

روناهي

عين الحقيقة

يومية سياسية ثقافية اجتماعية عامة تصدر عن مؤسسة روناهي للإعلام والنشر

الشهيد الصحفي عزيز كوبلو أوغلو... ميراث للصحافة الحرة التي لن تنتهي بأدوات إجرام المحتل

من روح أفا إلى باشور كردستان، درّب العشرات على مهنة الصحافة الحرة وكشف حقيقة الاستعمار والإرهاب. فتخوفت دولة الاحتلال من إرادته؛ فاستهدفته بأدوات إجرامية، فيما يؤكد تلامذته وأصحاب الفكر النير بأن ميراثه سيبقى نبزاً ينير طريق الحقيقة والحريّة...٣

أسست عام ٢٠١١ - السنة الثالثة عشرة | النسخة المطبوعة - ١٣٢١ | النسخة الإلكترونية - ٢٠٢٨ | الأحد - ٩ شباط ٢٠٢٥ م.س

طلب إعادة محاكمة بخشان عزيزي ترفضه السلطات الإيرانية... ٤



سولين أوسي: الفن رسالة حياة وتوثيق للمقاومة... ٩



مع إزالة ٢٨٪ من أرباح أسعار الأدوية.. مساعي مستمرة في توحيد أسعار الأدوية مع الداخل السوري... ٧



فريق «أقدار» بطلاً لدورة «مقاومتنا عزتنا» في قامشلو... ١٠



حل إسعافي لضخ مياه الشرب في قرى مدينة الجرنية بعد انقطاع دام لشهر... ٧

محاسبة المحتل التركي عن جرائمه.. ضمان الحقوق وترسيخ العدالة

أشار الكاتب، كرنز كوجر، إلى أن الادعاء المقدم ضد دولة الاحتلال التركي لدى المحكمة الألمانية، قائم على أساس الدلائل التي تثبت ارتكاب دولة الاحتلال جرائم حرب ضد شعوب إقليم شمال وشرق سوريا، ولفت إلى أنه إلى جانب هذه القضية، هناك قضايا عديدة تدين دولة الاحتلال التركي وستتم محاكمتها على هذه القضايا... ٥



ملاحح البطولة في سد تشرين تسطرها نساء شعوب إقليم شمال وشرق سوريا

ما زالت نساء إقليم شمال وشرق سوريا يتوافدن إلى سد تشرين من مختلف الشعوب، معلنان أن المقاومة مستمرة بملاحمها التاريخية، التي لم تنثن بالرغم من الطيران المسير الذي يترىص بهن...٢



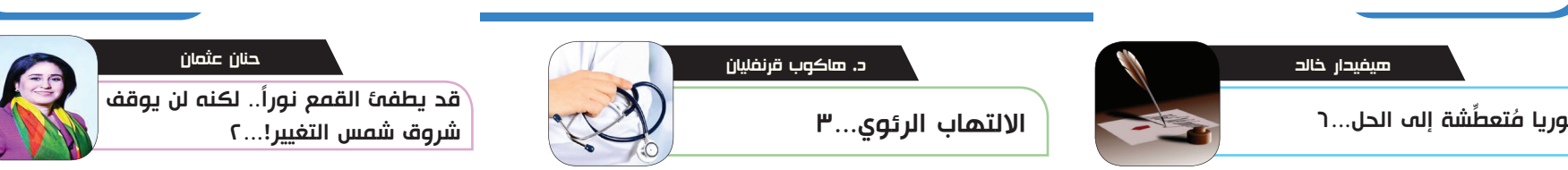
المرأة في مرعى الاستهداف التركي.. استهداف «هيفا عربو» نموذج للقمع المنهج

جاء استهداف منسقية مؤتمر ستار «هيفا عربو» جزءاً من سلسلة طويلة من الجرائم التي ترتكبها الدولة التركية بحق النساء القيادات، اغتيالها لم يكن مجرد هجوم على فرد، بل كان رسالة تهديد لكل امرأة تقود وتناضل من أجل مستقبل حري...٢



جراكُ فرنسيّ عنوانه دعم الكُرد ومحاربة الإرهاب

الموقف الفرنسيّ إزاء المتغيّرات السياسيّة السوريّة لافت جداً، ورغم انسجامه مع الموقف الأوروبي العام، إلا أنّه يبدو أكثر تميّزاً وأكثر مقاربة للواقع السياسيّ السوريّ بعد سقوط النظام، إذ يأخذ زمام المبادرة لعقد مؤتمر دوليّ حول سوريا، وي طرح مسألتين بغاية الأهميّة وهما رفضُ إقصاء الكُرد عن العملية السياسيّة، ومواصلةُ محاربة الإرهاب...٨

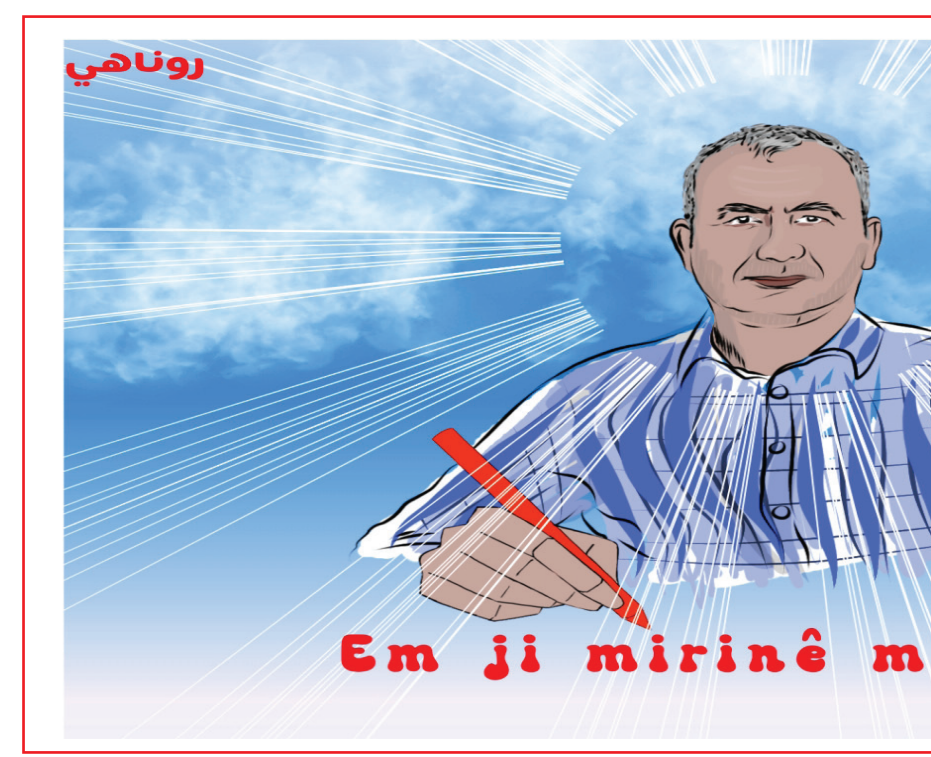


عين روناهي معاينات الأطباء تحلق في السماء.. فالإ متى..!؟



روناهي/ قامشلو - مع هبوط سعر صرف الليرة السورية مقابل الدولار الأمريكي، حيث انخفض من ١١ ألف ل.س إلى ٨٥٠٠ مقابل الدولار الواحد، وعاود إلى الارتفاع ٩٠٠٠ شراء و٩٥٠٠ مبيع. في نهاية الأسبوع الماضي، ولكن بالرغم من ذلك ما زالت معاينة الأطباء على ما هي عليه، وطبعاً لا نعلم، فليس كل الأطباء يتقاضون السعر نفسه، حيث تبدأ من ٥٠ ألف وصولاً إلى ٨٠ ألف ل.س. وبالجملة فالمطالب الشعبية هي أن يتم تحديد سعر مناسب للمرضى والأطباء، وكان الأجدر من الأطباء الذين يتقاضون معاينات مرتفعة بخفضها من تلقاء أنفسهم، فهذا واجب عليهم بسبب عملهم الذي يتطلب أن يكون إنسانياً أولاً، وطالما هم لا يخطون هذه الخطوة فهنا الدور على الجهات المعنية بالتحرك ووضع تسعيرة مناسبة للجمع. وأن تخرج عن صمتها الذي ما زال مستمرا منذ سنوات. وعلى الشاكلة نفسها، وضع أسعار مناسبة للمخابر التحليلية وأسعار المشافي التي باتت العديد منها مسالخ للمواطن، وليس منثافي بسبب أسعارها المرتفعة في النامية والخدمات الأخرى التي تقدمها. وفي الخصلة نود أن نذكر الجهات المعنية بالتحرك السريع وتحديد أسعار مناسبة في القطاع الصحي. فالشعب منهك اقتصادياً ومعاينة الأطباء تثقل كاهلهم دون شك، ولكن إلى متى تنتظر؟

أسيا الحكيم، واختتم كاهن كنيسة مار أسيا الحكيم في الديرية الأبرشية «هيفا عربو» التي الأمانة السورية على التواجد المسيحي في المنطقة بشكل عام، وفي الديرية أسيا الحكيم، لذلك أحرص على بقاء هذه الكنيسة، لأهميتها في حياة العبادة الروحية المسيحية، والعجرات التي خُدت في هذه الكنيسة بنشاعة القديس مار

