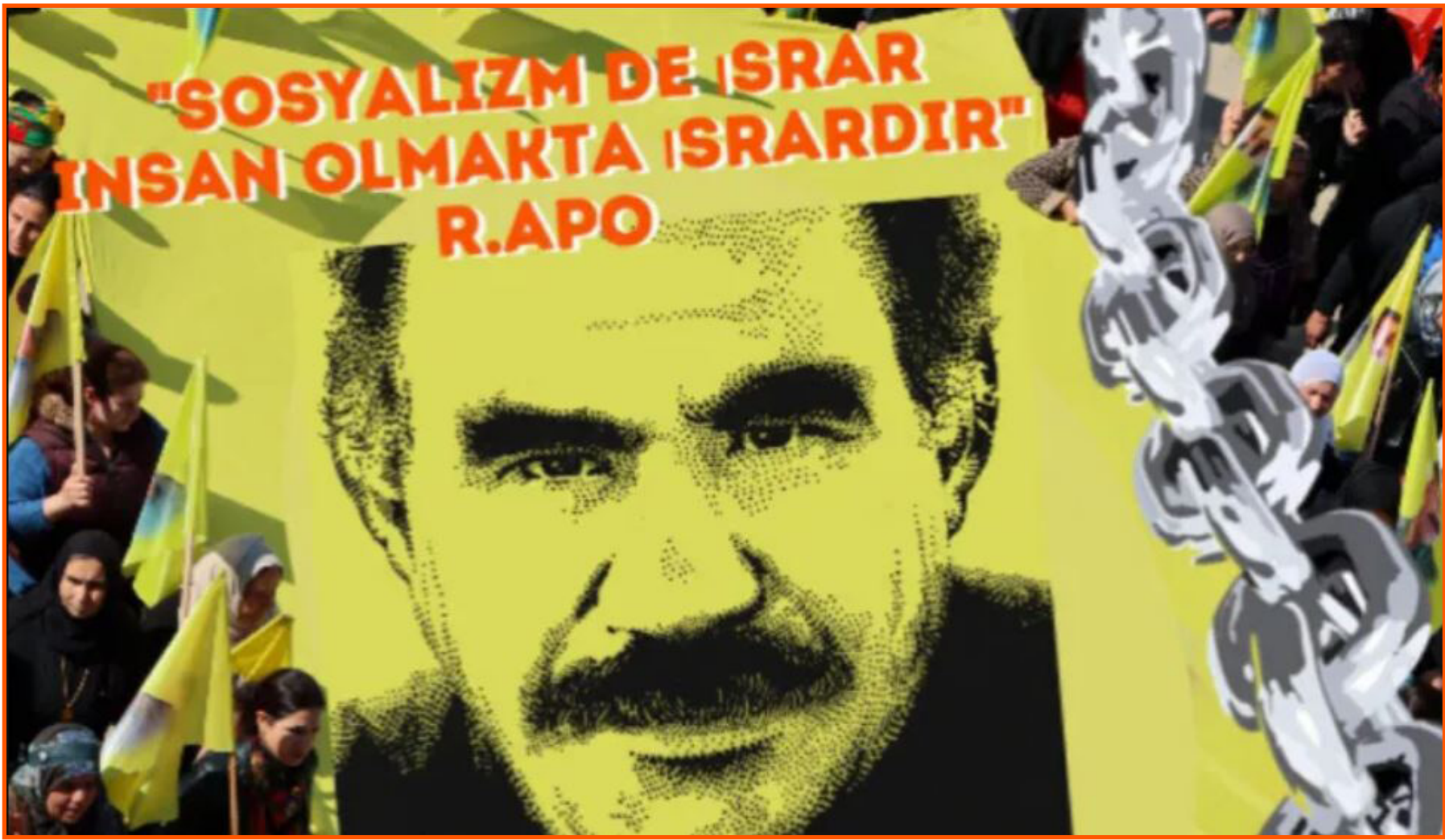
يوميّة سياسية ثقافيّة اجتماعيّة عامّة تصدر عن مؤسسة روناهي للإعلام والنشر

أسست عام ٢٠١١.. السنة الثالثة عشرة | العدد : ٢٠٤٥ | النسخة الإلكترونية - ٢٠٤٥ | الجمعة - ٢٨ شباط ٢٠٢٥ (٥٠٠) ل.س

البرلماني في حزب المساواة وديمقراطية الشعوب عن آمد:

