

## حنان القربولي.. نحاتة ليبية تجسد الواقعية والتجريد

بدأت علاقة حنان القربولي بالفن، والاهتمام بالمنحوتات منذ طفولتها، حتى فازت بالعديد من المسابقات، التي أقيمت على مستوى ليبيا.

خارج نطاق وادي النيل. وقد استقر على مدار الزمن استعمال هذا المصطلح في مجالات هندسية مختلفة يعان وسياقات ودلالات تختلف حسب مجال استخدامه. ولفتت إلى أنه بعد أن «رأى رئيس قسم التربية الفنية عملي واهتمامي مجال النحت قام بتوجيهي من أجل أن يكون مشروع تخرجي منحوتة. لذلك قمت بالعمل على تصميم منحوتة حول سوق الخضار «الفندق» مدينة بنغازي». مضيفة: «بعد أن كونت للمنحوتة حول فكرة المشروع قمت بنحت الأشخاص بصفة حركية في السوق من حركة البيع والشراء والأزحام. وكان حجم المنحوتة بطول مترين وأربعين سنتيمتراً. ويعرض متر وعشرين سنتيمتراً. وتم عرضها في الكلية وحصلت على أفضل عمل فني عام ٢٠٠٧».

### رحلة دراسة فن النحت

وعن رحلتها لدراسة النحت في مرحلة الماجستير، أوضحت أنها حصلت على إيفاد لإيطاليا، «كانت سعادتني غامرة. لأن إيطاليا بلاد الفن ولكن سرعان ما اصطدمت أحلامي بالجدار. لأن الجامعة، التي تم توجيهي للدراسة بها كانت قد أغلقت قسم النحت، ونظراً لعدم قدرتي على تغيير ساحة الدراسة في ذلك الوقت بدأت بدراسة التصوير». وأضافت أنه «بعد اندلاع ثورة شبياط توقفت مؤسسات الدولة عن العمل اضطرت للعودة لبنغازي. لأن النحلة تم إيقافها. ونتيجة عدم استطاعتي شراء التأشيرة أجبرت على الدراسة في مصر ودخلت قسم النحت. وتم



تمكنت الفنانة التشكيلية حنان القربولي من الدخول في مجال النحت، التي طالما حلمت فيه واستطاعت تنفيذ المنحوتات على الرغم من الصعوبات، التي واجهتها.

### فن النحت هيام الفنان بالطبيعة

وكانت أصابعها منذ الطفولة تشكل الصلصال بطريقة إبداعية. وهو ما لفت انتباه والديها فاهتما بها. وانصب هذا الاهتمام في جانب الرسم. وفي المراحل الدراسية المختلفة نشطت في الفنون التشكيلية. وفازت بالعديد من المسابقات التي أقيمت على مستوى بنغازي وليبيا حتى أصبحت أستاذة فن النحت بقسم التربية الفنية بكلية التربية بجامعة بنغازي.

### المواد التي تستخدم في النحت

وعن هذه التجربة قالت حنان القربولي: «كانت الرغبة تقودني لدراسة الفنون التشكيلية والتعرف إلى فن النحت عن قرب. وبعد نجاحي تم توجيهي لدراسة الأحياء لذلك بعد العديد من

## خيانة الديمقراطي الكردستاني... وجهات كردستان - ٢

في مادة سابقة، سلطنا الضوء على خيانة الحزب الديمقراطي الكردستاني في باشور كردستان، ذلك الدور الذي يتمحور حول السمع والطاعة لمشغليهم في دولة الاحتلال التركي، حيث تطرقنا إلى التأثيرات السلبية لهذا الدور على شعب باشور كردستان... ٥



# روناهي

عين الحقيقة

يومية سياسية ثقافية اجتماعية عامة تصدر عن مؤسسة روناهي للإعلام والنشر

أست عام ٢٠١١ - السنة الثالثة عشرة | العدد: ١٩٠٦ | النسخة الإلكترونية: ١٩٠٦ | الخميس - ٢٢ آب ٢٠٢٤ م (٥٠٠) ل.س

## حل الأزمة السورية مرهون بحل القضية الكردية في سوريا

الهوية الكردية وحل أزمة الكرد في سوريا؛ كان موضوع نقاش بين الحاضرين لمنتدى حزب الاتحاد الديمقراطي الذي عقد تحت شعار «تعريف الهوية الكردية، والشعوب السورية، في ظل نظام الأمة الديمقراطية»، حيث أكدوا على أن الشعب الكردي من الشعوب العريقة في الشرق الأوسط وأن حل الأزمة السورية مرهون بحل القضية الكردية في سوريا... ٤



+

### وكالة أبناء المرأة



## الجنولوجيا... جوهر علم اجتماع الحرية ونقله نوعية نحو الشرق الأوسط والعالم

أكدت عضوة أكاديمية الجنولوجي في الشرق الأوسط، «زهيدة معمو»، إن علم الجنولوجي هو منهج تجربة المرأة الكردية، وهو سبيل نجاح ثورة ١٩ تموز، وهو مفتاح حل قضية المرأة وقضايا المجتمع عامة... ٢

(٥٠٠) ل.س

## الأزياء الفلكورية الأرمنية.. هوية ثقافية بألوان الطبيعة... ٩



## بلدية الشعب بقامشلو ترفع ٤٠٠٠ متر مكعب من الطرق الرئيسية... ٧



## اختتام الجولة الأولى من بطولة المدن للمنتخبات في مقاطعة الجزيرة... ١٠



## تعزف على بالونات المعدة: فوائدها وأشهر أنواعها... ١١



## مركز توثيق يكشف أسماء ١٣٩ داعشياً بين صفوف مرتزقة الاحتلال التركي

كشف مركز توثيق الانتهاكات في شمال سوريا، عن قائمة تضم معلومات وبيانات لمتزعمي مرتزقة داعش ينشطون ويقفون حالياً في صفوف جيش الاحتلال التركي، في المناطق السورية المحتلة... ٤



## الاتفاق الأممي التركي العراقي تأطير للاحتلال

على مدى عقود جعلت أنقرة علاقاتها السياسية مع العراق وسوريا رهن اتفاقات أممية، تستهدف من خلالها التضييق على الكرد في البلدين، وترتبط أنقرة العديد من الملفات بالجانب الأمني وفي مقدمها مسألة تقاسم حصص المياه من نهري دجلة والفرات... ٨

## الدكتور نوري ديرسي.. مسيرة نضال من يرسم إلى عفرين

الثاني والعشرون من آب ١٩٧٣ توقف عن الخفصان قلب الدكتور نوري ديرسي بعد ٨١ عاماً من الكفاح والنضال بلا هوادة من أجل الكرد وكردستان، حفر اسمه بحروف من ذهب في فكر وقلب كل كردي وطني بشريف، مناضل صلب، شجاع ومقدام... ٣



## الجنولوجيا... جوهر علم اجتماع الحرية ونقلة نوعية نحو الشرق الأوسط والعالم

**الشهباء، فريدة عمر ـ أكدت عضوة أكاديمية الجنولوجي في الشرق الأوسط، "زهيدة معمور"، إن علم الجنولوجي هو منهاج تجربة المرأة الكردية، وهو سبيل نجاح ثورة 19 تموز، وهو مفتاح حل قضية المرأة وقضايا المجتمع عامة.**



«وا حيفناه على المرأة، التي خولت في يومنا هذا إلى أرخص السلع في الشرق الأوسط. بعدما تمكنت من خلال هويتها المجتمعية. أن تجعل نفسها مثلاً لآلهة الأم منذ فجر التاريخ، نحن نفتقر لنقل حقيقة تاريخها المكين. لكننا نستطيع أن نكتشف النقاب عن حقيقة المرأة، وإعطائها قيمتها التي حاولت يد

الإنسان طمسها عبر التاريخ. وهذه الخطوة هي أولى المهام الاجتماعية

العاجلة.

لقد أضع النظام منذ زمن بعيد. فرصة تقويم نفسه بالإصلاح. فيما يلزم هو «ثورة نسائية» تخاض في الميادين الاجتماعية جمعاء. وكيفما أن عبودية المرأة هي أعمق العبوديات. فتورة المرأة أيضاً ينبغي أن تكون أعمق

ثورات الحرية والمساواة. حيث يستحيل خريف الحياة ما لم تعش ثورة نسائية جذرية. وبالتالي ما لم يتحقق التغيير

الجذري في عقلية وحية الرجل. كي لا يتحول هذا التغيير سراباً. يجب أن تحرر المرأة لأنها قمة الحياة. كما

ستظل السعادة خيلاً جوفاء ما لم تتحقق مصالحة الرجل مع الحياة. إن صح التعبير. فهو بالتأكيد ليس



ومصالحة الحياة مع المرأة.

لا حدود للحقائق الاجتماعية بشأن المرأة والحياة الحرة. لكن المجتمع والشرق الأوسطي أسقطا روح المرأة من كينونتهما. وصيرها موضوعاً شينياً

في المدنية التي عاشها. والحدائق التي تعرضا لغزوها. من هنا فتحليل القضية الاجتماعية عبر المرأة والتوجه

صوب حلها أيضاً عن طريق الظاهرة عينها. إنما هو الأسلوب الصحيح. ولا يمكن بلوغ الحقيقة بخطا سديدة فيما يتعلق بأم القضايا. إلا بفرض ثورة المرأة، التي هي أم الحول» من الرفاعة الرابعة للقائد عبد الله أوجلان. بعنوان أزمة المدنية وحل الحضارة الديمقراطية في الشرق الأوسط.

إن علم المرأة يتشكل جوهر علم اجتماع الحرية. ويعدُّ رؤية جديدة وأسلوباً جديداً في كيفية مناقشة القضايا الاجتماعية الوجودية. وأيضاً للعلماء والنظريات الاجتماعية والمدارس. التي همشت قضية خرف

وقادر أن يحل القضايا الجذرية المتعلقة بمشاكل الأسرة والمجتمع. والأهم مشاكل المرأة والرجل.

