

إداريو منبج: حل القضايا العالقة في المنطقة مرتبط بحرية القائد عبد الله أوجلان

أكد إداريون في الإدارة المدنية الديمقراطية بمقاطعة منبج. على أن استقرار الشرق الأوسط. مرتبط بحرية القائد عبد الله أوجلان. لما يحمل من أفكار خمل في طياتها الحلول للقضايا العالقة...٥

روناهي

يومية سياسية ثقافية اجتماعية عامة تصدر عن مؤسسة روناهي للإعلام والنشر

أستم عام ٢٠١١ - السنة الثالثة عشرة | العدد : ١٢٥٦ | النسخة المطبوعة - ١٢٥٦ | النسخة الإلكترونية - ١٨٢٧ | الأربعاء - ١٥ أيار ٢٠٢٤ م (٢٠٠) ل.س

مهجرات عفرين: الزراعة تخفف عبء الحصار وتستعيد ذكرى مدينتنا المحتلة...٢



أكثر من ٣٠ أسرة مُستفيدة من مشاريع لجنة اقتصاد المرأة في الشدادي...٧



مزارعو «الشعير» يشكون من استغلالهم في ظل عدم وجود دعم وتسعيرة للمحصول...٧



يُطلب الالتزام بالتسميات الجديدة بإقليم شمال وشرق سوريا!...١٠



- استيرك كايو: تأجيل الانتخابات بإقليم كردستان جزء من استراتيجية الحرب...٦
- سوزان علي: حينما تزهو الشهادة...٦
- محمد الفاردي: الاتحاد والحلول...٣
- بيرفان عمر: يوم البيئة العالمي.. دعوة للحفاظ على كوكبنا...٧

اللغة الكردية.. وجود وتاريخ وهوية

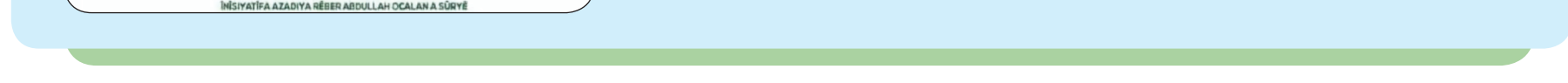
اللغة؛ هي ثورة أخرى أشعلتها المرأة في شمال وشرق سوريا ضمن ثورة التاسع عشر من تموز، حيث الإصرار على التعلم والتعليم باللغة الأم لشعوب شمال وشرق سوريا وفي مقدمتها اللغة الكردية التي تعرضت لسياسة الانتهاك والإبادة من قبل الأنظمة الاستبدادية وناضلت حتى وصلت اليوم إلى التدريس في الجامعات والمعاهد...٢



أخذت سيارات التاكسي اسمها من كلمة «عداد التاكسي» أو TAXIMETER هو الأداة التي تقيس المسافات. أو الوقت الذي تقطعه سيارة الأجرة أثناء رحلة التوصيل. ويقوم العداد بتحديد الأجرة ثم اخراع عداد التاكسي من قبل المخترع الألماني فيلهلم برون في ١٨٩١.

وتاكسي هي كلمة مشتقة من الألمانية تاكسانوم TAXANOM. وتعني التكلفة أو القيمة المستحقة. وتم تجهيز سيارات الأجرة بالعداد لأول مرة في باريس ١٨٩٨.

ويذكر أيضاً: أن مصطلح «تاكسي» هو اختصار لكلمة «تاكسيميتير». للكونة من كلمة « تاكسي» (وتعني السعر بالفرنسية) وميتير وهي كلمة يونانية (تكتب ميتر) وتعني قياس. وذلك لأن فكرة سيارات الأجرة وضعت على أساس قياس المسافة التي قطعت واحتساب السعر على أساسها.



المبادرة السوريّة لحرية القائد عبد الله أوجلان توجه رسالة مفتوحة لجهات دوليّة

وجهت المبادرة السوريّة لحرية القائد عبد الله أوجلان. رسالة مفتوحة لثماني جهات دولية. طالبت فيها التدخل للضغط على تركيا؛ للدفع نحو تحقيق الحرية الجسدية للقائد عبد الله أوجلان. وحل القضية الكردية...٤



مع تزايد حدة الاستقطاب والهيمنة الدولية واستفحال الأنظمة الاستبدادية والرأسمالية التي تنفنن بالتضييق على مهنة لمنع إيصال الكلمة الحرة إما بالترهيب القائم على الاعتقال والقتل والخطف والتهديد أو الترغيب المستند على ضخ الأموال لحرف بوصلة الشفافية والمصادقية التي تمتاز بها مهنة المتاعب...٨

قصة لون.. لماذا لون سيارة الأجرة «التاكسي» أصفر؟

الحسكة، آية محمد - تشتهر سيارات التاكسي في معظم أنحاء العالم باللون الأصفر. فهل تم اختيار هذا اللون عشوائياً. أم أن له قصة؛ فما قصة اللون الأصفر في تكاسي الأجرة؟



اعتماد الطلاء الأصفر في أغلب البلدان أصل كلمة تاكسي Taxi

إنسايدر«الأمريكي. جذب الانتباه فأطلق الرجل على شركته اسم YELLOW CAB. وأعاد طلاء سياراته جميعها. وبعد ذلك استخدمت كثير من شركات سيارات الأجرة على مستوى العالم هذا اللون. وعن سبب اختيار اللون الأصفر لسيارات التاكسي، في معظم دول العالم لم يتم اختياره في سنغافورة توجد بعض سيارات التاكسي باللون الأصفر لتجنب التصادمات. ويرجح البعض أن اختيار اللون الأصفر لسيارات الأجرة تم أيضاً لتسهيل ملاحظته عند حرك هذه المركبات على الطرق العامة المكتظة. مايسهل عملية الركوب في سيارة التاكسي، وعلى سبيل المثال في سنغافورة توجد بعض سيارات التاكسي باللون الأصفر لتجنب التصادمات.

من بعدها بدأت سيارة الأجرة الصفراء في الانتشار وسرعان ما استعانت سيارات الأجرة الأخرى باستراتيجية هيرتز وبدأت اعتماد الطلاء الأصفر. فقد أصبح اللون شائعاً لدرجة أن الولايات الأمريكية مثل نيويورك عدلت قوانينها. لتلزم سيارات الأجرة باللون الأصفر. ويطغى اللون الأصفر على سيارات الأجرة في الكثير من البلدان حول العالم. وفي الشرق الأوسط ينتشر بكثرة مثل الأردن والسودان وغيرها.

أما السعودية فكانت البداية صفراء، والعراق أيضاً قبل أن يتحول لون السيارات إلى اللون الأبيض. أما المغرب يتميز بسيارات حمراء أو برتقالية وفي لبنان فلا يوجد لون محدد للتاكسي. فهي تتميز من غيرها بلون لوحة الأرقام. التي تكون حمراء. فيما سيارات الأجرة في سوريا جميعها تكون صفراء اللون حصراً.

بعد إصدار المسرحية الموسيقية الكوميدية الفرنسية CABRIOLET في نهاية القرن الثامن عشر. أصبحت سيارات الأجرة من هذا اللون شائعة في أوروبا.

من معايير الأمان

أفادت دراسة صادرة عن الأكاديمية الوطنية للعلوم في الولايات المتحدة. أن اللون الأصفر لسيارات الأجرة «التاكسي» في معظم دول العالم لم يتم اختياره بسبب أي شخص.



عشوائياً. بل إن الأمر يتعلق بمعايير الأمان. وأظهرت نتائج الدراسة أن التاكسي أصفر اللون. أقل تعرضاً للاصطدام من الخلف بنسبة ٧٥ مقارنة بسيارات التاكسي ذات اللون الأزرق خلال النهار. ولكن الاختلاف الأكبر ظهر في فترة ما بعد غروب الشمس. حيث أن تعرض التاكسي أصفر اللون للتصادم من الخلف يقل بنسبة ١٩٪ عن نظيره الآخر. وذلك حسب الدراسة. التي نشرها موقع «تك

لا بد أنك تساءلت يوماً. لماذا لون سيارات الأجرة. أو ما يعرف بالتاكسي أصفر. هل لهذا اللون دلالة معينة. أم أن اختياره كان اعتباطياً؟! وفي هذا المقال إجابة عن سبب اختيار اللون الأصفر لسيارات التاكسي.

عمل «فرانز فون تاكسي». الذي عاش في القرن الخامس عشر في تسليم البضائع لكسب لقمة العيش. ولعل كلمة «تاكسي» مشتقة من اسم عائلته. ووفقاً للأسطورة. طلى الرجل عرابته كلها باللون الأصفر؛ لأنه لون لم يكن يستخدمه أي من أفراد العائلة. ولن يسبى إلى أي شخص.

بعد إصدار المسرحية الموسيقية الكوميدية الفرنسية CABRIOLET في نهاية القرن الثامن عشر. أصبحت سيارات الأجرة من هذا اللون شائعة في أوروبا.

أصبح لونا دارجاً

وفي بداية القرن العشرين. قرر رجل الأعمال ورائد صناعة النقل والشحن الأمريكي «جون هرتز» افتتاح شركة سيارات أجرة في مدينة شيكاغو. أراد جون هرتز أن يوجد لون أسطول سياراته. ويستخدم لونا مميزاً. فقد كان اللون الأحمر والأخضر اللونين الأكثر شيوعاً لسيارات الأجرة.