مبادرة السلام.. فرصة تاريخية لحلّ القضية الكردية وقضايا شعوب المنطقة

أشار البرلماني في حزب المساواة وديمقراطية الشعوب عن آمد، محمد كامانج، أن الزيارات التي جرت ويجريها وفد إمرالي، تهدف إلى وضع الأطراف بصورة مبادرة السلام التي يطرحها القائد عبد الله أوجلان، ولفت إلى أن نجاح هذه المبادرة يتطلب إجماعا شعبيا وسياسيا عابرا للخلافات الموجودة بين مختلف الأطراف السياسية...٥



زَيّنوا سوريا.. الفن يوحد السوريين تحت راية السلام

في ظل سنوات طويلة من الألم والصراعات، يبقى الفن أصدق وسيلة للتعبير عن آمال الشعوب وأحلامها. من هنا انطلقت أغنية "زَيّنوا سوريا"، لتكون رسالة تدعو إلى المحبة والسلام، بمشاركة فنانيين من مختلف الشعوب السورية، هذا العمل ليس هو أغنية فقط، بل هو دعوة مفتوحة للسوريين للالتفاف حول قيم التعايش المشترك والتسامح...٩



دساتير سوريا خلال مائة عام

عندما ولدت الحكومات من رحم السلطة، قامت بتنظيم حكمها في وضع قوانين حميها وأسمتها دستورا، فمن خلاله أعطت الحكومات نفسها شرعية وقيضت على الأمور التي تستطيع من خلالها أن تحكم الشعوب والمجتمعات الحرة...٨



المبادرة الشعبية بمقاطعة الجزيرة تحتج على مُخرجات المؤتمر الوطني بدمشق

نظمت المبادرة الشعبية وقفة احتجاجية تنديداً بِمُخرجات المؤتمر الذي عُقد في دمشق، في مدينة قامشلو، وذلك يوم الخميس السابع عشر من شباط الجاري...٤



شهر رمضان المبارك.. طقوس مميزة وأجواء روحانية

بين رئيس المجلس الديني في ديرك «محمد درويش» أن شهر رمضان المبارك فرصة مناسبة للتعاون والأخوة بين الشعوب، متمنياً أن يعم السلام سوريا كافة...٣



موجة الصقيع القاسية تتسبب بخسائر فادحة في الأراضي المزروعة بالطبقة

أكد المهندس والمُشرف على المشاريع الزراعية بمدينة النصورة في مقاطعة الطبقة «أحمد الحميدي» بتعرض مزارعات ٤٠٠ بيت بلاستيكي لتلف وبنسبة ٩٠٪، إلى جانب تضرر زراعات الإنفاق بالكامل...٧



مشاركة كبيرة في الدورة الرمضانية بملعب قامشلو المغطى...١

الثامن من آذار... تتويج لنضال طويل خاضته النساء

قامشلو، ملاك علي ـ الثامن من آذار يوم تتجدد فيه عزيمة المرأة على مواصلة النضال والمطالبة بحقوقها. على الرغم من التحديات والمعوقات التي واجهتها. عبر التاريخ وليومنا هذا. إلا أن قضايا المرأة لا تزال حاضرة بقوة في النقاشات المجتمعية. حيث تسعى النساء في مختلف أنحاء العالم إلى تحقيق العدالة والمساواة في الحقوق والفرص.



جاء يوم الثامن من آذار ليكون محطةً سنوية تُكرّم فيها إنجازات المرأة وتُسلّط فيها الأضواء على التحديات التي لا تزال قائمة. لم يكن هذا اليوم مجرد مناسبة احتفالية. بل هو نتويج لنضالات طويلة خاضتها النساء منذ بداية القرن العشرين. حين خرجن إلى الشوارع للمطالبة بحقوقهن في العمل والتصويت والمساواة. مع مرور الزمن. أصبح هذا اليوم رمزاً عالمياً للوحدة والتضامن بين النساء في كل مكان. وهو فرصة لإعادة التأكيد على أهمية تحقيق مجتمع أكثر إنصافاً وعدالة للجميع.

يعود أصل يوم المرأة العالمي إلى مطلع القرن العشرين. حيث كانت النساء في «أوروبا وأمريكا» يعانين من ظروف عمل قاسية وأجور متدنية. إلى جانب حرمانهن من الحقوق السياسية الأساسية مثل حق التصويت. عام ١٩٠٨. فقد خرجت ١٥ ألف امرأة في نيويورك في مظاهرة مطالبات بحقوق العمل. وتقليل ساعات العمل. وتحسين الأجور ومنعهن حق التصويت. في عام ١٩١٠. عقد المؤتمر الدولي للمرأة الاشتراكية في كوبنهاغن. حيث اقترحت

روناهي/ دير الزور- في إطار فعاليات الثامن من آذار«اليوم العالمي للمرأة» نظمت نساء مقاطعة دير الزور حملة زرع الأشجار وتزيين عموم المقاطعة بالياфاطات المبرة عن استقبلهن هذا اليوم. بالإضافة إلى تعليق صور الشهيديات والشهداء تخليداً لذكراهم وتكرياً لتضحياتهم.

