

سليمان أحمد: نسعى جاهدين بلوغ هدفنا المتمثل بحرية القائد عبد الله أوجلان

أشار عضو المبادرة السورية لحرية القائد عبد الله أوجلان، سليمان أحمد، إلى إن الأحزاب والشخصيات، التي التقى بها، أكدت سعيها المستمر لتحقيق الحرية المسددة للقائد عبد الله أوجلان...هـ

أسست عام ٢٠١١ - السنة الثالثة عشرة | العدد : ١٢٦٢ | النسخة المطبوعة - ١٢٦٢ | النسخة الإلكترونية - ١٨٥٤ | الأحد - ٩ حزيران ٢٠٢٤ (٥٠٠) ل.س

رغم الصعاب.. تخريج دفعة من الطلاب بدراسة اللغة الأم من جامعة كوباني.. ٣



الدبكة الشعبية في مقاطعة منبج.. تأصيل التراث والتعبير عن الهوية... ٩



بلدية الشعب في الحسكة تباشر بتعبيد الطرق... ٧



قريباً مدرسة كروية باسم الشهيد هيثم كجو بقماشلو... ١٠



سفير حاد الدولة التركية لم تعد تصمد أمام مقاومة الكرد... ٦

حائل عثمان تولد المرأة التي تم تصحح «حرفة»... ٢

د. صواب قرنفيلين الدوحة المستمرة... ٣

أزمة المفقودين والمختفين السوريين قسراً

تتفاقم في ظل غياب الحلول

يعدّ ملف المفقودين والمختفين قسراً أحد أعقد القضايا التي أفرزتها الأزمة السورية، وتتجاوز قضايا النزوح والتهجير القسري والمخيمات والمجرة، وتستدعي جهوداً كبيرة وتضامر المعلومات؛ لكشف مصير عشرات آلاف المفقودين لدى جميع أطراف النزاع في سوريا. ومن جانبها؛ تواجه لجنة المفقودين في شمال وشرق سوريا تحديات كتكوين قاعدة بيانات والوصول إلى المناطق الأخرى، وذلك بعد أشهر على الإعلان عن تشكيل اللجنة المعنية بالبحث عن آلاف المفقودين..



مشاركة المرأة بالقرار السياسي أولوية الاتحاد النسائي السرياني في سوريا

يعمل الإتحاد النسائي السرياني على تمكين المرأة في المجالات كلها. وعلى ضمان وجودها في مراكز صنع القرار لتمكين من الدفاع عن نفسها وعن قضيتها. وأكدت عضوات في الإتحاد النسائي السرياني. على أن توحيد صفوف المرأة في إقليم شمال وشرق سوريا...٢



مهجرو كري سبي.. تقليص الدعم المقدم من المنظمات الإنسانية تهديد وجودنا والسعي لتعويضه بجهودهم

يعاني المهجرون في مخيم مهجري كري سبي، نقصاً بالدعم الإغاثي والخدمي من المنظمات الإنسانية العاملة في الخيم، لأنها قامت بتقليص الدعم وتقنينه. ما انعكس سلباً على أوضاع مهجريه...٣



جمعية الدفاع عن حرية الصحافة في العراق تُدين احتجاز الصحفي سليمان أحمد

أدانت جمعية الدفاع عن حرية الصحافة في العراق، احتجاز محرر وكالة روح نيوز، سليمان أحمد. وعدّت صمت الحكومة الاتحادية والمنظمات الأممية على هذا السلوك القمعي، أمراً مثيراً للقلق...٤



قلعة السكرة في الحسكة.. معلم أثري

وبقايا تاريخ أيوبي

قامشلو، دعاء يوسف - قلعة "سكرة" تحكي تاريخ حضارة سادت البلاد في حقبة زمنية، ولا تزال آثارها باقية تخبر الأجيال أن التاريخ مرّ من هنا من بين طيات جبل كزوان "عبد العزيز"، حيث يطل من بقايا آثارها التاريخ الأيوبي، فبقيت صامدة لتكون عين الدولة الأيوبية على العمر الوحيد في هذا الجبل.

عليها الشباك لمنع سقوط الزوار فيها. وتطل على سلسلة جبال كزوان إذ أن الغرض الرئيسي من إنشائها كان لمراقبة السهل الشمالي للجبل. والتحكم بالمر الجبلي الذي يقسم الجبل من الشمال إلى الجنوب. وهذا المر على ما يبدو كان صلة الوصل بين السهل الشمالي والسهل الجنوبي.



أعمال الترميم

وخضعت القلعة لأعمال ترميم في حزيران ٢٠٠٩. وقد تركزت تلك الأعمال على تدعيم أساسات الأبراج الثاني والثالث والرابع. ووضع شبك حديدي لتغطية الأبراج الموجودة في باحة القلعة. والقيام بعملية تنجيز حول النل الذي ترتكز عليه القلعة. إضافة إلى بناء درج من أسفل النل للوصول إلى القلعة بسهولة.

وعرفت القلعة على مرّ السنوات المنصرمة كمكان للترويج عن النفس لسكان المنطقة. الذين دأبوا على ارتياد الموقع. إلا أنها هُتمشت في العقد الأخير إذ لم تشهد أي حالة ترميم ما تسبب لتعرض أجزاء من الأبراج الأربعة منها سوى أساسات غير واضحة

قلعة السكرة حامية عسكرية صغيرة تتوضع فوق أحد السلاسل العالية من جبل كزوان. التي تقع جنوب غرب الحسكة وتبعد عن الحسكة ما يقارب ٣٥ كم. ويتم الوصول إليها عن طريق



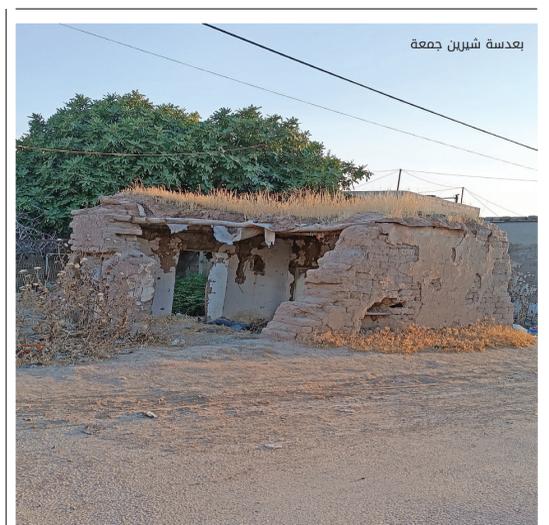
وهي قلعة أثرية تعود إلى العهدين الأيوبي والملوكي. وقد شُيّدت لغرض عسكري بحت. وظهر ذلك جلياً من خلال الطراز المعماري للقلعة والكسر الفخارية المنتشرة على سطح الموقع. فشكلها العام يوحي بأنها كانت قلعة دفاعية. وكان دورها على الأغلب نقطة للحماية والإمداد للجيش الإسلامية.

المعالم، وإن الجدران والبنيات للقلعة متهدمة بشكل كامل فنشاهد فقط أساساتها. وضمن مساحتها التي تبلغ ١٥٠ × ٨٠ م، تكتشف عن باحة صخرية فيها خمسة أبر دائرية بعمق من ثلاثة إلى ثمانية أمتار منحوتة في الجنوب الشرقي للباحة الصخرية. وقد وضعت

عين روناهي

عيادات الأطباء أفران شوي صيفاً وثلاجات أموات شتاءً؟

روناهي/ قامشلو - رغم رفع الكثير من الأطباء لعينياتهم إلى ٥٠ ألف ل.س. لكن مازالت الخدمات المقدمة في غرفة الانتظار للمراجعين بمدينة قامشلو لا تلبى أقل شروط السلامة الصحية للمريض نفسه. ففي الصيف الحار في الكثير من العيادات يتواجد فقط إما مروحة صغيرة. وهي وضعت للمرضى أو المريض فقط. أو مروحة سقف. ولكنها لا تفي بالغرض وسط بدء ارتفاع درجات الحرارة بشكل عام. كما أن الطبيب الذي بات يرفه مرضاه هو من يضع لهم مكيف الغاز. علماً أن المكيفات نفسها يعاني منها المريض في فصل الشتاء حيث لا توجد تدفئة تفي بالغرض. وسط وجود أطفال ومسنين جالسين بغرفة الانتظار؛ ولكن هنا نساء: هل الطبيب الذي يدرك كيف