وحيثاً للتفجير؛ أراد هرتز أن يستخدم لوناً مميزاً. يمكن أن يراه الناس من مسافات بعيدة؛ فكلّف إحدى الجامعات المحلية لعمل دراسة من أجل الوصول إلى أفضل لون للسيارة. وجدت الدراسة أن اللون الأصفر المائل للحمرة الخفيفة. هو أفضل لون حيث يمكن تمييزه من بعيد. وقادر على



مراكز توزيع صحيفة روناهي واقتناء الكتب: إقليم الجزيرة- قامشلو (مكتبة سعدو- فرع (١) شارع ركي الأرسوزي- جانب البلدية ٤٢٥٩٧- فرع (٢) الشارع العام. مقابل جامع الشلاح ٤٥٢٠٨١/ مكتبة أواز- طريق عامودا ٤٣٩١٥٤/ مكتبة الحرية- الشارع العام ٤٢١٣٦٠/ مكتبة سومر- الشارع العام ٤٤٤٠٣٧/ مكتبة الراوي فرع (١) شارع الكورنيش. جميع محلات الراوي ٤٤٤٠٢٨- فرع (٢) مقابل الصيدلية العالمية ٤٤٥٨٢٠/ مكتبة الزهراء- دوار البشرية ٤٦٠٦٩٩/ مكتبة الجوهرى ٤٤٣٧٤٢/ مكتبة دار الفلم- الشارع العام ٤٥٧١٤٠/ مكتبة الأنوار شارع عامودا ٤٣٨٢٠٠٧. مكتبة الرسالة الشارع العام هاتف ٥٧٤٣٣٣٣- ٥٧٤٣٣٣٣- ٥٧٤٣٣٣٣ (مكتبة آرين ٧٣٢٣٣٣) / درياسية (مكتبة سها ٧١١٤١٠) / جلا أم (مكتبة وائل ٧٥٥٥٥١) / تزه سبيه (مكتبة الجهاد ٤٧٠٦١٨).



بعدة: علي خضير

نورھان أحمد عمر بطلة كاراتيه من ذهب

روناھي، قامشلو ـ بدأت بربيعها الثامن من العمر بممارسة لعبة الكاراتيه بتشجيع من والدها ومدربرها الخبير في اللعبة الكابتن أحمد عمر، بالإضافة لتشجيع من والدتها، ولتكون النتيجة بطلة من ذهب، نورھان أحمد عمر لاعبة الكاراتيه، والتي مثّلت نادي الهلال مؤخراً في بطولة الدوري السوري الممتاز الأول للكاراتيه، وحصدت العديد من الميداليات الملوّنة.

نورھان أحمد عمر من مواليد قامشلو ٢٤/٤/٢٠٠٦، وبالرغم من عمرها الصغير فهي حققت إنجازات كبيرة على صعيد لعبة الكاراتيه بالإضافة إلى لعبة الكيك بوكسينغ.

نورھان في مقاطعة الجزيرة أيضاً لها



إجازات وحققت المراكز الأولى لعدة سنوات مع فريقها الحالي الأسابيش في لعبة الكاراتيه، كما إنها تمارس مهام التحكيم في البطولات للفتيات والشباب،

نورھان ذكرت لصحيفتنا"روناھي"أن

قامشلو/جوان محمد-إن تغيير بعض التسميات التي مرّ عليها سنين في بضعة أيام قد يكون صعباً بطبيعة الحال، ولكن لا يجوز أن يستمر لأشهر وقد يصل لسنة، ومحور حديثنا يكمن بالتغيرات الحاصلة على تسميات الاتحادات الرياضية والمكاتب والأندية، وضرورة وصفها بالتسميات الجديدة التي تقررت من قبل الاتحاد الرياضي بإقليم شمال وشرق سوريا،

ورغم أن الاتحاد الرياضي في إقليم شمال وشرق سوريا قرر تغيير أَسامي المكاتب وحويلها إلى لجان فنية لكل لعبة بحسب اختصاصها، ولكن المكاتب الإعلامية بالاحاد نفسه لم تلتزم بهذه التسميات، وتوضح ذلك بمنطويين عن خبر من انطلاق واختتام بطولة رياضية للمدارس الإعدادية والثانوية للبنات بمقاطعة الجزيرة، وكانت برعاية اخاد المرأة الشابة وهيئة الشباب والرياضة والمجلس الرياضي، وبالتنسيق مع هيئة التربية والتعليم بمقاطعة الجزيرة، وتم كتابة مكتب الرياضة المدرسية، ومكتب الرياضة الثانوية، علماً تم تغيير تسمية ما دُكر

نورھان أحمد عمر بطلة كاراتيه من ذهب

روناھي، قامشلو ـ بدأت بربيعها الثامن من العمر بممارسة لعبة الكاراتيه بتشجيع من والدها ومدربرها الخبير في اللعبة الكابتن أحمد عمر، بالإضافة لتشجيع من والدتها، ولتكون النتيجة بطلة من ذهب، نورھان أحمد عمر لاعبة الكاراتيه، والتي مثّلت نادي الهلال مؤخراً في بطولة الدوري السوري الممتاز الأول للكاراتيه، وحصدت العديد من الميداليات الملوّنة.

نورھان أحمد عمر من مواليد قامشلو ٢٤/٤/٢٠٠٦، وبالرغم من عمرها الصغير فهي حققت إنجازات كبيرة على صعيد لعبة الكاراتيه بالإضافة إلى لعبة الكيك بوكسينغ.

نورھان في مقاطعة الجزيرة أيضاً لها



إجازات وحققت المراكز الأولى لعدة سنوات مع فريقها الحالي الأسابيش في لعبة الكاراتيه، كما إنها تمارس مهام التحكيم في البطولات للفتيات والشباب،

نورھان ذكرت لصحيفتنا"روناھي"أن

قامشلو/جوان محمد-إن تغيير بعض التسميات التي مرّ عليها سنين في بضعة أيام قد يكون صعباً بطبيعة الحال، ولكن لا يجوز أن يستمر لأشهر وقد يصل لسنة، ومحور حديثنا يكمن بالتغيرات الحاصلة على تسميات الاتحادات الرياضية والمكاتب والأندية، وضرورة وصفها بالتسميات الجديدة التي تقررت من قبل الاتحاد الرياضي بإقليم شمال وشرق سوريا،

يُتطلب الالتزام بالتسميات الجديدة بإقليم شمال وشرق سوريا!



إلى لجان اعتباراً من الاجتماع الذي جرى بين الاتحاد الرياضي والمجالس الرياضية بالمقاطعات فقد تقرر من العام للخصرم وبعد تأسيس الاتحاد الرياضي على مستوى إقليم شمال وشرق سوريا في الرابع من شهر أيار من العام ٢٠٢٣، أن تتغير تسميتها من الاتحاد الرياضي إلى المجلس الرياضي في المقاطعة، ولكن حتى الآن مازالت بعض الصفحات لم تُعَيّر تسميتها رسمياً على صفحاتها الفرارات، بالإضافة إلى المجالس الرياضية بالمقاطعات فقد تقرر من العام للخصرم وبعد تأسيس الاتحاد الرياضي على مستوى إقليم شمال وشرق سوريا في الرابع من شهر أيار من العام ٢٠٢٣، أن تتغير تسميتها من الاتحاد الرياضي إلى المجلس الرياضي في المقاطعة، ولكن ما زال هناك بعض من هذه الفرق تُسمى نفسها نوادي، ولذلك على جميع الالتزام كما ذكرنا بالتسميات

عام من العطاء المتواصل.. الذكرى السنوية الأولى لافتتاح مشفى الكسرة العام في دير الزور

الحسكة، آية محمد ـ في الذكرى السنوية الأولى على افتتاحها، أعرب مدير مشفى الكسرة العام بدير الزور "جاسم الرياش"، عن فخره واعتزازه بالجهود الكبيرة المبذولة من كادر المشفى خلال عام، لتقديم خدمات جلية للمواطنين والمقيمين في ريف دير الزور كافة، من خلال تخصيص فريق طبي وإداري، وتوفير التجهيزات الإنشائية والطبية المتقدمة، السبب الذي جعلها الوجهة الطبية الأولى بدير الزور.



وشاش لفر، وواقفي أيدي وغيرها"،

الصعوبات والمعوقات

وحول الصعوبات والعراقيل، التي تواجه عمل المشفى قال الرياش:"يعاني المشفى من مشاكل كبيرة في الصيانة، حيث لا تتوفر لديه ميزانية من لجنة الصحة لتحديث وصيانة المعدات التي تتعطل خلال العمل، ما يؤثر سلباً على جودة الخدمات الصحية، التي يقدمها المشفى،

احتياجات المشفى

ويحتاج المشفى المزيد من الموارد والدعم، لتحسين مستوى الخدمات الصحية، التي يقدمها، وتوفير المزيد من المعدات الطبية والأدوية والمستلزمات، إضافةً لتأمين مولدات كهربائية ومحطات الأكسجين، وتحديث البنية التحتية والمعدات الطبية بشكل عام، لتلبية الاحتياجات الصحية للمواطنين، حيث أكد الرياش:"نحن بحاجة لتأهيل كامل المشفى (تجهيز الطابق الثاني، وترميم القبو)، لتقديم خدمات صحية متقدمة، منوهاً، إلى أن إمكانيات لجنة الصحة لا تكفي لاستكمال التأهيل الكامل، كما ونطالب بفتح عيادة جلدية وقسم معالجة حروق، وفتح عيادة العناية المشددة، وتجهيز محطة أكسجين للمشفى لأن الحواض تعاني من هذه المشكلة، فهي بحاجة لجهاز قوسي، وجهاز إيكو دوبلر، وجهاز فتيت حصي"

وفي السياق، ناشد الرياش المنظمات الإنسانية والبرامج العاملة، بدعم المشفى لاستمرارية تقديم الخدمات الطبية للأهالي بالشكل الأمثل، والمساهمة برفع المعاناة وخلصهم من مشقة السفر والتكاليف الباهظة للعلاج خارج المنطقة، كما وأشار مدير مشفى الكسرة العام بدير الزور "جاسم الرياش" في الختام، إلى أنهم سيعملون جاهدين للتهوض بالواقع الصحي في ريف دير الزور الغربي بشكل كامل، وسيكفون جهودهم حتى تطوير الواقع الصحي بالشكل المطلوب، يذكر بأن المشفى يخاطر الكثير من الجهد والتكاليف على السكان، الذين يذهبون للمراكز الخاصة للندوي أو إلى مدن أخرى لانعدام الكثير من الخدمات الصحية في دير الزور،

عام من العطاء المتواصل.. الذكرى السنوية الأولى لافتتاح مشفى الكسرة العام في دير الزور

إعادة تأهيل المشفى والخدمات المقدمة في أقسامه

في الخامس عشر من أيار ٢٠٢٣م، افتتحت هيئة الصحة في الإدارة الذاتية لإقليم شمال وشرق وسوريا، لجنة الصحة في دير الزور، أكبر مشفى في دير الزور "مشفى الكسرة العام" حيث بدأ أعمال ترميمه في منتصف عام ٢٠٢٢، ولكن بسبب الإمكانيات المادية القليلة، تم ترميم طابق واحد فقط "الأرضي" من أصل ثلاثة طوابق، والذي يبلغ مساحته ثمانية آلاف متر.