وخت شعار «فلسفة الرة، الحياة، الحرية.. نحو سوريا ديمقراطية» كشفت منصة الفعاليات المشتركة للحركات والتنظيمات النسائية لإقليم شمال وشرق سوريا. بمشاركة نسوية واسعة. برنامجها هذا العام بمناسبة اليوم العالمي للمرأة وذلك من خلال إصدار بيان في السادس والعشرين من شباط الجاري.

بحديقة الرابع من نيسان بالحسكة. وعليه باشرت نساء إقليم شمال وشرق سوريا في البدء بفعاليات متنوعة في العديد من المناطق. وفي إطار ذلك نظمت عضوات المرأة بالمؤسسات المدنية ومجلس

تواجه النساء. مثل العنف القائم على النوع الاجتماعي. والفجوة في الأجور. والتمييز في أماكن العمل. وغيرها من القضايا التي خُناح إلى نضال مستمر. في العديد من الدول. يُستقبل هذا اليوم بتنظيم مسيرات. وفعاليات ثقافية. ونقاشات حول القضايا النسوية. بالإضافة إلى تسليط الضوء على النساء الرائدات في مختلف المجالات. كما يُستخدم للتوعية حول القوانين والسياسات التي يمكن أن تحسن وضع المرأة في المجتمعات.

في العالم العربي. يحمل يوم الثامن من آذار دلالات خاصة. حيث تشكل قضايا المرأة محوراً للنقاشات المستمرة في ودات الاحتفالات به في عدة دول. وفي عام ١٩١٧. أصبح اليوم تاريخاً رسمياً بعد أن قادت النساء الروسيات مظاهرات ضخمة

ضد الحرب والجوع. ما أدى إلى منحهن حق التصويت. في عام ١٩٧٧. اعترفت الأمم المتحدة رسمياً بيوم الثامن من آذار يوماً عالمياً للمرأة. ومنذ ذلك الوقت. أصبح هذا اليوم مناسبة عالمية تحضي بها الدول والمنظمات والحركات النسوية.

أهمية الثامن من آذار في النضال النسوي

يمثّل يوم المرأة العالمي محطةً مهمة لاستعراض إنجازات الحركات النسوية. التي لُحّت عبر التاريخ في تحقيق مكتسبات عديدة. منها تحسين ظروف العمل. والاعتراف بالحقوق السياسية. وخُفيق تقدم في المساواة بين الجنسين. ومع ذلك. لا تزال هناك العديد من التحديات التي

لا يقتصر على الماضي. بل يمتد ليشمل مواجهة التحديات الحديثة التي تواجه الهوية في ظل التغيرات العالمية. إن يمكن المرأة في هذا السياق يعد ضرورة لضمان استدامة المجتمعات والحفاظ على هويتها الثقافية والتراثية.



التحديات التي تواجه المرأة رغم التقدم الذي حقّق. إلا أن النساء في العالم لا زلن يواجهن تحديات كبيرة. مثل العنف القائم على النوع الاجتماعي. حيث تعاني ملايين النساء حول العالم من العنف الجسدي. والنفسي. والاقتصادي. وإحداث التغيير. وقد أُسّست العديد من المؤسسات النسوية. وتم إصدار قوانين تضمن حقوق المرأة وحُميها من التمييز والعنف. ما جعل التجربة النسوية في هذه المنطقة نموذجاً فريداً على مستوى المنطقة.

تعد المرأة جزءاً لا يتجزأ من بناء المجتمع وحماية هويته الوطنية وثقافته. من خلال دورها كأم. ومربية. وقائدة. ومواطنة. وتساهم المرأة في تعزيز القيم الاجتماعية والحفاظ على التراث والعادات. كما أن دورها في حماية الهوية الوطنية

المجتمعات حافظ على تقاليد وقوانين خدّ من حرية المرأة وتمنعها من تحقيق إمكاناتها الكاملة.

دور المجتمع في دعم المرأة

تحقيق المساواة ليس مسؤولية المرأة وحدها. بل هو مسؤولية المجتمع بأكمله. ويحتاج الرجال إلى أن يكونوا جزءاً من هذه الحركة من خلال دعم حقوق المرأة. ومناهضة التمييز. والمشاركة في بناء مجتمع أكثر عدالة. كما أن الحكومات والشركات والمؤسسات التعليمية تلعب دوراً هاماً في تعزيز المساواة من خلال السياسات التي تحمي المرأة وتضمن مشاركتها الفعالة في المجالات كلها.

