

## المحكمة الأوروبية وCPT تبادلان التهم بالتقصير من أجل حرية القائد عبد الله أوجلان

إذا كانت CPT اليوم قد وصلت إلى حد إلقاء اللوم على المحكمة الأوروبية، فهذا تأثير نضال الشعوب من أجل حرية القائد عبد الله أوجلان الجسدية، هكذا قُيِّمت عضوة اللجنة المركزية لحزب العمال الكردستاني، هيلين أوميت...٤



## فرهاد شامي: خطر داعش المتفاقم مرتبط بدعم وتشجيع تركي

أكد مدير المكتب الإعلامي لقوات سوريا الديمقراطية فرهاد شامي، أن خطر داعش لا يزال قائماً على المنطقة، بالرغم من هزيمته عسكرياً وجغرافياً، وسيعيد نفسه من جديد على الساحة الجغرافية والفكرية...٥

# روناهي

يومية سياسية ثقافية اجتماعية عامة تصدر عن مؤسسة روناهي للإعلام والنشر

أستت عام ٢٠١١، السنة الثالثة عشرة | العدد: ١٨٣٣ | النسخة الإلكترونية: ١٨٣٣ | الخميس - ٩ أيار ٢٠٢٤ م

(٢٠٠) ل.س

## ياسر السليمان: قانون التقسيمات الإدارية

### بصدد إجراء بعض التعديلات

أكد نائب الرئاسة المشتركة لمجلس الشعوب الديمقراطي «ياسر السليمان»، بأنه جاء قانون التقسيمات الإدارية استناداً لروح العقد الاجتماعي، وأنه لا زال قيد الدراسة لإجراء بعض التعديلات عليه، منوهاً، إلى أن القانون عدّ كوباني مدينة كبرى لرمزيتها...٣



## تشكيل لجنة المفوضية العليا للانتخابات في مقاطعة الفرات...٤



## تجهيز ١٠٩١ عنصراً لحماية الموسم الزراعي في مقاطعة الجزيرة...٧



## العنصرية تسود عقليّة الاتحاد العربي السوري لكرة القدم...١٠



## يوغا الضحك.. إذا لم تستطع الضحك فتعلم كيف تصنعه...١١



لكن إرادتها هذه المرة كانت أقوى من العوائق كلها، واستطاعت خلال مدة قصيرة تطريز رسومات مختلفة على الألبسة.

### تعلم غيرها مهنة التطريز

وعن مراحل تطريز القطعة كما وصفته والدتها هبة، وهي تراقب ابنتها وهي تطرز بدقة وحرفة عالية، فللتطريز مراحل عدة، فأولها الرسم، وبعدها وضع الرسمة على قماش لاصق، ومن ثم كيه، وبعدها تبدأ بتطريزه على الماكينة، وأحياناً تضع



هبة الكليد

تقضي هبة الكليد معظم وقتها في غرفتها، التي تعدّها مكانها الخاص للإبداع وتطوير ذاتها، فتعلمت بها الخياطة بدقة وإتقان، أثبتت من خلالها أن الإعاقة لا تقف أمام امرأة تسعى إلى تطوير حياتها وتغييرها نحو النظرة الإيجابية، ولتساهم في تغير واقعها، وتبني مستقبلها بمساعيها في تطوير مهنتها في تطريز الألبسة، وتعلم نسائ غيرها هذه المهنة في جمعية الياسمين.



مريم علي محمد

تقضي هبة الكليد معظم وقتها في غرفتها، التي تعدّها مكانها الخاص للإبداع وتطوير ذاتها، فتعلمت بها الخياطة بدقة وإتقان، أثبتت من خلالها أن الإعاقة لا تقف أمام امرأة تسعى إلى تطوير حياتها وتغييرها نحو النظرة الإيجابية، ولتساهم في تغير واقعها، وتبني مستقبلها بمساعيها في تطوير مهنتها في تطريز الألبسة، وتعلم نسائ غيرها هذه المهنة في جمعية الياسمين.