يوميًا ما يقارب أربعمئة مراجع، إلى ثمانمئة مراجع، وخصوصاً يومًا الأربعاء والخميس، إذ يعمل المشفى على مدار (٢٤) ساعة، بالتناوب بين أطبائه، بالإضافة لإجراء ما يقارب ستا وعشرين عملية جراحية متنوعة يوميًا خلال الأيام المخصصة للجراحة، فضلاً عن تواجد سيارتي إسعاف مزودتين بمعدات طبية، والتي هي الملقأ للكثيرين في الحالات الطارئة،

يوميًا ما يقارب أربعمئة مراجع، وخصوصاً يومًا الأربعاء والخميس، إذ يعمل المشفى على مدار (٢٤) ساعة، بالتناوب بين أطبائه، بالإضافة لإجراء ما يقارب ستا وعشرين عملية جراحية متنوعة يوميًا خلال الأيام المخصصة للجراحة، فضلاً عن تواجد سيارتي إسعاف مزودتين بمعدات طبية، والتي هي الملقأ للكثيرين في الحالات الطارئة،

يوميًا ما يقارب أربعمئة مراجع، وخصوصاً يومًا الأربعاء والخميس، إذ يعمل المشفى على مدار (٢٤) ساعة، بالتناوب بين أطبائه، بالإضافة لإجراء ما يقارب ستا وعشرين عملية جراحية متنوعة يوميًا خلال الأيام المخصصة للجراحة، فضلاً عن تواجد سيارتي إسعاف مزودتين بمعدات طبية، والتي هي الملقأ للكثيرين في الحالات الطارئة،

ولعرفة المزيد عن تفاصيل المشفى وإعادة تأهيله والخدمات الطبية المقدمة في أقسامه، وعياداته كان لصحيفتنا "روناھي" حديث مع إداري المشفى "جاسم



الرياش"، والذي أوضح بدايةً، بأن مشفى الكسرة أُسس عام ٢٠١٠، ويقع في بلدة الكسرات بريف دير الزور الغربي، ويعدُّ أكبر المشافي في دير الزور،

وقد تعرض المشفى للدمار جراء هجمات المرتزقة وتخريباتهم في المنطقة، وسُرقت معداته الطبية آنذاك، فيما أعيد تأهيله من هيئة الصحة في دير الزور، عقب اثني عشرعاماً من خروجه عن الخدمة، بكلفة إجمالية بلغت أربعمئة وثلاثة وستين ألف دولار أمريكي، بعد أعمال صيانة استمرت مدة ستة أشهر، بدعم من الإدارة الذاتية الديمقراطية لإقليم شمال وشرق سوريا،

منشأة ذات قيمة طبية في أرياف دير الزور

وأشار الرياش: "بعد مشفى "كسرة" الوحيد الوجود في الخط الغربي، حيث يقدم خدمات طبية لنحو خمسمئة ألف نسمة، من منطقة الجزات غرباً إلى منطقة المعامل شرقاً، ويتألف من ثلاثة طوابق، فيما رُم منه الطابق الأرضي فقط، والذي يحوي على ٧٩غرفة"

والتحليل، وقسم النسائية، وقسم التنقيط الصحي والععم النفسي، وقسم غسيل الكلى، وقسم تصنيع الأطراف السفلية"، بالإضافة لقسم العيادات الخارجية، والتي يحوي (العيادة النسائية، وعيادة الأطفال وعيادة الأذن والأنف والحنجرة، والعيادة العظمية، والعيادة الداخلية القلبية، وعيادة اختصاص بولية، وعيادة الجراحة العامة،

الدين والحياة

الاتحاد والحلول



من الأمور العقائدية المهمة في الإسلام الإيمان بوجود الله وهمايته، وكيفية تواصله مع عباده، وكما كان الحال في الشرائع السابقة والديانات السماوية وغيرها فإن الإسلام تعرض لهذه المشكلة، حيث أن المستوى الأعلى من العلماء كان لهم باع طويل، وأمضوا سجلات ومجالات وصلت الى مستوى الصراعات وإرافة الدماء، لأن الجميع كان يقول: «إن الحق والحقيقة عنده ومعهُ وباقي الطوائف والنحل والملل على شِرك وضلال، أو إحاد وزيغ وفسق»، حتى إنهم أصدروا الفتاوى في قتل من عارضهم في نظرتهم، وأرأنهم بوجود الله في الكون والطبيعة، وأكبر فته تعرضت للنفي والقتل والصلب والإعدام كانوا الفئة، التي سموها بالحلولية والاقاد، حيث أنهم يؤمنون بحلول الذات الإلهية في جسد الإنسان، وإن الوحي الرسائلي كان يأتي من العقل الإلهي إلى العقل الرسولي، وإن حلول الذات الإلهية في الشخصيات كانت ترتقي بها إلى مستوى النبوة والرسالة، أما أصحاب رأي الإحاد فإنهم يقولون: «إن الله أخذ مع النبي أو الرسول، أو أي شخص طاهر مقدس، وأصبح موجوداً واحداً»، فالذي ينظر هو الله، والذي يتكلم هو الله، والذي يسمع هو الله، والذي يتصرف هو الله ذاته، لذلك لم يقبل علماء التبريعه أقوال تلك الفتنين، وعُدَّوهم ضراً من الشرك والإحاد، وإنهم يقاربون قول المسحجين في وحدة الله مع شخص المسيح، ويقارون الديانات الأخرى للأشخاص كالديانة البوذية والكونفوشية والتاوية،

وكان من أبرز هذه الأسماء التي تعرضت للقتل «الحسين بن منصور الحلاج»، الذي يعدُّ أعظم شخصية إسلامية ظهرت في هذا الفكر، كان يقول ما في الجنة غير الله أي أنه هو الله وله كلمات وأبيات شعر كثيرة تدل على إيمانه بوحدة الوجود، وإنه يمثل رعاية الله لهذا الوجود، وكذلك الشيخ الأكبر في وحدة الوجود «محي الدين بن عربي»، العالم الفيلسوف، نو المؤلفات الكثيرة، وتعرض للقتل كما تعلم حينما قال لأهل الشام: «يا أهل الشام! معبودكم خت قديمي»، وكان يقصد به المال والكنوز ولكنهم لم يفهموا من كلمته إلا ظاهر القول، فتم حبسه وإصدار الفتوى بإعدامه، وكذلك «السهروردي، وجلال الدين الرومي والشيرازي وغيرهم»، ولكن لشدة الحرب عليهم نقلت هذه الفئة، ولم يبقَ إلا القليل جداً من روادها، أو من يجزء أن يكتب عن فلسفة وجود الذات الإلهية وتواصلها مع الخلقوات، حيث أن ظواهر الآيات القرآنية تشير على إنه «نَبَسٌ كَمَثَلِ شَرِيٍّ وَهُوَ السَّمِيعُ الصَّبِيرُ» وكذلك الكلمة الأساس، التي يستند عليها علماء العقائد والنطق، يضعون حداً للمفكرين في هذا المجال، قولهم عن وجود الله كيف ما خطر في بالك فهو خلاف ذلك، أي أن العقول لا يمكن أن تصل إلى خُديد الكيفية والماهية، وأساساً ليس هناك مادة يمكن أن يوصف بها الله، فكل ذلك حسب الاعتقاد الديني الإسلامي، يوصل الإنسان الى مزالق ومهوي الإحاد، أو الشرك، أو الإحاد والحلول.

المبادرة السوریة لحرية القائد عبد الله أوجلان توجّه رسالة مفتوحة لجهات دولية

مركز الأخبار - وِجَته المبادرة السوریة لحرية القائد عبد الله أوجلان، رسالة مفتوحة لثماني جهات دولية، طالبت فيها التَدَُّل للضغط على تركيا: للدفع نحو تحقيق الحرية الجسدية للقائد عبد الله أوجلان، وحل القضية الكردية.

أرسلت المبادرة السوریة جریة القائد عبد

الله أوجلان، رسالة مفتوحة عبر البريد الإلكتروني، إلى العديد من الجهات الدولية وهي: (الكونغرس الأمريكي والبرلمان الأثاني والمجلس الأوروبي، ومجلس روما الروسي ومجلس الشعب الصيني ومجلس العموم البريطاني، ومجلس الشيوخ الفرنسي، ومجلس راجيا سابها الهندي)، طالبت خلالها بإنهاء العزلة المفروضة على القائد عبد الله أوجلان، والبحث عن حل للقضية الكردية.

وسلّط نص الرسالة الضوء على المظالم الإکترونی، خلال القرن الماضي، بعد تأسيس الجمهورية التركية عام ١٩٢٣ التي أنكرت حقوق الشعوب عبر التركية، وخاصة الشعب الكردي، وذكّرت الرسالة بالجازز التي ارتكبتها سلطات الاحتلال التركي ضد الشعب الكردي، من قتل وتهجير وتغيير لديمغرافية مناطقهِ، وإحراق ٤٠٠٠ قرية.



قامشلو/ دعاء يوسف - خرج المئات من أوجلان، مؤكدين أن النضال مستمر حتى شبيبة مقاطعة الجزيرة في تظاهرة حاشدة

منددة بالعزلة المفروضة على القائد عبد الله أوجلان، ويعد الوقوف دقيقة صمت

جمع جماهيري، وبعد الوصول إلى المزار، خولت التظاهرة إلى

جمیع جماهيري، وبعد الوقوف دقيقة صمت

مناضلو ومناضلات الحرية يستمرون بإضرابهم في سجون الفاشيَّة التركيَّة

مركز الأخبار- يستمر المناضلون والمناضلات في سجون الفاشية التركية بمقاومتهم في مرحلتها الجديدة لليوم السابعين بعد المئة، تنديدا بالعزلة المشددة التي يفرضها

الاحتلال التركي على القائد عبد الله أوجلان.

هذا وبدأ إضراب السجنون في سياق فعاليات حملة «الحرية للقائد عبد الله أوجلان، الحل السياسي للقضية الكردية»العالية.