الاحتفال بيوم المرأة ليس مجرد تقليد سنوي. بل هو فرصة لإحداث التغيير والتأثير في السياسات والمجتمعات. يمكن استغلال هذا اليوم لتوعية الأجيال القادمة بأهمية المساواة. وتعزيز قيم

العدالة الاجتماعية. وتشجيع النساء على المطالبة بحقوقهن وعدم التنازل عنها. كما أن التكبير بالإجازات التي حققتها النساء في الماضي يساعد في تحقيق مزيد من التقدم نحو مستقبل أكثر إنصافاً.

يوم المرأة العالمي هو مناسبة للاحتفال. ولكنه أيضاً يوم للتأمل والتخطيط للمستقبل. كما أن تحقيق المساواة الكاملة يتطلب جهوداً مستمرة. وتعاوناً بين أفراد المجتمع. لذا. فإن الثامن من آذار يجب أن يكون يوماً تتجدد فيه العزيمة على مواصلة النضال حتى تتحقق العدالة والمساواة الحقيقية.

وإلى جانب ما وصلت إليه دراسات سابقة إن الفطر يمكن أن يقلل من خطر الإصابة بالآكتئاب ويحسن نمو خلايا الدماغ ويعزز الحماية ضد السرطان. أظهرت دراسة جديدة أن الفطر قد يكون أيضاً سلاحاً فعالاً ضد الإنفلونزا.

وأجرى فريق بحثي من جامعة ماكغيل في كندا دراسة على الفئران. حيث أظهرت النتائج أن الألياف الموجودة في الفطر. والمعروفة باسم «بيتا - جلوكان» قد تُساهم في تقليل التهابات الرئة الناجمة عن الإصابة

بالإنفلونزا. وعند إعطاء الفئران جرعة من هذه الألياف. لاحظ الباحثون تحسناً في وظائف الرئة وتقليلًا في خطر الإصابة بمضاعفات خطيرة أو الوفاة

يستعد سكان الأرض لمشاهدة حدث فلكي نادر سيُزين السماء في ٢٨ فبراير (شباط) ٢٠٢٥. حيث ستصطف سبعة كواكب من النظام الشمسي في السماء في مشهدٍ لا يتكرر كثيرًا.

وبحسب الأبحاث العلمية. سيظهر كوكب زحل. عطارد. نبتون. الزهرة أورانوس. المشتري. والمريخ معًا في نفس الوقت. في منظرٍ فريد يُطلق عليه «الاصطفاف الكوكبي العظيم». ما يعد فرصة لا تتكرر إلا في فترات زمنية طويلة.

عادة ما نرى بعض الكواكب في السماء في نفس الوقت. لكن من النادر أن يتجمع معظمها. أو جميعها. في صف واحد بهذه الطريقة. الاصطفافات الكوكبية تشمل عادةً من ثلاث إلى

دراسة: الفطر سلاح فعّال ضد الإنفلونزا



مكافحة الفيروسات بشكل مباشر كما تفعل الأدوية التقليدية. وما يميز البيتا - جلوكان هو قدرته على تعديل سلوك الخلايا المناعية في الجسم. ما يساعد في التفاعل بشكلٍ أفضل مع الإنفلونزا.

وأظهرت الفئران التي تم علاجها زيادة في عدد الخلايا المناعية المُسماة العدلات. التي كانت تعمل بشكلٍ منظم بدلاً من الاندفاع العشوائي. ومن المعروف أن العدلات قد تُساهم في الالتهاب. ولكن مع تأثير البيتا - جلوكان. تمكنت هذه الخلايا من تقليل الالتهابات في الرئتين. وهي عملية أساسية لتجنب المضاعفات الصحيّة الناجمة عن الإنفلونزا مثل الالتهاب

الرئوي.

لن يتكرر قبل مائة عام.. اصطفاف سبعة كواكب في السماء هذا الأسبوع

كما يقدّم تطبيق «SKY TONIGHT» للموبايل خريطة حيّة للسماء باستخدام جهازك المحمول. مع خُديتات حقيقية لمواقع الكواكب.

ولرؤية الكواكب بأدق التفاصيل. ستكون بحاجة إلى منظار أو تلسكوب. لذا ينصح الفلكيون بالاستعداد مبكرًا لهذا الحدث الاستثنائي والاستمتاع بمشاهدته بأفضل طريقة ممكنة. مع أمل في أن تكون السماء صافية.

وبعدَ هذا الاصطفاف الكوكبي من بين أندر الظواهر الفلكية التي خُدت في السماء. وسيكون بمثابة هدية عظيمة للهواة الفلك وعشاق السماء. فمن المؤكد أن هذا الحدث سيمثل لحظة لا تُنسى لكل من سيشهدها.