مراكز توزيع صحيفة روناهي واقتناء الكتب: إقليم الجزيرة- قامشلو (مكتبة سعدو- فرع (١) شارع ركي الأرسوي- جانب البلدية ٢٠٩٩٧- فرع (٢) الشارع العام، مقابل جامع الشلاح ٤٥٢٠٨١/ مكتبة أواز- طريق عامودا ٤٣٩١٥٤/ مكتبة الحرية- الشارع العام ٤٢١١٦٠/ مكتبة سومر- الشارع العام ٤٢٤٠٣٧/ مكتبة الراوي فرع (١) شارع الكورنيش، تجمع محلات الراوي ٤٤٤٠٢٨- فرع (٢) مقابل الصيدلية العالية ٤٤٥٨٢٠/ مكتبة الزهراء- دوار البشيرة ٤٦٠٦٩٩/ مكتبة الجواهري ٤٤٣٧٤٢/ مكتبة دار الفلم- الشارع العام ٤٥٢٧١٤/ مكتبة الأنوار شارع عامودا ٤٣٨٢٠٧/ مكتبة الرسالة الشارع العام فرع ٧٥٤٣٣٣- ٧٥٤٣٣٣/ مكتبة أرين ٧٣٢٣٣٣/ دراسية (مكتبة سها ٧١١٤١٠) جلا أغا (مكتبة وائل ٧٥٥٥٥١) تربه سبيه (مكتبة الجهاد ٦١٨٠٤٧).

مشاركة المرأة بالقرار السياسي أولوية الاتحاد النسائي السرياني في سوريا

قامشلو، دعاء يوسف - يعمل الاتحاد النسائي السرياني على تمكين المرأة في المجالات كلها، وعلى ضمان وجودها في مراكز صنع القرار. تتمكن من الدفاع عن نفسها وعن قضيتها، وأكدت عضوات في الاتحاد النسائي السرياني، على أن توحيد صفوف المرأة في إقليم شمال وشرق سوريا، السبيل لنيل جريتها، وأشن إلى أبرز أعمال الاتحاد على مدار العامين المنصرمين، وهو قيادة المرأة السريانية في المحافل والمؤتمرات الدولية في المجال السياسي.



إلهام مطلي

لتنظيم وتطوير حركة المرأة السريانية اقتصادياً وسياسياً، وتفعيل دورها في المجتمع، والحفاظة على لغتها وحضارتها، تم تأسيس الاتحاد النسائي السرياني في إقليم شمال وشرق سوريا في العشرين من محوز عام ٢٠١٢، وهو جهة تعمل على تدريب المرأة السريانية الأثورية، وعملها للوصول إلى مراكز صنع القرار في الإدارة الذاتية الديمقراطية، والدفاع عن المرأة والطفل العثّفين في ظل الحرب، التي كان لهل تأثير كبير على النساء،

دور الشباب في الاتحاد النسائي السرياني

وأثبتت المرأة السريانية فاعليتها في مجالات الحياة كافئً، حتى وصلت إلى مرحلة تمكنت من إخراج جوهرها وسطاقتها وفكراتها من خلال العمل المؤسساتي الخدماتي والعمل الجماهيري؛ لأنها تملك الإصرار على ختم الألام والصعاب والحفاظ على كرامة الأجيال القادمة، وسعت الشباب في الأياد النسائي السرياني لتحمل كامل المسؤولية إبداعاً منهن لعظمة التضحيات، التي قدمت لأجل استمرارهن في النضال. ونوهت عضوة الأياد النسائي السريانية وعضوة اتحاد الشبيبة السريانية التقدمية في سوريا «مرينا عيسى» أن توحيد نظرة المرأة السريانية مع نساء

محاضرات متنوعة لوقف المرأة الحرة في سوريا



مركز الأخبار - تعزيراً لدور المرأة وتنمية قدراتها ضمن المجتمع، وقف المرأة الحرة أقام محاضرات مختلفة في مناطق إقليم شمال وشرق سوريا؛ لتنظيم المرأة في المجالات الاقتصادية، الثقافية، الاجتماعية والصحية، وتوفير فرص عمل للنساء؛ لزيادة مساهمتهن الفعلية في بناء المجتمع.

ومن أعمال وقف المرأة الحرة، التي قام بها مؤخرًا في مقاطعة الرقة، هي إلقاء محاضرة عن التوعية الصحية وعن الولادة الفيسورية.

وبإشراف العضوة «فريدة العبد الله» وبتبنت من خلال المحاضرة الأعراض الجانبية المضرة للولادة القيصرية، وما سلبياتها على جسم المرأة، وبحضور ١٥ مستفيدة،

أما في مدينة كوباني، فألقيت محاضرة عن (الحجرات) وبإشراف العضوة «بيريفان برخو» وبحضور ٢٢ مستفيدة،

وحسب المكتب الإعلامي لوقف المرأة الحرة، فقد نوهت المتحدثة إلى الحجرات وأنواعها وخطرها على المجتمع والأفراد ومحاولة تجنبها، وما طرق الوقاية من الإدمان من الحجرات والكحول.

وفي مخيم الهول الذي يعد من أكبر الخيمات في مناطق إقليم شمال وشرق سوريا والأخطر في العالم، فألقيت الاجتماعي

القادم من سيصنع مجتمع حر تسوده أخوة الشعوب».

أعمال الستين الفصريتين

وأكدت مسؤولة الأياد النسائي السرياني في سوريا «إلهام مطلي» أن المرأة السريانية أثبتت وجودها في هذه المرحلة الحساسة، وتطرقت إلى بعض الأعمال، التي قام بها الأياد خلال العامين الماضيين، «تركز عملنا على ربط المنظمات النسوية المحلية، الإقليمية والعالمية، لأن هذا يساعد المرأة على إيصال صوتها»، مشيرةً إلى أن الأياد قام بالعديد من الفعاليات والتشاطات وورشات العمل، كما افتتحت دورات تدريبية وثقافية وتنظيمية مغلقة ومفتوحة، وتنظيم بيانات بالغة السريانية في العديد من المناسبات والاحتجاجات، فيما شدت المتحدثة: على أن المرأة السريانية حافظت على إيجابياتها ومكتسباتها التي حققتها في ثورة روج آغا بالرغم من أن الأنظمة الرأسمالية سعت كثيرا لأن تقوض المرأة وتخاول تهيمشها، ومنع المرأة السريانية والنساء كي تكون شخصية حرة».



محاضرة عن التسمم بإشراف العضوة «أحلام السيد»، وشرحت المتحدثة من على جسم المرأة، وبحضور ١٥ مستفيدة،

أيضاً قام وقف المرأة الحرة في مدينة ديرك أعرج (الحجرات) وبإشراف العضوة «بيريفان برخو» وبحضور ٢٢ مستفيدة،

وحسب المكتب الإعلامي لوقف المرأة الحرة، وخطرها على المجتمع والأفراد ومحاولة تجنبها، وما طرق الوقاية من الإدمان من الحجرات والكحول.

وبحضور ١٣ مستفيدة ألقى وقف المرأة الحرة في مدينة درياسية محاضرة عن الاكتئاب، والعوامل النفسية والضغط النفسي، التي تؤدي بالشخص إلى الاكتئاب، والعوامل النفسية السلبية على حياة الشخص وعلاقته مع محيطه الاجتماعي

بصمة امرأة

تولد المرأة أنثى ثم تصبح "حرة"...



طهان عثمان

هذا ما قالته المفكرة الوجودية سيمون دو بوفوار في مقدمة كتابها الشهير «الجنس الآخر». إذ طرحت من خلاله موضوع الجندر، أو ما يسمى بالوع الاجتماعي أو الجنوسة.

كما استخدمت أساتذة علم الإنسان والاجتماع البريطانية أن أولكي في ثمانينات القرن العشرين مصطلح «الجندر» المعروف بـ«الوع الاجتماعي». وقدمت له مضمونا مختلفا في علم الاجتماع. أما الفكر الأني القاعد عبد الله أولجان فقد تعمق في هذه الموضوع أكثر فأكتر حول المنزلة الحندرية للمرأة ضمن النوع البشري. إذ قال: «إن المنطق أساسا عن الجنغ هو الرجل وليس المرأة فعاظمة المرأة نتبع من عدم شؤدها القرب من جدلية التكوين الكوني ونخص بالذك تركها في المنزلة السفلى ضمن سياق الذنية».