ودخلت فعالية في الرابع من نيسان مرحلة



مركز الأخبار- انتهت لجنة المفوضية العليا للانتخابات في مقاطعة الفرات، من تشكيل لجنتها الانتخابية للمدن والبلدات، وعددها ١١ لجنة موزعة على مدن وبلدات المقاطعة.



مركز الأخبار- أعلنت حكومة دمشق تعديل أسعار المحروقات بـخلاف أنواعها، وفقاً للوائح



كما أشارت إلى النضال الذي يخوضه الشعب الكردي بزيادة القائد عبد الله أوجلان، والإبادة التي تعرّض لها الشعب الكردي

خلال القرن الماضي، بعد تأسيس الجمهورية التركية عام ١٩٢٣ التي أنكرت حقوق أنها لم تلق أداتاً صاغية من قبل الحكومات

مثل في التاريخ.

ونوهت الرسالة للظروف القاسية التي يعيشها القائد عبد الله أوجلان في جزيرة إمرالي، ومنع زويه ومحاميه من اللقاء به

أوجلان في تيرويبي بكينجا ١٥ شباط ١٩٩٩.

عندما توجه إلى أوروبا لبءد مرحلة جديدة

العالم الخارجي، بهدف حرمانه من حقّه في

أفني بيان باللغة الكردية باسم اتحاد المراه الشافية: «إن علينا أن نعلم جيداً أن الدولة التركية خراب الشعب الكردي وإرادة الشعب في شخص واحد، وهو القائد أوجلان، ويخربنا نحن تلاميذ القائد علينا إيصال أفكاره لكافة أجزاء العالم، ويتكاتفنا نحن وشعوب المنطقة سيحصل صدى صوته مهما شددت عليه العزلة في سجنه، وسيتمرر جسده من السجن كما حررت أفكاره شعب كامل، كما أشار البيان إلى خيانة حزب الديمقراطي الكردستاني وأكد على تصعيد النضال

وعدم قوات الكريلا في جبال الحربة.

كما أقيمت كلمة باللغة العربية والسريانية

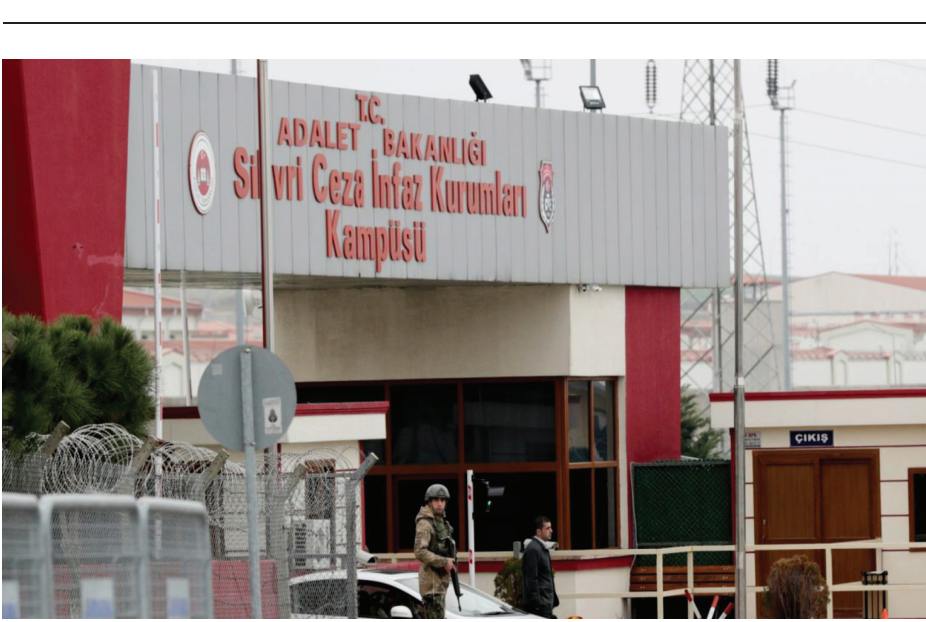
باسم المنظمات الشبابية بالجزيرة من جميع الشعوب من كرد وعرب وسريان وأرمين، والتي جاء فيها: «إننا كشبيبة سنقف إلى جانب قواتنا العسكرية التي أنهت الإرهاب في المنطقة كداعش وداعغو عن قيم الإنسانية

كما أكدت الكلمة أنه: «منذ ١٩ تموز ولليوم سنستمر مع قوات الكريلا شوكة في حلق

الاحتلال التركي وكل الدول الرأسمالية التي تنافر على شعوب المنطقة وتسعى لضرب السلم الأهلي والتعايش السلمي لجميع

المكونات حت راية الإدارة الذاتية الديمقراطية»

كما أقيمت كلمة باللغة العربية والسريانية



البلدية في إقليم شمال وشرق سوريا.

وفي الرابع من أيار، أعلن حزب الحضر الديمقراطي وحركة التجديد الكردستاني وحزب الناخي الكردستاني،

وقام وفد من الحزب اليساري الديمقراطي الكردي في سوريا، بزيارة إلى مكتب حزب الحضر الديمقراطي في مدينة قامشلو وخلال

الزيارة أعلن الحزب عن انضمامه للحالف الانتخابي الذي يضم حزب الحضر الديمقراطي وحركة التجديد الكردستاني وحزب الناخي الكردستاني، الذي شكّل ليخوض انتخابات

وتصدر الحكومة نشرات دورية كل ١٥ يوماً في مناطق سيطرتها حديثاً لأسعار المحروقات، وسط معاناة شديدة يعاني منها المواطنون في الحصول على المحروقات والغاز المنزلي في تلك مناطق.

وبذلك تكون وزارة التجارة الداخلية في حكومة دمشق قد كبرت رفع أسعار البنزين والمازوت والفيول للمرة الثامنة خلال العام الحالي على الرغم من مطالب الصناعيين والفعاليات الاقتصادية بتخفيضها.

وتُعد أزمة المحروقات في مناطق سيطرة حكومة دمشق من الأمور الشائكة

كتاب وباحثون كرد: المحافظة على اللغة الكردية..

حفاظ على الهوية الكردية

الدرباسية، نيرودا كرد - بارك كُتاب وباحثون كرد يوم اللغة الكردية لعموم الشعب الكردي، وأكدوا في هذه المناسبة تمسكهم بلغتهم الأم كما فعلوا على مدى عقود طوال، لافتين إلى أن المحافظة على اللغة الكردية تعني المحافظة على الوجود الكردي.



ملفان رسول

برادوستميتاني

يحتفل أبناء الشعب الكردي في ١٥ أيار من كل عام بيوم اللغة الكردية التي تعتبر هوية وثقافة للشعب الكردي. ويأتي هذا اليوم بعد مراحل عدة مرت بها من سنوات السعي لصهر اللغة ومحو وجودها حتى يومنا هذا، حيث تعيش اللغة الكردية نهضة من مختلف الجوانب.



انتلاقاً من أهمية اللغة الكردية لوجود الشعب الكردي، حافظ الكتاب والمنقفون الكرد على هذه اللغة من خلال إصرارهم على الكتابة بها ليتم حمايتها من الاضمحلال، وفي هذا السياق، حُذت لصحيفتنا الكاتب الكردي ملفان رسول: «منذ أكثر من خمسة عقود، وأنا أبحث بالأدب الكردي من خلال الكتابة باللغة الكردية، ويأتي هذا الإنشغال انطلاقاً من إصراري على تطبيق اللغة الكردية، لأنها لغتي الأم، حيث تشبعت بها وارتويت من ينبوعها الرقراق الصافي، وأرى أن اللغة الكردية لغة غنية بالمفردات وبالعاني والقيم».

رسول أضاف: «عدّ نفسي محافظاً على هذا الإرث الثقافي، وذلك من خلال وجودي في كنف طبيعة كردستان وأُحذت بلغتي الكردية، ومفخرتي بذلك هي مفخرة كل إنسان بالانتماء إلى ثقافته وإلى وطنه، وهنا لا بد من الإشارة إلى بعض النقاط، حيث أنه في ظل السنوات الماضية كان هناك

الكرد الذين ساهموا، وما يزالون في رفد المكتبة الكردية بنتائجهم المتميز، وفي مناسبة كهذه كان لابد من السؤال عن نتاجه الأدبي، الذي هدف من خلاله إلى المحافظة على لغته الكردية، ليجيئنا: «كتب ما مجموعه حوالي ١٧ كتاباً، معظمها باللغة الكردية، حيث تشمل هذه الكتب الدراسات الأدبية، ودواوين شعرية، إضافة إلى ما يقارب ٦٣ مسرحية، وعدداً كبيراً من المقالات والدراسات، وجميعها باللغة الكردية، وقد تم طباعة عشرة كتب، أما

الباقى فقد نسخت عنها نسخاً». وعن جربة الكتابة بالكردية وحال الكتاب الكرديبين الكاتب:«الكل يعلم أن الكتاب الكرد في أجزاء كردستان

التشبع باللغة الكردية

ملفان رسول أشار إلى بعض الأمور.

التي حملته لاهتمام بلغته بل وعشقته لها: «فتنت باللغة الكردية من خلال انتمائي للشعب الكردي، كما أنني تشبعت بها من خلال والدتي

للمحافظة على اللغة الكردية، ومن خلالها المحافظة على الوجود الكردي».

اللغة الكردية تاريخياً

من جهة أخرى، حُذت لصحيفتنا الباحث الكردي برادوست ميتاني عن التاريخ المعاصر والحديث للغة الكردية، حيث قال:«تجد جذور اللغة الكردية إلى الحقبية السومرية، ومن ثم الكاشية، والأورورائية، واللوية، والخورية، والميتانية وغيرها وصولاً إلى انصصالها عن هذه اللغات لتصبح لغة بذاتها هي تلك التي نتحدث بها حتى يومنا هذا، والتي تطورت مع تطور الشعب الكردي خلال الحقب التاريخية المختلفة، حيث تشبعت منها أيضاً لهجات

الكردي في أجزاء كردستان الأربعة متمسكة حتى اليوم بلغتها الكردية، وسبب ذلك يعود في جزء كبير منه إلى سياسة التعريب والتترك والتفريس التي مارستها الأنظمة المستعمره لكردستان، والتي هدفت من خلال القضاء على اللغة الكردية إلى القضاء على الشعب الكردي والوجود الكردي لأن تلك الأنظمة تعلم أن لغة أي شعب هي هوية ذلك الشعب، لذلك، حاولت طمس هوية الشعب الكردي من خلال طمس لغته، ولكن اليوم، ومن خلال ثورات الشعب الكردي، ولا سيما ثورة روح آفا، فإن الشعب الكردي يُعيد إحياء لغته من جديد، وبحرية تامة، مثل مناطق إقليم شمال وشرق سوريا، حيث الإدارة الذاتية الديمقراطية، ولكن جميعنا يعلم الأثمار التي قدمناها لقاء هذه الحرية.

