

المبادرة الشعبية لحرية القائد عبد الله أوجلان: لتحقيق غايتنا سنوصل صوتنا للعالم أجمع

أعرب أعضاء المبادرة الشعبية لحرية القائد عبد الله أوجلان. في مقاطعة منبج وريفها عن إيمانهم بالقضية العادلة للقائد عبد الله أوجلان...٥

روناهي عين الحقيقة

أستت عام ٢٠١١ - السنة الثالثة عشرة | العدد : ١٢٤٨ | النسخة المطبوعة: ١٢٤٨ | النسخة الإلكترونية: ١٨١٠ | الأحد - ٧ نيسان ٢٠٢٤ م (٢٠٠) ل.س

أهالي الشدادي ومركدة: في ميلاد القائد عبد الله أوجلان أشرقت شمس الحرية...٥



تحضيرات الأهالي لاستقبال عيد الفطر في إقليم شمال وشرق سوريا...٣



ارتفاع أسعار الملابس الجديدة يدفع الأهالي للتوجه لسوق البالة...٧



هل يفعلها شباب الجهاد ويتأهلون للدوري السوري الممتاز؟...١٠



سيفار.. مدينة الألغاز الجزائرية وأثار الجن والكائنات الفضائية...٩

داعش خطيرة متفائمة ووجوب قيام محكمة دولية لمقاومة مرتزقته ضرورة

أكد الحقوقي خالد جبر أن دولة الاحتلال التركي لا تزال تسعى لإحياء داعش الإرهابي التي تعدي على المنطقة، وتستهدف القوات، التي خلصت العالم من خطر إرهاب داعش؛ لذلك فالمجتمع الدولي فشل في إدارة هذا الملف وأوضح أن مخيم الهول يشكل خطراً وتهديداً على المجتمعين المحلي والدولي؛ لأن هذه البقعة قابلة لإنتاج جيل جديد من مرتزقة داعش الإرهابي، وأشار إلى أن المجتمع الدولي فشل في إدارة هذا الملف أيضاً، لأنه حتى الآن لم يتمكن من الضغط على الدول، التي لها رعايا في مخيم الهول، لاستعادة رعاياها من المخيم، وبهذه النظرة تكون مراكز الاحتجاز خطراً متجدداً بشكل دائم وبين أن نساء مرتزقة داعش، حولن قسمهن الخاص في المخيم إلى مركز تدريب للأطفال؛ ليهيئن جيلاً جديداً من مرتزقة داعش...٨



حركة المرأة الكردية في أوروبا تطلق حملة «ألف امرأة، صوت واحد»

أطلقت حركة المرأة الكردية في أوروبا (TJK-E) في سياق حملة «الحرية للقائد عبد الله أوجلان، الحل السياسي للقضية الكردية» حملة «ألف امرأة، صوت واحد»...٢

قوات الدفاع الشعبي: مقتل ٤٣ جندياً للاحتلال التركي خلال أذار المنصرم



أعلن المركز الإعلامي لقوات الدفاع الشعبي، مقتل ثلاثة وأربعين جندياً للاحتلال التركي وإصابة أحد عشر آخرين كحسيلة

المخرج السينمائي الشهيد خليل داغ بصمة متفردة في سينما الثورة



أكد عدد من السينمائيين في إقليم شمال وشرق سوريا أن المخرج السينمائي الشهيد خليل داغ رمز من رموز الإخراج السينمائي الذي أضاف من خلال خبرته بصمته الفريدة في السينما...٩

بزيه العربي الفلكلوري شباب مصاب بمتلازمة داون يجذب الأهالي

لشراء المشروبات الرمضانية في قامشلو

قامشلو، دعاء يوسف - على بسطة صغيرة في سوق قامشلو، وقف شباب مصاب بمتلازمة داون يبيع التمر الهندي، والعرق السوس بزي تراثي عربي مميز، وقد تهافت إليه الأهالي لشراء ما يبيع وسط ابتسامة لا تفارق محياه.



فيما يتعلق بهذه المصلحة، فقد كانت عائلة السوس أول عائلة بدأت هذه المهنة منذ زمن فتوارثتها جيلاً بعد جيل حتى ورثها محمد شفيق محمود الأكبر ولكن محمود ولأنه من ذوي الهمم، لم يعقه ذلك عن العمل برفقة شفيق، وتعلم المهنة منه؛ «منذ صغري بدأت أعمل في صناعة هذه المشروبات وبيعها. ومع مرور الوقت وكبر سني، أصبح لدي خبرة في هذه المهنة، وأصبحت أنا وأخي متوارثين العمل عن أبي».

إن العمل على بسطة طوال ساعات رمضان صعب على شخص من ذي الهمم إلا أن الشخصية الرحمة واللطفية وطريقة لبسه وهو واضح طريوشاً أحمر على رأسه وابتسامته البرينة النبيلة، جعل الأمر جميلاً ومتعاً ومرحاً؛ «إن رمضان شهر الخير وأنا سعيد بتقدّم الخير للأهالي من خلال مشروباتنا اللذيذة، التي يشترونها» في موسم رمضان يجلس محمود بسبب إرهابه الجسدي السريع.



لشهر رمضان عاداتٌ وتقاليدٌ مميزة، توارثت على مر السنين. حيث لا تخلو المائدة الرمضانية من المشروبات التي تكثر في شهر رمضان، كالتمر الهندي والعرقسوس، والجلاب، وفي ساعات النهار الأخيرة التي تسبق أذان المغرب، تنتشر رائحة العروك الطازج في الأسواق الرئيسية والفرعية، وترتفع أصوات الباعة الذين تصح حناجرهم بأصوات ألفها الشارع طوال شهر رمضان. «بارد يا غر هندي. حلو وطبيعي عرق السوس». فكل يضع بسطة صغيرة حملة عليها مشروبات رمضان مميزة والعروك. بمنظر جميل وميز:

إلا أن ما يجمل المشروبات الرمضانية التي يعدها شباب حلب برفقة شفيق الأكبر مصاب بمتلازمة داون، هي طريقة البيع التي يتبعها. فقد جذب الأهالي إليه بزيه الحلي، وكلماته التي ينطقها بصعوبة فمع كل حرف يخرج يتسهم بسعادة، ووجهه يتوش، ومنظر

جانب من الاحتفالات بميلاد القائد عبد الله أوجلان في الشهباء



مراكز توزيع صحيفة روناهي واقتناء الكتب: إقليم الجزيرة- قامشلو (مكتبة سعدو- فرع (١) شارع وكي الأرسوي- جانب البلدية ٤٢٥٩٩٧- فرع (٢) الشارع العام، مقابل جامع الشلاح ٤٥٢٠٨١/ مكتبة أوز- طريق عامودا ٤٣٩١٥٤/ مكتبة الحرية- الشارع العام ٤٢١٣٦٠/ مكتبة سومر- الشارع العام ٤٢٤٠٣٧ / مكتبة الراوي فرع (١) شارع الكورنيش، تجمع محلات الراوي ٤٤٤٠٢٨ - فرع (٢) مقابل الصيدلية العالية ٤٤٥٨٢٠/ مكتبة الزهراء- دوار البشيرة ٤٦٠٦٩٩/ مكتبة الجواهري ٤٤٣٧٤٢/ مكتبة دار القلم- الشارع العام ٤٥٣٧١٤/ مكتبة الأنوار شارع عامودا ٤٣٨٢٠٧، ٤٣٨٢٠٧ / مكتبة الرسالة الشارع العام هاتف ٥٧٣٣٣٣٣- ٥٧٣٣٣٣٣ / مكتبة أرين ٧٣٢٣٣٣ / درياسية (مكتبة سها ٧١١٤١٠) / أجا (مكتبة وائل ٧٥٥٥٥١) / تره سبيه (مكتبة الجهاد ٦١٨٠٤٧).

هل يفعلها شباب الجهاد ويتأهلون للدوري السوري الممتاز؟

روناھي، قامشلو - تتجه أنظار جماهير نادي الجهاد في الداخل والخارج للمباراة الفاصلة والمؤهّلة للدوري السوري الممتاز لفئة الشباب، والتي ستجتمع شباب نادي الجهاد مع شباب نصيب في 19 من شهر نيسان الجاري، على أرضية ملعب كفرعايا بمدينة حمص.



وتخطى نادي الجهاد الدور الأول والثاني من الدوري السوري للدرجة الأولى للشباب للموسم ٢٠٢٣-٢٠٢٤. ووصل للمباراة الفاصلة، وهي الأهم في رحلته طوال هذا الموسم، وفوز الجهاد سوف يؤهله مباشرة إلى الدوري السوري الممتاز للشباب للموسم ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥، بينما في حال الخسارة فسوف يبقى في مصاف الدرجة الأولى.