فوائد بذور الأُكبي واستخداماتها في الصحة والجمال

١. في الطهي: يمكن طحن بذور الأُكبي واستخدامها كمنوابل طبيعيّة في الأطباق مثل اليخنات والحساء والصلصات. تُضفي نكهة مميزة ومغذية وتُعدّ إضافة ممتازة للنظام الغذائي اليومي.
٢. في وصفات العناية بالجسم: وصفة الأُكبي مع بيض البيض والعسل!
اطحنى بذور الأُكبي حتى خُصلي على مسحوق ناعم.
اخلطي المسحوق بقليل من الماء حتى يصبح عجينة.
طبقي العجينة على البشرة. يُفضل إجراء اختبار حساسية على جزء صغير من الجلد للتأكد من عدم وجود أي تفاعلات سلبية.
تُعتبر بذور الأُكبي من العناصر الطبيعية الغنية بالفوائد الصحيّة والجمالية. بفضل خصائصها المغذية وقدرتها على خُفيز الهرمونات الأنثوية. تُعد هذه البذور خيارًا رائعًا لكل من يسعى إلى تحسين صحته وزيادة وزنه أو العناية ببشرته بشكل طبيعي. سواء كنتِ تستخدمينها في الطهي أو في وصفات العناية بالجسم. فإن بذور الأُكبي تقدّم لك طريقة آمنة وفعالة للعناية بصحتك وجمالك.

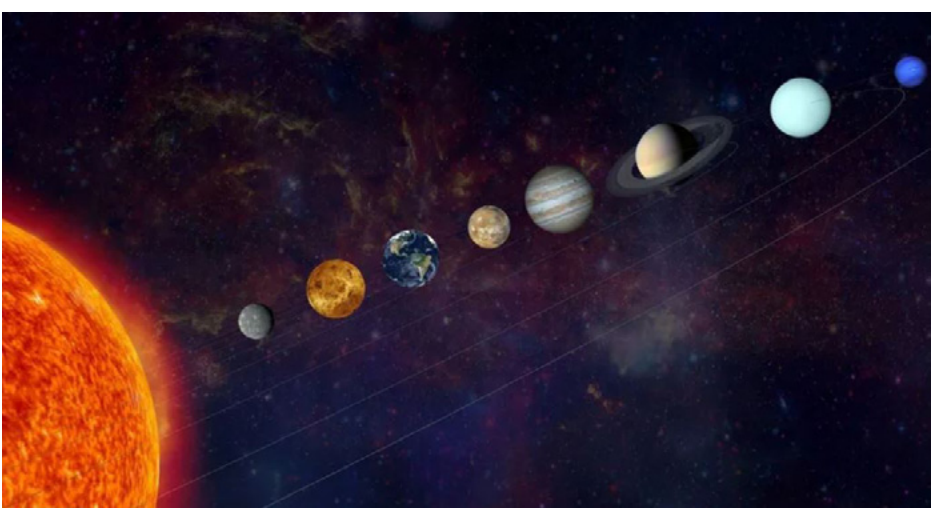
باعترضها للفيروس. وأكد أخصائي الناعة في جامعة ماكغيل. مازيار ديفانغاهي إن «البيتا - جلوكان موجود في جدران خلايا جميع أنواع الفطريات. بما في ذلك تلك التي تعيش داخل جسم الإنسان وعلى سطحه».

وأضاف: «من الممكن أن تؤثر مستويات وتركيب الفطريات في جسم الإنسان على استجابة جهاز الناعة للعدوى. وذلك جزئيًا بفضل تأثير البيتا - جلوكان».

وقد أثبتت الدراسات أن البيتا - جلوكان يعزز من قدرة الجهاز المناعي. ولكن أساسية لتجنب المضاعفات الصحيّة الناجمة عن الإنفلونزا مثل الالتهاب

الرئوي.

لن يتكرر قبل مائة عام.. اصطفاف سبعة كواكب في السماء هذا الأسبوع



ما الذي يجعل هذا الاصطفاف مميزاً؟

تتكون جميع كواكب النظام الشمسي من قرص مسطح حول الشمس. وهو ما يتيح لها أن تدور على نفس المستوى



ما هي بذور الأُكبي ؟

الفوائد الصحية لبذور الأُكبي

-خُفيز الهرمونات الأنثوية: تُعتبر بذور الأُكبي مفيدة في خُفيز نباتية تُستخرج من شجرة تنمو في غرب إفريقيا. وخُديداً في نيجيريا وبعض الدول المجاورة. وتُستخدم البذور في الطهي التقليدي. كما تُعتبر جزءاً مهمًا من الطب الشعبي في تلك المناطق بسبب فوائدها الصحية المتعددة. وتُشتهر بذور الأُكبي بفوائدها في العناية بالجسم. وخاصة في زيادة الوزن وتحفيز الهرمونات الأنثوية. ما يجعلها خيارًا مفضلاً للعديد من النساء.