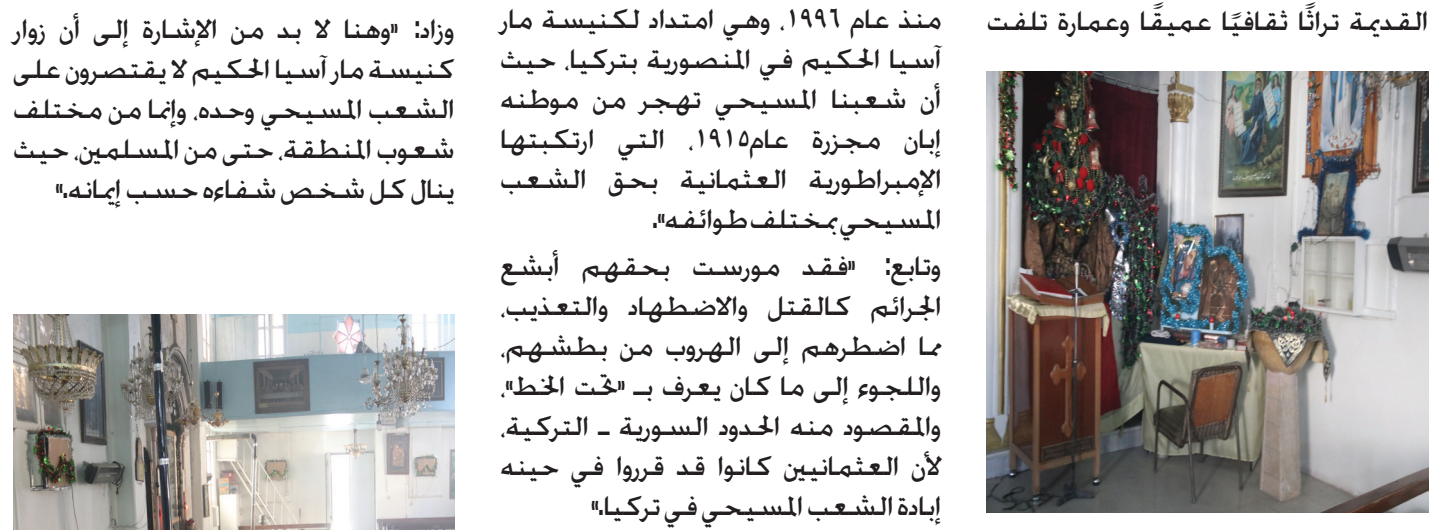


مراكز توزيع صحيفة روناهي واقتناء الكتب: إقليم الجزيرة- قامشلو (مكتبة سعدو)- فرع (١) شارع ركي الأرسوزي- جانب البلدية ٤٢٥٩٧- فرع (٢) الشارع العام، مقابل جامع الشلاح ٤٥٢٠٨١/ مكتبة أوز- طريق عامودا ٤٣٩١٥٤/ مكتبة الحرية- الشارع العام ٤٢١٣٦٠/ مكتبة سومر- الشارع العام ٤٢٤٠٣٧/ مكتبة الراوي فرع (١) شارع الكورنيش، تجمع محلات الراوي ٤٤٤٠٢٨- فرع (٢) مقابل الصيدلية العالمية ٤٤٥٨٢٠/ مكتبة الزهراء- دوار البشرية ٤٦٠٦٩٩/ مكتبة الجواهري ٤٤٣٧٤٢/ مكتبة دار القلم- الشارع العام ٤٥٣٧١٤/ مكتبة الأنوار شارع عامودا ٤٣٨٢٠٧/ مكتبة الرسالة الشارع العام هاتف ٥٧٤٣٣٣٧٣- ٥٧٤٣٣٣٧٣ / المكتبة الرئيسية - كركي لكي- ٧٥٤٤١٦ / عامودا (مكتبة آرين ٧٣٢٣٣٣) / درياسية (مكتبة سبأ ٧١١٤١٠) / جلا أغا (مكتبة وائل ٧٥٥٥٥١) / تربه سببه (مكتبة الجهاد ٤٧٠٦١٨).

كنيسة مار أسيا الحكيم في الديرية.. مقصد مسيحيي سوريا والعالم

الديرية، نبرودا كـ .. تعد كنيسة مار أسيا الحكيم للسرطان الكاثوليك، الواقعة في مدينة الديرية، واحدة من أقدم المعالم التاريخية في المنطقة، حيث تحمل في جدرانها قصصاً عريقة ومذهلة، وتجسد بأسلوبها المعماري الرامع جمالية فنية تتداخل مع تاريخ عريق يشكل جزءاً من تراث المدينة.

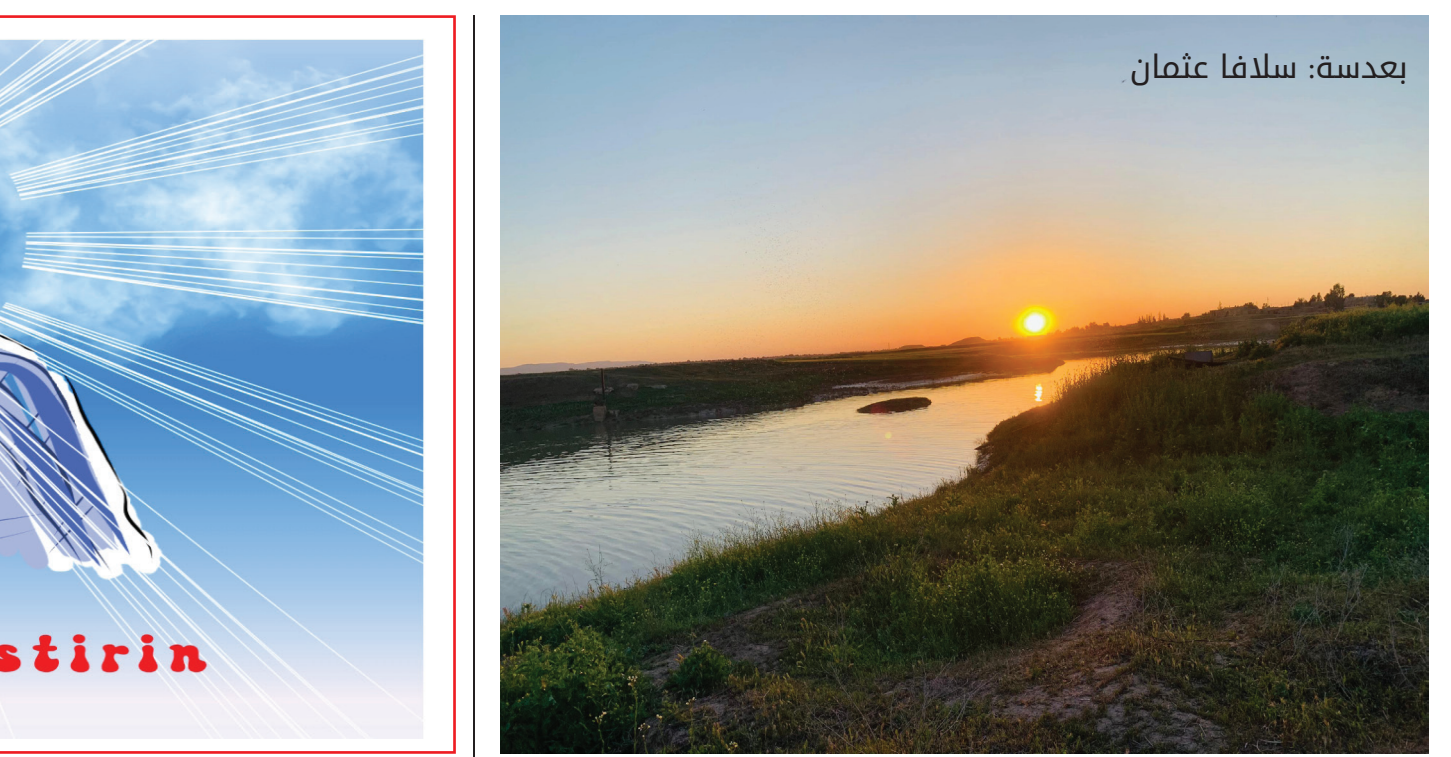
أسست كنيسة مار أسيا الحكيم عام ١٩٣٠، وقد عدّ هذا الصرح الروحي منذ ذلك الحين مركزاً للصلاة والتأمل، وقد شهدت الكنيسة العديد من التجديدات والتوسعات على مر السنين. حافظت خلالها على جمالها التاريخي وسحرها الروحي، حيث بنيت بأياد ماهرة من الحجر والطين الأحمر لتعكس هذه الكنيسة القديمة تراثاً ثقافياً عميقاً وعمارة تلفت الأنظار بتفاصيلها الجميلة.



وأضاف: «كان شعبنا في الناصرة من جملة الشعب المسيحي الذي انهزم من بطش السلطات العثمانية، وقد جلبوا معهم تراث كنيسة مار أسيا الحكيم التي كانت قائمة هناك، وبنوا في مدينة الديرية كنيسة حملت الاسم ذاته عام ١٩٣٠، وقد وضعوا كل تراث كنيسة الناصرة في كنيسة مار أسيا الحكيم في الديرية»

وأضاف: «كان شعبنا في الناصرة من جملة الشعب المسيحي الذي انهزم من بطش السلطات العثمانية، وقد جلبوا معهم تراث كنيسة مار أسيا الحكيم التي كانت قائمة هناك، وبنوا في مدينة الديرية كنيسة حملت الاسم ذاته عام ١٩٣٠، وقد وضعوا كل تراث كنيسة الناصرة في كنيسة مار أسيا الحكيم في الديرية»

وتابع الأب ميخائيل يعقوب: «منذ تأسيس هذه الكنيسة، تقوم بكل طقوسنا الدينية من قدايس دورية كل يوم أحد، وأيضاً الاحتفالات بأعيادنا المسيحية، كما أن هذه الكنيسة يقصدها الكثير من الرائزين، سواء كان من مناطق إقليم شمال وشرق سوريا، ومن سوريا بشكل عام، والعالم أجمع.»



بعدة: سلافا عثمان

المرأة في مرمى الاستهداف التركي.. استهداف

«هيفا عربو» نموذج للقمع الممنهج

قامشلو، ملاك علي - جاء استهداف منسقية مؤتمر ستار «هيفا عربو» جزءاً من سلسلة طويلة من الجرائم التي ترتكها الدولة التركية بحق النساء القياديات. اغتيالها لم يكن مجرد هجوم على فرد، بل كان رسالة تهديد لكل امرأة تقود وتناضل من أجل مستقبل حر. حيث أكدت النساء في إقليم شمال وشرق سوريا أن هذه السياسات القمعية لن تثنيهن عن المضي قدماً، بل ستزيدهن إصراراً على الاستمرار في النضال والمقاومة.



عربيات أو من أي شعوب آخر وكانت تعمل على تنظيمهن وإعطائهن الدور الريادي في المجتمع. وأشارت منى إلى أنّ استهداف الدولة التركية للمناضلة «هيفا عربو» لم يكن قيادية بل كانت ختضن كل امرأة وتساعدوا في اكتشاف ذاتها وحرصها كانت تؤمن بأنه عندما تترك المرأة ذاتها، لن يكون هناك شيء يستطيع الوقوف في وجهها. سعت إلى تحرير النساء من الأفكار البالية والسلطة الهيغاب (صالحه فيان) وعضو حزب الأخاء الديمقراطي بيلوار عربو (هوكر دراسية) في محافظة السليمانية ببايشور كردستان. ما أدى لاستهدافهما.