وفي هذه السياق يعرف الفكر المذكور أنفأ تاريخ الذنية على أنه في الوقت نفسه، «تاريخ خسار وضياح المرأة». فهذا التاريخ والهتة وعيائه، بحكامه واتباعه، باقتصاده وعلمه وفنه، هو تاريخ رسوخ شخصية الرجل المسيطر، وبالتالي باسم المرأة يعني النهاية والضياح الكبير باسم المجتمع. فالجمع التعصب جنسويا هو ثمرة هذا السقوط والخنران والرجل المنعصب جنسويا يتميز بجنغ كبير لدى بسطه نفوذه الاجتماعي على المرأة لدرجة أنه يحول أي تماس معها إلى استعراض للسليطر.

يعني آخر، فقد كانت المرأة «الإبهة الأثى» و«الأم الإبهة» في فجر التاريخ، حيث سهوت البشرية حينها اكتشافات واختراعات محورية أصبحت ركيزة تطور الحياة وأسنة الإنسان بكل معنى الكلمة، وما تزال البشرية تفقات على تلك الاكتشافات والإبداعات القائمة على المرأة مع إضافة تعديلات وتطويرات تقنية عديدة، لكن، وعندما بدأ الرجل باكتشاف دوره، لاسيما في موضوع إيجاب الأطفال بدأ يفكر بسط نفوذه على المرأة أولاً، من خلال محاربتها بشراسة لإسقاطها من عرش الألويمه، والتربع على هذا العرش بدلاً منها، وفي فئحة منه بأنه الأبرء بهذا العرش سيما وأنّه بخاطر جنباته من أجل الفرض الجوانات والمأمن «لئمة العيش» اعتمادا على النقص والفتل، فبدأ مع اكتشافه لدوره كأب، بتطبيق تكتيكات الفرض والفتل على المرأة أولاً لتضيقها ملكية عائلة له، ويلبوس بذلك ثابوت التراتبية الهرميية، التي أشترت عن جهاز الدولة والسلطات رويدا، فكانت الألويمه للذنية، والتاريخ المكتوب على حساب «الإبهة الأثى».

بمعنى آخر، أنه من البديهي أن تولد المرأة أنثى والرجل ذكراً، إلا إن المجتمع الذكوري الأبوي بدأ يفرض قوالب وعادات وتقاليد على المرأة من طرف الرجل، وبذلك تشكلت نواة «التمييز القائم على النوع الاجتماعي» بالتزامن مع ظهور جهاز الدولة بكل مدياته ومؤسساته لشكلاً ومضموناً، ليحيطر هذا الجهاز على حساب «الإبهة الأثى»، وليعزز ويشترن وجوده ومنظومة «الرجل الإله».

وعليه، فإن المفكرة سيمون دو بوفوار طرحت فكرة جديدة نسبيا في عصرها، وهي أننا لا نولد بصفاة حندرية، بل نفرض علينا عبر التربية والاجتماعية والتعليم والدين وكافة مؤسسات المجتمع. فأصبح لدينا تفرقة بين الجنس الذي تولد به وبين الجندر الذي نلعب دوره، وبالطبع، لا يد من التنويه إلى أنه مقصد المفكرة سيمون دو بوفوار من مفردة «المجتمع» هنا، هو المجتمع الأبوي القائم على الذنية الذويتية، وليس المجتمع الألويمي الطبيعي، ومن قلب الحضارة اللبنتنة من صميم المجتمع

والفلسفة الطبيعية.

بصياغة أخرى وأسطر، فإن الجنس هو شيء محدد بيولوجيا، وهو الذي يدل على الاختلافات في الجهاز التناسلي وإفضائه التي تتسم بوظائف فيسيولوجية محددة. وهذا الشيء غير قابل للتغير.

أما النوع الاجتماعي فهو يدل على الأدوار والمسؤوليات والقيم التي يحددها المجتمع للرجال والنساء في مكان ما ويسبقا ما وثقافة ما. وطبقا هذه الأوار فإنه للغير بشكل دائم، وفقا للمعتقدات الاجتماعية والاقتصادية والنفسية والذنية والسياسية التي يتأثر بها الفرد. أي أن الاختلاف في الجنس أمر طبيعي، وفيراني، بينما التمييز القائم على النوع الاجتماعي هو من صنع البشر، ويعتبر أرق فهو من صنع العقلية الذكورية الهيمنة، التي بسطت نفوذها على المرأة كي تضمن بقاها على العرش الإلهي...

مذكرة دعوى للمدعي عليه صادرة عن هيئة العدالة الغرفة المدنية /كوباني/ رقم أساس الدعوى: /٣٨٢/ اسم المطلوب بتليغه ونسبته: إبراهيم علو بن خالد عنوانه بالتفصيل عن طريق الجريدة الرسمية

إن موعد النظر في الدعوى التي أقامها عليك:محمود عثمان مصطفى، بجرم: تثبیت بيع فراغة، المدنية يوم الاثنين ١٠/٢٤/٢٠٢٤ هو يوم الثلاثاء الساعة ١٠ صباحاً الواقع ٢٠٤٢/١١/٢٤

فعليك أن خُضر في الوقت المحدد وكيلاً عنك إلى هيئة العدالة الغرفة المدنية سوف جُري بحقك المعاملة القانونية أصولاً.

مذكرة دعوى رقم الأساس /٢١٢٠/ لعام ٢٠٢٤م

على السيد:أحمد حميد حميدي الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في منبج الغرفة المدنية يوم الاثنين ١٠/٢٤/٢٠٢٤

للتنظر في الدعوى رقم أساس السيد:جلال العبيد الفياض بن فيصل محمد -محمد فيقون الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة المدنية يوم الاثنين ١٠/٢٤/٢٠٢٤

مذكرة دعوى رقم الأساس /١٥٩٨/ لعام ٢٠٢٤م

على السيد:أحمد حميد حميدي الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في منبج الغرفة المدنية يوم الاثنين ١٠/٢٤/٢٠٢٤

للتنظر في الدعوى رقم أساس السيد:محمد صالح الصالح وذلك بطلب: تثبیت بيع سيارة/ إن لم خُضر ستجري بحقك الإجراءات القانونية أصولاً.

مذكرة دعوى رقم الأساس /١٥٤٨/ لعام ٢٠٢٤م

على السيد:أحمد حميد حميدي الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في منبج الغرفة المدنية يوم الاثنين ١٠/٢٤/٢٠٢٤

للتنظر في الدعوى رقم أساس السيد:محمد صالح الصالح وذلك بطلب: تثبیت بيع سيارة/ إن لم خُضر ستجري بحقك الإجراءات القانونية أصولاً.

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين إسماعيل-حكمت جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

اسم المطلوب بتليغه ونسبته: جميلة جزائرتين إسماعيل علي جزائرتين بن إسماعيل-شمسة جزائرتين بن إسماعيل

مذكرة دعوى رقم الأساس /٣٨٥/ لعام ٢٠٢٤م

</

قريباً مدرسة كروية باسم الشهيد ”هيثم كجو“ بقامشلو

روناھي، قامشلو ـ أعلن المجلس الرياضي بمقاطعة الجزيرة عن نيّته افتتاح مدرسة كروية باسم الشهيد ”هيثم كجو“ لتعليم أساسيات ومهارات كرة القدم للصغار (بنين وبنات)، في مدينة قامشلو، بإشراف مجموعة من المدربين والمدربات.



وتعدُّ هذه الخطوة متأخرة، ولكنها جيدة وتصب في الطريق الصحيح. وخاصةً هي بدون رسم اشتراك شهري.

وفي حال وجد سيكون بسيطاً جداً ولا يتعدى ١٠ آلاف ل.س، وذلك وسط ارتفاع الاشتراكات الشهرية للمدارس الكروية الخاصة، والتي بلغت حوالي ١٠٠ ألف شهرياً لتسجيل كل طفل. علماً هذه المدارس الخاصة الكروية تراعي ظروف أطفال الشهداء والفقراء، وتفترقمدينة قامشلوكثيراً للمدارس الجانية التي كان يترتب على المجلس

الرياضي بفتحها منذ زمن طويل، وكان الأفضل عبر مراكز تدريبية وتختلف الألعاب وليس لعبة كرة القدم فقط، وبحسب المعلومات ستكون التدريبات على ملعبي الصداقة النرويجي الأول الكائن ضمن حرم مقر المجلس الرياضي



روناھي/ قامشلو - انطلقت بطولة آزادي لكرة القدم (سباعيات) بمشاركة ١٦ فريقاً قُسموا على أربع مجموعات، وسط حضور رياضي وجماهير كبير،

ومنذ فترة يعمل المجلس الرياضي بمقاطعة الجزيرة وبالتعاون مع اللجنة المنظمة للبطولة على تنظيم بطولة مثالية وميزة كونها الأولى على هذا الملعب، والذي كان افتُتح رسمياً بتاريخ ٢٧/١١/٢٠٢٢، وهذه البطولة هي برعاية وكالة ريواز للدعاية والإعلان.

