روناهي عين الحقيقة

يومية سياسية ثقافية اجتماعية عامة تصدر عن مؤسسة روناهي للإعلام والنشر

أسست عام ٢٠١١ـ السنة الثالثة عشرة | العدد : ١٢٦٩ | النسخة المطبوعة ـ ١٢٦٩ | النسخة الالكترونية ـ ١٨٨١ | الأربعاء ـ ١٧ تموز ٢٠٢٤م

(٥٠٠) ل.س

صحيفة روناهي
@NewspaperRonahi
ronahinewspaper
rojnama ronahi

صحيفة روناهي Ronahi Newspaper
ronahi_newspaper
www.ronahi.net
+963 984370218

r.ronahi2011@gmail.com
rronahinewspaper@gmail.com
+963 984370218
+963 052 423165

مؤسسة روناهي للنشر والتوزيع
ronahi belavkariye@gmail.com
0938374196
المكتب الرئيسي: قامشلو - حي الغربي - طريق عامودا شارع روناهي (الغرناطة)

هيئة الثقافة لإقليم شمال وشرق سوريا تسجل فيديو كليب «للحياة نغني»

قامشلو/ دعاء يوسف ـ بدأت هيئة الثقافة في إقليم شمال وشرق سوريا يوم الثلاثاء 2024/7/16 بتسجيل فيديو كليب جديد في مقاطعة الرقة، بمشاركة 72 فناناً وموسيقياً، ويحمل الفيديو اسم "للحياة نغني"؛ بهدف إظهار لون وثقافة الشعبين العربي والكردي ضمن أخوة الشعوب والعيش المشترك في مناطق إقليم شمال وشرق سوريا.

رسمت مناطق إقليم شمال وشرق سوريا ملامح الإبداع على ألحان عزفتها أنامل شعوبها، فتقربوا من النغمات لتتراقص الأذان طرباً، وحاكوا الواقع ليسرد على شكل أغنية، ففي شمال وشرق سوريا توحدت ألحان الشعوب، فكل يتغنى بتراثه وجمال نغماته، وتتراقص حروف الكلمات الكردية والعربية على وقع الموسيقا الفريدة.

فسيفساء ملحنة بالنغمات العربية والكردية

بغية إبراز لون، وصوت، وثقافة الشعبين العربي والكردي، المفعمة بروح النضال والمقاومة، والتي عزفت مقطوعات من جمال تلاحم الشعوب، تعمل هيئة الثقافة في إقليم شمال وشرق سوريا بالتعاون مع أستديو الطبقة وأستديو هيئة الثقافة وأستديو ولات، على رسم معالم توحد الشعوب بفيديو كليب تلحن كلماته على وقع مقام الحجاز، والذي سيظهر مدى إبداع وإتقان الفن والموسيقا العربية والكردية في هذا المقام.

بدأ الإعداد لهذا العمل في تشرين الثاني من عام ٢٠٢١ حيث عملوا على اختيار الأغاني والتوزيع الموسيقي والتلحين، ليباشروا بالبروفات التي استمرت حتى شهر تموز عام ٢٠٢٤، والفيديو كليب من توزيع وتأليف الموسيقي "حكمت ميلان"، فيما يشارك في الفيديو كليب حسب هيئة الثقافة لإقليم شمال وشرق سوريا ١٨ فنان سولو، و٢٤ فنان كورال، و٣٠ عازفاً موسيقياً، من خمس مناطق "حلب والشهباء وكوباني والطبقة والرقة"، والفيديو كليب عبارة عن ١٤ دقيقة يحوي قرابة عشر أغانٍ مختلفة.

وما يميز هذا العمل أنه سيكون باللغتين العربية والكردية لمجموعة أغانٍ من أغلب المناطق السورية من مقام الحجاز، وقد بدأت هيئة الثقافة والفن بتسجيل وتصوير الفيديو كليب في ١٦ تموز الجاري، كما سيعرض في الأشهر القريبة بعد الانتهاء من التصوير والمونتاج.

يهدف هذا العمل كما بينت الرئيسة المشتركة لهيئة الثقافة في إقليم شمال وشرق سوريا "سرفراز شريف" إلى إظهار لون وثقافة الشعبين العربي والكردي في فسيفساء تكاتفهما ضمن المنطقة، وإيصال رسالة للعالم أن الأغاني تجمع الشعوب وتوحدها.

أربع سنوات والعيادة المتنقلة «آري» نموذج لتقديم الرعاية الصحية لقرى ديرك

جل آغا/ أمل محمد - بهدف تقديم الرعاية الصحية وتخفيف العبء عن القرى البعيدة عن مدينة ديرك، أطلق مشروع "آري" منذ أربع سنوات، ليقدم خدماته المجانية للأهالي من أدوية ومعاينات، وإرشادات طبية ومحاضرات توعية.

العيادة المتنقلة "آري"، سيارة طبية مجهزة بالخدمات الصحية تستهدف في الأسبوع ثلاث قرى من مدينة ديرك، وبرأف والكوجرات، فتقدم لها خدماتها، حيث تقوم بجولاتها يوم الثلاثاء والخميس والسبت، حسب قدرة العيادة المتنقلة على تقديم الدعم للمرضى.

ولمعرفة المزيد عن هذه العيادة، التقت صحيفتنا "روناهي" الإدارية في وقف المرأة الحرة في ديرك، وكركي لكي "ليلى عمر"، التي أشارت إلى انطلاق المشروع في عام ٢٠٢٠ بدعم من وقف المرأة الحرة: "أننا منذ

أربعة أعوام نستمر بعملنا الدؤوب لتلبية احتياجات الأهالي في قرى مدينة ديرك، وما حولها من الأودية".

وعن الهدف من المشروع، تطرقت ليلى: "الهدف من العيادة المتنقلة معالجة الحالات الطارئة، وخاصة النساء والأطفال وتقديم الأدوية لهم، ونعمل ثلاثة أيام في الأسبوع نزور في كل مرة قرية، ونهدف من خلال هذا المشروع تغطية القرى وتزويدها بالأدوية اللازمة".

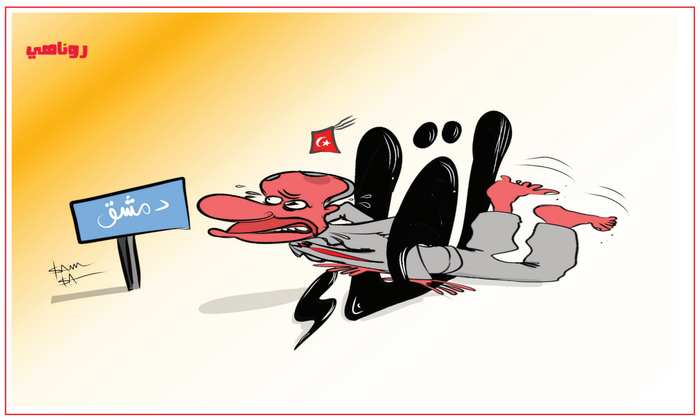
الخدمات مجانية والإقبال كبير

تكون في العيادة المتنقلة مرضة مختصة إلى جانب قابلة قانونية، كما يوجد فيها جهاز إيكو محمول وجهاز تنفس اصطناعي وأنواع مختلفة من الأدوية مثل أدوية الضغط والالتهابات، وتقدم العيادة خدماتها الطبية للنساء والرجال والأطفال، بالإضافة إلى تقديم إرشادات ومحاضرات توعوية.

وقت لاقت هذه العيادة المتنقلة إقبالاً لافتاً من القرى التي تزورها في الأسبوع وبهذا بينت ليلى: "بقاء العيادة مستمرة في عملها حتى يومنا هذا يدل على مدى أهميتها وحاجة المنطقة لها، ففي بعض القرى تتجاوز الحالات التي تستقبلها العيادة المتنقلة ٢٠ حالة، ومنها ما يتخطى ٢٥ حالة، وبهذا نوفر على الأهالي والمرضى عبء زيارات المستشفيات والأطباء، فالمعاينات لدى الأطباء مرتفعة وأسعار الأدوية في تصاعد، وهذا ما يثقل كاهل المواطنين ولاسيما من يعيشون في القرى".

إن نجاح هذا المشروع وتوسعه بحاجة إلى دعم كبير بالأدوية والمستلزمات الطبية، وقد تمنت الإدارية في وقف المرأة الحرة في ديرك "ليلى عمر" أن تدعم بعض الجمعيات والمؤسسات فكرة العيادات المتنقلة لتوسيع نطاق عملها في مناطق أخرى مثل كركي لكي، وجل آغا، وقامشلو، ويزداد بذلك عدد المستفيدين منها.

هذا وتعدُّ العيادات المتنقلة نقلة نوعية لتقديم الرعاية الصحية وأداة فعالة وقيمة للمناطق النائية، والقرى توفر الجهد والوقت للمرضى.



مراكز توزيع صحيفة روناهي واقتناء الكتب: اقليم الجزيرة- قامشلو (مكتبة سعدو- فرع (١) شارع زكي الأرسوزي- جانب البلدية ٤٢٥٩٩٧/ مكتبة آواز- طريق عامودا ٤٣٩١٥٤/ مكتبة الحرية- الشارع العام ٤٢١٣٦٠/ مكتبة سومر- الشارع العام ٤٢٤٠٣٧/ مكتبة الراوي فرع (١) شارع الكورنيش، تجميع محلات الراوي ٤٤٤٠٢٨ - فرع (٢) مقابل الصيدلية العمالية ٤٤٥٨٢٠/ مكتبة الزهراء- دوار البشيرية ٤٤٦٠٦٩٩/ مكتبة الجواهري ٤٤٣٧٤٢/ مكتبة دار القلم - الشارع العام ٤٥٢٧١٤/ مكتبة الأنوار شارع عامودا ٤٣٨٢٠٧.
/ مكتبة الرسالة الشارع العام هاتف ٠٩٦٦٢٧٨٤٥٧-٧٤٥٧٣٣ /المكتبة الرئيسية - ركي لكي- ٧٥٤٤١٦ / عامودا (مكتبة آرين ٧٣٢٣٢٣) / درباسية (مكتبة سما ٧١١٤١٠) / جل آغا (مكتبة وائل ٧٥٥٥٥١) / تربه سبيه (مكتبة الجهاد ٤٧٠٦١٨).

١٤ تموز.. رمز الانتصار بفكر وفلسفة القائد عبد الله أوجلان

أكد مهجرو عفرين، على أن مقاومة ١٤ تموز، بمثابة رمز الانتصار بفكر وفلسفة القائد عبد الله أوجلان، مؤكدين على ضرورة الاستمرار بروح تلك المقاومة لإفشال مخططات الإبادة...٣

آلدار خليل: ثورة التاسع عشر من تموز ميراث نضال الشعوب

أكد عضو الهيئة الرئاسية لحزب الاتحاد الديمقراطي، آلدار خليل، أن ثورة ١٩ تموز استندت إلى ميراث نضال طويل يمتد لعشرات السنين، لذلك نجحت في مواكبة الأحداث، واستطاعت بناء الأساس لمشروعنا الديمقراطي، وأشار، إلى أنه «عندما كان يفكر الآخرون باستلام السلطة، كنا نبني مؤسساتنا المختلفة التي اعتمدنا عليها في قيادة المرحلة الحساسة وكيفية تحقيق أهداف الثورة»، وأوضح بأن الانعكاس الفعلي والعملي تجسد في الإعلان عن الإدارة الذاتية الديمقراطية بدايةً من الجزيرة ومن ثم عفرين وكوباني...٥

نزيف الطرق... الحوادث المرورية في إقليم شمال وشرق سوريا أسبابها وكيفية الحد منها...٣

مسرحية «العزف على حقائب الانتظار» تسلط الضوء على قضايا الهجرة والانتماء...٩

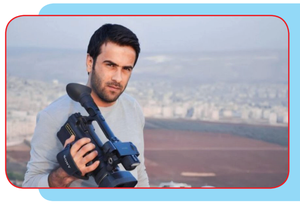
هل الطاقة الشمسية سدٌ للتكاليف الزائدة ولتحقيق التقنين الكهربائي بالشكل المطلوب؟...٧

دورات مدربين وحكام الأولى من نوعها في إقليم شمال وشرق سوريا....١٠

المرأة في عفرين المحتلة بين مخالب الذهنية العنصرية وصمت المجتمع الدولي

وصفت الإدارية في منظمة حقوق الإنسان عفرين - سوريا "زينب سليمان"، وضع المرأة في عفرين المحتلة، بالكارثي، نتيجة ما تتعرض له من جرائم مستمرة أبرزها التحرش والاختطاف، وناشدت المجتمع الدولي بضرورة التماس مخاطر الوضع والتحرك الفوري...٢

الديمقراطي الكردستاني يحتجز الصحفي سليمان أحمد لليوم ٢٦٦



تواصل سلطات الحزب الديمقراطي الكردستاني احتجاز الصحفي ومحرر وكالة روج نيوز، سليمان أحمد، لليوم الـ ٢٦٦، بعد تأجيل محكمة دهوك في باشور كردستان النظر في قضيته...٤

انتخابات مجلس الشعب... رسائل في غياب الشعب

تعد الانتخابات النيابيّة في معظم دول العالم القناة الأساسيّة والقانونيّة لتداول السلطة وانتقالها، فهي الميدان لتنافس الأحزاب والكتل السياسيّة من توجهات مختلفة، لتنتج نموذجاً سياسيّاً يقودُ البلادَ في مرحلةٍ قادمةٍ...٨

اشتراك كلو
تركيا على صفيح ساخن...٣

بيريفان خليل
هل التغييرات الجديدة تدعم انتفاضة Jin , Jiyan , Azadî؟...٢

محمد القادري
الطغيان المادي...٣

المرأة في عفرين المحتلة بين مخالب الذهنية العنصرية وصمت المجتمع الدولي

الشهباء/ فريدة عمر ـ وصفت الإدارية في منظمة حقوق الإنسان عفرين ـ سوريا "زينب سليمان"، وضع المرأة في عفرين المحتلة، بالكارثي، نتيجة ما تتعرض له من جرائم مستمرة أبرزها التحرش والاختطاف، وناشدت المجتمع الدولي بضرورة التماس مخاطر الوضع والتحرك الفوري.

عام تلو الآخر، يمتلئ سجل دولة الاحتلال التركي والمرتزقة التابعة لها، بالجرائم والانتهاكات في المناطق المحتلة، وعفرين على وجه الخصوص، حيث أن مقاطعة عفرين ومنذ أكثر من ستة أعوام، تتعرض سكاناً، وهويةً وأرضاً، إلى جرائم الإبادة، حيث وثقت العديد من الجهات المعنية، منها تقرير لمنظمة "هيومن رايتس ووتش"، الذي صدر بتاريخ ٢٩ شباط العام الجاري، والتي ذكر بأن "تركيا تتحمل المسؤولية عن الانتهاكات الجسيمة وجرائم الحرب المحتملة، وحالات العنف والتعذيب والاغتصاب، التي تشهدها المرأة، والتي يرتكبها عناصر جيشها والمرتزقة، وتركيا ملزمة بإعادة النظام العام والسلامة وحماية السكان ومحاسبة المسؤولين عن الانتهاكات، وضمان حقوق أصحاب الممتلكات والعائدين".

ولعل للمرأة النصيب الأكبر من الجرائم التي تشهدها المنطقة بشكل يومي، على خلاف ما كانت عليه قبل الاحتلال، أي في زمن الإدارة الذاتية الديمقراطية، والتي كانت تعرف به مدينة عفرين، بمدينة المرأة نظراً لدور المرأة البارز فيها وتطورها بشكل أكبر مع انطلاقة ثورة روج آفا.

وأظهرت الجرائم الموثقة وانتهاكات حقوق النساء والفتيات في عفرين المدى اللاإنساني والوحشي، والعنف الممنهج ضد المرأة، فهي مضطهدة وتتعرض للإهانة والإجبار على الزواج، بما في ذلك العديد من الفتيات القاصرات اللواتي تعرضن للتعذيب، وكذلك العنف الجسدي والجنسي، وبلغت ذروتها في الاغتصاب وقتل الإناث.

والكثير من النساء لا يغادرن المنزل خوفاً من العقاب والعنف، وتحرم النساء من حقوقهن المكتسبة سابقاً، وتتجلّى أعمال العنف هذه بوضوح في الأحداث الأخيرة، وتم الكشف عن أنّ العديد من النساء الكرد اللاتي يتم احتجازهن بإساءة معاملتهن وتعذيبهن في ظل ظروف غير إنسانية للغاية في سجون المرتزقة التابعة لتركيا، وهناك تقارير عن اختطاف وقتل الفتيات والنساء كل يوم تقريباً، وكل هذه انتهاكات واضحة لحقوق الإنسان وبعيدة عن المبادئ الإنسانية.

أرقام متزايدة للعنف

حيث أن، جميع الجهات المعنية وثقت في تقاريرها، بأن للمرأة النصيب الأكبر من الجرائم التي تشهدها المناطق المحتلة، على يد الاحتلال التركي والمرتزقة، فبلغت حصيلة الانتهاكات المرتكبة بحق المرأة في عفرين المحتلة، بحسب إحصائية لمنظمة حقوق الإنسان عفرين - سوريا، منذ تاريخ الاحتلال وحتى لحظة إعداد هذا التقرير، بين اعتقال واختطاف أكثر من ١٠٠٠ امرأة على أيدي مرتزقة ما يسمى "بالجيش الوطني والمستوطنين"، حيث تم إطلاق سراح البعض منهن، ولا يزال أكثر من ٤٥٠ امرأة و٢٦٣ طفلاً في عداد المفقودين دون معرفة مصيرهن حتى اللحظة.

فيما بلغت حالات التحرش والاغتصاب إلى ٧٤ امرأة، وفقدان مائة وامرأتين حياتهن في حالات القتل، منهن ١١ حالة انتحار نتيجة الأوضاع الأمنية الصعبة وغياب الأمان في المنطقة، إلى جانب عشرات حالات الزواج القسري تحت التهديد بالقتل في حال الرفض بالزواج من المرتزقة.

انعدام تام لحقوق الإنسان

وحول ما تشهده المناطق المحتلة، من انتهاكات يومية والمرأة تحديداً، أشارت لصحيفتنا "روناهي"، الإدارية في منظمة حقوق الإنسان عفرين - سوريا "زينب سليمان"، بأن المناطق المحتلة تشهد انعداماً تاماً لحقوق الإنسان: "لم يعد يخفى على أحد، مشاهد القتل والاختطاف والاغتصاب، والأعمال التعسفية والتخريب والسرقة، عمليات التغيير الديمغرافي، وهذه الانتهاكات في المناطق المحتلة، تظهر غياب الوضع الإنساني الوضع في تلك المناطق".

وأضافت زينب: "مقاطعة عفرين كانت سابقاً، مركزا للثورة الديمقراطية والتعايش المشترك والأمان، ودور المرأة القيادي في كل مجالات الحياة، إلا أنه وبعد الاحتلال تحولت إلى بؤرة للجرائم ومقبرة مفتوحة للسكان المتواجدين هنالك، كل منهم ينتظر دوره في أن يلقى حتفه في تلك المقبرة، وبالتحديد استهداف المرأة عبر كافة الوسائل، وهذه الجرائم ستبقى لطالما هنالك احتلال قائم وهنالك مرتزقة، وهذا الوضع يشكل خطراً كبيراً على مستقبل تلك المناطق وعلى سكانها، وتذهب بالإنسان والإنسانية نحو الإبادة".

