



في ذكرى استشهاد السادسة.. زكار دنيز شعلة الإعلام الحر

يصادف يوم ١٨ كانون الأول. الذكرى السادسة لاستشهاد الصحفي "زكار دنيز". الذي بذل جهوداً كبيرة في إيصال صوت الحق والحقيقة إلى الرأي العام عبر منابر الإعلام الحر...٣



القائد عبد الله أوجلان: المرأة ليست مصدراً للعبودية بل هي مصدر يغني الحياة

وجد القائد عبد الله أوجلان أن المرأة الكردستانية كُلبت كما الرجل والجمتمع عامة بأطر التخلف والرجعية. في وطن انتهك فيه كل شيء، حتى انقلبت المفاهيم والقيم والأخلاق رأساً على عقب، فكان لا بدّ من تحليل شامل لوعي العلاقات الاجتماعية...٨

روناهي

عين الحقيقة

يومية سياسية ثقافية اجتماعية عامة تصدر عن مؤسسة روناهي للإعلام والنشر

أسست عام ٢٠١١. السنة الثانية عشرة | العدد: ١٧٣٢ | النسخة الإلكترونية - ١٧٣٢ | الثلاثاء - ١٩ كانون الأول ٢٠٢٢

إزالة PKK من قائمة الإرهاب.. تحقيق للسلام

أشاد عضو أكاديمية المجتمع الديمقراطي، عبد الوهاب تل كرم، بخطوة الحكومة اليابانية بإزالة حزب العمال الكردستاني من قوائم الإرهاب اليابانية، ولفت، إلى أن إزالة الحزب من قائمة الإرهاب ستكون البداية لفتح أبواب جزيرة إمرالي، وكسر العزلة المفروضة والمشددة على القائد أبو...٥



مجلس سوريا الديمقراطية يقوم بالتحضيرات النهائية لعقد مؤتمره الرابع



يقوم مجلس سوريا الديمقراطية بالتحضيرات النهائية لعقد مؤتمره الرابع الذي سيعقد في الرقة في العشرين من شهر كانون الأول الجاري. بعد مرور خمس سنوات على عقد مؤتمره الثالث الذي انعقد في ديرك في السادس عشر من تموز عام ٢٠١٨...٤

لتفعيل قدرات ذوي الهمم.. فعالية وتطلعات مستقبلية في منبج



بهدف الاهتمام بذوي الهمم وتفعيل قدراتهم وتنميتها. ومناسبة اليوم العالمي لذوي الهمم، الذي يصادف الثالث من كانون الأول نظمت لجنة الشؤون الاجتماعية والعمل في منبج...٣

انسحابات وتعليق مشاركة وعقوبات قاسية في الدوري السوري الممتاز!...١٠



حقوقى: التمسك بالأرض والانتماء لها يوقفان مؤامرة التغيير الديمغرافي

أكد الحقوقي، مصطفى مسلم. أن ما تفعله دولة الاحتلال التركي في المناطق المحتلة. مخالف لمواد اتفاقية جنيف الرابعة، وخاصة المادة (٤٩). لذا يجب محاسبتها. وأشار إلى أن الأهالي متمسكون بأرضهم...٥



استمرار مقاومة السجاء السياسيين المضربين عن الطعام في سجون الاحتلال التركي

يواصل المعتقلون السياسيون من حزب العمال الكردستاني وحزب حرية المرأة الكردستانية إضرابهم عن الطعام في سجون الاحتلال التركي لليوم الثاني والعشرين على التوالي...٤



نساء منبج يطالبن بالكشف عن الوضع الصحي للقائد عبد الله أوجلان

طالبت نساء في منبج بضرورة الكشف عن الوضع الصحي للقائد. وأنهن لن يتزحجن أو يكلن عن هذا المطلب الجوهري. مؤكدات على وجوب حمل المنظمات الإنسانية مسؤولية انتهاك الأخلاقية في ذلك...٢



يمنيات يواجهن صخب الحرب بالموسيقا والفن

بعد شهر من التدريب على أيدي مختصين في الموسيقى. أبصرت النور أول فرقة موسيقية نسائية في مدينة عدن بجنوب اليمن لتفتّح أبواب الأمل أمام انتعاش حركة الفن واستعادة دور المرأة اليمنية بشكل عام.

والمهرجانات الثقافية والفنية.

بصيص أمل

من جهته، قال الفنان وعازف العود وهيب الجرادي، الذي أشرف على تجهيز الفرقة النسائية: «إن عشر فتيات يمنيات خضعن لتدريب مكثف في عزف الموسيقى باستخدام العود والآلات الأخرى مثل الكمان والبيانو ضمن مشروع «الفن مهنتي» الذي يهدف إلى تدريب النساء في مجال الإدارة الثقافية والعزف على الآلات الموسيقية».

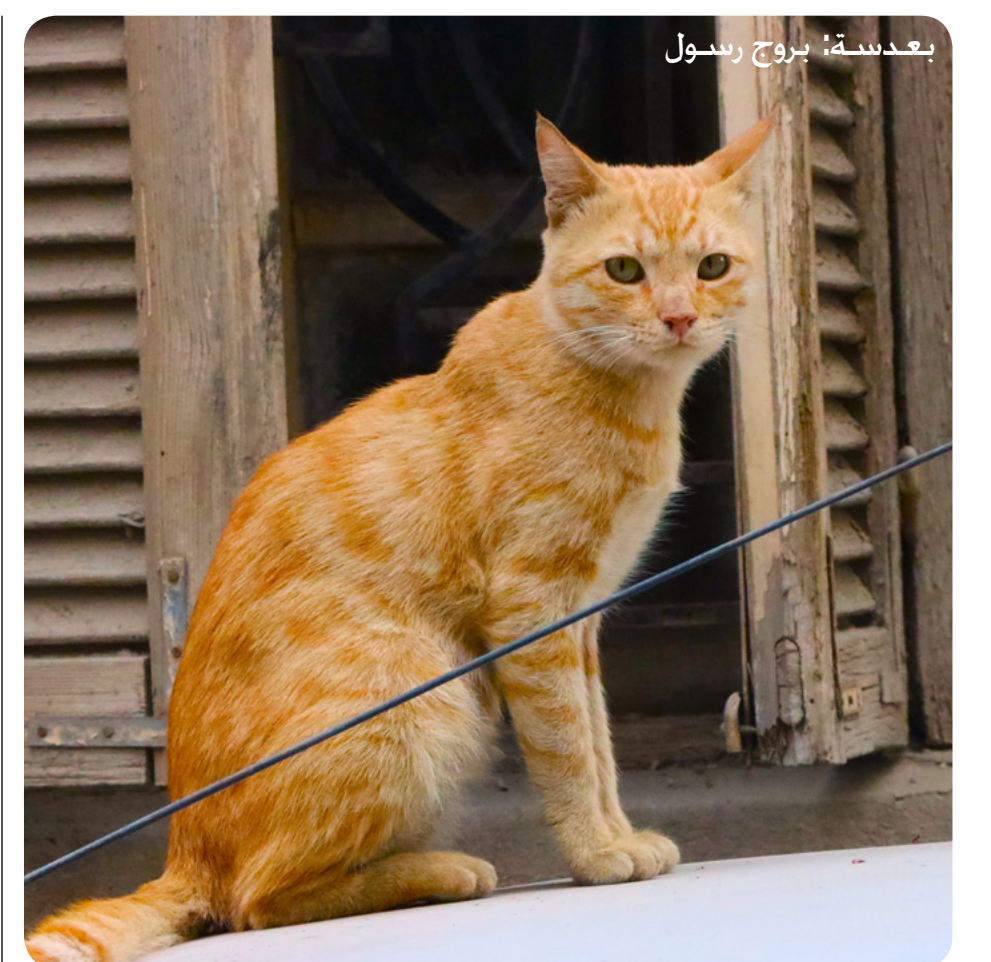
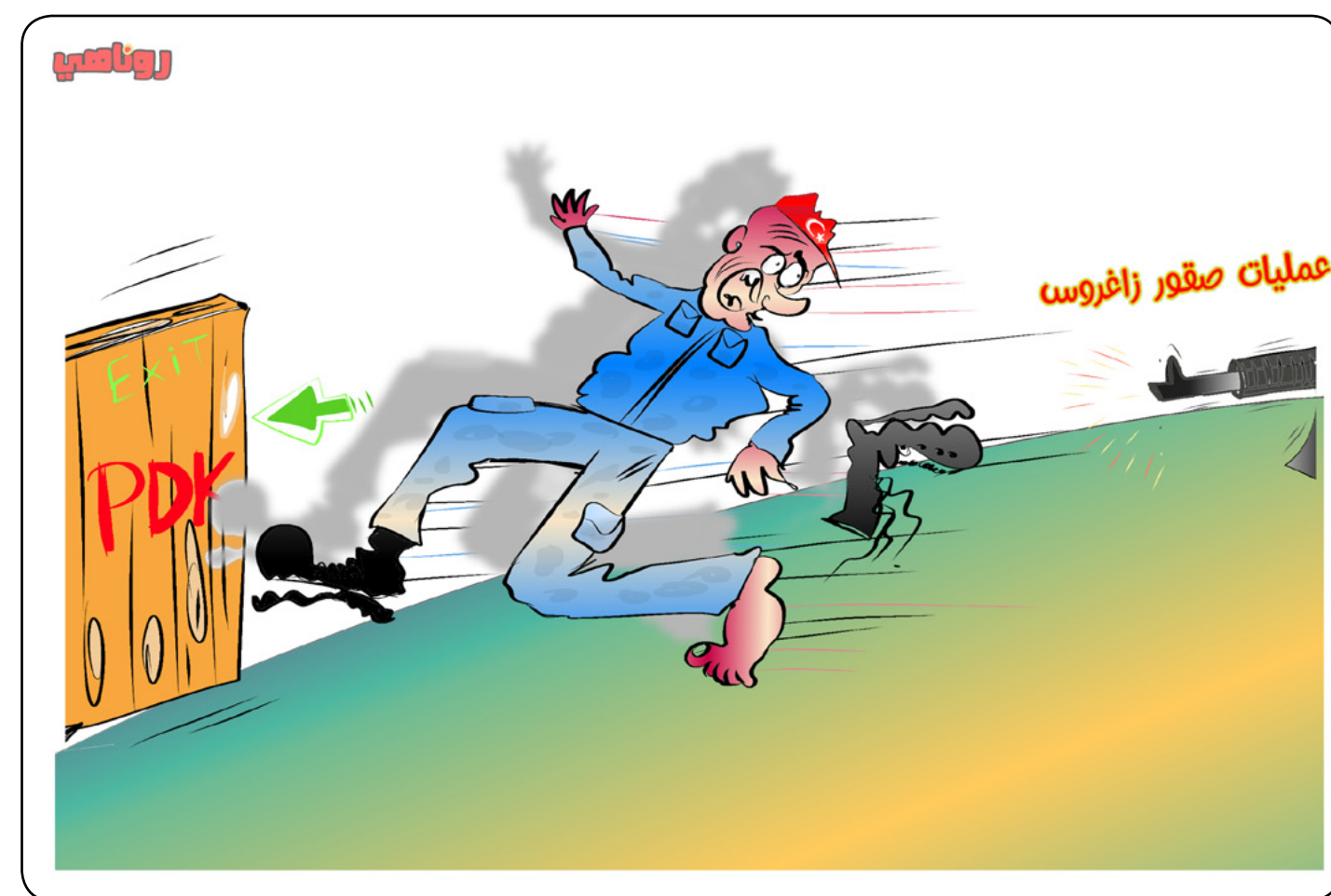
ويرى مختصون. أن تأسيس فرقة موسيقية نسائية في عدن سيعيد لهذه المدينة العريقة بصيص أمل في إيجاد حراك ثقافي وفني وغنائي كما سيعيد لها مكانتها الطبيعية باعتبارها واحدة من أبرز حواضن الفن. والغناء رغم ظروف الحرب القاسية. وضمن مساعي الاتحاد الأوروبي المستمرة في دعم المرأة اليمنية وتعزيز وجودها في البلاد عبر عدة مشاريع. برزت هذه الفرقة كنوع من الاهتمام الدولي بالقطاع النسوي في اليمن. وتقول المغنية والعازفة فرح قائد وهي إحدى أعضاء هذه الفرقة النسائية. إن من دوافع إنشاء الفرقة تعزيز وجود المرأة في مجال الموسيقى. خصوصاً العزف.