مناضلة منذ الصغر... لأجل كل امرأة

انضمت «هيفا عربو» إلى النضال وهي في عمر صغير، وسرعان ما أصبحت رمزاً لتمكين المرأة أينما كانت، حيث إنهما ساهمت في تأسيس العديد من مؤسسات الإزارة الذاتية في شمال وشرق سوريا. وانضمت

ملاح البطولة في سد تشرين تسطرها نساء شعوب إقليم شمال وشرق سوريا



التركي، وعلى الرغم من استهداف الكثيرات على سد تشرين «كمنججة حيدر وحرزه عمدي وهيزا محمد، وكرم الحمدة» وغيرهن ما زالت قوافل النساء تتهافت من جميع مناطق إقليم شمال وشرق سوريا، فهذه التضحيات التي قيمتها النساء زادت عن عزتهن وإصرارهن على الاستمرار في النضال والاحتجاج.

هذا ما بينته الرئيسة المشتركة للمجلس التنفيذي في مقاطعة بر الزور شاهيناز الهفل: «تبدى اليوم النساء وشعوب إقليم شمال وشرق سوريا مقاومة تاريخية. تصاف إلى سحلهن النضالي المستمر، فيمنذ اندلاع الثورة السورية كانت المرأة الريادية والقائدة

فيما أشادت الرئيسة المشتركة للمجلس التنفيذي في مقاطعة بر الزور «شاهيناز الهفل» في ختام حديثها بالبور الذي تلعبه مقاومة سد تشرين على الروح المعنوية لأبناء المنطقة المتواجدين على الجبهات: «إنناؤنا

وتابعت: «بالرغم من الاحتجاجات السلمية التي يقوم بها المواطنين والمثليون لكن الاحتلال التركي يستهدفهم دائماً، فهو يستغل انشغال الليبد بمخاف كبيرة مثل أوكرانيا وغزة للعديد شعوب المنطقة. وقد شعرنا بحجم الخطر الذي يحقد بنا مع قصف الاحتلال التركي لنا على مرأى

بصمة امرأة

قد يطغى القمع نوراً، لكنه لن

يوقف شروق شمس التغييرا



تصاعد يوماً بعد يوم الحوادث التي تسلّط الضوء على التحديّات التي تواجه النساء في المجتمعات. خصوصاً اللواتي اخترن التميز والريادة في مجالاتهن المختلفة. «شفا ناصر العلي». الكاتبة والناقدة والأديبة السورية المعروفة، مفضوعة الأصابع، مقنولة على يد مجموعة مسلحة إرهابية في مدينة حمص. أثناء توجهها إلى عملها كأستاذة جامعية، إذ يمثل هذا المشهد صورة قاتمة لا تواجه النساء من عنف وقمع. لا لشيء سوى بسبب شجاعتهن دوراً وأبناً أو خديهن للواقع.

تعرض النساء المثقفات والرياديات لأنواع متعددة من العنف، بدءاً من التهديد والشهير، وصولاً إلى الاستهداف الجسدي والقتل والتكيل. إن الهدف الواضح من هذه الأفعال هو كتم أصواتهن وإخضاعهن لدائرة الصمت المفروضة على المرأة في كثير من الدول. خصوصاً تلك التي تنظر إلى التعبير الحر كتهديد لنظامها السلطوي أو الفكري.

إن العثور على جثمان الدكتورة «رشا العلي» بهذه الطريقة الوحشية -مقطوعة الأصابع - ليس مجرد جريمة عادية، بل هو رسالة تعكس رغبة القتل في زرع الخوف في قلوب كل من يتجرأ على الكتابة النقدية. فالأصابع التي كانت تكتب بها الأبحاث، وتخطط بها لمستقبل أفضل، كانت تمثّل تهييداً للبعض من يرون في فكر المرأة وريادتها خطراً على مصالحهم أو معتقداتهم.

ليست هذه الصورة القاتمة جديدة علينا نحن النساء، فما تزال صورة التكنيل الوحشي بالريادية السياسية الكريية «هفرين خلف». الأمين العام لحزب سوريا المستقبل، ماثلة أمام أعيننا، وحية في ذاكرتنا. وهناك العشرات أمثالها من الرياديات الكريبات والعريبات، من تكّل يهنّ وتم فنلهن. فقط لأنهن يرسمن مستقبل شعبهن. بل وشعوب المنطقة جمعاء.

إنّ مثل هذه الجرائم لا تنفصل عن سياق أوسع من قمع الحريات في السلطات التي تسعى فيها القوى الرجعية والظلامية إلى إسكات الأصوات التي تطالب بالإصلاح والتغيير. النساء بشكل خاص. وبخاصة الرياديات منهن. يتعرضن لضغوط اجتماعية ونفسية متزايدة. وفي بعض الأحيان يواجهن عنفاً مبرحاً. يُنفذ لإسكاتهن أو لإرسال رسائل تهديد لكل من يفكر في السير على نفس النهج.

إلاّ إن هذا الاستهداف، رغم فسوته، لم ولن يوقف صوت النساء، فالعديد من الرياديات قمن تضحيات كبيرة لن تسمح له بذلك، فما زلنا نتهافت إلى السد بالرغم من الطيران الذي يترصص بقوافلنا ليتمكّن بها. فهذه المقاومة والمزج الذي يطغى على سد تشرين كان دليلاً على أخوة الشعوب والأمة الديمقراطية التي ولدت منذ سنوات بين أبناء المنطقة. فنحن كلنا على مركب واحد ومصير واحد ولدينا عدو واحد، ولا نريد الانفصال، ولكننا نسعى إلى سوريا تعددية لا مركزية ديمقراطية تحفظ فيها مكانة الشعوب جميعاً.

فيما أشادت الرئيسة المشتركة للمجلس التنفيذي في مقاطعة بر الزور «شاهيناز الهفل» في ختام حديثها بالبور الذي تلعبه مقاومة سد تشرين على الروح المعنوية لأبناء المنطقة المتواجدين على الجبهات: «إنناؤنا

وتابعت: «بالرغم من الاحتجاجات السلمية التي يقوم بها المواطنين والمثليون لكن الاحتلال التركي يستهدفهم دائماً، فهو يستغل انشغال الليبد بمخاف كبيرة مثل أوكرانيا وغزة للعديد شعوب المنطقة. وقد شعرنا بحجم الخطر الذي يحقد بنا مع قصف الاحتلال التركي لنا على مرأى

عالم دون رادع لتكون مقاومتنا رادعاً لهذه الهجمات»

وحدة المصير والعيش المشترك

متلازمة الأمعاء القصيرة.. الأعراض وطرق العلاج

متلازمة الأمعاء القصيرة هي حالة يعجز فيها جسمك عن امتصاص ما يكفي من المواد الغذائية من الأطعمة التي تتناولها. لأنك تفتقد إلى ما يكفي من الأمعاء الدقيقة.



الأسباب

تتضمن أسباب متلازمة الأمعاء القصيرة إزالة أجزاء من أمعائك إلى جسمك خلال عملية الهضم، وفي حال كانت الأمعاء ناقصة (نتيجة استئصال سابق) أو كنت مولوداً

بأمعاء متضررة (عيب خلقي) فإنك ستصاب بمتلازمة الأمعاء القصيرة، ويتضمن علاج المتلازمة عادةً نُظماً ومكملات غذائية خاصة. وقد تتطلب التغذية عن طريق الوريد (بالخفن) لمنع الوصول إلى مرحلة سوء التغذية.

الأعراض

وقد تشتمل المؤشرات والأعراض الشائعة لمتلازمة الأمعاء القصيرة على:الإسهال، براز دهني كريه الرائحة. فقرودة أو متضرة. تتضمن الحالات التي قد تتطلب إزالة جراحية لأجزاء من الأمعاء الدقيقة مرض كرون، والسرطان، والإصابات والجلطات الدموية.

تتضمن أسباب متلازمة الأمعاء القصيرة إزالة أجزاء من أمعائك الدقيقة خلال الجراحة. أو أنك ولدت وليدك أجزاء من الأمعاء الدقيقة مفقودة أو متضررة. تتضمن الحالات التي قد تتطلب إزالة جراحية لأجزاء من الأمعاء الدقيقة مرض كرون، والسرطان، والإصابات والجلطات الدموية.

سند تبليغ بالصحف الرسمية

صادرة عن هيئة العدالة

الاجتماعية في الرقة

الدعوى أساس /١٥٩١/

قرار/٣٩٧١/ لعام ٢٠٢٤

الجهة طالبة التبليغ: خلف

علي بن محمود

الجهة المطلوب تبليغها: أنور

إسماعيل السلامة وخولة

الكحيط

خلاصة الحكم:

إلزام الجهة المدعى عليها أنور

إسماعيل السلامة والجهة

المدخلة خولة الكحيط بإخلاء

الشفقة رقم /٨/ من القسم

رقم /٣٠/ من المنطقة

العقارية/ح/وتسليمها

للمدعى خلف عللي بن محمود

خالية من الشواغل والشاغلين

إلزام الجهة المدعى عليها

والمخلة بدفع تعويض للمدعى

وقدره خمسمائة دولار أمريكي

تضمن الجهة المدعى عليها

والمداخلة الرسوم والمصاريف

والأتعاب

خلال مدة أقصاها /١٥/ يوماً من

تاريخ النشر في الجريدة،

إلى المكتب الإعلامي في الرقة

تقريباً بإخطار التنفيذي رقم

/١٠١٩/ ٢٠٢٥م إخطار المنفذ

عليه عن طريق صحيفة محلية

كونه مقيم في الخارج على

أن تكون صيغة التبليغ على

الشكل التالي:

إخطار تنفيذي عن طريق هيئة

متلازمة الأمعاء القصيرة.. الأعراض وطرق العلاج

متلازمة الأمعاء القصيرة هي حالة يعجز فيها جسمك عن امتصاص ما يكفي من المواد الغذائية من الأطعمة التي تتناولها. لأنك تفتقد إلى ما يكفي من الأمعاء الدقيقة.

وقد يتضمّن العلاج ما يلي:
العلاج بالتغذية: سيحتاج مرضى متلازمة الأمعاء الدقيقة إلى اتباع حمية غذائية خاصة وتناول كمكلمات غذائية، وقد يحتاج بعض المرضى إلى الحصول على تغذية عبر الوريد أو بالأنتيوب (تغذية معوية) لتجنب سوء التغذية.