أعضاء نادي الجهاد الشبابي في بطولة الدوري السوري

لاعبو نادي الجهاد الشبابي في بطولة الدوري السوري

الممتاز لفئة الشباب في الموسم ٢٠٢١ - ٢٠٢٢، ولكنه هبط بنفس الموسم لدوري الدرجة الأولى. وحاليا يسعى قامشلو قد تأهل إلى الدوري السوري

تقبّل الخسارة هو الفوز الحقيقي

تفتقر للأخلاق الرياضية في الملاعب، وأينما حلّ تقوم بارتكاب المخالفات والأخطاء والتجاوزات، وهذا المرض العقيم، يتم معالجته، بالعقوبات الرادعة والحرمان من المشاركة في البطولات كأقل مدة عام كامل.

كما أن أبرز ما نعانيه في الوقت الحالي وأسباب عدم تقبّل الخسارة هي حالة الصراع التي تدور بين بعض الشخصيات التي دخلت عالم كرة القدم بسبب امتلاكها المال، وليس بثقافتها الرياضية والكروية، لأن الرياضي الحقيقي، واللعب والمدرب الذي فهم، وتعتق في هذه اللعبة ذات الشعبية الأولى في العالم أجمع.

قامشلو/ جوان محمد - ليست كل مباراة يُخطَب أن تنتهي بالتعادل، فهناك في بعض الأذوار الإقصائية والمباريات النهائية يُتطلب وجود فريق فائز وآخر خاسر، ولكن كيف يستقبل الفريق الخاسر هذا الأمر في ملاعبنا؟

ويفتقر عدد لا بأس به من الفرق في بطولات مقاطعة الجزيرة لثقافة تقبّل الخسارة، وليس دائماً جدّ الفريق الخاسر مستقبلاً للتنتيجة والهزيمة، وحتى هناك فرق عند الخسارة تثير للمشاكل وترتكب التجاوزات، وخاصة إنهم يضعون الحكم بشكل كبير كمشاعمة لتلك الخسارة.

وكلنا ندرك أنه في الكثير من المباريات وعند انتهائها هناك فريق يفوز وفريق خاسر، وهناك فريق سيفرح وأخر سيحزن، ولكن ليست هذه المشكلة فقط، ففي ملاعبنا وخاصةً في السنوات الأخيرة، بات الحصول على الفوز يجب أن يأتي ولو كلف ذلك

بقدر الإمكان ضبط نفسه في الملاعب وخارجها أثناء المباريات، والتعود على تقبّل الخسارة وعدم استفزاز الآخرين في حال الفوز.

ونذكرّ الجميع إن الأخلاق والانضباط من شيم الفريق الذي فهم المعنى الحقيقي للرياضة، لذلك على اللاعب والمدرب والإداري الغيور على لعبة كرة القدم التحلّي بالصبر قدر الإمكان، كما يُتطلب معرفة أن أية حركة وتصرف يغير مكانه محسوب عليه في البطولات، علماً على الجميع فهم أن الرياضة جُمع ولا تفرّق، والتحلي بالأخلاق في المباريات أمر لا بد منه، في ظل ظهور الكثير من الأحداث المؤسفة



يتقبّل الخسارة أكثر من الجميع، ولا يرمي أسباب خسارته مثل بعض الفرق دائماً على الحكم أو اللجان المنظمة للبطولات، ولذلك يُتطلب من الجميع

تحضيرات الأهالي لاستقبال عيد الفطر في إقليم شمال وشرق سوريا

روناھي، محمد حمود - أمل محمد - يستعد الأهالي في إقليم شمال وشرق سوريا، ومثلهم الدول المسلمة لاستقبال عيد الفطر، وسط طقوس متوارثة، وما زالت المنطقة تحافظ عليها بالرغم من ارتفاع الأسعار، التي حالت بينهم وبين أفراح العيد.



والأسعار مرتفعة جداً، ولا تتوافق مع دخل المواطن».

ومتى حسن أن يجلب العيد معه السلام والأمان للمنطقة؛ «كما نأمل أن ينظر العيون للواقع، الذي عر به، وأن يضعوا حلولاً جذرية لتجاوز الأزمة المالية التي تشهدها المنطقة».

أماني بعيد يجييه السلام

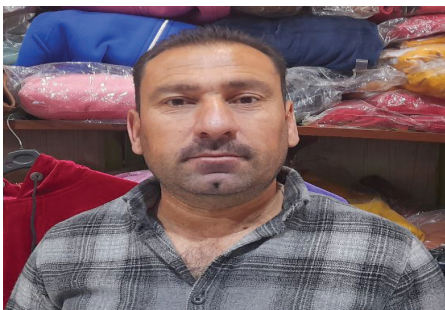
ترتبط صناعة الحلويات والمعجنات بالعيد ارتباطاً وثيقاً، بالرغم من توفر المعجنات في الأسواق إلا أن صنعاتها في المنزل لها مذاق خاص وطقس فريد من طقوس العيد، ومع مرور أكثر من خمسة أشهر على الهجمات التركية الأخيرة على المنطقة، والتي استهدفت بها المنشآت الحيوية والخدمية، فإن الأهالي يعانون من انقطاع التيار الكهربائي، وعن هذا حدثتنا المواطنة سلمى حسين؛ «في مثل هذا الوقت كنا نقوم بتحضير «الكليجة» وهي من أنواع المعجنات، التي تعدها في الأعياد، لكن هذا العام الأمر مختلف، فانقطاع التيار الكهربائي، لم يسعفنا في تحضيرها، لذا قمنا بشرائها من السوق»، تضيف؛ «المحل التركي أراد بهجماته على المنطقة أن ينال من حبنا مقارنة مع الأعوام السابقة، فإن البيع والإقبال على شراء السكاكر والحلويات الأمر زادنا اصراراً للمقاومة، نحن اليوم نعيش ما يقارب خمسة أشهر دون كهرباء ومع قلة المياه، ولكن وجدنا حلاًّ بديلة للعيش، مثل استخدام البيور المنزلي عوضاً عن الغاز، وكذلك صناعة الخبز على التنور، تأقلمنا مع هذا الوضع».

مستلزمات العيد والأسعار مرتفعة

وبالرغم من ارتفاع أسعار السكاكر والحلويات، فإن الأهالي مازالوا يقبلون فانقطاع التيار الكهربائي، لم يسعفنا في تحضيرها، لذا قمنا بشرائها من السوق»، تضيف؛ «المحل التركي أراد بهجماته على المنطقة أن ينال من حبنا مقارنة مع الأعوام السابقة، فإن البيع والإقبال على شراء السكاكر والحلويات الأمر زادنا اصراراً للمقاومة، نحن اليوم نعيش ما يقارب خمسة أشهر دون كهرباء ومع قلة المياه، ولكن وجدنا حلاًّ بديلة للعيش، مثل استخدام البيور المنزلي عوضاً عن الغاز، وكذلك صناعة الخبز على التنور، تأقلمنا مع هذا الوضع».

كما وأكدت سلمى أن المحل التركي، لن يستطيع كسر فرحتهم بقدوم العيد، والاحتفال به؛ «لن يتمكن العدو بأساليبه أن يمنعنا من الاحتفال، ولن يستطيع كسر فرحتنا بالعيد، سنحتفل وتبادل التهاني والزيارات حتى في ظل هذه الظروف الصعبة».

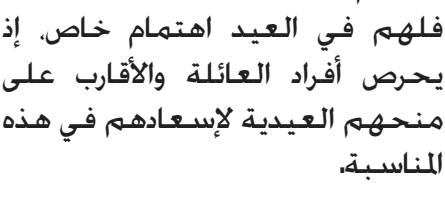
تمت سلمى حسين في ختام حديثها، أن يعم الخير والسلام في المنطقة؛ «العيد الحقيقي هو أن تتحرر مناطقنا المحتلة، وأن يعود المهجرون إلى منازلهم، وأن نحفل مع قائدنا عبد الله أوجلان، من أجل هذه الأمنيات، نحن نقاوم، ونصمد على أرضنا».



خالد حسن

أيديهن وأرجلهن بنفوش حناء بأشكال هندسية مختلفة، وللحناء خاصة، فهي خضربقوة في المناسبات العديدة، فيعدها الأهالي دلالة التفاؤل والفرح».