فإن أعمال الجنولوجي في الشرق الأوسط. تتركز على تعمق العلاقات بين الرابطات والحركات النسائية. للتعريف بعلم الجنولوجي وأهميته. إلى جانب تنظيم ورشات عمل مشتركة بين هذه الحركات والرابطات النسائية.

إلى جانب ذلك. نعمل على التركيز للتواصل مع النساء السياسيات والناشطات والحقوقيات. في لبنان ومصر وتونس. والعديد من البلدان الأخرى. للتعريف بمفهوم الجنولوجي والعمل على نشر هذا العلم ليكون علم المجتمع أجمع.

إن النساء من تواصل معهن يعبرن عن مدى إعجابهن بما فعلته المرأة الكردية ضمن ثورة التاسع عشر من تموز في الميادين كافة. إلى جانب دورها البارز في محاربة داعش. وتنظيم نفسها في وحدات عسكرية خاصة. إلا أن موضوع تنظيم المرأة في المؤسسات ونظام الرئاسة المشتركة. ودور المرأة الفاعل ونسبتها في المشاركة في الجوانب

كلها بالتساوي مع الرجل. يرون بذلك تجربة فريدة وأتمونجا للتشويق لعرفته بشكل أكبر.

ـ في مجتمع الشرق الأوسط. الذهبية الذكورية متوغلة في جوانب الحياة. ما دور الجنولوجي في تغيير هذه الذهنية؟

حقيقةً. إن الشرق الأوسط يعيش أزمتا عديدة متعمقة على الأضعدة كافة. وعملت الأنظمة الحاكمة والسلطوية. على تعمق هذه الأزمات. عن طريق جذر الذهنية الذكورية في جوانب الحياة كلها. بدءا من الأسرة. وجريد المرأة من حقيقتها. وجعلها

عبدة في خدمة الرجل. لكن بطبيعة الحال المرأة والرجل كلاهما ضحية لأنظمة الرأسمالية. ولكن للمرأة النصيب الأكبر من هذه السياسات والذهنية الرجعية.

إن طبيعة المجتمع. ستبقى غير منيرة

ما دامت طبيعة المرأة تعوم في الظلام. فالتنوير الحقيقي والشامل للطبيعة الاجتماعية غير ممكن إلا بالتنوير الحقيقي والشامل لطبيعة المرأة.

وكما أن تسليط الضوء على وضع المرأة بدءا من تاريخ استعمارها كأثني إلى استعمارها اقتصاديا واجتماعيا وسياسيا وذهنيا. لأنه في ذلك تكون مساهمات كبرى في تسليط الضوء

على مواضيع التاريخ الأخرى وعلى المجتمع الراهن بجوانبه كافة. واستنادا إلى هذا المبدأ؛ فإن الجنولوجيا يولي الأهمية الكبرى لقضية المرأة. إلا أنه يعنى بقضايا المجتمع. وتأخذ على عاتقنا توعية المرأة والرجل وحثهما على أهمية النضال المشترك. لأن الأزمات والمشاكل التي نعيشها. بدأت مع عبودية المرأة. وفي حال أردنا أن نحل

أي قضية أو مشكلة. يجب أن نحري

المرأة. وهذا يتطلب نضالاً مشتركا

للمعاش. والنهوض بواقع المرأة والرجل



بناء مجتمع وعائلة ديمقراطية. على أساس حرية الطرفين.

هل سيكون الجنولوجي أسلوباً جديداً للحياة ما أهدافكم المستقبلية حول تحقيق ذلك؟

ما لا شك فيه. إن انقطاع الحياة عن الأخلاق. وعن الحرية والمساواة الجمالية. يعني انقطاعها عن القيم المعنوية. وهذا يعني وقوف الحياة على حافة الهاوية.

## تعرفّ على بالونات المعدة: فوائدها وأشهر أنواعها

خلال رحلة البحث عن الطرق الأنسب لخسارة الوزن الزائد وعلاج البسمة المفرطة، نسمع عن تقنيات كثيرة ومتطورة. وبالون المعدة إحدى هذه التقنيات التي كَثُرَ الحديثُ عنها. ولذلك لا بدّ من التعرف على المزيد من المعلومات عنها.

### ما هو بالون المعدة ؟

هناك عدة أنواع من بالونات المعدة. يتم تخديد النوع المناسب بناءً على حالة المريض. ومن أبرز أنواعه ما يلي:

بالون (ORBERA): وهو النوع الأكثر شيوعاً. يتم بإدخال بالون مفرغ عبر الوزن الزائد، يتضمن الإجراء إدخال بالون من السيليكون مملوء بحلول ملحي إلى المعدة، ليتملأ جزياً منها ويقصص المساحة التي تنسع للطعام، بما يقلل كمية الأطعمة المتناولة ويزيد الشعور بالشبع.

يتطلب إجراء بالون المعدة قيام المريض بتغييرات جذرية في نمط الحياة والالتزام بنظام غذائي متوازن فيما بعد. مع ممارسة الرياضة بانتظام. إضافة إلى الالتزام بالمتابعة مع الطبيب المعالج لضمان الحصول على أفضل النتائج.

### أهم أنواع بالونات المعدة



المعقم. وذلك حسب رغبة المريض واستجابته. فمثلاً بعدة أشهر يمكن أن يزود الطبيب من حجمه ليزيد فعاليته في خسارة الوزن. بينما يقوم بتقليل حجمه إذا لم يتحمله المريض. يبقى بالون SPATZ مدة سنة كاملة في المعدة قبل إزالته.

٨٠٠ سم مكعب من السائل الملحي

### دراسة: اتباع نظام غذائي غني بالفواكه والخضروات قد يُقلل من خطر الإصابة بأمراض القلب والكل



يحتوي على نسبة عالية من النباتات وبيكرينونات الصوديوم يعزز صحة الكلى. ولكن الفواكه والخضروات فقط هي التي تُحسّن صحة القلب أيضًا. بحسب ويسون.

وهذه الدراسة هي الأحدث بين مجموعة متنامية من المؤلفات المتعلقة بالفوائد الصحية للأنظمة الغذائية الغنية بالنباتات. بحسب ما ذكرته الدكتورة ماريون نستله. وهي أستاذة في التغذية ودراسات الغذاء والصحة العامة في جامعة نيويورك. وأوضحت نستله. التي لم تشارك في البحث: «لقد علمنا ذلك منذ فترة طويلة. ولكن من الجيد إضافة تقليل

## هل تعلم

للطعام وأوّل تلاجع قبل ٨٠ سنة. أنّه تمّ اختراع سماعات للترجمة الفورية. حيث تتيح هذه السماعات لصاحبها إمكانية اختيار اللغة المراد الترجمة منها وإلها بسهولة.

أنّ أوتوهان اكتشف الانشطار النووي عن طريق تقسيم اليورانيوم قبل ٦٠ عاماً.

تمّ اختراع الفيلكرو -الشريط اللاصق- على يد السويدي جورج دي ميسترال قبل ٥٠ عاماً.

أنّ اكتشاف مادة البنسلين المعروفة كأشهر المضادات الحيوية بالصدفة

في حين أن الفواكه

من شأن تناول المزيد من التفاح والبروكلي. أو الخيار. أو الموز. أو الفاصوليا الخضراء المساعدة حقاً في إبعادك عن الطبيب. خاصة بالنسبة للأشخاص

الذين يعانون من ارتفاع ضغط الدم. المعرضين لخطر الإصابة بأمراض القلب. والكلّي. وفقاً لبحث جديد.

وقال الباحث الرئيسي للدراسة والأستاذ في قسم الطب الباطني في كلية «بيل» الطبية بجامعة تكساس.

الدكتور دونالد ويسون: «الشكلتان الكبيرتان اللتان تواجهان المرضى الذين يعانون من ارتفاع ضغط الدم هما أمراض القلب وأمراض الكلّي».

وأضاف ويسون: «اختبرت الدراسة ما إذا كان تقليل كمية الخمض في نظامنا الغذائي يقلل من أمراض الكلّي والمضاعفات المرتبطة بأمراض القلب الناجمة عن ارتفاع ضغط الدم. أم لا».

وبعد خمس سنوات من الدراسة. وجد الباحثون أن النظام الغذائي الذي



إنّ الميكرويف اخترع بالصدفة عام ١٩٤٦م عند انهماك العالم بيرسي سبنسر في صناعة بعض التكنولوجيات المتعلقة بالرادار.

حيث اكتشف أنّ الطاقة المنبعثة من الموجات القصيرة لها قدرة على

## اختتام الجولة الأولى من بطولة المدن للمنتخبات في مقاطعة الجزيرة

**روناهي، قامشلو . اختيِّمت منافسات الجولة الأولى من بطولة المنتخبات للمدن لكرة القدم للرجال بمقاطعة الجزيرة، وذلك بإقامة أربع مباريات على أرضية ملعب شهداء 12 آذار بقامشلو.**

٢- سري كانيه ٣ نقاط ١٠،
٣-كلكامش ٠ نقطة ١٠،
٤-تريه سيبه ٠ نقطة ٤،
وفي ختام الجولة الأولى وحسب المجموعة الثانية فاز منتخب (ديرك ٠ زميلان ٠ أليان)، بهدفين مقابل هدف واحد على منتخب الحسكة، بينما في المباراة الختامية من الجولة فقد سيطر التعادل الإيجابي بهدف لهدف على لقاء منتخب تل عرر ومنتخب عامودا.

وبعد هذه النتائج بات ترتيب الفرق في المجموعة الأولى على الشكل التالي:
\_ قامشلو ٣ نقاط ٤٠،
١- ديرك ٠ زميلان ٠ أليان ٣ نقاط ١٠،
٢-تل عرر ١ نقطة ١٠،
٣-عامودا ١ نقطة ١٠.



## سينر يتعد بصدارة التصنيف العالمي عن ديوكوفيتش

المرکز العشرين بفضل تقدمه سبعة مراكز عقب بلوغه نهائي الدورة الأمريكية في ولاية أوهايو، كما حقق مواطنه بن شيلتون أفضل تصنيف في مسيرته بوصوله إلى المركز الثالث عشر بعد تقدمه مركزاً واحداً.