لتشخيص متلازمة الأمعاء القصيرة، قد ينصح الطبيب بإجراء اختبارات الدم أو البراز. لقياس مستويات المادة الغذائية.

ويُمكن أن تشمل الاختبارات الأخرى تقنيات التصوير، مثل تصوير الأشعة السينية باستخدام مادة التباين (الأشعة السينية وتباين الباريوم).

والتصوير المقطعي المحوسب، والتصوير بالرنين المغناطيسي، وتصوير مقطعي محوسب أو تصوير الرنين المغناطيسي المتخصص بحركة الأمعاء، الذي بإمكانه

إظهار الانسدادات والتغيّرات في الأمعاء.

جراحة للأطفال والبالغين الذين لديهم متلازمة الأمعاء القصيرة، وتنطوي أنواع الجراحة على إجراءات لإبطاء مرور العناصر الغذائية عبر الأمعاء، أو إجراءات

لاستئطالة الأمعاء (إعادة تشكيل الجهاز الهضمي ذاتياً). وكذلك زرع الأمعاء الدقيقة (SBT).

التشخيص

لتشخيص متلازمة الأمعاء القصيرة،

قد ينصح الطبيب بإجراء اختبارات

الدم أو البراز. لقياس مستويات المادة

الغذائية.

ويُمكن أن تشمل الاختبارات الأخرى

تقنيات التصوير، مثل تصوير الأشعة

السينية باستخدام مادة التباين

(الأشعة السينية وتباين الباريوم).

والتصوير المقطعي المحوسب، والتصوير

بالرنين المغناطيسي، وتصوير مقطعي

محوسب أو تصوير الرنين المغناطيسي

المتخصص بحركة الأمعاء، الذي بإمكانه

إظهار الانسدادات والتغيّرات في

الأمعاء.

العلاج

وتعتمد خيارات علاج متلازمة الأمعاء

الدقيقة المتاحة على أجزاء الأمعاء

الدقيقة المتأثرة، وإذا ما كان القلون

سليماً وعلى حسب تفضيلات المريض.

الجهة المطلوب تبليغها: عبد

الرزاق الشيخ بن عمر

خلاصة الحكم:

وقف الرقة على أن يتم حضور

المنفذ عليه بعد صدور الإخطار

التنفيذي بخمسة أيام

وإن لم حُضر سوف يتم

السير بحقك بكافة الإجراءات

التنفيذية،

خلال مدة أقصاها /١٥/ يوماً من

تاريخ النشر في الجريدة،

إلى المكتب الإعلامي في الرقة

تقرر بالإخطار التنفيذي رقم

/١٠١٩/ ٢٠٢٥م إخطار المنفذ

عليه عن طريق صحيفة محلية

كونه مقيم في الخارج على

أن تكون صيغة التبليغ على

الشكل التالي:

إخطار تنفيذي عن طريق هيئة

التنفيذ بالرقة

تبليغ المنفذ عليه: وائل علي

الجديان

وذلك بالإخطار التنفيذي رقم

/١٠١٩/ ٢٠٢٥م إخطار المنفذ

عليه عن طريق صحيفة محلية

كونه مقيم في الخارج على

أن تكون صيغة التبليغ على

الشكل التالي:

إخطار تنفيذي عن طريق هيئة

التنفيذ بالرقة

تبليغ المنفذ عليه: منوة علي

الجديان

وذلك بالإخطار التنفيذي رقم

فريق «أقدار» بطلاً لدورة «مقاومتنا عزتنا» في قامشلو

روناهي، قامشلو . اختيّم منافسات دورة «مقاومتنا عزتنا» على أرضية ملعب مجمع القلعة الرياضي بمدينة قامشلو بتتويج فريق «أقدار» بلقب الدورة.



لاعبو فريق «أقدار» في المباراة النهائية

من الدورة على فريق «شباب الوسطى». وأربعة أهداف دون رد. حيث سيطر فيها فريق «أقدار» من الباب إلى الخراب وتوّج بطلاً لدورة «مقاومتنا عزتنا» التي أقيمت كامل منافساتها على أرضية ملعب مجمع القلعة الرياضي الكائن قبل مدخل قرية هيمو بمدينة قامشلو، وسجل أهداف أقدار كلاً من: «يلماز عيسى ويوسف حوران وياهوز محمد وجوان ملي».

وجاء تأهل فريق «أقدار» للمباراة النهائية بعد فوزه في الدور نصف النهائي من الدورة على فريق «شرمولا» بنتيجة هدفين دون رد. بينما كان تأهل فريق «شباب الوسطى» على حساب فريق «فهدا توب» بعد الفوز عليه بهدفين

استمرار حظر المنتخبات الروسيةّ وأخرها في لعبة الهوكي للجليد



لاعبو المنتخب الروسي في بطولة العالم للرجال في ٢٠٢٢.

الحرب في أوكرانيا. مع التأكيد على إن هذه الإجراءات ستظل سارية إلى حين تتغير الظروف السياسية.

العالم ٢٠٢٢.

الجدريد ذكره أنه انتقد محللن رياضيون

من جانبه أشار استطلاع للرأي أجراه المركز الروسي للرأي العام WCIOM في العام ٢٠٢٤. إلى انخفاض نسبة المهتمين بكرة القدم في روسيا. على خلفية العقوبات ضد الرياضيين الروس بكرة القدم بعد العقوبات المفروضة على الرياضة الروسية ونشر مركز WCIOM على موقعه نتائج الدراسة التي أفضت إن ٧٧٪ من الروس لا يبالون بهذه الرياضة «التبعية». يتأهل أصحاب الصدارة والمركز الثاني. بالإضافة لأفضل ٨ من أصحاب المركز الثالث لدور ال٣٢.

ويتأهل ١٦ منتخباً من أوروبا و٩ من إفريقيا و٨ من آسيا و١ من أمريكا الشمالية ومثلها من الجنوبية و٢ من أوقيانوسيا. فيما تجسم مقعدان عن طريق الملحق العالي.

ويأتي هذا الإجراء المطبّق على روسيا في شركة الغاز الروسية المملوكة للدولة Gazprom بجمع المسابقات FIFA وUEFA عليها على خلفية

روناهي/ قامشلو- بعد أن قامت روسيا

بمهاجمة أوكرانيا بتاريخ ٢٤/٢/٢٠٢٢.

ولم ترض أيام حتى بدأت العقوبات الرياضية تنهال على المنتخبات والأندية الروسيةّ وعزلها رياضياً بشكل شبه كامل. ومؤخراً تأملت روسيا النظر في تلك العقوبات في بعض المناسبات

الرياضية القادمة. ولكن الأخاد الدولي للهوكي أعلن استمرار الحظر من جديد.

عقوبات مستمرة

لاعبو المنتخب الروسي في بطولة العالم للرجال في ٢٠٢٢.

وعزلت روسيا رياضياً وحُرمت من النشاطات الرياضية الكبيرة. وذلك عقب الحرب بينها وأوكرانيا والتي مازالت مستمرة إلى الآن. وهذه العقوبات ما تزال قائمة على المنتخبات الروسيةّ. ومؤخراً أعلن الأخاد الدولي لهوكي الجليد في بيان استمرار حظر مشاركة المنتخبات والفرق الروسيةّ والبيلاروسية في البطولات التابعة



للأخاد الدولي في موسم ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦.

وذكر البيان: «في أعقاب الاجتماع الأخير يرى مجلس الأخاد الدولي لهوكي الجليد إنه ليس من الأمن بعد إعادة دمج المنتخبات الوطنية لروسيا

وبيلاروس والأندية في البطولات التابعة للأخاد في موسم ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦. دون أن يشير البيان للتوترات العسكرية بين روسيا وأوكرانيا. وسيُعيد الأخاد الدولي لهوكي الجليد تقييم الأمور في أيار

قبل انطلاق موسم ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦. وقد بدأت وأكد الأخاد الروسي لهوكي الجليد. أنه

الشهيد الصحفي عزيز كويلو أوغلو... ميراث للصحافة الحرة التي لن تنتهي بأدوات إجرام المحتل

قامشلو، بيريفان خليل . من روج آفا إلى باشور كردستان. درّب العشرات على مهنة الصحافة الحرة وكشف حقيقة الاستعمار والإرهاب. فتخوفت دولة الاحتلال من إرادته؛ فاستهدفته بأدوات إجرامية. فيما يؤكّد تلامذته وأصحاب الفكر النير. بأن ميراثه سيبقى نبيراً سأ ينير طريق الحقيقة والحرية.

بقاءثقافة الشعوب.

وتعهد الأخاد بالرد اللازم للعدو الذي استهدف الشهيد«لن يبقى قلم الرفيق عزيز على الأرض وسنواصل إعلّام صوته وكلماته.

إن قيم النضال التي تركها رفيقنا عزيز سوف يتم توسيعها كل عامل في الصحافة الحرة. وستصبح الأساس لمستقبل شعبنا الحرة. بقلمه من أجل نصرة قضيته. لذا جاب أجزاء كردستان. في روج آفا من ديرك إلى عفرين وفي باشور كردستان من هولير إلى السليمانية وكركوك وتمّ نرح إلى مخخور. وعمل بهمام نشطة في العمل الصحفي والوكالات الإعلامية والتلفاز. ومؤخراً في مجال الإعلام الرقمي.

الشهيد الصحفي عزيز كويلو أوغلو من مواليد أمد ١٩٧١ نشأ في عائلة وطنية. وتعرف حقيقة العدو الاستعماري في سن مبكر ومن خلال قلمه وعدسته وصوته. كشف ذلك.

شهيد الحقيقة يورث نهجاً حراً

بتاريخ الثامن من شباط الجاري أعلن الأخاد الإعلام الديمقراطي في بيان عن استهداف الصحفي عزيز كويلو أوغلو بهجوم جوي لدولة الاحتلال التركي في السابع والعشرين

من كانون الثاني المنصرم الذي لم يتوان فرصة باستهداف الصحفيين والصحفيات سواء بإقليم شمال وشرق سوريا (الصحفية جيهان بلكي ونظيم داشنان ليس إلا حلقة من سلسلة الخفية. في بيان أصدره بحضور العشرات من الصحفيين والصحفيات. مؤكداً دوام العمل بميراث الشهيد عزيز.