برادوست ميتاني وجه انتقادين دعا من خلالهما إلى التمسك باللغة الكردية، حيث قال: الأول هو للجزء الأكبر من الشعب الكردي، الذي حتى اليوم لم يتمسك بلغته الأم بما فيه الكفاية، أما الثاني فهو موجه لإدارتنا التي تُفشتت بالرسومات، وقد كتبت أول قصيدة كردية بتلك الحروف، عام ١٤٥٠ قبل الميلاد، أي قبل ما يقارب ٣٤٥٠ عام، ويعد تلك الحروف، انتقلت المرتبطة بأخوتنا الإيزيديين، ومن ثم حلّت محلها الحروف الفهلوية، وقد اعتمدت كحروف رسمية لختلف شعوب مزوبوتاميا، وقد كتب بتلك الحروف حوالي من ٣٠ كتاباً كردياً.

المرحلة الانتقالية من الفهلوانية إلى الإاتينية

على اللغة الكردية وإثرانها.

البحاث الكردي برادوست ميتاني أفهى حديثه: «الهمة الأساسية للحفاظ على اللغة الكردية تقع على عاتق العائلة كأول مؤسسة تربوية وتعليمية، لذلك على عوائلنا الكردية الحرص على ترسخ اللغة الكردية لدى أطفالها أثناء تربيتهم، لأن ذلك يساهم مساهمة فعالة في الحفاظ

الصحافة... المرأة المهشمة للشعوب في الشرق الأوسط

مع تزايد حدة الاستقطاب والهيمنة الدولية واستفحال الأنظمة الاستبدادية والرأسمالية التي تتفنن بالتضييق على مهنة لمنع إيصال الكلمة الحرة إما بالترهيب القائم على الاعتقال والقتل والخطف والتهديد أو الترغيب المستند على ضخ الأموال لحرف بوصلة الشفافية والمصادقية التي تمتاز بها مهنة المتاعب. لذا فإن الواقع الصحفي الكلاسيكي والمعاصر المحلي والعالمي يدفع ثمنًا باهظاً على الرغم من الجهود المضنية المستمرة والشجاعة في نقل المعلومة وقول الحقيقة الغائبة عن أنظار الشعوب حول العالم، وهذا الثمن الباهظ ربما يتضاعف في منطقة الشرق الأوسط الذي يصف على أنه ينفرد بواقع متردي على صعيد حرية الصحافة والإعلام وهو ما يعتبر من أهم المقاييس المُعتبرة عن نسبة الديمقراطية المتدنية فيه.



حمزة حرب

مهنة المتاعب

"مهنة المتاعب" تسمية لم تأت من فراغ على الرغم من إنها تصنف من أرقى المهن لكنها من أخطرهما هذه الثنائية المتضادة التي جمعتها مهنة الصحافة في طياتها هي نتاج الصراع الكوني القائم بين الحق والباطل بين النور والظلام بين القمع والحرية لذا نرى في معظم مهنة الصحافة الصحفي نفسه عرضة للخطر والمضايقات والاستفزازات وقد يفتمّ حياته عبرونا خبر أو حدث. فحتى إن تعرض لهذا النصب السني ستنتقم الشريعة اللقمية لهذا الخبر بين من يعتبر الصحفي بطلاً صديماً وبين من يعتبره متهوراً متسرّعاً. فالأرزاء ووجهات النظر تنقسم بقدر الانقسام الفكري والعائقي وما إلى ذلك. وفي كل الأحوال يتمحور هدف الصحفي في الالتزام المهني والأخلاقي الذي يلبه عليه الاجتهاد في نقل المعلومة وتسهيل الضوء على الأحداث



الجائزة والمفصلة،

مستنداً الى مبادئ مهنية عدة على رأسها تعريف منظمة "ميراسلون بلا حدود" لحرية الصحافة بأنها "الإمكانية المتاحة للصحفيين بشكل فردي وجماعي للاختيار وإنتاج ونشر المعلومات التي تصب في المصلحة العامة، وذلك في استفقال عن التدخل السياسي والاقتصادي والفائني والاجتماعي ودون أي تهديدات ضدسلامتهم الجسدية والعقلية".

بينما الكاتب الصحفي محمد حسنين هيكل أيقونة الصحفيين ومرجل عصره في هذه المهنة وصفها في منطق الشرق الأوسط بكل جرّ بالقول: "مهنة الصحافة تواجه مشكلة أصعب وأبعد من كل ما تعرّضت له منذ عرفتها بلاندا أوسط القرن التاسع عشر(١)" فهي واقعة في أزمة مصادقية (٢) فالبيت الصحفي العربي أصابه ما أصاب المهنة السياسية العربية، وحوّلت به إلى عشوائية آيلة للسقوط تاريخي مخيف، حتى وإن لاحت على أطراف الحياة والمهنة وشحابت تبدو من بعيد وهماً يرسمه سراباً(٣).

ومن هنا نجد في كلام هيكل الكثير من الصعوبات الجبر لواقع صحفي مرير مرت ولا زالت به المهنة التي تستند في أبرز معاييرها على المصادقية والشفافية والجرأة في نقل المعلومة ووضعها بين يدي القراء والمستمعين لكن مايفرض عليها من عوامل ومعوقات خارجية يجردها من معاييرها الهامة والبارزة ويجعلها مهددة على الدوام شكلاًومضموناً.

الصحفي والإعلامي إسماعيل خضر بين في تصريحات خاصة لصحيفتنا أن تضاعف التوترات حول العالم وتغليب المصالح

صورة من تصويرات قناة الجزيرة

في دول الشرق الأوسط التي تزدلت دول العالم بحرية الصحافة بحسب المؤشرات الألية المختصة بهذا الشأن. ففي العام ذاته قتل نحو ٥٧ صحفياً مختلف أنحاء العالم و ٥٣٣ صحفياً وإعلامياً في عداد المجرزين منهم ٧٨ صحفية الي جانب ما لا يقل عن 1٥ رهينة و٤٩ صحفيا مفقودا. فالأنظمة المستبدة ذات اللون الواحد والتي يحكمها الشخص الواحد والفرر الواحد والقرار الواحد خالول دفن الأهداف الحقيقية والنبيلة لهذه المهنة وإجماد صوتها أو تكسير أرقامها أو تشويه صورتها بالاعتقال والتصفيات والتكسيل وفي أفضل الأحوال اتباع سياسة التسقيط والتخوين.

والصحفي إسماعيل خضر أضاف في تصريحاته أن: "بلدان الشرق الأوسط توصف بديكتاتورية استبدادية وأوقراطية لا تزيد أن يكون لديها صحافة صادقة. لأن هذا النوع من الصحافة رما يتعارض مع منظومة الحكم ومصالحها. على سبيل المثال في تركيا رأينا ملاحظات عديدة للصحفيين وتوجيه تهم تصل لحد الإرهاب للصحفيين كل ما ارتكبهو انهم نقلوا معلومات شفافة او انهم دعموا تيارات معارضة وهذا يساهم في تراجع مؤشر الديمقراطية في ظل مثل هذه الأنظمة".

كما نقول معظم التقارير بهذا الشأن أنه منذ سبعينيات القرن الماضي وحتى اليوم الشرق الأوسط لم يحصل فيه أي تحقيق جدي في أي قضية لكشف الفاعلين أو محاسبة المورطين باتهاكات واغتيالات وبمبارسات للأخلاقية ارتكب بحق الصحفيين أثناء تأديتهم عملهم وسعيهم لنقل الحقيقة التي دفعوا حياتهم ومستقبلهم ثمناً لها. ففي سوريا وحدها كجزء من واقع مرير يعاني منه الشرق الأوسط أفادت معظم التوثيقَات الحقوقية وعلى رأسها توثيقَات المرصد السوري لحقوق الإنسان أنه منذ انطلاق الحراك الشعبي في سوريا قتل حوالي 1٠٠ صحفي فيما اعتقل العشرات أثناء أن تكون هاد معلوم المهني والبدائي كما أن معظم هؤلاء الصحفيين لاقوا مصيراً مجهولاً إلى يومنا الحاضر.

صورة من تصويرات قناة الجزيرة

لا يوجد الى يومنا الحاضر فهم لدور الإعلام داخل الأنظمة المستبدة على إنه صانع رأي عام وقيب لتصحيح المسار بما يصب في صالح المجتمعات خلق ظروف حياتية أفضل أصابه ما أصاب سياسية كما بات ينظر له ويوضع بين خيارين إما إعلام بول من سياسيين. وبالتالي ينقل صوتهم ويعبر عنهم، أو أنه إعلام رسمي للأنظمة والدول فيقدم نعة بعيدة عن الموضوعية والحيادية والمعلومات الحقيقية. إما فقط تلميح للنظام الحاكم وهذا ما يعيق الوصول لعتبة الشفافية في نقل المعلومة.

خضر سلط الضوء على أن الأنظمة الرأسمالية والتحكم في التمويل من خلال ضخ مبالغ طائلة لتشكيل مؤسسات إعلامية عملاقة بهدف الترويج لأفكار وأيديولوجيا تعزز مكانة أنظمة على حساب أخرى ومنها من عمل على تجييش المهنة وإقحامها في حرب المصالح السياسية والاقتصادية وحتى العسكرية وهذا ما تم بناؤه على حساب المصادقية والشفافية



مهنة الصحافة،

لكن حتى ومع اللجوء لوسائل التواصل الافتراضي على الرغم من عيوب المصادقية التي تشوبها من خلال السماح للجميع استخدامها حتى وإن كانت بطرق غيرمهنية إلا انها لم تكن بمنأى عن قبضة الأنظمة المستبدة فتفتنت بخلق طرق النع والحجب الإلكتروني الى جانب للاحققة والتابعة والقبض على مotti أو مستخدمي تكنولوجيا المعلومات والاتصالات أوسجنتهم أو احتجازهم لفترة طويلة بسبب محتوى سياسي أو اجتماعي. أو تعرضهم للهجوم الجسدي أو القتل.