وانطلقت هذه الفرقة النسائية في عدن جنوبي اليمن. وهي المدينة التي يغلب طابع المدينة والفن والجمال منذ عقود. وتأسس هذه الفرقة بشكل سابقه أولى من نوعها. ليس على مستوى مدينة عدن فحسب. بل في اليمن كاملاً حيث يتم التدريب على العزف والغناء واستخدام الآلات الموسيقية بشكل فني بديع. في سبيل إخراج البلاد من صخب الحرب والوَجع إلى فسحة الفن والموسيقا.

وقد أسس مشروع «الفن مهنتي» هذه الفرقة في عدن وحظي للمشروع الفني بإعجاب واهتمام الكثير من اليمنيين. وهو الذي يعمل على تدريب الفتيات في مجال الفنون الموسيقية والإدارة الثقافية.

رسالة إيجابية

ويقول شعيب العفيف مدير مشروع «الفن مهنتي»: «إن الفرقة الموسيقية النسائية لديها حُب وشغف لهذا المجال. وتعمل بكل حب من أجل الاستمرارية والصمود في ظل الأوضاع الصعبة. التي تمر بها البلاد» وأضاف العفيف. أن «الشعب اليمني مل من الحرب والعنف والدمار. وخصوصاً النساء. فاليمينيون



نساء منبج يطالبن بالكشف عن الوضع الصحي للقائد عبد الله أوجلان

روناهي، منبج - طالبت نساء في منبج بضرورة الكشف عن الوضع الصحي للقائد، وأنها لن يترحزن أو يكلن عن هذا المطلب الجوهري، مؤكدات على وجوب تحمل المنظمات الإنسانية مسؤوليتها الأخلاقية في ذلك.

منذ أكثر من عامين لا تسمح دولة الاحتلال التركي للقائد عبد الله أوجلان، المعتقل في سجن جزيرة إمرالي التركية، التواصل مع العالم الخارجي سواء اللقاء بالحمامين أو العائلة أو حتى إجراء المكالمات الهاتفية.

محامو القائد يقدمون طلبين كل أسبوع؛ للقاء بموكلمهم. ولكن الطلبات تُرفض بشكل منهج. وأحياناً يتلقون الرد على طلباتهم بالرفض بعد مضي شهرين حيث تحظر السلطات اللقاءات بحجة فرض عقوبة انضباطية على القائد عبد الله أوجلان في ظل تدهور وضعه الصحي جراء العزلة.

وتبين أسماء؛ القائد عبد الله أوجلان يعاني كثيراً في ظل العزلة المفروضة عليه. لذا على المنظمات الإنسانية والحقوقية، التي تدعي أنها إنسانية أن تقوم بواجبها الإنساني تجاه قائدنا. مع أننا لا نعوّل كثيراً على هذه المنظمات

لن نترحز

أن تعقد الجلسة الجديدة للمحكمة، اليوم (الثلاثاء) ١٩ كانون الأول الجاري، في الفرع ٢٦ بمحكمة الثورة.

ويضيف هذا التقرير، أنه في يوم حصولها على جائزة نوبل تم استماع نرجس إلى مكتب عنبر النساء، وإبلاغها بموعد جلسة المحكمة.

وقد أقيم حفل توزيع جائزة نوبل للسلام لعام ٢٠٢٣، يوم الأحد العاشر من كانون الأول الجاري، في أوصلو

عاصمة النرويج، دون حضور الفائزة بالجائزة. وفي هذا الحفل تسلم ولدا الناشطة الإيرانية المسجونة، نرجس محمدي، جائزة نوبل للسلام نيابة عن والدتها.

وقيل أيضاً إنه بناءً على طلب وزارة الاستخبارات، وبإخطار من مكتب الدعي العام الأمني للمنطقة ٣٣، طُلب تنفيذ الحكم، الذي سيصدر بحققها خارج طهران.

لبنانية تتحدى النمطية بهواية تعدُّ حكرًا على الرجال



وعن التحديات التي واجهتها بينت: «واجهت معارضة كبيرة من أشقائي والجمع حتى زوجي كان متأثراً بما كنت أعترض له من انتقادات ورفض لأبي المرأة الوحيدة التي تمارس هواية يعدُّها حكرًا على الرجال في بيئتنا ومجتمعنا. ولكنني لم أهتم. وخديت بالإرادة القوية جميع الانتقادات التي واجهتني. ثم ترددت كثيراً في الاستمرار بالصيد في مدينة صور عند شاطئ الكورنيش الجنوبي برفقة ابني يادئ الأمر، ومن



الحسنة من أصدقائهم على فترات منتظمة بالمراسلة، ويتلقى الزيارات على السواء لكن تركيا وبدوافع سياسية تتجاهل ذلك تماماً.

بدورها، تؤكد عضوة الكومين في مجلس الخط الشرقي «فاطمة محمد» أن: «المصالح تعلق بين الدول الرأسمالية على الأخلاق وهذا ما جعلها صامته حيال العزلة المفروضة على القائد عبد الله أوجلان تمارسها عليه الدولة التركية الفاشية منذ أعوام».

وتضيف: «الاحتلال التركي هو صاحب فكر تعصبي وشوفوني، ولا غريب أن

استئناف محاكمة الناشطة «نرجس محمدي» بعد أيام قليلة من حصولها على جائزة نوبل للسلام

وهذه هي المحاكمة الثالثة لنرجس محمدي بسبب أنشطتها الأخيرة في السجن، وفي قضيتين سابقتين حكم عليها بالسجن ٢٧ شهراً. وأربعة أشهر بكينس وتنظيف الشوارع.

والجدير بالذكر أن السلطات أوقفت المكالمات الهاتفية والزيارات بحق الناشطة نرجس محمدي في مجال حقوق الإنسان منذ ٢٩ تشرين الثاني الفائت.

دعم وترحيب

وأوضحت أنها إلى جانب المعارضة لاقت دعماً وترحيباً من المارة ورواد الشاطئ، الذين كانوا يجلسون بقربها ويتحدثون إليها. ويبدون احتراماً وتقديراً لما تقوم به، مؤكدة أنه: «لا فرق بين امرأة ورجل إلا بالتكوين الطبيعي وغير ذلك لا يعنيني وأرفض التمييز لأننا كنساء لدينا القدرة على فعل كل شيء».

وقالت «فاطمة كرشت» في ختام حديثها: «تعافيت من مرضي بهواية أحببتها، لم أنطو على نفسي والترم الفرش، ولم أعط أي اهتمام لما يقوله الناس وللعادات الهشة. والأفكار الخاطئة، لذلك أتوجه لكل النساء بأن يحذرن حذوي وأن يخرجن بجرأة ويعزمن قوية وثقة بالنفس إلى العمل وممارسة هواياتهن مهما اختلفت، فلا فرق بين امرأة ورجل ولا توجد مهنة أو هواية حكرًا على أحد».