### التطريز يخرجها من عزلتها

هبة فتاة قد أفقدتها القدر السمع والكلام منذ ولادتها، لكن والدتها مريم علي محمد، لم تدرك ذلك إلا بعد مرور أشهر، «حدث ذلك نتيجة القرابة بيني وبين زوجي، وخلال فترة حملي تناولت الكثير من الأدوية لتثبيت الحمل، لكن

## العمل بالمياومة.. مصدر رزق هام لمهجري كري سبي في ظل ضعف دعم المنظمات



تعمد نسبة كبيرة من مهجري مخيم كري سبي على العمل بالمياومة لتأمين احتياجاتهم الحياتية الأساسية في مجالات عدة، وبعدها ضرورياً في ظل نقص الدعم الإنساني المقدم من المنظمات العاملة فيه...٣

## مشاركة المرأة المعلمة القطاع التعليمي أضاف له قيمة جديدة في إقليم شمال وشرق سوريا



أسهم دخول المرأة القطاع التعليمي في إقليم شمال وشرق سوريا؛ بإبراز نموذج إيجابي وتشجيع الطلاب في ميدان التعليم؛ حيث أضافت قيمة مهمة على هذه المهنة التربوية...٢

## هل سيغدو قانون التكتل بمكافحة العنف ضد المرأة قانوناً حامياً لنساء العالم أجمع؟



أقر الاتحاد الأوروبي أول قانون في التكتل يعني بمكافحة العنف ضد المرأة، لحماية النساء في دول الاتحاد، فيما بقيت الدول الأكثر ممارسة للعنف والجرائم بحق المرأة خارج دائرة الاهتمام، وفي مقدمتها تركيا وإيران...٨



## مشاركة المرأة المعلمة القطاع التعليمي أضاف له قيماً

### جديدة في إقليم شمال وشرق سوريا

**روناهي، الحسكة - أسهم دخول المرأة القطاع التعليمي في إقليم شمال وشرق سوريا، بإبراز نموذج إيجابي وتشجيع الطلاب في ميدان التعليم؛ حيث أضافت قيماً مهمة على هذه المهنة التربوية.**



دخول المرأة الوظائف. وأسواق العمل في إقليم شمال وشرق سوريا في أعقاب ثورة التاسع عشر من تموز عام ٢٠١٢ أثبت أهمية دورها الحيوي والمحوري في تطور المجتمع. حيث تتمتع بقدرات فريدة تساهم في دفع هذا المجتمع نحو الأمام.

#### دور المرأة في التعليم

في السياق؛ التقت صحيفتنا «روناهي» الرئيسة المشتركة للمجمع التربوي في الحسكة؛ سكينه معو؛ التي استعرضت في حديثها دور المعلمة



في أن تكون نموذجاً إيجابياً ومشجعاً للطلاب في ميدان التعليم، منوهةً، إلى أن المعلمة لها دور كبير في خديد طابع البيئة التعليمية؛ وفي توفير بيئة إيجابية وداعمة. يمكن للمرأة المعلمة خفيز الطلاب وتشجيعهم على استكشاف إمكاناتهم بشكل أفضل.

وأشارت سكينه، إلى أنه ومن خلال التجربة في المجمع التربوي؛ وبالرسة العمل التدريسي. أصبحت المعلمة

سكينه أن المعلمة تساهم في بناء شخصية الطلاب من خلال نقل القيم والأخلاق الإيجابية. ويمكن بتوجيهاتها أن تكون نموذجاً للنزاهة والاحترام؛ ما يساهم في تنمية شخصيات قادة ومسؤولة.

وأردفت أنه بتواجد المرأة في ميدان التدريس. يتحقق التوازن بين الجنسين في بيئة التعليم؛ وهذا يساهم في تشجيع الطلاب على فهم أهمية المساواة. والتعاون بين الجنسين في المجتمع».

مشيرةً، إلى أن دور المعلمة في مجال التدريس لا يقتصر على نقل المعرفة الأكاديمية فقط. بل يتعداه ليشمل إلهام. وخفيز الأجيال الصاعدة؛ بواسطة تقييم نموذج إيجابي وداعم. حيث «تساهم المرأة في بناء مجتمع تعليمي يعتمد على التميز والتعاون».

#### المرأة قوة تغيير في المجتمع

وحول المساهمة العلمية للمرأة؛ أشارت الرئيسة المشتركة لمجمع الحسكة التربوي؛ إلى أن المرأة تملك دوراً بارزاً في تعزيز المجتمع العلمي من خلال البحث والتفكير العلمي؛ لأن البحث العلمي واحد من السبل الفعالة التي تمكن المرأة من إضافة قيمة هائلة للمعرفة والتقدم؛ من خلال أمور كثيرة؛ مثل: التحفيز للبحث والاكتشاف؛ «حيث تعمل المرأة العالمة على خفيز وتشجيع الآخرين خاصة الشباب. على الانخراط في رحلة البحث العلمي. ويمكن لقصص النجاح والإلهام الشخصي أن تكون حافزاً للنساء لاستكشاف مجالات جديدة. والمساهمة في تطوير المعرفة».