وسُحبت قرعة توزيع الفرق في الأسبوع المنصرم، وجاءت على الشكل التالي: المجموعة الأولى: أقدار- روزان للصفراء -

فئات النادي العمرية. وحصل مع نادي الجهاد في موسم ١٩٩٤ - ١٩٩٥ على بطولة دوري الشباب السوري، ولعب موسمين متتاليين عامي ١٩٩٦ و١٩٩٧ مع نادي الشرطة المركزي لأدائه الخدمة العسكرية.

وتابع مسيرته الرياضية في نادي الجهاد، وتم استدعاؤه لمنتخب شباب سوريا عام ١٩٩٦ لخوض تصفيات بطولة كأس آسيا. وتُوِّج مرتين هدافاً للدوري السوري لكرة القدم موسمي ١٩٩٨ - ١٩٩٩ و٢٠٠٠ - ٢٠٠٠ في فئة الرجال



ومرة واحدة في فئة الشباب،

وفي العام الذي تُوِّج فيه بلقب هداف الدوري لموسم ٢٠٠٠ - ٢٠٠١ والذي سجل فيه (٧أهداف) في مباراة واحدة في مرصى فريق الميادين، وقتها فاز فريقه بنتيجة ١٤ - ٠، وتم استدعاؤه لمنتخب رجال سوريا،

وبالرغم من موهبة كجو الواضحة، وللنادي في بداية التسعينات، وتدرّج في

تم تقليص الدعم من المنظمات الإنسانية العاملة في مخيم مهجري كري خلال الأشهر الماضية. متجاهلة أوضاعهم العيشية والاقتصادية بعد أن هجرهم المحتل التركي من ديارهم، وبالرغم من المناشدات المتكررة من إدارة الخيم لرفع سوية الدعم من المنظمات. إلا أن تعذر المنظمات العاملة داخل الخيم لوقف بعض برامجها وخاصة في مجال الصحة. حيث توقفت (النقطة) الطبية التابعة لمنظمة IRC) عن العمل مؤخرًا.

نقص الدعم المقدم من المنظمات الإغاثية

هذا ويفطن مخيم مهجري كري سبي الذي يقع في الريف الشمالي لمدينة الرقة قرابة سبعة آلاف مهجر يعانون أوضاعا معيشية صعبة، بسبب فقدان مصادر دخلهم



ومصادرة ممتلكاتهم، بعد أن هجرتهم تركيا ومترترتها عقب عموثائها على مناطق شمال وشرق سوريا في التاسع من شهر تشرين الأول لعام ٢٠١٩.

وعمدت المنظمات الإنسانية العاملة في الخيم (بلوموند، سي آتش أف، أي آر سي



جواهرالمحمد

وبرز مؤخرًا نقص حاد في المياه الواردة إلى الخيم حاليا، لأعمال الصيانة لمضخة مياه الخيم، وتغذية الكهربياء التي تتولى الإشراف عليها منظمة "بلوموند" حيث قامت إدارة الخيم بالاستعانة بصهاريج مياه لتأمين المياه لتفانتي الخيم كحل إسعافي إلى حين إصلاح الأعطال وإجراء عمليات الصيانة إلى المنظمة المذكورة.

مجاوبة « قلة الدعم»

وفي هذا الصدد: استهجنّت المهجرة جواهر الخيم قلة الدعم من المنظمات العاملة في الخيم مؤكدة على أنهم يأمل الحاجة إلى الدعم، الذي تقدمه المنظمات. أو أي جهة داعمة داخل الخيم.

وأكدت جواهر بأن خياراتهم داخل الخيم تكاد تكون معدومة، بعد أن هجرهم المحتل التركي ومرترفته من ديارهم وفقدان مصادر دخلهم، لافتةً إلى أن فرض العمل داخل الخيم قليلة، ولا تتناسب مع الوضع العيشي والاقتصادي الذي يمرّون به.

وأيد المهجر "فيصل العلي"، قول جواهر عن تقليص المنظمات لدعمها، لافتاً بأنه لم يعد يُعر لها اهتماماً، حيث أنه يعمل بالياومية لتأمين لقمة عيشه، ويتوجه يومياً إلى إحدى الورش العاملة في مجال البناء، فيما ساعده عدد من أفراد أسرته في العمل بحال العمل الزراعي خارج الخيم، في ظل تقلص الدعم للمنظمات.

وطالب العلي إدارة الخيم برفع سوية دعمها.



عزيزة حسن

وعدم اتكالها على ما تقدمه لهم المنظمات من دعم يكاد يكون معدوماً، وأن تساهم بإيجاد فرص لهم يستطيعون من خلالها مجابهة الظروف العيشية الصعبة، التي يكابدونها في ظل الغلاء الكبير بالمواد كافة مع انهيار سعر صرف الليرة السورية أمام الدولار الأمريكي.

توفير الخدمات يتطلب زيادة الدعم لا تقليصه

وفي هذا السياق: أكدت الرئيسة المشتركة لإدارة مخيم مهجري كري سبي "عزيزة حسن"، بأنهم يعملون بإمكانيات متواضعة لتوفير بعض الاحتياجات الأساسية للمهجرين "الخبز والمياه، والطبابة، وبشكل محان ودائم، بالإضافة لتأمين عشرات فرص العمل لهم بما يساعدهم بإعالة أسرهم في ظل نقص الدعم وتقليصه من المنظمات.

وعن أسباب تقليص الدعم من المنظمات بينت عزيزة أن المنظمات الإنسانية داخل الخيم تعزو نقص بعض برامج الدعم، وتقليصها الي نقص التمويل من الجهات الدولية الداعمة والممولة لها.

وطالبت في ختام حديثها المجتمع الدولي والمنظمات الإنسانية بزيادة الدعم للمنظمات العاملة في مخيم المهجرين، وإعادة تفعيل برامج الدعم الإغاثي والإنساني.

لكن عزتي لم تتزعزع قط. بل على العكس تماماً وفي كل منحة صعبة مرتب بها كنت أزداد إصراراً على مواصلة رحلتي في تحقيق حلمي وحلم والديّ".

فقد عانى محمد ومزملأه من نقص في سبل العيش الأساسية كالكهرباء، والمياه والمواصلات، ومع ذلك كان يعمل جدد لتعويض هذا النقص بالاحتجاج والتعاون، حيث أشرف: "كنا نضطر أنا ومزملاني الطلاب للدراسة في ظروف قاسية، على ضوء الشموع أو الهاتف، ورغم استهزاء الجميع بأنه ليس هناك أي اعترافات دولية بشهادتنا ودراسنا، لكننا تمسكنا بتحقيق حلمنا.

الدراسة بلقننا الأام «الكردية» أهم من الشهادات والاعترافات الدولية

وتنوّ: "بالرغم من تنصل الدول من اعترافها بشهادتنا، فيمكننا بأن ندرس ونخرج من مدارسنا وجامعاتنا التي تدرس لغتنا الأم «الكردية» بعد حرماننا منها آلاف السنين، وبعد هذا أهم من الاعترافات الدولية بشهادتنا، سنتمكن بلقننا من إدارة مؤسساتنا الموجودة في مناطقنا.

وأضاف: "كانت الأوضاع الأمنية غير مستقرة أيضاً، حيث كانت تعاني منقطعتا من تبعات الصراعات المستمرة من دولة الاحتلال التركي ومرترفته، ففي بعض الأحيان كنا نضطر للبقاء في منازلنا بسبب الخطر الأمني، ومع ذلك، لم نتوقف عن متابعة دراستي، وكنت أستغل كل فرصة للتعليم، سواء في الجامعة، أو من خلال الإنترنت، حسب المناح.

وأوضح، بأن للدراسة قيمة كبيرة، فهي توفر الفهم والعرفة اللازمة للنجاح في مختلف المجالات، ويسهل علينا تعلم أي شيء، مهما كان صعباً أو معقداً.