وسلّط البيان الضوء على دور الشهيد بتدريب مئات من شبان وشابات شعوب



باكور كردستان. إلى جانب إغلاق مؤسسات إعلامية. هادفاً إلى تقييد حرية الرأي. متبعياً سياسة كم الأقوام.

وقدم الأخاد تعزية في بداية البيان لعائلة الشهيد.وعاملي الصحافة الحرة والشعوب. وغربة آلي أرسوز وعصام عبد الله. وديليشان وإيش. وزيكار أرميش. وناطم داشنان. وجيهان بلكين في نقل الحقيقة. وبأن أعداء الإعلام الحرة أنهم مهما حاولوا كنتم أي وسيلة حرة لن يتمكنوا من إيقافها. في نقل الحقائق والعمل وفق ميراث الإعلام الحرة.

وجدد الأخاد الإعلام الحرة. واخاد الإعلام الديمقراطي العهد بتصعيد النضال والعمل وفق خطا مناضلاً من أجل الحرية ملووا

بحد وطنه. لقد شنّ الذئب أرعجهم قلم وحاولوا بهذه الطريقة إسكات صوت الحقيقة.

وعدّ الشهيد بطلاً في سبيل قضية الحرية في كل لحظة. وبأنه سلم الرابية بأقوى طريقة. مؤكداً على أن الهجمات لم تجعل الصحفي عزيز يتراجع. ولن يتراجعوا هم أيضاً بل سيبدؤون بتصميمنا على خوض النضال.

ولفت الأخاد إلى شخصية الشهيد عزيز أوغلو الذي كان يرشد رفاقه بجديته في الحياة ووجه التبسم. وتولى الشهيد مهمة الريادة وكان محباً لشعب وناضل من أجل

طبيب روناهي

الانتهاب الرنوي



قد يصيب الانتهاب الرنوي الأشخاص خلال حياتهم اليومية العادية. أو في أوقات عملهم أو دراستهم.

اعراض الانتهاب الرنوي

- سعال مصحوب ببلغم. أو مخاط قد يحوي على دم.

- حَقْس.

- صعوبات في التنفس.

- قشعريرة.

- الآلم في الصدر تشدّد عند السعال.

- تسارع في ضربات القلب.

- الشعور بالتهاب. والإبتهاك.

- الغثيان والغثي.

وقد تكون أعراض الانتهاب الرنوي لدى الأصغر سنّاً مختلفة. بعض الشيء. حيث تكون أقلّ خطورة. ولا يعانون عادةً من الحمى. لكنهم يسعلون سعال غير مصحوب ببلغم.

أما عند كبار السن فقد يسبب الانتهاب الرنوي اضطراباً وتشوُّباً في الصفء الذهني. إضافة إلى الهلوسة التي تعد من الأعراض الشائعة. وفي حال كان الشخص مصاباً بمرض رئوي ما. قبل تعرّضه للاصابة بمرض الانتهاب الرنوي فقد تتفاقم شدة الأعراض.

أسباب الإلتهاب الرنوي

١- أسباب الإلتهاب الرنوي:

- الإصابة بعدة أنواع من البكتريات. مثل «البتكتريا أو الفيروسات».

- الإصابة ببعض الأمراض المزمنة. مثل «الربو وأمراض القلب. والسرطان. ومرض السكري».

الفئة المعرضة للخطر

يُوجد مجموعة من الفئات المعرضين للإصابة بالانتهاب الرنوي بشكل أكبر. مثل ما يأتي:

- المدخنون.

- الذين يعانون من أمراض أخرى. مثل «مرض الأسهال الرنوي المزمن. والسكري

والربو والفشل الكلوي المزمن وفشل القلب الاحتقاني».

- الأطفال دون سن السنة. والمسنون فوق سن ٦٥ عامًا.

- الأشخاص المصابون من ضعف الجهاز المناعي.

- الأشخاص المصابون بمشكلات عقلية.

- الأشخاص الذين يتناولون أدوية للتخفيف من حموضة المعدة.

- الأشخاص الذين يتناولون في شرب المشروبات الكحولية.

- الأشخاص الذين يعانون من نزلات البرد.

- الأشخاص الذين يعانون من سوء التغذية.

- الأشخاص الذين خضعوا لعملية استئصال الطحال. أو أن الطحال لديهم لا يعمل كما يجب.

مضاعفات الإلتهاب الرنوي

- صعوبة في التنفس.

- تراكم السوائل حول الرئتين.

- تسهم الدم.

- الإصابة بعدوى أخرى.

علاج الإلتهاب الرنوي

- تناول جرعة المضاد الحيوية كاملة. تبعاً لتعليمات الطبيب.

- تجنب التدخين عن تناول الدواء. حتى في حال حدوث خنق ما.

- المضاد الحيوية الخاصة لعلاج الإلتهاب الرنوي البسيط.

- أخذ قسط كاف من الراحة والنوم.

- شرب كميات كافية من السوائل.

- تجنب عن التدخين.

- تناول دواء ضد السعال. في حال كان السعال شديداً.

الوقاية من الإلتهاب الرنوي

يُوصي كبار العمر الأكبر من ٦٥ عامًا. والمدخنون. والذين يعانون من مشكلات في القلب. أو في الرئتين بتلقي لقاح (VACCINE) ضد الإلتهاب الرنوي. والذي يُقلّل من احتمالية الإصابة بالمرض ولكنه لا يمنع تمامًا.

كما يُنصح عدم الإلتقاط عن أشخاص يعانون من أمراض مثل «نزلة البرد. والتهاب المبرء. أو حمى. إذ يمكن أن ينشأ المرض والحصبة. وجدري المئط». إذ يمكن أن ينشأ المرض بعد الإصابة بهذه الأمراض.

«المبادرة العراقية لحرية أوجلان» تدعو لحلّ سلمي للقضيّة الكرديّة

مركز الأخبار - في الذكرى الـ 26 للمؤامرة الدوليّة، التي طالت القائد عبد الله أوجلان، دعت "المبادرة العراقية لحرية أوجلان"، إلى حوارٍ جادٍ بين السلطات في تركيا، والممثلين الكرد للتوصل إلى حلٍّ عادل للقضية الكردية، وأكدت إن السلام والديمقراطية هما الطريق الوحيد لتحقيق العدالة في المنطقة.



وبخصوص ذلك، أصدرت بياناً للرأي العام، جاء فيه: «اعتقال القائد عبد الله أوجلان في 1٥ شباط ١٩٩٩، كان لحظة فارقة في تاريخ القضية الكردية، ومنذ ذلك الحين، يُعتقل القائد عبد الله أوجلان، في سجنٍ إمبرالي للمنزل، حيث يواجه ظروفاً قاسية، ويخضع لعزلة تامة، ورغم سجنه، استمر القائد أوجلان في التأثير على الحركة الكردية من خلال كتاباته وأفكاره».

وأوضح البيان: «فلسفة القائد عبد الله أوجلان، التي طورها خلال سنوات سجنه، التي تقوم على مفهوم «الأمّة الديمقراطية» وهي رؤية تهدف إلى تجاوز الدولة القومية التقليدية وبناء نظام سياسي يعترف بالتنوع الثقافي والديني، ويضمن مشاركة جميع الشعوب والمكونات، وأن يكون للمرأة الحرة مكانتها في صنع القرار».

وأشار البيان: «يؤكد القائد عبد الله أوجلان، على إن الحلول السلمية هي



مركز الأخبار - أعلنت قوات سوريا الديمقراطية، عن مقتل 1٤ مرتزقاً وإصابة ١٩ آخرين بينهم ثلاثة جنود للاحتلال التركي، إضافةً لتدمير سيارة نقل للجنود، في ديرحافر وقرقوزاق.

وقالت القوات في بيان صادر عنها السبت الثامن من شهر شباط الجاري: «تواصل عمليات الرد المشروعة لقواتنا، ضد هجمات الاحتلال التركي ومرترفته على مختلف الجبهات، ففي جبهة دير حافر، قتل أحد المرتزقة، فيما استهدفت وحدات الشهيد هارون سيارة نقل للمرتزقة، ما أدى إلى تدميرها بالكامل، ولم تُعرف أعداد القتلى والجرحى فيها».



الطريق الوحيد لتحقيق العدالة والسلام، ورغم دعواته للسلام، تواصل تركيا نهجها الأمني في التعامل مع القضية الكردية، وتنفذ عمليات عسكرية واسعة ضد الكرد في تركيا وسوريا والعراق».

وشدد البيان: «رغم التحديات الكبيرة، إلا أن المبادرة الخالية لـ حل القضية الكردية، والانفتاح النسبي والزيارات

«قسد» تُعلن مقتل وإصابة ٣٣ مرتزقاً بينهم جنود للاحتلال التركي

وأضاف البيان: «كذلك تصدى مقاتلونا لهجوم شنه المرتزقة على إحدى نقاط قواتنا في الريف الشمالي لسد تشرين، فاندلعت اشتباكات قتل فيها ١3/مرتزقة وجرح ٥/آخرين» مفيداً بأن الطيران المسيّر للاحتلال التركي واصل خلبقه في أجواء المنطقة، بالتزامن مع قصف مكثف بالدفعية الثقيلة طال محيط السد، وتسبب في أضرارٍ بممتلكات الأهالي.

وأفاد البيان أيضاً بتنفيذ قوات سوريا الديمقراطية «عمليات دقيقة ومركّزة» استهدفت قاعدة الاحتلال التركي في تلة «قره قوزاق». جنوب كوبياني، ما أدى إلى حدوث انفجارات ضخمة في القاعدة، استمرت مدة أربع ساعات تقريباً.

وتابع البيان: «في هذه الأثناء؛ نفذت وحدات الشهيد هارون عملية استهدفت فيها جمعا لقوات الاحتلال القتلى والجرحى فيها».

التي تتم معه، ربما تفتح أفقاً إيجابيةً لـ حل القضية الكردية، وستبقى فلسفته مصدر إلهام للكثيرين الذين يؤمنون بإمكانية تحقيق السلام من خلال الحلول الديمقراطية».