كما أشار إلى أن عيد الفطر مناسبة لإحياء صلة الرحم، وتقوية الروابط الأسرية والاجتماعية، ويجتمع أفراد العائلة في الدار الكبيرة، أي منزل الجد والجدة، للاحتفال بهذا اليوم المميز وتناول وجبة الغداء، وللأطفال مكانة أساسية طيلة شهر رمضان، وفق ناصر الدين عثمان، بتشجيعهم على الصيام والاحتفال بالصائمين الصغار، فلهم في العيد اهتمام خاص، إذ يحرص أفراد العائلة والأقارب على منحهم العيدية لإسعادهم في هذه المناسبة.



ناصر الدين عثمان



لصباح العيد نكهة خاصة

عند الفجر في صباح العيد يتجه أغلب الأهالي (والرجال على وجه الخصوص) ومعهم أولادهم، إلى الجوامع لأداء صلاة العيد، وتكون النساء قد هيأت الإفطار لاستقبال أول أيام العيد.

«عبد الله الحسن» من الحسكة يؤكد أن هذه المناسبة تعد فرصة لتقوية العلاقات العائلية، وتعزيز قيم التضامن، ونشر الفرح والسرور، ويحرص الأهالي في العيد على ارتداء الملابس التقليدية، فيما تنفق النساء في تحضير حلويات متنوعة لاستقبال الزوار وصيحة العيد.

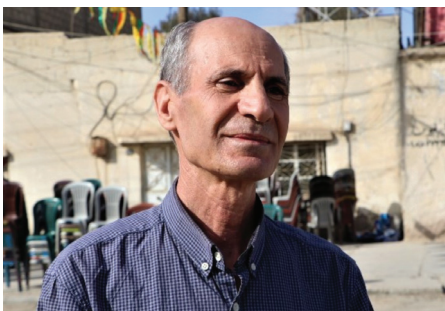
وأضاف؛ «تعد زكاة الفطر أو «الفطرة» ممارسة أساسية نختم بها شهر الصيام، فنخرجها في الغالب ليلة



عبد الله الحسن

للعيد، دون اجتماع العائلة، والأحبة، والكليجة»، كما تستذكر نهاية العيد في السابق؛ «كان الناس، يصعدون إلى سطوح المنازل، لتوديع رمضان مع تكبيرات المساجد، التي تنطلق من مكبرات أصوات المساجد، لكن هذه العادة اختفت في الغالب عن أحياء مدن شمال وشرق سوريا».

وأضافت نهاية:«تبدأ التحضيرات لعيد



نهاية صالح

نهاية صالح، وهي تلبس ملابس العيد

الحفاظ عليها، ويدفعون الصغار إلى التثبيت بها، وهي عادات تعطي العيد نكهة خاصة في إشاعة الفرّح، وروح التضامن، وتقوية الأواصر بين أفراد العائلة، والمعارف والجيران.

التحضير لضيافة العيد

وبينما تنهمك العوائل قبيل العيد بشرء السكاكر ومستلزمات العيد، فيجوبون السوق بحثاً عن غائبهم، حدثتنا المواطنة «نهاية الصالح» من مدينة الحسكة، وهي تشتري حاجيات العيد والحلويات وأشهرها «الكليجة» والتي تبدأ العوائل تحضيراتها قبل أسبوع من عيد الفطر، ممن توفر لديهم الوقت، فيما يشتريها العديد من الأهالي من الأسواق جاهزة.

«الكليجة» هي حلوى شعبية، تصنع من عجينة الطحين، وخنشى بالجوز أو الخلقوم، أو جوز الهند، والسمسسم، ولكن يبقى أبرزها كليجة التمر، التي تعدمشوكة الجماهير، وتقليدية جاهزة مثل الكلابية، إذ تعرض للحضير حلوى العيد، وذلك بتقسيم العمل بينهم، فتعجن إحداهن، وأخرى تضع الحشوات، فيما ثالثة تراقب الفرن لحساب وقت نضجها.

فللكليجة في العيد نكهة خاصة، حيث تقدم للضيوف، ومن جاؤوا للتهنئة بالعيد، وهي أهم الحلويات والمعجنات، التي ارتبطت بطقوس العيد لدى أبناء إقليم شمال وشرق سوريا، فتصفها نهاية؛ «لا طعم

المخرج السينمائي الشهيد خليل داغ بصمة متفردة في سينما الثورة

جل آغا، أمل محمد ـ أكد عدد من السينمائيين في إقليم شمال وشرق سوريا أن المخرج السينمائي الشهيد خليل داغ رمز من رموز الإخراج السينمائي، الذي أضاف من خلال خبرته بصمته الفريدة في السينما.

نعكس السينما أو كما يطلق عليها اسم «الفن السابق» الواقع، وهي مرآة خاكي ماهية الشعوب.كانت التجربة الكردية في السينما شبيه غائية، وخاصة في شمال وشرق سوريا.ولكن بالرغم من ذلك كان الواقع المعاش مهمشاً. ونادراً ما حاكت السينما السورية هذا الواقع، واجهت للحديث عنه، وتصويره، ومن هنا كان واقع السينما في المنطقة يفتقر للأسس الأساسية لبناء سينما خاصة للمنطقة، فكان للوضع السياسي أثر سلبي على النهوض بواقع الفن السينمائي ناهيك عن عدم وجود دور للعرض وورشات للعمل ومعاهد. وفي باكور كردستان كانت هناك نسبة لا بأس بها خاضت غمار تجربة الفن السابع، وسط جو يفتقر لكثير من الدعم، فكان من أكثر الشخصيات التي ناضلت لرفع واقع السينما، وشهد الأ نظار إليها هو خليل داغ المخرج السينمائي الذي عشق جبال كردستان، وأخرج عدداً من الأعمال السينمائية الناجحة، والذي يعدّ الأب الروحي للسينما الكردية،

وللحديث أكثر عن دور خليل داغ في رفعه شأن السينما التفت صحيفتنا مع المخرج السينمائي خليل داغ كان له دور مهم وفعال في تنشيط حركة

قوات الدفاع الشعبي: مقتل ٤٣ جندياً للاحتلال

التركي خلال أذار المنصرم

مركز الأخبار ـ أعلن المركز الإعلامي لقوات الدفاع الشعبي، مقتل ثلاثة وأربعين جنديّاً للاحتلال التركي وإصابة أحد عشر آخرين كحصيلة للعمليات التي نفّذها مقاتلو الكريلا، بالإضافة لمصادرة العديد من الأسلحة والمعدات العسكرية التابعة لجيش الاحتلال.



الثقيلة في هجماته»

وأشار البيان: إلى أنّ «جيش الاحتلال التركي شنّ خلال شهر آذار متتین وست وعشرين مرّة الهجوم بالطائرات وعززوا على مناطق الدفاع المشروع، الهجمات الجوية والبرية، التي يشنّها الاحتلال حيث الحقوا بجيش الاحتلال التركي، ضربات قوية في إطار عملية

وأشار البيان: إلى أنّ «جيش الاحتلال التركي شنّ خلال شهر آذار متتین وست وعشرين مرّة الهجوم بالطائرات وعززوا على مناطق الدفاع المشروع، واستخدم تسع مرات الأسلحة المحظورة في الهجمات، بالإضافة للمستبّرات المفخخة والأسلحة

وحاولت تضليل الرأي العام من خلال

وإجانبشیربشیراوا،

قوات تحرير عفرين تحصيله لعملياتها الأخيرة ضد المحتلين ومرترقتهم

خط التماس مع مقاتليها في ناحية شرًا، ردت عليهم ونتيجة لذلك قتل مرترق وهرب مرترقان،

البيان أوضح: أنه في الثاني عشر من آذار، نفذت قوات تحرير عفرين عملية برية ضد مواقع المرترقة في محيط بلدة مارغ، وأسفرت عن إصابة ثلاثة من مرترقة الاحتلال».