وأكد الطالب هارون محمد في ختام حديثه، بالتوعية والتنظيف والتعاون مع المؤسسات التعليمية العالمية،"سنتمكن من تعزيز علاقتنا مع الجامعات والمؤسسات التعليمية العالمية لتحسين سمعة التعليم في مناطقنا وزيادة فرص الاعتراف بها. قرر شرح أهمية التعليم وجودته، وكيف يمكن أن ندعى بذلك أي اعتراف دولي بشهادتنا الجامعية.

يذكر أن جامعة كوياني قد افتُتحت في ٣٠ من أيلول عام ٢٠١٧، بكلّيتين فقط آنذاك، وهما كلية العلوم الأساسية (الفيزياء والكيمياء والرياضيات) وكلية الآداب (قسم اللغة والأب (الكروي).

مهجرو كري سبي: تقليص الدعم المقدم من المنظمات الإنسانية تهديد وجودنا والسعي لتعويضه بجهودهم

عين عيسى، حسام إسماعيل ـ يعاني المهجرون في مخيم مهجري كري سبي، نقصاً بالدعم الإغاثي والخدمي من المنظمات الإنسانية العاملة في المخيم، لأنها قامت بتقليص الدعم وتقنينه، ما انعكس سلباً على أوضاع مهجريه، فيما تعمل إدارة الخيم على توفير بعض الخدمات الأساسية.



الدوخة هي الشعور بالدوار، أو عدم التوازن.

أسباب الدوخة المستمرة

١- دوران الحركة: يمكن أن تؤدي الحركة المتكررة التي تحدث في السيارة، أو الطائرة إلى تعطيل هيكل الأذن الداخلية، ما يؤدي إلى الدوخة والغثيان والقيء، ويطلق عليها دوار البحر أو دوار الحركة.

٢- الصعاع المستمرة: يمكن أن يكون سبب الدوخة المستمرة الإصابة بالصداع النصفي، هو نوع من أنواع الصداع المتكرر الذي يمتاز بالنبويات المتكررة، حيث أن ٣٠ - ٥٠٪ من الأفراد قد يعانون من الدوخة بسبب المعاناة من هذا النوع من الصداع.

٣- انخفاض في ضغط الدم: يسبب انخفاض ضغط الدم الدوخة، ويحدث انخفاض ضغط الدم في حالة الجلوس أو الوقوف بسرعة كبيرة في أغلب الحالات.

٤- أمراض القلب والأوعية الدموية: يوجد حالات تؤثر على نظام القلب والأوعية الدموية، ما يسبب الإصابة بالدوخة، مثل: تراكم البلاك في الشرايين وفشل القلب الاحتقاني.

٥- نقص مستويات الحديد: يمكن أن يؤدي نقص الحديد في الجسم إلى فقر الدم، حيث لا يوجد في الجسم ما يكفي من الدم الهيموالبلاستيجين، ما قد يسبب الدوخة وأعراضاً أخرى.

٦- نقص السكر في الدم: يحدث نقص السكر في الدم عندما ينخفض السكر في الدم عن المستويات الطبيعية، وذلك بسبب تضاي بعض الوجبات أو تناول بعض الأدوية أو وجود اختلالات هرمونية، وهذا بدوره يتسبب بالدوخة وعدم التوازن.

٧- أمراض الأذن الداخلية المتاعية الذاتية: هي حالة تؤثر فيها الجهاز اللصاعي عن طريق الخطأ الأذن الداخلية، ما يسبب فقدان السمع في إحدى الأذنين أو كليهما، ومن أعراضها الدوخة وفقدان التوازن والطنين.

٨- التوتر والقلق: أثناء الاستجابة للتوتر يطلق الدماغ هرمونات تؤثر على الجهاز التنفسي والقلب والأوعية الدموية، وهذه الهرمونات تضيق الأوعية الدموية، وترفع معدل ضربات القلب، وهذه الاستجابات تؤدي إلى الدوخة وفقدان التوازن، وبذلك يُعد التوتر أحد أسباب الدوخة المستمرة.

كما أن الدوخة هي أحد الأعراض الشائعة للقلق، ومع ذلك فإن العلاقة الدقيقة بين الاثنين تختلف من فرد إلى آخر.

٩- أسباب أخرى وتشمل:

- تناول بعض الأدوية.

- أمراض الجهاز العصبي.

- مشاكل الأذن الداخلية، بما في ذلك التهاب العصب الدهليزي، ومرض مينير.

- الجفاف.

- الإصابة بالتصلب اللويحي، أو بعض الأورام السرطانية، أو الخلعطة.

- الحمل.

أعراض الدوخة المستمرة

- الدوار أو الشعور بالإغماء.

- فقدان التوازن.

- عدم الثبات.

متى يجب مراجعة الطبيب؟

- الرؤية المربوجة.

- القيء.

- الحمى.

- الصداع.

- صعوبة في التحرك، أو السيطرة على

التوازن أو الأسمين.

- صداع الرأس.

- ألم في الصدر.

- فقدان الوعي.

مؤتمر شباب الشرق الأوسط وشمال إفريقيا ينطلق في بيروت

مركز الأخبار - بمشاركة 21 منظمة وتنظيم شبابي، انطلق يوم السبت في الثامن من حزيران الجاري، في بيروت العاصمة اللبنانية، مؤتمر شباب الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، تحت شعار "الشباب وبناء المستقبل الحر"، الذي يجمع العديد من الحركات الشبابية الواعية لدورها التاريخي.



ويهدف المؤتمر وفق القائمين عليه «للمناقشة القضايا التي تخص الشباب، ومستقبل أوطانهم، ومناقشة المشكلات والقضايا والأزمات الموجودة، والبحث عن الطرق والنسبل المناسبة لحلها، ومحاربة التعصب والعقائد الدوغمائية بجمعهم أشكالها. ومناقشة قضايا حرية المرأة، وتفعيل دور الشباب في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، والانطلاق بنهضة فكرية شبابية على أساس الإرادة الحرة

والعدالة والمساواة بين جميع الشعوب والأقوام بغض النظر عن الجنس والعرق والطبيعة والدمار البيئي، ووضع جامعة لدعم المتبادل وإنعاش الروح النضالية والمسؤولية لدى الفئة الشبابية.

ومن المقرر أن يناقش المؤتمر وعلى مدار يومين متتاليين، جملة من المواضيع، حيث سيتم تسليط الضوء في اليوم الأول على تأثير الحداثة الرأسمالية على

جمعية الدفاع عن حرية الصحافة في العراق تُدين احتجاز الصحفي سليمان أحمد

رقم ٢١ لسنة ٢٠٢٣، التي تتعلق بالمساس بأمن إقليم كردستان وهي المادة القانونية الأبرز التي حوكم على أساسها العديد من الصحفيين والناشطين في باشور كردستان».

واختتم التقرير؛ إن «جمعية الدفاع عن حرية الصحافة في العراق تدين السلوك الأمني والاستخباراتي الذي تنتهجه حكومة باشور إزاء الصحفيين، وتعدّ صمت الحكومة الاحادية والمنظمات الأمية لهذا السلوك القمعي أمراً مثيراً للقلق، ودعت الجمعية، المنظمات الأمية العاملة في العراق إلى إنهاء حالة التخالد والصمت المرعب، إزاء هذه الممارسات الرتيكبة في عموم مناطق العراق».

فضلاً عن تردّي حالته الصحية، كما رفضت السلطات زيارة أسرته له، فيما أعلنت محكمة دهوك أنها ستحاكم الصحفي بموجب المادة الأولى من القانون



التي وصلت إلى الوكالة من مصادر خاصة، أكدت بأن الصحفي سليمان أحمد يقبع في سجن انفرادي وتعرض لتعذيب جسدي من قبل حراس السجن.

اتحاد بلديات إقليم شمال وشرق سوريا يُطلق أعمال تعبيد الطرق وترميمها



الفرعية،

وأشار الرئيس المشترك لبلدية الشعب في مدينة ديرك، جوان حسن، إلى أنهم يقومون بتسوية الطرقات وتفتيherها،

عميد لبناني متقاعد يؤكد بأن الهجوم على السفارة الأمريكية عمل مُخطط

جورج نادر لوكاله هاور، فقال: «المهاجم قيس الفراج، أتى من البقاع الشرقي من مجدل عنجر واحتجاز كل الحواجز الأمنية، وتسلس سيراً على الأقدام إلى محيط السفارة على مداخل إحدى البنايات، واستعمل سلاح من نوع كلاشنكوف، وأطلق النار بشكل عشوائي، ثم اشتبك مع الجيش اللبناني الذي أطلق النار عليه»، وأوضح: «إن الهجوم ليس فريدي كما وصفه البعض والسلاح بديك تماماً أن هذه العملية لن جدي نفعاً، لأن السفارة محصنة وتمتلك جبهيزات حديثة ومستاحتها ضخمة وأشبه بالبنكنة



السفارة الأمريكية لكن الهجوم حينها لم يسفر عن وقوع أي ضحايا.