وزادت سكينه، أنه من خلال القيم، التي تضيفها المرأة المعلمة. هي توجيه البحث نحو القضايا الهامة؛ «فالمرأة بفضل قوة تفكيرها ورؤيتها المختلفة. تستطيع أن تساهم في توجيه البحث نحو القضايا الهامة والمهمة. ويمكن لتفكيرها الإبداعي. أن يفتح أفقاً

جديداً للتفكير العلمي». وأكدت أن التجربة التي تخوضها المرأة في المؤسسات في إقليم شمال وشرق سوريا؛ وخاصةً في قطاع التعليم. تظهر بشكل واضح. أن دورها في تكوين الأجيال المستقبلية لا يقتصر على توفير الرعاية اليومية. بل يتجاوز ذلك إلى تأثيرها العميق في نقل القيم وتوجيه الأطفال. نحو تحقيق إمكاناتهم الكاملة؛ «إن تفاعل المرأة مع الأجيال الصاعدة يشكل أساساً لبناء مجتمع متسامح وواع».

وفي ختام حديثها أشارت الرئيسة المشتركة للمجمع التربوي في الحسكة؛ «سكينه معو». أنه «يظهر بوضوح أن دور المرأة في التعليم ليس مقتصرًا على الجانب الشخصي للمرأة فحسب. بل يمتد ليساهم في تطور المجتمع بأسره. وأن تمكين المرأة وتفعيل دورها في مجال التعليم. يمثل استثماراً في مستقبل مشرق. يعتمد على المعرفة والتميز».

## الاتحاد الأوروبي يسنُّ أول قانون لمكافحة العنف ضد النساء



النص قانوناً.

وقال وزير العدل البلجيكي بول فان تيجشيلت؛ إن «هذا القانون يضمن.

ويجرّم القانون عمليات الملاحقة والمضايقات والتحرّيش على الكراهية. أو العنف عبر الإنترنت في أنحاء الاتحاد الأوروبي. ويحدّد حدّاً أدنى للعقوبات. بين سنة وخمس سنوات في السجن. تبعاً لنوع الجرم المرتكب. وتنص القواعد على تشديد العقوبة في حال كانت الضحية طفلاً أو زوجاً حالياً. أو سابقاً.

وفي الوقت الذي حصل عليه القانون على إجماع دول الاتحاد الأوربي على أهمية القانون. شكّل إدراج تعريف موحّد للاغتصاب على مستوى الاتحاد مصدر خلاف أثناء المفاوضات. وانقسم التكتل بين دول أرادت إدراج تعريف الاغتصاب. بينها اليونان.

#### وكالات

## فوائد سكر النّبات... استخداماته وأضراره

**سكر النّبات هو نوع من أنواع السكر الذي يتم استخلاصه من قصب السكر على شكل أجار صلبة، تعرف في هذا المقال على فوائد سكر النّبات الصحية.**

سكر النبات أو كما يُعرف بالسكر الفضي هو نوع من أنواع السكر يشبه قطع الألماس أو الكريستالات الصلبة. يتواجد بكثرة في بلدان الهند وفارس. ويكون مذاقه أقل حلاوة عند مقارنته بالسكر الأبيض المكرّر. ويمكن استخدامه كبديل له.

والبيكم أهم فوائد سكر النبات في المقال الآتي:

مشكلات صحّية عديدة. مثل: فقر الدم. والدّوار. وشحوب في الوجه، يساعد سكر النبات على زيادة مستوى الهيموغلوبين في الدم. وبالتالي تدفق الدم بصورة أفضل في جسم الإنسان.

– تزيد الجسم بالطاقة؛ من فوائد سكر النبات زيادة الشعور بالانتعاش. إذ يعطي سكر النبات الإنسان طاقة حرارية كافية ناجمة من المقال الآتي:

مشكلات صحّية عديدة. مثل: فقر الدم. والدّوار. وشحوب في الوجه، يساعد سكر النبات على زيادة مستوى الهيموغلوبين في الدم. وبالتالي تدفق الدم بصورة أفضل في جسم الإنسان.