ولفت البيان: «من موقعنا وموقفنا الأخلاقي في «المبادرة العراقية لحرية أوجلان»، ندعو للحوار الجاد والمباشر بين الحكومة التركية، والممثلين الكرد للتوصل إلى حلٍ عادل للقضية الكردية، كما يجب تأمين الأرضية القانونية والسياسية للقائد عبد الله أوجلان، كي يقوم بما يقع على عاتقه من مسؤوليات لتكريس السلام في المنطقة، وبنفس الوقت نناشد المجتمع الدولي، للعب دور في دعم الحلول السلمية، والضغط على تركيا لاحترام حقوق الكرد».

وأضاف البيان:«ندعو الحكومة العراقية، بنفس الوقت بأن تلعب دوراً إيجابياً في حل القضية الكردية في تركيا.

لما تملك من إمكانيات كبيرة في هذا الصدد، لأنه سيكون له تداعيات إيجابية كبيرة على العراق أيضاً. ورفع اسم حزب العمال الكردستاني، من قائمة الأحزاب المحظورة، والذي عمّ حت الضغوط التركية، لأن هذا القرار لا يخدم العراق».

واختتم البيان: «إننا في «المبادرة العراقية لحرية أوجلان»، وفي الذكرى الـ ٢٦ لاعتقال المفكر عبد الله أوجلان، نرى أن دعوته للسلام والديمقراطية، هي رسالة قوية في عالمٍ يُعاني من الصراعات والعنف، وفلسفته حول

الأمّة الديمقراطية، تقدّم رؤيةً بديلة

للتعايش السلمي بين الشعوب، وينبغي على تركيا أن تعيد النظر في نهجها الأمني، وتبني حلولاً سلمية للقضية الكردية، إذا كانت تريد حقاً حقوق الكرد».

تحقيق السلام في المنطقة».

ملحة، قره قوزاق وتلة «سيغي» في جنوب كوبياني وخلف أضراراً مادية فقط». وذكر البيان:«إن الطيران الحربي للاحتلال التركي شنّ في الساعة الثامنة من صباح يوم أمس، غارتين على بلدة شبخلر/ الشيوخ، ما أدى إلى إلحاق أضرار مادية بممتلكات الأهالي».

ولفت البيان: «كذلك استهدفت قوات الاحتلال التركي في الساعة (٤:٤٠) من عصر يوم الجمعة في السابع من

شباط الجاري، قرية «ورمان» بالصواريخ انطلاقاً من قاعدتها في قرية «الهوشرية»، وتسبب في إلحاق أضرار

مادية بمنازل وممتلكات الأهالي، فيما كان الطيران المسيّر يُحلق بكثافة في أجواء المنطقة، حسبما أفاد البيان.

يُذكر إن القصف تزامن مع استمرار قصف مائل على ريف مدينة كوبياني الجنوبي.

١٤/ آخرين بينهم ٣/ جنود للاحتلال التركي

وأشار إلى أن القوات دمّرت خيمة كان يتمركز فيها المرتزقة.

ولفت البيان إلى تنفيذ وحدات حماية المرأة (YPJ)، عملية بطولية ضد قاعدة الاحتلال التركي على تلة «قره قوزاق». أسفرت عن تدمير نقطة عسكرية ومقتل ١٠/ مرتزقة، وجرح



سبب إصدار حكم الإعدام بحقها،

من شباط الجاري، وتم الإعلان عن تأثير أمر وقف تنفيذ الأحكام، وللأسف الإعدام، الذي صدر أثناء إجراءات إعادة المحاكمة، قد أعلن عن بطلانه في الأول لحظة».

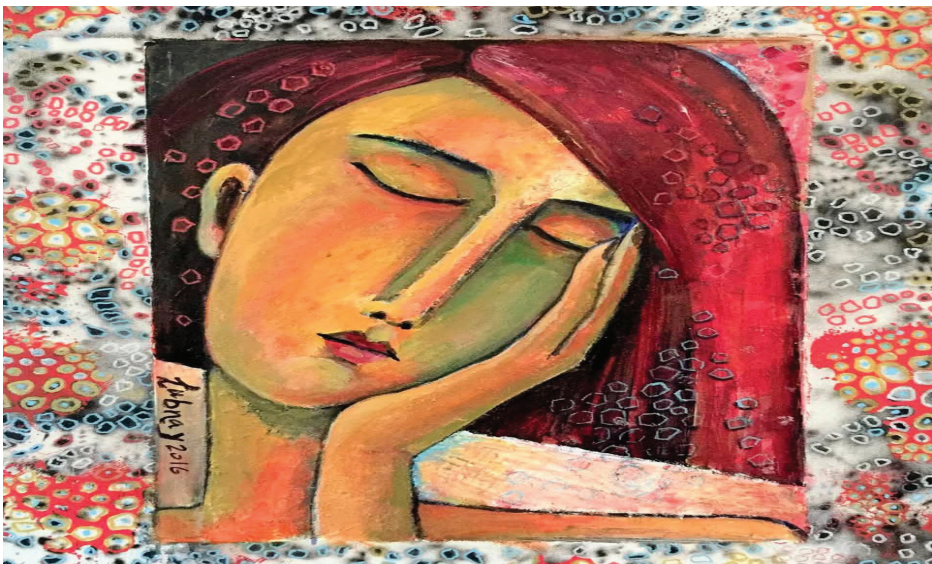
سولين أوسى فنانة تشكيلية كردية، ترسم ملامح الحياة في مجتمعتها في إقليم شمال وشرق سوريا، ومن أبرز هذه الملامح اليومية، المقاومة التي باتت طقساً حياتياً ومنسكاً يومياً من مناسك البقاء واستمرار الحياة.

سولين ترى ومن خلال لقاء أجرته معها صحيفتنا «روناهي» أن الفن بات اليوم وسيلة حية لتوثيق مقاومة شعبها وخاصة في سد تشرين، في الأونة الأخيرة، رسمت لوحات، ترحم معاناة الشعب وأملهم في المستقبل، مستخدمةً الألوان والخطوط لترسل رسالتها الوطنية، وتخلد ذكرى الشهداء مؤمنة بأن الفن هو السلاح الحسكة، حيث درست فيه مدة سنتين، وخلال هذه المرحلة تمكنت من تطوير مهاراتها التقنية وفهم أعمق للفن التشكيلي

ورغم تخرجها من المعهد لم تكفي لوحات الخطوط والتكوينات البصرية، فلم يكن الرسم لي هواية، بل طريقتاً لفهم العالم والتعبير عنه، ووسيلة نضال ومقاومة». هكذا تنظر سولين للفن وقد بدأت رحلتها معه منذ أن كانت في الرابعة عشرة من عمرها، مدفوعة بشغفها الكبير لاستكشاف الألوان وتوظيفها في لوحات تعكس رؤيتها الخاصة.

الفن انعكاس قضايا المجتمع

الألوان والخطوط كانت دافعها الأول للاستمرار في الرسم، حيث بدأت بالتعلم الذاتي في سن مبكرة، تصفها وجدت أن لوحاتها أصبحت



لبنى ياسين

وأدثرتُ كفوفَ الوجد بصبري

فقد أراوهُ الجراح

عن صمّيتها

وقد علّوْني السّماءُ شغفًا

فإنحني ظمئي

إجلالاً لعتَم

وتترنّحُ أوردتي

في خاصمة النُبض

باهظَ حُرْنِ السّماءِ هذه اللّيلة

فلا عَطِرتُني أفقاراً ولَهَي

وعني أرشوقَ الليلِ بالشّهـر

سولين أوسى: الفن رسالة حياة وتوثيق للمقاومة

قامشلو، سلافًا عثمان - الفن رسالة إنسانية ولغة عالمية، مقولة وحقيقة لا يمكن لأحد أن يجادل فيها، غير أن للفن جوانب أخرى تظهر كل يوم، ومع ما يحدث حولنا من مستجدات وأحداث تغير الموازين والمفاهيم العامة.



إنتاج أعمال جديدة أمرًا صعبًا في ظل قلة اللوادر.

ووجهت رسالة إلى الفنانين الشباب، داعية رفض الاستسلام أمام العقبات، والاستمرار في تطوير أنفسهم، لأن كل حركٍ للفرشاة على اللوحة فرشاة هي خطوة نحو الإبداع والتميز؛ «كل شيء في الحياة هو فن، وكل شيء غير جميل يمكننا تحويله إلى شيء به، لكن الشمس دليل على أن يوماً ما ستشرق شمس الحرية، واللون الأخضر في اللوحة يعبر عن ربيع قادم، ووجوه الشهداء على السد تعني أنه بفضلهم سترزح أرضنا من جديد».

وبينت سولين، أن رحلتها الفنية لم تكن سهلة، بل واجهت العديد من التحديات، التي أثرت على تطوير الفن والإعلام لإيصال الحقيقة؛ «هذه الفنانة الجميلة التي لم تكن سوى طريقتها، من بين أبرز هذه الصعوبات نقص الدعم المادي؛ «أن توفير الأدوات والمواد الفنية كان من أكبر التحديات، حيث تتطلب الألوان واللوحات نفقات مرتفعة؛ ما يجعل استمرار الفنان في

انتظار

| | |
|------------------------|----------------------------|
| تُشعلان في جسد ذاكرتي | فيمعُن في الهروب |
| شهوةُ الجذب | أمسكهُ متلبساً بالخوف |
| وحمى الذبول | فأضلبُهُ على جدار الليل |
| وتسحقني هلوسة ذكرياتي | في سراج من وجع |
| لا تمنحني خبايا سكونها | ويخونني معنى الوجد |
| لتستعزفي مفاصلي | فتنتفقدني كلماتٍ غافيةً |
| كلُّ الألوان للتمردة | على سطرٍ أعرج |
| وجميع الكلمات المحظورة | أضاعتُ تأويلَ حروفها |
| فينكسرُ جناحُ الخمر | عندَ آخرِ فاصلةٍ معلنة |
| على ضفافِ ليلِ أحرق | وتعثرُها الأوراقُ |
| لا يملكُ حجةَ غياب | فأفقدُها أنافةَ البكاء |
| ويتقمصُ عليّ | في حضرةِ غيابٍ بادخ |
| كابوسُ جائع | ويتقمصُني النسيانُ |
| يقتات من وريدِ لوعتي | فأستنجدُ بذاكرةٍ مثقوبة |
| كلما تسلقُ الظلامُ | لا تؤرِّثُها ابتهاكُ الصور |
| شطانٌ عميرٌ نازفٍ | العالقة بين غصّتين |
| على أروقة الوهيم، | تتعاركان في صدري |

انعكاساً لقضايا شعبها. ووسيلة دعم المقاومة وإحياء ذكرى الشهداء.