- زيادة الوزن وتسمين الجسم: تُعد بذور الأُكبي خيارًا ممتازًا للأشخاص الذين يرغبون في زيادة وزنهم بشكلٍ

تدمير مدرعة وسيارة عسكرية للاحتلال التركي

مركز الأخبار - كشف المركز الإعلامي لقوات سوريا الديمقراطية، عبر بيان، صدر الخميس 2025/2/27، عن حصيلة هجمات الاحتلال التركي على مناطق إقليم شمال وشرق سوريا، وردت قوات سوريا الديمقراطية، عليها خلال 24 ساعة الماضية.



التركي هجومًا على إحدى نقاط قواتنا، من نوع "توبوتا"، وأكد البيان: "وفي جبهة السادس والعشرين من شباط الحالي، جسر قره قوزاق؛ شن الطيران الحربي للاحتلال التركي عدة غارات على قرىتي المدنيين، فيما قصفت قرى «التينة، جعدة، غسق والتينة»، ما ألقى أضرارًا بممتلكات دير حافر وريفها. خُليقًا مكثفًا للطيران المسيّر التابع للاحتلال التركي طيلة يوم الأربعاء السادس والعشرين من شباط الجاري.

يُذكر أن قوات سوريا الديمقراطية، كانت قد أعلنت يوم الأربعاء ٢٦/٢/٢٥، عبر بيان، عن استشهاده ١٢ عسكريًا ومدينا في غارات جوية للاحتلال التركي على جنوب الشداددي.

إضافةً إلى إصابة سيارة عسكرية أخرى من نوع "توبوتا"، وأكد البيان: "وفي جبهة السادس والعشرين من شباط الحالي، سلسلة غارات على محيط سد تشرين، واستهداف المساكن العمالية، وقرية «قشلة»، بالتزامن مع ذلك قصف الاحتلال ومرزقته بالأسلحة الثقيلة مناطق محيط السد أيضاً، ما تسبب في إلحاق أضرار مادية»، وأشار البيان: "وُخِث غطاء من القصف الجوي والدفعي، شن مرتزقة الاحتلال هجومًا على إحدى نقاط قواتنا، فنصدي لهم مقاتلونا، واندلعت اشتباكات عنيفة، قُتل وجرح فيها عدد من المرتزقة، كما دمرت وحدات الشهيد هارون، مدرعة عسكرية من نوع "BMB" المدفعي والجوي، شن مرتزقة الاحتلال

انطلاق فعاليات المنتدى السوري للحوار الوطني في الرقة



الاستبداد»، وشددت: «رغم التهميش والإقصاء، واصل المجلس سوريا الديمقراطية، حزب سوريا الديمقراطية، تحالفات تنظيمات المجتمع الديمقراطي، بدأ المنتدى بكلمة افتتاحية من مركز سوريا الديمقراطية، تلاحها كلمة باسم الإدارة الذاتية السورية، في حماية وحدة البلاد وخير المدن من الإرهاب».

وشارك القائد العام لقوات سوريا الديمقراطية، مظلوم عبيدي، في المنتدى بكلمة عبر فيديو مصوّر، قال فيها: «هناك أهمية كبرى للحوار والمشاركة الجماعية في بناء سوريا الجديدة بعد عقود من

شعوب شمال وشرق سوريا في مواجهة داعش والتدخلات العسكرية، والتأكيد على أهمية هذه الوحدة في مستقبل سوريا.

ودعا القائد العام لقوات سوريا الديمقراطية، مظلوم عبيدي، في نهاية حديثه، إلى حوار محلي شامل يضم جميع الشعوب للوصول إلى رؤية مشتركة للمشاركة السياسية في البلاد.

ونم ألقى الشيخ مرشد الحزبي كلمة، تلتها كلمة باسم وحدات حماية الشعب ألقاها القيادي، نوري محمود، وشارك في المنتدى حول جلسنتين رئيسيتين: الأولى، أدارتها، الإدارية في حركة الشغل الديمقراطي، مجدولين حسن، وحملت عنوان: «أزمات النظام الشمولي المركزي في سوريا والقضايا التي أفرزتها»، ناقش فيها الناشط السياسي، حسن يونان، الأزمات السياسية والاقتصادية والاجتماعية، التي نشأت بدءًا من اتفاقية سايكس بيكو، وحتى استيلاء النظام البعثي على الحكم في سوريا.