– تزيد الجسم بالطاقة؛ من فوائد سكر النبات زيادة الشعور بالانتعاش. إذ يعطي سكر النبات الإنسان طاقة حرارية ناجمة من المقال الآتي:

مشكلات صحّية عديدة. مثل: فقر الدم. والدّوار. وشحوب في الوجه، يساعد سكر النبات على زيادة مستوى الهيموغلوبين في الدم. وبالتالي تدفق الدم بصورة أفضل في جسم الإنسان.

مشكلات صحّية عديدة. مثل: فقر الدم. والدّوار. وشحوب في الوجه، يساعد سكر النبات على زيادة مستوى الهيموغلوبين في الدم. وبالتالي تدفق الدم بصورة أفضل في جسم الإنسان.

مشكلات صحّية عديدة. مثل: فقر الدم. والدّوار. وشحوب في الوجه، يساعد سكر النبات على زيادة مستوى الهيموغلوبين في الدم. وبالتالي تدفق الدم بصورة أفضل في جسم الإنسان.

مشكلات صحّية عديدة. مثل: فقر الدم. والدّوار. وشحوب في الوجه، يساعد سكر النبات على زيادة مستوى الهيموغلوبين في الدم. وبالتالي تدفق الدم بصورة أفضل في جسم الإنسان.

مشكلات صحّية عديدة. مثل: فقر الدم. والدّوار. وشحوب في الوجه، يساعد سكر النبات على زيادة مستوى الهيموغلوبين في الدم. وبالتالي تدفق الدم بصورة أفضل في جسم الإنسان.

مشكلات صحّية عديدة. مثل: فقر الدم. والدّوار. وشحوب في الوجه، يساعد سكر النبات على زيادة مستوى الهيموغلوبين في الدم. وبالتالي تدفق الدم بصورة أفضل في جسم الإنسان.

مشكلات صحّية عديدة. مثل: فقر الدم. والدّوار. وشحوب في الوجه، يساعد سكر النبات على زيادة مستوى الهيموغلوبين في الدم. وبالتالي تدفق الدم بصورة أفضل في جسم الإنسان.



لذلك من الضروري أخذ الحيطه بعدم تناوله بكميات كبيرة منه لما له من آثار جانبية، إذ توصي الإرشادات الغذائية لوزارة الزراعة الأمريكية بأن لا تتجاوز السكريات للمضافة نسبة ١٠٪ من إجمالي السعرات الحرارية اليومية. كما توصي جمعية القلب الأمريكية بتناول أقل من ست ملاعق صغيرة من السكر يوميّاً للنساء. وتوسع ملاعق يومياً للرجال.

فبالرغم من فوائد سكر النبات. إلا أنه قد يسبب بعض الأضرار. ومنها:

– يرفع مستوى السكر في الدم خصوصاً عند مرضى السكري. كما يعمل أيضاً على زيادة الوزن.

– تزيد الأنظمة الغذائية عالية السكر من خطر الوفاة بأمراض القلب والأوعية الدموية.

– يسبب السكر التصاق البكتيريا على الأسنان ممكّناً طبقة من البلاك. ما قد يتسبب في تسوس الأسنان مع مرور الوقت.

خلال المستوى الحركي (الابتسامية والضحك). وهو أمر غير معتاد في البداية».

وتبدأ بتمارين الابتسام والتنفس التي تشبه الضحك. وبعد قليل تتحول الضحكة المتعمدة إلى ضحكة مزيدة من الأكسجين.

وهذه العملية خُفّز تدفق الدم وكذلك الدورة الدموية بأكملها. وفضلاً عن ذلك. يُفَرِّز الدماغ هرمونات السعادة التي تسمى الإندورفين. في حين ينخفض إنتاج هرموني التوتر الأدرينالين والكورتيزون. ويتلاشى التوتر والحزن. ويقبّل الأمل. ويعتقد الباحثون أن انخفاض التوتر والالتهابات في الجسم. يقي من الإصابة بأمراض القلب الخطرة. والضحك مفيد أيضاً لجهاز المناعة.

إذ تظهر الدراسات الأميركية أنه يزيد فيما يبدو عدد الخلايا المناعية. بما في ذلك تلك التي تمنع تكون الخلايا السرطانية داخل الجسم. حتى إن هناك تخصصاً طبياً يدرس آثار الضحك في الصحة الجسدية والعقلية.