وكالة أنباء المرأة

الفوائد المُبهرة للشاي الأخضر



ينتمي الشاي الأخضر إلى نبات كاميليا مثل جميع أنواع الشاي الأخرى، يعود موطنه الأصلي إلى الصين والهند، لكنه انتشر حديثاً في باقي مناطق العالم.

فوائد الشاي الأخضر

المفيدة لصحة الدماغ، مثل: الدوبامين والنورادرينالين.

- خصائص مضادة للسرطان؛

الضرر التأكسدي يسبب التهاب مزمن في الجسم؛ ما يؤدي إلى حدوث أمراض خطيرة مثل السرطان. تعمل مضادات الأكسدة الموجودة في الشاي الأخضر على محاربة الأكسدة والوقاية من الأمراض.

- غني بمضادات الأكسدة؛

مثل مادة البوليفينول، التي تعمل على تقليل الالتهاب، ومحاربة الجذور الحرة المسببة للأمراض في الجسم، كما تساعد على حماية خلايا الجسم من التلف.

- تحسين وظيفة الدماغ؛

يحتوي على الكافيين، وهو منشط قوي للجسم، ليس بنفس الكميات الموجودة في القهوة، لكن بكميات كافية لإحداث استجابة في الدماغ دون التعرض للأثار السلبية للكافيين.

وكما هو معلوم فإن الكافيين يزيد من نشاط الخلايا العصبية في الدماغ، كما يعمل على زيادة تركيز الهرمونات

من نسبة الكوليسترول الضار في الجسم (LDL)، الذي يعدّ المسبب الرئيسي لهذه الأمراض.

- خسارة الوزن؛

يساعد الشاي الأخضر على حرق الدهون، وتعزيز معدل الاستقلاب في الجسم، ما يساعد في خسارة الوزن. - التخلص من الرائحة الكريهة للفم؛

يحتوي هذا الشاي على خصائص

مضادة للبكتيريا تساعد في التخلص من البكتيريا المسببة للرائحة الكريهة في الفم،

- يُفيد الشاي الأخضر البشرة؛

يدخل في تركيب العديد من المراهم والكريمات التي تستخدم بشكل موضعي على البشرة، كما يفيد شربه البشرة في عدة أمور، منها: تخفيف حب الشباب، يعالج البشرة الدهنية.

حماية الجلد،

ويمكن إيجاء الشاي الأخضر في الأسواق على شكل أكياس شاي جاهزة ومُحلاة، أو على شكل حبيبات يتم غليها في المنزل، كما يوجد كبسولات للشاي الأخضر على شكل مكملات غذائية.

حيث كلما زادت جودة الشاي الذي يتم تناوله زادت معه الفوائد التي يُقدمها للجسم.

أسباب التوحّد عند الطفل وطُرق التعامل معها

- المعاناة من انخفاض الوزن عند الولادة،
- الاختلالات الأيضية،
- التعرض للمعادن الثقيلة والسموم البيئية،
- تاريخ الأم من الالتهابات الفيروسية،
- تعرض الجنين لأدوية حمض الفالبرويك أو الثاليدومايد،

...
الاستعانة ببرنامح الصور...

كن صبوراً...
اكتشف شخصية طفلك...

اتبع نفس سلوك المالح...
مقياس وطريقة العقاب...
عمل نظام للمكافآت...

تتضمن العلاجات الأكثر فعالية دعماً سلوكياً مبكراً ومكثفاً، كلما تم تسجيل الطفل في هذه البرامج المُنظمة حيث يميل الأطفال المصابون بالتوحد إلى اتباع روتين منظم للغاية،

...
الاستعانة ببرنامح الصور...

كن صبوراً...
اكتشف شخصية طفلك...

اتبع نفس سلوك المالح...
مقياس وطريقة العقاب...
عمل نظام للمكافآت...

تتضمن العلاجات الأكثر فعالية دعماً سلوكياً مبكراً ومكثفاً، كلما تم تسجيل الطفل في هذه البرامج المُنظمة حيث يميل الأطفال المصابون بالتوحد إلى اتباع روتين منظم للغاية،

...
الاستعانة ببرنامح الصور...

كن صبوراً...
اكتشف شخصية طفلك...

اتبع نفس سلوك المالح...
مقياس وطريقة العقاب...
عمل نظام للمكافآت...



يلني،
وجود أحد أفراد الأسرة مصاباً بالتوحد

- بعض الطفرات الجينية،
- متلازمة X الهشّة وغيرها من الاضطرابات الوراثية،
- أن يولد الطفل لأبوين أكبر سناً.

العوامل المسببة للتوحد

يبقى السبب الدقيق للتوحد مجهولاً. ومع ذلك، توضح أحدث الأبحاث أنه لا يوجد سبب واحد. تتضمن بعض عوامل الخطر المشتبه بها للتوحد ما

يتم استخدام كلمة التوحد لوصف مجموعة من حالات النمو العصبي، تتميز هذه الظروف باختلافات في التواصل والتفاعل الاجتماعي. غالباً ما يظهر الأشخاص المصابون بالتوحد اهتمامات أو أنماط سلوكية مفيدة ومتكررة. يوجد اضطراب التوحد عند الأشخاص في جميع أنحاء العالم، وفقاً لمراكز السيطرة على الأمراض والوقاية منها. يتم تشخيص التوحد في كثير من الأحيان لدى الأولاد أكثر من الفتيات. وهناك دلائل تشير إلى أن حالات التوحد أخذة في الارتفاع وهو من الأمراض النفسية التي تُصيب الأطفال. ينسب البعض هذه الزيادة إلى العوامل البيئية، ومع ذلك، يناقش الخبراء ما إذا كانت هناك زيادة فعلية في الحالات أم أنها مجرد تشخيصات متكررة.

تجنباً للأرق.. جربوا هذه الفاكهة قبل النوم

الساعات التي تسبق موعد النوم، ومن المعروف، أن

شاي البابونج قبل النوم أو إضاعة الشمعة المعطرة للفضلة لديك، وتشغيل بعض الموسيقى الهادئة.

إلى أن تناول موزة واحدة قبل النوم

يساعدك في الحصول على العديد من الفوائد الصحية.

وأكد التقرير أن الجسم يحتاج لنوم

تناول وجبة مرتفعة السعرات الحرارية والدهون تنسب في عدم القدرة على النوم الجيد، وأيضاً تؤدي إلى عدم الارتياح، وعسر الهضم، ولذا يمكن لبعض الأطعمة أن تهدئ عقلك، وتعزز ليلة من

مصدر جيد لبعض العناصر الغذائية التي تساعد على النوم، - استرخاء العضلات، - الكريوهيدرات الأساسية،

عقلك، وتعزز ليلة من



انسحابات وتعليق مشاركة وعقوبات قاسية في الدوري السوري الممتاز!

تشهد بطولات كرة القدم التي تُقام تحت مظلة الاتحاد العربي السوري لكرة القدم التابع لحكومة دمشق بشكلي عام، الكثير من الإشكاليات، وتدّعي العديد من الأندية أنها تتعرّض للظلم من الاتحاد العربي السوري، سواء إن كان من العقوبات التي تُفرض عليها من قبل هذا الاتحاد أو من الحُكّام الذين يتم تكليفهم لإدارة المباريات.

إعداد/ دلير حسن

وبعد نهاية الجولة التاسعة من الدوري السوري للرجال (الممتاز)، للموسم ٢٠٢٣-٢٠٢٤، أُعلن كلاً من نادي "الحرية والساحل" انسحابهما من الدوري، ورفعا كتابياً رسمي بهذا الصدد، وذلك احتجاجاً على الظلم التحكيمي الذي تعرضا له في الدوري، وفق بيانات رسمية نُشرت على صفحة الناديين الرسمية على الفيسبوك.

بيانات انسحاب

كما ذكرت إدارة نادي "الحرية" في بيانها أنها قررت إيصال جميع الفيديوهات للاخاد الرياضي العام لإعلامه كيف تُدار الأمور في الدوري، وإرسال جميع الفيديوهات إلى الاخاد الآسيوي لكرة القدم، لإعلامه عن وضع التحكيم، ولجنته على حد تعبيرها، وعلى نفس الشاكلة قررت إدارة نادي الساحل التصرف.

كما نُشرت تصريحات صوتية لرئيس نادي "الحرية" "أنطوان شرقي" ذكر بأنه هذه ليست رياضة،" كما أشار"إن اخاد الكرة في سوريا فاسد وهو يُباع ويُشترى ومثله التحكيم، وقال إنه هو مسؤول على كلامه".

وعلى الفورقررت لجنة الحكام الرئيسية في الاخاد السوري لكرة القدم التابعة لحكومة دمشق إيقاف الحكم "محمد قرام" حتى إشعار آخر بعد دراسة الخالات التحكيمية لمباراة "الحرية



الاجيبي بهدفين لهدفين، والتي انتهت بالتعادل وفرار الرجاء، وذلك عندما تمت قراءة تصريحات صحفية منسوبة ل نائب اجتماع طارئ لدراسة الخالات، واتخاذ القرارات اللازمة، وذلك في ضوء إعلان ناديي "الحرية" و"الساحل" الانسحاب من الدوري الممتاز لكرة القدم احتجاجاً على الظلم التحكيمي، وأثارت قرارات "قرام" الجدل حول صحة

احتمسائه لركلة جزء "لحطين" في الدقيقة الخامسة من الوقت بدل الضائع بالإضافة لاحتسابه خطأ لُجِم عنه هدف التعادل "لحطين" فضلاً عن إعلانه عن تسع دقائق كوقتٍ بدل ضائع، بينما استمرت المباراة حتى الدقيقة ١١٠٤!