مشيراً أنه في العشرين من آذار، تم تنفيذ عملية نوعيّة خاصة ضد أحد حواجز المرترقة في مدينة إعزاز، أسفرت عن مقتل مرترق وإصابة اثنين آخرين، واستطرد البيان، أنه في يومي الرابع والعشرين والخامس والعشرين من آذار،

عن مقتل ثمانية مرترقة وإصابة تسعة آخرين وتدمير مركبتين ودراجة نارية،

كشفت قوات تحرير عفرين خلال بيان، حصيلة العمليات التي نفذتها ضد الاحتلال التركي ومرترقته، في ناحية شرًا ومحيط بلدة مارغ وإعزاز، في الفترة الممتدة من الثامن من آذار وحتى الثاني من نيسان الجاري، وذلك في إطار حقها المشروع على الرد على هجمات الاحتلال المستمرة على مناطق إقليم شمال وشرق سوريا،

وأشارت القوات في البيان إنه في الثامن من آذار الفاتت، وعند اقتراب ثلاثة مرترقة تابعين للاحتلال التركي من

بأوامر تركيّة مرترقة موالون للنصرة ينضمون لمرترقة الجيش الوطني



ولفت أن القريتين تبعدان نحو ثمانیة كيلومترات عن بلدة معدان عتيق، التي تعتبر مركز إداري في الرقة، موضحاً أن المرترقة شنوا أيضاً هجوماً على نقاط ما يُسمى بالدفاع للدفاع الوطني، والفرقة سبعة عشر، في منطقة العوسج ببادية دير الزور، ما أدى لقتل عنصرين من الدفاع الوطني وإصابة ثلاثة آخرين،

يُذكر إن قوات حكومة دمشق أرسلت المرترقة سيطرطا على قريتي القصيبي والبوطبية التابعتين لناحية التبني بريف دير الزور الغربي، مشيراً أنّ مصير عناصر قوات ديمشق، في تلك المناطق ما يزال مجهولاً.



مركز الأخبار ـ كشفت قوات تحرير عفرين، عن حصيلة العمليات التي نفذتها ضد الاحتلال التركي، ومرترقته،

سيفار... مدينة الألباز الجزائرية وآثار الجن والكائنات الفضائية

إعداد/عبد الرحمن محمد

يزخر العالم بوجود الكثير من الأماكن الغامضة التي تُسجّت حولها الحكايات والأساطير وأثيرت حولها الألغاز والخيالات، بسبب ظواهر مريبة أُشهرت بها، ولم يُعرف لها تفسير منطقي رغم محاولات العلماء لفك أسرارها.

ومن تلك البقع الغامضة، مدينة سيفار الغامضة، وتسمى أيضا بالمدينة اللغز وأعجوبة العالم الثامنة، وهي مدينة جزائرية موجودة في سلسلة "الطاسيلي ناجر" وسط صحراء "جانث" في ولاية إليزي، قال عنها علماء آثار أمريكيين "كل منلثات برمودا الغامضة موجودة في البحر الإأمثلت واحد موجود في صحراء"، مدينة سيفار (بالفرنسية: SIVAR)، يطلق عليها أحياناً مدينة الأحجار أو مدينة الجن، وأعجوبة الدنيا الثامنة، أكبر مدينة كهفية في العالم، ويعود تاريخها إلى ٢٠ ألف عام يعني أقدم حضارة في العالم موجودة حتى قبل وجود البشر، والبرونزاج الوحيد المصور قامت به قناة فرانس[وصورتها بطائرة من فوقها ولم تصورها كلاًها.

تقع على بعد ٢٤٠٠ كلم جنوب الجزائر العاصمة، بالقرب من الحدود الليبية، هذا الموقع يعد أيضاً أكبر متحف في الهواء الطلق لفن ما قبل التاريخ في العالم، يضم عشرات الآلاف من الرسومات والنقوش واللوحات الصخرية، التي في الخمسينيات من القرن الماضي، تم



اكتشفها المستكشف الفرنسي وعالم الأثربولولوجي هنري لوت في الخمسينات من القرن الماضي وهي مصنفة ضمن التراث العالمي للبشرية منذ تصنيف حظيرة الطاسيلي ناجر من طرف اليونسكوسنة ١٩٨٢ على قائمة التراث العالمي.

المتاهة الكبيرة

اشتهرت مدينة سيفار بالنقوش الغربية التي جوبها كهوفها، وكذلك المناهات الكبيرة التي جعل من الصعوبة التحوّل بها دون دليل، بالإضافة إلى الرسومات التي يُعتقد أنّها من إجاز الجن أو الفضائيين، بينما يعتقد آخرين إنها فارة أثلاثيتك المفقودة التي ذكرت للمرة الأولى على لسان الفيلسوف «أفلاطون».

في الخمسينيات من القرن الماضي، تم اكتشاف عشرات الآلاف من الرسومات والنقوش واللقىوش واللوحات الصخرية، وصل عددها إلى ١٥ ألف صورة ومنحوتة، تعود إلى ستة آلاف عام قبل الميلاد، وتُستمرّ حتى القرن الأولى من عصرنا، وتصور في الغالب حيوانات ومشاهد الصيد أو الحياة اليومية، وتُملّ اللوحات الأكبر استثنائية احتفالات غامضة، ناهيك عن مخلوقات مبهمة ذات أشكال غريبة ومظاهر حثّرت العلماء كونها خارج كوكب الأرض أشهرها "الإله العظيم"، "الرامي الأسود"، "الربح"، "الرؤوس السنديرة"، "العربات"، "السياحون ذوو الأبقار"، و "النساء ذوات الأقنعة".

مدينة الجن والكائنات الفضائية

وقبتر بعض علماء الآثار الذين زاروا مدينة سيفار تلك الرسومات والنقوش،

بأنها تريد من صحة نظرية "الفضائيين القدامى"، التي تزعم قيام كائنات من خارج الفضاء، بزيارة كوكب الأرض في فترات ما قبل التاريخ كما يتداول سكان المنطقة رواية مفادها بأن الرسومات على صخور المدينة، لم يرسمها أهل الأرض بل سكان الفضاء.

وقال المؤرخ التاريخي فريد إيغيل إحرين، في تصريح صحفي سابق:

إن بعض الرسوم تمثّل أجسامًا غريبة ولا يعرفونها ولهذا قالوا: إن الكائنات الفضائية رسمتها، وأضاف: «جاؤوا من الفضاء في هذه المنطقة ولهذا نجد هذه الرسومات». ويوجد أيضاً في مدينة سيفار شجرة يعود تاريخها إلى آلاف السنين، وهي غير موجودة في العالم والوحيدة الموجودة في الصحراء، ويتراوح عمر هذه الشجرة ما بين ألفي إلى ثلاثة آلاف سنة، وهي مسجلة ومحمية في منظمة اليونسكو.

غموض لم يكشف حقيقته بعد

يقال إن سيفار هي مدينة مسكونة من الجن، ورغم القول: إن «البيستر كرولي» المعروف بـ «الساحر» والفریق المرافق له دخلوا في قلب المدينة، إلا إنه لم يتخّ منهم إلا هو، وبعد سنوات مات هو أيضا وترك وثيقة رسم فيها خطوط ورسومات غير مفهومة، ولم يتم حتى الآن قراءة تلك الخارطة «الوثيقة» التي يحتفظ بها



إلى فكر وفلسفة القائد عبد الله أوجلان ونضال قوات الكريلا، «من أجل قضية كردستان ولنصرتها يجب أن نناضل، وهذا ما تقوم به قوات الكريلا، ومن هذه النقطة عمل خليل داغ، من خلال أفلامه وكتاباته، فاستطاع أن ينقل صورة الواقع التي خُدت في الجبال للعالم، من قضية الشعب إلى مشاكل المجتمع، ليؤكد بأن النضال يكون أحياناً من خلال عدسة الكاميرا.

لأن الصورة أحياناً وحدها لا تكفي، بل يجب أن ترافق بالحركة، كان خليل داغ من الشخصيات، التي وضعت الهيكل الرئيسي للسينما الكردية، وبيان رسالتها، وقصتها، وكذلك مطالبها».

وعن ثورة ١٩ تموز وعلاقتها برفع واقع السينما في المنطقة واصل «إنكيزك» «الثورة تكفلت بإصلاح المسار، فيما نقلت السينما هذه الصورة كما يجب، السينما في المنطقة لا تزال في بدايتها، وأنا أجد أنها ستصل

لمرحلة مهمة مع مرور الوقت، بفضل الإرث الذي ورثناه من خليل داغ، وكذلك بعزته المهتمين والهواة».

كما وأوضح أمين إنكيزك، أن السينما تفتقد إلى دراسة أكاديمية وتعمل لثورة مجتمع لإيجاد حلول لمشاكله، وتحقيق أهدافه وطموحاته، لتصل إلى الشعب كما يجب؛ لأنّها بالذات هي الصورة الحقيقية للواقع.

هذا وقد أصدر الشهيد خليل داغ أول فيلم سينمائي له تحت عنوان «تيرج» عام ٢٠٠١، وفي عام ٢٠٠٢ أنهى تصوير فيلمه الثاني «مرآة القامة» ليصور عدداً كبيراً من الأفلام فيما بعد، ومنها «ملاصح وجوهنا» و«عندما تعشق المرأة» و«بيريتان» ليكون بذلك أول مخرج سينمائي كردي، يصدر أفلاماً سينمائية مصورة، ومن وحي جبال كردستان، ومن كفاح وانتصارات قوات الكريلا.