الفن وسيلة مقاومة وأسلوب نضال

من أبرز مشاركات سولين في الفترة الأخيرة كانت مشاركتها في ورشة سمبوزيوم«رسالة تضامن مع المقاومة في سد تشرين»، حيث رسمت مجموعة من الأعمال التي تعبر عن صمود شعوب شمال وشرق سوريا والمجتمع المدني؛«وجودنا في هذه الورشة لم يكن مجرد عمل فني، بل تأكيد الأونة الأخيرة، رسمت لوحات، ترحم معاناة الشعب وأملهم في المستقبل، مستخدمةً الألوان والخطوط لترسل رسالتها الوطنية، وتخلد ذكرى الشهداء مؤمنة بأن الفن هو السلاح الحسكة، حيث درست فيه مدة سنتين، وخلال هذه المرحلة تمكنت من تطوير مهاراتها التقنية وفهم أعمق للفن التشكيلي

وخلال هذه الورشة، قدمت ثلاث لوحات رئيسية، لكل منها دلالاتها ورموزها العميقة، أوضحت أن اللوحة الأولى حملت عنوان «نحن ما زلنا هنا»، جسدت فيها صورة رمزية لصديقتها التي استشهدت أثناء عملها الإعلامي، وأن هذه اللوحة لم تكن مجرد رسم، بل رسالة إلى العالم؛«الشهداء هم قادتنا العنويون، ونسيان مათهم خيانة».

وأكدت سولين، أنها لن تنسى صديقتها، وأنها ستواصل طريقتها في الفن والإعلام لإيصال الحقيقة؛ «هذه الفنانة الجميلة التي لم تكن سوى إعلامية تقوم بعملها، قُتلت بطائرة تركية، سحارح بالرسم، وبالكلمة، إلى أن يسقط هذا النظام الظالم».

وأما اللوحة الثانية والثالثة فقد تناولت

نحو وعي مجتمعي للخروج من مرحلة التفاهة



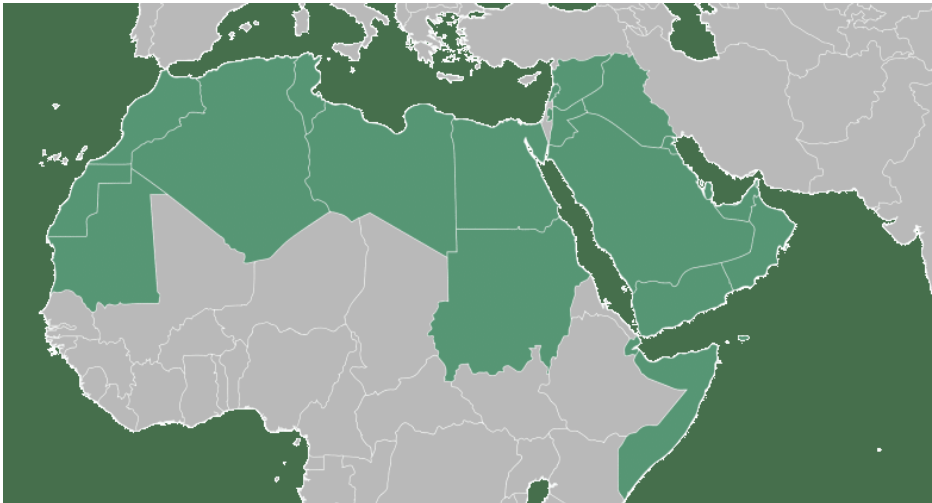
محمد أرسلان علي

صورة: محمد أرسلان علي

لطالما شكّلت الأنظمة المستبدة في الشرق الأوسط نموذجًا صارخًا للتحكم الممنهج في المجتمعات. حيث حولت الشعوب إلى كيانات استهلاكية تسبر وراء الشعارات البراقة والخطابات الرنانة. دون وعي حقيقي بحقوقها أو دورها في صنع القرار. هذه الأنظمة، التي لعبت على وتر النزعات الدينية والقومية، نجحت في خلق انقسامات عميقة بين المذاهب والقوميات.

مُستخدمة سياسة «فرّق تسد» لضمان بقائها في السلطة. ولكن كيف يمكن الخروج من هذا المستنقع؟ وكيف يمكن نشر الوعي المجتمعي وفق أسس علمية بعيدًا عن التعصّب؟ سؤال لا بد لنا أن نطرحه على أنفسنا.

إن أردنا الخروج من الحالة التي فيها ندور في حلقة مفرغة فيها ثمة خطوات لا بدّ لنا من القيام بها على وجه السرعة وعدم التلكؤ لأن الوقت سيُفطِنُ إرهاباً إن لم نُقلعه أولاً. ما يدعوننا للقيام بهذا الأمر هو ما نراه ما أفرزته الأزمة السوريّة بعد العقد والنّيف ما يمكن تسميته بـ«الثورة المجازا» حيث إرهابيو الأمن باتوا يتبوّنون سُدّة الإدارة، وهي الصدمة التي لم نستوعبها إلى الآن. إنها بحق الفوضى بكل ما للكلمة من معنى. الفوضى التي لا تتحكم بها أبداً بل هي التي تتحكم بنا وتوجهنا كيفما تريد أو يريد من صنع الفوضى



ووصفها بالخلافة. لكل شيء سيّد أو رب. وللفوضى سيدها الذي يتفنن في فرضها علينا. إنه عصر التفاهة. الذي أنتجته الفوضى الخلاقة. وللخروج منها ينبغي السير ببعض الخطوات المهمة. والتي يمكن إيجازها كالتالي:

١. تفكيك الخطاب الاستبدادي؛

الخطوة الأولى نحو التحرر تكمن في تفكيك الخطاب الاستبدادي الذي تروّج له هذه الأنظمة. هذا الخطاب يعتمد على إيقاع الشعوب في حالة من الجهل والخوف. ما يجعلها عرضة للتلاعب. ويجب العمل على تعزيز التفكير

الخطوات التي تشجعهم على طرح الأسئلة وعدم قبول أي معلومات دون تحييص. فالتعليم النقدي هو السلاح الأقوى ضد الاستبداد. وجعل الفلسفة أسلوب وسلوك حياة. وليس كعادة يتم تدريسها في المدارس.

٢. تعزيز التعليم العلمي؛

التعليم هو المفتاح الأساسي لتحرير العقول. ويجب أن تُركّز المناهج التعليمية على تعزيز التفكير العلمي. والمنطقي. بدلاً من التلقين والحفظ. تعليم العلوم الإنسانية والاجتماعية بمنهجية نقدية يُساعد في فهم التعقيدات السياسية والاجتماعية. ويخلق جيلاً قادراً على خليل الواقع بعيداً عن العواطف والانحيازات.

٣.بناء مؤسسات مجتمعية مستقلة؛

الجمع المدني يلعب دورًا محوريًا في نشر الوعي ومواجهة الاستبداد. فيجب دعم وتأسيس مؤسسات مجتمعية مستقلة تعمل على تعزيز الحوار بين مختلف المكونات الاجتماعية. وتشجع على التعايش السلمي بعيداً عن العصبية والذهبية والقومية.

٦. تمكين المرأة والشباب؛

المرأة والشباب هما الركيزة الأساسية لأي تغيير مجتمعي. فتمكين المرأة وتعزيز دورها في المجتمع يُساهم في خلق بيئة أكثر عدلاً وتوازناً. كما أن الشباب بفضل طاقاتهم وموضوعهم. يمكن أن يكونوا قوة دافعة للتغيير. ويجب توفير الفرص التعليمية والاقتصادية للشباب. وتشجيعهم على المشاركة الفاعلة في الحياة العامة.

٧. مواجهة ثقافة الاستهلاك؛

الأنظمة المستبدة تعتمد على خيول الشعوب إلى مجتمعات استهلاكية. ما يجعلها أقل اهتمامًا بالشأن العام. فيجب العمل على تغيير هذه الثقافة. وتعزيز قيم الإنتاج والإبداع بدلاً من الاستهلاك. وتشجيع المشاريع الصغيرة والمبادرات الفردية يمكن أن يُساهم في خلق اقتصاد أكثر استقلالية. ويقال من الاعتماد على الأنظمة الاستبدادية.

٨. بناء خالفتا إقليمية ودولية؛

الخروج من مستنقع الاستبداد لا يمكن أن يتم بمعزل عن المحيط الإقليمي والدولي. يجب بناء خالفت مع

تحت السطر

سوريا مُتعثّشة إلى

الحل



تفاعل الساحة الدولية والإقليمية مع التغيرات

والتطورات التي تشهدها سوريا. بعد سقوط النظام السابق والإطاحة ببيشار الأسد. والكل يبحث عن حصته من الباهظ على أسعار الأدوية. نتيجة من أراضيها. سيما الدولة التركيّة التي احتلت أجزاء واسعة منها. ومؤخراً محاولات إسرائيل إنشاء قواعد ونقاط عسكرية جديدة في الجنوب السوري. وتوسيع مناطق السيطرة والنفوذ على حساب سيادة البلاد. بحسب تقارير إعلامية صدرت عن مؤسسات غربية. ورفض هيئتها المطلقة على المنطقة بشكل كامل.

على الصعيد الإقليمي ما زالت التحدّيات الخارجية في الشأن السوري مستمرة. بدءاً من دولة الاحتلال التركي إلى إسرائيل وما أشكال وأساليب التدخل مُتغيرة عن بعضها. إلا أنها تخدم مصالح هذه القوى التي تحاول بسط نفوذها وسيطرتها بشكل كامل. وما تصريحات رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو التي أطلقها قبيل توجهه إلى واشنطن لقاء الرئيس الأمريكي دونالد ترامب. بأنه سيغيّر الشرق الأوسط بشكل كامل. إلا دليل مُرافعاته المعنونة «مانيفستو الحضارة الديمقراطية» في المجلد الخامس. من خلال طرحه حلّ القضية الكردية في المنطقة. والتي اجتهد فيها وقال: إنه يمكن «تعميمها» على شعوب المنطقة والدفاع عن مصالحها الاستراتيجية. من أي مخاطر في المنطقة.