وفي تصنيف رابطة المحترفات «بيلبو تي آيه» استعادت البيلاروسية أرينا الأمريكية كوكو غوف. بعد تتويجها بدورة سينسيناتي لكنها لا تزال بعيدة عن المتصدرة البولندية إيفا شفيونتيك.

وتقدمت أرينا سابالينكا (٢٦ عاماً) التي تغلبت على صاحبة الأرض جيسيكا بيغولا بحصومتين ٣٦ و٧٠5.

بفارق مريح عن كوكو غوف، وذلك قبل أسبوع من بطولة فلاشينغ ميدوز التي حُصل فيها،

٨. كاسبر رود (النروج) ٣٨٥٥

٩. غريغور ديمتروف (بلغاريا) ٣٦٥٥

وَحافظ إيفا شفيونتيك على الصدارة

للمنهر العائشر بفارق كبير عن الثانية (٢١٧٩ نقطة) على الرغم من خروجها من نصف نهائي الدورة الأمريكية، وتقدمت التشيكية باربورا كرايتشيكوفا مركزاً واحداً إلى الثامن مقابل تراجع اليونانية ماريا ساكاري إلى التاسع. ودخول اللاتفية يلينا أوستابنكو نادي العشر الأوائل.

١. يانيك سينر (إيطاليا) ٩٧١٠ نقطة

٢. نوفاك ديوكوفيتش (صربيا) ٧٤٦٠

٣. كارلوس ألكاراس (إسبانيا) ٧٣٦٠

٤. ألكسندر زفيريف (ألمانيا) ٧٠٢٥

٥. دانييل مدفيديف (روسيا) ٦٦٧٥

٦. اندري روليفف (روسيا) ٤٨٠٥

٧. هوبرت هوركاتش (بولندا) ٤٠٥٥

٨. كاسبر رود (النروج) ٣٨٥٥

٩. غريغور ديمتروف (بلغاريا) ٣٦٥٥



٤- الحسكة ٠ نقطة ١٠.

الجدير بالذكر بأن البطولة تُقام للمرة الأولى بمقاطعة الجزيرة وتهدف لاستمرار اللعبة وعدم توقفها بالمقاطعة على

## الدكتور نوري ديرسمي.. مسيرة نضال من ديرسم إلى عفرين



قبل أن يتوفى المناضل والثائر الكبير، كان قد أوصى بعدة أمور:

أولاً - أن يتم دفنه في مقبرة «زيارة حنان» بالقرب من مدينة عفرين في قبر كان قد أعدّه بنفسه له ولزوجته منذ العام١٩٦٣، ثانياً - أن يمر موكب جنازته من أمام مبنى القنصلية التركية في مدينة حلب.

ثالثاً - أن يتم تدوين بضعة أبيات من الشعر على شاهدته قبره.

وبالفعل بعد توقف قلبه الكبير عن الحفان في يوم ٢٢ آب ١٩٧٣، تم تنفيذ وصياه بحذافيرها، لكن: العقلية

الفاشية العنصرية المترسقة لدى الأتراك تجاه الكرد، دفعت بهم ومرزقتهم إلى تدمير وضريح الدكتور نوري ديرسمي وزوجته في ٢٣ آب ٢٠١٨ بعد احتلال عفرين.

##### الأبيات المدونة

قر المندوب الفرنسي في سوريا عدم تسليمه للأتراك وأخبره بأن يذهب إلى الأردن التي كانت وقتها تحت الانتداب الإنجليزي،وبالفعل توجه الدكتور ديرسمي إلى العاصمة الأردنية عمان في نهاية عام ١٩٣٨.

حاولت تركيا الضغط على الأردن لتسليمه، لكنها فشلت ولم تفلح إرسال الدكتور نوري ديرسمي بمهمة إلى الخارج للتعريف بما يقوم به المحتل الفاشي

التركي من قتل وحرق وتدمير، لكنه؛ كان متوجساً من إرساله إلى أوروبا خشيته من تسليمه إلى تركيا. فقام بإرساله إلى سوريا، التي دخلها بتاريخ ١١ ليول ١٩٣٧.

التقى بداية الأمير كاميران بدرخان حفيد الأمير بدرخان الأزدي قائد الانتفاضة وثورة

بوطان ١٨٤٧، وقام الأمير كاميران بإرساله

الجامعية لكنه كان يتواصل مع العمال الكرد المهجرّين بالإضافة إلى الطلبة ويمارس هواية العزف على الآلة الموسيقية الكردية (الطنبور) فكان يشدو بأغانيها من أجل الكرد وكردستان ويهم بها عشقاً؟ انتسب خلال دراسته في الجامعة إلى جمعية «هيفي» ومارس نشاطاً مكثفًا، بعد أن قامت الاستخبارات العثمانية

باعتقال أعضاء جمعية «هيفي» سنة ١٩١٢، قام ديرسمي؛ بهدف تضليل السلطات وإبعاد الشبهات، بتأسيس جمعية جديدة مع مجموعة من رفاقه تحت اسم «جمعية عاشقي كردستان».

بالعمل من أجل توحيد العشائر الكردية وتعبئة الجماهير من أجل التحضير للانتفاضة الكبرى، بعد عدم الانتفاضة. انخرط نوري ديرسمي فيها عملياً، وفقد ابنه الوحيد «علي» خلال إحدى الغارات الجوية

الهمجية للقوات التركية الوحشية، خلال فترة وجوده في سبواس

في مصر من أجل إطلاع معه مصطفى كمال (أتاتورك) في مسعى منه لضم نوري ديرسمي إلى حركةه التي كانت تناهض السلطنة. وتدعو إلى إسقاطها، لكن: ديرسمي رفض ليس الانضمام إلى حركته فحسب، بل حتى اللقاء به، هذا الأمر دفع والي سبواس وينجيهات من أتاتورك إلى اعتقاله وسجنه لفترة، بعد خروجه من السجن توجه إلى المشاركة في انتفاضة «كوجكيري» التي اندلعت وقتها ضد العثمانيين ولذلك صدر بحقه حكم الإعدام، لكنه تحكّن من الوصول إلى ديرسم القلعة الكردية الحصينة بجبالها ونهرها «منذر» وكهوفها، كلفه القائد التاريخي للانتفاضة ديرسم «سيد رضا» بالعمل من أجل توحيد العشائر الكردية وتعبئة الجماهير من أجل التحضير للانتفاضة الكبرى، بعد عدم الانتفاضة. انخرط نوري ديرسمي فيها عملياً، وفقد ابنه الوحيد «علي» خلال إحدى الغارات الجوية

الهمجية للقوات التركية الوحشية، بعد أن يتم تدوين بضعة أبيات من الشعر على شاهدته قبره.

وبالفعل بعد توقف قلبه الكبير عن الحفان في يوم ٢٢ آب ١٩٧٣، تم تنفيذ وصياه بحذافيرها، لكن: العقلية

الفاشية العنصرية المترسقة لدى الأتراك تجاه الكرد، دفعت بهم ومرزقتهم إلى تدمير وضريح الدكتور نوري

ديرسمي وزوجته في ٢٣ آب ٢٠١٨ بعد احتلال عفرين.

رصدت الفاشية التركية مبلغ ٤٠٠٠ ليرة ذهبية لاغتيال ديرسمي.

قر المندوب الفرنسي في سوريا عدم تسليمه للأتراك وأخبره بأن يذهب إلى الأردن التي كانت وقتها تحت الانتداب الإنجليزي،وبالفعل توجه الدكتور ديرسمي إلى العاصمة الأردنية عمان في نهاية عام ١٩٣٨.

حاولت تركيا الضغط على الأردن لتسليمه، لكنها فشلت ولم تفلح إرسال الدكتور نوري ديرسمي بمهمة إلى الخارج للتعريف بما يقوم به المحتل الفاشي

التركي من قتل وحرق وتدمير، لكنه؛ كان متوجساً من إرساله إلى أوروبا خشيته من تسليمه إلى تركيا. فقام بإرساله إلى سوريا، التي دخلها بتاريخ ١١ ليول ١٩٣٧.

التقى بداية الأمير كاميران بدرخان حفيد الأمير بدرخان الأزدي قائد الانتفاضة وثورة

بوطان ١٨٤٧، وقام الأمير كاميران بإرساله

الجامعية لكنه كان يتواصل مع العمال الكرد المهجرّين بالإضافة إلى الطلبة ويمارس هواية العزف على الآلة الموسيقية الكردية (الطنبور) فكان يشدو بأغانيها من أجل الكرد وكردستان ويهم بها عشقاً؟ انتسب خلال دراسته في الجامعة إلى جمعية «هيفي» ومارس نشاطاً مكثفًا، بعد أن قامت الاستخبارات العثمانية



باعتقال أعضاء جمعية «هيفي» سنة ١٩١٢، قام ديرسمي؛ بهدف تضليل السلطات وإبعاد الشبهات، بتأسيس جمعية جديدة مع مجموعة من رفاقه تحت اسم «جمعية عاشقي كردستان».

بالعمل من أجل توحيد العشائر الكردية وتعبئة الجماهير من أجل التحضير للانتفاضة الكبرى، بعد عدم الانتفاضة. انخرط نوري ديرسمي فيها عملياً، وفقد ابنه الوحيد «علي» خلال إحدى الغارات الجوية

الهمجية للقوات التركية الوحشية، بعد أن يتم تدوين بضعة أبيات من الشعر على شاهدته قبره.

وبالفعل بعد توقف قلبه الكبير عن الحفان في يوم ٢٢ آب ١٩٧٣، تم تنفيذ وصياه بحذافيرها، لكن: العقلية

الفاشية العنصرية المترسقة لدى الأتراك تجاه الكرد، دفعت بهم ومرزقتهم إلى تدمير وضريح الدكتور نوري ديرسمي وزوجته في ٢٣ آب ٢٠١٨ بعد احتلال عفرين.

رصدت الفاشية التركية مبلغ ٤٠٠٠ ليرة ذهبية لاغتيال ديرسمي.