عن السكر الأبيض. حيث أن آلية إنتاجه تخلو من المواد الكيميائية. والتي قد تؤثر على طبيعة وخصائص السكر.

لذلك يمكن إضافته إلى الأطعمة والحلويات المختلفة. ويفضّل اختيار الأنواع ذو الجودة العالية والطبيعية لذلك ينصح بشراء سكر النبات المائل لونه إلى الأصفر.

ومن أكثر استخدامات سكر النبات شيوعاً الآتي:

استخدامه كمُحلّي في الشاي والقهوة. إضافةً إلى منظره الجميل عند وضعه على طاولة التقديهِ.

تناوله من قبل الأطفال والكمبار. ويستخدم كبديل عن الحلويات في كثير من الأحيان.

استخدامه كمُعطرٍ للفضهِ.

استخدامه كمُحلّي في الشاي والقهوة. إضافةً إلى منظره الجميل عند وضعه على طاولة التقديهِ.

تناوله من قبل الأطفال والكمبار. ويستخدم كبديل عن الحلويات في كثير من الأحيان.

استخدامه كمُحلّي في الشاي والقهوة. إضافةً إلى منظره الجميل عند وضعه على طاولة التقديهِ.

تناوله من قبل الأطفال والكمبار. ويستخدم كبديل عن الحلويات في كثير من الأحيان.

استخدامه كمُحلّي في الشاي والقهوة. إضافةً إلى منظره الجميل عند وضعه على طاولة التقديهِ.

تناوله من قبل الأطفال والكمبار. ويستخدم كبديل عن الحلويات في كثير من الأحيان.



يسخدم سكر النبات في الطب الشعبي لفوائده العدة المحتملة. وفيما يأتي نذكر أبرزها:

– علاج التهاب الحلق؛ يساعد سكر النبات على التخفيف من حدة التهاب الحلق والكحة. وينصح بتناول سكر النبات مع اللفلفل الأسود للحصول على نتائج أفضل.

– زيادة مستوى الهيموغلوبين؛ يؤدي نقص الهيموغلوبين إلى

الناس في الشوارع والضحك ثلاث دقائق متواصلة. وتعد ألمانيا أول البلدان إحياء لهذا اليوم.

الأشخاص قليلو الضحك في حياتهم اليومية يمكنهم حضور إحدى دورات الضحك أو دروس يوغا الضحك أو الانضمام إلى ناو للضحك.

وليس من الضروري التمتع بروح مرحة. إذ ليس عليك إلقاء النكات هناك. بل يمكنك تنشيط عضلات الضحك ببعض التدريبات المرحة. ولأن الدماغ البشري لا يفرق بين الضحك الحقيقي والمرئيف؛ فإن ذلك يشعر المرء بالتحسن. ووفق الرابطة الأوروبية لعلمي يوغا

الضحك والتدريب الفكاهي. خلال دورات يوغا الضحك ودروس الضحك تكون البداية بالتمارين التي ترمي إلى تسهيل الضحك المرخّوخيّه.

وتوضح الرابطة سير هذه التمارين. فه في يوغا الضحك. على عكس النكات. لا يبدأ الضحك من خلال الكون للمعري (النكتة) ولكن من العالم.

وفي الأول من شهر مايو/ أيار عام ١٩٩٨ دعا الطبيب الهندي إلى الاحتفال باليوم العالمي للضحك وذلك بتجمع



## المحكمة الأوروبية و CPT تتبادلان التهم بالتقصير من أجل حرية القائد عبد الله أوجلان

**مركز الأخبار** - **”إذا كانت CPT اليوم قد وصلت إلى حد إلقاء اللوم على المحكمة الأوروبية، فهذا تأثير نضال الشعوب من أجل حرية القائد عبد الله أوجلان الجسدية”.** هكذا قيّمت عضوة اللجنة المركزية لحزب العمال الكردستاني، هيلين أوميت، ما تقوم به المحكمة الأوروبية ولجنة مناهضة التعذيب الـ CPT من خلال مشاركتها يوم الثلاثاء الفائت في برنامج MEDIA HABER TV .