خالد جبر: دولة الاحتلال التركي راعية الإرهاب ومساعيها

لإحياء داعش مستمرة

بعد أن فقدت مرتزقة داعش السيطرة على مساحة قذرها خيرا، بمساحة بريطانيا، بمقاومة قوات سوريا الديمقراطية لها، والتي أدت إلى هزيمتهم عسكرياً في الباغوز، الأمر الذي شكل بداية النهاية في عمر المرتزقة، وطرق المسار الأخير في نعش داعش الإرهابي، بعد انهيار حلم خلافتهم المزعومة على الأرض، والتي تجاوزت مناطق سيطرتهم فيها تباعا، مذ أن قُضي على أحلامهم على أعقاب كوباني، وصولاً إلى هزيمتهم في الباغوز، وتبدد حلمهم.

حمزة حرب

لكن الخطر يبقى قائماً مع استمرار محاولات في التجديد لن تقبوا داخل السجون والحميات، أو الأطفال. الذين براودهم إرث أبائهم في خلافٍ مزعومة، حين ذاك يظهر المجتمع الدولي عاجزا وفاشلا في إيجاد حل ينهي هذا الملف الشائك حتى الآن، فيما يسعى الاحتلال التركي عبر تقديم الدعم لهم إلى إعادة للمنطقة إلى ما كانت عليه في زمن داعش والهجوم على سجن الصناعة بالقسوة عبر دليل على حجم الخطر، الذي يشكله هؤلاء، والذي يحاول المحتل التركي فرض وجود داعش في المنطقة من خلال ذلك الهجوم.

مخطط سجن الحسكة والمحاكمات

مرتزقة داعش لم تكف عن تنفيذ مخططاتها الإرهابية، والتي كان أخطرها في ٢٠ من كانون الثاني عام ٢٠٢٢، في مدينة الحسكة، عندما هاجمت خلايا مرتزقة «داعش» سجن الصناعة، وكان المخطط إخراج السجناء أولًا، ثم السيطرة على الحسكة.

الهجوم تم من محاور ثلاث، محور حي الزهور ومحور غويبران إلى جانب تولي السجناء،الذين حطموالبوابات الداخلية للمهاجع، وخرجوا إلى ساحات السجن، لما جرى في الداخل حيث ارتكبت مجزرة

بحق العاملين داخل السجن مع انتشغال حامية السجن بجبهتين داخلية في السجن، وخارجية مع المحاور أنفة الذكر، قوى الأمن الداخلي وبمساندة قوات سوريا الديمقراطية، أدركت حجم المخطط، وامداداته ففرضت طوقاً أمنياً حول الأحياء القريبة من السجن،لضبط نقاط الاشتباك حصرا. في حملة أطلق عليها «مطرقة الشعوب» استلهاماً من الموقف الشعبي، الذي أبدى دعمًا لقواته العسكرية، من خلال مؤازرة قوات سوريا الديمقراطية وحماية الخطوط الخلفية لها من عمليات التسلل.

وحسب اعترافات للمرتزقة، الذين تم القضاء القبض عليهم أثناء المعارك، وكشفت عنها قوات سوريا الديمقراطية، بأن المرتزقة، التي هاجمت سجن الصناعة، قدمت من مناطق سري كانيه، وكري سبي المحتلتن، وآخرين قدموا من العراق بتخطيط ودراسة من غرف المخابرات التركية، وبعد معارك ضارية استمرت سبعة أيام، انتصرت قوات سوريا الديمقراطية، وأسفلت الخطط الإرهابي للسيطرة على سجن الصناعة في الـ ٢٦ من كانون الثاني، وكانت حصيلة قتلى داعش أكثر من ٣٧٤ مرتزقا من شاركوا في الهجوم على سجن الصناعة من الخارج والداخل.

وارتقى خلال حملة «مطرقة الشعوب» ١٤ شهيداً وشهيدة، هم أربعة مدنيون، إلى جانب استشهاد ٤٠ مقاتل من القوات العسكرية في الاشتباكات، التي خاضتها قوات سوريا الديمقراطية، وقوى الأمن أكثر من ٧٠ من حراس السجن والعاملين داخله. إذ تم ارتكاب مجزرة

«مخيم الهول يشكل خطراً وتهديداً على المجتمع المحلي والدولي، لأن هذه البقعة قابلة لإنتاج جيل جديد من مرتزقة داعش الإرهابي، فالاجتمع الدولي فشل في إدارة هذا الملف أيضاً، لأنه حتى الآن لم يتمكن من الضغط على الدول، التي لها رعايا في مخيم الهول لاستعادة رعاياها من المخيم، وبهذه النظرة تكون مراكز الاحتجاز خطراً متجدداً بشكل دائم».

وهذا ما يحدث بالفعل لأن نساء مرتزقة داعش، حولن قسمهن الخاص في المخيم إلى مركز تدريب للأطفال، ليهيئن جيلاً جديداً من مرتزقة داعش، وللوصول لهذا الهدف، باتت نساء داعش يتبعن استراتيجية جيدة، بعد أن تم فصلهن عن الرجال، وذلك للحفاظ على عملية الإجاب من خلال تزويج العديد من النساء بالأطفال، الذين تتراوح أعمارهم بين ١٤ و١٥ عاماً، وهذه الآلية ليست بالخاصة على أحد إنما تتخذها نساء مرتزقة داعش، أداة تهديد للعالم بوجه جديدة من المرتزقة، مشبعة بالخدف، والغل والتطرف، والإرهاب.



مخيم الهول

مخيم الهول

مسؤولية المجتمع الدولي في حل ملف داعش

بعد أن تُركت المسؤوليات، والإجراءات الأمنية لعوائل «داعش» في المخيم بشكل كامل على عاتق الإدارة الذاتية وقوى الأمن الداخلي وقوات سوريا الديمقراطية، فلم تتوان هذه القوات عن القيام بواجباتها في حماية شعوب إقليم شمال وشرق سوريا والعالم، من المخاطر، التي يوجدها داعش

وعوائل المتمنين إليه، أو تحت حمايته، فمن المعروف أن هجمات دولة الاحتلال التركي، تهدف إلى خلق حالة فوضى وخوف، وتشتيت ذهن القوات القائمة على حماية بُعد المنطقة، كما إن هذه الاعتداءات تعدّ متنفساً لمرتزقة داعش من البلدان الأخرى، وجاءت العوائل الأجنبية لمرتزقة «داعش»، والمعروفة بالمهاجرين- إلى سوريا من أكثر من ١٠٠ دولة مختلفة، وداخل المخيم نفسه، هناك جناح يسمى حرقياً بالثقب الأسود، وهو جناح نساء «داعش» أو قسم المهاجرات، ففي هذا القسم تنظم النساء نفسهن ويتقيّن إجراءات وقائية، لاسيما أن بعضها كان بمساعدة من قوات سوريا الديمقراطية، ووحدات حماية الشعب، ووحدات حماية المرأة، وعلى رأسها عملية «الإنسانية والأمن» التي أطلقت المرحلة الأولى منها في ٢٨ آذار ٢٠٢١، واستمرت خمسة أيام،



وقد ألقى خلالها القبض على ١٢٥ مرتزقاً، ٢٠ منهم متزعمو الخلايا المسؤولة عن عمليات الاغتيال، التي حدثت في المخيم، كما تمّ مصادرة العديد من المتفجرات والأسلحة العسكرية، وحسب الجنسيات والدرجة.

بينما تم الإعلان عن بدء المرحلة الثانية من العملية في ٢٥ آب ٢٠٢٢، واستمرت مدة ٢٤ يوماً، بعد أن نفذت خلايا مرتزقة داعش ٤٣ عملية اغتيال باستخدام

بناق ومسدسات كاتبة للصوت، أو جثثهم في أقنية الصرف الصحي لإخفاء الجرائم، كما شهد المخيم نحو ١٣ محاولة خطف للاجئين نفذتها خلايا داعش، وحالات أخرى تركزت على حرق المخيم، بينما الضحايا نيام وإتلاف المواد الإغائية، ومستلزمات المؤسسات الطبية والخيمية، والكثير من حالات إحداث الفوضى، ومحاولة إزالة جدران الخيمية حول المخيم.