في تفاصيل الحادثة، خُدت العميد للتقاعد،

الدبكة الشعبية في مقاطعة منبج.. تأصيل التراث والتعبير عن الهوية

منبج، آزاد كردي - تأسيس مركز الثقافة والفن في منبج عام 2017 كان له الفضل في الحفاظ على التراث الشعبي من خلال تشكيل فرق متنوعة تمثل الشعوب كافة؛ بهذه الكلمات القليلة توضح مدربة الدبكة الكردية في مركز الثقافة والفن بمقاطعة منبج ألباسر بركل، حال الثقافة والفن في مقاطعة منبج، وتزيد: «بالمهرجانات والعروض نعبد إحياء تراثنا ونوثقه للأجيال القادمة». وأن: «الدبكة تعبير عن المعاناة والفرد، ومن خلالها تنقل رسائل تاريخية وتعبر عن ثقافتنا».



تساهم في توثيق تراثنا، -كيف تمكنتم من نبذ تلك المفاهيم الخاطئة، وأي دور يقع على عاتق جيل الشباب اليوم في تطور الدبكة بمقاطعة منبج؟

نحن من خلال هذا العمل الذي قمنا به في مقاطعة منبج بالذات، أصبحت لدينا القدرة على عكس العديد من القيم والعادات والتقاليد القديمة وتكرنا المجتمع بها من خلال فقرات تم تقديمها، تُظهر هذه الفقرات بعض الفرح وتُظهر أخرى بعض الحزن وهذا هو أكبر ما ساعدنا على تذكير العالم بتراثه القديم، ونحن مستمرون في ذلك حتى الآن.

في البداية، لم يكن لدينا فرق مكونة من الشباب والبنات، ولكن حالياً لدينا في مقاطعة منبج فرقاً مكونة من الشباب والبنات، وأعمارهم تتجاوز العشرين، وهذا الأمر يسهم في تطور



الدبكة في مقاطعة منبج بشكل كبير - كيف تمكنتم جَازٍ الصعوبات التي واجهتموها، وما هدفكم لنشر الدبكة في مقاطعة منبج؟

نحن مسرورون جداً بتقبل المجتمع في مقاطعة منبج لهذا التراث، لا شيء يأتي بسهولة، فقد واجهنا صعوبات عديدة، ولكن عندما تكون لدى الإنسان إرادة وعزيمة، يمكنه التغلب على كل العقبات، هذا التراث هو جزء من ثقافتنا، وإذا لم نحافظ عليه ونحبيه، فلن نستطيع بناء مجتمع حر وديمقراطي.



من الأزمات، وقد تكون الأغلبية من الناس نسبت شيئاً من التراث، لذلك، نهدف إلى المساهمة في إعادة روح الحية لأداء الدبكات، وأي شيء يتعلق بالفرن، نحقق ذلك من خلال مشاركة الشعوب مع بعضها، حين تعقد الاجتماعات والمهرجانات والاحتفالات

وغيرها، إن المجتمع، وخاصة الفئة كجزء من فسيفساء شعوب المنطقة، لقد كانت لدينا قناعة راسخة بضرورة التعريف بتراثنا وعاداتنا وتقاليدينا، على الرغم من تلك الصعوبات، وبعيداً عن المراكز الثقافية وما تقدمه، نرى أهمية



كبيرة في العودة إلى عاداتنا وتقاليدينا التي تجلّي في أعراسنا واحتفالاتنا المزعومة، في كل مناسبة أو حفلة، نقوم بإحياء دبكاتنا الخاصة بنا، سواء كانت كردية أو عربية أو شركسية أو تركمانية، مؤكداً بذلك غنى وتنوع تراثنا الثقافي.

على هذا الأساس، أسسنا مركز الثقافة والفن في مقاطعة منبج بهدف إحياء تراث كل شعب والمحافظة عليه، نحن نبتعد تماماً عن التأثيرات الغربية التي لا تمثل هويتنا، وتنجذب الحركات المعيبة والمُخلجة، التي تبتعد عن قيمنا، لهذا السبب، نعمل بجد لتعزيز التراث الشعبي والثقافي في مقاطعتنا، وفي أي منطقة أخرى داخل سوريا أو خارجها، نستلهم تراث أجدادنا القديم، إذ لا يوجد أي شيء في هذا التراث يخالف قيم المجتمع، لذلك، نسعى جاهدين لتعزيزه واحترامه والحفاظ عليه للأجيال القادمة.

- الثقافة المشتركة والمتكاملة أحد سمات ثقافة المنطقة، كيف تعملون على ترسيخ هذه الثقافة وعمهها؟

طبيعاً نحن نسعى إلى دعم الثقافات المختلفة الموجودة في مقاطعة منبج لأن هذه المقاطعة والمناطق الحرة في شمال وشرق سوريا، مرت بالعديد

العمل إلى الآن، وهناك إقبال كبير على فرق الدبكات الشعبية لأنها تعبر عن ثقافتنا وحضارتنا في كافة الناسات، وتضيف جمالاً وروحاً لهذه الفعاليات.

- ما أهمية الدبكة في التعبير عن المعاناة والفرح وتجارب الحياة في المجتمع الكردي والعربي؟ وكيف يمكن للدبكة الشعبية أن تحمّل رسائل مختلفة في حركاتها وأدائها للسكتة؟

اليوم عندما نقدم الدبكات، فإننا من خلالها نبعث برسالة تحمل معاني عدة، فالدبكة، وحركاتها تدل على معاناة أو فرح أو على شيء مرزنا به، خاصة عندما نقدم دبكة كاملة تتجاوز

عشر دقائق، هذه الدبكة ليست عبثية أو حركات طائشة، حيث إن لكل دبكة قصة، ولكل أغنية موقف حدث، اليوم، أغلب دبكات الشعب الكردي تدل على حركات العمال والطبقة

الكادحة التي تعمل في الأراضي والمزارع، وتعبّر عن المعاناة التي كان يعاني منها أجدادنا في العمل، حيث كانوا أثناء الشغل، يحملون الأدوات التي يعملون بها في الأراضي، ويديكون مع تلك الأدوات في الحقول وعلى البيادر، اليوم لدى الشعب الكردي، وربما العربي أيضاً، جُء في دبكتنا نشتمل على الآت زراعة أو أشياء نشتمل بها ونحن ندبك، هذا أكبر دليل على أن الدبكات ليست شيئاً جديداً في عصرنا، وليست مجرد وسيلة للترفيه عن النفس، بل هي شيء كان أجدادنا يقومون به.

من الجميل أن تشاهد فرقة على المسرح تحمّل بيدها أدوات زراعة أو أشياء متعبة ذلك على الزمن القديم، حيث كانت أمهاتنا وأجدادنا يعملون بها

ويقومون بهذه الدبكة مع الموسيقى، أكثر ما يميز الموسيقى أصوات الطبيعة، أصوات الزمر والطبل، ومن النادر أن نجد موسيقا تحتوي على إيقاع من العصر الغربي أو شيء غير تراثي، إنها موسيقى العربية والكردية الأصلية، وباقي الشعوب كلها تعبر عن التراث، وتستخدم آلات تراثية قديمة (آلات حية).

- كيف يمكننا نقل هذا التراث الشعبي للأخرين والمحافظة عليه، وهل للمهرجانات دور في ذلك؟

بخصوص ما تكلمنا عنه سابقاً وعن تراث الدبكات، تقدم هذا الموروث في

جلساتنا ومناقشاتنا نتحدث فيها إلى الشعب عن تراث الدبكات، حيث إن هناك كثيراً من الناس لا يعرفون ماذا يعني دبكة تراثية، فهم يعتبرونها مجرد رقص؛ مع الاحترام لمفهوم هذه الكلمة، ولكن هناك شيء يسمى دبكة شعبية وتراث شعبي، ويجب ألا نقلل من قيمته، من خلال العروض والمشاركات في المهرجانات كافة، يمكننا أن نوثق التراث ونقله للأجيال القادمة.