يجب على المجتمع الدولي عدم التغافل

ونوهت زينب إلى الأحداث الأخيرة التي شهدتها عموم المناطق المحتلة: "ما حدث في المناطق المحتلة، خلال الأيام الأخيرة، من صراعات وقتال بين مجموعات المرتزقة، والاحتلال التركي، سلسلة لا يمكن فصلها عن الأحداث التي تمارس في تلك المناطق عبر سنوات، وسياسة جديدة لدولة الاحتلال التركي، بفرض ذهنيتها العنصرية، واحتلال المزيد من المناطق".

وطالبت الإدارية في منظمة حقوق الإنسان عفرين - سوريا "زينب سليمان"، المجتمع الدولي بضرورة عدم الصمت تجاه المخاطر التي تشهدها المناطق المحتلة وضرورة إنهاء الاحتلال: "حقيقة على الرغم من كل ما تعيشه المناطق المحتلة، من جرائم منافية للقوانين والمواثيق الدولية التي تحمي حقوق الإنسان والأطفال والطبيعة، المجتمع الدولي حتى هذه اللحظة لم يبد أي موقف حازم من شأنه أن يحاسب دولة الاحتلال التركي بارتكابها الجرائم في تلك المناطق، ومساندة المرتزقة هناك، وأن تنهي هذه الجرائم وتضمن الحياة الآمنة للسكان والعودة للمهجرين قسراً على أرضهم ومنازلهم، والتي تكمن بإنهاء الاحتلال على الأراضي السورية، والحد من هجمات الإبادة ومخططات الاحتلال على المنطقة".

والجدير ذكره، حسب منظمة حقوق الإنسان عفرين - سوريا، خلال شهر حزيران الفائت، تم مداهمة منزل مسنة كردية إيزيدية "غزالة درويش"، من أهالي قرية باصوفان وتقييد أيديها وأرجلها وسرقة منزلها، إضافةً إلى إصابة المسنة "زينب شيخو" التي تبلغ من العمر ٨٥ عاماً من ناحية راجو التابعة لعفرين المحتلة، بجلطة قلبية بعد تعرضها للضرب على يد مرتزق من أحرار الشرقية، كما قام أحد عناصر "السلطان مراد"، بالتحرش بامرأة واغتصابها.

رؤية

هل التغييرات الجديدة تدعم انتفاضة Jin , Jiyan , Azadî؟

بيريفان خليل

ربما كان استشهاد الشابة الكردية جينا أميني في إيران ١٦ أيلول ٢٠٢٢، الشعلة التي أشعلت شرارة الانتفاضة في روجهلات كردستان وإيران، فمنذ سنة وعشرة أشهر تقاوم المرأة الذهنية القمعية والإقصائية وجميع أشكال العنف الممارس بحق المرأة وبحق المجتمع ككل، رافضةً جميع القرارات اللاقانونية واللاإنسانية واللاأخلاقية التي يفرضها النظام الإيراني.

وعلى الرغم من القمع والاختطاف والاعتقال في ساحات المقاومة، والممارسات اللاحقوقية في المعتقلات إلا أن المرأة لم تتوقف عن إدانة تلك الممارسات، وزادت قوةً في المطالبة بحقوقها بانتفاضتها «Jin , Jiyan , Azadî»؛ الأمر الذي يكشف إرادة المرأة ومدى إصرارها على تغيير الذهنية الذكورية والسلطوية في روجهلات كردستان وإيران.

وقد لاقت تلك الممارسات إدانة من بعض الشخصيات الدولية، المقررة الخاصة للأمم المتحدة المعنية بالمدافعين عن حقوق الإنسان ماري لولر التي وصفت اعتقال ست ناشطات في مجال حقوق المرأة في إيران، وهن جلوه جواهري، وأزاده جاوشيان، ونكين رضائي، وفروغ سميع نيا، وشيوا شاه سياه، ومتين يزداني اللاتي حكم عليهن بالسجن لأكثر من ٦٠ عاماً في قضية تتعلق بأنشطتهن، في آب ٢٠٢٣ بأنه «مثير القلق» مطالبة السلطات الإيرانية بإنهاء القمع بحق ناشطات حقوق الإنسان والإفراج الفوري عنهن.

ومن جانب آخر عين مجلس حقوق الإنسان التابع للأمم المتحدة المحامية اليابانية ماي ساتو مقررة خاصة للأمم المتحدة بشأن إيران وتتمحور مهمة هذا المنصب بالتحقيق في الوضع الدقيق لحقوق الإنسان في إيران، والذهاب إلى طهران وتقديم تقرير بنتائج بحثه إلى مجلس حقوق الإنسان التابع للأمم المتحدة، ويشار إلى أن المقررة الجديدة كانت قد حققت في عقوبات الإعدام في دول مثل اليابان وماليزيا والهند وزيمبابوي وقدمت معلومات عن عقوبة الإعدام وقضايا العدالة الجنائية.

وفي السياق ذاته وبعد فوز «مسعود بزشيكان» رئيساً جديداً لإيران، ازدادت الدعوات والمطالب منه للتعاطي مع انتهاكات إيران الصارخة لحقوق الإنسان بما في ذلك معدلات الإعدام المثيرة للقلق والاضطهاد الممنهج للنساء والقمع الوحشين للأقليات العرقية والدينية وإنهاء الإفلات من العقاب على هذه الممارسات الجائرة، ومعالجة مظالمهم المشروعة والواسعة النطاق ومطالباتهم بالتغيير الجذري، جاء ذلك في تصريح لباحثة إيران بالإنابة في هيومن رايتس ووتش.

هذه الشواهد بالإمكان التعمق فيها، وتنفيذها على أرض الواقع، لدعم الانتفاضة من جهة ومنح الحقوق المشروع لأبناء المنطقة والمرأة بشكل خاص، فقول جملة: المثير للقلق ليس كافياً لإنهاء العنف الممارس بحق الناشطات وجميع النساء في روجهلات كردستان وإيران، كما أن تنفيذ المهمة الأساسية من مقررة خاصة للأمم المتحدة بشأن إيران، ستكون لها دور في الكشف عن الجرائم والانتهاكات وخاصة الإعدام، حيث نفذ أحكام الإعدام بحق عشر نساء خلال النصف الأول من العام الجاري وفق إحصائيات صادرة عن وكالات محلية في كردستان وإيران، أمام الدعوات للرئيس الجديد فهي آمال لحقوق مشروعة وضرورية لإنهاء سياسة العنصرية والقمع والإقصاء الذي يتوارثها النظام الإيراني من سلطة رئيس إلى آخر.

وإلى أن يطبق كل ذلك تبقى انتفاضة JIN , JIYAN , AZADÎ التي وحدت صفوف المرأة ليس فقط في روجهلات كردستان بل في العالم أجمع، قائمةً ومستمرة رداً على النظام الأبوي المتشعب في إيران.

القضاء على ظاهرة نشل الحقائب عبر الدراجات النارية في الحسكة

الحسكة / آية محمد -أوضحت مواطنات في مدينة الحسكة أنهن كن يتخوفن من السير في الشوارع وهن يحملن حقائبهن الشخصية، أو مبالغ مالية كبيرة، بسبب تحول سرقة الحقائب والنشل إلى ظاهرة مخيفة، تتفاقم يومياً، إذا ما لم يتم معالجتها جدياً.

لاقت ظاهرة الدراجات النارية التي تستخدم وسيلة نقل بالأجرة في مناطق الحسكة رواجاً كبيراً بين الأهالي الذين أقبلوا عليها عوضاً من سيارات الأجرة "التاكسي"، وذلك بسبب تنقلها السريع داخل الأحياء السكنية والأزقة الضيقة، وهي أرخص بكثير من السرافيس الأخرى، الأمر الذي اعتبر حلاً لمشكلة زحمة السير، إضافةً إلى الأجور المنخفضة.

إلا أن لها مساوئ كثيرة، لا تنحصر فقط في الحوادث المرورية بل انتشرت ظاهرة التحرش بالفتيات وإزعاجهن ثم الفرار عبر هذه الدراجات، وكذلك ظاهرة السرقة بالخطف للمحافظ النسائية، ولكن الأهم من كل ذلك اتخاذ هذه الوسيلة أداة في عمليات التفجير التي اتخذتها المجموعات الإرهابية في الآونة الأخيرة.

القرار جاء للضرورة الأمنية

إلى أن أصدرت هيئة الداخلية في المجلس التنفيذي التابع للإدارة الذاتية الديمقراطية العاملة في مدينة الحسكة قراراً "منذ أكثر من عامين" يقضي بمنع دخول وخروج وتجول الدراجات النارية في الحسكة.

وذكر إعلان هيئة الداخلية، أن القرار جاء بناء على المقتضيات والضرورات الأمنية، واستكمالاً للإجراءات الاحترازية لقوى الأمن، لحفظ الاستقرار في المدينة.

بهذا الصدد وللمعرفة أكثر على الجوانب الإيجابية لهذا القرار قامت صحيفتنا "روناهي" برصد آراء بعض المواطنات، "ليندا محمد" من مدينة عامودا وطالبة جامعية في الحسكة بينت لصحيفتنا: "مع تزايد استخدام الدراجات النارية كوسيلة لكسب العيش، تعاظم استخدامها أيضاً كوسيلة للنشل والسرقات وعمليات القتل والاغتيال".

وأكدت ليندا أنه يتم استخدام الدراجات النارية في سرقة ونشل حقائب النساء والهواتف الجوالة وحتى المبالغ النقدية من مرتادي محلات الصرافة.

كما أن غالبية سائقي الدراجات النارية لا يلتزمون بقواعد السير والسلامة، مشيرةً إلى أن أكثر الحوادث المرورية مأساوية هي تلك الناجمة عن الدراجات النارية.

الدراجات النارية بين مصدر رزق وطيش الشباب

بدورها أوضحت "مرجانة الياسين" المهجرة من دير الزور والمقيمة في الحارة العسكرية بالحسكة: "بالنسبة للدراجات النارية والتي تسمى في المنطقة "واسطة الفقير" ولكن بعض الشباب بأول طيشهم يقومون بخلق الإزعاجات والحوادث بسبب السرعة الزائدة عند استخدام الدراجة، كما ويقومون بإزعاج أصحاب المحلات والمواطنين وحتى طلاب المدارس في الشوارع الرئيسية، حيث يقومون بالسواقة بسرعة عالية وإصدار أصوات صاخبة وقوية، أما البعض من المواطنين فيستخدمون الدراجة لمصدر دخل والعمل على الدراجة لتأمين احتياجاتهم المنزلية بقدر المستطاع".

وأضافت "كانت ظاهرة النشل غير طبيعية وتسببت فوبياً للضحايا والأشخاص المحيطين بهم، حيث يغيب الإحساس بالأمان في الشارع، بينما تتمسك المرأة بحقيبتها بشكل قوي وتخاف النشل، أحياناً تضيع بطاقات شخصية أو أوراق مهمة جداً للضحية".

وترى مرجانة أن البطالة ليست السبب المباشر لتفشي الظاهرة، فمعظم الشبان الذين يحترفون السرقة أصحاء وقادرون على العمل.

«إزعاج وخطر»

أما المواطنة "رشا المحمد" من حي العمران في الحسكة نوهت: "السرقات ينفذها في الغالب شبان ملثمون على دراجاتهم يخرجون ليلاً للعثور على ضحية تسير وحدها في الشارع، وفي بعض الأحيان يلجؤون للعنف في حال قاومت الضحية المعتدين".

وتلفت إلى أن التبرير دائماً يكون بأن السرقة لم تحدث ضمن مناطق سيطرة الجهة المتنفذة، وهذا يساعد اللصوص على الاحتماء، فضلاً عن عدم وجود محاسبة قانونية، كون تسيطر حكومة دمشق على منطقة من مدينة الحسكة ولا يعرف الضحية أين يشتكي، إلى أن منعت الإدارة الذاتية الديمقراطية تجوال الدراجات النارية في مناطق سيطرتها بالحسكة بعد شكاوى عديدة تلقتها من سكان المنطقة.

والجدير ذكره: من أجل الحد من المخاطر الجسدية

التي تسببها الدراجات النارية في المدينة، حظرت الإدارة الذاتية الديمقراطية في شباط ٢٠٢٢، استخدام الدراجات النارية كوسيلة نقل داخل شوارع الحسكة.

مذكرة دعوة للمدعى عليه صادرة عن هيئة العدالة الغرفة المدنية /كوباني/
رقم أساس الدعوى: /٤٤٠/
اسم المطلوب تبليغه ونسبته: إبراهيم أحمد بن شيخ محمد.
عنوانه عن طريق الجريدة الرسمية
إن موعد النظر في الدعوى التي أقامها عليك: بوطان موسى بن محمد بجرم: تثبيت بيع وفراغة، هو يوم الثلاثاء الساعة العاشرة صباحا الواقع ٢٠٢٤/٧/٣٠
فعليك أن تحضر في الوقت المحدد، وإذا لم تحضر بنفسك أو ترسل وكيلا عنك إلى هيئة العدالة الغرفة المدنية، ستجرى بحقك المعاملة القانونية أصولا.

....

مذكرة دعوة للمدعى عليه صادرة عن هيئة العدالة الغرفة المدنية /كوباني/
رقم أساس الدعوى: /٤٤٥/
اسم المطلوب تبليغه ونسبته: إبراهيم محمد خليل
عنوانه بالتفصيل عن طريق الجريدة الرسمية.
إن موعد النظر في الدعوى التي أقامها عليك: عمر إبراهيم الشايب، بجرم: تسجيل السيارة، هو يوم الأحد الساعة العاشرة صباحا الواقع ٢٠٢٤/٨/١١
فعليك أن تحضر في الوقت المحدد وإذا لم تحضر بنفسك أو ترسل وكيلا عنك إلى هيئة العدالة الغرفة المدنية، ستجرى بحقك المعاملة القانونية أصولا.

....

مذكرة دعوة للمدعى عليه صادرة عن هيئة العدالة الغرفة المدنية /كوباني/
رقم أساس الدعوى: /٣٩٤/
اسم المطلوب تبليغه ونسبته: أحمد شيخ كيلو.
عنوانه بالتفصيل عن طريق الجريدة الرسمية.
إن موعد النظر في الدعوى التي أقامتها عليك: سيدرا محمد أبو زر، بجرم: تفريق ومصاغ ذهب، هو يوم الأربعاء الساعة العاشرة صباحا الواقع ٢٠٢٤/٧/٢٤
فعليك أن تحضر في الوقت المحدد وإذا لم تحضر بنفسك أو ترسل وكيلا عنك إلى هيئة العدالة الغرفة المدنية ستجرى بحقك المعاملة القانونية أصولا.

....

تبليغ الإخطار التنفيذي عن طريق الصحف تقرر لدى الهيئة في محكمة كوباني/ في مقاطعة كوباني/ في ملف التنفيذي، رقم/١٨٧/ لعام ٢٠٢٤ والمتكون من:
طالب التنفيذ: أحمد علي الجاسم بن حسين.
المنفذ ضده: عز الدين حسن بن حسين.
تقرر تبليغ المنفذ ضده الإخطار التنفيذي عن طريق النشر بالصحيفة اليومية وذلك جهلنا بموطنه ومكان إقامته الحالية.
مضمون التبليغ وهو تنفيذ القرار القضائي في الدعوى أساس /٣٤٤/ رقم/٤٦١/ والمتضمن من حيث النتيجة:
إلزام المنفذ ضده بدفع مبلغ وقدره ٣٧٠٠$ ثلاثة آلاف وسبعمائة دولار أمريكي وهو ثمن سيارة ودفع مبلغ وقدرها ٢٠٠ مئتا ألف ل. س ودفع مبلغ وقدره ٥٠٠,٠٠٠ خمسمائة ألف ل. س.
علما يجب تنفيذ المذكور أعلاه في مدة شهر تبدأ من اليوم التالي لتاريخ النشر بالصحيفة أصولا، وإلا ستتخذ بحق المنفذ ضده كافة الإجراءات أصولا ٢٠٢٤/٧/٤ م خلال مدة أقصاها /١٥/ يوماً من تاريخ النشر في الجريدة.

....

مذكرة: دعوى
في الدعوى رقم الأساس /٣٩١/ لعام ٢٠٢٤م
على السيدة: أميرة موسى الفرج
الحضور إلى هيئة التمييز بالرقة
وذلك في تمام الساعة / العاشرة/ صباحا من يوم الأربعاء الواقع في ٢٠٢٤/٧/٣١
للنظر في الدعوى المقامة من السيد: صلاح الصياح
بطلب: تنفيذ التزام.
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجرى بحقك الإجراءات القانونية.
هيئة التمييز بالرقة.

....

مذكرة دعوة للمدعى عليه صادرة عن هيئة العدالة الغرفة المدنية /كوباني/
رقم أساس الدعوى: /٤٣٣/
اسم المطلوب تبليغه ونسبته: حسين الهيتو بن شيخو
عنوانه بالتفصيل عن طريق الجريدة الرسمية.
إن موعد النظر في الدعوى التي أقامها عليك: درويش بوطان بن سعدون، بجرم: فراغ سيارة، هو يوم الثلاثاء الساعة العاشرة صباحا الواقع ٢٠٢٤/٧/٢٣
فعليك أن تحضر في الوقت المحدد وإذا لم تحضر بنفسك أو ترسل وكيلا عنك إلى هيئة العدالة الغرفة المدنية: ستجرى بحقك المعاملة القانونية أصولا.

....

مذكرة دعوة للمدعى عليه صادرة عن هيئة العدالة الغرفة المدنية /كوباني/
رقم أساس الدعوى: /٤٤٧/
اسم المطلوب تبليغه ونسبته: حسين نصار بن موسى
عنوانه بالتفصيل عن طريق الجريدة الرسمية
إن موعد النظر في الدعوى التي أقامها عليك: عبد الله الخلف، بجرم: تثبيت بيع وفراغ، هو يوم الثلاثاء الساعة العاشرة صباحا الواقع ٢٠٢٤/٨/١٣
فعليك أن تحضر في الوقت المحدد وإذا لم تحضر بنفسك أو ترسل وكيلا عنك إلى هيئة العدالة الغرفة المدنية ستجرى بحقك المعاملة القانونية أصولا.

....

مذكرة: دعوى
في الدعوى رقم الأساس /١٣٨٣/ لعام ٢٠٢٤م
على السيد: حمود مشعل الأحمد
الحضور إلى ديوان العدالة في الرقة
وذلك في تمام الساعة / العاشرة/ صباحا من يوم الأحد الواقع في ٢٠٢٤/٧/٢١
للنظر في الدعوى المقامة من السيدة: أميرة الهادي
بطلب: تفريق ونفقه
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجرى بحقك الإجراءات القانونية.

....

مذكرة دعوة للمدعى عليه صادرة عن هيئة العدالة الغرفة المدنية /كوباني/
رقم أساس الدعوى: /٤٤٣/
اسم المطلوب تبليغه ونسبته: زهير شكري حبش
عنوانه بالتفصيل عن طريق الجريدة الرسمية
إن موعد النظر في الدعوى التي أقامها عليك: مصطفى مسلم شيخ إبراهيم، بجرم: فراغ السيارة، هو يوم الثلاثاء الساعة العاشرة صباحا الواقع ٢٠٢٤/٧/٣٠
فعليك أن تحضر في الوقت المحدد وإذا لم تحضر بنفسك أو ترسل وكيلا عنك إلى هيئة العدالة الغرفة المدنية: ستجرى بحقك المعاملة القانونية أصولا.

....