إلى جانب المساعي الإسرائيلية في سوريا. هناك أطماع تركية أيضاً فالدولة التركية خذل المزيد من الأراضي السورية وتسعى لتحويل سوريا إلى ولاية تركية تابعة لها. تدعّمها بأموال قطرية وأسلحة تركية. لتشر الفوضى والإرهاب بين أبناء الشعب السوري. وضرب النسيج الاجتماعي والإرث التاريخي والحضاري له. وحقيق أطماعها التاريخية. وإيجاد مواطن قدم لها في سوريا الجديدة. وعلى أروانها ومقاسها. ووفق سياستها العنصرية. ونهجها الاحتلالي. ونفسها العدوانية. وأفكارها الشوفينية الاستبدادية.

توجد عناوين كثيرة تستدعي التوقف عندها في سوريا. حيث كانت حقنة أسابيع كافية لتغيير صورتها. وبدات رياح التغيير تهب فيها. جميع الشعوب التي تعيش في سوريا تعيش بحالة قلق وتوتر مستمر. نتيجة ما تشهده البلاد من فوضى وقلتان أمني على الصعيد كافة. حوادث القتل والعنف. إلى جانب الهجمات التركيّة. والإعدامات الميدانية. والقتل على أساس الهوية والعرق. والعديد من الانتهاكات التي يتعرض لها السوريون على كامل الجغرافيا. إنها جرائم تدق ناقوس الخطر في الوقت الحالي. كل هذه الملفات مُعلّقة حتى الآن وتوجه أنظار الجميع اليوم للخروج من الفوضى التي عتقت البلاد منذ أكثر من شهرين. والشعب السوري بكافة مكوناته وأطيافه هو من يدفع فاتورة هذه الأزمة. التي حوّلت إلى معضلة كبيرة في المنطقة.

لذا لا بد لجميع الأطراف المنخرطة في لكافة أبناء الشعب السوري. بعيدا عن أجندة القوى الخارجية التي تحاول انتزاع إرادة الشعب السوري بالقوة والنيل منه. ومواجهة كافة التحديات والعراقيل التي حوّلت الساحة السورية لقمة سائفة لأطراف خارجية من خلال استغلال الفوضى القائمة في البلاد. وحقيق أهدافها غير المعلنة في المنطقة. وكما يقال «حُسن التوايا» وحده لا يكفي. بل يتطلب الوضع الراهن ضرورات العبور الآمن إلى المستقبل في سوريا الجديدة.

مع إزالة ٢٨٪ من أرباح أسعار الأدوية.. مساعي مستمرة

في توحيد أسعار الأدوية مع الداخل السوري

قامشلو، علي خضير - أوضح رئيس اتحاد الصيادلة بقامشلو، إن قرار تسعيرة الأدوية الذي صدر، سيتماشى مع الوضع المادي والمعيشي للمواطنين بشمال وشرق سوريا. والذي اقتضى بإزالة النسبة التي كان يفرضها النظام السوري السابق على الأدوية عند المعابر أثناء دخولها إلى الإقليم. وشدّد على دوره بإجراء مخالفات بحق من يُخالف التسعيرة الجديدة. مشيراً إلى أنه سيتم إزالة نسب الأرباح كاملةً، والتي يفرضها التجار. بداية نيسان القادم.



وتندارك هذه المسألة. سيكون هناك في المستقبل وكالات تتكفل بجلب الأدوية من المعامل في دمشق. وسيكون التعامل بين الوكيل والمستودعات بشكل مباشر في المنطقة. وسيكون هناك توافق بين أسعار الأدوية في دمشق وفي المنطقة. ومن أجل ألا تبقى هناك فروقات في البيع من صيدليةٍ لآخرى أو من مستودعٍ لآخر أيضاً.

وأضاف: «نحن بصدد متابعة الموضوع وعممنا القرار الذي أصدرته الإدارة الذاتية المنطقة. نحن كمناطق شمال وشرق سوريا. نتعرض للكثير من الأسئلة من قبل المواطنين حول لماذا لا يوجد أدوية في المنطقة؟ الجميع يعلم بأن العدوان التركي لا يتوقف وطيرانه المسترّ لا زال يقصف كل شيء. ويقوم باستهداف البنى التحتية ويدمرها بشكل وحشي. كما قصف سابقاً محطات الطاقة والنفط والغاز لذلك لا نستطيع بناء معمل وبطاقات كبيرة. وتذهب سدئاً باعتداء أو قصف تركيا لها. ولا يتجرأ أي مستثمر في المنطقة أيضاً أن يقوم بإنشاء أو العمل بإعداد هكذا معمل.

والنفط والغاز لذلك لا نستطيع بناء معمل وبطاقات كبيرة. وتذهب سدئاً باعتداء أو قصف تركيا لها. ولا يتجرأ أي مستثمر في المنطقة أيضاً أن يقوم بإنشاء أو العمل بإعداد هكذا معمل. ونتمنى أن يكون هناك تعاون بين المواطن وأحاد الصيادلة للإخبار عن أي صيدلية لا تتلزم بالتسعيرة الجديدة. ليتم التعامل مع صاحبها بحسب القانون.»



لمابع على عائق المستودعات من تكاليف إيصالتها إليهم».

وأشار إلى: «عمقنا حالياً على جميع المستودعات والصيديات بأن تكون النسبة ثابتة وموحدة لدى الجميع. وبدوننا سنقوم بعمل جولات مستمرة على الصيديات والمستودعات لمراقبة ومتابعة الأسعار الجديدة لمنع احتكارها أو اختلاف أسعارها من صيدليةٍ لآخرى».

مبادرة اتحاد الصيادلة بإلغاء نسبة الأرباح

وفي هذا الصدد: بيّن لصحيفتنا رئيس اتحاد الصيادلة بقامشلو الصيدلاني «كاميران مجدل بك» بدايةً: «الجميع يعلم بأنّ الأدوية كانت مُرتفعة السعر. وذلك لأنّ الفرقة الرابعة التابعة للنظام السوري السابق كانت تفرض عليها رسوماً جمركية. وكانت تُفكّر بنسبة ٤٠ دولار أمريكي على المتر المكعب الواحد من الأدوية. ما أدى لإجبار التجار بإضافة نسبة ٢٨٪ على أسعار بيعها عند سقوط النظام ومنذ ذلك اليوم نحن كأحاد الصيادلة بإقليم شمال وشرق سوريا. قمنا بمبادرة لإزالة هذه النسبة من أسعار الأدوية. من أجل تخفيف العبء على المواطنين. وكنا بانتظار صدور قرار تخديد أسعار الأدوية بإزالة النسبة المفروضة. وصدّر. ولكن بقيت نسبة ١٪ فقط على الأرباح. وذلك

وتندارك هذه المسألة. سيكون هناك في المستقبل وكالات تتكفل بجلب الأدوية من المعامل في دمشق. وسيكون التعامل بين الوكيل والمستودعات بشكل مباشر في المنطقة. وسيكون هناك توافق بين أسعار الأدوية في دمشق وفي المنطقة. ومن أجل ألا تبقى هناك فروقات في البيع من صيدليةٍ لآخرى أو من مستودعٍ لآخر أيضاً.

وأضاف: «نحن بصدد متابعة الموضوع وعممنا القرار الذي أصدرته الإدارة الذاتية المنطقة. نحن كمناطق شمال وشرق سوريا. نتعرض للكثير من الأسئلة من قبل المواطنين حول لماذا لا يوجد أدوية في المنطقة؟ الجميع يعلم بأن العدوان التركي لا يتوقف وطيرانه المسترّ لا زال يقصف كل شيء. ويقوم باستهداف البنى التحتية ويدمرها بشكل وحشي. كما قصف سابقاً محطات الطاقة والنفط والغاز لذلك لا نستطيع بناء معمل وبطاقات كبيرة. وتذهب سدئاً باعتداء أو قصف تركيا لها. ولا يتجرأ أي مستثمر في المنطقة أيضاً أن يقوم بإنشاء أو العمل بإعداد هكذا معمل.

وتطرّق مجدل بك إلى ذكر إنّ الدولار في السوق المركزي لم يتم تثبيته على السعر في السوق السوداء. والذي يتراوح بين ٩٠٠٠ و١٠٠٠٠ ليرة سوريةّة للدولار الواحد. وما إذا تم تثبيت السعر في البنك المركزي. فسستجبر العامل على تخفيض أسعار الأدوية. متأملاً أن تصبح أسعار الأدوية أدنى بكثير من السابق.

كما لفت مجدل بك إلى «بالنسبة للشحن لن ينقطع. لأنه سابقاً في حال حصول أي إنشكال سياسي بين الإدارة الذاتية وحكومة الأسد السابقة. كانوا

حل إسعافي لضخ مياه الشرب في قرى مدينة الجرنية

بعد انقطاع دامّ لشهر



وعن المضخات أوضح: «قمنا بشكل إسعافي بتركيب مضخة عامودية بقدرة ٢٠٠ حصان ومضخة أفقية بقدرة ١٨٥ حصان وتضخان معاً ٤٠٠ متر مكعب من المياه إضافة لمضخات المياه الموجودة سابقاً.

واختتم الرئيس المشترك لوحدة مياه الجرنية في مقاطعة الطبقة «أحمد الجمال» حديثه مطالباً المنظمات الدولية بالتدخل لحماية مضخات المياه وتركيّب المضخات في محطة الطنيرة. محذراً من تفاقم أزمة المياه مع قدوم الصيف. هذا وقدرت هيئة الطاقة في مقاطعة الطبقة الأضرار التي لحقت بمحطة خيول الكهرباء في مدينة الجرنية بنصف مليون دولار.

الشرب

تغذي محطة ضخ الطنيرة محطة ضخ الجرنية الرئيسية ومحطة ضخ تل عثمان. وبسبب العطل فقد تمّ حرمان ٩٦ قرية من مياه الشرب. وكحلّ إسعافي باشرت وحدة مياه الجرنية في ٢٠ من كانون الثاني المنصرم بإصلاح العطل وتركيب مضخة عامودية بقدرة ٢٠٠ حصان ومضخة أفقية بقدرة ١٨٥ حصان.

العمل المشترك لإعادة ضخ المياه

صرّح لصحيفتنا «رناهي» الرئيس المشترك لوحدة مياه الجرنية في مقاطعة الطبقة «أحمد الجمال» وأشار في بداية حديثه إلى: «بعد استهداف دولة الاحتلال التركي لمُحطّة الكهرباء في الجرنية وخروجها عن الخدمة انقطعت الكهرباء عن محطات ضخ المياه والتي تعتمد على