على سبيل المثال في مقاطعة منبج، ولدى الشعب العربي، هناك بعض التمييز أو التشديد بخصوص المرأة إزاء السماح لها بالدبكة، لا يمكننا إلقاء

بلدية الشعب في الحسكة تُباشر بتعبيد الطرق... وبانتظار للميزانية



أما في الأمدمالبعيد. فأضافت سعيدة، إلى أن بلدية الشعب تنوي في المستقبل إنشاء خطوط إنتاج ضمن مصانع تخدم مشاريعها. كخط إنتاج للقساطل وغيرها من المواد المستخدمة في هذه المشاريع.

وفي ختام حديثها، طالبت الرئيسة المشتركة لبلدية الشعب في الحسكة، بالتعاون مع بلدية الشعب، لاسيما في موضوع النظافة، للتخفيف من تراكم النفايات على النصفاء وقاطع الطرقات، وإظهار المدينة بأبهى حلة. كما نعت الأهالي إلى مد الجارير الفرعية إلى منازلهم قبل حملات التزفيت التي تقوم بها البلدية، وليس بعدها: الأمر الذي يؤثر على الشوارع التي تمتلئ بالحفر جراء هذا التعدي.

من إيرادات البلدية المعتمدة على الجباية والغرامات والتراخيص.

أما عن الصعوبات التي تواجه أعمال بلدية الشعب في الحسكة، فأشارت سعيدة كوتي، إلى أن أبرز هذه العراقيل تكمن في نقص الميزانية نتيجة التضخم مقابل الدولار الأمريكي.

وبخصوص المشاريع والخطط المستقبلية: فنوهت سعيدة، إلى أن البلدية تنوي تخصيص إيرادات المشاريع الاستثمارية التابعة للبلدية كالحادق والطعام، للمشاريع الخدمية على وجه الخصوص. والعمل على تثبيت نسبة ٣٠ بالمئة من إيراداتها للخدمات العامة: تلافياً لتوقفها الناجم عن المشاكل الاقتصادية التي تؤثر على ميزانية البلدية.

الحسكة/ محمد حمود - رغم عدم صرف ميزانية بلدية الشعب في مدينة الحسكة حتى اللحظة: إلا أنها باشرت بتعميد شارع (سينالكو - الأكاديمية): لما له من أهمية حيوية داخل الأحياء الشمالية للمدينة.

تواصل بلدية الشعب في مدينة الحسكة أعمالها الصيفية بمد الجبول الرزفي في الشارع الرئيس الواصل بين أحياء تل حجر والكلاسة والناصر: حيث تم أعمال التعميد من قسم الدراسات التابع للدائرة الفنية في البلدية وبالتعاون والتنسيق مع قسم الضابطة والشركة العامة للطرق.

وكانت البلدية أقدمت على تفشير وتنظيف الشارع بالكامل من الأوساخ والأتربة التراكمية، والبدء برش مادة «إم سي ترو» كمرحلة أولى والعمل لا يزال مستمرا لفرش طبقة الرزت بما يقارب ٧ سم، وفي المرحلة الثانية تم فرش طبقة من الرزت من أجل تعبئة الحفر الموجودة وتحقيق التسوية المطلوبة لضمان سير عملية التزفيت بشكل ناجح.

وبعدّ هذا المشروع أحد خطط بلدية الشعب التي استبقته: يعقد اجتماعات أواخر العام الماضي مع الشعب والكومينات. كشفت خلالها سينالكو وإلى أكاديمية قوى الأمن الداخلي ذهاباً وإياباً. وذلك بطول ١٤٢٠ م وعرض ٢٢ م.



وكانت البلدية أقدمت على تفشير وتنظيف الشارع بالكامل من الأوساخ والأتربة التراكمية، والبدء برش مادة «إم سي ترو» كمرحلة أولى والعمل لا يزال مستمرا لفرش طبقة الرزت بما يقارب ٧ سم، وفي المرحلة الثانية تم فرش طبقة من الرزت من أجل تعبئة الحفر الموجودة وتحقيق التسوية المطلوبة لضمان سير عملية التزفيت بشكل ناجح.

وبعدّ هذا المشروع أحد خطط بلدية الشعب التي استبقته: يعقد اجتماعات أواخر العام الماضي مع الشعب والكومينات. كشفت خلالها سينالكو وإلى أكاديمية قوى الأمن الداخلي ذهاباً وإياباً. وذلك بطول ١٤٢٠ م وعرض ٢٢ م.

تواصل بلدية الشعب في مدينة الحسكة أعمالها الصيفية بمد الجبول الرزفي في الشارع الرئيس الواصل بين أحياء تل حجر والكلاسة والناصر: حيث تم أعمال التعميد من قسم الدراسات التابع للدائرة الفنية في البلدية وبالتعاون والتنسيق مع قسم الضابطة والشركة العامة للطرق.



فيما بدأت أقسام الفنية والضابطة وبالتعاون مع الشركة العامة للطرق القيام بتزفيت الشارع العام من دوار سينالكو وإلى أكاديمية قوى الأمن الداخلي ذهاباً وإياباً. وذلك بطول ١٤٢٠ م وعرض ٢٢ م.



افتتحت المؤسسة العامة لإكثار البذار في هيئة الزراعة والري لإقليم شمال وشرق سوريا الجبر المركزي في هيمو والمتعلقات.

جملة من أعمال الصيانة نفذها مكتب الطاقة لمقاطعة الجزيرة في الحسكة



لشبكة المنخفض وشد الشبكة لمعالجة التدلي وخواوة الشبكة

نفذ مكتب الطاقة في مقاطعة الجزيرة، بالتنسيق مع الورشة الفنية لمركز كهرباء الحسكة مجموعة من أعمال الصيانة داخل المدينة وريفها. والأعمال التي نُفذت هي كالتالي:

- صب علب ١/٢ متوسط قياس/١٨٥MM٢/على خط مصدات العزيزية/٢٠KV/ في موقع دائرة المياه.
- صب علب عدد/١/متوسطة هوائية وعلبة أرضية قياس/١٨٥MM٢/ في موقع صفا نتيجة التخريب من جهة مجهولة.

تحت السطر

الدولة التركية لم تحد

تصمد أمام مقاومة الكرد



هيفيدان خالد

يوماً بعد آخر تشتد هجمات دولة الاحتلال التركي ضد الشعب الكردي في أجزاء كردستان الأربعة وأماكن وجودهم كافة. وذلك باستخدام أساليب وطرق شتى لشن هجمات ضدهم وانتهاج أشكال الحروب والإرهاب كافة بحقهم للنيل من نضالهم ومقاومتهم. وبتابع كل السياسات العدائية، بدءاً من إنكارهم إلى محاولات القضاء عليهم وإنهاء وجودهم الذي يسعى إليه جامداً ويذكره في كل مناسبة، فلا يكاد يروم إلا ويخرج رئيس النظام التركي جيب طبيب أردوغان ويطلق تصريحات معادية للشعب الكردي ومقاتلي الحرية في جبال كردستان الذين يخوضون مقاومة تاريخية ضد هجمات نظام أردوغان ومحططاته التوسعية والاحتلالية. أصبحت أراضيها مستباحة من قبل مهترتي المحذرات: وبالتالي التأثير المباشر على المجتمع الأردني قطر والتي تعتبر الراعي الأساس لفكر الإخوان المسلمين في المنطقة وأكد أنه سوف يستهدف المنطقة ويشن هجوماً في حال تطبيق هذا الإجراء الديمقراطي الشعبي. وتذرع بأن هذه الخطوة تشكل خطراً على أمن سوريا وسلامتها وعلى الأمن القومي التركي ليقوم بعدها باحتجاز الرئيس المشترك المنتخب لبلدية مدينة هكاري محمد صديق أكيش. الذي أُنخب من الشعب في انتخابات البلديات في شهر آذار الماضي وحصل آلاف الأصوات من شعبه، إلا أن سلطات النظام التركي أفالته وتمّ تنصيب حاكم هكاري مكانه.

وبحسب ما صرّح به المسؤولون في حزب المساواة وديمقراطية الشعوب بأن احتجاز محمد صديق أكيش مبني على ادعاءات لا أساس لها من الصحة وأكدوا بأن إقالة أكيش المنخرط بشكل عام في مجال السياسة الديمقراطية، تمثل ضربة واضحة ضد إرادة شعب هكاري الذي يشكل الكرد غالبية. ويواصل النظام التركي سياساته ضد المعارضين وخاصة المعتقلين في السجون الفاشية ويفرض عليهم إجراءات تعسفية يطبق بحقهم قوانين مجحفة بشكل متواصل وسط صمت دولي حيال ما يتعرض له المعتقلون الكرد في هذه السجون والمعتقلات.