مذكرة دعوة للمدعى عليه صادرة عن هيئة العدالة الغرفة المدنية /كوباني /
رقم أساس الدعوى: /٤٤٢/
اسم المطلوب تبليغه ونسبته: سعاد إبراهيم أوسو- أمل إبراهيم أوسو- أحمد إبراهيم أوسو- لينا إبراهيم أوسو- حليمة إبراهيم أوسو - أسما إبراهيم أوسو- هبة إبراهيم أوسو-روني إبراهيم أوسو.
عنوانه بالتفصيل عن طريق الجريدة الرسمية
إن موعد النظر في الدعوى التي أقامها عليك: إسماعيل إبراهيم أوسو، بجرم: فراغ سيارة، هو يوم الثلاثاء الساعة العاشرة صباحا الواقع ٢٠٢٤/٧/٣٠
فعليك أن تحضر في الوقت المحدد، وإذا لم تحضر بنفسك أو ترسل وكيلا عنك إلى هيئة العدالة الغرفة المدنية ستجرى بحقك المعاملة القانونية أصولا.

....

مذكرة: إخطار
في الدعوى رقم الأساس /٢٤٥٠/ لعام ٢٠٢٤م
على السيد: صالح علي السالم
الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة
وذلك في تمام الساعة / العاشرة/ صباحا من يوم الأربعاء الواقع في ٢٠٢٤/٧/٣١
للنظر في الدعوى المقامة من السيد: فاطمة عبد الله الحسين
بطلب: تفريق
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجرى بحقك الإجراءات القانونية.

....

مذكرة: إخطار
في الدعوى رقم أساس /٤٤٤/ لعام ٢٠٢٤م
على السيد: عبد الرزاق أحمد العبود
الحضور إلى هيئة التمييز بالرقة
وذلك في تمام الساعة / العاشرة/ صباحا من يوم الأحد الواقع في ٢٠٢٤/٨/١١
للنظر في الدعوى المقامة من السيد: فياض المايل
بطلب: مبلغ مالي
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجرى بحقك الإجراءات القانونية.

....

مذكرة: إخطار
في الدعوى رقم أساس /٩٧٤/ لعام ٢٠٢٤م
على السيد: وليد الشيحان - عبد الرزاق الشيحان
الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة
وذلك في تمام الساعة / العاشرة/ صباحا من يوم الثلاثاء الواقع في ٢٠٢٤/٧/٣٠
للنظر في الدعوى المقامة من السيد: خليل إسماعيل بن خلف
بطلب: مبلغ مالي
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجرى بحقك الإجراءات القانونية.

....

مذكرة: دعوى
في الدعوى رقم أساس /٣٩١/ لعام ٢٠٢٤م
على السيد: أميرة موسى الفرج - عبد الغفور موسى الفرج
الحضور إلى هيئة التمييز بالرقة
وذلك في تمام الساعة / العاشرة/ صباحا من يوم الأربعاء الواقع في ٢٠٢٤/٧/٣١
للنظر في الدعوى المقامة من السيد: صلاح الصياح
بطلب: تنفيذ التزام
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجرى بحقك الإجراءات القانونية.
هيئة التمييز بالرقة

....

إلى المكتب الإعلامي في الرقة
تقرر بإخطار التنفيذ رقم /١٠٨٩/ ٢٠٢٤ إخطار المنفذ عليه عن طريق صحيفة محلية لأنه مقيم في الخارج على أن تكون صيغة التبليغ على الشكل التالي
قرار رقم /٨٨/ الصادر عن هيئة التمييز المدني بالرقة بتاريخ ٢٠٢٤/٤/٤ المتضمن: إلزام المدعى عليه بتسليم المدعي المحل التجاري... الخ
إخطار تنفيذ عن طريق هيئة التنفيذ بالرقة
هيئة التنفيذ في الرقة
تبليغ المنفذ عليه: عدنان الحميد بن حميد
وذلك بالإخطار التنفيذي رقم /١٠٨٩/ ٢٠٢٤ وفق القرار الصادر عن هيئة التنفيذ في الرقة على أن يتم حضور المنفذ عليه بعد صدور الإخطار التنفيذي بخمسة أيام.
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجرى بحقك الإجراءات القانونية.
هيئة التمييز بالرقة
خلال مدة أقصاها /١٥/ يوماً من تاريخ النشر في الجريدة

....

مذكرة دعوة للمدعى عليه صادرة عن هيئة العدالة الغرفة المدنية /كوباني/
رقم أساس الدعوى: /٤٤٦/
اسم المطلوب تبليغه ونسبته: فاطمة مسطي بنت كمال- صالح محمد مصطفى- حسين محمد مصطفى- عبد الباري محمد مصطفى- ربيعة محمد مصطفى- أميرة محمد بنت مصطفى- سوسن محمد بنت مصطفى- حلبية محمد بنت مصطفى- عدلة بنت مصطفى- سلوى محمد بنت مصطفى- هدلة محمد بنت مصطفى- شربان محمد بن مصطفى- بيرو محمد بنت مصطفى
عنوانه بالتفصيل عن طريق الجريدة الرسمية
إن موعد النظر في الدعوى التي أقامها عليك: شيخو محمد بن مصطفى، بجرم: تثبيت بيع وفراغ، هو يوم الثلاثاء الساعة العاشرة صباحا الواقع ٢٠٢٤/٨/١٣
فعليك أن تحضر في الوقت المحدد وإذا لم تحضر بنفسك أو ترسل وكيلا عنك إلى هيئة العدالة الغرفة المدنية ستجرى بحقك المعاملة القانونية أصولا.

....

مذكرة: دعوى
في الدعوى رقم الأساس /٣٠٧/ لعام ٢٠٢٤م
على السيدة: فطيم الصالح
الحضور إلى هيئة التمييز بالرقة
وذلك في تمام الساعة / العاشرة/ صباحا من يوم الأحد الواقع في ٢٠٢٤/٧/٢٨
للنظر في الدعوى المقامة من السيد: جابر العلي
بطلب: إسقاط حضانة
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجرى بحقك الإجراءات القانونية.

....

مذكرة: دعوى
في الدعوى رقم الأساس /٣٩١/ لعام ٢٠٢٤م
على السيد: فيصل موسى الفرج
الحضور إلى هيئة التمييز بالرقة
وذلك في تمام الساعة / العاشرة/ صباحا من يوم الأربعاء الواقع في ٢٠٢٤/٧/٣١
للنظر في الدعوى المقامة من السيد: صلاح الصياح
بطلب: تنفيذ التزام
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجرى بحقك الإجراءات القانونية.

....

مذكرة: دعوى
في الدعوى رقم الأساس /٣٥٢/ لعام ٢٠٢٤م
على السيد: محاسن العبيد
الحضور إلى هيئة التمييز بالرقة
وذلك في تمام الساعة / العاشرة/ صباحا من يوم الأحد الواقع في ٢٠٢٤/٧/٢٨
للنظر في الدعوى المقامة من السيد: عصام دندل
بطلب: مبلغ مالي
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجرى بحقك الإجراءات القانونية.
هيئة التمييز بالرقة.

....

مذكرة: دعوى
في الدعوى رقم الأساس /٢٤٤٥/ لعام ٢٠٢٤م
على السيد: محمود حوري العبد
الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة
وذلك في تمام الساعة / العاشرة/ صباحا من يوم الأحد الواقع في ٢٠٢٤/٧/٢٨
للنظر في الدعوى المقامة من السيد: رهام حمود الصالح
بطلب: تفريق
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجرى بحقك الإجراءات القانونية.

....

مذكرة دعوة للمدعى عليه صادرة عن هيئة العدالة الغرفة المدنية /كوباني/
رقم أساس الدعوى: /٢٢/
اسم المطلوب تبليغه ونسبته: محمود علي محمد أمين
عنوانه بالتفصيل عن طريق الجريدة الرسمية
إن موعد النظر في الدعوى التي أقامها عليك: محمد بوزان زادة، بجرم: استرداد وحيازة، هو يوم الأحد الساعة العاشرة صباحا الواقع ٢٠٢٤/٧/٢١
فعليك أن تحضر في الوقت المحدد وإذا لم تحضر بنفسك أو ترسل وكيلا عنك إلى هيئة العدالة الغرفة المدنية ستجرى بحقك المعاملة القانونية أصولا.

....

مذكرة: إخطار
في الدعوى رقم الأساس /٩٧٤/ لعام ٢٠٢٤م
على السيد: وليد الشيحان
الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة
وذلك في تمام الساعة / العاشرة/ صباحا من يوم الثلاثاء الواقع في ٢٠٢٤/٧/٣٠
للنظر في الدعوى المقامة من السيد: خليل إسماعيل بن خلف
بطلب: تفريق
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجرى بحقك الإجراءات القانونية.

دورات مدربين وحكام الأولى من نوعها في إقليم شمال وشرق سوريا

قامشلو/ جوان محمد ـ على مدار أربعة أيام متتالية احتضنت مدينة قامشلو عدة دورات للألعاب الجماعية؛ بهدف صقل وتجهيز المدربات والمدربين للاستحقاقات القادمة، بالإضافة لتجهيز حكمات وحكام للإشراف على التحكيم في بطولات إقليم شمال وشرق سوريا القادمة.

الاتحاد الرياضي في إقليم شمال وشرق سوريا وبهدف تطوير الواقع الرياضي، نظم عدة دورات تنسيب في مدينة قامشلو، ومشاركة تعدُّ جيدة لأنها الأولى من نوعها، ولكن بعض الأعمار كان الأجدار تأجيل ضمها للدورات، التي أقيمت لأنها لم تكن ملائمة مع الأعمار المطلوبة لمثل هذه الدورات.

وحملت الأيام الأربعة في الدورات، التي أقيمت بمدينة قامشلو العديد من النقاط التي يتطلب الوقوف عندها وخاصةً السلبية منها، وذلك حتى لا تتكرر في الدورات القادمة.

الدورات كانت على مستوى إقليم شمال وشرق سوريا وعبر محاضرين

دوليين، وهي:

تنسيب مدربات ومدربين وحكمات وحكام للعبتي كرة السلة والكرة الطائرة.

كما أقيمت دورة تنسيب للعبة كرة القدم، ولكنها شملت فقط المدربين من مقاطعة الجزيرة، وذلك لأن عدد المدربين في المقاطعة كبير، ولكن في اليوم الأول لم نشهد حضور غير ١٣ مدرباً فقط؟ بالرغم من أن الفرق المقدمة على الترخيص من مقاطعة الجزيرة لنيل رخصة مزاولة العمل الرياضي كناديٍ عددها يصل إلى تسع فرق وهي: الآسايش - وسردم - وستيرك «خاص بالسيدات» - وزين خاص بالسيدات - وبيمان «خاص بالسيدات» - والصناديد - وبرخدان - وكلكامش - وشبيبة الحسكة.

اليوم الأول:

دورة كرة الطائرة:

حاضر في الدورة الكابتن حكمت سليمان في دورة تنسيب المدربين أما في دورة تنسيب الحكام، فقد حاضر فيها الكابتن خضر خلف.

في اليوم الأول تناولت دروساً نظرية وعملية، وركزت على علم التدريب من خلال توضيح كيفية تدريب اللاعبات واللاعبين من المدرب، وأهم الخطوات الأساسية لتدريب الفريق.

ما ميز الدورة كان العدد الكبير، الذي انضم لها، ولكن كان الأجدر فصل دورة المدربين عن دورة الحكام، ولكن تم دمج المنتسبين بالكامل في الدورتين، وهذه نقطة سلبية؛ لأن مهام المدرب تختلف تماماً عن الحكم، كما ظهرت نقطة سلبية أخرى وهي هامة جداً، في قضية اللباس المدني، وكان يتطلب منع كل من انضم باللباس المدني، ولم يحترم الدورة وقوانينها، ولا يتطلب التساهل بهذا الأمر بتاتاً، فكل الاتحادات تمنع التحاق وانضمام أي شخص يلبس لباساً مدنياً بالدورات، في اليوم الأول من الدورة وصل عدد المنتسبين فيها إلى ١٢ مدربة، و٣٨ مدرباً.

دورة كرة السلة:

دورة تنسيب المدربين والحكام حاضر فيها الكابتن جمال التين، وساعده الكابتن ئاڤرإبنية، وانضم في اليوم الأول و١٨ مدرباً، و١٢ مدربة، وهي الأخرى كانت على غرار لعبة كرة الطائرة، فقد تم دمج المدربين والحكام سوياً، وهي نقطة سلبية كما ذكرنا سابقاً فمهام المدرب تختلف عن مهام الحكم،

الدورة تناولت دروساً عملية ونظرية، وركزت على شخصية المدرب وصفاته، وكيفية إعداد فريق يكون ذا قدرة دفاعية وهجومية عالية تخوله تحقيق الفوز.

دورة كرة القدم:

حاضر فيها الكابتن بيرج سركيسيان، وانضم لهذه الدورة التي كانت فقط لتنسيب المدربين على مستوى مقاطعة الجزيرة، ١٣ مدرباً فقط في اليوم الأول، وغاب عنها عدد كبير من المدربين بالإضافة لغياب تام للعنصر النسائي بالرغم من التطور الحاصل على صعيد لعبة كرة القدم النسائية، والتي حققت إنجازات كبيرة على مستوى سوريا، ومنها تحقيق ثلاثة ألقاب من الدوري السوري العام للسيدات على الملاعب المكشوفة من أصل خمسة، والفضل يعود للاعبات مقاطعة الجزيرة، اللواتي لعبن بأسماء أندية عامودا والخابور والهلال، وهذا غير تحقيق ألقاب على مستوى الواعدات والناشئات، وغير اللاعبات هناك كوادر فنية وإدارية من كلا الجنسين باتوا ذا خبرة جيدة، وحضورهم لهذه الدورة كان هاماً، ولكنهم غابوا بدون أي أعذار حقيقية ومقبولة،

الدورة تناولت في اليوم الأول علم التدريب وشرح أهم مبادئه، والرموز والمصطلحات، بالإضافة إلى مهام المدرب وشخصيته في الفريق،

اليوم الثاني:

اختلف اليوم الثاني عن الأول تماماً من جهة الالتزام باللباس والانضباط في الدورات بالكامل، وانعدمت الفوضى، التي كانت متواجدة في اليوم الأول، واستمرت الدورات لتنسيب المدربات والمدربين والحكمات والحكام، وتم دمج المنتسبين لدورتي الكرة الطائرة والسلة، وحاضر الإخصائي في طب الرياضيين الكابتن عبد العزيز العزو عن الإصابات الرياضية، وعن أعراضها وأسبابها وأساليب الوقاية، بالإضافة إلى كيفية التدبير والعلاج،

دورة كرة الطائرة:

دورة كرة الطائرة للمدربات والمدربين ركزت في اليوم الثاني على الإعداد البدني والمهارات والتكتيك، وكان عدد الحاضرين ١٢ مدربة و٣٥ مدرباً،

دورة كرة السلة:

ركزت الدورة في اليوم الثاني على الدروس العملية وفيها تم شرح آلية تدريب الفريق وكيفية تجهيز اللاعبات واللاعبين في فترة التحضير للمنافسات، ومعالجة الأخطاء التي كان يقع فيها المتدربات والمتدربين وتصحيحها، وانضم ١٣ متدربة و١٢ متدرباً،

كرة القدم:

في اليوم الثاني زاد عدد المنضمين للدورة وبلغ ٣٣ متدرباً، بالإضافة إلى إدارية في المجلس الرياضي لمقاطعة الجزيرة، وتناولت الدورة علم التدريب، وآلية إعداد الفريق للمنافسات وأوقات الذروة لمنح التدريبات، والنقاط الهامة المتعلقة بهذا الصدد،

اليوم الثالث:

ركز اليوم الثالث بدورتي كرة الطائرة والسلة على الجانب التحكيمي، بينما دورة كرة القدم أكملت عن مرحلة إعداد الفريق للمنافسات،

دورة كرة الطائرة:

ركز في اليوم الثالث من الدورة على الجانب التحكيمي نظرياً، وشرح التعديلات الحاصلة على القوانين للعبة، كمان كانت هناك مداخلات واستفسارات من المتدربين، وحضرها ١٢ مدربة و٢١ مدرباً،

دورة كرة السلة:

أيضاً ركزت الدورة على الجانب التحكيمي ولكن عملياً، وشرح فيها مهام الحكم في المباراة ومكان وقوفه، ولعبت مباريات بين المتدربات والمتدربين وقاموا بالتحكيم فيها، وحضرها ١٢ متدربة و١٣ متدرباً،

دورة الكرة الطائرة:

ركزت في اليوم الأخير على الجانب العملي للتحكيم، كما جرى اختبار للمتدربات والمتدربين، وهكذا انتهت هذه الدورة،

كرة السلة:

ركزت على الجانب العملي في التحكيم

دورة القدم:

ركزت في اليوم الثالث وكان الأخير لهذه الدورة على مهام المدرب وكيفية إعداد الفريق نظرياً وعملياً والخطط المناسبة للعب، كما تم إلقاء محاضرة عن التغذية الرياضية من الإخصائي

في طب الرياضيين عبد العزيز العزو، وحضرها ٣٠ متدرباً،

اليوم الرابع والأخير:

اليوم الرابع ظهرت بعض السلبيات، وهي التي تتكرر ببعض الدورات في المقاطعات، وهي قضية منح شهادات التخرج وانتهاء الدورة، بينما استمرت دورتا السلة والكرة الطائرة، وركزت على الجانب التحكيمي،

وخاصةً معرفة الحكام القوانين والمكان الصحيح لوقوفهم بالمباراة، وهكذا انتهت الدورة،

ونود أن ننوه من جديد على قضية عدم تجهيز الشهادات في اليوم الختامي للدورة، وتأخر توزيعها لوقت العصر، وهذا الخطأ الفادح يتكرر لأكثر من مرة في الدورات التي تقام بالمقاطعات، لذلك يتطلب أن يتم تخطي هذا الخطأ في الدورات القادمة،

إجمالاً الدورة كانت جيدة استفاد منها بشكل عام الكثيرون ممن حضروا، وقد تكون ثلاثة أو أربعة أيام مدة غير كافية لتجهيز مدربين وحكام، ولكن عدداً جيداً منهم، هم مدربون وحكام منذ سنوات طويلة، وكان الأفضل كما ذكرنا في بداية التقرير أن يتم فصل الدورات للمدربين والحكام عن بعضها، وحتى أن تكون الدورات بتواريخ مختلفة، وذلك لأخذ كل دورة حقها من الجوانب كافة،

وبخصوص الأعداد التي حضرت الدورة هي التي لمسناها في الواقع وقمنا بعدهم بشكل يومي، وفي الختام وحسب الاتحاد الرياضي بإقليم شمال وشرق سوريا وصفحته الرسمية كانت الأعداد على الشكل التالي:

عدد الكلي للحاضرين ١٤٠،

١ـ حكام ومدربو كرة السلة ٤٠،

٢ـ حكام ومدربو الكرة الطائرة ٦٠،

٣ـ مدربو كرة القدم ٤٠،

١٤ تموز.. رمز الانتصار بفكر وفلسفة القائد عبد الله أوجلان

فريدة عمر/ الشهباء ـ أكد مهجرو عفرين، على أن مقاومة 14 تموز، بمثابة رمز الانتصار بفكر وفلسفة القائد عبد الله أوجلان، مؤكدين على ضرورة الاستمرار بروح تلك المقاومة لإفشال مخططات الإبادة.