هيلين أوميت شددت في بداية حديثها على أهمية وفرادة نضال القائد عبد الله أوجلان ومقاومته التاريخية في إمرالي. وقالت:”فهم النظام العاللي يجب علينا النظر إلى نظام التعذيب في إمرالي، في الأيام ١٥ - ٢٠ للنصرمة، نوقشت بعض المواضيع المتعلقة بإمرالي حيث أدلت لجنة مناهضة التعذيب ببيان، ثم اعتمدت وزارة العدل على ذلك وأدلت ببيان فيما يخص القائد وثلاثة من رفاقه، وعلى الرغم من انتهاك حكم ويسبي اكتاش (VEYSD AKTAS)، تم تأجيل إطلاق سراحه لمدة عام آخر دون أي سبب، الغرض من كل ذلك واضح ويتم تنفيذه في سياق خطة مدروسة.”

هيلين أوميت أضافت في سياق حديثها إن السياسات التي تُتَّبع في إمرالي ليست فقط متعلقة بإمرالي بل هي ميدان نضال يحدد السياسات المتعلقة

## تشكيل لجنة المفوضية العُليا للانتخابات في مقاطعة الفرات

مركز الأخبار - شكّلت الإدارة الذاتية الديمقراطية لمقاطعة الفرات في إقليم شمال وشرق سوريا لجنة المفوضية العليا للانتخابات للمقاطعة، وهي مؤلفة من ثمانية أشخاص وهي اللجنة السادسة التي تُشكّل في الإقليم.

نوروز على عضوة المفوضية عن مقاطعة الفرات، وحسب وكالة هوار للأبناة قالت: ”تشكيل اللجنة يأتي في إطار

السبعة،

المقبلة في ٣٠ أيار الجاري، حيث شكّل مجلس الشعوب الديمقراطي في مقاطعة الفرات، لجنة المفوضية العليا للانتخابات للمقاطعة”

جاء ذلك بعد تشكيل المفوضية العليا

للانتخابات في إقليم شمال وشرق

الفرات، وحسب وكالة هوار للأبناة

قالت: ”تشكيل اللجنة يأتي في إطار

## أطباء بلا حدود: المستشفيات القليلة لن تستوعب تدفق الجرحى من رفح



مركز الأخبار - قالت منظمة أطباء بلا حدود، إن المستشفيات الميدانية القليلة التي سيعود الوصول إلى بعض المستشفيات مستجيلا وهي معرضة لقصاف أو التدمير بشكل كبير، بداناً لإخراج المرحض من مستشفى رفح الإيدونيسي الميداني بجنوب القطاع.

وذكرت أوريلي غودار، قائدة الفريق الطبي لمنظمة أطباء بلا حدود في غزة، في بيان، أن الهجوم الإسرائيلي على رفح “سيجبل أنارا كارثية على أكثر من مليون شخص”، كما حدّثت من أنه سيريد من الأضرار التي طالت النظام الصحي”الذي يعمل بصعوبة”.

بالشعب الكردي والمنطقة، يجب على الأهالي الانتباه إلى هدف القوى الدولية من بناء نظام إمرالي، لماذا؟ لأن الجميع يعلم أن الدولة التركية لم يكن لديها القدرة على القيام بمؤامرة دولية عام ١٩٩٩، وحتى لو قالوا ذلك من أجل الدعاية، فإن الجميع يعلم أنه لولا دعم القوى الدولية، لما اختطف القائد ووضع في إمرالي.

هيلين أكدت أن تحركيا تلعب دور الحارس فقط، ضمن هذه المؤامرة، أي أن الدولة التركية هي التي خرس نظام الإيادة الجماعية الذي أسسته القوى الدولية التي تريد إنهاء نضال الشعب الكردي بهذه الطريقة، وفتح الأمل دائما لتركيها.

وأضافت هيلين أوميت إن مؤسسات مثل لجنة مناهضة التعليب التابعة لمجلس أوروبا (CPT) والحكمة الأوروبية لحقوق

وشعب مناضل وحزب لا يمكننا أن نخدع أنفسنا ولا نتوقع في قضية الشعب الكردي الديمقراطية من أوروبا، لأننا نعلم أن هذا النظام تم إنشاؤه للسيطرة على نضال الشعوب منذ مئات السنين، وقائدنا يعرف ذلك أيضاً، عندما يتقدم القائد يطلب إلى المحكمة الدولية أو لجنة مناهضة التعذيب، فإنه يكافح من أجل كشف أكاذيب النظام الدولي ومؤسساته.”