وفي إقليم كردستان يواصل النظام التركي قصف القرى الأهلة بالمدنيين ما يخلف بشكل يومي جرحي وشهداء بين صفوف المدنيين ويُلقق أضراراً بممتلكاتهم. ويحاول بث الخوف والرعب بين صفوفهم لإجبارهم على الهجرة من ديارهم وأرضهم، لذا: على الشعب الكردي من الآن فصاعداً تصعيد مقاومته أكثر في وجه سياسات الدولة التركية التي تحاول إزالة الكرد من الوجود والقضاء عليهم، مقاومة الشعب الكردي اليوم وصلت إلى أعلى مستوى وأصبح لها صدى في المنطقة وخاصة كبرياء تحرير كردستان التي نخوض اليوم مقاومة تاريخية في جبال كردستان، لذا: على الجميع دعم قوات الشعب الشعبي وبنيتي مقاومتهم العظيمة والوقوف في وجه سياسات الدولة التركية المارقة وعدم السماح لها بارتكاب مجازر أخرى بحق الكرد وذلك من خلال تنظيم ذاتهم وصفوفهم والتكاتف معاً في هذه الرحلة التاريخية المهمة وتلقين أعداء الشعب دروساً جديدة في الفترة القادمة.

سوريا في ميزان المشاريع الاقتصادية

الدوليّة والإقليميّة



دون قيد أو شرط. وقطع الطريق أمام الصين وإمكانية الاستفادة من هذه الأراضي ضمن مشروع طرقها "الحرير" من الغرب وأوروبا.

روسيا: الاستفادة قدر الإمكان من النظام الهشّ الحالي في سوريا والزامه بتوقيع المعاهدات وإبرام الاتفاقيات الاقتصادية والنفطية والغازية مقابل تأمين الحماية العسكرية بعدم سقوطه. وقطع الطريق أمام المشاريع الغربية في إمكانية إيصال الطاقة وخاصة (الغاز) عبر الأراضي السورية للغرب وأوروبا.

تركيا: القضاء على التجربة الديمقراطية في شمال وشرق سوريا في ظلّ الإدارة الذاتية الديمقراطية. والخوف من تمدّد فكر الأُمَّة الديمقراطية إلى ما هو أبعد من الجغرافية الحالية. والسيروراء الحلم التركي القديم الجديد في تطبيق الإنقاذ اللَّي وإخضاع أهم المدن والأراضي السورية والعراقية للاحتلال المباشر من قبلها. والسوامة أو المطالبة المبطنّة بحصّتها في خيرات البلاد مقابل المياه.

إيران: من أهم أهدافها هو تطبيق مشروع "الهلال الشيعي" في المنطقة ونشر الفكر الديني للمذهب الشيعي على حساب المذهب السُنّي، وتبين ذلك بشكل جليّ من خلال انتشار الحسنيّيات ودور العبادة الشيعية والمدارس التبشيرية الخاصة بهذا المذهب في أماكن انتشارها العسكري. بالإضافة إلى الاستفادة الاقتصادية من ثروات سوريا ووضعها في خانة ما يُعرّف بـ"جبهة الممانعة" ضد الصوّ الوهمي الدونكيشوتي(إسرائيل).

أما بالنسبة للدول العربية فيبدو أنّها ليس لها حول ولا قوة بكلّ ما يجري ويخطّط له عبر اللاعبين الدوليين. وكلّ طرف من الدول ذات التأثير المباشر أو الاتصال مع هذه القضية يقف إلى جانب إحدى القوى الدولية أو الإقليمية بحسب تقاطع مصالحها ورسم سياساتها العامة لذلك البلد. فلبنان مثلاً بحسب الحكومة اللقطة يتحمور ويتموضع إلى جانب المشروع الأمريكي الأوربي فيما يتخندق حزب الله وحركة أمل إلى جانب الجور الإيراني وذلك بسبب العقيدة الدينية المشتركة. والأردن وما أنّ لها حدوداً طويلة مع سوريا فهي تعتبر

مشاريع للنقل (الترانزيت) من خلال أراضيها بحكم موقعها الجيوسياسي وتماخمتها لمناطق ودول ذات استراتيجيّة للطاقة في العالم، وعليه تبذّر النظام العالمي المتمثّل بسياسة القطب الواحد بقيادة الولايات المتحدة الأمريكية والدول الغربية المتحالفة معها في الرؤية وعلى رأسها المملكة البريطانية صانعة السياسات في الغرف السوداء، والقطب الاشتراكي الذي أثبت حضوره مع بداية القرن الماضي موت سريري مع نهاية القرن الماضي ونهاية الحرب الباردة بتسليم دقة قيادة العالم للغرب، ربّما لا نكون مُصنّفين إذا ما اعتبرنا القطب الجديد نداءً أو مؤرّثاً للقطب القائم، ولكن بكلّ تأكيد فإنّ هذا القطب الجديد ربّما سيكون على أقلّ تقدير مصدر إزعاج وتعكير لصفوة المشاريع الغربية. وعليه فإنّ هذه الدول ربّما ستجد نفسها تتخندق

مشروع أنبوب الغاز القطري السورية، مشروع أنبوب الغاز المصري ونقله عبر السعودية والأردن وسوريا وتركيا للقارة العجوز (أوروبا)، مشروع أنبوب الغاز المصري وعموره ضمن سوريا، مشروع الخط الإسلامي الإيراني عبر العراق فسوريا فنتركيا إلى أوروبا.

إمكانية نقل النفط العراقي ومشروع إيصاله للبحر المتوسط عبر أراضيها، اكتشاف مخزون احتياطي ضخم



من الغاز في الساحل السوري وحقل كوتيكو في بادية مقاطعة دير الزور، اكتشافات اليورانيوم المرافق للفوسفات في بادية تدمر وما حولها. أمّا الأهمية المكانية والجغرافية لسوريا بالنسبة للقوى الدولية والإقليمية الفاعلة على أراضيها بشكلها الحالي فيمكن تلخيصها في:

علا لا شكّ فإنّ موقع سوريا الجغرافي يجعلها ذات أهمية في الشرق الأوسط الذي يعتبر في حدّ ذاته عقدة وصل مهمّة في العالم، فلا يخفى على أحد مدى أهمية هذه المنطقة على خلال بقائها عقدة وصل مهمّة ما بين قارات العالم الثلاث وما بين الشرق والغرب بشكل عام، وإمكانية مرور عدّة

شرفان سيف الدين

لم يعد خافياً على أحد أنّ المعضلة السوريّة لم تعد تخصّ السوريين فحسب. بل إنّها أصبحت معضلة دوليّة وإقليمية متشابكة ومتداخلة فيما بين القوى الدولية المتصارعة على جغرافية الشرق الأوسط، وعليه: فإنّ هذه الأزمة التي جتّاح سوريا منذ أكثر من ثلاثة عشر عاماً أصبح حلّها محصوراً في إمكانية إيجاد حلول دولية ما بين القوى الدولية الكبرى. أو رهان حرب إقليمية كبيرة أو حتى عالية تُعيد هيكلّة المنطقة من جديد. فلم يعد يخفى على الحليّين والمتابعين والمهتمين بالسياسة والاقتصاد مدى انسداد أفق الحلّ السياسي في ظلّ التناقضات الجوهريّة من وجهة نظر كلّ طرف إلى رؤية الحلول الممكنة، وتزايد التناقضات مع اتساع الفجوة في ظلّ تبذّر النظام العالمي المتمثّل بسياسة القطب الواحد بقيادة الولايات المتحدة الأمريكية والدول الغربية المتحالفة معها في الرؤية وعلى رأسها المملكة البريطانية صانعة السياسات في الغرف السوداء، والقطب الاشتراكي الذي أثبت حضوره مع بداية القرن الماضي موت سريري مع نهاية القرن الماضي ونهاية الحرب الباردة بتسليم دقة قيادة العالم للغرب، ربّما لا نكون مُصنّفين إذا ما اعتبرنا القطب الجديد نداءً أو مؤرّثاً للقطب القائم، ولكن بكلّ تأكيد فإنّ هذا القطب الجديد ربّما سيكون على أقلّ تقدير مصدر إزعاج وتعكير لصفوة المشاريع الغربية. وعليه فإنّ هذه الدول ربّما ستجد نفسها تتخندق