كلي محمد

حولت مقاومة السجون في ١٤ تموز عام ١٩٨٢، السجون والمعتقلات إلى ساحات مقاومة، وأسهمت في زرع روح المقاومة، لدى الآلاف من المناضلين الثوريين المعتقلين ضد سياسات دولة الاحتلال التركي، ولا تزال آثارها واضحة على الذين عانوا من تلك المعتقلات والسجون.

إن روح هذه المقاومة، التي كانت بمثابة قفزة نوعية للكرد، من بوتقة الصهر والقمع، نحو طريق الحرية، والتي لا تزال رحاها حاضرة إلى يومنا هذا لدى الشعب الكردي، حيث أن مقاومة السجون رمز الانتصار بفكر وفلسفة القائد عبد الله أوجلان، وعلى خطا الشهيد مظلوم دوغان الذي أنار طريق الحرية بالنار، التي أوقدها بجسده، للشعب الكردي ولجميع الشعوب التواقة للحرية.

الروح الفدائية العالية لمقاومة ١٤ تموز خلاص الشعب الكردي من الإبادة

وحول ذلك، أشارت المهجرة "كلي محمد"، بأن مقاومة ١٤ كانت انتفاضة في وجه الفاشية وخلاص الشعب الكردي؛"على مر التاريخ، تعرض الشعب الكردي للعديد من ممارسات الإبادة على يد الأنظمة الفاشية والديكتاتورية. وفي وقت كانت الهوية والوجود الكردي يذهب نحو الإبادة، كانت مقاومة السجون بقيادة المناضلين الذي أظهروا مقاومة تاريخية في وجه أعتى نظام فاشٍ، بمثابة نقلة نوعية، وتغيير موازين العدو وعلى رأسهم دولة الاحتلال التركي".

وأضافت؛"إن هذه القفزة، لم تكن آنية اللحظة، إنما دفعت الكرد نحو طريق الحرية، وأيقظتهم من غفلة العبودية، وإن هذه المقاومة وصلت إلى الملايين من الكرد، وكان وسيلة لأن يختار الكرد طريق المقاومة والحرية بدلاً من الاستسلام، على الرغم من مشقة الطريق والتضحيات الثمينة، في سبيل أن تكون كردستان محررة ويعيش الشعب الكردي حراً".

عبد الحنان معمو

انتصار فكر القائد عبد الله أوجلان

ونوهت كلي محمد، بأن مقاومة ١٤ تموز كانت انتصاراً لفكر القائد عبد الله أوجلان؛"إن تلك المقاومة الفولاذية آنذاك، أتت من إيمان كبير بفكر وفلسفة القائد عبد الله أوجلان، الذي كان أول من حث على طريق النضال والمقاومة، والعمل لخلاص الشعب الكردي من قاعة الصهر والإبادة نحو الحرية، بالبحث عن جملة كردستان مستعمرة ويجب تحريرها، وعلى هذا الأساس كانت المقاومة انتصاراً لفكر وفلسفة القائد عبد الله أوجلان، على سياسات أعداء الكرد وكردستان".

وفي ختام حديثها، حثت المهجرة "كلي محمد"، على ضرورة حماية المكتسبات، التي خُققت على مدار أعوام متواصلة؛ "تاريخ الكرد، تاريخ عريق وطويل، مكلل بالكثير من التضحيات التي قدمناها، في سبيل أن نستطيع التكلم بلغتنا الأم دون خوف، وأن نعيش بالكرمية، بهويتنا وثقافتنا، لذلك هذه المكتسبات التاريخية يجب أن نحافظ عليها، لأن أعداءنا لا زالوا يستخدمون الوسائل كلها في سبيل إبادتنا، والقضاء على آخر كردي على هذا الأرض".

ومن جانب آخر أكد المهجر "عبد الحنان معمو"، بأن نضال شعوب المنطقة اليوم هو بفضل ميراث ما حققه مقاومة ١٤ تموز؛ "إننا على مقربة من ذكرى ثورة ١٩ تموز أيضاً، التي كانت بمثابة ثورة للتغيير على الأصعدة كافة، وثورة الحرية والديمقراطية، إن جميع ما حققناه كان بفضل مقاومة ١٤ تموز، لأنها خلصت الكرد من فكر الإبادة، ودفعت بهم نحو سلك طريق الحرية، في الوقت الذي كان فيه أعداء الكرد يخططون نحو هويتنا وتاريخنا ووجودنا، فإننا اليوم أصحاب حق وتاريخ عريق، وأصحاب مكتسبات خُققت بتضحيات كبيرة، وكل هذا كان نتيجة خيار المقاومة بدل الاستسلام".

وناشد المهجر "عبد الحنان معمو"، في ختام حديثه الكرد الثوريين والوطنيين كافة، بعدم الانجرار خلف مخططات الاحتلال، والتمسك بوتيرة النضال؛"في تاريخ الكرد إلى جانب خط المقاومة، هناك قسم من الكرد ضعيفي النفس والمبدأ، أمثال عائلة البارزاني، الذين يقفون جنباً

نضالنا اليوم ميراث ١٤ تموز

إلى جنب لدعم مخططات الأعداء، في الهجوم على مناطق الدفاع المشروع والقضاء على حركة التحرر الكردستانية، وفتح المجال أمام الاقتتال الكردي-الكردي على حساب مصلحة القضية الكردية، لذلك إننا نناشد الكرد في عموم كردستان والعالم، بأن لا يكونوا عوناً للأعداء، وأن يكونوا حذرين من مخاطر ومخططات الاحتلال التركي، لأنها تهدف إلى إبادة الوجود الكردي عموماً، لنرفع وتيرة النضال ولنحمي ميراث ١٤ تموز لننتصر قضيتنا".

نزيف الطرق... الحوادث المرورية في إقليم شمال وشرق سوريا أسبابها وكيفية الحد منها

قامشلو/ دعاء يوسف ـ أكثر من ٢١٩٦ حادثًا مروريًا في إقليم شمال وشرق سوريا منذ بداية عام ٢٠٢٤ بسبب تهور السائقين وعدم التقيد بالسلامة المرورية، فيما تعمل مديرية المرور في إقليم شمال وشرق سوريا على الحد من هذه الحوادث من خلال تثقيف المواطنين وضبط حركة المرور،

في أوقات متفرقة على مدار العام نسمع الأنباء الكارثية المأساوية عن الحوادث المرورية في العالم، والتي تنتج عنها ضحايا، أحياناً تكون بأعداد كبيرة تبعث في النفوس الأسى والألم لأنها تخلف مأسيً أسرية وخسائر في الممتلكات،

أسباب الحوادث المرورية والجهود للحد منها

وقد ازدادت هذه الظاهرة في مناطق إقليم شمال وشرق سوريا في الآونة الأخيرة إذ تتعرض الطرقات للعديد من الحوادث المرورية، التي تفتك بحياة الأبرياء، فيما تعمل مديرية المرور في إقليم شمال وشرق سوريا للحد من هذه الحوادث وتقليلها.

وفي السياق، بين لنا الإداري في مديرية المرور لمقاطعة الجزيرة "إبراهيم بدران خليل"، أسباب الحوادث المرورية؛ "تنحصر أسباب الحوادث في الآونة الأخيرة على السرعة الزائدة، والتجاوز الخاطئ، وعدم مراعاة أفضلية التقاطعات، وقيادة المركبة دون السن القانوني، وإهمال فنية المركبة قبل السير فيها".

وتعمل المديرية العامة للمرور في الإدارة الذاتية في إقليم شمال وشرق سوريا جاهده للحد من حوادث السير، وذلك من خلال تفعيل شرطة الطرق على الطرق السريعة بمدار ٢٤ ساعة، وتكثيف الدوريات داخل المدن وخارجها، ونصب الرادارات للحد من زيادة السرعة على الطرقات الرئيسية بين المدن

كما وتعمل الإدارة العامة للمرور على توعية السائقين وإعطائهم الإرشادات المرورية من خلال توزيع البروشورات، وتعليم قيادة المركبات عن طريق التسجيل بمدارس السواقة في إقليم شمال شرق سوريا، ومن خلال الصفحة الرسمية للترافيك "ترافيك روج آفا"، وإعلام قوى الأمن الداخلي إقليم شمال وشرق سوريا،

كما عملت مؤخراً على وضع شاخصات للدلالة على المناطق وشاخصات تنبيهية، وذلك للفت تركيز السائق على منعطفات الطريق لأخذ الحيطة والحذر، ولكن يبقى بالإمكان الحد من هذه الحوادث وخسارة الأرواح باتباع عدة نصائح وإرشادات أهمها الالتزام بقواعد المرور، وتجنب تشتت الانتباه أثناء القيادة عبر استخدام الهاتف المحمول، إضافةً إلى الصيانة الدورية للسيارات.

مكتب لمراقبة الطرقات

وأعلنت المديرية العامة للمرور في إقليم شمال وشرق سوريا عن إنشاء قسم جديد لشرطة المرور في بداية عام ٢٠٢٤، فما بين خليل أن هذا القسم يعمل على مراقبة الطرق وسلامتها المرورية، ومراقبة مرتكبي المخالفات المرورية حسب بنود قانون السير.

ومن مهام شرطة الطرق العامة كما ذكر لنا خليل؛"تنظيم حركة السير للحد من المخالفات المرورية، مراقبة الطرق بالرادار للحد من السرعة الزائدة، إرشاد مستخدمي الطريق عند الحاجة والضرورة، ضبط السائقين المخالفين لقواعد السير والمرور واتخاذ العقوبات القانونية بحقهم".

فيما لا يقتصر عمل قسم الطرق العامة على المخالفات وضبط السير والسرعة الزائدة، بل أنه يعمل أيضاً على إسعاف الإصابات الجسدية بحوادث السير، وتقديم الإسعافات الأولية، إضافةً لتقديم الدعم والمساعدة للمركبات، التي تعرضت لعطل فني ونقلها إلى أقرب مكان لصيانتها

كما سيساهم إنشاء قسم شرطة الطرق في ضبط الحركة المرورية وردع المخالفات، إلى جانب تقديم الدعم اللازم للمواطنين في حالات الطوارئ.

إحصائيات الحوادث المرورية لعام ٢٠٢٤

وحسب إحصائيات المديرية العامة للمرور لإقليم شمال وشرق سوريا وقع ٢١٩٦ حادثاً؛ أصيب فيه ١٣٥٥ شخصاً وتوفي ١٤٨ شخصاً:

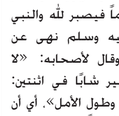
في مقاطعة الجزيرة كان عدد الحوادث ١١٧٠، ٦١٢ إصابة، فيما بلغ عدد الوفيات ٥٥ شخصاً، وبالنسبة لمقاطعة الرقة فقد شهدت ٢٧٥ حادثاً وأصيب جراء ذلك ١٤٧ شخصاً، وتوفي ١٢ شخصاً، الأقل حدوث مرورية هي مقاطعة دير الزور، التي وقع فيها ٧٣ حادثاً، أصيب فيها ٤٥ شخصاً وتوفي عشرة.

وفي مقاطعة الطبقة وقع ١١٠ حوادث، وأصيب ٧٤، وتوفي ثمانية أشخاص، وفي مقاطعة الفرات كانت عدد الحوادث ٢٢٣ حادثاً، والإصابات ١٩١، وتوفي ١٦ شخصاً، ومقاطعة منبج شهدت ١٢٤ حادثاً مرورياً أصيب فيها ٩٦ شخصاً، وتوفي ٣٢،

ومقاطعة الشهباء توفي ثمانية أشخاص، وأصيب ١٥٨ آخرون جراء ١٧٨ حادث سير في المنطقة، وفي مركز مرور أم مدفع (طريق تل أبيض) حدث ٤٣ حادثاً، وأصيب ٢٧ شخصاً وتوفي سبعة أشخاص.

الدين والحياة

الطغيان المادي



محمود القادري

يعدّ الإسلام السعي والجري وراء جمع حطام الدنيا أمراً غير محمود، وينتهي بصاحبه إلى الندامة في الدنيا والآخرة، لذلك نهى الله سبحانه وتعالى نبيه محمداً صلى الله عليه وسلم، أن يتطلع إلى زينة الدنيا وحطامها، أو أن يجمعها، الله تعالى يقول في كتابه العزيز: «وَلَا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إِلَىٰ مَا مَتَّعْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِّنْهُمْ زَهْرَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا لِنَفْتِنَهُمْ فِيهِ وَرِزْقُ رَبِّكَ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ» لأن الله سبحانه وتعالى يعدُّ الأعمال الصالحة هي الباقية والدائمة، وهي التي تنفع الإنسان في دنياه وآخرته، فجمع الأموال وحبها وعشقها ينتهي بالإنسان إلى الطغيان يقول الله سبحانه وتعالى: «كَلَّا إِنَّ الْإِنسَانَ لَيَطْغَىٰ* أَن رَّآهُ اسْتَغْنَىٰ»، وجاء بالمثل في القرآن الكريم عن قارون حينما دعاه قومه إلى إنفاق أمواله على الفقراء والمساكين ومساعدتهم، فكان رده أنه ليس لهم الحق فيه؛ لأنه جمعه بمعرفته وعلمه وأنكر فضل الله عليه، ونسي أن الرزاق والمعطي هو الله، لذلك كانت آخرته أن خسف به وبأمواله الأرض، وكان عبرة لجامع الأموال والطغاة عبر التاريخ، وقد خير النبي صلى الله عليه وسلم في حياته بين أن يكون ملكاً، أو يكون كغيره من عباد الله، فاختار أن يكون عبداً من عباد الله يأكل يوماً فيشكر الله، ويجوع يوماً فيصبر لله والنبي صلى الله عليه وسلم نهى عن جمع الأموال وقال لأصحابه: «لا يزال قلب الكبير شابًّا في اثنتين: في حب الدنيا، وطول الأمل»، أي أن الإنسان يصبح أسيراً للمادة وللمال، وتنتهي عنده الأخلاق والشيم الكريمة، فلا ينفق في سبيل الله ولا يتعاون على البر والتقوى، ويستعلي على الناس وبراهم أقل منه شأناً، وكأنه يستطيع أن يشتري الناس بأمواله ويجعلهم عبيداً له، ولأجل ألا يتعلق الإنسان بأمواله وبزينة الدنيا، وبترك العمل الصالح كان النبي صلى الله عليه وسلم، يحث أصحابه وأهل بيته على الإنفاق والصدقات، وبذل الأموال في سبيل الخير، لكي لا يجتمع عندهم وتتكدس، ولا يدخل في حاله الطغيان هذه الحالة، التي تدفع إلى الظلم وعدم الشعور بالإنسانية؛ لذلك قال له الله سبحانه وتعالى: « لَّلْآخِرَةُ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ الْأُولَىٰ وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَىٰ». فالإنسان المؤمن المسلم، يجب أن يسعى إلى عطاء الآخرة، لكيلا يكون من الطغاة الذين يقولون يوم القيامة: «لَيْتَهَا كَانَتِ الْقَاضِيَةَ مَا أَغْنَىٰ عَنِّي مَالِيَهْ هَلَكَ عَنِّي سُلْطَانِيَهْ خُذُوهُ فَغُلُّوهُ ثُمَّ الْجَحِيمَ صَلُّوهُ ثُمَّ فِي سِلْسِلَةٍ ذَرْعُهَا سَبْعُونَ ذِرَاعًا فَاسْلُكُوهُ».

الديمقراطي الكردستاني يحتجز الصحفي سليمان أحمد لليوم ٢٦٦

مركز الأخبار ـ تواصل سلطات الحزب الديمقراطي الكردستاني احتجاز الصحفي ومحرر وكالة روج نيوز، سليمان أحمد، لليوم الـ 266، بعد تأجيل محكمة دهوك في باشور كردستان النظر في قضيته.

مركز الأخبار - تواصل سلطات الحزب الديمقراطي الكردستاني احتجاز الصحفي ومحرر وكالة روج نيوز، سليمان أحمد، لليوم الـ ٢٦٦، بعد تأجيل محكمة دهوك في باشور كردستان النظر في قضيته.

واختُطف سليمان أحمد من قوات الحزب الديمقراطي الكردستاني، عند معبر فيش خابور في ٢٥ تشرين الأول ٢٠٢٣، أثناء عودته إلى باشور كردستان، بعد توجّهه في الأول من تشرين الأول، إلى حي الشيخ مقصود في حلب لزيارة عائلته.

وتمكّن محاموه من مقابلته للمرة الأولى منذ اختطافه بعد مرور ٢١١ يوماً، وهو ما يُعدّ انتهاكاً لقوانين باشور كردستان والعراق؛ لأنه وفقاً للمادة ١٢٣ من قانون رقم ٢٣ المعدل من قانون أصول المحاكمات الجزائية لعام ١٩٧١، حيث يسمح للمعتقل بلقاء محاميه خلال ٢٤ ساعة.

وبعد تحديد يوم لعقد جلسة محاكمة سليمان، قررت محكمة دهوك إرجاء جلسة المحاكمة إلى ٢٩ من شهر تموز الجاري.

ومن جهة أخرى، خطفت قوات سلطات الحزب الديمقراطي الكردستاني، في ١٤ تموز، طاقم عمل القناة الثامنة والذي يضم مراسل القناة نزيار محمد، والمصور بهيز عقراوي، والسائق هوار محمد، أثناء عودتهم من تغطية هجوم الاحتلال التركي على منطقة آمدية في محافظة دهوك بباشور كردستان، وأطلق سراحهم بعد ٢٣ ساعة من الاختطاف والاعتداء.

وبتاريخ ١١ تموز الجاري، أعلنت وكالة زوم الصحفية في باشور كردستان، أن سلطات الحزب الديمقراطي الكردستاني في ناحية آمدية، احتجزت فريقاً من الصحفيين التابعين لوكالتهم، بسبب تغطيتهم هجمات الاحتلال التركي وتوغله في أراضي باشور كردستان واحتلالها، وحسب الوكالة، فقد تم اعتقال المراسلة الصحفية هجين فتاح، والمصور المرافق مع سائق سيارتهم.

إداري في محطة العزيزية يبين برنامج ضخ مياه الفرات إلى الحسكة

مركز الأخبار - رُويت مدينة الحسكة جزئياً بمياه نهر الفرات التي عملت الإدارة الذاتية الديمقراطية في إقليم شمال وشرق سوريا، على إعادة تأهيل قناة ري الخابور في مقاطعة دير الزور، حيث ضخت المياه إلى عدد من أحياء المدينة عبر مراحل عدة في إطار تصفيتها وتحليلها لتصبح صالحة للشرب.

وذلك عبر محطة العزيزية رغم مواجهة المحطة عقبات تحدث عنها الإداري في محطة العزيزية، محمود كنهوش، لوكالة أنباء هاوار، الذي لفت إلى معاناة المحطة من انقطاع الكهرباء، والتعديات المستمرة على خطوط المياه، ما يؤدي بدوره إلى توقف الوارد من المياه وبالتالي انقطاعه عن أحياء المدينة.

وعن أولى ساعات الضخ أكد كنهوش: أن "الضخ مازال تجريبياً، وعدد ساعات الضخ للأحياء المستفيدة يكون بمعدل من أربع إلى خمس ساعات متواصلة كل يومين، لافتاً إلى أنهم بصدد ربط خزانات أحياء المدينة ببعضها، ليتم إيصال المياه إلى أحياء ومناطق أكثر، كحي مرشو، والصناعة والعسكري، واتخاذ تدابير بديلة لتلك التي لم يصلها الضخ بعد.

وتابع الكنهوش: "لا تزال الإدارة الذاتية في الإقليم تعمل على مشاريع جر المياه إلى مدينة الحسكة، التي تعاني منذ عدة سنوات من العطش نتيجة قطع مياه محطة علوك عنها، من الاحتلال التركي ومرتزقته، اللذين يمارسان سياسة التعطيش منتهكين القوانين الدولية والمحلية والإنسانية".