وبالفعل بعد توقف قلبه الكبير عن الحفان في يوم ٢٢ آب ١٩٧٣، تم تنفيذ وصياه بحذافيرها، لكن: العقلية

الفاشية العنصرية المترسقة لدى الأتراك تجاه الكرد، دفعت بهم ومرزقتهم إلى تدمير وضريح الدكتور نوري

ديرسمي وزوجته في ٢٣ آب ٢٠١٨ بعد احتلال عفرين.

رصدت الفاشية التركية مبلغ ٤٠٠٠ ليرة ذهبية لاغتيال ديرسمي.

وبالفعل بعد توقف قلبه الكبير عن الحفان في يوم ٢٢ آب ١٩٧٣، تم تنفيذ وصياه بحذافيرها، لكن: العقلية

الفاشية العنصرية المترسقة لدى الأتراك تجاه الكرد، دفعت بهم ومرزقتهم إلى تدمير وضريح الدكتور نوري ديرسمي وزوجته في ٢٣ آب ٢٠١٨ بعد احتلال عفرين.

رصدت الفاشية التركية مبلغ ٤٠٠٠ ليرة ذهبية لاغتيال ديرسمي.

وبالفعل بعد توقف قلبه الكبير عن الحفان في يوم ٢٢ آب ١٩٧٣، تم تنفيذ وصياه بحذافيرها، لكن: العقلية

باعتقال أعضاء جمعية «هيفي» سنة ١٩١٢، قام ديرسمي؛ بهدف تضليل السلطات وإبعاد الشبهات، بتأسيس جمعية جديدة مع مجموعة من رفاقه تحت اسم «جمعية عاشقي كردستان».

بالعمل من أجل توحيد العشائر الكردية وتعبئة الجماهير من أجل التحضير للانتفاضة الكبرى، بعد عدم الانتفاضة. انخرط نوري ديرسمي فيها عملياً، وفقد ابنه الوحيد «علي» خلال إحدى الغارات الجوية

الهمجية للقوات التركية الوحشية، بعد أن يتم تدوين بضعة أبيات من الشعر على شاهدته قبره.

وبالفعل بعد توقف قلبه الكبير عن الحفان في يوم ٢٢ آب ١٩٧٣، تم تنفيذ وصياه بحذافيرها، لكن: العقلية

الفاشية العنصرية المترسقة لدى الأتراك تجاه الكرد، دفعت بهم ومرزقتهم إلى تدمير وضريح الدكتور نوري ديرسمي وزوجته في ٢٣ آب ٢٠١٨ بعد احتلال عفرين.

رصدت الفاشية التركية مبلغ ٤٠٠٠ ليرة ذهبية لاغتيال ديرسمي.

وبالفعل بعد توقف قلبه الكبير عن الحفان في يوم ٢٢ آب ١٩٧٣، تم تنفيذ وصياه بحذافيرها، لكن: العقلية

الفاشية العنصرية المترسقة لدى الأتراك تجاه الكرد، دفعت بهم ومرزقتهم إلى تدمير وضريح الدكتور نوري ديرسمي وزوجته في ٢٣ آب ٢٠١٨ بعد احتلال عفرين.

رصدت الفاشية التركية مبلغ ٤٠٠٠ ليرة ذهبية لاغتيال ديرسمي.

وبالفعل بعد توقف قلبه الكبير عن الحفان في يوم ٢٢ آب ١٩٧٣، تم تنفيذ وصياه بحذافيرها، لكن: العقلية

الفاشية العنصرية المترسقة لدى الأتراك تجاه الكرد، دفعت بهم ومرزقتهم إلى تدمير وضريح الدكتور نوري ديرسمي وزوجته في ٢٣ آب ٢٠١٨ بعد احتلال عفرين.

رصدت الفاشية التركية مبلغ ٤٠٠٠ ليرة ذهبية لاغتيال ديرسمي.

وبالفعل بعد توقف قلبه الكبير عن الحفان في يوم ٢٢ آب ١٩٧٣، تم تنفيذ وصياه بحذافيرها، لكن: العقلية

الفاشية العنصرية المترسقة لدى الأتراك تجاه الكرد، دفعت بهم ومرزقتهم إلى تدمير وضريح الدكتور نوري ديرسمي وزوجته في ٢٣ آب ٢٠١٨ بعد احتلال عفرين.

رصدت الفاشية التركية مبلغ ٤٠٠٠ ليرة ذهبية لاغتيال ديرسمي.

وبالفعل بعد توقف قلبه الكبير عن الحفان في يوم ٢٢ آب ١٩٧٣، تم تنفيذ وصياه بحذافيرها، لكن: العقلية

الفاشية العنصرية المترسقة لدى الأتراك تجاه الكرد، دفعت بهم ومرزقتهم إلى تدمير وضريح الدكتور نوري ديرسمي وزوجته في ٢٣ آب ٢٠١٨ بعد احتلال عفرين.

رصدت الفاشية التركية مبلغ ٤٠٠٠ ليرة ذهبية لاغتيال ديرسمي.

وبالفعل بعد توقف قلبه الكبير عن الحفان في يوم ٢٢ آب ١٩٧٣، تم تنفيذ وصياه بحذافيرها، لكن: العقلية

الفاشية العنصرية المترسقة لدى الأتراك تجاه الكرد، دفعت بهم ومرزقتهم إلى تدمير وضريح الدكتور نوري ديرسمي وزوجته في ٢٣ آب ٢٠١٨ بعد احتلال عفرين.

رصدت الفاشية التركية مبلغ ٤٠٠٠ ليرة ذهبية لاغتيال ديرسمي.

وبالفعل بعد توقف قلبه الكبير عن الحفان في يوم ٢٢ آب ١٩٧٣، تم تنفيذ وصياه بحذافيرها، لكن: العقلية

الفاشية العنصرية المترسقة لدى الأتراك تجاه الكرد، دفعت بهم ومرزقتهم إلى تدمير وضريح الدكتور نوري ديرسمي وزوجته في ٢٣ آب ٢٠١٨ بعد احتلال عفرين.

رصدت الفاشية التركية مبلغ ٤٠٠٠ ليرة ذهبية لاغتيال ديرسمي.

وبالفعل بعد توقف قلبه الكبير عن الحفان في يوم ٢٢ آب ١٩٧٣، تم تنفيذ وصياه بحذافيرها، لكن: العقلية

الفاشية العنصرية المترسقة لدى الأتراك تجاه الكرد، دفعت بهم ومرزقتهم إلى تدمير وضريح الدكتور نوري ديرسمي وزوجته في ٢٣ آب ٢٠١٨ بعد احتلال عفرين.

رصدت الفاشية التركية مبلغ ٤٠٠٠ ليرة ذهبية لاغتيال ديرسمي.

وبالفعل بعد توقف قلبه الكبير عن الحفان في يوم ٢٢ آب ١٩٧٣، تم تنفيذ وصياه بحذافيرها، لكن: العقلية

الفاشية العنصرية المترسقة لدى الأتراك تجاه الكرد، دفعت بهم ومرزقتهم إلى تدمير وضريح الدكتور نوري ديرسمي وزوجته في ٢٣ آب ٢٠١٨ بعد احتلال عفرين.

رصدت الفاشية التركية مبلغ ٤٠٠٠ ليرة ذهبية لاغتيال ديرسمي.

وبالفعل بعد توقف قلبه الكبير عن الحفان في يوم ٢٢ آب ١٩٧٣، تم تنفيذ وصياه بحذافيرها، لكن: العقلية

الفاشية العنصرية المترسقة لدى الأتراك تجاه الكرد، دفعت بهم ومرزقتهم إلى تدمير وضريح الدكتور نوري ديرسمي وزوجته في ٢٣ آب ٢٠١٨ بعد احتلال عفرين.

رصدت الفاشية التركية مبلغ ٤٠٠٠ ليرة ذهبية لاغتيال ديرسمي.

وبالفعل بعد توقف قلبه الكبير عن الحفان في يوم ٢٢ آب ١٩٧٣، تم تنفيذ وصياه بحذافيرها، لكن: العقلية



الذي يشوه صورة المجتمع بأكمله. ويخلق العنف القائم على النوع الاجتماعي داعية إلى المساواة في التعامل حصراً من الأمهات اللواتي يشكلن النواة الأولى للتربية ضمن الأسرة ما من شأنه أن يفند التصورات النمطية عن قوة الذكر ويضعف الأنتى ما يمكن أن يفضي إلى جو من التماسك الأسري وتساوي الفرص بين أفراد العائلة كقوة.

##### وكالة أنباء المرأة

وفي ختام حديثها، حذرت المرشدة النفسية والاجتماعية مها الطويل، من تداعيات تلك الممارسات التي ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالاعتقاد أن النساء أقل ذكاء وقدره من الرجال، وهو ما يغذي الاستغلال الذكوري.

وأكدت أن التفرقة في المعاملة بين الأبناء

ويعودها قالت المرشدة النفسية والاجتماعية مها الطويل: إنها غير مستعدة لأن تشعر بنتائج بحجم الألم الذي كانت تشعر به في طفولتها حين كانت ترى التمييز الواضح في المعاملة التي يعاملها والتهذيب والدمار لأخوتها الذكور.

وأوضحت، أنها بحق للدكتور مالا بحق للفتيات من اللعب والتنزه والتعليم والخروج وقت يشاؤون وقيادة الدراجات الهوائية والنارية والسيارات عكس الفتيات اللواتي حدثت أوارهن بالكموف في المنزل والزواج وتربية الأطفال. وحين تكون الفتاة أكثر حظاً ويتم تعليمها فعليها اختيار ما يلائمها من المجالات كالتمدرس والتمريض وزيئتها ما يدور في العالم من تطور.

ومن هنا قالت:«هرف الصابوني» البالغة من العمر عشر سنوات والتي اختارت أن تصبح خياطة في المستشفى»أحب الاختراع والطيران. وأهوى البيع والشراء والأدوار

القيادية» مشيرة إلى أن تلك الرغبات ولدت لديها متابعية منصات التواصل الافتراضي

ووزئتها ما يدور في العالم من تطور.