ومهما تم اعتبار وسائل التواصل الافتراضي طرفاً في العملية الإعلامية، إلا انها تبقى طرفاً لا يتمتع بالهيمنة التي تتمتع بها الوسائل الإعلامية وتفتقد للدفعة والموضوعية في نقل الحدث ليصل الحال ببعض مستخدمين التواصل الاجتماعي في تعمد اختلال الأخبار أو خريفها حسب المصلحة أو الهوى لنبئى وسائل الإعلام المهينة مهيمنة على نقل الأخبار والمعلومات

صورة من تصويرات قناة الجزيرة

في دول الشرق الأوسط التي تزدلت دول العالم بحرية الصحافة بحسب المؤشرات الألية المختصة بهذا الشأن. ففي العام ذاته قتل نحو ٥٧ صحفياً مختلف أنحاء العالم و ٥٣٣ صحفياً وإعلامياً في عداد المجرزين منهم ٧٨ صحفية الي جانب ما لا يقل عن 1٥ رهينة و٤٩ صحفيا مفقودا. فالأنظمة المستبدة ذات اللون الواحد والتي يحكمها الشخص الواحد والفرر الواحد والقرار الواحد خالول دفن الأهداف الحقيقية والنبيلة لهذه المهنة وإجماد صوتها أو تكسير أرقامها أو تشويه صورتها بالاعتقال والتصفيات والتكسيل وفي أفضل الأحوال اتباع سياسة التسقيط والتخوين.



الدقيقة، أو الأكثر دقة، وتغطية الأحداث العالمية بنزاهة وموضوعية وهنايكمن جوهر الصحافة الناجحة.

دور الصحافة في نهضة المجتمعات وديمقراطية الحكم

لن تكون معركة الحريات سهلة، وفق الجاه الأامورنحو تراجع مؤشر حرية الصحافة حول العالم والذي يعتبر تراجع عملي في مؤشر الديمقراطية لأن النظموات الحاكمة في دول الشرق الأوسط لا زالت تسير بالذهنية ذاتها إلا أن التورات الشعبية الفكرية وثورة الوعي والإرراق وضع مفاهيم راسخة قائمة على حكم الشعب نفسه بنفسه وهذا ما عبّد الطريق الي اعلام يابع من إرادة الشعوب الحرة،لذا نرى أن الشعوب حول العالم تدعم الصحافة التي تنقل أخباراً ومعلومات مؤثوقة بعيداً عن التحعص والتخيز وهذا التنامي الجماهيري يضع الأنظمة الحاكمة امام ضغوط كبيرة شعبيا ويندفعها للتحول الديمقراطي الذي يستوجب عليها ان تتأقلم مع كيفية الرديشكل مناسب على انتقادات الصحافة وفتح مساحة لوسائل الإعلام للتعبير ويمكن أن يترتب على ذلك حلقة إيجابية من العلاقات الحكومية والإعلامية لانتقال بواقع أكثر رقياً وتطوراً. وبهذه الطريقة، تعتبر الحكومات الديمقراطية أن الإعلام عنصر مهم وسيلة للتواصل مع الشعوب حول برامجها وإجراءاتها وأيضاً كقياس لقياس مكانتها الجماهيرية .

يمكن ترجمة الفهوم الحيفي للوصول الي الديمقراطية بأنه التفويض الحقيقي لإعلامي ديمقراطي وأن تلعب الصحافة دور الراعي العام للتواصل بين الشعوب والمجتمعات بما يهيئ مناخاً حراً ديمقراطياً لنقاش العام وطرح الأفكار النتمونة والمتضاربة أحياناً من خلال الربط بين الأدوار الصحفية والأبعاد لإعاش المجتمعات وخلق الأطر الديمقراطية هو التقييم الصحيح للواقع الصحفي ومساهمتها في صناعة الديمقراطية وتربيتها بمفاهيمها المنطقية المبنية على العقلانية.

وبالتالي كل المقاييس التي جلت شعبياً بعد ما مرت به المنطقة من تحبطات كبيرة تبين إنه لا انتقال ديمقراطي في الحكم، دون حرية الإعلام والصحافة التي تعتبر معياراً أساسياً عند النظر الى مقياس الديمقراطية لأي منظومة حاكمة لذلك ووفق المعطيات على الأرض تبقى الصحافة مرآة الشعوب ومهما حاولت الأنظمة القمعية والهنيات تقيي طرفاً لا يتمتع بالهيمنة التي تتمتع بها الوسائل الإعلامية وتفتقد للدفعة والموضوعية في نقل الحدث ليصل الحال ببعض مستخدمين التواصل الاجتماعي في تعمد اختلال الأخبار أو خريفها حسب المصلحة أو الهوى لنبئى وسائل الإعلام المهينة مهيمنة على نقل الأخبار والمعلومات

صورة من تصويرات قناة الجزيرة

منذ اختطاف القائد عبد الله في العام ١٩٩٩ من نبرويي عن طريق مؤامرة دولية شاركت فيها العديد من الدول الرأسمالية، وتسليمه دولة الاحتلال التركي، وهي تفرض عليه العزلة، والتجريد المنهوج. ومنذ أكثر من ثلاث سنوات شددت الفاشية محاميه ونوبه، وفرضت عليه عقوبات ما سميت بالانضباطية. في ضرب واضح للمواثيق والمعاهدات الدولية عرض الحائط. وعلى الرغم من ذلك: فإن المجتمع الدولي يلتزم بالصمت.



عادل محمد

منذ اختطاف القائد عبد الله في العام ١٩٩٩ من نبرويي عن طريق مؤامرة دولية شاركت فيها العديد من الدول الرأسمالية، وتسليمه دولة الاحتلال التركي، وهي تفرض عليه العزلة، والتجريد المنهوج. ومنذ أكثر من ثلاث سنوات شددت الفاشية محاميه ونوبه، وفرضت عليه عقوبات ما سميت بالانضباطية. في ضرب واضح للمواثيق والمعاهدات الدولية عرض الحائط. وعلى الرغم من ذلك: فإن المجتمع الدولي يلتزم بالصمت.

الأمة الديمقراطية يناهض القومية الرأسمالية

في السياق ذاته. خُذت عضو مجلس الشعوب الديمقراطي في مقاطعة



نقشفاًن محمد

منبج، عادل محمد. لصحيفتنا فقال: "في البداية أتساءل. لماذا تم اعتقال مؤامرة دولية شاركت فيها العديد من الدول الرأسمالية، وتسليمه دولة الاحتلال التركي، وهي تفرض عليه العزلة، والتجريد المنهوج. ومنذ أكثر من ثلاث سنوات شددت الفاشية محاميه ونوبه، وفرضت عليه عقوبات ما سميت بالانضباطية. في ضرب واضح للمواثيق والمعاهدات الدولية عرض الحائط. وعلى الرغم من ذلك: فإن المجتمع الدولي يلتزم بالصمت.

وأضاف: "تعد حرية القائد عبد الله أوجلان، أمراً حاسماً لتحقيق الاستقرار في المنطقة، لأن العزلة تؤدي حتماً إلى استمرار الاضطرابات والتوترات في المنطقة. تحقيق الاستقرار يتطلب إعادة النظر في حالة العزلة المشددة على القائد عبد الله أوجلان، وضمان حقوقه الأساسية، وحرية الفكر الحر الذي يدعو تحقيق السلام والتعايش السلمي في المنطقة بأكملها".

وأشار: «القائد عبد الله أوجلان لديه مفتاح الحل لقضايا المنطقة والشرق

روناهي عن القصة

إداريو منبج: حل القضايا العالقة في المنطقة مرتبط

بحرية القائد عبد الله أوجلان

منبج، آزاد كردي - أكد إداريون في الإدارة المدنية الديمقراطية بمقاطعة منبج، على أن استقرار الشرق الأوسط، مرتبط بحرية القائد عبد الله أوجلان، لما يحمل من أفكار تحمل في طياتها الحلول للقضايا العالقة، وشددوا على أن استمرار النضال هو السبيل الوحيد لتحقيق الحرية الجسدية له.



الأوسط، وأيضا حل القضية الكردية، ولهذا تقوم القوى الرأسمالية المهيمنة بحاربة هذه الأفكار التي تسعى لخلص الشعوب من هيمنة تلك الدول» واختتم عضو مجلس الشعوب الديمقراطي، في مقاطعة منبج. عادل محمد حديثه؛ «القضية الكردية لا يمكن أن تُجد طريقها للحل، وضمانة أي حل هو خروج القائد عبد الله أوجلان من سجون الفاشية، والمطالبة بحريته هو مطلب المحين للحرية والسلام في العالم».

ويثق يمكننا أن نشبهه بارتباط الروح مع الجسد. حيث لم يعد بإمكاننا. والإنسانية، أن تلتزم بمبادئ حقوق الإنسان وتحقيق العدالة، وتضغط على أشبه بالحياة؛ لذلك، مهما حاولت دولة الاحتلال التركي، لن تستطيع كسر إرادتنا وتحقيق أهدافها».

وأوضحت:«نحن الشعوب في المنطقة، سنستمر في نضالنا من خلال تبنينا فلسفة الأمة الديمقراطية، سنتمكن من نجاح مشروعنا الديمقراطي، والذي يهدف لحرية الشعوب المظلومة، ومن واجبنا المطالبة بحرية القائد عبد الله أوجلان، صاحب الفكر الحر الذي يدعو للمساواة، وتحقيق العدالة».