وسبق للجنة الانضباط في الاخاد السوري لكرة القدم في الموسم الماضي أن قررت إدانة الحكم "محمد قرام" بناءً على الأحداث التي جرت في مباراة "الكرامة" و"جبله"، ضمن منافسات الجولة العاشرة من بطولة الدوري الممتازللموسم الفائت.

جبله أيضاً يُهدد بالانسحاب

وفي وقتٍ سابق، هدّد "جبله" بتعليق مشاركته بسبب العقوبة على اللاعب "عبد الإله حفيان" التي كانت تنص على الإيقاف لمدة عام، وتم تخفيضها الرسمية ونشرها أيضاً موقع سنكاك

لست مباريات، وذلك بسبب سلوكه إعلامية، والتي مشّت نزاهة الحكم الفريق المنافس واتحاد اللعبة ومسؤولي المباراة، علماً أن اخاد الكرة أوقف الحكم "قرام" حتى إشعار آخر بعد دراسة الخالات التحكيمية في مباراة "الحرية" و"لحطين".

كما دعت اللجنة "شرقي" بإرسال رده لها خلال ٤٨ ساعة من تاريخ نشر القرار، على أن يكون الرد بشكل خطي عبر الأمانة العامة للاخاد، وأُعلنت اللجنة في تعميمها توقيع "شرقي" لثلاث مباريات رسمية وما يتخللها من مباريات ودية، وتفرجه بخمسائة ألف ل.س. وذلك لقيامه بشتم الحُكّام بعد نهاية المباراة، مشيرةً إلى أن قرارها نهائي، وغير قابل للاستئناف.

استخدامه إشارات ذات إيحاءات خادشة للحياء بالإضافة لتوجيهه إشارة "الذبح" لـ"جمهاير" تُشترين وفق ما أورده اتحاد كرة القدم، وكان نادي "جبله" طالب بتخفيض عقوبة اللاعب إلى مباراة واحدة، كما حدث مع محترف "الوحدة" الذي تم تخفيض عقوبته لمباراة واحدة، وكما حدث مع "تشرين"

و"لحطين" اللذان تم تخفيض عقوباتهما من حرمان الحضور الجماهيري إلى دفع غرامة مالية.

اتحاد حكومة دمشق يُعاند ويُعاقب

وبعد توقيع الحكم "محمد القرام" حتى إشعار ظلُّ الجميع بأن الاخاد العربي السوري لكرة القدم التابع لحكومة دمشق، سوف يعالج الأمور ويعطي كل ذي حق حقه، ولكن أصدرت لجنة الانضباط في اخاد كرة القدم مجموعة عقوبات وغرامات طالت ناديي "الحرية" و"الساحل" بناءً على الأحداث التي صاحبت الجولة التاسعة من الدوري السوري الممتاز لكرة القدم، وبحسب "سنكاك سوري" بأن لجنة الانضباط طالبت رئيس نادي "الحرية" "أنطوان شرقي" بتقديم ما يثبت التهم التي صرّح بها لأكثر من وسيلة فقط الأندية المذكورة، بل الكثير من الأندية، وطالت العقوبات نادي "الساحل" و"جبله" أعلنت للجنة عن تغريم رئيس النادي "سامر ملحم" بثلاثمائة ألف ل.س، وذلك لتواجهه على مقاعدٍ بدلاء فريقه، دون أن يكون اسمه موجوداً على بطاقة كارت اللعب، و"الساحل" و"جبله" بـثلاثة ملايين ل.س، لقيام جمهوره من الدوري السوري الممتاز لكرة القدم، برمي العبوات البلاستيكية باتجاه الحكم المساعد في الدقيقة ٨٣، علماً أن الغرامة المالية تقرّرت ثلاثة ملايين ل.س بدل مليون ونصف المليون ل.س؛ لأن الخالفة مكررة، وسبققتها الخالفة نفسها في مباراة فريق "الساحل" مع فريق "الفتوة" في الأسبوع الثالث.

وكل ما دُكر يؤكد بأن الكرة السورية التي تدار من قبل الاخاد العربي السوري التابع لحكومة دمشق هي الخالات التحكيمية في مباراة "الحرية" و"لحطين".

كما دعت اللجنة "شرقي" بإرسال رده لها خلال ٤٨ ساعة من تاريخ نشر القرار، على أن يكون الرد بشكل خطي عبر الأمانة العامة للاخاد، وأُعلنت اللجنة في تعميمها توقيع "شرقي" لثلاث مباريات رسمية وما يتخللها من مباريات ودية، وتفرجه بخمسائة ألف ل.س. وذلك لقيامه بشتم الحُكّام بعد نهاية المباراة، مشيرةً إلى أن قرارها نهائي، وغير قابل للاستئناف.

وشملت العقوبات أيضاً، توقيع مدرب نادي "الحرية" "محمد نصر الله"

مباريات ودية وتغريمه بمائة ألف ل.س، لعقوبات التي أُصدرت من قبل لجنة الانضباط في اخاد كرة القدم التابع لحكومة دمشق من قبل إدارة ناديي الحرية والساحل، حتى ساعة إعداد هذا التقرير.

في ذكرى استشهاده السادسة.. رزكار دنيز شعلة الإعلام الحر



داعش تستمرّ في البرقة، سنة ٢٠١٧، لذا أراد الشهيد رزكار أدنهيش التوجّه من شكل الفاقمة التاريخية، التي أيداهم مقاتلو جينناك، لذا عمل مراسلاً لقناة ستيرك TV بشكل مؤقت حتّى عاد للعمل من جديد في وكالة أبناءهاواو، بحلول شهر أيلول من العام نفسه.

ولأته اعتاد على أن يثبت نفسه في كلّ حدث هامّ، تقدّم بطلب ليقوم بتغطية أحداث حملة خيريريف دير الزور من مرتزقة داعش، التي انطلقت في التاسع من أيلول عام ٢٠١٧، فتوجّه إلى ريف دير الزور وتابع الحملة خطوطاً بخطوة.

وفي ظهيرة يوم ١٢ تشرين الأول ٢٠١٧، فرت مجموعة من المدنيين من مناطق

مرتزقة داعش صوب المناطق التي حررتها قوات سوريا الديمقراطية، إل أن مرتزقة داعش تسللوا بين الأهالي الفارين بعريتين مخفيتين، وتم تفجيرهما بين الأهالي على طريق (خرافي) الذي يربط مقاطعة دير الزور بمقاطعة الحسكة، واستشهدت بالتفجير مراسلة وكالة هاوار دليشان إيش، وهوكر محمد، وأصيب رزكار بجروح خطيرة تم نقله إلى مشافي الحسكة، وبعدها إلى فامشلو، ومن ثم إلى دمشق لتلقي العلاج.

وفي ليلة ١٨ تشرين الأول، ورغم الجهود الطبية لإيقادته، استشهد رزكار دنيز، والنحو لشعوب روح أفأ.

كان الشهيد رزكار صمداً والخوف لم يجد له مكاناً في قلبه. كان في الجبهات الأمامية، وهو يسعى لرصد أحدث التطورات بكل مصداقية، واليوم يكمل زملاءه مسيرته التضالية على طريق الإعلام الحر.

لتفعيل قدرات ذوي الهمم.. فعالية وتطلعات مستقبلية في منبج

في شمال وشرق سوريا؛ المؤتمر الأول لذوي الهمم في منبج، واستمر ليوم كامل وتناول عدة محاور من الجوانب، التي تهتم ذوي الهمم، وجوانب تتعلق بخدمتهم.

مدير مكتب ذوي الاحتياجات الخاصة في شمال وشرق سوريا، عزت الدرويش، قال لصحيفتنا: إن: "المكتب سيقوم بتطبيق توصيات المؤتمر الأول لذوي الهمم في منبج من خلال التنسيق مع باقي اللجان والإدارات، وتنظيم ذوي الهمم في المجتمع ضمن فعاليات خاصة".

وأضاف: "المكتب يعمل على تشكيل بطاقات موحدة لذوي الهمم وإصدار قانون داخلي خاص بهم، ويتعاون المكتب مع الفئات الداعمة، ويسعى لتسليط الإهتمام على هذه الفئة، ومن بين أولويات المكتب تأمين متطلبات ذوي الهمم ومستلزماتهم، وتأهيلهم تريبوا ونفسيا ودعمهم في المجتمع".

وحول أهم المعوقات التي تواجههم، أكد الدرويش أنها: "لا توجد معلومات في الوقت الحالي لأن كل شيء لا يزال نظريا بانتظار تنفيذ العمل وتخصيص الميزانية".

واختتم مدير مكتب ذوي الاحتياجات الخاصة في شمال وشرق سوريا، عزت الدرويش حديثه: "ممكننا القول إن عام ٢٠٢٤ سوف يكون انطلاقة جديدة، وحياة أفضل لذوي الاحتياجات الخاصة، وبرعاية هيئة الشؤون الاجتماعية والعمل

روناهي، قامشلو ـ يصادف يوم 18 كانون الأول، الذكرى السادسة لاستشهاد الصحفي "رزكار دنيز"، الذي بذل جهوداً كبيرة في إيصال صوت الحق والحقيقة إلى الرأي العام عبر منابر الإعلام الحر.

في الإعلام الحر، ومعرفة مبادئه، وأهدافه أكثر، إلى جانب رغبته الملحة في أن يلعب دوراً مؤثرا في الإعلام الحر وإظهار الحقيقة، فتوجه إلى جبال كردستان صيف عام ٢٠١٣ وخضع لدورة تدريبية في أكاديمية الشهيد غرينلي آرسون.