قوى الأمن الداخلي تكشف ملابسات جريمة مقتل امرأة في تربه سبيه

مركز الأخبار- كشفت قوى الأمن الداخلي لإقليم شمال وشرق سوريا، ملابسات جريمة قتل المواطنة أمينة مسطو في تربه سبيه، وأشارت إلى أنها كانت بدافع السرقة.

أفادت قوى الأمن الداخلي في منشور على موقعها الرسمي، بتلقي قواتها في مكافحة الجريمة بمقاطعة الجزيرة، بلاغاً من أسايش تربه سبيه، "بمقتل امرأة في منزلها، بعد تلقيها ضربة بأداة حادة على رأسها، بتاريخ العاشر من شهر أيار الماضي، لتباشر قواتنا بالتنسيق مع نيابة تربه سبيه، جمع الأدلة والإسراع في التحري حول الحادثة".

وكشفت قوى الأمن الداخلي عن "توصل قوات مكافحة الجريمة، إلى أنه تم الاشتباه برجل يدعى (بلال) وهو جار المغدورة، وتم استدعاؤه والتحقيق معه ومواجهته بالأدلة التي حصلت عليها قواتنا في منزله، ليعترف خلال التحقيق معه بارتكابه الجريمة أثناء محاولة السرقة".

وأكدت قوى الأمن الداخلي، إنها ستحوّل الجاني إلى النيابة العامة، لاستكمال الإجراءات القانونية بحقه، وتعهدت القوات بالضرب بيد من حديد، لكل من تسوّل له نفسه المساس بأمن وسلامة المواطنين.

غارات جوية للاحتلال التركي تطال قرى حدودية في هولير ودهوك

مركز الأخبار- شهدت قرى على حدود قضاء برادوست بهولير، ومناطق في محافظة دهوك في باشور كردستان، غارات جوية عنيفة قامت بها دولة الاحتلال التركي، وذلك في إطار تكثيفها لهجماتها في الآونة الأخيرة، بغية تهجير أهاليها واحتلال أجزاء منها

بالتزامن مع استمرار هجمات الاحتلال التركي على مناطق في باشور كردستان، شهدت قرى على حدود قضاء برادوست بهولير في باشور كردستان، يوم الاثنين الخامس عشر من شهر تموز الجاري، غارات

جوية عنيفة، وأفادت وكالة روج نيوز نقلاً عن مصادر محلية، بأن طائرات الاحتلال التركي شنت غارات جوية مكثفة على قرى سينين وباناكاشك وتارستا، الواقعة على حدود قضاء برادوست في محافظة هولير بباشور كردستان.

خرجت احتجاجات شعبية غاضبة في العاصمة العراقية بغداد رفضاً للاحتلال التركي؛ وطالب المشاركون حكومتي بغداد وهولير باتخاذ موقف رسمي موحد تجاه توغل الاحتلال لأراضي البلاد.

إزاء صمت حكومتي بغداد وهولير على ما يجري من تحركات دولة لاحتلال التركي ووصولاً إلى هجماتها التي تطال مناطق سكنية، خرجت احتجاجات شعبية غاضبة في العاصمة العراقية بغداد رفضا للاحتلال التركي.

إلى ذلك شنت مروحيات هجومية تابعة لجيش الاحتلال التركي غارات مكثفة، صباح يوم الثلاثاء في السادس عشر من تموز الحالي، على مناطق دير الوك في محافظة دهوك بجنوب كردستان.

ونقلا عن مصادر محلية أن القصف أدى لدمار واسع في المناطق المستهدفة، مما أدى لتوجه بعض أهالي المنطقة إلى أماكن أخرى وترك منازلهم للبحث عن أماكن آمنة.

وتأتي هذه الهجمات في إطار العمليات الاحتلالية المستمرة التي ينفذها الجيش التركي في باشور كردستان، بالتواطؤ مع الديمقراطي الكردستاني.

رغم تراجعها عالمياً أسعار المواد الغذائية ترتفع في تركيا

مركز الأخبار- عكست بيانات شهر حزيران المنصرم الصادرة عن هيئة الإحصاء التركية ارتفاع مؤشر أسعار المنتجين الزراعية بنحو ١,٩٥ في المائة، مقارنة بالشهر السابق وبنحو ٥٤,٥٨ في المائة مقارنة بالشهر نفسه من العام السابق.

وتشير بيانات منظمة الأغذية والزراعة التابعة للأمم المتحدة (فاو)، إلى عدم تسجيل أسعار الغذاء الدولية تغييرات على الصعيد الشهري، رغم الارتفاع في مؤشرات منتجات الألبان والسكر والزيوت النباتية التي وازنها الانخفاض في أسعار الحبوب، غير أنها سجلت مستويات قياسية في تركيا.

وأشارت بيانات هيئة الإحصاء التركية لمؤشر أسعار المنتجين الزراعيين إلى زيادة بنحو ١,٩٥ في المائة على الصعيد الشهري و٢١,٩١ في المائة مقارنة كانون الأول الماضي، و٥٤,٥٨ في المائة على الصعيد السنوي، و٦١,٤٩ في المائة مقارنة بمتوسط الاثني عشر شهراً الأخيرة.

وعلى صعيد القطاعات، ارتفعت منتجات الزراعة وتربية الحيوانات والخدمات الخاصة بهما بنحو ١,٩٩ في المائة، ومنتجات الغابات والخدمات الخاصة بها بنحو ٠,٥٩ في المائة والأسماك والمنتجات البحرية الأخرى والخدمات المساندة لصيد الأسماك بنحو ٢,١٧ في المائة.

وفيما يخص البنود الأساسية ومقارنة بالشهر السابق، تم تسجيل زيادة بنسبة ٩,٧٢ في المائة في المنتجات النباتية السنوية (غير المعمرة)، وانخفاض بنسبة ٤,٢٣ في المائة في المنتجات النباتية المعمرة (طويلة العمر)، وزيادة بنسبة ٠,٠١ في المائة في الحيوانات الحية والمنتجات الحيوانية.

وسجلت الفواكه الزيتية أعلى تغيير سنوي في البنود الفرعية بزيادة بلغت ١٥٦,٢٤ في المائة، بينما سجلت الفواكه ذات النواة الكبيرة والصغيرة أعلى تغيير شهري في البنود الفرعية بانخفاض بلغ ٢٢,٧٠ في المائة، يذكر أن أسعار المنتجات الغذائية في معظم الدول الأوروبية والعديد من الدول

الأخرى، شهدت تراجعا ملحوظاً في الأشهر القليلة الماضية، ولكن في تركيا شهدت المواد الغذائية الأساسية ازدياداً ملحوظاً في الأسعار.

مسرحية «العزف على حقائب الانتظار» تسلط الضوء على قضايا الهجرة والانتماء

منبج/ آزاد كردي ـ أنشطة ثقافية عدة يقيمها مركز الثقافة والفن في مقاطعة منبج، فبعد معرض الفن التشكيلي الذي أقيم منذ أيام، قدمت على خشبة مسرحه مسرحية "العزف على حقائب الانتظار" لفرقة مركز الثقافة والفن في مقاطعة الرقة.

المسرحية من تأليف الكاتب العراقي عقاب حمدي، وتتناول أسباب ودوافع الهجرة التي تدفع الشباب للرحيل، مركزة على أن دوافع البقاء في المجتمع تفوقها من خلال حبكة درامية ساخرة، تبرز المسرحية أهمية الانتماء وتحديات الهجرة؛ ما يضفي عمقاً إنسانياً على هذه القضية.

العرض المسرحي من إخراج عبد القادر عبود، الرئيس المشترك لمركز الثقافة والفن في مقاطعة الرقة، والذي اعتمد على السخرية في نقد ظاهرة الهجرة؛ ما أضفى جانباً فنياً وسلمياً للنقد؛ بهدف تسليط الضوء على أسباب الهجرة وإبراز أهمية البقاء من خلال رؤية إبداعية ساخرة.

السخرية والشخصيات الشابة لإيصال الرسالة للجمهور

على هامش العرض المسرحي؛ أجرت صحيفتنا لقاءً مع المخرج عبد القادر عبود، الذي أوضح رؤيته في العرض المسرحي: "اعتمدت على السخرية لتسليط الضوء على الواقع بطريقة مميزة وجاذبة، حيث تتيح السخرية تقديم النقد بلمسة فنية تجعل الجمهور يفكر بعمق في قضايا الهجرة وأسباب البقاء".

حول اعتماد المخرج السخرية في إيصال رسالته للجمهور، قال عبود: "اخترت شخصية السكير الذي يصحو من غفلته خلال الأحداث، لتجسيد التغيير والتحول الداخلي، هذه الشخصية تبدأ بالضعف والاستسلام، لكنها تستفيق تدريجياً لتواجه الواقع، ما يعكس قدرة الإنسان على التغيير والنهوض رغم الصعاب، ويبرز الرسالة الإيجابية للعمل المسرحي".

وما لفت الانتباه في العرض المسرحي هو تقديمه لشخصيات شبابية تميزت بأدائها القوي، إذ تمثلت الشخصيات الرئيسية بثلاثة ممثلين شباب، بينما لعبت الشخصية "البطلة" ممثلة من الجيل الأكبر سناً، حيث سعى العرض إلى استكشاف الديناميكيات بين الشخصيات الشابة والمخضرمة؛ ما أضفى بعداً إضافياً على القصة وأثرى التجربة المسرحية للجمهور.

المخرج "عبود" أوضح الهدف من ذلك: "اخترت الشباب لإيصال الرسالة لأنهم عماد المسرح في المستقبل، رغم الظروف الصعبة التي يمر بها المسرح في المنطقة، أرى في الشباب الأمل والتجديد، فهم القادرون على إحياء المسرح بروحهم وإبداعهم، وتحقيق التغيير الإيجابي المنشود".

تحديات وآفاق لتطوير المسرح

وتأثر المسرح في الشرق الأوسط بشكل كبير بالأحداث السياسية الساخنة المتلاحقة، مما أعاق تطوره، وخاصة في سوريا حيث أدت الأزمة إلى تراجع إقامة المسرحيات وانخفاض الدعم للفنانين، مما صعب وصولهم إلى جمهورهم.

هذا ما يراه المخرج عبد القادر عبود ويؤكد إلى جانب ذلك أن: "المسرح في الشرق الأوسط يعد حديثاً بالمقارنة مع أوروبا، وقد تأثر سلباً بالحرب في سوريا، ومع ذلك، يرى أن النهوض به يتطلب تعزيز جهود الشباب، الذين يمثلون أمل المسرح في المنطقة لإعادة إحياء الحركة الفنية والثقافية من خلال دعم المسرح باستمرار".

وبشير عبود، إلى آليات وسبل تطوير المسرح: "تبدأ من النصوص الجيدة والممثلين الموهوبين، لكنه لا يجب أن يكون مكلفاً بالضرورة، استخدمنا

ديكوراً بسيطاً يعبر عن عمق الهجرة بتكلفة منخفضة، في ظل الحاجة إلى إضاءة مناسبة، ومعدات موسيقية جيدة، هذا الدعم مهم للحفاظ على كرامة الفنانين وضمان استمرارية العمل المسرحي بجودة عالية".

واختتم المخرج عبد القادر عبود حديثه: "عرضنا المسرحي في منبج نال استحسان الجمهور، ونخطط لتقديمه في مقاطعات كوباني، الطبقة، والجزيرة، العمل القادم سيكون (كوميديا الأيام السبعة)، وسيشارك في مهرجان (آرين) في مقاطعة كوباني، كذلك ونهدف من خلال هذه العروض إلى تعزيز الوعي الثقافي والفني في مختلف مناطق شمال وشرق سوريا".

آثار حوران... وجه آخر للتاريخ

تُعدُّ محافظة درعا من أغنى المحافظات السورية، بالمواقع واللقى الأثرية، وأكثرها تنوعاً، وتعود إلى عصور تاريخية موغلةٌ في القدم، بدءاً من عصور ما قبل التاريخ، مروراً بالعصور الرومانية والبيزنطية، وصولاً إلى عصر الحضارة الإسلامية، تتوزع هذه الآثار في معظم أرجاء حوران، وقد تعرّضت خلال السنوات العشر الأخيرة للعديد من عمليات التخريب والسرقة، ولحق بها تدمير واسع، غيّر ملامح بعضها وأخفاها.

ـ درعا:

تعد درعا، مركز المحافظة وعاصمتها الإدارية، وتعد من أبرز المدن الأثرية في المحافظة وأقدمها، ومعروفة تاريخياً بأنها عاصمة إقليم حوران، الذي يمتد من جنوب سوريا إلى شمال الأردن.

أوضحت العديد من الدراسات الأثرية أن درعا سكنها إنسان الكهوف منذ العصر الحجري الحديث، ما بين الألف السادسة إلى الألف الرابعة قبل الميلاد، وأول وثيقة تاريخية ذكرت مدينة درعا كانت في لوحات "تل العمارنة"، التي أُكتشفت في مصر في العام ١٨٨٢ ميلادي، وتعود هذه الألواح بدورها إلى القرن الرابع عشر قبل الميلاد، والكثير من الباحثين في تاريخ المنطقة، أكّدوا أنَّ البيوت الأثرية القديمة في درعا البلد، تدل على وجود مدينة قديمة تحت المدينة الحالية، مكونة من شبكة واسعة من الطرق والأنفاق، والممرات، والمساكن المحفورة بالصخر.

تضم المنطقة الأثرية القديمة، العديد من المعالم الأثرية أبرزها: المعبد، المسرح، الكنيسة، الطريق المستقيم، والجامع العمري الشهير، الذي بناه الخليفة عمر بن الخطاب، وتم تدمير مئذنته في السنوات الأخيرة من قبل دباباتٍ تابعة لنظام الحكم في سوريا.

ـ بصرى الشام:

وهي عاصمة للولايات العربية في العصر الروماني، والعاصمة الدينية للغساسنة، وسُجّلت على لائحة التراث العالمي منذ العام ١٩٨٠، وتحوي عشرات المواقع الأثرية التي تعود إلى مختلف العصور التاريخي، ففيها: "قلعة بصرى" الأثرية الشهيرة بأسوارها وأبراجها، والمسرح الروماني الذي رغم قدمه ما زال صالحاً لإقامة الاحتفالات حيث يتسع لنحو ١٥ ألف متفرج.

ومن الآثار الأُخرى في بصرى الشام: جامع فاطمة، ومبرك الناقة، ودير الراهب بحيرا، وسرير بنت الملك، والجامع العمري، وقصر تراجان، وباب الهوى، وقوس النصر، والكاتدرائية البيزنطية، وباب منجك، وغيرها الكثير من المواقع.

ـ آثار منطقة اللجاة شرق درعا:

وتمتد اللجاة على مساحة ألف كم² من الصخور، حيث يوجد فيها عشرات الكهوف، والقلاع، والأبراج، والمساكن، والمسارح، والمدافن، والطرق القديمة، وقد كانت على مرّ الزمان ملجأً ومخبأً للكثير من الثّوّار، والهاربين من بطش السلطة على مرّ العصور.

ـ أبرز الأماكن الأثرية الأُخرى في محافظة درعا:

وهناك أيضًا المئات من المواقع الأثرية في حوران، أبرزها: كنيسة مارجيورجوس في مدينة إزرع ذات طراز معماريٍّ عالمي فريدٍ، ومعبد "الصنمين"، محطة القطار في "الطيبة"، قلعة "المزيريب"، قصور "إنخل"، مقام النبي أيوب في "الشيخ سعد"، آثار "خبب"، "تل شهاب" و "تل الأشعري"، والمساجد العمرية المُنتشرة في الكثير من المدن والبلدات وغيرها العشرات من المواقع.

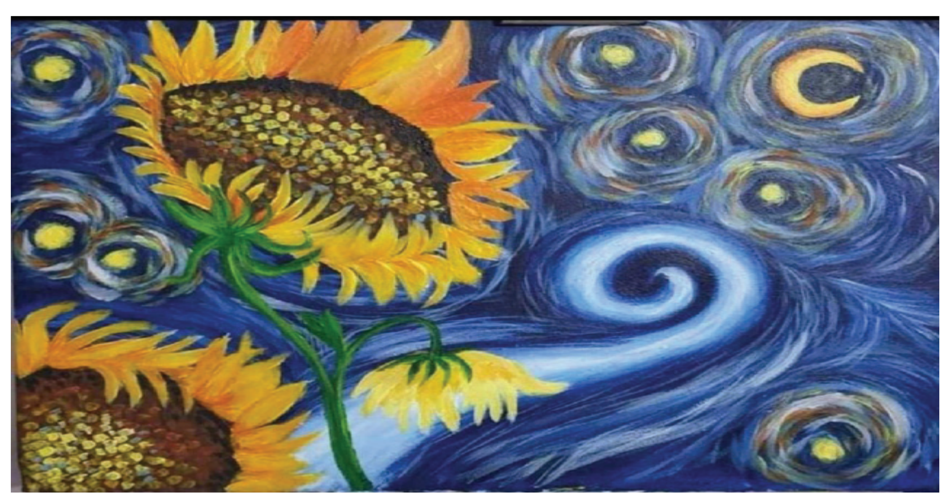
إضافةً إلى المئات من البيوت الحجرية والتلال الأثرية والاثار الرومانية التي تنتشر تقريباً في كل مناطق محافظة درعا، حيث عدد هذه المواقع يصل إلى نحو من ٣٧٥ موقعاً، فيما

قُدِّر عدد اللقى الأثرية والكنوز التي أودعت المتحف الوطني بدمشق، وكانت مودعة في متاحف درعا وبصرى، بآلاف القطع الحجرية، والفخارية، والزجاجية، والمعدنية، والمشغولات اليدوية.

العديد من المواقع الإخبارية أشارت إلى أن قيمة الآثار المهربة إلى خارج سوريا بلغت أكثر من ٢٠ مليار دولار أمريكي منذ العام ٢٠١١، ما يوضح حجم الاستنزاف والكارثة، الذي يتعرض له المخزون الثقافي والإرث الحضاري السوري.

وكالات

«قلبي عبّادُ وجهِكِ»



علي مراد

"لتسقطي منّي أحتاجُ جرحاً واسعاً "
مدّي يديكِ
أحتاجُ طعنةً أُخرى
لأشفى
وأغسلَ جسديَ الملطَّخَ
بدمِ الأسئلةِ
الصّعبةِ
وأمنحَ صرّةَ الأجوبةِ
للسُّكونِ الذي أشتهيه..
اشتاقتْ لضحكتِكِ الثلاثيّةَ النكهاتِ
السّتائرُ
اشتاقتْكِ
المرايا التي كذَّبتْ ماءَ وجهِنا
وألبسَتْناغصَّةَ
الفناجينِ المعمَّدةِ بأحمرَشفاهِكِ
الكتبُ التي قرأتِ عناوينَها
على عجلٍ
قبلَ أن تستلقي على سريرٍ
نُجِرَتْ عليهِ الغزالةُ
اشتاقتْ لثرثرةِ حروفِ اسمِكِ
السُّطورُ
باقةُ الوردِ التي ركلتيها
في لحظةِ غيرةٍ
القصائدُ المصلوبةُ
على ناصيةِ المجازِ
والحبرُ يمضغُ صورتَهُ
لئلّا يجفَّ
هذا الحبُّ لا
يمتُّ لقلبي بصِلةٍ
والدِّماءُ
التي تركضُ في أوردتي
ليسَتْ دمائي
هذهِ العذاباتُ تطحنُ
ما تبقّى فيَّ من حسٍّ
بعدَ كلِّ هذهِ الخيباتِ
لن أقولَ كمْ أحبُّكِ
وكمْ تيتَّمْتُ في غيابِكِ
لن أطيلَ النَّظرَ
في عينيكِ الحزينتينِ
ولن أزيِّنَ ذيلَ خصلةِ شعرٍ
تدلَّتْ بالعقيقْ
لنجلسَ صامتينِ
لئلّا نسقطَ من جيوبِ الفرحِ
كحجرِ النَّردِ بستِّ ندباتٍ
أينَ؟
أينَ أهربُ منكِ
وأنتِ فيَّ تنبضينَ؟ ...