واختتمت الرئيسة المشتركة لهئية التربية والتعليم في مقاطعة منبج، نقشفاًن محمد حديثها؛ «على

مجلس الشعوب الديمقراطي في مقاطعة منبج

الجمتمع الدولي شريك بالجرمة

وحول الهدف من تشديد العزلة على القائد عبد الله أوجلان، خُذت عبيدي: "من المعروف أن فكر القائد عبد الله أوجلان، يعادي الفكر القومي الرأسمالي، والدولة المحتلة التركية من تلك الأنظمة الديكتاتورية، التي نخشى من انتشارفكره وفلسفته، هذا الفكر الذي بنيد الأنانية وحكم الفرد ويسعى لنشر الحرية والديمقراطية بين الشعوب. ومشروع الأمة الديمقراطية هو الحل الأنسب لحل القضية الكردية، ومشاكل الشرق الأوسط والعالم».

وفي ختام حديثه، دعا الحقوقي والرئيس المشترك لأخاد المحامين في مقاطعة الفرات، آزاد عبيدي. لجنة مناهضة كان هذا للعقل سياسياً».

ونوه: «ووفق بنود الإعلان العاللي لحقوق الإنسان، لا يحق لأي حكومة أو جماعة أو أفراد القيام بأي عمل يخل وينتهك حقوق الآخرين. مشيراً، بأن الاحتلال التركي يحاول عبر تشديد العزلة على القائد عبد الله أوجلان قطع صلة الوصل بينه وبين الشعب الكردي، والشعوب المحبة للحرية والسلام».

مجلس الشعوب الديمقراطي في مقاطعة منبج



مع محاميه ونوبه، وأيضاً من حقه التواصل مع العالم الخارجي، وكل ما يحيط به، وكل ذلك يعدّ من الحقوق الأساسية لأي معتقل فما بالك إذا بحقوقه العادلة، وفرض العقوبات الجديدة محاولة لاستمرار العزلة المنهجة والمشددة على القائد عبد الله أوجلان، وهي ممارسات لا تمت إلى حقوق الآخرين. مشيراً، بأن الاحتلال التركي يحاول عبر تشديد العزلة على القائد عبد الله أوجلان قطع صلة الوصل بينه وبين الشعب الكردي، والشعوب المحبة للحرية والسلام».

مساندة الشعوب الحرة للقائد

عبد الله أوجلان مستمرة



وقد دخلت في الرابع من نيسان مرحلة جديدة.

للرحلة الجديدة من إضراب المناضلين والمناضلات تميّزت بالاستمرار في الإضراب للقائد وأخرها كان في البرلمان الأوروبي من قبل بروكسل. تم تنظيم المؤتمر من قبل عضو البرلمان الأوروبي «ماسيميليانو سمير بيليو». جمعية حقوقيون من أجل الحرية واتحاد المحامين الأوروبيين من أجل الديمقراطية. المحامين الديمقراطيون التامة التي فرضها السلطات القمعية الأوروبية AED. جمعية الديمقراطية والفنانين الدولي (MAF-DAD).

بالإضافة إلى ذلك؛ فإن مناوبات العدالة التي بدأت في الرابع من كانون الأول ٢٠٢٣ دعماً وتأييداً من جانب الأمهات للمضربين عن الطعام في ست مدن في باكور كردستان وتركيا وهي (آمد. أضنة. مرسين، إسطنبول. وان. ماردين) هذه العملية التي تمت بدعم من جمعية دعم عوائل السجناء والمعتقلين MA T.UHAY-DER. وقد ارتدت الأمهات

٢٧ تشرين الثاني ٢٠٢٣ ما تزال مستمرة



دجوار أحمد أفا

منذ الإعلان عن اعتقال (خطف) القائد والفكر الأبي الكبير عبد الله أوجلان في ١٥ شباط ١٩٩٩، وهناك سياسة خاصة تمارسها قوى الهيمنة العالمية والحداثة الرأسمالية بحق شعوب المنطقة وفي مقدمتها الشعب الكردي من خلال تطبيق سياسة العزلة والتخبئ وفق نظام خاص بجزيرة إمرالي بحق القائد عبد الله أوجلان، ٢٥ عاماً مضت على بدء تنفيذ المؤامرة الكونية التي انطلقت أولى خيوطها في التاسع من تشرين الأول عام ١٩٩٨ وهدفت إلى إخراج القائد من ساحة الشرق الأوسط ساحة المقاومة من خلال الضغط على النظام السوري والتهديد باجتياح البلاد الأمر الذي دفع للقائد إلى الخروج منها والتوجه إلى اليونان.

لسنا هنا بصدد سرد وقائع الرحلة اللينة بالصدمة وخيبات الأمل من كان يعتبرهم القائد أصدقاء؛ ولكن للأسف الشديد لم يكونوا كذلك. ولأن فكر وفلسفة القائد هي لكافة شعوب العالم لمحبة للسلام فإن حملات الدفاع عنه والمطالبة بفق

الديمقراطية على الأبواب شاركوا فيها وتفاعلوا معها



رفيق إبراهيم

نتيجة مشاركة الشعب بكل حرية في هذه الانتخابات. وهذا ما سيتم التأكيد عليه من خلال المشاركة الواسعة المتوقعة لشعوب إقليم شمال وشرق سوريا فيها.

وبالطبع هناك من يحاول الاصطياد في المياه العكرة وتقرير هذه الانتخابات. والترويج بأنها خصيل حاصل وإجراء روتيني لا تقدم ولا تؤخر من الأوضاع العامة

جميع الوسائل الممكنة لإفشال مشروع الإدارة الذاتية لإقليم شمال وشرق سوريا. ونشر العداية الغرضية جّاه الانتخابات البلدية والشكوك في مصداقيتها. من وسائل الحرب الخاصة التي تستخدمها دولة الاحتلال التركي. وأيضاً حكومة دمشق وميليشاتها. حيث يحاولون يشتي السبل لضرب الإدارة الذاتية وإفشال روتيني لا تقدم ولا تؤخر من الأوضاع العامة

للناس في المنطقة. بنشر الأكاذيب حول شفافيتهما للتأثير على الشارع وخيبد الناس عن الذهاب لصناديق الاقتراع وانتخاب تخليهم. والتقليل من شأنها. والعمل على خلق الفوضى والتشكيك القضايا التي يجب الوقوف عندها ملياً. والمواطنون في إقليم شمال وشرق سوريا يعقدون الأمل الكبيرة على هذه الانتخابات. لأنهم ينتظرون ما سيطرأ من تغييرات على أمل أنها ستحقق لهم مطالبهم بالعيش بحرية وكرامة. وهذه الانتخابات ستكون بمثابة الخطوة الأولى نحو تطبيق الديمقراطية وإرساء بنودها

لذا من الواجب علينا كشعوب في إقليم شمال وشرق سوريا وأحزاب وقوى سياسية ومجتمعية. أن ندرك مدى خطورة هذه الأساليب لضرب أخوة

الشعوب والعيش المشترك. وإحداث الشرخ بين شعوب المنطقة. وباعتقادي أن شعوب ومكونات المنطقة. تعي كل تلك الألاعيب التي تستهدف النيل من سيادتهم ومكتسباتهم التي حققت وإرادةهم الحرة الخاصة التي تستخدمها دولة الاحتلال التركي. وأيضاً حكومة دمشق وميليشاتها. حيث يحاولون يشتي السبل لضرب الإدارة الذاتية وإفشال العملية الانتخابية الديمقراطية. ووسائل

والضغوطات والتحديات الكبيرة. والانتخابات البلدية في هذه الأوقات التاريخية. دليل قوة وسعي الإدارة الذاتية لتحقيق كل ما هو أفضل لشعبوها.

ومن خلال نجاح العملية الانتخابية سنؤكد الإدارة الذاتية. بأنها قادرة على الحضي قدما في قيادة المرحلة القادمة. المليئة بالتحديات. وهي تعي وتدرك أن الأعداء لن يهدأ لهم بال في حياكة مؤامرات ومخططات جديدة. لضرب الأمن والاستقرار في مناطق إقليم شمال وشرق سوريا. ولكن شعبونا أكت وتؤكد بوقوعها خلف الإدارة الذاتية وقواتها العسكرية. بأنها ستفشل كل تلك المخططات وستمضي في تحقيق مكاسب جديدة. وستثبت لشعوب المنطقة لضمها لأراضيها. وأيضاً عندما نتابع وسائل إعلام حكومة دمشق. نرى أنها ثبت السموم بين أبناء الشعب الواحد. وتعمل على بث التفرقة وإحداث الفتن التي يعيشها الأهالي في المنطقة. الذين اختاروا الوقوف إلى جانب قواتها العسكرية وادارتها الذاتية. خيفاً لرغبات أسياهم. في الائتلاف ومرزقتها الموالون لدولة الاحتلال التركية. التي تستخدم

تحت السطر

تأجيل الانتخابات بإقليم كردستان

جزء من استراتيجية الحرب



استيرك كلو

مرة أخرى أعلنت المفوضية العليا للانتخابات تعليق العمل بإجراءات الانتخابات البرلمانية في إقليم كردستان وذلك بعد صدور أمر «ولائي» من المحكمة الأخابية العراقية. القرار الذي وصفه مراقبون بأنه تهديد لتأجيل الانتخابات بعد عامين من صدور قرار تنفيذها.

ازدحم الشارع الدبلوماسي في تقديم الذرائع والحجج لبعض القوى من قبل إدارة حزب الديمقراطي الكردستاني. وخاصة بعد فقدانه نسبة كبيرة من المقاعد البرلمانية ورفض الحكومة العراقية لسياسته في تقديم مصالحه على حساب مصالح شعب الإقليم وشعب العراق أيضاً وخاصة في مسألة جارة الغاز والبترول بطرق غير شرعية لصالح تركيا.

توجهت قيادة الحزب كل من مسرور البرزاني وبنجريفان البرزاني إلى واشنطن وطهران بعد تشديد ضغط أنقرة على أنفاسهم حتى لا تخسر الأخيرة هذه الإدارة التي تعتبرها النخبة الهام في تلبية مصالحها الاقتصادية والسياسية على حد سواء. إن زيادة استياء العراق من سياسة حزب الديمقراطي الكردستاني وخاصة في مسألة احتضان المصالح التركية. جاء من بعد فتح أبواب هولير على مصرعها أمام أنقرة وقد توضح ذلك بعد زيارة اردوغان للإقليم. وتوضيح إن المنطقة تسير على تاورنات إذا ما احتلت أي حلقة منها تؤثر على الأخرى وهذا بحكم ما حمله الظروف السياسية للمرحلة.