الشهيد رزكار أدنهيش كان نشيطاً وكثير الحركة، لا يكمل ولا يمل، كان شغوفاً ومحبا للعلم، لذا كان كثير البحث في مجال الإعلام، وكان متابعاً للأوضاع السياسية والاجتماعية، فهو كان يسعى دائماَ لتنتشيهر السياسيات، التي كانت تخاك ضد الكرد، لأنه كان من عائلة تزكرت باكور كردستان وتعرض لسياسات تهجير منهجة.

وبعد أن أنهى دورته التدريبية التي استمرت ثلاثة أشهر في جبال كردستان، عاد مجدداً إلى مخيم مخمور، وبدأ العمل الإعلامي فيها، حيث عمل مع الصحفية دنيز فرات، التي استشهدت في الثامن من آب عام ٢٠١٤ خلال تغطيتها للاشتباكات في مخيم مخمور بعد أن هاجمته مرتزقة داعش.

كري سبي ورفع علم وحدات حماية الشعب والمرأة فيها.

لا مكان للخوف في قلبه

وتأثر رزكار أدنهيش كثيراً بشخصية الصحفية دنيز فرات بعد أن عمل معها، وفي صيف عام ٢٠١٤ نصحته دنيز فرات التي طالما أعضاها معلمته في العمل الصحفي، بالتوجه إلى روح أفأ وتغطية الثورة الموجودة هناك، وطالبته بإتقان العمل الصحفي، وأن يكون صحفياً ناجحاً بدون بقلمه أحداث الثورة، ويونتها عبر الكاميرا، فتوجه إلى روح أفأ دون تردد.

وبعد أن وصل إلى روح أفأ عمل في وكالة أبناء هاوار، مراسلاً ومحرراً، وبدأ بتطبيق وصية دنيز فرات، وجعل عبارات دنيز فرات الركيزة الأولى للاتصال في بداية مشواره الإعلامي في روح أفأ.

وخلال فترة عمله مراسلاً لوكالة أبناء هاوار، عمل مراسلاً حربياً، حيث قام بتغطية حملة

ولد رزكار أدنهيش في ١٩ شباط عام ١٩٩١ في سيرت بمنطقة بوطان في باكور كردستان، لعائلة وطنية مرتبطة بفكر وفلسفة القائد عبد الله أوجلان، ونظراً للقمع الذي تعرضت له عائلة رزكار أدنهيش مثل مئات العوائل في منطقة بوطان باكور كردستان، على يد السلطات التركية، أجبرت العائلة على ترك منطقتها والتوجه نحو باشور كردستان عام ١٩٩٦، وبعد التنقل بين عدة مخيمات، استقرت العائلة مع بقية العوائل التي هجرتها السلطات التركية، في مخيم الشهيد رستم جودي في مخمور، الذي يبعد ٢٤٠ كم عن بغداد.

ولما وصلت العائلة إلى باشور كردستان عام ١٩٩٦، عانت ظروفًا صعبة جداً للعيش في منطقة تميزت بظروفها الفاحلة، وعدم توفر للمأكل والملابس وظروف التهجير إلى جانب نتائج التهجير المنهج الذي تعرضت له، فقامسي أدنهيش منذ نعومة أظفاره، ورغم سنه الصغيرة، إلا أنه كان يعي ما يدور حوله ويعرف القمع الذي تعرضت له عائلته ومئات العوائل التي قطنت مع عائلته في مخمور.



شجاعة الثورة في قلبه

ومنذ صغره تميز أدنهيش بنشاطه وحبوبته ووجهه الضحوك، إلى جانب اتجاهه في الدراسة، وهذا ما جعل أصدقاءه ومدرسيه يحبونه ويحترمونه، وإلى جانب ذلك كان يحب الصدق ويكره الكذب والخيانة.

ودرس رزكار أدنهيش الإعدابية والثانوية في مدرسة الشهيد كوجري، وطيلة هذه السنوات كوّن صداقات مع أهالي الخيم صغارها إلى كبارها، ويات الجميع يعرفونه، وكان كثير التواصل معهم وكثير السؤال، إلى الدرجة التي لم ينقطع فيها عن التواصل معهم حتى الساعات الأخيرة، التي قضاهم من عمره.

وبعد أن أنهى المرحلة الثانوية، توجه إلى



أسماء رمو

للجنة الشؤون الاجتماعية والعمل في منبج/ آزاد كردي – بهدف الاهتمام لذوي الهمم وتفعيل قدراتهم وتمييزها، ومناسبة اليوم العالمي لذوي الهمم، الذي يصادف الثالث من كانون الأول نظمت لجنة الشؤون الاجتماعية والعمل في منبج، فعالية خاصة لذوي الهمم خت شعار: "لثة فرح"، وذلك في مركز الثقافة والفن.

الفعالية التي نظمت في السباع عشر من شهر كانون الأول الجاري، كانت مليئة بالأنشطة المتنوعة، بدأت بعرض مسرحي لفرقة من "ذوي الهمم" بعنوان: "بيض الحياة"، تتناول كيفية تعامل المجتمع مع هذه الفئة بشكل سلبي، إلى جانب أهمية تلبية احتياجاتهم، وعرضَ فيلم وثائقي عن مراحل بناء معهد "ذوي الهمم"، والذي من المتوقع أن يوضع في الخدمة قريباً.

كذلك تضمنت الفعالية أيضاً أداء غنائياً لأغنية "فادرون" بصوت حسن أحمد، فضلاً عن فقرة ترفيهية ترفيهية بالبالونات، وفي الختام، تم تكريم الفائزين،

والتي تضمنت الفعالية أيضاً أداء غنائياً لأغنية "فادرون" بصوت حسن أحمد، فضلاً عن فقرة ترفيهية ترفيهية بالبالونات، وفي الختام، تم تكريم الفائزين،

في هذا السياق. قالت الرئيسة المشتركة

استمرار مقاومة السجناء السياسيين المضربين عن الطعام

في سجون الاحتلال التركي

مركز الأخبار - يواصل المعتقلون السياسيون من حزب العمال الكردستاني وحزب حرية المرأة الكردستانية إضرابهم عن الطعام في سجون الاحتلال التركي لليوم الثاني والعشرين على التوالي.

وفي إقليم شمال وشرق سوريا وتضامناً مع حملة الإضراب عن الطعام في سجون دولة الاحتلال التركي نُصبت في العديد من المدن خيم للإضراب عن الطعام، وفي ناحية تل حميس وبعد يومين من فعالية نصب خيمة الإضراب عن الطعام، أنهى أهالي تل حميس فعالية الإضراب عن الطعام، حيث توافد مئات من أهالي الناحية خلال يومين من نصب الخيمة، بالإضافة



مجلس سوريا الديمقراطية يقوم بالتحضيرات النهائية لعقد مؤتمره الرابع



وأشار رحمون: "كان لا بد من عقد مؤتمرا الرابع الذي تأخر عقده، وبهنا مشاركة جميع الأحزاب والشخصيات السياسية فيه، وهناك حاجة اليوم للتغيير والعمل السياسي يتطلب البرونة وتقبل أفكار وآراء الآخرين. في هذا المؤتمر تم دعوة شخصيات من الداخل السوري كالشخصيات العشائرية، ويمثلين عن القوى السياسية في الداخل رغم الصعوبات والعوائق الأمنية التي ستكون عائقاً أمام حضورهم، ودعوتنا لاقت تفاعلاً كبيراً من قبل هؤلاء".

واختتم علي رحمون حديثه بالقول: "المؤتمر سيُعقد في ظروف حساسة واستثنائية، وسيكون هناك قرارات هامة تخدم قضايا شعوب المنطقة.

الرفقة/حسين علي يقوم مجلس سوريا الديمقراطية بالتحضيرات النهائية لعقد مؤتمره الرابع، الذي سيُعقد في الرقة في العشرين من شهر كانون الأول الجاري. بعد مرور خمس سنوات على عقد مؤتمره الثالث الذي انعقد في ديرك، في السادس عشر من تموز عام ٢٠١٨، حيث تم التواصل مع عدد كبير من الأحزاب والشخصيات السياسية، وقوى المعارضة الوطنية في كافة المدن السورية لحضور المؤتمر الذي سيكون استثنائياً بكل المقاييس، وحول ذلك حذت لصحيفتنا عضو المجلس الرئاسي في مجلس سوريا الديمقراطية، علي رحمون، فقال: "في المراحل الماضية جُحنا في ضم مجموعة من الأحزاب والقوى



والحل في سوريا" وجدر الإشارة إلى أن المرحلة التي تمر بها تتطلب ضرورة تفعيل دور "مسد" بشكل أكبر ويعتبر من الواجبات الهامة

حزب الاتحاد الديمقراطي يُنظم ندوة

حول الأمة الديمقراطية في الحسكة



بسبب نشرب مياه ملوثة عشرات الإصابات في الحسكة

مركز الأخبار - منذ عدة أيام وتستقبل مشافي الحسكة العديد من الإصابات، وصلت أعدادها حتى الآن لأكثر من ١٥٠ حالة، أغلبها حالات تسمم وآلام الجهاز الهضمي والكلى في ظل انقطاع أو نقص الضخ في شبكة مياه الشرب في محطة علوك، بسبب قطعها من قبل المجموعات المرتزقة الموالية لتركيها في محطة علوك بريف سري كانيه المحتلة.

وكانت مدينة الحسكة وأريافها تعتمد على محطة علوك للمياه، قبل أن تسيطر عليها تركيا والمجموعات المرتزقة الموالية لها عام ٢٠١٩، ووقعت عدة اتفاقات برعاية وسطاء روس أو من منظمات اليونيسيف والصليب الأحمر وغيرها. تقضي بتغذية أبر علوك بالكهرباء من محطة الدراسة للكهرباء في منطقة الإدارة الذاتية. على أن يتم ضخ المياه المرتزقة، من حرم السكان والمهجّرين في الحسكة وأريافها.