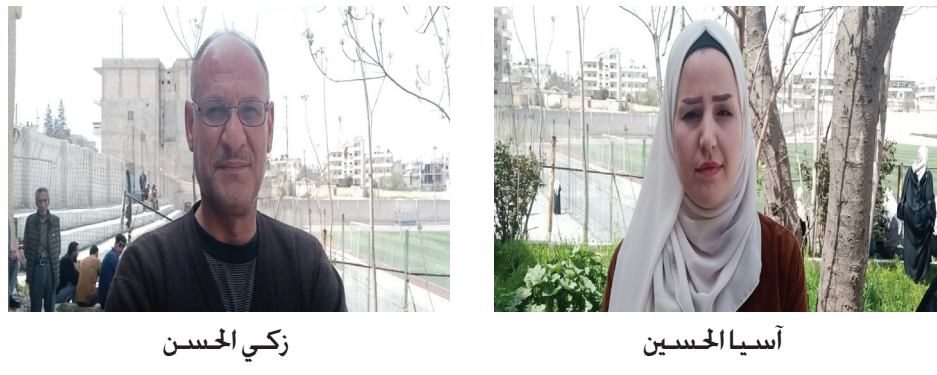
وتمكنت القوات المشاركة في عملية «الإنسانية والأمن» من اعتقال ٢٢١ شخصاً، بينهم ٣٦ امرأة، شاركن في جرائم القتل والترهيب، والكشف عن ٢٥ خندقاً ونفقاً، وكمية كبيرة من الأسلحة المتوسطة والخفيفة،

أما المرحلة الثالثة فقد أطلقت بتاريخ ٢٦ كانون الثاني من العام ٢٠٢٤، وعُثر على موقع قتالي، وأربعة خنادق وخمسة الآغام، والعديد من البلياتر المستخدمة لتحصين الأتغام، وقنبلة يدوية، والعديد من المعدات العسكرية، وملابس داعش، وخيام للتدريب، وأعلام لداعش مصنوعة يدوياً، والعديد من الهواتف والأنفاق خت إحدى الخيام، وألقي القبض على ٣١ مرتزقاً من داعش في عمليات خاصة، اثنتان منهم يرتديان أحزمة ناسفة،.

إقامة محكمة دولية تنهي ملف داعش

على الرغم من المناشدات، التي أطلقتها الإدارة الذاتية الديمقراطية لإقليم شمال وشرق سوريا، بضرورة إنهاء ملف مرتزقة داعش في مراكز الاحتجاز والحميات، إلا أن الأمم المتحدة، وأغلب الأطراف الدولية، التي لها رعايا داخل مخيم الهول، لم يحركوا ساكناً، ولم يبدئوا أي جهود لإعادة مواطنيهم، أو محاكمتهم في محكمة دولية، وهذا يزيد من المخاطر، التي تنتظر المنطقة والعالم،.

فالتحديات الأمنية والسياسية، التي تواجهها منطقة الإدارة الذاتية، تفرض على المجتمع الدولي الإسراع في البحث



آسيا الحسين

منبج/ آزاد كروي - للبادرة الشعبية حرية القائد عبد الله أوجلان، كانت قد أعلنت البدء بجمع التوقيعات للمطالبة بحرية القائد عبد الله أوجلان الجسدية في ١٧ شباط الماضي خلال بيان، ألقته أمام مبنى الإدارة المدنية الديمقراطية لمقاطعة منبج.

وشملت المبادرة الشعبية حرية القائد عبد



الله أوجلان، توقيع أهالي منبج لعريضة مطولة تتضمن التعبير عن أربهم عبر حملة التوقيع التي تهدف إلى الإفراج الفوري عن القائد عبد الله أوجلان، وقد نظمت المبادرة في العديد من الأماكن العامة كالحدائق والساحات، والمراكز، كذلك شملت حملة التوقييع القرى والأرياف، التي نتيج منبج.

في حين أعلنت المبادرة الشعبية حرية القائد عبد الله أوجلان في الثالث من نيسان الجاري

المبادرة الشعبية لحرية القائد عبد الله أوجلان: لتحقيق غايتنا

سنوصل صوتنا للعالم أجمع

أعرب أعضاء المبادرة الشعبية لحرية القائد عبد الله أوجلان، في مقاطعة منبج وريفها عن إيمانهم بالقبضية العادلة للقائد عبد الله أوجلان، وأكدوا من خلال مشاركتهم في الحملة، أن الإفراج عن القائد عبد الله أوجلان، هو السبيل الوحيد لحل المسائل الشائكة في الشرق الأوسط والمنطقة بشكل عام، وقياموا الحملة في منبج وريفها، بشكل إيجابي لا سيما أن العدد، الذي تمكنوا من جمعه تجاوز عدد الحملة السابقة، الذي بلغ آنذاك 560 ألف توقيع، أما العدد في الحملة الحالية فبلغ 71١ ألفا، و180 توقيعاً..

كي يتم إرسالها إلى مجلس الآخاد الأوروبي، وجميع المنظمات العالمية، والهيئات الإنسانية، والمنظمات المعنية، للضغط على دولة الاحتلال التركي لرفع العزلة المشددة المفروضة على القائد عبد الله أوجلان في سجن إيراالي.

وأضاف: «سيتم إيصال صوتنا إلى الجهات الشعبية أيضاً، التي تشمل منظمات المجتمع المدني والمنظمات الحقوقية، التي تعنى بقضايا الحريات والعنفلين السياسيين، وبالأخص الحكومات في الدول الأوروبية المؤيدة لحل قضيتنا العادلة، وذلك اعتماداً على البعد الشعبي بعيداً عن التنسيب، أو المصالح الدولية».

وأوضح أن:«أهالي منبج يعتنقون فكر القائد عبد الله أوجلان، لأنه قدم الكثير من أجل الشعوب المظلومة والتواقفة لحرية، ومنهم شعوب إقليم شمال وشرق سوريا، ومن خلال حملة جمع التوقيع، التي تطالب بحرية أوجلان، لذا من واجبهم المطالبة بحرية الجسدية للقائد عبد الله أوجلان، التي تطالب بحرية منبج وريفها، بشكل إيجابي لا سيما أن العدد الذي تمكّنا من جمعه تجاوز عدد الحملة السابقة، الذي بلغ آنذاك ٥١٠ ألف توقيع، أما العدد في الحملة الحالية بلغ ٧١١ ألفا، و١٨٠ توقيعاً، وهذا يشير إلى الإقبال الكبير لشعوب منبج في المشاركة بالحملة».

في هذا السياق، أعربت الناطقة باسم المبادرة العالمية، لحرية للقائد عبد الله أوجلان، الخل السياسي للقضية الكردية».

واختتمت، الناطقة باسم المبادرة الشعبية لحرية القائد عبد الله أوجلان، في مقاطعة منبج وريفها، آسيا الحسين حديثها: «إننا نؤمن أن توقيع حملة التوقيع في منبج وريفها، يشكل إيجابي لا سيما أن العدد الذي تمكّنا من جمعه تجاوز عدد الحملة السابقة، الذي بلغ آنذاك ٥١٠ ألف توقيع، الحسن حينئذ: «المكتسبات التي حققتها شعوبنا اليوم، كان يفضل تطبيق فكر القائد عبد الله أوجلان، في إقليم شمال وشرق سوريا، والمنجزات التي حققت لا يمكننا حصرها في تصريح أو حوار، لأن ما حقق في منطقتنا من تقدم يشهد له العدو والصديق وهو ما يتطلب منا المزيد من العمل الدؤوب من أجل تحقيق ما نهدف إليه، ومن الجدير ذكره أن المبادرة الشعبية السورية لحرية القائد عبد الله أوجلان، أكدت في بيانها بخصوص انتهاء حملة جمع التوقيع، بأن انتهاء الحملة لا يعني التوقف عن المطالبة بحرية القائد عبد الله أوجلان، وبأن العمل الدؤوب من أجل تحقيق ما نهدف إليه، وبأن العمل الدؤوب من أجل تحقيق ما نهدف إليه، ومن الجدير ذكره أن المبادرة الشعبية السورية لحرية القائد عبد الله أوجلان، أكدت في بيانها بخصوص انتهاء حملة جمع التوقيع، بأن انتهاء الحملة لا يعني التوقف عن المطالبة بحرية القائد عبد الله أوجلان الجسدية، ولكنهم سيستمرون بالمطالبة برفع العزلة وإطلاق سراح القائد عبد الله أوجلان، بكل السبل المتاحة.

نوصل صوتنا إلى الجهات المعنية

بدوره، حدّث عضو المبادرة الشعبية حرية القائد عبد الله أوجلان، في مقاطعة منبج، زكي الحسن، عن المرحلة القادمة، التي تلي حملة التوقيع:«بعد مرحلة جمع التوقيع، سيتم تغليفها ووضعها ضمن صناديق خاصة، وستجمع مع توقيع بقية المدن، ومقاطعات إقليم شمال وشرق سوريا،



إرادة قوية لا يمكن كسرها، وهو يناضل ويقاوم داخل المعتقل من أجل تحقيق السلام والحرية الديمقراطية، وهذه الإرادة التي يمتلكها القائد أصبحت منهلاً تستمد منه الشعوب المظلومة قوتها».