تأجيل حذرّ ويشجون بعواقب رما لم ترجع إيجابيا لبعض القوى وأولها إيران التي حاول الحفاظ على مائدتها الدسمة في العراق أولاً ثانياها. أنقرة التي تهرع وراء شرعنة غزوها الاقتصادي والسياسي والاجتماعي لهولير عبر طرق عديدة ومنها عن طريق اللهب على الوتر التركماني وخاصة في كركوك التي تواجه خديت جادة مع الإخاد الوطني الكردستاني اليقظ حاليا أمام ضغوطاتها وذلك عبر إصرارها في إجراء الانتخابات وعدم التأجيل. وإذا ما قرأنا خت السطر تأجيل الانتخابات البرلمانية وإصرار الحزب الديمقراطي الكردستاني في المقاطعة. سنجد بأنه خالف من فقدان سيادته؛ وذلك بعد فقدان العديد من الوزارات والمقاعد البرلمانية. أما بخصوص ما نتبعه تركيا في هذه المرحلة. فهو كسب الوقت لاستكمال استراتجية تصفية المنجزات الكردية التي تخطط لها منذ عقود وذلك عبر شن حملات أوسع نطاق على مناطق الدفاع الشرع. مثلما حصل في هجمتها الأخيرة على متينا.

والى جانب ذلك اتخاذ هولير مركز لتقوية هذه الهجمات. لذا فإن خوف تركيا من خسارة البرزاني في الانتخابات. نابع من فقدانها لهذا المركز الحياتي لها في حربها ضد الشعب الكردي. وحثماً لنتائج الانتخابات دور هام في هذه المرحلة. ولكن ليس خافياً بأن تقاطع مصالح هذه القوى على حساب مصالح الشعب الكردستاني سيكلفها الأمن والاستقرار في مناطق إقليم شمال وشرق سوريا. ولكن شعبونا أكت وتؤكد بوقوعها خلف الإدارة الذاتية وقواتها العسكرية. بأنها ستفشل كل تلك المخططات وستمضي في تحقيق مكاسب جديدة. وستثبت لشعوب المنطقة لضمها لأراضيها. وأيضاً عندما نتابع وسائل إعلام حكومة دمشق. نرى أنها ثبت السموم بين أبناء الشعب الواحد. وتعمل على بث التفرقة وإحداث الفتن التي يعيشها الأهالي في المنطقة. الذين اختاروا الوقوف إلى جانب قواتها العسكرية وادارتها الذاتية. خيفاً لرغبات أسياهم. في الائتلاف ومرزقتها الموالون لدولة الاحتلال التركية. التي تستخدم

تعمل لجنة اقتصاد المرأة في الشدادي بإقليم شمال وشرق سوريا. على تلبية متطلبات المرأة الأساسية من خلال إطلاق المشاريع التي نخدمها والحفاظ على حقوقها ومع استغلالها.

تعمل لجنة اقتصاد المرأة في الشدادي بإقليم شمال وشرق سوريا. على تلبية متطلبات المرأة الأساسية من خلال إطلاق المشاريع التي نخدمها والحفاظ على حقوقها ومع استغلالها.

انخراط المرأة في سوق العمل



أسرة.

أكدت عضوة لجنة اقتصاد المرأة «منار عليوي» على أن هذه اللجنة تسعى من خلال مشاريعها إلى توفير فرص عمل



للمرأة حتى تستطيع تلبية احتياجاتها ولمساعدهتها على الانخراط في سوق العمل وتأمين اكتفائها الذاتي. وأشارت إلى أن لجنة اقتصاد المرأة في مدينة الشدادي أطلقت في وقت سابق عدة مشاريع تساهم في دعم أكثر من ٣٠

أكثر من ٣٠ أسرة مُستفيدة من مشاريع لجنة اقتصاد المرأة في الشدادي

الشدادي، حسام الدخيل – دعمت لجنة اقتصاد المرأة في مؤتمر ستار بمدينة الشدادي، أكثر من 30 عائلة من خلال افتتاح مشاريع اقتصادية ساهمت بتأمين دخل أساسي لهذه الأسر.

تعمل لجنة اقتصاد المرأة في الشدادي بإقليم شمال وشرق سوريا. على تلبية متطلبات المرأة الأساسية من خلال إطلاق المشاريع التي نخدمها والحفاظ على حقوقها ومع استغلالها.

وتابعت «في مجال الزراعة. تم إطلاق مشروع زراعي في أبو فاس. حيث تمت زراعة ١٤٠٠ دويم من القمح و٢٤ دويم من الكمون خلال الموسم الشتوي. وقد تم دعم جمعيتين محرك سكانيا. ويشمل المشروع ٧ جمعيات تضم ٢٤ عائلة. وحصل لجنة اقتصاد المرأة على نسبة ٢١٪ من إنتاج القمح.»

تحديات العمل...

وأضافت: «على الرغم من النجاحات. واجه المشروع تحديات بسبب نقص دعم المازوت. حيث تم تسليم دفعة واحدة فقط ما اضطر العائلات لشراء مازوت حر بتكلفة ١٠٠ دولار أمريكي وذلك من أجل ري الأراضي التي تم استئجارها. لذلك



يجب على هيئة الزراعة والجهات المعنية الأخرى. بالتعاون معنا لإيجاد المشاريع. وذلك لتمكين المرأة وتشجيعها على العمل في سوق العمل.»

وأكدت منار على أن الهدف من هذه المشاريع والتعاونيات هو تأمين فرص عمل للنساء اللواتي لا مُعيل لهن ولأسرهن ولتحقيق اكتفائهن الذاتي وتمكينهن اقتصاديا. بالإضافة إلى تعزيز الحياة التشاركية بين النساء والترابط في المجتمع.

وفي ختام حديثها أكدت على أن هذه المشاريع فرصة للمرأة حتى تتمكن من بناء اقتصادها الخاص وكذلك مساعدة المازوت. حيث تم تسليم دفعة واحدة فقط ما اضطر العائلات لشراء مازوت حر بتكلفة ١٠٠ دولار أمريكي وذلك من أجل ري الأراضي التي تم استئجارها. لذلك

مزارعو «الشعير» يشكون من استغلالهم في ظل عدم وجود دعم وتسعيرة للمحصول



لسحب النسبة العظمى من المحصول وقت الحصاد واستغلال بيع مزارعهم لحصولهم من الشعير لئساد ديونهم المتراكمة.»

وجوب دعم المحصول وتسعيره...

وبهذا الصدد يقول المزارع «محمد بوزان» خلال لقاء أجرته صحيفتنا: «محصول الشعير من المحاصيل الهامة في مناطقنا ويعول أصحاب الأراضي وأصحاب المواشي كثيراً على زراعته. ولكن برغم ذلك تشهد أسعاره انخفاضاً كبيراً فترة موسم الحصاد بسبب احتكار محصول الشعير في عموم مناطق إقليم شمال وشرق سوريا وسوريا إلى ٧٢٥ ألف و٥١٥ دويم بتسقيه الروي والبعلي فيما يبلغ متوسط الإنتاج للهكتار الواحد ١٥٠٠ - ٢٠٠٠ كيلو.

وتنطبق تكاليف حصاد موسم محصول الشعير على تكاليف المحاصيل الأخرى كالقمح إذ يتربط على صاحب الأرض بزراعة المحصول شعيراً تكاليف حصاد القمح كـ (الأكياس - حصاد الدويم - النقل الرغم من محاولة بعض التجار كسر أسعاره

قضايا

يوم البيئة العالمي..

دعوة للحفاظ على كوكبنا



بييرفان عمر

يُعدُّ يوم البيئة العالمي، الذي يُحتفل به في الخامس من حزيران / يونيو من كل عام، مناسبة هامة تُسلط الضوء على القضايا البيئية وتُعزِّز الوعي العام حول أهمية الحفاظ على كوكب الأرض. يُشكل هذا اليوم فرصة للتأمل في تأثير أنشطتنا على البيئة والتمارنا باتخاذ خطوات ملموسة نحو مستقبل أكثر استدامة.

يُعتبر يوم البيئة العالمي بمثابة نداء عالمياً للعمل. يُشجع الأفراد والمجتمعات والحكومات على المشاركة في مبادرات خُصي الطبيعة وتحسّن جودة الحياة. من خلال الأنشطة التوعوية والتعليمية. يُمكننا تعزيز الفهم والاهتمام بالتحديات البيئية مثل التغير المناخي. التلوث. وفقدان التنوع البيولوجي.

في كل عام، يُختار شعار محدد يُبرز جانباً معيناً من القضايا البيئية. يُعطي الشعار الآجّاه للحملات والفعاليات، ما يُساعد في توحيد الجهود العالمية نحو هدف مشترك. يُعدُّ الشعار أيضاً وسيلة للإلهام الناس وُحفيزهم على اتخاذ إجراءات إيجابية تُسهم في حماية البيئة.

تُعتبر الأنشطة التي تُنظّم في يوم البيئة العالمي متنوعة وتشمل الندوات. ورش العمل. المسيرات البيئية. وحملات التشجير. تُساهم هذه الأنشطة في تعزيز الوعي البيئي وتُشجع على المشاركة الفعالة في الحفاظ على البيئة. كما تُقدم فرصة للتعرف على الابتكارات والحلول الجديدة التي يُمكن أن تُساعد في مواجهة التحديات البيئية.

يُعدُّ يوم البيئة العالمي أيضاً تذكيراً بأن الحفاظ على البيئة هو مسؤولية مشتركة. لا يُمكننا ترك هذه المهمة للحكومات والمنظمات البيئية فقط؛ بل يجب أن يكون كل فرد منا جزءاً من الحل. من خلال إعادة التدوير. تقليل استهلاك المياه. واستخدام وسائل النقل الصديقة للبيئة. يُمكننا جميعاً المساهمة في حماية كوكبنا.

في النهاية، يُعتبر يوم البيئة العالمي دعوة للتفكير والعمل. دعونا نستغل هذه المناسبة لتجدد التزامنا بالعمل من أجل بيئة أفضل ومستقبل مستدام للأجيال القادمة. بالإضافة الى أنه يتم الاحتفال به أيضاً من خلال إقليم شمال وشرق سوريا في خلال القيام بالعديد من الأنشطة والأعمال.