لكن دولة الاحتلال التركي ومترقّيها، لم تلتزم ببنود الاتفاقات، وباتت مسألة قطع المياه كيفية لدى هؤلاء المرتزقة، ما يضطر الأهالي لشرب مياه الصهاريج أو الأبار وغالبيتها غيرصالحة للشرب، ما يؤدي إلى هذه الحالات المرضية، ومنها حالات الإقياء والإسهال الدموي، والغثبان، ما يستدعي الذهاب إلى المستشفى للعلاج.

وفي الخامس من تشرين الأول الماضي، قصفت دولة الاحتلال التركي عبر

بسبب نشرب مياه ملوثة عشرات الإصابات في الحسكة



الطائرات الحربية والمسيّرة، عدة نقاط ومواقع في مناطق شمال وشرق سوريا، أدت لخروج عدة مرفاق خدمية ومنشآت حيوية عن الخدمة، بينها محطة الدراسة الكهربائية.

ويعد إعادة محطة كهرباء الدراسة إلى الخدمة، حاولت فرق الصيانة إعادة تشغيل محطة علوك، ولكن لم تستطع بسبب التعدادات والسرقات التي طالت المحطة ومعداتنا وخطوطها، من قبل المجموعات المرتزقة، من حرم السكان والمهجّرين في الحسكة من المياه النظيفة.

وتعود مشكلة مياه الحسكة إلى أن الأبار ضمن المدينة وفي مساحات واسعة من أريافها غير صالحة للاستهلاك، ويعتمد الأهالي على مياه الصهاريج التي بلغ سعرها آخر مرة ٢٥ ألف ليرة سورية عن كمية ألف لتر يستوعبها خزان المنزل، وحول ذلك، قالت الممرضة المسؤولة عن عمل قسم الأمراض الداخلية في مستشفى الشعب بالحسكة، روجين إبراهيم، إن عدد

عيشة شنان.. جوهرة تاج الفن الكردي

مسيرة الفن الكردي لا تخلو من المعاناة والنضال، فإلى جانب الفن، يخوض الفنانون معارك ضد الفكر القومي الشوفوني، ضد القيود المجتمعية المعقدة، ومناهضة العادات والتقاليد، والمعوقات التي كانت تمنع الفنانين والفنانات الكرد من أداء ثقافتهم بلغتهم الأم، ولو بجزء من الحرية.



رغم صعوبتها على اختلافاها، وغنت عن الوطن والطبيعة، والفرق والحب، كانت عيشة شنان تقن لغات عدة بالإضافة للغة الأم منها الفارسية، والعربية، والتركية، وخلال مسيرتها الفنية سلكت طريق الإنسانية بعيداً عن دوغماتية الأديان، والمذاهب، وغنت للرعي والفقر للقریب، والغريب، للعائش والبائس، للسعيد والحزين، وأبدعت في أداء سمفونية قدرها والأملها برقي ونبل، وكان آخر إشرافه لها على مسرح مركز الثقافة والفنون الكردية في إزمير عام ١٩٩٢ واستودت جسدها الجملي مرض مزمن، وابتعدت عنها علاها الفني، وعشاق فنها وصوتها، رافقها في رحلة مرضها ومعاناتها ابنها وابنتها حتى توفيت في إحدى المشافي في بغداد، حين استقبلوها استقبالاً حافلاً وأبدوا لها تقديراً مرموقاً تستحقه ويليق بها، لأنها ملكة الفن والمرأة الثائرة الحرة، وسجلت حلقات فنية في إذاعة بغداد، وشاركت مع كبار الفنانين في إحياء حفلات في هولبر، ودهوك والموصل، وبغداد، منهم كولبهار ومحمد عارف جزراوي وعيسى بروراري ورسول كردي وغيرهم.

سطم نجم الفنانة، وتألفت بفنها وصوتها الشجي والحنون، وإحساسها الرفه والراقي، فعبّرت عن مشاعرها، ومآساتها بكلمات غنية خُفر في وجدان المستمعين في كل أنحاء الشرق الأوسط، وبعد عودتها إلى موطنها في إسطنبول تعرضت لضغوطات من الحكومة التركية، ما اضطرها للابتعاد عن الأظفار لفترة ما، عانت فيها من ضغوطات نفسية صعبة إلى أن سمح لها بالعودة، وذلك في عام ١٩٩٠، فانتهزت الفرصة، وتدفقت مشاعرها وسجلت ثلاثة كاسيتات بلغتها الأم.

أثقت الملكة الأراء الفني الأصلي رغم أنها لم تدرس في معاهد أو أكاديميات فنية، ولا موسيقية رسمية، وبالرغم من ذلك أثقت وأبدعت في المقامات المسرح، على إثرها تركت إسطنبول



في القبول للزواج منه، وهو الآبئمعها من الغناء، مدافعة بذلك عن إرادتها ومتابعة مسيرتها الفنية بثبات وإبداع أكبر فوافق جركس وتزوجا لكن القدر المشؤوم رافقها في مسيرة حياتها

الثانية، وتوفي على أثره، وهي لاتزال طفلة صغيرة، وترعرعت عيشة شنان في كنف عائلة فقيرة وعاشت طفولتها في قرية «عرداشة» داخل مدينة آمد، كان لوالد عيشة شنان تأثير كبير في تكوين شخصيتها، ورغم وفاته وهي طفلة، وإنعاش موهبتها حين كان المغنون الكردي يجتمعون في دارهم، ويقضون ليالي فنية غنائية بوجود والدها، الذي كان يقن الغناء الفلكلوري التراثي، فبدت الملكة بالغناء أثناء جمع النساء كما كانت تقن إثناء حفلتها وطعنها بسكين، وهي على المسرح، على إثرها تركت إسطنبول



اللبنة الأولى والأساسية في تكوين موهبتها الفنية.

واجهت هذه الفنانة عقبات كثيرة في مسيرتها الفنية، لتمسك عائلتها بالعادات والتقاليد التي شكّلت عائقاً أمام أداء الملكة عيشة شنان، لكنها وغناها في الأماكن العامة، لكنها كانت أيقونة في العزبة والإصرار، حيث حُتّ العقبات، وسجلت أول أسطوانة لها وبشكل سري، وهي لا تزال في الخالصه عشرة من عمرها، ما دفع العائلة باتخاذ القرار في تزويجها مبكراً، ومن أول من يتقدم لها للحفاظ على قيم ومكانة العائلة في مجتمعهم، وكان زوجها متزوجاً من امرأة قبلها، وكان فارق السن بينهما كبيراً.

عانت ملكة الفن والإحساس المرفه مع حياتها الزوجية الصعبة، وفرت لها بعنوان «EZ XEZALIM» وذلك في عام ١٩٦٣ وكان هذا النتاج بمثابة ثورة لأنها كانت جرأة كبيرة حينها، أن تقوم بالغناء بلغة منوعة، ونتيجة جعلها حقوقها تم استغلالها من قبل أصحاب التسجيلات، بعد أن علموا مدى تأثير أسطوانتها الأولى، ولم

القائد عبد الله أوجلان: المرأة ليست مصدراً للعبودية

بل هي مصدر يغني الحياة

وجد القائد عبد الله أوجلان أن المرأة الكردستانية كُبلت كما الرجل والمجتمع عامة بأطر التخلف والرجعية، في وطن انتهك فيه كل شيء، حتى انقلبت المفاهيم والقيم والأخلاق رأساً على عقب، فكان لا بدّ من تحليل شامل لوعي العلاقات الاجتماعية القائمة في المجتمع الكردستاني من أجل إعادة بناء القيم الإنسانية الراقية كالحبّ والحرية.

ابتعاد المرأة عن الأعمال الديناميكية في المجتمع دفعها للارتباط الغير

صمت مطبق وبعيدة عن صنع قرارها بنفسها، ومارسوا عليها حياة جعلها تقبع فيها داخل المنزل فقد، بحيث تكون تابعة للرجل.

يتناول القائدعبدالله أوجلانبتحليلاته لشخصية المرأة ضمن كتاب «كيف نعيش» عن مدى التقدم الذي حقق في هذا المجال وكيف فقدت حقوقها، وجرت مبالية تعتبر شكلاً خطيراً، ولا يمكن قبولها والرضوخ لها لأن ذلك من شأنه أن يجعل المرأة كائنًا حياً منحطاً جداً، وقلنا؛ علينا إثبات ذلك وإعطاء المرأة العائلي وياتت ملكاً للأفراد، وأسباب ابتعادها عن الحرية عبر التاريخ، وأظهر بأن ابتعادها عن الأعمال الديناميكية في المجتمع هو الذي دفعها للارتباط بالغير، وتبين أن هذه الحالة ليست ناجمة عن وضع المرأة وخصوصيتها، وإنما تطورت مع تقدم الحضارة وظهور الطبقات، فمثلما رزحت الشعوب والمجتمعات خُت نير الاضطهاد، فإن الفرد أيضاً عانى من وطأة العبودية، واتضح ذلك من خلال الفروقات التي برزت بين الجنسين، واضطهاد أحدهما الآخر، ومثلما تناضل كل عشيرة أو جمع أو شعب لنيل الخلاص والحرية، فتقع على المرأة أيضاً مهمة خُبر نفسها، كما أكدّه القائد عبد الله أوجلان.

ويرى أيضاً أن الجُزائل الثورة وحقّيقها غير كافٍ لحل المسائل الطبقيّة والوطنية بما في ذلك رفع شأن المرأة ومسأولاتها مع الرجل، وإنقاذها من العبودية، فمن



وجهة نظر القائد عبد الله أوجلان فإن العلاقات ضمن مجتمعنا تفتقد هويتها، والتي أصبحت هذه النظرة اعتياديةوطبيعية.