انتخابات مجلس الشعب... رسائل في غياب الشعب

تعد الانتخابات النيابيّة في معظم دول العالم القناة الأساسيّة والقانونيّة لتداول السلطة وانتقالها، فهي الميدان لتنافس الأحزاب والكتل السياسيّة من توجهات مختلفة، لتنتج نموذجاً سياسياً يقودُ البلادَ في مرحلةٍ قادمةٍ، إلا أنّ الانتخابات البرلمانية في سوريا وعلى مدى عقود لا تعدو كونها مناسبات لإعادة صياغة السلطة نفسها، من غير أيّ تغيير، وقد بدأ ذلك منذ وصولِ حزب البعث إلى السلطة وتبني شعار الحزب "القائد للدولة والمجتمع". وتمّ تضمين ذلك دستورياً، ورغم أنّ إلغاء حاكميّة نصاً دستورياً إلا أنّ الواقع العمليّ لم يتغير.

كروب روناهي

نتائج معروفة مسبقاً

يتندر السوريون على مدى عقود بنموذج الانتخابات البرلمانيّة في بلادهم، ويصفونها بأنّها معروفة النتائج مسبقاً، قبل أن تفتح مراكز الاقتراع أبوابها وتتدفق الأصوات في الصناديق، وما يجري هو إيجاد صورة إعلاميّة، ويكاد التنافسُ الانتخابيّ ينحصر بين عدد محدود من المرشحين والنتيجة لا تحسمها نسبة وعدد الأصوات، وفيما حزب البعث خرج من المادة الثامنة للدستور، فقد بقي متحكماً بالسلطة التنفيذيّة عبر الحكومة والتشريعيّة، مثلاً مجلس الشعب، ومحصّناً بمختلفِ المؤسساتِ الأمنيّةِ، ولعل السؤال يُطرح تلقائياً حول نسبة المشاركة ومن يمثل مجلس الشعب في بلدٍ يعيش الأزمة منذ أكثر من ١٣ سنة.

شهدت مناطق سيطرة حكومة دمشق في سوريا الإثنين ٢٠٢٤/٧/١٥، انتخابات لمجلس الشعب، وسط إقبال ضعيف في تلك المناطق، وتمّ نقل الموظفين والعاملين في مؤسساتها إلى صناديق الاقتراع، في إشارة إلى إجبار الموظفين على الانتخاب.

وجرت العادة أن يحصل حزب "البعث" الحاكم في سوريا، على نحو ١٣٤ ــ ١٥٠ مقعداً، أي أكثر من نصف عدد مقاعد المجلس، وفي الدورة السابقة ٢٠٢٠، بلغ عدد أعضاء المجلس من "البعثيين" ١٦٦ عضواً، متجاوزاً نسبة ٦٦٪ من أعضاء المجلس، فيما حصلت أحزاب الجبهة الوطنيّة التقدميّة على ١٧ مقعداً، وهو ما نسبته ٦،٨، وبلغ عدد المستقلين ٦٧ عضواً بنسبة لم تتجاوز ٢٧ ٪.

وأظهرت قوائم "الوحدة الوطنية" للانتخابات أنّ عدد مقاعد حزب "البعث" في هذه الدورة هو ١٧٨ مقعداً، ما يعكس سيطرة كاملة للحزب على مقاعد مجلس الشعب مع تخصيص بين ٦٥ ــ ٦٦ مقعداً للمستقلين فقط.

وفي هذه الدورة دمج حزب البعث أسماء المرشحين من الأحزاب غير المنضوية في الجبهة الوطنيّة التقدميّة، مع قائمة أسماء المرشحين المستقلين، ويوجد في سوريا عشرة أحزاب مرخصة من قبل حكومة دمشق وهي ليست منضوية في إطار الجبهة الوطنيّة التقدميّة.

بالمجمل كان الإقبال ضعيفاً على مراكز الاقتراع وذلك بالنظر إلى الظروف التي تعيشها البلاد من أزمة ونزوح داخليّ كبير، واقتصار الانتخابات على مناطق سيطرة حكومة دمشق، كما أنّ التنافس الانتخابي للوصول إلى مقعد نيابيّ يقتصر على المستقلين الذين يحظون بمقاعد محدودة مقارنة بالأحزاب السياسيّة التي أنشأها حزب البعث وتلك المتحالفة معه ضمن ما يسمّى الجبهة الوطنيّة التقدميّة، وحتى المرشح المستقل لا يمكن الفوز إلا إذا حاز على رضا السلطة القائمة.

انسحاب ثُلثي المرشحين

أعلنت اللجنة القضائية العليا لانتخابات مجلس الشعب الأحد ٢٠٢٤/٧/١٤، وقبل يوم من الانتخابات انسحاب أكثر من ثلثي المرشحين وبقاء ١٥١٦ مرشحاً فقط للتنافس على ٢٥٠ مقعداً.

وقال رئيس اللجنة جهاد مراد لصحيفة "الوطن" المقربة من الحكومة إنّ أكثر من سبعة آلاف و٤٠٠ مرشح لانتخاب "مجلس الشعب" من أصل ثمانية آلاف و٩٥٣ مرشحاً، انسحبوا بشكل نهائيّ من الانتخابات، وذلك بعدما بتت اللجان القضائيّة الفرعيّة بطلبات انسحابهم.

ولفت مراد أن عدد المرشحين المستمرين بعد حذف المنسحبين هو ١٥١٦ مرشحاً فقط، لخوض الانتخابات والتنافس على ٢٥٠ مقعداً يتشكل منها المجلس.

وينسحب في كل دورة انتخابيّة لاختيار أعضاء مجلس الشعب كل أربع سنوات، عدد كبير من المرشحين غالبيتهم من أعضاء حزب "البعث"، من فشلوا في عمليةِ "الاستئناس" الحزبي وبالتالي الفشل في إدراج أسمائهم في قائمة "الوحدة الوطنيّة"، والتي كان اسمها السابق "قائمة الجبهة الوطنيّة"، والتي تضم أسماء أشخاص ناجحين بشكل مسبق بصرف النظر عن عدد المصوتين لهم يوم الانتخابات.

وشهدت قائمة "الوحدة الوطنية" الحالية، إدراج أسماء نفس الأشخاص في القائمة الصادرة خلال الدورة السابقة قبل أربع سنوات، مع تغييرات شكليّة فقط لم تتجاوز في أحسن الأحوال ٣٠٪ في عموم المحافظات، عدا عن وجود مخالفات للدستور بوجود أشخاص مزدوجي الجنسية.

غياب الشعب عن الانتخابات

ونقلت الوكالة السورية "سانا" عن المقداد قوله: إن "انتخابات مجلس الشعب تعبير حقيقي عن إيمان الشعب السوري بالديمقراطية" لكن ما سبق بالإضافة إلى "الديمقراطية" التي حُدّث عنها المقداد السلميّ وتغيير النظام والحل السياسيّ وفق القرار الأمميّ ٢٠٢٥٤، الذي يضمن انتقالاً سلميّاً في البلاد.

وأغلق المحتجون المراكز الانتخابية في بلدات الجنينية وملح والقنوات والقريا، بينما صادر نشطاء بلدة سليم صناديق الانتخابات، وخرج عشرات المحتجين في مظاهرة جوّالة دعت إلى مقاطعة انتخابات "مجلس الشعب"، وبدأت التظاهرة من ساحة الفرسان إلى ساحة الكرامة وسط مدينة السويداء، ورفع المتظاهرون فيها بافطات كتب عليها: "صوتك كرامتك فلا تبعْه بالرخيص، كفى أرحلوا، لا لانتخابات مجالس الدمى، أحرار وشرفاء الجبل قالوا كلمتهم لا وألف لا للانتخابات التمثيليّة".

وانتشرت صباح الاثنين أيضا دعوات أخرى في محافظة درعا، جاءت بالتزامن مع تقليل سوريين عبر مواقع التواصل الافتراضي وفي حديثهم لوكالات غربية من أي تطور أو تحوّل قد يطرأ بأيام على "الانتخابات الحاصلة".

وفي ٢٠٢٤/٧/١٣، أعلن مجلس سوريا الديمقراطيّة مقاطعته للانتخابات، وشدد على الحل السياسي الشامل المستند إلى القرار الدولي ٢٠٢٥٤، وقال في بيان: "نشدد على أنّ الحلّ السياسي الشامل المستند إلى قرار مجلس الأمن رقم ٢٠٢٥٤، هو السبيل لتجاوز الأزمة السورية وتحقيق آمال الشعب السوري"، وأكد المجلس على أهمية الحوار السوري - السوري، معتبراً أنه "ركيزة أساسية لأي حلّ سياسي مستدام يضمن مصالح جميع السوريين".

وأكد على ضرورة "توفير الشروط الأساسية لأي عملية سياسية ذات مصداقية، بما في ذلك إطلاق سراح المعتقلين، وضمان العودة الآمنة والطوعية للاجئين والنازحين لمناطق سكناهم الأصلية، وإنهاء جميع أشكال القمع والانتهاكات ضد المدنيين. وتوفير بيئة سياسية وإعلامية حرة ومحايدة، وإنهاء كافة أشكال الاحتلال للأراضي السورية".

وأبدى "مسد" استعداده "التام للمشاركة في أي مبادرات جادة تهدف إلى تحقيق انتقال سياسي حقيقي، يُفضي إلى نظام حُكم ديمقراطي يمثل كافة أطياف الشعب السوري".

ويأخذ بالاعتبار أنّ نحو سبعة ملايين سوريّ خرجوا من البلاد لاجئين في دول الجوار أو مهاجرين إلى الدول الأوروبيّة، ونحو خمسة ملايين في المناطق الواقعة تحت سيطرة الاحتلال التركيّ، فإنّ الانتخابات جرت في ظروف غاب فيها أكثر من ثلثي السوريين.

انتخابات ورسائل سياسيّة

الانتخابات بشكلٍ عام هي مناسبات تؤكد شرعية أيّ نظام سياسيّ أياً كان مستوى الانتخابات (رئاسيّة، نيابيّة، بلديّة). وبصرف النظر عن حجم تدفق الأصوات؛ فإنّ المشهد الانتخابيّ هو الذي يعوّل عليه عندما تتولى مؤسسات الإعلام ترويجه بوصفه شكلاً من الاستفتاء على النظام الحاكم أو الوضع القائم.

ما تريده حكومة دمشق عبر إجراء الانتخابات هو تجاوز تموضعها طرفاً للأزمة السوريّة، وتعلن تجاوزها الأزمة وانتصارها على ما يسميه المؤامرة الكونيّة، والانتخابات هي مظهر مهم للانتصار، ويبعث وفقاً لذلك رسائل إلى الخارج بتأكيد أن خطى بالتأييد الشعبيّ، وكذلك أن تزيد رصيدها التفاوضيّ في مباحثات الحلّ السياسيّ وأنها قادر على الحشد والتعبئة حيال أيّ استحقاق قادم، وكلّ ذلك رغم محدوديّة دور البرلمان في صياغة السياسة في سوريا، ولا يمكن إغفال أنّ الانتخابات جاءت متزامنة مع مسار إعادة العلاقات العربيّة مع دمشق، لتكون إيحاء باتخاذ خطوات إصلاحيّة في بنية الحكومة.

من جهة أخرى تسعى حكومة دمشق إلى تمكين أشخاص بعينهم من الحصول على عضويّة مجلس الشعب ومنحهم الحصانة النيابيّة، كنوع من المكافأة نظير مواقفهم المؤيدة له، والعديد منهم قادة عسكريون وأمنيون سابقون أو رجال أعمال، وبذلك يتعزز دوره داخل المجتمع.

وبالنظر إلى الدور التشريعيّ المناط بمجلس الشعب وفق الدستور المعدل لعام ٢٠١٢، فإنّ "مجلس الشعب" يتولى السلطة التشريعيّة في سوريا، ومن مهامه: "حجب الثقة عن الوزارة أو عن أحد الوزراء، وإقرار الموازنة العامة للدولة وخطط التّنمية، والمعاهدات والاتفاقيات الدوليّة التي تتعلق بسلامة الدولة، والعفو العام، وبذلك فإنّ إعادة إنتاج مجلس الشعب وفق رؤية حكومة دمشق وحصولها على أغلبية المقاعد بعد خطوةً تمهيديّةً لاحتواء أيّ مقترحات لتعديل الدستور في أيّ من مواده وخاصة تمديد ولاية رئيس الجمهورية.

رغم الظروف الصعبة التي تمر بها سوريا خلال السنوات الثلاثة عشرة الأخيرة، إلا أنّ حكومة دمشق حرصت على إجراء انتخابات مجلس الشعب، وشهدت البلاد ثلاث دورات انتخابيّة بعد آذار ٢٠١١، الأولى في ٢٠١٢/٥/٧، وكان من المقرر إجراؤها في ٢٠١١، والثانية في ٢٠١٦/٤/١٣، والثالثة في ٢٠٢٠/٧/١٩، وتم تأجيلها مرتين بسبب وباء كورونا وسط تراجع كبير بعدد المرشحين وصل إلى ٢٠٪ عن الدورة السابقة.

وهذه الانتخابات هي الرابعة بعد انطلاق مسار جنيف الذي يفترض أنه يبحث الحل السياسيّ في سوريا وإقامة مؤسسات تمثيليّة لكل السوريين، ما يعني أن دمشق غير مهتمة بالعمليةِ السياسيّة وجَرّي انتخاباتها بغض النظر عن هذا المسار، فيما لا يبدي المجتمع الدوليّ أي رد فعل حيال ذلك وكذلك المبعوث الدوليّ إلى سوريا الذي يشرف على العملية السياسيّة غير بيدرسون، ولا موقف حقيقيّ لمن تسمي المعارضة، بعدما فقدت وزنها، وتكتفي ببيانات شكليّة تصف الانتخابات بالشكليّة، وكانت عاجزة عن تقديم نفسها بديلاً سياسيّاً أو اتخاذ إجراء مضاد له قيمته.

عقود من غير تغيير

يعد البرلمان السوريّ من أقدم المؤسسات التشريعيّة العربيّة، وقد اجتمع في ١٩١٩/٦/٣ باسم المؤتمر السوريّ العام، والذي أعلن استقلال سوريا بعد زوال الدولة العثمانيّة ونهاية الحرب العالمية الأولى، واتخذ أعضاء المؤتمر السوريّ العام في اجتماعهم التاريخيّ في السابع من آذار ١٩٢٠م قراراً بتأكيد استقلال سوريا بحدودها الطبيعيّة استقلالا تاماً، وقام بدور هام في الحياة السياسيّة والتشريعيّة للبلاد انطلاقاً من صلاحياته الواسعة وسلطته في التشريع ومراقبة السلطة التنفيذيّة، ومع تسلم حزب البعث السلطة في انقلاب الثامن من آذار ١٩٦٣ قام بتعطيل البرلمان ومصادرة صلاحياته لصالح الحزب والجيش، وبعد عام ١٩٧٠، أعيد إحياء البرلمان باسم "مجلس الشعب"، ولكنه تحول إلى مؤسسة شكليّة دون صلاحيات وتدور في فلك الحزب الحاكم وحصر النظام السياسيّ بنفسه معظم صلاحيات المجلس بما في ذلك حق التشريع وإقرار القوانين وتعيين الحكومة والوزراء، وحتى حلّ المجلس إن أراد.

جرت في ١٩٧٣/٥/٢٥، أول انتخابات تشريعيّة بعد ١٢ عاماً وانبثق عنها أول مجلس منتخب بعد انقلاب ١٩٦٣/٣/٨، وكانت أول انتخابات في ظل سيطرة حزب البعث على السلطة وتسلّم حافظ الأسد الرئاسة وإقرار دستور ١٩٧١، واعتمد فيها الأغلبية البسيطة في المحافظة كدائرة انتخابيّة والغيت جولات الإعادة، وكانت أول انتخابات جرت لانتخاب "مجلس الشعب" بدل "المجلس النيابيّ"، اقتداء بمصر، وتصدر حزب البعث المشهد البرلمانيّ في هذه الانتخابات، وحصل على ثلثي المقاعد، فيما لم تشارك الأحزاب التقليديّة المعروفة حينها بسبب حظرها.

معلومٌ أنّ الهدف الأساسيّ للانتخابات هو التداول السلميّ والقانونيّ للسلطة، إلا أنّه على خمسة عقود من حكم حزب البعث لم تسفر الانتخابات النيابيّة عن أيّ تغيير في الحياة السياسيّة، وبالتالي أصبحت الانتخابات مناسبة لتجديد صلاحية النظام القائم، وكثيراً ما يعاد انتخاب بعض الأعضاء لدورة إضافيّة أو أكثر، وذلك لأنّ قناة التغيير مغلقة بسبب الآليّة الانتخابيّة، ولا يمكن تصور أنّ بلداً يعيش في ظلّ أزمات متراكمة ولا يتغير المزاج العام، وتسفر الانتخابات فيه عن نتيجة ثابتة، ولن يتحقق ذلك إلا عبر الحلّ السياسيّ والحوار الوطنيّ الشامل.

آلدار خليل: ثورة التاسع عشر من تموز ميراث نضال امتد لعشرات السنين ..!

أكد عضو الهيئة الرئاسية لحزب الاتحاد الديمقراطي، آلدار خليل، أن ثورة 19 تموز استندت إلى ميراث نضال طويل يمتد لعشرات السنين، لذلك نجحت في مواكبة الأحداث، واستطاعت بناء الأساس لمشروعنا الديمقراطي، وأشار، إلى أنه "عندما كان يفكر الآخرون باستلام السلطة، كنا نبني مؤسساتنا المختلفة التي اعتمدنا عليها في قيادة المرحلة الحساسة وكيفية تحقيق أهداف الثورة"، وأوضح بأن الانعكاس الفعلي والعملي تجسد في الإعلان عن الإدارة الذاتية الديمقراطية بدايةً من الجزيرة ومن ثم عفرين وكوباني.

حاوره/ رفيق إبراهيم

عندما يتم الحديث عن ثورة التاسع عشر من تموز التي انطلقت من مدينة المقاومة كوباني، لا يمكننا إيجازه بعدد من الأسطر، أو عبر مقالة أو حوار أو حتى كتاب، لأنها أثبتت أن الشعوب الحية ومهما تعرضت للظلم والاستعباد والتهميش والإقصاء والمجازر، تبقى مؤمنة بأن النصر قادم لا محالة، وأنه لا بد لليل أن ينجلي، والقيد أن ينكسر، وأن تظهر شمس الحق وتنتصر على الباطل.

وخاصة أن الثورة اعتمدت على إرث نضالي طويل امتد لعشرات السنين، واستندت إلى فكر وفلسفة الأمة الديمقراطية، وصانعها القائد والمفكر والمناضل عبد الله أوجلان، الذي كسر النمطية القومية، وفتح الآفاق الجديدة عبر مفهوم أخوة الشعوب والتعايش المشترك، لبناء مستقبل أكثر إشراقاً لشعوب المنطقة بشكل عام، وإقليم شمال وشرق سوريا بشكل خاص.