و دعا سلطات دمشق، لتحقل مسؤوليتها، في وقف الهجمات، وتحقيق تهدئة شاملة في سوريا، وأنشاد بتكاتف من قبل الأمن العام السابق حزب سوريا

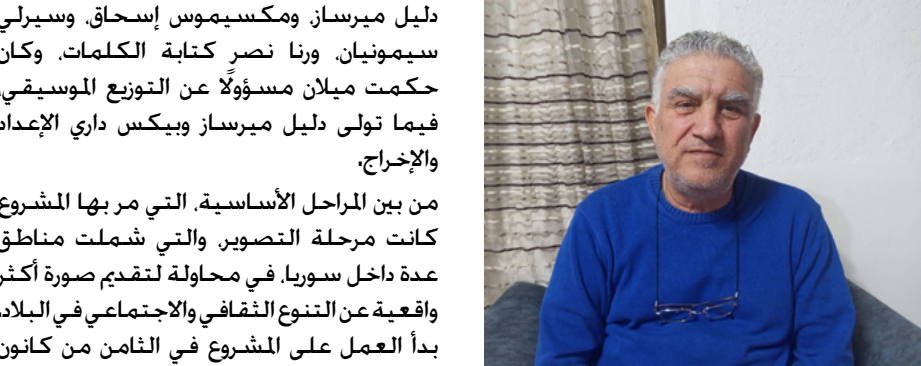
زيّنوا سوريا.. الفن يوحد السوريين تحت راية السلام

قامشلو، سلافا عثمان - في ظل سنوات طويلة من الألم والصراعات، يبقى الفن أصدق وسيلة للتعبير عن آمال الشعوب وأحلامها، من هنا انطلقت أغنية «زيّنوا سوريا»، لتكون رسالة تدعو إلى المحبة والسلام، بمشاركة فنانين من مختلف الشعوب السورية، هذا العمل ليس هو أغنية فقط، بل هو دعوة مفتوحة للسوريين للالتفاف حول قيم التعايش المشترك والتسامح، والابتعاد عن الانقسامات.



الجميع وهذا العمل الفني يحمل رسالة نبيلة، أن سوريا لن تعود كما كانت إلا عندما يجتمع إنشائها على هدف واحد وهو السلام، «إن الفن الصاق يمكنه أن يغير الكثير، وأن بيعت الأمل جديدة في قلوب السوريين، وأنها يمكن أن تكون بداية جديدة نحو مستقبل أفضل،

وفي ختام حديثه أكد عضو استديو ولات «ميكس داري» أن العمل الفني «زيّنوا سوريا» ليس مجرد أغنية، بل هو رسالة وطنية تهدف إلى الحبة والتسامح، لأن الموسيقى ستظل دائمًا قادرة على جمع السوريين رغم كل ما فرقههم.



مختلف انتماءاتهم الثقافية،

وما يميز هذا العمل أنه لا يقتصر على أنه إنتاج فني، بل يحمل رسالة واضحة بأن سوريا لا يمكن أن تنهض إلا بشعوبها، وأن التعايش المشترك هو السبيل الوحيد للاستمرار وتحقيق هذه الرؤية.

تم تسجيل الأغنية في عدة استديوهات داخل سوريا، منها استوديو حكمت ميلان، واستوديو الطبقة، واستوديو الهيئة في الرقة، واستوديو ولات، حيث أشرف على العمل نخبة من اللحنين والشعراء والموسيقيين.

وفي التلحين والتوزيع، شارك حكمت ميلان، ودليل ميرسان، ومكسيموس إسحاق، وسيرلي سيمونيان، ورنّا نصر، بينما تولى بيكس داري

أصوات متعددة وقلب واحد

أوضح عضو استوديو الشهيد ولات«ميكس داري» أحد المساهمين في كتابة الكلمات والإخراج، أن هذا العمل يتجاوز أنه أغنية، فهو دعوة صادقة للسوريين لنبيذ الانقسامات وإيقاف دوامة الحرب: «حان الوقت لنلتقي من جديد على أرض السلام».

هذا المشروع يعكس روح التعدد السوري، إذ يشارك فيه فنانون من السويداء، وحلب، والطبقة، والرقة، والحسكة، وقامشلو، وبنتمون إلى الطائفة الدرزية، والطائفة الأيزيدية، والعرب، والكرد، والسريان، والأرمن، وتم اختيار أربع لغات لتقديم الأغنية: العربية، والكردية، والسريانية، والأرمنية، لضمان وصول رسالتها إلى السوريين

هيئة الثقافة: الإعلان عن استقبال النتاجات الأدبية للمشاركة في مهرجان الأدب والفن



المسرح، ومع تزايد أهمية هذه الفعالية السنوية، تؤكد الدورة العاشرة التزامها بتعزيز الحضور الثقافي للمرأة مستندة إلى سنوات من النجاح والتميز.