ويتابع سرده بهذا الخصوص: «عندما يدور الحديث عن المرأة، يقال: إنها في درجة تقف فيها حجرة عثرة أمام تطور شخصية الفرد، ففي مجتمعنا ينظر للمرأة في إطار العائلة فقط. كان يقول أحدهم: (إنها زوجتي، وكل أشكال العلاقة معها مباحة لي، أو أنها ابنتي وشقيقتي). لذا يبقى حقها في المناقشة، وإبداء الرأي والحرية محدوداً للغاية، وحسب تلك التقاليد فإن مناقشة المرأة للرجل هي بمثابة جريمة لا تغتفر حيث يقول لها الرجل: (لا يحق لك مناقشة مواضيع خارج الإطار الذي أنت فيه)، وقد سن عائدة لبعض الأسباب التاريخية، علينا مناقشة تلك الأسباب أيضاً، وإن كانت المسألة مسألة خلاص اجتماعي، علينا دراسة وخديد شكل وإطار تلك الخصائص الاجتماعية، وإعادة برامج



لأجل الحرية والخلاص وتطويرها عملياً ونظرياً، فيدون إيجاد أجوبة لهذه الأسئلة لا يحق لنا حتى النطق بعبارة ثورة الحرية والعلاقات الحرة.

ويشير أيضاً: «قد اعتقدنا بأن وضع بعض التحليلات العامة مثل: (من المستحيل وصول الثورة إلى النجاح دون مساهمة المرأة)، قد تضع الأمور في مجراها الطبيعي، هذا صحيح ولكن كيف سنشارك المرأة فيها، وهل ستكون مشاركتها وهي أمة مرتبطة إلى أبعد الحدود مع عبد آخر هو(الرجل)، لأنني رأيت بأن جميع النساء اللواتي انضمت إلى الثورة كنّ مرتبطات بهذه المفاهيم،

والتنظيم الذي يحتوي على مثل هذه العلاقات، كيف له أن يدعي بأنه تنظيم لأجل تحقيق الحرية، وكيف يمكن للنساء اللواتي ينشدن الحرية خُقيق ذلك...إنها تطلب الحرية بلسانها، ولكن علاقاتها عبودية وتنسم الأزواجية، وهذا تناقض غريب.» ويقول القائد عبد الله أوجلان أيضاً: «عم، فنحن لسنأضد الحياة المشتركة للرجل والمرأة، وإمكان الإنسان التفكير بأشكال الحياة المشتركة بعد أن يأخذ مصالح الثورة بعين الاعتبار، لكن أمثلة كثيرة أظهرت لنا بأن الحياة المشتركة أصبحت وبالأ، ولو أفسحنا المجال لها، وكانت كافية لتصفية الحزب وإنهائه، وأوضحنا بأنه دون وضع التحليلات الصحيحة بخصوص شخصية الفرد، نراه يقدم على تصفية الحزب دون إرادته، وهذا ينطبق على حالة المرأة التي تطلب الحرية في القول فقط، وفي الوقت نفسه تعاني المرأة العبودية في الممارسة العملية، وتخضع نفسها لبعض المفولات السفسطائية، فلو أفسحنا المجال لكل هذا لتمت تصفية الحزب، حيث كان هذا الوضع أحد الأسباب الرئيسية في إفقائها وعدم خُقيقها لمكانة رفيعة، فالضعف في مستوى العلاقات الحرة، والتمسك بالعلاقات التقليدية، يعدّ من أهم الأسباب التي أدت إلى فشلهم.»

المرأة ليست مصدراً للعشق والحب الرخيص

المرأة ليست مصدراً للعشيق والحب الرخيص بل هي من أهم المصادر، التي تغني الحياة كما يصفها القائد عبد الله أوجلان، ولهذا السبب يقول: حم تطوير التحليلات المتعلقة بالمرأة

عبد الوهاب تل كرم: لتحقيق السلام في المنطقة

يجب إزالة PKK من قائمة الإرهاب

روناهي، الدرباسية - أشاد عضو أكاديمية المجتمع الديمقراطي، عبد الوهاب تل كرم، بخطوة الحكومة اليابانية بإزالة حزب العمال الكردستاني من قوائم الإرهاب اليابانية، ولفت، إلى أن إزالة الحزب من قائمة الإرهاب ستكون البداية لفتح أبواب جزيرة إمرالي، وكسر العزلة المفروضة والمشددة على القائد أبو.



والسبب في ذلك هو عدم التكافؤ بين الدول المستعمرة، وبين الشعوب النائرة وفي مقدمتهم الكرء، وبين تل كرم؛«مع تأسيس حركة التحرر الكردستانية، بقيادة حزب العمال الكردستاني تم تجاوز تلك المرحلة الخطيرة، حيث بدأت هذه الحركة بالحد من تأثير المؤامرات المفروضة على المنطقة، وذلك من خلال توحيد شعوب ومبدأ الأمة الديمقراطية، ولهذا السبب، قامت الدول الكبرى المهيمنة بإدراج هذه الحركة على قوائم الإرهاب، وحاولت أن تُلصق بها صفة الإرهاب، وذلك لأن أهداف هذه الحركة تعارض مع مصالحهاالاستعمارية والتوسعية، حيث أن حركة التحرر الكردستانية، تسعى لوحدة شعوب الشرق الأوسط، على أساس مصالح تلك الشعوب بعيدا عن مصالح الأنظمة.»

والسبب في ذلك هو عدم التكافؤ بين الدول المستعمرة، وبين الشعوب النائرة وفي مقدمتهم الكرء، وبين تل كرم؛«مع تأسيس حركة التحرر الكردستانية، بقيادة حزب العمال الكردستاني تم تجاوز تلك المرحلة الخطيرة، حيث بدأت هذه الحركة بالحد من تأثير المؤامرات المفروضة على المنطقة، وذلك من خلال توحيد شعوب ومبدأ الأمة الديمقراطية، ولهذا السبب، قامت الدول الكبرى المهيمنة بإدراج هذه الحركة على قوائم الإرهاب، وحاولت أن تُلصق بها صفة الإرهاب، وذلك لأن أهداف هذه الحركة تعارض مع مصالحهاالاستعمارية والتوسعية، حيث أن حركة التحرر الكردستانية، تسعى لوحدة شعوب الشرق الأوسط، على أساس مصالح تلك الشعوب بعيدا عن مصالح الأنظمة.»

ويأتي هذا الإجراء كردفة على ما جرى بحقه الحركة كحركة خُبر وطنية، بعد أن لصفت بها صفة الإرهاب، وهذه الخطوات ستكون بمثابة الاعتذار للشعب الكردي عن كل ما جرى بحقه من مؤامرات وظلم وإبادة،

وتابع تل كرم: «الدول الكبرى بدأت تُدرِك حقيقة ما اقترفته بهاها عبر التاريخ بحق الكرء، لا نضال حركة التحرر الكردستانية دفعت هذه الدول إلى إعادة النظر في مواقفها من هذه الحركة، وتأتي خطوة الحكومة اليابانية بإزالة حزب العمال الكردستاني من قوائم الإرهاب في هذا السياق، نتيجة الضغط الشعبي، الذي يُمارس على حكومات تلك الدول؛ لأن شعوبها أدركت حقيقة وأهداف حركة التحرر

والسبب في ذلك هو عدم التكافؤ بين الدول المستعمرة، وبين الشعوب النائرة وفي مقدمتهم الكرء، وبين تل كرم؛«مع تأسيس حركة التحرر الكردستانية، بقيادة حزب العمال الكردستاني تم تجاوز تلك المرحلة الخطيرة، حيث بدأت هذه الحركة بالحد من تأثير المؤامرات المفروضة على المنطقة، وذلك من خلال توحيد شعوب ومبدأ الأمة الديمقراطية، ولهذا السبب، قامت الدول الكبرى المهيمنة بإدراج هذه الحركة على قوائم الإرهاب، وحاولت أن تُلصق بها صفة الإرهاب، وذلك لأن أهداف هذه الحركة تعارض مع مصالحهاالاستعمارية والتوسعية، حيث أن حركة التحرر الكردستانية، تسعى لوحدة شعوب الشرق الأوسط، على أساس مصالح تلك الشعوب بعيدا عن مصالح الأنظمة.»