وكانت ثورة التاسع عشر من تموز عام ٢٠١٢ تطبيقاً عملياً على أرض الواقع لفكر الأمة الديمقراطية، من خلال بناء العديد من المؤسسات المجتمعية، تعنى بخدمة شعوب المنطقة وحمايتها، ومن خلالها حققت مكاسب لا تعد ولا تحصى، والإنجازات لا تزال مستمرة حتى يومنا هذا، وهناك الكثير من الدلائل لا يمكننا حصرها هنا

وحول كل ما يتعلق بثورة التاسع عشر من تموز التي انطلقت من كوبانيّ في العام ٢٠١٢، أجرت صحيفتنا حواراً خاصاً، مع عضو الهيئة الرئاسية لحزب الاتحاد الديمقراطي، آلدار خليل، وجاء نصه كالآتي:

ـ هذه الأيام نحتفل بالذكرى الثانية عشرة لثورة التاسع عشر من تموز، وأنتم شهود عيان وأكبتم الحدث، وكنتم مخترطين فيه، ما الأسباب التي أدت لانطلاق الثورة؟

ثورة التاسع عشر من تموز انطلقت في مرحلة كانت منطقة الشرق الأوسط، تعيش مرحلة ما سمي بربيع الشعوب، حيث كانت المنطقة تشهد مستجدات مهمة، وبشكل خاص في سوريا، عندما بدأت مرحلة التغيير والأزمة في العام ٢٠١١، وكنا أحد الأطراف المتواجدين على الأرض ولدينا ميراث نضالي كبير امتدت لعشرات السنين، لذا وعندما بدأت الأحداث في سوريا، كان لدينا مشروع ديمقراطي فيه الحلول، ليس كبقية الحركات التي لم تكن تملك أي تاريخ نضالي أو حتى أساس مشروع يمكن الاعتماد عليه،

وعندما كان هؤلاء يفكرون بكيفية الاستيلاء على السلطة، كنا نفكر بكيفية الخروج من هذه الأزمة بأقل الخسائر الممكنة، وكان لدينا أرضية لمشروع الحل في سوريا، وللعموم المنطقة، تمكننا من مواكبة الأحداث وأيضاً قيادة المرحلة بكل حنكة، بتطوير مشروعنا الديمقراطي.

ثورة 19 تموز لم تكن وليدة العام ٢٠١٢ بل اعتمدت على الميراث النضالي الطويل، وخاصة أن القائد عبد الله أوجلان، كان قد بقي في سوريا مدة عشرين عاماً، حيث خرج من سوريا في العام ١٩٩٩، ومنذ خروجه وحتى العام ٢٠١١ كنا نحوض مخاضاً صعباً، تعرضنا من خلالها لضغوطات كبيرة، من قبل النظام البعثي وأجهزته الأمنية المختلفة، وعلى الرغم من ذلك بإمكاننا تسمية تلك المرحلة بمرحلة التأسيس التي انطلقت منها الثورة،

في بداية الأزمة كان الجميع يسعى لكيفية التخلص من النظام الحاكم وحزب البعث، واستلام الحكم في سوريا، لكننا ركزنا في تلك المرحلة على القضية من منظور آخر، وهي كيفية تحقيق الثورة الحقيقية، وكثفنا جهودنا في كيفية تنظيم المجتمع، وبناء مجتمع حر، ووضعنا الأسس والآليات التي تقوي الإرادة المجتمعية والتنظيم المجتمعي

في البداية كان هناك معارضون لمشروعنا، لأنه كان غريباً عنهم، حيث لم تكن الأجواء العامة سياسياً وإعلامياً واقتصادياً مناسبة، والكل كان يهرول باحثاً عن السلطة، والبعض كان يحاول تقليد ما حدث في تونس، وليبيا، ومصر، لكن نتيجة قراءتنا الصحيحة للأزمة، اخترنا انتهاج الخط الثالث، وكان قرارنا بأن علينا ألا ننخرط في الصراع بين النظام، وما سميت بالمعارضة، التي كان همها السلطة فقط، وكان التوجه لبناء المجالس والهيئات واللجان والكومينات الديمقراطية، والتي ساهمت في تطوير المجتمع،

وانطلقنا بدايةً من تأسيس الكومينات، والمجالس، وحسب الإمكانات الموجودة آنذاك وركزنا على مسألة التدريب، والتعليم، والعمل لتغيير الذهنية الموجودة التي كانت مترسخة في المنطقة، في سنين من الهيمنة والسلطة الدولتية، وخصوصاً مفهوم القومية، والحزب الواحد والحكم المركزي، لذلك كنا وما زلنا نؤمن بأن نجاح الثورة يتخذ معناه الحقيقي من منظور إعادة تقاليد الديمقراطية بين المجتمع، وكيفية تمكين المجتمع من إدارة نفسه بنفسه، وكيف سيتمكن من العيش بشكل طبيعي بعيداً عن التفكير بالسلطوية والنظام المركزي، هذا من جهة،

ومن جهة أخرى كانت هناك صعوبات واجهتنا في كيفية طرح المشروع، وهي أن المنطقة بشكل عام، كان فيها جذر للشعور القومي، على الرغم من أن القومية تميز المجتمعات عن بعضها، ولكن علينا ألا نجعلها مطية للتمكين من السلطة، وكأنها هي الثورة، هذا ما كنا نحاول إقناع الجميع بها، فمثلاً القضية الكردية تحتاج للحلول، ولا بد للبحث عن الحلول لها، حيث كان الآخرون يفكرون بطريقة مختلفة في الحلول، وكانوا يقولون ما دامت القومية العربية، والفارسية، والتركية، لديها دول خاصة بها، فلا بد أن يكون للكرد دولة خاصة بهم، ونحن لم نكن نرى صوابية في هذا الاتجاه، لأنه لا يحقق الديمقراطية، ورأينا أن الأصح، هو أن نطبق مفهوم الأمة الديمقراطية، والذي ينبذ الحل القومويّ، وينظم المجتمع بطريقة يمكن للشعوب والمكونات التعايش معاً، وثورة 19 تموز كانت تعتمد على كيفية تخطي تلك العقبات والمفاهيم القديمة، والاعتماد على نمط جديد للحل، وهو مشروع الحل الديمقراطي.

ـ ثورة 19 تموز وبعد نجاحها حققت نتائج ملموسة على الصعيد كافة، انعكست على أرض الواقع، هل بإمكانكم التحدث عن ذلك؟

نعم لقد حققت ثورة 19 تموز نجاحاً كبيراً وما زالت تحقق المزيد، عكست الحقائق التي دعونا لها خلال مسيرة الثورة، فالثورة لا تقتصر على أن تصبح قوة على الأرض، وتتمكن من امتلاك بعض المؤسسات التي تدير الأمور، لكن أهداف الثورة هي في التغيير الشامل على المستويات والمجالات، وتطبيق المفاهيم الفلسفية التي اعتمدنا عليها،

فمثلاً لا يمكننا التحدث عن ثورة إذا لم تتغير ذهنية الحكومات المركزية والاقصائية، ولا يمكن أن تقوم بثورة، وأنت تقلد الآخرين، ولا يمكن الحديث عن ثورة، وتسعى لإقامة نظام مركزي بيده جميع السلطات، كما لا يمكن القيام بثورة، والمجتمع لم يتمكن بعد من تمثيل إرادته الحرة، ولا يمكن الحديث عن ثورة، ولا زلت مقيداً بقوانين نظام الحداثة الرأسمالية والدولة القومية، كل هذه الأمور اجتمعت معاً لتفصح عن حقيقة ثور التاسع عشر من تموز، والتي نعدّها الانطلاقة والأساس لشعوب إقليم شمال وشرق سوريا، وأيضاً ستصبح أساساً لحل القضايا العالقة في سوريا والشرق الأوسط، لما تمثله من دور ريادي ومشروع ديمقراطي لحل جميع القضايا، وعلى رأسها إدارة المجتمعات نفسها بنفسها،

ـ انطلقت الثورة من كوباني في العام ٢٠١٢ وحققت مكاسب لا تعد ولا تحصى، ما المكاسب الهامة التي حُققت خلال ١٢ سنة الماضية؟

في ١٩ تموز من العام ٢٠١٢، تمكن أهالي كوباني من إخراج ممثلي مؤسسات نظام البعث الحاكم من المدينة، وتلتها المناطق الأخرى في عفرين والجزيرة، حيث تم تحرير جميع المدن من مؤسسات النظام الأمنية والعسكرية، ما فتح المجال كي يدير المجتمع نفسه بنفسه، والقضية لم تكن قضية محاربة النظام بقصد السلطة أو إجراء تغييرات في هرم السلطة، وكان الهدف الأساسي حينذاك توفير جو يتمكن من خلاله المجتمع القيام بتنظيم أنفسهم وقيادة المرحلة،

فمثلاً بوجود مؤسسات النظام وخاصة الأمنية، لم يكن المجتمع قادراً على التحرك وكان يلاقي صعوبات كثيرة في كيفية تنظيم نفسه، ولكن بمجرد تحرير المنطقة من مؤسسات النظام القمعية، توفر الجو المناسب للتحرك وتنظيم المجتمع، وهذه كانت الخطوة الأولى لتطوير وإنجاح الثورة، والخطوات الأساسية والعريضة للثورة بدأت في ١٩ تموز،

منذ نجاح الثورة في خطواتها الأولى، تم تشكيل التنظيمات المجتمعية، والكومينات، والمجالس، والتي ارتبطت بها العديد من اللجان المختصة، بالدفاع والحماية والأمن الداخلي، والتدريب، والتعليم، والاقتصاد، وما يتعلق بحرية المرأة، والشبيبة، والبلديات والخدمات، والبيئة والعلاقات الخارجية، كل هذه الأمور تم تنظيمها عبر المجالس والهيئات، وهذه أساسيات بناء تنظيم المجتمع أفقياً وعمودياً، ولكننا أولينا الجانب الأفقي الأهمية الكبرى، ولأننا كنا منظمين بشكل جيد، عندما تعرض مناطقنا للهجمات من قبل المجموعات المرتزقة، والنظام وغيرها، ومن ثم هجمات داعش، تمكن أهالي المنطقة من حمايتها والدفاع عنها، على الرغم من أنها كانت تنظم عبر وحدات حماية ولم يكن جيشاً نظامياً، وتمكنا عبر المجالس من تطوير العقلية والذهنية الديمقراطية، وما زلنا نخوض مراحل تطوير الذهنية والعقلية حتى الآن.

وفي ٢١ كانون الثاني من العام ٢٠١٤ تم الإعلان عن الإدارة الذاتية الديمقراطية في الجزيرة، ومن ثم تلتها عفرين وكوباني، حيث كان الانعكاس الفعلي لمكتسبات ثورة 19 تموز، والإدارة الذاتية كان التعبير الحقيقي لإدارة شعوب المنطقة، وما زالت تلك المرحلة مستمرة لغاية الآن.

ـ سميت ثورة التاسع عشر من تموز بثورة المرأة، ما الدلالات؟ وما جاءت تلك التسمية؟

القائد عبد الله أوجلان يؤكد في مرافعاته، وبما أننا نعتمد على فكره وفلسفته في مشروعنا، يتحدث عن فكرة الثورة وينشرح كيفية ظهور السلطة، ونحن وكما قلت لا نريد السلطة، ولكن هدفنا هو بناء مجتمع ديمقراطي خارج إطار السلطة، وإن أردنا محاربة السلطة، فإنه لا يكفي أن تغير نظاماً أو سلطة، أو القضاء على جيش بحد ذاته، وأيضاً لا يكفي انهيار دولة، ولكن الخلية والنقطة الحورية لإزالة أية سلطة هو تحرير المرأة،

لماذا تحرير المرأة، لأنه في التاريخ كانت المرة الأولى التي تمارس فيها السلطة كانت ضد المرأة، وبعدها تمت ممارسة السلطة على باقي شرائح المجتمع، ولكن انتشر مفهوم السلطة عندما تمكن الرجل من ممارسته على المرأة، ولهذا إن كنا نبحث عن التخلص من السلطة فعلينا أولاً تحرير المرأة، وبناءً على ذلك؛ فإن حرية المرأة تعني حرية المجتمع، وحرية المجتمع يعني نجاح الثورة، وأي نجاح للثورة مرتبط بحرية المرأة،

وثورة التاسع عشر من تموز، اعتمدت بشكل أساسي، على مبدأ أنه من دون تحرير المرأة، لا يمكن الوصول لنجاح الثورة، ولا يمكننا التحدث عن الحرية والكرامة والعدالة والمساواة، من دون المشاركة الحقيقية للمرأة في الثورة، وتم خطو العديد من الخطوات نحو ترسيخ دور المرأة من خلال ثورة ١٩ تموز، ومن هذه الخطوات الرئاسة المشتركة، وفي المجالس واللجان والهيئات، وهناك نسبة الخمسين بالمائة مناصفة بين المرأة والرجل، وتمكين المرأة من إدارة شؤونها بنفسها، فأصبحت لديها منظمات وجمعيات ومشاريع اقتصادية، وتعاونيات ومؤسسات خدمية وفكرية، ومؤسسات إعلامية، لذلك أصبح لها كيانها الخاص بها، وهي بذلك تحافظ على خصوصيتها، وتلعب دورها الأساسي لقيادة الديمقراطية المجتمعية، وبدون إعطاء الدور الأساسي للمرأة لا يمكننا التحدث عن دور ريادي للمشروع الديمقراطي في المنطقة.

الرئيس الإيراني الجديد مهمة شاقة في ظل ولاية الفقيه

رفيق إبراهيم

فوز الإصلاحي مسعود بيزشكيان رئيساً لإيران، خلفاً للرئيس الإيراني الأسبق الذي قضى بحادث تحطم طائرة مروحية، في التاسع عشر من أيار الماضي، إبراهيم رئيسي، عده الكثير من المحللين بالحدث الهام والتطور الملحوظ، نحو سياسة إيرانية منفتحة على الخارج والداخل الإيراني، ولكن كانت هناك تجارب سابقة مع المحسوبين على الإصلاحيين كحسن روحاني ومحمد خاتمي، وتلك التجارب لم تغيّر من الأمور في إيران شيئاً يذكر، حيث بقيت الأزمات التي تعاني منها إيران كما هي منذ قيام الجمهورية الإيرانية،

لأن شعار النظام في إيران هو تصدير ما تسمى بالثورة، وخلق الأزمات ونشر الفوضى والفقر في المنطقة بأكملها، وهي تنطلق من مفهوم إن إحداث البلبلة في المنطقة سيساهم في بقاء إيران بعيدة عن المشاكل، وخاصة أن النظام في إيران يتحكم فيه المرشد الأعلى والحرس الثوري، حيث يتحكم المرشد الأعلى بالقرارات الاستراتيجية، والحرس الثوري وظيفته القمع وكم الأفواه في الداخل لعدم خروج الأمور تحت السيطرة كما يقولون هم، أما في الخارج هناك أدوات وميليشيات موالية جاهزة دائماً كي تقاتل في العديد من الدول لحماية النظام في إيران،

فوز مسعود بيزشكيان برئاسة إيران، لا شك أنها تعبير عن إرادة شريحة واسعة من الشعب الإيراني، وخاصة أن الأوضاع الاقتصادية والداخلية ليست على ما يرام، حيث يتأمل الإيرانيون بقدرة الرئيس الجديد في تغيير بوصلة الكثير من الأمور المتعلقة بالقضايا التي تخص الداخل الإيراني، ولكن على أرض الواقع قد تكون هذه المطالب بعيدة المنال؛ لأن بيزشكيان لا يستطيع إبعاد المتشددين والحرس الثوري عن الواقع المعاش، وهؤلاء دائماً ما يقفون في وجه أي تغيير قد يطال السلطة وحكم الملالي في طهران، ويواجههون أي تحرك شعبي حتى وإن كان سلمياً بالمزيد من القمع والقتل والرمي في السجون،

النظام الإيراني لا يريد التغيير في الخطوط العريضة لسياساته الخارجية والداخلية، فهو سمح من بين الإصلاحيين أن يترشح بيزشكيان، الذي كان وزيراً للصحة في عهد محمد خاتمي، وحتى لو كان الرئيس الجديد يريد التغيير لا يمكنه الإفصاح عن ذلك، لأنه سيواجه المرشد والحرس الثوري، وهذا ما لا يمكن حدوثه، وخاصةً أنه يدرك تماماً أن بيزشكيان ليس بإمكانه الاعتراض على سلوكيات النظام الإيراني في العديد من المسائل، بل يمكننا القول بأن النظام يحاول من خلاله التنفيس عن الشارع الإيراني المحتقن،

فمنذ إقامة النظام الجمهوري هناك احتقان في الشارع الإيراني، ولكنه تزايد في العام ٢٠٢٢ بعد استشهاد المناضلة جينا أميني، على يد ما يسمى بشرطة الأخلاق في طهران، بحجة عدم التزامها بوضع الحجاب بالطريقة المطلوبة، والجميع يعلم أن مسألة الحجاب حجة واهية للتعامل مع المرأة الحرة والحرية الشخصية لها، وخاصة الكردية منها، والتاريخ يؤكد أن المرأة في إيران وحتى عهد الشاه كانت تتمتع بالعديد من الحقوق وتمارسها بكل حرية،

بيزشكيان ومن خلال حديثه، يريد أن تكون إيران منفتحة على الجوار ودول العالم، وفتح الحدود معها، وإلا لن يكون هناك تقدم وانفراج على المستوى الاقتصادي، ولديها معطيات علمية في ذلك، وهو أكد بأن إيران تحتاج إلى مبلغ ٢٠٠ مليار دولار سنوياً، للتخلص من الظروف التي تعيشها البلاد، وهذا الرقم كبير جداً، فكيف سيتم تأمينه سنوياً، وعلى ما يبدو أن هذا أمر مستحيل في ظل الأوضاع الراهنة في إيران، لذلك يؤكد الرئيس الإيراني الجديد بأنه من الضروري حل المشاكل المرتبطة بالعلاقات الإقليمية والدولية وعندها ستبدأ الحلول تباعاً،

والكلام وحده لا يكفي لتحقيق تلك الأماني، لذلك كان من أولى الخطوات التي اتبعها تعيينه محمد جواد ظريف وزير الخارجية الإيراني السابق، كمستشار له، ولعل هذا التعيين يحمل معه الأماني في لعبه لدور كبير في فتح العلاقات مع الدول الجارة، وأيضاً العديد من دول العالم الأخرى، وكذلك هناك نقطة مهمة للغاية هي تخلي إيران عن التدخل في شؤون الآخرين، من خلال تصدير ما سميت بالثورة، وعليها التخلي عن تلك الأوهام المريضة،

نحن نعلم جيداً بأن من يتحكم بالقرارات والسياسة العامة والاستراتيجية لإيران، هو المرشد خامنئي، ومن يتحكّم بالأمور الأمنية والعسكرية وعمليات قمع المواطنين هو الحرس الثوري، فهل سيستطيع الرئيس الإيراني مسعود بيزشكيان، أن يصنع التغيير المطلوب، هذا ما ننتظره في الأيام والشهور المقبلة، ولعل من أولى الخطوات التي يجب القيام بها، كف يد الميليشيات الإيرانية المنتشرة في سوريا ولبنان وفلسطين واليمن وغيرها في العديد من الدول، وردعها وإيقاف تدخلاتها في شؤون تلك الدول، حيث تحولت لمستعمرات تابعة لإيران، ولتكريس دورها الإقليمي عليها التخلي عن دعم تلك الميليشيات كمبادرة حسن نية تجاه فتح العلاقات وبخاصة مع الدول العربية،

الرئيس الإيراني سيكون أمامه امتحانات صعبة للغاية، وعليه التعامل معها بكل اتزان ورويّة، كما أسلفت، التدخل في شؤون الآخرين عبر الميليشيات المنتشرة في العديد من الدول، وأيضاً التزامه بالاتفاق الموقع بين إيران والسعودية، برعاية صينيّة في الحادي عشر من آذار عام ٢٠٢٣، وكانت أولى الخطوات إيقاف الاعتداءات على الأراضي السعودية من قبل جماعة الحوثي التي تدعمها إيران، ولكن إيران خرقت عدداً من بنود الاتفاقية ومنها التدخل في الشؤون الداخلية للدول الأخرى،

إذاً الرئيس الإيراني الجديد، ينتظره حل العديد من المشاكل الداخلية والخارجية، فهل سيكون قادراً على حل ولو القضايا المهمة العالقة على المستويين الداخلي والخارجي، فلننتظر الأيام القادمة وهي التي سترد على مجمل الأسئلة المطروحة،

تحت السطر

تركيا على صفيح ساخن

استيرك كلو

تسارع الدولة التركية في الحصول على حصة الأسد من وراء التوازنات السياسية في العراق وسوريا، وذلك بعد اجتماع الناتو وقمة أستانا الجديدة، حيث طالبت بمزيد من الدعم السياسي والعسكري في حربها مع دول الجوار بحجة حزب العمال الكردستاني وزيادة الخطورة على أمنها.