أما النازحة القميمة في محيمات قاح شمال إدلب فاطمة الصمد البالغة من العمر ٣٣ عاماً لا تنكر وجود نزعة ذكورية لديها في تربية أبنائها عبر التحرق بالمعاملة بين المتصرفون للفتيات، وقد تفتحت بسعادة في وصف قدرات أبنائها على الحمو ميكراً

كما توضحه أن الذكور مألهم للعائلة، أما الفتاة فهي لزوجها. مشيرة إلى أن تلك العادات والتقاليد التي نشأت عليها في طفنا منها أن أهلكها بالتمييز بين الجنسين

وتطبقها على أبنائها.

بأن بنتاهن يتصرفن كالذكور، لكن يبدو عكس هو الصحيح مع الفتيان الذين يتصرفون للفتيات، وقد تفتحت بسعادة في وصف قدرات أبنائها على الحمو ميكراً

كما توضحه أن الذكور مألهم للعائلة، أما الفتاة فهي لزوجها. مشيرة إلى أن تلك العادات والتقاليد التي نشأت عليها في طفنا منها أن أهلكها بالتمييز بين الجنسين

وتطبقها على أبنائها.

بأن بنتاهن يتصرفن كالذكور، لكن يبدو عكس هو الصحيح مع الفتيان الذين يتصرفون للفتيات، وقد تفتحت بسعادة في وصف قدرات أبنائها على الحمو ميكراً

كما توضحه أن الذكور مألهم للعائلة، أما الفتاة فهي لزوجها. مشيرة إلى أن تلك العادات والتقاليد التي نشأت عليها في طفنا منها أن أهلكها بالتمييز بين الجنسين

وتطبقها على أبنائها.

بأن بنتاهن يتصرفن كالذكور، لكن يبدو عكس هو الصحيح مع الفتيان الذين يتصرفون للفتيات، وقد تفتحت بسعادة في وصف قدرات أبنائها على الحمو ميكراً

كما توضحه أن الذكور مألهم للعائلة، أما الفتاة فهي لزوجها. مشيرة إلى أن تلك العادات والتقاليد التي نشأت عليها في طفنا منها أن أهلكها بالتمييز بين الجنسين

وتطبقها على أبنائها.

بأن بنتاهن يتصرفن كالذكور، لكن يبدو عكس هو الصحيح مع الفتيان الذين يتصرفون للفتيات، وقد تفتحت بسعادة في وصف قدرات أبنائها على الحمو ميكراً

كما توضحه أن الذكور مألهم للعائلة، أما الفتاة فهي لزوجها. مشيرة إلى أن تلك العادات والتقاليد التي نشأت عليها في طفنا منها أن أهلكها بالتمييز بين الجنسين

وتطبقها على أبنائها.

بأن بنتاهن يتصرفن كالذكور، لكن يبدو عكس هو الصحيح مع الفتيان الذين يتصرفون للفتيات، وقد تفتحت بسعادة في وصف قدرات أبنائها على الحمو ميكراً

كما توضحه أن الذكور مألهم للعائلة، أما الفتاة فهي لزوجها. مشيرة إلى أن تلك العادات والتقاليد التي نشأت عليها في طفنا منها أن أهلكها بالتمييز بين الجنسين

وتطبقها على أبنائها.

بأن بنتاهن يتصرفن كالذكور، لكن يبدو عكس هو الصحيح مع الفتيان الذين يتصرفون للفتيات، وقد تفتحت بسعادة في وصف قدرات أبنائها على الحمو ميكراً

كما توضحه أن الذكور مألهم للعائلة، أما الفتاة فهي لزوجها. مشيرة إلى أن تلك العادات والتقاليد التي نشأت عليها في طفنا منها أن أهلكها بالتمييز بين الجنسين

وتطبقها على أبنائها.

بأن بنتاهن يتصرفن كالذكور، لكن يبدو عكس هو الصحيح مع الفتيان الذين يتصرفون للفتيات، وقد تفتحت بسعادة في وصف قدرات أبنائها على الحمو ميكراً

كما توضحه أن الذكور مألهم للعائلة، أما الفتاة فهي لزوجها. مشيرة إلى أن تلك العادات والتقاليد التي نشأت عليها في طفنا منها أن أهلكها بالتمييز بين الجنسين

وتطبقها على أبنائها.

بأن بنتاهن يتصرفن كالذكور، لكن يبدو عكس هو الصحيح مع الفتيان الذين يتصرفون للفتيات، وقد تفتحت بسعادة في وصف قدرات أبنائها على الحمو ميكراً

كما توضحه أن الذكور مألهم للعائلة، أما الفتاة فهي لزوجها. مشيرة إلى أن تلك العادات والتقاليد التي نشأت عليها في طفنا منها أن أهلكها بالتمييز بين الجنسين

وتطبقها على أبنائها.

بأن بنتاهن يتصرفن كالذكور، لكن يبدو عكس هو الصحيح مع الفتيان الذين يتصرفون للفتيات، وقد تفتحت بسعادة في وصف قدرات أبنائها على الحمو ميكراً

كما توضحه أن الذكور مألهم للعائلة، أما الفتاة فهي لزوجها. مشيرة إلى أن تلك العادات والتقاليد التي نشأت عليها في طفنا منها أن أهلكها بالتمييز بين الجنسين

وتطبقها على أبنائها.

بأن بنتاهن يتصرفن كالذكور، لكن يبدو عكس هو الصحيح مع الفتيان الذين يتصرفون للفتيات، وقد تفتحت بسعادة في وصف قدرات أبنائها على الحمو ميكراً

كما توضحه أن الذكور مألهم للعائلة، أما الفتاة فهي لزوجها. مشيرة إلى أن تلك العادات والتقاليد التي نشأت عليها في طفنا منها أن أهلكها بالتمييز بين الجنسين

وتطبقها على أبنائها.

بأن بنتاهن يتصرفن كالذكور، لكن يبدو عكس هو الصحيح مع الفتيان الذين يتصرفون للفتيات، وقد تفتحت بسعادة في وصف قدرات أبنائها على الحمو ميكراً

كما توضحه أن الذكور مألهم للعائلة، أما الفتاة فهي لزوجها. مشيرة إلى أن تلك العادات والتقاليد التي نشأت عليها في طفنا منها أن أهلكها بالتمييز بين الجنسين

وتطبقها على أبنائها.

بأن بنتاهن يتصرفن كالذكور، لكن يبدو عكس هو الصحيح مع الفتيان الذين يتصرفون للفتيات، وقد تفتحت بسعادة في وصف قدرات أبنائها على الحمو ميكراً

كما توضحه أن الذكور مألهم للعائلة، أما الفتاة فهي لزوجها. مشيرة إلى أن تلك العادات والتقاليد التي نشأت عليها في طفنا منها أن أهلكها بالتمييز بين الجنسين

وتطبقها على أبنائها.

بأن بنتاهن يتصرفن كالذكور، لكن يبدو عكس هو الصحيح مع الفتيان الذين يتصرفون للفتيات، وقد تفتحت بسعادة في وصف قدرات أبنائها على الحمو ميكراً

كما توضحه أن الذكور مألهم للعائلة، أما الفتاة فهي لزوجها. مشيرة إلى أن تلك العادات والتقاليد التي نشأت عليها في طفنا منها أن أهلكها بالتمييز بين الجنسين

وتطبقها على أبنائها.

## حزب الاتحاد الديمقراطي يُنظّم مُنتدى حول هوية الكُرد وشعوب

## سوريا في ظل الأمة الديمقراطية

قامشلو، علي خضير ـ تحت شعار "تعريف الهوية الكردية، والشعوب السوريّة، في ظل نظام الأمة الديمقراطية"، عقد حزب الاتحاد الديمقراطي (PYD) منتدىً حوارياً، بهدف التعريف بالوجود الكردي القديم في سوريا بالإضافة للشعوب الأخرى، والتطورات التي حدثت بعد ثورة التاسع عشر من تموز، كان ذلك في صالّة زانا بمدينة قامشلو الأربعة، في الواحد والعشرين من آب الجاري.



حضر الندوة ممثلون عن الأحزاب السياسية، وأعضاء حزب الآخاد الديمقراطي ومثلو مجلس سوريا الديمقراطية، وأعضاء المبادرة السورية لحرية القائد عبد الله أوجلان، وبمشاركة ٨٠٠ متحقفاً، وبعد الوقوف دقيقة صمت على أرواح الشهداء، بدأ المنتدى بحوره الأول، والذي تركز على التطورات السياسيةولوجية الثقافية والسياسية للهوية الكردية، ما

قبل ثورة روح آفا وبعدها. ألقى هذا المحور الإداري لجمعية روح آفا للثقافة الكردية سيبان إسماعيل، حيث أكدت المداخلات بأن الهوية الكردية السياسية السبوتية لحرية القائد عبد الله أوجلان، وبمشاركة ٨٠٠ متحقفاً، وبعد الوقوف دقيقة صمت على أرواح الشهداء، بدأ المنتدى بحوره الأول، والذي تركز على التطورات السياسيةولوجية الثقافية والسياسية للهوية الكردية، ما

الإدارة الذاتية لشمال وشرق سوريا للإهام أحمد، وبعد ذلك تُركت مساحة لأخذ آراء الحضور. حول محوري المنتدى، حيث أكدت المداخلات بأن الهوية الكردية السياسية السبوتية لحرية القائد عبد الله أوجلان، وبمشاركة ٨٠٠ متحقفاً، وبعد الوقوف دقيقة صمت على أرواح الشهداء، بدأ المنتدى بحوره الأول، والذي تركز على التطورات السياسيةولوجية الثقافية والسياسية للهوية الكردية، ما

### مركز توثيق يكشف أسماء ١٣٩ داعشياً بين صفوف مرتزقة الاحتلال التركي

مركز الأخبار-كشف مركزتوثيق الانتهاكات في شمال سوريا، عن قائمة تضم معلومات وبيانات لمزعמי مرتزقة داعش ينشطون ويقفون حالياً في صفوف مرتزقة الاحتلال التركي في المناطق السورية المحتلة، ووثّق التقرير، اسم المرتزق المدعو أبو الوفا التونسي، ويحمل الجنسية التونسية، وقال إنه أحد مزمعي مرتزقة داعش، وكان يعمل سابقاً كضابط استخباراتي تونسي، وأكد التقرير أنه موجود في مدينة سري كانيه في الوقت الحالي.