وفي هذا السياق أوضحت الرئيسة المشتركة لنتائج الأدبية والفنية من ٢٠١٠ شباط إلى الأول من آذار، وستكون المشاركات من داخل وخارج مناطق إقليم شمال وشرق سوريا.

ينظم مهرجان أدب وفن المرأة سنويًا في مدينة قامشلو بالتزامن مع اليوم العالمي للمرأة في الثامن من آذار، حيث ينطلق المهرجان عادةً في الأول والثاني من شهر آذار بتنظيم هيئة الثقافة والفن في الإدارة الذاتية الديمقراطية لمقاطعة الجزيرة وحركة هلال زرين للثقافة المرأة، ولكن بسبب الظروف الراهنة تم التأجيل إلى شهر نيسان المقبل.

يُمثل المهرجان مساحة للتعبير عن قضايا المرأة وجأزها عبر الفن والأدب، ويهدف إلى تسليط الضوء على المواهب وتشجيع الإبداع النسوي في الشعر، القصة، والرسم، والموسيقى، أو مناقشة شعار المهرجان وخيدمدته وأنشطته.

المعالم التاريخية في مسقط القديمة

تعددت وتنوع المعالم الأثرية في مسقط، وتدل دلالة واضحة على تعدد الحضارات وعمق وتنوع الثقافات فيها.

التاريخ العسكري

استخدمت القلعة مركز قيادة خلال النزاعات مع القوى الغريبة المختلفة، مثل البرتغاليين والعثمانيين، تسرد الجدران قصة البطولات والانصارات، التي حققها العمانيون في مواجهة الاحتلال، وتجسد التعزيز القوي للسيادة العمانية.

السياحة والثقافة

اليوم، أصبحت قلعة الميران وجهة سياحية رئيسية، حيث يأتي الوفود من أنحاء العالم لاستكشافها، وتُتاح للزوار فرصة التعرف على التاريخ العماني وفنّه الفنون للعمارة الجميلة ضمن جولات إرشادية تعكس عمق التاريخ والثقافة.

كم مرة انتقلت من أمام القلعة وشعرت برغبة التاريخ الذي خيمته من المؤكد أن كل زائر يمكنه أن يشعر بعظمة الحكايات التي ترتد بين جدرانها.

الشعوب والأديان، وأشارت «فريال» إلى أن المهرجان يعكس روح ثقافة الأمة الديمقراطية تحت مظلة أخوة الشعوب.

حسب «فريال» تتميز هذه الدورة عن سابقتها بفتح المجال أمام النساء من المدن السورية، بما في ذلك الداخل السوري، للمشاركة في فعاليات المهرجان، كما ستولي الدورة اهتماماً خاصاً بالفئة الشابة، من خلال تقديم الدعم والتشجيع اللازمين للإبراز مواهبهن.

وبيّنت «فريال» إنه من شروط المشاركة في المسابقة الأدبية، يجب ألا يقل عمر المشاركة عن ١٨ عاماً تقبل النصوص الأدبية باللغات الكردية والعربية والسريانية، تقبل المشاركة بإحدى الأجناس الأدبية (القصة - الشعر) - لا يجوز الاشتراك إلا في جنس أدبي واحد فقط - وأن يكون المهرجان أدب وفن المرأة حدثاً سنوياً بارزاً يعكس أهمية الدور الثقافي والفني للمرأة، ويهدف إلى إحداث تأثير إيجابي ومستدام في المجتمع.



يعود تاريخ سوق مطرح إلى القرن السابع عشر، حيث عرفه الرحالة والتجار، واعتبروه نقطة التقاء للثقافات المتعددة، بجوي السوق شهداد عن تاريخ عمان، والأحداث التي مرت بها، وتفاعل الناس مع مختلف الشعوب والثقافات.

تُعد قلعة الميران وسوق مطرح معالم بارزة تشهد على تاريخ مسقط العريق، وتقرس في النفوس قيمة التراث والعادات الأصيلة، كل زيارة لهما تمثل رحلة إلى الماضي، حيث يُبهر الزوار ببصص الأجداد وبراعة الحرفيين العمانيين، تظل هذه المعالم شاهدة على عظمة العمانيين ورحلتهم عبر الزمن، حيث تعكس الفخر والهوية الوطنية لكل من يزور جمال مسقط القديمة.

وكالات