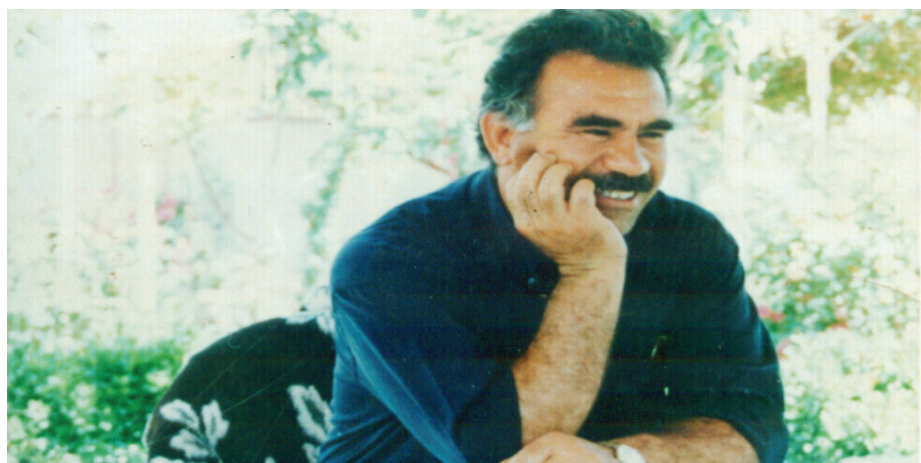
وتابع:«فكر القائد عبد الله أوجلان هو الفكر الذي سيخلص شعوب العالم من الاستعباد، والشرق الأوسط، ويمكننا القول إن ميلاد القائد ميلاد للإنسانية جمعاء ونحن بدوننا نتقدم بالتهنئة والتبريكات لعموم شعوب الشرق الأوسط، بهذه الذكرى المجيدة، ذكرى ميلاد القائد العظيم عبد الله أوجلان».

وأضاف الغدير:«القائد عبد الله أوجلان، يمتلك

+

عودة نيسان تُعيد آمال الحرية الجسدية للقائد عبد الله أوجلان

عبد الرحمن ربوع



المناضل الذي يَؤور مع رفاهه عقوداً بل قرونًا عاشتهنا شعوب المنطقة والإقليم تتلمس على درب الحرية خطاها. تبذل في سبيلها الغالي والنفيس. وتصارح أعتى قوى الظلام والظلم. وخصوصاً الكرد الذين قاوموا وضحووا بالكثير ليشهدوا فجر حريتهم المنشود. المفكر الذي أرسى في وجدان مرديبه قيم الحرية والعدالة والسلام. ورسخ في أذهانهم المفاهيم الإنسانية والأخلاقية بين كل الشعوب. وصاغ منظومة سلوكية تقوم على المواظبة

قانون قيصر... عقوبة لحكومة دمشق أم مُعاقبة للشعب السوري؟

زالت تقدمه وبخاصةٍ إيران. ولكن أثر قانون قيصر يشكل بالغ على الاقتصاد السوري الذي ينهار يوماً بعد آخر. وبخاصة في الستينين الأخيرتين حيث انهارت الليرة السورية أمام الدولار بشكل جنوني. ما أدى إلى تضخم كبير في الاقتصاد. ومعها ازادت أحوال الناس سوءاً وبخاصة في تأمين لقمة العيش اليومية. حيث تضاعفت أسعار مختلف المواد مئات المرات. ما ساهم في زيادة أعداد السوريين الذين يعيشون تحت خط الفقر إلى ثمانية بلئحة. حسب إحصائيات عدد من



ما سَمِّي بقانون قيصر. ومنذ أن تم تطبيقه على أرض الواقع. في حزيران من العام ٢٠٢٠. بعد إقراره ضمن ميزانية الدفاع الوطني الأمريكي. وحتى يومنا هذا. لم يحقق الغاية والهدف منه. خلال السنوات الأربع الماضية من تنفيذه. وعلى الرغم من استهدافه رئيس حكومة دمشق فهو لم يحدث تأثيراً يؤدي بالنهاية لإسقاط الحكومة في سوريا. حتى الآن.

ومن إحدى النقاط الرئيسية التي ارتكز عليها القانون. معاقبة الشركات الأجنبية والشخصيات التي تتعاقد مع حكومة دمشق بخصوص إعادة الإعمار. وأيضاً تلك التي تدعم حكومة دمشق في سوريا. وعقوبات قيصر لم تستثن روسيا وإيران. من دعم حكومة دمشق. الوالية لهما. وعلى الرغم من ذلك فهما يدعمانها جهاراً نهاراً. وهناك إحصائيات تقول إن إيران ومنذ بداية الأزمة السورية تدخلت في سوريا. وأنفقت مبالغ طائلة تُقدر بمئات المليارات من الدولارات. بينما تنفق روسيا على الحرب في سوريا وقبل بدء هجومها على أوكرانيا ما يُقدر بمليار دولار سنوياً. هذا غير القروض التي قدمتها لبقاء حكومة دمشق.

قانون قيصر لم يؤد حتى الآن لسقوط حكومة دمشق نتيجة الدعم الكبير الذي قدمته كل من روسيا وإيران. ولا



وللمفارقة فإن الناشر الذي وهب حياته لحرية الشعوب قابع اليوم في سجون الاستبداد. والمعلم الذي يُفترض أن يوجّه الأجيال على طريق التعايش والتآخي والسلام أسير لدى القوى الفاشية. فما أوحج شعوب المنطقة اليوم. أكثر من أي وقتٍ مضى. لهذا المفكر ليأخذ بيدها إلى بر الأمان والسلام. ويوحدها على أسس الديمقراطية والعدالة.

واليوم بات للسوريين منصّة في شمال المنطقة في إطار السلام والديمقراطية والحقوق المتساوية وفق فلسفة القائد عبد الله أوجلان التي تُثبت أنها نموذج وأيقونة جامعة تنبذ التطرف وتواجهه. وترفض الإرهاب وتكافحه. وترسي السلام وتنافخ عنه. وتؤسس للاستقرار ورحمته.

ازدادت في العامين الأخيرين. وهذا يعني أنه لو استمر تطبيق هذا القانون سُدَّ حِدث كارثة إنسانية عامة في سوريا. ويقول بعض المحللين أن العقلية التي فرضت العقوبات على الشعب السوري. لا تختلف عن عقلية حكومة دمشق في حربها ضد السوريين.

وبدل من فرض العقوبات الشاملة على الشعب السوري. كان الأولى بأمريكا والمجتمع الدولي البحث عن الحلول النهائية للأزمة السورية. وخلص الشعب السوري من طغيان الطبقة والفساد والعدالة. وباعتقادي. أنه إذا ما أردنا حل الأزمة في سوريا. يجب إصلاح نظام الأمم المتحدة في البداية. وبخاصة في تقديم المساعدات. حيث تذهب المساعدات إلى الموالين للنظام. ويبقى البقية الباقية من السوريين تحت وطأة الفقر والحرمان. لذا توجه للأمم المتحدة والمنظمات المرتبطة بها لأصابع الاتهام حول ما يعينسه السوريون. ووفقاً لتقارير حقوقية عديدة ومراجعات أكدت على خروج المنظمة الدولية عن المبادئ الأساسية لميثاقها.

وفي خلاصة القول: «العالم يدرك مدى خطورة الأوضاع الإنسانية في سوريا. والمواطن السوري تزايد معاناته مع مرور الوقت. وهناك من لا يستطيع تأمين قوت يوم واحد. وبخاصة إن الليرة السورية تنهار يوماً إثر آخر والرواتب والأجور لم تعد تُغطي عشرة بالمئة من متطلبات الحياة اليومية. وعلى الرغم من ذلك: فإن الطبقة الحاكمة وأغوانها. يعيشون حياة البذخ والترفيه. والعالم يدرك مدى معاناة السوريين.