وأوضح: «هؤلاء ينشطون ضمن المجموعات المرتزقة التابعة للاحتلال التركي في المناطق المحتلة، عفرين، وسري كانيه، وكري سبي، وإعزاز والباب،وجرابلس».

ويُذكر أن عدد من مزمعي مرتزقة داعش، بينهم أبو بكر البغدادي، وأبو إبراهيم

مركز الأخبار-كشف مركزتوثيق الانتهاكات في شمال سوريا، عن قائمة تضم معلومات وبيانات لمزعمي مرتزقة داعش ينشطون ويقفون حالياً في صفوف مرتزقة الاحتلال التركي في المناطق السورية المحتلة،

وكشف المركز في تقرير نشره الثلاثاء في العشرين من شهر آب الجاري، عن قائمة تضم معلومات تفصيلية وأسماء لمزمعي وأفراد مرتزقة داعش مؤلفة من ١٣٩ اسما.

ومن أبرز هذه الأسماء وفق التقرير المرتزق المدعو أحمد إحسان قباض الهابيس اللقب بسيف أبو بكر مزمع ما تسمى فرقة الخمرات التابعة للاحتلال التركي، كما توصل التقرير إلى أبرز هذه الأسماء من بينهم المرتزق المدعو عمر الحجي سلطان.



مركز الأخبار - نشر المركز الإعلامي لقوات مجلس منبج العسكري، صباح الأربعاء في الحادي والعشرين من شهر آب الحالي، معلومات عن إحياط القوات محاولة تسلل لمرتزقة دولة الاحتلال التركي، إلى

ريف مقاطعة منبج بإقليم شمال وشرق سوريا، وجاء في التفاصيل: إن مقاتلي قوات مجلس منبج العسكري، أحبطوا عملية تسلل فاشلة قامت بها دولة الاحتلال التركي ومرتزقتها في قرية الحسنلي في الريف الشمالي لمقاطعة منبج.

هذا وبدأ المرتزقة بالتعاون لدولة الاحتلال التركي، بعملية التسلل في الساعة الخامسة والنصف من صباح الأربعاء ٢٠٢٤/٨/٢١، على قرية الحسنلي، ورافق عملية التسلل قصف ثلاث مُستبرات

(درون) للقريبة واقتصرتا الأضرارعلى المادية، ونتيجة بقطعة مقاتلي قوات مجلس منبج العسكري، تم التصدي للمرتزقة للتسللن إلى القرية، ودارت اشتباكات بين قوات مجلس منبج العسكري، والمرتزقة بالتعاون جيش الاحتلال التركي، وتم إفضال عملية التسلل، ما خلف بين صفوف المرتزقة جرحين وقُتل مرتزق آخر، وفق بيان المجلس.

هذا الشهر، لرضاص عشوائي من قبل مرتزقة تركيا أثناء عملهم بصيانة محطة ضخ مياه تقع على نهرالفرات، هذا وكانت محطة الضخ الواقعة قرب بلدة الشيوخ، على الضفة الشرقية لنهر

الفرات، تُعدّي مدينة كوباني وريفها الغربي بالمياه، قد تعطلت يوم الاثنين الماضي، ووفقا لمديرية المياه حاول عمال المديرية إصلاح العطل، ولكنهم تعرضوا لإطلاق النارمن قبل المرتزقة المتواجدين على الطرف الغربي لنهر الفرات، في مدينة جرابلس.

بالرغم من تواجد دورية روسية هناك، وأوضح المديرية، إن منع العمال من إصلاح محطة الضخ، يؤدي إلى تضرر السكان الذين يعتمدون على مياه هذه الشبكة لكفايةاحتياجاتهممنها.

وفي الوقت الذي تتصاعد فيه الاحتجاجات ضد التعديل المقترح، تؤكد منظمات المجتمع المدني أن تحرير هذا القانون سيُشكل انتهاكاً كبيرة لحقوق المرأة والطفل في العراق، وسيعزز التمييز على أساس الدين والمنهج، ما قد يقود إلى المزيد من الانقسام داخل المجتمع.

هذا ويواجه العراق تحديًا كبيرًا في كيفية التعامل مع هذا التعديل، للمقترح لقانون الأحوال الشخصية، والذي يضعه أمام العراقي، وسيعزز التمييز على أساس الدين والمنهج، ما قد يقود إلى المزيد من الانقسام داخل المجتمع.

وفي مواجهة العراق تحديًا كبيرًا في كيفية التعامل مع هذا التعديل، للمقترح لقانون الأحوال الشخصية، والذي يضعه أمام العراقي، بشكل يحترم التعددية الدينية والثقافية، أوإجبارفة يستقبل البلادبميرتير قانون يُعمّق الانقسامات الطائفية ويهدد التنسج الوطني.



بتحويل القانون إلى أداة لتقسيم المجتمع على أسس دينية ووطنية.

وشدد على أهمية أن يكون أي تعديل على قانون الأحوال الشخصية، مستندًا

## الأزياء الفلكلورية الأرمنية.. هوية ثقافية بألوان الطبيعة

قامشلو، دعاء يوسف ـ خيوط صوفية، ونسيج حريري حاكها الشعب الأرمني، لترسم تفاصيل زيه التراثي، بألوان استمدت جمالها من عناصر الطبيعة وتنوعت في أقمشة ترسم ملامح فلكلور أصيل، يتغنى بتفاصيل زخرفات الشعب الأرمني، فلكل قطعة منها وكل تفصيل معنى، وكانت ملابس النساء وما زالت ذات صفات مميزة إذ عكست ثياب المرأة برمزيّتها جمال عناصر الطبيعة لحكايات الخيال.



يأتي الفستان التقليدي للمرأة، وهو ثوب طويل تهيمن عليه ألوان عناصر الطبيعة الأربع الأساسية، وهي التراب، والهواء والماء، والنار فالأسود والبيني يرمزان لثراب الأجداد الذي يحمل الحكمة والفطرة السليمة، أما الأبيض لنقاء النفس كالهواء، والأزرق لصفاء الماء، ويرمز للعائلة السماوية، والألوان النارية كالأصفر والأحمر والبرتقالي ترمز للقوة والشجاعة المستمدة من لهيب النار.

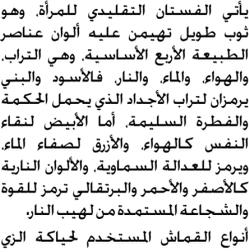
أنواع القماش المستخدم لحياكة الزي اللوناني الحريري والأزرق، وهناك ثوب زفاف خاص للمرأة الأرمنية بعيداً عن اللوضة المعاصرة فهولباس تقليدي ناصع البياض من الحرير للدلالة على نقاء العروس وصفاتها، ويرزين بخيوط من الذهب، التي تحاك بعناية رمزاً للقوة والجمال، وترتدي العروس أيضاً قلنسوة رأس مزركشه بالذهب، ووشاحاً أبيض يصل لأسفل الظهرمطرز الحواف.

أما الزي التراثي للرجل فهو سروال وقميص يوضع فوقه فراء من الصوف في الشتاء، ويصنع من القماش القطني، أو شعر الماعز، ويرزين الرأس «قبه» من جلد الماعز، وبالرغم من بساطة الزي الأرمني للرجل إلا أنه يحمل طابع القوة ويشابه الطهرمطرز الحواف.

الزي التراثي للنساء هي الساتان، والحرير، والحمل، وبعد أن تكتمل الحياكة لثوب بسيط طويل ذي أكمام واسع، يرزين بزخارف مطرزة بخيوط الفضة أو الذهب، كما تضع النساء على خصرها حزاماً مزركشاً في لسه جمالية أخيرة على حلتها

وبعيداً عن الوضع المادي تضع النساء شريطاً من العملات الفضية، لأنها ترتبط بمعتقدات حماية لدى الشعب الأرمني، وهذا ما وضحته رئيسة المجلس الاجتماعي الأرمني كوهار خجادوريان: «إن العملات النقدية التي تصاف إلى القلنسوة ترتبط بحماية المرأة من قوى الشر، ويعتقد أن صوت رنين هذه العملات يحمي المرأة، وتعطي الرخاء والحصوة».

وترزين المرأة عنقها بالحلي والأكسسوارات الذهبية والفضية المتوارثة من الأجداد والأهل، فالحلي التي ترتديها المرأة لها مكانة خاصة من الناحية المعنوية، ثم



معدينة، وينسمل منها وشاح ذو ألوان مميزة أحمر أو أصفر أو أبيض، وللعملات ظل الإدارة الذاتية يللملم شتات نفسه ويظهر رونقه الخاص في فسيفساء أخوة الشعوب، فكل شعوب إقليم شمال وشرق سوريا تغنت بجمال تراثها وقدم حضارتها، وأصالة لغتها، وهذا حال الشعب الأرمني أيضاً الذي شارك في الفعاليات والمهرجانات والأعياد الوطنية بزيه التراثي وأغانيه الشعبية وتراثه الأصيل معرفاً للشعوب الأخرى على تراثه وثقافته المعدينة.

وبعيداً عن الوضع المادي تضع النساء شريطاً من العملات الفضية، لأنها ترتبط بمعتقدات حماية لدى الشعب الأرمني، وهذا ما وضحته رئيسة المجلس الاجتماعي الأرمني كوهار خجادوريان: «إن العملات النقدية التي تصاف إلى القلنسوة ترتبط بحماية المرأة من قوى الشر، ويعتقد أن صوت رنين هذه العملات يحمي المرأة، وتعطي الرخاء والحصوة».

وترزين المرأة عنقها بالحلي والأكسسوارات الذهبية والفضية المتوارثة من الأجداد والأهل، فالحلي التي ترتديها المرأة لها مكانة خاصة من الناحية المعنوية، ثم



اللونان الحريري والأزرق، وهناك ثوب زفاف خاص للمرأة الأرمنية بعيداً عن اللوضة المعاصرة فهولباس تقليدي ناصع البياض من الحرير للدلالة على نقاء العروس وصفاتها، ويرزين بخيوط من الذهب، التي تحاك بعناية رمزاً للقوة والجمال، وترتدي العروس أيضاً قلنسوة رأس مزركشه بالذهب، ووشاحاً أبيض يصل لأسفل الظهرمطرز الحواف.