وأكدت هيلين أن تصريحات لجنة مناهضة التعذيب والحكمة الأوروبية لحقوق الإنسان الحالية هي اعتراف في الوضع الحالي، فإنهم يتقاسمون المسؤولية، لأن هناك بالفعل وضع خطير للغاية لا يمكن قبوله، في إمرالي، يتم انتهاك العهود التي قطعها مسؤولو لجنة مناهضة التعذيب عام ١٩٩٩ وأحكام الاتفاقية الأوروبية لحقوق الإنسان.

ونوهت هيلين أوميت إلى ما يُمكن للشعوب والقوى الديمقراطية القيام به: ”يجب على شعوب أوروبا والقوى الديمقراطية أن ترى هذه الحقائق وتصدّق النضال بناءً عليه، لأنه عار على الإنسانية وعلى وجه الخصوص، على ادعاءات الديمقراطية الأوروبية، وعلى الجغرافيا التي القائد يطلب إلى المحكمة الدولية أو لجنة مناهضة التعذيب، فإنه يكافح من أجل كشف أكاذيب النظام الدولي ومؤسساته.”

وفي ختام حديثها هيلين أوميت أشارت إلى التناقضات بين المنظمات والؤسسات الأوروبية المعنية: ”إذا كانت CPT اليوم قد وصلت إلى حد إلقاء اللوم على المحكمة الأوروبية، فهذا نتيجة تأثير نضال الشعوب من أجل حرية القائد عبد الله أوجلان الجسدية”.



## حصيلة ضحايا الفيضانات في البرازيل ارتفعت إلى ٩٥ قتيلاً



مركز الأخبار- ارتفعت حصيلة ضحايا الانهيارات الأرضية والفيضانات التي تشهدها البرازيل إلى ٩٥ قتيلاً، فيما لا يزال عشرات الأشخاص في عداد المفقودين، وسط توقعات باستمرار هطول الأمطار الغزيرة على البلاد.

والتسببت الفيضانات وفقاً لوسائل إعلام محلية، في انقطاع التيار الكهربائي والمياه النظيفة لعدة أيام

## شارع المتنبى... تحت ظلال الكتب

**منذ إعادة ترميمه والحفاظ على تاريخه، تحول شارع المتنبى الشهير بمكتباته في العاصمة بغداد، إلى مركز جذب لكافة شرائح المجتمع، وبمختلف توجهاتهم وثقافتهم، حتى اقترب من أن يكون متنفسا للعائلات البغدادية، ومنذ ساعات الصباح الأولى إلى منتصف الليل، لاسيما أيام العطل الرسمية، يعج الشارع بالزوار، إلى جانب تجول السائحين فيه من مختلف الدول، للاستمتاع بالفعاليات الثقافية والفنية فيه.**

القديمة، فقد انهارت المكتبة العصرية بشكل كامل، وهي أقدم مكتبة في الشارع التي أُسّست منذ عام ١٩٠٨، كما دمر مقهى الشهابندر واحتقرت الآلاف من الكتب بدمار مكثبات، ومطابع كثيرة، وأصبحت العديد من المباني البغدادية الأثرية في المنطقة ركاما منثورا، فكان ذلك مشهدا مأساويا لا تزال مرارته حاضرة في أذهان المثقفين العراقيين.

وفي ٢٠٠٨، أُعيد افتتاح شارع المتنبى مجددا بعد إعادة إعمارهِ وإضافة رمزه التاريخي الشاعر أبي الطيب المتنبى عبر إقامة نصب جديد له من البرونز بمحاذاة نهر دجلة، كما قامت محافظة بغداد بإعادة تأسيس المركز الثقافي البغدادي ليضم عدة قاعات تحمل أسماء أعلام العراق وفنانيه، خصصت للندوات الثقافية والمنتديات الشعرية والمهرجانات والمعارض الفنية المختلفة.