وحتى التعامل في مسألة المساعدات الإنسانية المقدمة للشعب السوري. تتم عن طريق حكومة دمشق. وهذا ما يفرض تقديم هذه المساعدات من سوريا. وأول الخطوات يجب أن تبدأ من الإبقاء على الصراع في سوريا. لتحقيق أهدافها. وعدم انتقال الأزمة والمشاكل لبلدانهم والاستفادة من الأوضاع السورية. وبخاصة الطبقة المتوسطة والفقيرة؟

تحت السطر

وان... عندما تشر مقاومة الشعب نصراً



هيفيدان خالد

تكرت نتائج انتخابات البلديات في شمال كردستان وتركيا. المنصم. وتكلت بفوز حزب المساواة وديمقراطية الشعوب بـ ٧٥ بلدية. أثر كردستان. الذي بذل جهوداً كبيرة لتحقيق هذ النصر والفوز العظيم. وبعت برسالة واحدة فقط لأردوغان ألا وهي «انتهت صلاحيتك وصلاحية سياساتك القمعية والاحتلالية».

وبعت في الجميع روح المقاومة والنضال أكثر من أي وقت مضى. نعم النتائج كانت مذهلة ورائعة. فقد دبت الروح في الجميع من جديد.

أثبت الشعب الكردي في شمال كردستان بالإرادة التي أبداه في العملية الانتخابية أن الشعب المنظم يستطيع كسر جميع حواجز الخوف والرعب والترهيب التي يصفها عدوه. وتواجهه. وترفض الإرهاب وتكافحه. ما دمته الحرب ويبعد كل مغترب ومهجر ونازح إلى أرضه ودياره.

كانت السبب في كل ما حدث بسوريا. وهذه الازدواجية لا يمكن القبول بها. فوفود حكومة دمشق تشارك في جميع الاجتماعات التي تتعلق بسوريا. وجميع الدول تتعامل معها على أساس أنها حكومة شرعية. وهذا ما يضع المؤسسات الدولية والأمم المتحدة في موقف الاتهام. حيال التعامل مع حكومة دمشق والشعب السوري. لذا على المجتمع الدولي تغيير سياساته المتبعة في سوريا. والسعي لدعم الشعب السوري في الحصول على حقوقه الكاملة في الحرية والمساواة والعدالة. وبعقادي. أنه إذا ما أردنا حل الأزمة في سوريا. يجب إصلاح نظام الأمم المتحدة في البداية. وبخاصة في تقديم المساعدات. حيث تذهب المساعدات إلى الموالين للنظام. ويبقى البقية الباقية من السوريين تحت وطأة الفقر والحرمان. لذا توجه للأمم المتحدة والمنظمات المرتبطة بها لأصابع الاتهام حول ما يعينسه السوريون. ووفقاً لتقارير حقوقية عديدة ومراجعات أكدت على خروج المنظمة الدولية عن المبادئ الأساسية لميثاقها.

وفي خلاصة القول: «العالم يدرك مدى خطورة الأوضاع الإنسانية في سوريا. والمواطن السوري تزايد معاناته مع مرور الوقت. وهناك من لا يستطيع تأمين قوت يوم واحد. وبخاصة إن الليرة السورية تنهار يوماً إثر آخر والرواتب والأجور لم تعد تُغطي عشرة بالمئة من متطلبات الحياة اليومية. وعلى الرغم من ذلك: فإن الطبقة الحاكمة وأغوانها. يعيشون حياة البذخ والترفيه. والعالم يدرك مدى معاناة السوريين.



باسم العزير

بينما يستعد المسلمون لاستقبال عيد الفطر يشهد سكان جنوب الحسكة ضغوطاً اقتصادية متزايدة بسبب ارتفاع الأسعار وانخفاض الدخل وارتفاع أسعار الألبسة الجديدة. ما يُجبر العديد من العائلات على البحث عن بدائل أقل تكلفة.

في هذا السياق. حوّلت أسواق الملابس المستعملة المعروفة محلياً بـ «البالة». إلى وجهة رئيسية للأهالي الراغبين في شراء ملابس العيد.

كلفة شراء ملابس العيد لطفل تصل إلى ٣٥٠ ألفاً

ويقول «باسم العزير» وهو أب لأربعة أطفال: «كل عام كنا نشترى ملابس جديدة للأطفال للعيد. لكن هذا العام. الأسعار مرتفعة جداً ولا تتناسب مع دخلنا».

ويضيف: «يحتاج إكساء الطفل الواحد



باسم شويخ

بينما يستعد المسلمون لاستقبال عيد الفطر يشهد سكان جنوب الحسكة ضغوطاً اقتصادية متزايدة بسبب ارتفاع الأسعار وانخفاض الدخل وارتفاع أسعار الألبسة الجديدة. ما يُجبر العديد من العائلات على البحث عن بدائل أقل تكلفة.

في هذا السياق. حوّلت أسواق الملابس المستعملة المعروفة محلياً بـ «البالة». إلى وجهة رئيسية للأهالي الراغبين في شراء ملابس العيد.

من ملابس العيد إلى ٣٥٠ ألفاً على أقل تقدير. أي إن العائلة التي لديها أربعة أطفال تحتاج إلى أكثر من مليون ليرة سورية. ثمن البسة فقط للأطفال. ناهيك عن أسعار الأحذية وغيرها من مستلزمات العيد».

ويقول «باسم العزير» وهو أب لأربعة أطفال: «كل عام كنا نشترى ملابس جديدة للأطفال للعيد. لكن هذا العام. الأسعار مرتفعة جداً ولا تتناسب مع دخلنا».

ويضيف: «يحتاج إكساء الطفل الواحد من ملابس العيد إلى ٣٥٠ ألفاً على أقل تقدير. أي إن العائلة التي لديها أربعة أطفال تحتاج إلى أكثر من مليون ليرة سورية. ثمن البسة فقط للأطفال. ناهيك عن أسعار الأحذية وغيرها من مستلزمات العيد».

ويقول «باسم العزير» وهو أب لأربعة أطفال: «كل عام كنا نشترى ملابس جديدة للأطفال للعيد. لكن هذا العام. الأسعار مرتفعة جداً ولا تتناسب مع دخلنا».



حشرة السنونة متوفرة لدى هيئة الزراعة والري لإقليم شمال وشرق سوريا أما بالنسبة للأدوية الفعالة

ارتفاع أسعار الملابس الجديدة يدفع الأهالي للتوجّه لسوق البالة

الشادي, حسام الدخيل - مع اقتراب عيد الفطر. تواجه مناطق جنوب الحسكة ارتفاعاً ملحوظاً في أسعار الألبسة الجديدة. مما دفع الأهالي للتوجّه نحو أسواق الملابس المستعملة لتأمين ملابس العيد لأطفالهم.



ويقول «باسم شويخ» وهو أب لثلاثة أطفال: «كل عام كنا نشترى ملابس جديدة للأطفال للعيد. لكن هذا العام. الأسعار مرتفعة جداً ولا تتناسب مع دخلنا».

ويضيف: «يحتاج إكساء الطفل الواحد من ملابس العيد إلى ٣٥٠ ألفاً على أقل تقدير. أي إن العائلة التي لديها أربعة أطفال تحتاج إلى أكثر من مليون ليرة سورية. ثمن البسة فقط للأطفال. ناهيك عن أسعار الأحذية وغيرها من مستلزمات العيد».

ويقول «باسم العزير» وهو أب لأربعة أطفال: «كل عام كنا نشترى ملابس جديدة للأطفال للعيد. لكن هذا العام. الأسعار مرتفعة جداً ولا تتناسب مع دخلنا».

ويضيف: «يحتاج إكساء الطفل الواحد من ملابس العيد إلى ٣٥٠ ألفاً على أقل تقدير. أي إن العائلة التي لديها أربعة أطفال تحتاج إلى أكثر من مليون ليرة سورية. ثمن البسة فقط للأطفال. ناهيك عن أسعار الأحذية وغيرها من مستلزمات العيد».



والبحث عن أي إصابات حشرية أو مرضية.

النصائح الإرشادية لشهر نيسان

وجّه مكتب الإرشاد الزراعي لهيئة الزراعة والري نصائح إرشادية للمزارعين. وفيما يلي النصائح الإرشادية الهامة لشهر نيسان كما يلي:

استكمال زراعة القطن حتى ٢٥ نيسان.

استكمال زراعة العروة الصيفية للبساتين حتى شهر أيار.

البدء بزراعة الفول السوداني ونقل شتلات الخضار /البندورة / وزراعتها في الأرض الدائمة للإنتاج.

الاستمرار بالتخري عن حشرة السنونة في حقول القمح وضرورة إعلام الوحدات الإرشادية عند ظهور الإصابة.

استمرار مراقبة محصول القمح للتأكد من الإصابة بالصدأ الأصفر والذي يعتبر من أهم الأمراض الفطرية وعند التأكد من الإصابة يجب الرش بالبيدات الفطرية مع أجزاء النبات.

مكافحة عشب الباذنجان البري قبل مرحلة الإثمار ثم جمعه وحرقه