أما الزي التراثي للرجل فهو سروال وقميص يوضع فوقه فراء من الصوف في الشتاء، ويصنع من القماش القطني، أو شعر الماعز، ويرزين الرأس «قبه» من جلد الماعز، وبالرغم من بساطة الزي الأرمني للرجل إلا أنه يحمل طابع القوة ويشابه الطهرمطرز الحواف.

الزي التراثي للنساء هي الساتان، والحرير، والحمل، وبعد أن تكتمل الحياكة لثوب بسيط طويل ذي أكمام واسع، يرزين بزخارف مطرزة بخيوط الفضة أو الذهب، كما تضع النساء على خصرها حزاماً مزركشاً في لسه جمالية أخيرة على حلتها

ويستخدم في صناعة الملابس الشعبية الأرمنية الصوف، والفرو والقطن، والحرير، وتكون نوعية الأقمشة حسب الوضع الاجتماعي أو المادي وتختلف من منطقة إلى أخرى ومن قرن لآخر، ووفقاً للمناطق

الأرمنية الشعبية تتأثر تدريجياً بالزي الأوربي المعاصر، فيما اختتمت رئيسة المجلس الاجتماعي الأرمني كوهارخجادوريان، أن المرأة الأرمنية تحافظ على تراثها من خلال الزي التقليدي الذي تتشارك فيه في الفعاليات ويرتديه الأطفال والنساء والرجال: «إن الملابس التراثية هوية وثقافة الشعوب التي نحافظ عليها وتعلمها للأجيال القادمة».



وأضافت دلال سليمان سعدون الطاغنة في السن، أن أكثر من ألف شخص، من نساء وأطفال وشباب تم حرقتهم في ذلك اليوم، كانت مجزرة رهيبة، تم حرق كل من كان في القرية، واستنطخ ١٧ شخصاً فقط النجاة من الحريق، وجُؤوا إلى روج آفا، من بينهم أهالي من عشيرة بوتكا وأحمد إسماعيل عثمان الذي سكن في قرية ديرنا فلنكا، وكان في وقت سابق خُذت لوكالة هاوار عن تلك المجزرة.

وأكدت دلال أن والداها أخبرها أن جيش الاحتلال التركي كان يعيد كل من يحاول الفرار، حتى إنهما خدمت مسجد ملا عمر النجاة من الحرق إلى النار، ويتلذذ الجنود ويغنون وهم يحرقون أهالي القرية.

## مجزرة «ألقمش».. ماض لا ينسى وعبرة للحاضر والمستقبل

شلال أيضاً بأمرمن القائد العسكري التركي آنذاك، وكان يدعى علي بك، فتوجه الأهالي إلى قرية موسى كورا،

بعد مجزرة ألقمش: أجه جيش الاحتلال التركي إلى قرية ديرنا أغني في روج آفا، والتي تقع على الحدود المصطنعة بين باكور كردستان وروج آفا، وتنتع لمدينة كري لكي في مقاطعة الجزيرة، وقاموا بحرق القرية بسبب دعم آل عسفي مرعي آغا لثورة الشيخ سعيد، بعدها أجه الأهالي إلى قرية كندكي شلال، فعادوا الاحتلال التركي حرق قرية كندكي شلال، أيضاً فأجه الأهالي إلى قرية موسى كورا والتي كانت تقع تحت وصاية فرنسا في تلك الحقبة.

وبدأ آل مرعي وبالتعاون مع أهالي قري أليان باشغال مقاومة بطولية ضد جيش الاحتلال التركي، وخصص تلك المقاومة ما تزال تسرد لسان بعض المعلومات عن تلك المجزة، ويقول: «بعد ثورة شيخ سعيد بدأت تركيا بسياسة الانتقام من القرى والأشخاص الذين شاركوا في الثورة، وبينهم قرية ديرنا أغني والتي تعد مركزاً لقرى أليان ومحل أطماع الاحتلال التركي عبر التاريخ».

وعن وحشية جيش الاحتلال التركي أوضح مصطفى رمو أن تركيا حرقت القرية وقامت بقصفها، حتى إنهما خدمت مسجد ملا عمر في القرية وحرقتة، فالنجاة الأهلالي إلى قرية كندكي شلال، فقامت بحرق قرية كندكي

يتناقل أهالي قري أليان، عن أباثهم وأجداهم في مثل هذا الوقت من كل عام، وحشية وبتطش جيش الاحتلال التركي الذي أحرق قراهم، وارتكب مجزرة في قرية ألقمش بباكور كردستان، وأحرق قريتي ديرنا أغني وكندكي شلال انتقاماً لثورة الشيخ سعيد، لطمال اتبعت دولة الاحتلال التركي سياسة الإبادة والاحرام من قمع وتهريب وارتكاب الجازر بحق الشعب الكردي وباقي شعوب المنطقة: بهدف إخضاعها ومنعها من اللطالية بحقوقها المشروعة، وخصوصاً بعد ثورة الشيخ سعيد، فقد بدأت هذه الجازرمن هذه ألقمش وديرنا أغني وكندكي شلال عام ١٩٢١

وتبقى مجزرة بيرسم والتي راح ضحيتها أكثر من ٤٠ ألف شخص بين عامي ١٩٢٧ و١٩٣٨ وصمة عارفي تاريخ الاحتلال التركي، واستخدم جيش الاحتلال التركي أنواع من التعذيب والترهيب بحق أهالي القرى الحدودية، من حرق وخصف وإطلاق الرصاص الحي، وما تزال حتى اليوم تجارس السياسة نفسهابحق الشعب الكردي.

أحداث المجزة ما برحت عالقة في ذاكرة الأجيال الشخصية، والذي يضعه أمام المجتمع لا يمكن نسيانها، ويتبقى عبرة تاريخية حول سياسات الإبادة التي تنتهجها الدولة التركية في الوقت الراهن ضد شعب المنطقة.



## إسفاف سياسي... أردوغان يهدّد بغزو إسرائيل



علي أبو الخير

وبقوات حلف شمال الأطلسني (الناتو). وتركيا عضو فيه، ولها ثاني أكبر قوة عسكرية في الحلف. كما توجد قواعد أمريكية على الأرض التركية.

### كذب أردوغان السياسي

أردوغان ليس مُغفلاً ولكنه يغازل الشّراع الداخلي التركي من أجل شعبية زائفة، وهو يعلم علم اليقين إنه غير قادر على خُفيق أقواله. وعندما ضرب مثلاً للغزو التركي؛ قال إنه يجب على بلاده تعزيز قوتها من أجل رزع إسرائيل عن مرساتها ضد الفلسطينيين؛ وكما دخلنا إقليم ناغورني) قرّة بلغ) وليبيا. يمكننا فعل الشيء نفسه مع هؤلاء. في إشارة إلى إسرائيل. ولا يوجد شيء يمنع ذلك. فقط علينا أن نكون أقوياء حتى نُقيم على هذه الخطوات؛ تلك هي التهديدات الأردوغانية. وكأنّه لا يدرك إننا جميعاً نعلم أن تركيا لها علاقات سياسية واقتصادية متميزة مع الكيان الصهيوني. منذ أن اعترفت تركيا بدولة إسرائيل بعد نكبة ١٩٤٨ وأردوغان يسير على درب الأناطوري. ويحاول استعادة القيادة التركية العثمانية بتصريحات جوفاء. لا تُتملّ الحق. ولا تدفع الباطل.

والحقيقة أن أردوغان فشل في ليبيا

وقرة باغ؛ ففي ليبيا استغل فرصة الفوضى الليبية. وأرسل قوات إلى طرابلس والغرب الليبي. واستغل الضعف الليبي ووقع اتفاقيات للغاز ثم إبطأها فيما بعد.

### الأناضول المُهددة والكُرد المظلومين

وعندما حاول الوصول للشرق. حيث توجد مدينة بنغازي. قرب الحدود المصرية أو قرب المجال الحيوي للمصري. قام الرئيس عبد الفتاح السيسي. بتهدية علنا وحذره. وقال "إن سرت خط أحمر". لو وصلتها قوات أردوغان. ستواجه القوات المسلحة المصرية؛ وعندما ابتلع الإهانة وانسحب أردوغان للغرب الليبي. وبعدها انتهى الوجود التركي في ليبيا. وهو ما حدث في قرّة باغ. الفُشل الذي لاقق أردوغان نصراً وفخراً.

والمثير للإحباط. عندما أضاف في نغمة سياسية حزينة. إن إسرائيل قد تضع عينها على منطقة الأناضول التركية في المستقبل. إذا لم يتم إيقافها في قطاع غزة. ونحن لا نعلم مدى الخُطّط والغزة اللهم إلا إذا كان يقصد وجود الكرد في الأناضول. وأن الكيان سيحاول إثارة الكرد ضد الشعب التركي. وهو أمر مرفوض من



الشعب الكردي الذي لا يتورط أبداً في الشّعب. ولكنه يطالب بحقوقه. ويرفض سياسة أردوغان. ومحاولاته خط أحمر". لو وصلتها قوات أردوغان. ستواجه القوات المسلحة المصرية؛ وعندما ابتلع الإهانة وانسحب أردوغان للغرب الليبي. وبعدها انتهى الوجود التركي في ليبيا. وهو ما حدث في قرّة باغ. الفُشل الذي لاقق أردوغان نصراً وفخراً. والمثير للإحباط. عندما أضاف في نغمة سياسية حزينة. إن إسرائيل قد تضع عينها على منطقة الأناضول التركية في المستقبل. إذا لم يتم إيقافها في قطاع غزة. ونحن لا نعلم مدى الخُطّط والغزة اللهم إلا إذا كان يقصد وجود الكرد في الأناضول. وأن الكيان سيحاول إثارة الكرد ضد الشعب التركي. وهو أمر مرفوض من

### الجغرافيا الصهيونيّة

إن الجغرافيا الصهيونية تنكمش ولا تتمدد. ورغم الدعم الغربي العسكري غير المحدود؛ ولكن مشروع إسرائيل "من

## تركيا تفقد موقعها الجيوستراتيجي يوماً بعد يوم

### دراسة تحليلية سياسية - ٣ -

تدخلاتها في ليبيا وقبراق وإفريقيا وغيرها الكثير من المناطق الأخرى. لذا بإمكاننا القول أنّ تركيا قد لعبت الدور السلمي والمزعج والمخيف في المنطقة. من خلال استخدام طائراتها وبيع المستبرات خلال السنوات العشرة الماضية. في سبيل خُفيق طموحاتها في "الميناق المُلي" وإحياء العثمانية الجديدة.