دخولك الشارع،

ويتابع: ”الجميع هنا أسرة واحدة تضم مكونات وطوائف العراق، حيث إننا نستقبل الرواد البورد الأبيض دلالة على القلوب الطيبة والنية الصافية”، وتعرض الشارع في الخامس من آذار/عام ٢٠٠٧ لتفجير بسيارة مفخخة أدى إلى مقتل ٣٠ شخصا من المتسوقين، وتسبب في تدمير العديد من الأبنية

خت اسم سوق الزواقين، فهو يعدّ إلى غاية اليوم سوقا مزدهرة بالكتب، إذ يعجّ بالئات من المكتبات، التي تعرض آلاف العناوين والإصدارات وحتى الخطوط الطاف بالمنطقة سيد الموقف، بعض النشطاء على مواقع التواصل ومن عشاق المطالعة أكدوا إن الأجواء في شارع المتنبى جميلة جدا لا تلتري في ساحات الشارع ومقاهيه، سيما في هذه الأيام الربيعية، وأضافوا: ”هناك حركة قوية لرواد هذا الشارع الثقافي وهذا إن دل على شيء فإنه يدل إلى الأمن والسلام الذي يعم أرجاء الشارع، ونتمنى أن يعم على جميع المدن العراقية”.

ويبلغ طول الشارع نحو كيلومتر واحد ويؤدى في إحدى ضفاف نهر دجلة، يتقدّمه نخال كبير للمتنبى، وينتهي بنصب خطّ عليه بيت من أبيات قصائده الشهيرة.

وتفرقت بغداد بشارع المتنبى الشهير منذ إنشائه خلال العصر العباسي

ازدهر فن النحت الجنائزي ازدهاراً كبيراً بالبحرين في القرون الميلادية الأولى، خلال الحقبة، التي عرفت بها الجزيرة باسم تايلوس، وتشهد لهذا ازدهار شواهد القبور الأثرية، التي تضاعف عددها بشكل كبير مع استمرار عمليات المسح والتنقيب في العقود الأخيرة، عُثر على القسم الأكبر من هذه الشواهد بشكل أساسي في عدد من تلال المقابر الأثرية الكبيرة كما عُثر على بعض منها خارج هذه التلال.



ومنها تلك التي وُجدت مطمورة في ناحية من موقع قلعة البحرين.

تقع قلعة البحرين على قمة ترتفع في ضاحية السيف، بالجهة الشمالية من جزيرة البحرين، حيث تطل على شاطئ البحر من هذه الجهة، وتجاور قرية كراباد من الشرق، وقرية حلة عبد الصالح من الجنوب والغرب، على اسم هذه القلعة، سُمّي الموقع الأثري الذي كُرس لتسجيله عام ٢٠٠٥ على قائمة “اليونيسكو” للتراث العالمي أهميته كأحد المواقع

## شواهد قبور أثرية من قلعة البحرين... نسق من الجمال

في تبني كلّ منها نموذجاً واحداً من النماذج التصويرية المعتمدة في هذا الميراث، وهي نموذج الأثني، ونموذج الرجل المتحني، ونموذج الفتى الأمر.

تؤلف الشواهد مجموعة من ١٥ قطعة مصنوعة من الحجر الجيري خرجت من التراب بحالة سليمة، ما يوحى بأنها نُقلت من مقبرة لم يتمّ تحديد موقعها الجغرافي.

يخرج كل من هذه النماذج عن حدود الوجه الشخصي الفردي بلامحه الخاصة، ويبرز بتبنيته مثلاً توحيدياً جامعاً، واللافت أن هذا النموذج يتخطى حدود سن الإنسان الفاني، ما يوحى أنه يعبّر في الدرجة الأولى

تُظهر الأبحاث أن بعض هذه الشواهد وُجد في غرف صغيرة تتشكّل بيوتاً لها في طرف المقبرة، وُوجد بعض آخر منها مطمورا جزئياً في تربة المقبرة، تشكل وظيفة هذه الشواهد لغزاً اختلف الآراء في تفسيره، والأكيد أن هذه الوظيفة تخطّت حدود القبر الفردي، واتخذت دلالة دينية جامعة يصعب تحديد هويتها، نُقلت الشواهد التي عُثر عليها في بستان من بساتين قلعة البحرين من المقبرة التي حوتها في الأصل، ويات من المستحيل معرفة الأسلوب الذي اعتمد في عرضها بموقعها الأصلي، وهي اليوم أشبه بالقطع الفنية المستقلة التي تعكس طوراً من أطيوار جمالية النحت الجنائزي في هذه الناحية من الجزيرة العربية، أشهر قطع هذه المجموعة ثلاثة شواهد عُرضت ضمن معرض كبير أقيم بمعهد العالم العربي في صيف ١٩٩٩، ملون إلى تايلوس” تختزل هذه القطع الثلاث هذه المجموعة، ويتجلى الاختزال