بعد احتلالها الأراضي العراقية وتوغلها فيها من ٣٠ إلى ٤٠ كم وتحديداً في إقليم كردستان ودعوة الأسد إلى التطبيع، زاد قلقها من فقدان ما تحاول إنجازه خلال هذه المرحلة. بداية أجبرت العراق على توقيع اتفاقيات اقتصادية وأمنية كما حدث عام ١٩٨٣ والتي دخل فيها الجيش التركي لأول مرة الأراضي العراقية بموافقة الحكومة العراقية آنذاك، والآن أيضاً تحاول الاستمرار على هذا الخط مستغلة الوضع العراقي المتشتت.

سارعت تركيا في تطبيق مخططها في احتلال الأراضي العراقية ودخول قواتها العسكرية دون أي عائق لتتسبب في مزيد من الأزمات السياسية والاقتصادية لها على حد سواء. لكن لم يمر الكثير حتى بادرت بعض القوى بالرد على هذه السياسة وإبداء رد فعلهم تجاه هذا الشكل من الاحتلال كمن يكون على غفلة من أمره ولكن بدون جدوى. فلا القوى الداعمة لإيران حسمت الموقف ولا الناتو بادر بتغيير مسار هذا الاحتلال. ليدفع الشعب الكردي في جنوب كردستان ثمنه بالقتل وحرق المحاصيل والهجرة القسرية وفي المقدمة أهالي المئات من قرى آمدية ودهوك.

هناك مواجهة عنيفة من قوات الكريلا ضد هجمات الاحتلال التركي على مناطق الدفاع الشعبي حتى بعد دخول الجيش التركي مناطق آمدية وسيدكا ومحاولة حصار تلك المنطقة. واستمرار هذه المقاومة من قوات الدفاع الشعبي تشكل عقبة كبيرة أمام تنفيذ استراتيجية تركيا في قفل الملف على عكس ما تدعيه في توقيتها، وهذا بدوره يضع تركيا في موقف حرج سياسياً وهذا السبب الرئيسي الذي يكمن في شكايتها بعدم الحصول على الدعم الكافي من حلفائها وعلى رأسها الناتو.

بالتوازي مع كل ذلك، دعا أردوغان الأسد وعلناً إلى مائدة التطبيع بوساطة بغداد، لكن يبدو التماطل واضحاً في موقف الأخير، فلم ترم إدارة دمشق بنفسها من هذا المنحدر مباشرة رغم حجم الضغط التركي العسكري والسياسي من جانب، والإملاءات الروسية من جانب آخر، ولا يمكن هنا تجاهل المطالب الإسرائيلية ومحاولة إرضاء إيران.

حكومة دمشق تطالب بخروج تركيا من جميع المدن المحتلة كشرط أولي في خطوات التطبيع، وغير مستبعد أن يضع كلا الطرفين لمساتهم الأولى في لقائهم ببغداد على مستوى القيادات الاستخباراتية والعسكرية.

وفيما يماطل الأسد؛ فإن أردوغان ينتظر على صفيح ساخن، ويحاول ألا يفقده توازنه في مواجهة المعارضة الداخلية والرفض الخارجي. هذا ناهيك عن العقبات السياسية والمناخ العكسي الموجود بالنسبة له في المنطقة.

أما رجوع الوضع السوري إلى ما قبل عام ٢٠١١، فهذا يعني التغافل عما حققته ثورات الشعوب من منجزات وعلى رأسها ثورة ١٩ تموز في شمال وشرق سوريا، والتي نحيا ذكراها الثانية عشرة في هذه الأيام، فثورة التاسع عشر من تموز ثورة تحقيق آمال شعوب سوريا في الديمقراطية والحرية.

الأقلام الحرة ترعب المستبدين

ميرخان عمادي

يواصل الإعلام الحر فضح ممارسات الأنظمة الفاشية بحق الشعوب ويظهر حقيقتها الديكتاتورية، فحين تكون كلمة الحقيقة الأعلى وتكشف حقيقة تلك الأنظمة وشعاراتها المزيفة، تخشى تلك الأنظمة على سلطتها ولكي تحافظ على بقائها ووجودها، فإنها تحارب بشتى الوسائل والممارسات اللا أخلاقية الإعلام الحر، وتقوم تلك القوى باستهداف أقلام الإعلام التي تسعى لتحقيق الحرية لشعوبها وتوجيهها، ونقل حقيقة المقاومة في أي مكان كان، وهذا الأمر نراه في أجزاء كردستان من خلال التضحيات التي يقدمها الإعلاميون لنقل حقيقة الاحتلال التركي والقوى الظلامية، ففي باشور كردستان تسعى الأنظمة إلى طمس حقيقة ما يجري من احتلال وترهيب وتهجير للسكان الأصليين،

إن الحزب الديمقراطي الكردستاني يحارب الصحافة الحرة للتغطية على الفساد وخط العمالة للمحتل التركي ويحتجز حريات الصحفيين الذين ينقلون الحقائق من سياسات اعتقال وتعذيب، ووضعهم في غياهب السجون دون محاكمات وتحت حجج واهية تتماشى مع مصالح الاحتلال التركي،

الحزب الديمقراطي الكردستاني الذي فتح باب أراضي إقليم كردستان على مصراعيه أمام الاحتلال التركي، وسلم شعبه لسياسات الإبادة والتهجير، الاحتلال الذي بسط سيطرته على ٨٠٪ من أراضي محافظة دهوك، وأدخل آلاف الجنود والدبابات والمعدّات العسكرية خلال الشهرين الماضيين، وأقام أكثر من ٨٠ قاعدة ومعسكراً، وتهجير أهالي القرى، وحرق الأراضي الزراعية وعمليات التفتيش والاعتقال بحق المواطنين، كل هذه السياسات تتم وسط صمت الإعلام في إقليم كردستان والعراق، الذي لا يتحرك لنقل المخططات التركية، بل يقوم باعتقال كل صحفي ينقل حقيقة الانتهاكات المستمرة وبكشف زيف ادعاءات الاحتلال، ويكشف أطماعه التاريخية في الموصل وكركوك وللتجاوز الأطماع لاحتلال كامل العراق، فقد أعلنت وكالة زوم الصحفية مؤخراً أن أمن الحزب الديمقراطي الكردستاني احتجز فريقاً من الصحفيين، بسبب تغطيتهم احتلال تركيا لجنوب كردستان وممارساتها بحق الشعب في المناطق المتواجدة فيها القواعد التركية، كما استهدف الاحتلال التركي عبر مسيرة فريق عمل «Çira FM» و«ÇiraTV»، وأدى الاستهداف لاستشهاد الصحفي مراد ميرزا، وإصابة ميديا حسن وخلف خضر وعدد من المواطنين، وهنا يظهر مدى الصلة الوثيقة بين ممارسات الحزب الديمقراطي والاحتلال التركي في التكتم على ما يجري في جنوب كردستان وشنكال من انتهاكات،

لا يخفى على أحد أن هذه الهجمات ليست بالأمر الجديد وهدفها الأساسي التكتم على جرائم الاحتلال التركي ومشاريعه الاستعمارية، واستهداف كل إعلام يظهر الوجه الحقيقي للأهداف والأطماع التركية،

لقد استطاع الإعلام الحر رغم هذه الممارسات أن يقف بوجه التحديات، ولم تتوقف الأقلام الحرة عن نقل المقاومة البطولية لقوات الدفاع الشعبي وقوات الكريلا بوجه مخططات الاحتلال التركي وخيانة الديمقراطي الكردستاني للشعب الكردي وخوله لأداة بيد تركيا لتنفيذ مخططاته في جنوب كوردستان ولهذا أصبح الإعلاميين عرضة للانتهاكات،

ولا ننسى اختطاف سلطات الحزب الديمقراطي الكردستاني الصحفي سليمان أحمد محرر وكالة روج نيوز المحتجز منذ أكثر من تسعة أشهر تحت حجج واهية ودون السماح لمحاميه اللقاء به على مدار ثمانية أشهر وتأجيل محاكمته بين الحين والآخر،

هنا على المنظمات والهيئات الدولية المعنية بحقوق الإنسان، ولا سيما المعنية بالصحفيين الالتزام بواجباتها ومسؤولياتها ومحاسبة الخروقات المستمرة بحق الصحفيين من قبل الاحتلال التركي وحلفائها،

هل الطاقة الشمسية سدٌ للتكاليف الزائدة ولتحقيق التقنين الكهربائي بالشكل المطلوب؟

قامشلو/ علي خضير - في ظل غيابها عن المنطقة، عقب الاعتداء على منشآت الكهرباء من دولة الاحتلال التركي، وبعد معاناة الأهالي من وجود عراقيل لكهرباء (الأمبيرات)، من قلة عدد ساعات وأيام التشغيل، لجؤوا مؤخراً لاستخدام نظام ألواح الطاقة الشمسية كطاقة بديلة لذلك، مبينين أنَّها توفّر لهم ساعات كافية من الكهرباء بتكاليف محدودة.

محمد حسن

نضال أحمد

يُعدُّ استخدام نظام ألواح الطاقة الشمسية في توفير الكهرباء من أفضل البدائل عن الكهرباء النظامية وكهرباء الأمبيرات وغيرها من المولدات، لأنها صديق للإنسان والبيئة تساهم بتقليل التلوث والضوضاء، كما توفر الكثير من التكاليف التي ينفقها الأهالي على المولدات بشكل مستمر، مع العلم أنَّ كهرباء المولدات غير كافية لسد الحاجة لتشغيل (البراد والمكيف) بالوقت ذاته، كما بيَّن ذلك الأهالي،

توفُّر الكهرباء وتوفير التكاليف المتواصلة

لجأ المواطنون في مقاطعة الجزيرة لتركيب ألواح الطاقة الشمسية بشكل كبير هذا العام، بسبب الحاجة الماسة للكهرباء وخاصةً في فصل الصيف، وذلك لملاحظتهم الفروقات بين ألواح الطاقة الشمسية والاشتراك في كهرباء الأمبيرات من حيث التكلفة وتوفُّر الكهرباء،

المواطن "محمد حسن" من أهالي حي الهلالية بمدينة قامشلو، أوضح لنا عقب تركيبه ألواح الطاقة الشمسية، أنَّه وفَّر لبيته الكهرباء على مدار أربع وعشرين ساعة، وتخلَّص مما كان يعانيه من غياب كهرباء الأمبيرات لأحيان كثيرة وضعف قوتها؛ "الكهرباء الآن متوفرة في بيتي طوال اليوم، بعد تركيبي لأربعة ألواح من الطاقة الشمسية، حيث تنتج الألواح ثمانية أمبيرات بشكل فعلي، والكفيلة بتشغيل ما نحتاجه من الأدوات الكهربائية كالبراد والمكيف والغسالة، في حين كانت الأربعة أمبيرات لا تكفي لتشغيل سوى البراد أو المكيف، على الرغم من حاجة هاتين الأداتين لثلاثة أمبيرات كحد أقصى لتشغيلهما، لكن التلاعب بكهرباء المولدات جعلها ضعيفة، بالإضافة لتوفيري التكاليف الشهرية على الكهرباء؛"

مبيناً أنَّه في ظل المعوقات التي ليوفروا على أنفسهم التكاليف الزائدة، ولتتوفر لديهم الكهرباء على مدار اليوم، مضيفاً أنَّ الطاقة الشمسية صديقة للإنسان والبيئة، من ناحية عدم الإزعاج وعدم تلويث الهواء بالأدخنة والروائح السامة التي تنتجها المولدات،

عشرون عاماً من الكهرباء المتواصلة

في حين أوضح أحد أصحاب محلات بيع ألواح الطاقة الشمسية في مدينة قامشلو "نضال أحمد"؛ "بدايةً حصل إقبال كبير لهذا العام على شراء ألواح الطاقة الشمسية، بنسبة ستين بالمائة مقارنةً مع العام الماضي"، حيث يبيع أحمد اللوح الواحد بسعر خمسة وتسعين دولاراً أمريكياً، من نوع

(جينكو)، الذي لقي الإقبال الكبير من الأهالي، وذلك لجودته وسعره المناسب، كما تتوفر لديه أنواع أخرى وبأسعار مختلفة

وعن هذه النوعية بين أحمد؛"يبلغ طول اللوح الواحد ٢٣٠ سم، وعرضه ١١٣ سم، ويبلغ سعره ٩٥ دولاراً، في حين ينتج هذا اللوح أمبيرين بشكل فعلي، ويدوم عمره عشرين سنة؛"

وأشار إلى أنه تتم تغذية المنزل بالكهرباء بوقت النهار من الألواح بشكل مباشر، عن طريق جهاز (الأنفرتر) والذي يبلغ تكلفته مائتين وخمسين دولاراً، وبدوره يدعم البطاريات بالشحن، فيما يتم التشغيل ليلاً بموجب البطاريات، كما بيَّن أنَّ استطاعة البطارية خمسة أمبيرات، ويبلغ عمرها الافتراضي سنتين ونصف في حال الاستخدام الأمثل لها،

ونوَّه أحمد إلى وجوب تنظيف هذه الألواح بشكل مستمر كي لا تخفض جودة الكهرباء التي تنتجها؛ "يجب تنظيف الألواح بشكل يومي إن أمكن وفي وقت المساء أو الصباح، عن طريق الماء والقماش، ويجب إطفاء الأجهزة التابعة لها وفصل الطاقة عن الأجهزة أيضاً، كما يجب أن نتجنب التنظيف وقت الظهيرة أو عند ارتفاع الحرارة، لأنَّه من المحتمل أن يتعرض الإنسان لصعقة كهربائية؛"

تكاليف كبيرة للمولدات توفرها الطاقة الشمسية

وما سبق نلاحظ الفرق بين الاشتراك بمولدات الأمبيرات واستخدام نظام ألواح الطاقة الشمسية، من حيث توفير ساعات كافية من الكهرباء والتكاليف الزائدة، حيث أنَّ ألواح الطاقة الشمسية يدوم عمرها عشرين سنة، فخلال هذه المدة يتبين لنا التوفير الكبير من المصاريف التي يدفعها المواطن مقابل كهرباء المولدات،

وإذا قمنا حساب تكاليف أربعة أمبيرات، يجب أن يتم حسابها بالدولار الأمريكي، لأن ألواح الطاقة الشمسية تُباع بهذه العملة، فعلى فترة عشرين عاماً، نجد أنَّ تكلفتها تبلغ (١٤٤٠) دولاراً، ولا تكفي لتشغيل مستلزمات المنزل الضرورية من الأدوات الكهربائية، وبشكل خاص في فصل الصيف، في حين تبلغ تكلفة تركيب نظام ألواح الطاقة الشمسية وسطياً ١٠٠٠ دولار حسب النوعية وطلب المواطن، بغض النظر عن استخدام المولدات الصغيرة (مولدات البنزين)، وما تحتاجه من تكاليف،

والجدير ذكره، يتطلب تحويل المنزل للاعتماد على الطاقة الشمسية؛ تركيب أنظمتها على أسطح المنازل والمباني أو في مكان معرض للأشعة الشمسية؛ بزاوية تميل حسب سقوط الأشعة، ويتألف النظام من ألواح شمسية ومحوّل وبطارية وأسلاك توصيل، ويقوم النظام بتحويل الطاقة الشمسية إلى طاقة كهربائية تشغل مختلف الأجهزة المنزلية،

تكاليف اشتراك الأمبيرات

ومن جهته بيَّن أصحاب مولدة أمبيرات في الحي الغربي بمدينة قامشلو، أسعار الاشتراكات في المولدة، وذكر إنها تُقسم إلى ثلاثة فئات؛ "الفئة الأولى وهي التشغيل لمدة ثماني ساعات في اليوم، يبلغ سعر الاشتراك فيها لأول مرة عشرين دولاراً (ثلاثمائة ألف ل.س) للأمبير الواحد، فيما يبلغ سعر الاشتراك الشهري بخمسة عشر ألف ليرة للأمبير، وبالنسبة لفئة التشغيل لمدة ست عشرة ساعة، فيبلغ سعر الاشتراك فيها أول مرة ثلاثين دولاراً (أربعمئة وخمسين ألف ل.س)، وباشتراك شهري بقيمة ثلاثة دولارات ونصف (اثنان وخمسون ألف ل.س)، كما يبلغ سعر الاشتراك في فئة التشغيل لمدة ٢٤ ساعة خمسين دولاراً كاشتراك لأول مرة (سبعمائة وخمسين ألف ل.س) للأمبير، واشتراك شهري بقيمة ستة دولارات (خمسة وتسعين ألف ل.س) للأمبير؛"

إغلاق مراكز التوريد في المؤسسة العامة لإكثار البذار

مركز الأخبار- قامت المؤسسة العامة لإكثار البذار في هيئة الزراعة والري لإقليم شمال وشرق سوريا، بإغلاق مراكز التوريد العائدة لها في جميع مراكزها بتاريخ الخامس عشر من شهر تموز الجاري، حيث تتواجد مراكز إكثار البذار في ديرك، وتل علو، وقامشلو، وقسرك، والحسكة، والرقة، ومنبج، وكوباني، والطبقة، ودير الزور،

وحسب المكتب الإعلامي لهيئة الزراعة والري لإقليم شمال وشرق سوريا أنه بعد الانتهاء من استلام كافة كميات العقود مخبرياً، وذلك بسحب العينة الأولية من حمولة السيارة وتحليلها وفق العوامل المحددة من قبل لجان التوريد بالمراكز ومطابقتها مع وثيقة التحليل، تمهيداً لنقلها إلى مراكز الغربلة والتعقيم ليتم غربلتها وتعقيمها وتعبئتها بأكياس نايلون سعة ٥٠ كغ، وتخزينها بالمستودعات لتوزيعها على الأخوة الفلاحين كبذار مغربل معقم محسن وفق مقاييس المؤسسة،