لقد كان الانتشار الواسع والطاغي لثقافة الإسلام السياسي بقيادة أردوغان. في المنطقة يتم بموافقة كل من بريطانيا وأمريكا إذا متى برزت الخلافات بين تركيا وأمريكا والغرب؛ لقد برزت تلك الخلافات عندما بدأ أردوغان يتحرك وفق مصالحه وأجنداته الخاصة. وبغاية التوسع في إحياء العثمانية الجديدة والقضاء على أي تطّعات للشّعب الكردي. فليل حقوقه في سوريا. وليس حسب الخُطط للرسم لها من قِبل أسياهد. كذلك شراء تركيا منظومة (اس ٤٠٠) من روسيا والعلاقات الحميمة معها أغضبت أمريكا والناتو والدول الغربية بشكل عام.

فلن نخرج منها بسهولة. وقد صرح الرئيس الأمريكي (جو بايدن) أثناء حملته الانتخابية (٢٠٢١) في هذا السياق؛ "إذا ما فرّقت في الانتخابات فسوف أزيحه عن السلطة. إنّه العسكري في سوريا والعراق. كما رأينا



### متى برزت خلافات أردوغان مع أمريكا والقوى الغربية؟

إذا تتبّعنا مسار علاقات الدولة التركية مع الدول الغربية وأمريكا منذ ٢٠٠٠م. وحتى الأزمة السورية ٢٠١١م. سوف نجد أنّها علاقة قوية ونشطة. وكل شيء يمضي حسب ما تمّ التخطيط له مع تركيا. بتعبير آخر فقد تمّ فتح الطريق وتسهيله أمام الإسلام السياسي (المعتدل) في تركيا بقيادة أردوغان. وعلى المستوى الإقليمي في إطار الشرق الأوسط الكبير (الجديد). وكانت تركيا تستمدّ دعمها وقوتها من قوى الهيمنة العالمية وعلى رأسها أمريكا وإسرائيل وبريطانيا. وكان أردوغان يتحرّك وفق ما حُطّط له.

لقد حصل الغزو أو التحدّل التركي الخفيقي (مقصداً غزو العراق) للدول العربية ثقافياً. بعد عام ٢٠٠٠ من خلال المسلسلات التركية التي تتّم ترجمتها من اللغة التركية إلى اللغة

## بلدية الشعب بقامشلو تُرّقع ٤٠٠٠ متر مكعب من الطُرق الرئيسية

قامشلو، علي خضير - أوضح رئيس الدائرة الفنيّة ببلدية الشعب في قامشلو. إن الدائرة الفنيّة طرحت عدة مشاريع لعام 2024. فيما نوه إلى تنفيذ مشاريع ترميمات إسفلتية بكمية 4000 متر مكعب إلى هذا الوقت وبتكلفة خارج الموازنة العامة للبلدية.



حيث قامت بلدية الشعب بقامشلو بتنفيذ ٤٠٠٠ متر مكعب كانت خارج المشاريع تمّ الإعلان عنها لمرّة واحدة ولم يتم التقدّم لها. وهنا اضطررنا لوضعها في الإعلان مرّة ثانية.



موازنة مشاريع عام ٢٠٢٤. بالإضافة لـ ٢٠٠٠ متر مكعب تمّ منحها لمعهد خاص استهدفت الطريق الواصل بين دوار الصوامع وشارع الكورنيش مع الشهيد يوسف كلومورا بالسوق إلى حاجز النعملي. مع العلم أنّها خارج الحسنة.

حيث بلغت مخصصات مشروع ترميع بعض الشوارع والطُرق الرئيسية في مدينة قامشلو لهذه الفترة ٢٠٠٠ متر مكعب من مادة الجبّول الأسفلتي. وفقاً لمسؤول المكتب الفني في بلدية

الشعب بقامشلو. وبلغت تكلفة المشروع ٧٨ ألف دولار. وبحسب رئيس الدائرة الفنيّة ببلدية الشعب في قامشلو "عدنان أحمد" فقد تمّ التركيز هذه السنة على مشاريع البنية التحتية. وكان أكثرها دعم مشاريع المياه والصرف الصحي بمسافة ٥٠٠٠ متر طولي و تجهيز ١٥٠ فوهة مطرية. وأغطية تلك الفوهات.



كما بيّن أحمد إنّ البلدية قد نفذت ٢٠٠٠ متر مكعب علي عاتقها ومن صندوق البلدية فيما تمّ منح ٢٠٠٠ متر مكعب لشركة زاغروس للطريق. وقامت الشركة بترميم الطريق الواصل من دوار الشهيد يوسف كلومورا بالسوق إلى حاجز النعملي. مع العلم أنّها خارج الحسنة.

ونختم بقول الزعيم جمال عبد الناصر في الميناق الوطني حيث قال: "إنّ العبيد قادرون على حمل الحجار أما الأحرار فهم وحدهم القادرون على التحليق إلى آفاق النجوم". وهي مقولة إنصاف وشرف. في زمن عزّ فيه الشرف.

لا يعرف قدر نفسه. ولن يعرفه إلا عندما يسقط. والأيام بيننا. والحربة معناتاً.

سوريا. تبلغ مساحة العمل ١/٢



المواطنين من منتجات الحليب إلى الألبان والذي تمّ افتتاحه منذ خمسة أعوام بدور هام في دفع عجلة الاقتصاد المحلي إلى الأمام حيث يعتبر من أهمّ المعامل الإنتاجية والصناعية في مدينة ديرك نظراً لتأمين مُتطلبات

المواطنين من منتجات الحليب إلى الألبان والذي تمّ افتتاحه منذ خمسة أعوام بدور هام في دفع عجلة الاقتصاد المحلي إلى الأمام حيث يعتبر من أهمّ المعامل الإنتاجية والصناعية في مدينة ديرك نظراً لتأمين مُتطلبات

## معمل زوزان يُساهم في الاكتفاء الذاتي



أنواع عديدة من المنتجات المتميزة بالجودة العالية أهمها الكوكيز. عيران. جينة مقطعة. جينة كريا. جين مشتل. سمن طبيعي. لبن خاسر. مناطق مقاطعة الجزيرة وبأسعار ملائمة ومشجعة.



هكتار ويتكون من قسمين مُكملين لبعضهما صناعي يتم فيها صناعة العلب (الات). مطبقة. آلة فرم لإعادة وتدوير البوليميراد (علب البلاستيك).

## خطر آخر لذوبان جليد القطب الشمالي... «قنبلة زئبقية عملاقة» تنتظر الانفجار

من التأثيرات التي سيخلفها ذوبان القطب الشمالي على بقية الكوكب. ووجدت ورقة بحثية نُشرت في وقائع الأكاديمية الوطنية للعلوم العام الماضي أن المنطقة تذوب بسرعة أكبر مما كان متوقّعا. ووجدت دراسة نُشرت في دورية (وقائع الأكاديمية الوطنية للعلوم) في تموز أن الأيام أصبحت أطول مع ذوبان القطبين. ما يؤدي إلى إعادة توزيع كتلة المياه التي تسهم في ارتفاع مستوى سطح البحر.

ومن المتوقع أن يتراكم التأثير بمرور الوقت مع تراكم العُدن في السلسلة الغذائية. خصوصا من خلال الأسماك والحيوانات البرية التي يستهلكها البشر. وقال سميث: "إن عقوداً من التعرض. خصوصا مع زيادة المستويات مع إطلاق مزيد من الزئبق يمكن أن يكون لها تأثير كبير على البيئة وصحة أولئك الذين يعيشون في هذه المناطق". غالباً ما يُعدّ القطب الشمالي الخط الأمامي لتغير المناخ. حيث تشير الأبحاث الحالية إلى مجموعة كبيرة

الشمالى وأكد ويست أن خطر التلوث من خلال مياه الشرب ضئيل. وقال: "نحن لا نواجه موقفاً مثل فلينت بولاية ميشيغان. يأتي معظم التعرض البشري للزئبق من خلال النظام الغذائي". ولكن التأثيرات طويلة المدى قد تكون مُدمرة. خصوصا بالنسبة لمجمعات الصيد وصيد الأسماك. كما قال الباحثون.

وقالت إيزابيل سميث. مرشحة الدكتوراه في جامعة جنوب كاليفورنيا دورستيف والمؤلفة المشاركة بالدراسة. في بيان: "يمكن للنهر أن يحشد بسرعة كميات كبيرة من الرواسب المحتوية على الزئبق". كما تعمل الأنهار على إعادة دفن كمية كبيرة من الزئبق. ما دفع الباحثين إلى تأكيد أهمية فهم كل من عمليات التآكل وإعادة الدفن. ووجد الباحثون أن إضافة العُدن السامة تتشكل تهيديداً بيئياً وصحياً لما لا يقل عن ٥ ملايين شخص يعيشون في القطب



العلماء إن الزئبق ربما عُزل في التربة الصقيعية لآلاف السنين. قام الباحثون بتحليل الزئبق في الرواسب على ضفاف الأنهار والجواز الرملية. مستغلين طبقات التربة العميقة. كما استخدموا بيانات الاصطناعية لمراقبة مدى سرعة تغيير نهر يوكون مساره. وهو أمر مهم لأنه يؤثر في مقدار الرواسب المحمّلة بالزئبق التي تتآكل من ضفاف الأنهار وترسب على طول الجواز الرملية. وفقاً للورقة البحثية.