ويأتي هذا الإجراء كردفة على ما جرى بحقه الحركة كحركة خُبر وطنية، بعد أن لصفت بها صفة الإرهاب، وهذه الخطوات ستكون بمثابة الاعتذار للشعب الكردي عن كل ما جرى بحقه من مؤامرات وظلم وإبادة،



التفت صحيفتنا عضو أكاديمية المجتمع الديمقراطي في الدرباسية، عبد الوهاب تل كرم؛ «منذ البداية جاء إدراج اسم حركة حرية كردستان، مثلثة بحزب العمال الكردستاني، في سبيل إسقاط صفة الإرهاب عن الحزب، وعن حركة التحرر الكردستانية؛ وذلك لأن حركة التحرر الكردستانية، مثلثة بحزب العمال الكردستاني، تناضل في سبيل الحرية والديمقراطية، وحقوق الشعب الكردي وجميع شعوب المنطقة، وترفض أي شكل من أشكال التطرف والإرهاب،

وبعد سنوات، من النضال والكفاح بدأت الشعوب الكردستانية جني ثمار نضالها، حيث أعلنت الحكومة اليابانية في وقت سابق عن قرارها بإزالة اسم حزب العمال الكردستاني من قوائم الإرهاب اليابانية، بعد أن كانت اليابان تشارك مع الدول الغربية حركة حرية كردستان، وبحق الشعوب الكردستانيةعامة،

وأضاف: «منذ ذلك التاريخ، خاضت شعوب المنطقة، وفي مقدمتهم الشعب الكردي ثورات عديدة في سبيل إفضال المؤامرات، التي استهدفتهم، ولكن كل هذه الثورات تم إفشالها،

وحول أهمية ومعاني القرار الياباني،

والعائلة، وبشكل جذري جداً، وبقدرة توفقنا على مسألة الدين والقومية والحزب. توقفنا على مسألة المرأة أيضاً، لا سيما أن إيجاد الحل لها ليس سهلاً، خاصة عندما يتم التقرب إليها من خلال العواطف والرفقات، حيث لا يمكن لإنسان أن يتلمس التقرب والحل هذا الأساس). كما لا يمكن إيجاد الحل ونحن متفقان، وسنبني علاقتنا على هذا الأساس). كما لا يمكن إيجاد الحل التقرب الرفض من المسألة، والسير على هذا المنوال والقول: (أود أن أستبر أمروري بهذه الصورة لأننا نعيش مرحلة الثورة)، إذا فما الحل الصحيح؟ يجب استخلاص هذه الحقائق من التحليلات، التي تغني وتوضح جميع الخصائص الضرورية، وجُربتي الشخصية تُؤكد ذلك، لأن المرأة ليست مصدراً للانحطاط والعبودية كما يشاع، بل على العكس، فهي من أهم المصادر التي تغني الحياة من جوانبها كافة، طبعاً هي ليست مثل نباتات الزينة، ولا كمصدر للعشيق والحب الرخيص، وإنما يمكن الكشف عن حقيقتها بتعبير شامل جداً، وهذا التعبير هو الثورة...، يعني تحقيق الثورة في الفكر والروح والممارسة، وفي الثورة ذاتها، وهذا يعني في الوقت نفسه إحدات تغيير في فكر الرجل، لذلك فأنا أكرر دائماً وأقول: إنه بقدر ما نهم هذه المسائل المرأة، فإنها نهم الرجل أيضاً، وبنسبة أكبر من المرأة، وأسأل نفسي على الدوام السؤال التالي: إننا نبذل محاولات وجهود حثيئة وتغيير المرأة، ولكن ماذا نفعل لتغيير وتطوير الرجل؟، وأسأل النساء وأقول لهن: لماذا جعلت الرجال وبالأ عليكين؟ لأنك بذلك أصبحت عرضة لأسلوب والعلاقات السلطوية، واضطهاد الرجل، والذي يجب لكّنّ الانحطاط والعبودية، وعلى الرغم من ذلك لا نتقنذن الواقع، ولا نحاولن تغييره.»

وأكد مسلم؛ أن«القانون الدولي يحظر بشكل صريح نقل أو إبعاد الأفراد من أماكن سكنهم، إلا باستثناءات معينة، يمكن اعتبارها حالات إعداد شرعية، وهي عندما توجد بالفعل ضرورة لنقلهم بشكل مؤقت، ليعودوا فيما بعد إلى موطنهم، وهذه الاستثناءات غير موجودة عند دولة الاحتلال التركي، التي تجاوزت القيم الإنسانية والقوانين

وفي السياق ذاته خُدت الحقوقى مصطفى مسلم لوكالة هاوار؛ إن «دولة الاحتلال التركي لم تكثف باحتلال الأراضي السورية، بل تعمل على تنفيذ مخططات خطيرة، حيث تتّبع سياسة التغيير الديمغرافي عبر تهجير السكان الأصليين من المناطق التي خُتلها إلى مناطق أخرى، وتوطنين مستوطنين فيها، وخاصة الذين ينفذون مخططاتها، ليكُونوا سلاحها



كورديار دريحي

الإرهاب؛ هو الاستخدام غير المُبَرَّر للعنف

ضد الجماعات أو الأفراد أو المنشآت بهدف بث الرعب وحقيق مصالغ غير مشروعة سواء من قبل الأفراد والجماعات والدول. وهناك أمثلة كثيرة على ذلك. قام بها أفراد ومنظمات ودول كثيرة كمنظمة الإرهاب الرمادية المرتبطة بحزب الحركة القومية التركي الذي تأسس في ١٩٦١ وتعدّ الجناح العسكري لهذا الحزب. وتُستخدم ضد المعارضين ومناضلي الشعب الكردي خاصةً إلى جانب حزب الله التركي الذي قام بالآف الاغتيالات في التسعينيات ضد السياسيين والتمثقيين وأبناء الشعب الكردي في باكوركرستان. باسم فاعل مجهول حيث ينطبق على هذين التنظيمين صفة الإرهاب. كونهما يستهدفان الأبرياء والتمثقيين والسياسيين بهدف بث الرعب والخوف ومنع الشعب الكردي من المطالبة بحقوقه المشروعة أو الالتفاف حول قضايا حركته التحررية، كما يمكن اعتبار الإخوان المسلمين على اختلاف تفرعاتهم حركة إرهابية كونها تهدف إلى إرهاب وتخويف المجتمعات بهدف فرض ذهنيّتها وأيدولوجيتها التدميرية. حيث ارتكبت المجاز والويلات بحق الأبرياء وكفّال على ذلك ما قامت به في الثمانينات أثناء المواجهة مع النظام السوري حيث استهدفت الأبرياء والمدنيين.

آراء

فقط لبث الرعب والخوف وحقيق أجدناته. إلى جانب ما تقوم به حالياً في المناطق المحتلة (عفرين، وسري كانيه، وكري سبي/ تل أبيض). حيث ترقى جرائمها إلى جرائم حرب وجرائم ضد الإنسانية من خلال القتل والتنكيل والتغيير الديمغرافي في استهداف مباشر للشعب الكردي على اختلاف انتماءاته، وهناك أمثلة عديدة عن مثل هكذا منظمات إلى جانب الإرهاب الذي تمارسه بعض الدول ضد شعوبها أو ضد مكونات معينة من السكان كاستهداف النظام البعثي في العراق للشعب الكردي طوال حكمه في العراق منذ ١٩٦٣ وحتى سقوط هذا النظام في ٢٠٠٣ حيث كان يستهدف القرى الأهلة بالسكان وإفراغ المدن والقصبات والقيام بحملات الإبادة كالأنفال في ١٩٨٨ حيث راح ضحية هذه الأفعال الإرهابية أكثر من خمسمائة ألف كردي من الأطفال والنساء والشباب والرجال، وإرهاب الدولة التركية منذ ١٩٢٣ ولغاية ٢٠٢٣ على تحركات التحرر الوطني المشروعة. وهو اختلاف حكوماتها التي ارتكبت عشرات المجازر كمجزرةديرسهم ورويسكي ونصيبين وجزرة وأمد وغيرها. حيث راح ضحية ذلك مئات الآلاف من أبناء الشعب الكردي. وكذلك مارسات وإرهاب دولة الملالي في إيران والإعدامات اليومية للمناضلين والتمثقين والمدنيين الكرّد والنظام السوري الذي مارس أشكال الإرهاب ضد الشعب السوري عامة والكردي خاصةً. وما أحدث أو مجزرة قامشلو ٢٠٠٤ وسجن الحسكة ١٩٩٢ الذي راح ضحيته ٦١ شخصاً أغلبهم من أبناء الشعب الكردي إلا أمثلة على ذلك الإرهاب إلى جانب تدميره في الثمانينات لمدينة حماة السورّية وقتل أكثر من ٣٠٠٠٠ إنسان. فهذه هذه المنظمات والدول هو بث أكبر درجة من الخوف والرعب بين الشعوب والأفراد والمجتمعات بغرض خقيق مصالغهم

الحصار الروسي للمخيمات

كوّفُو للترحيب بهم وإبداء استعداد الإدارة لتلبية ما يلزمهم، وأثناء وصولنا؛ كان رئيس المركز بانتظارنا. وعندما صافحناه كان الإعلامي المرافق يلتقط الصور، فانتفض الضابط الروسي وكأنّ ثعباناً لدغه. وقال بلهجة غاضبة: «لا أسمح لكم بنشر صوري معكم!!!» وكان خليلنا لتصرّفه هو أن دولته قد

يكون لها يدي في مؤامرة ما ضد عفرين. وتأكد صحة خليلنا عندما أصارت تغزو عفرين.

بعد تهجيرنا قسراً من ديارنا ونروحنا إلى مقاطعة الشهباء استمر المحتل التركي صافحنا في المخيمات لإرغامنا على الابتعاد عن عفرين. ذهب وفدٌ آخر من مقاطعتي الشهباء وعفرين ليضع مركز المصالحة الروسي

المصالحة الروسي.

الحصار الحالي ليس الأول. فقد تمّ محاصرة المهجّرين منذ وصولهم إلى مناطق الشهباء وحتى هذه اللحظة. ولكن الحصار الحالي أشد وأقسى حيث توقفت مولّدات الكهرواء منذ يوم ٢٥ تشرين الثاني نتيجة نفاذ المازوت. وكافة المخيمات ومناطق الشهباء تعيش في ظلام دامس. والأفران ونضخات المياه ستتوقف عمّقا قريب نتيجة النفاذ الحتمي لما يمتلكونه من المازوت الذي

هجوم إسطنبول ٢٠٢٢ والذي كان من تدبير الاستخبارات التركية. وراح ضحيته أكثر من ستة قتلى و٨٠ جرحيا؛ اتهمت تركيا حزب العمال الكردستاني ومن دون أدلة مُقنّعة حتى خليفتها أمريكا. يقل أهمّ ذوق الإرهاب، فكالحاف المسلح ومع ذلك شنت تركيا إرهاباً همجياً ضد الإدارة الذاتية في شمال وشرق سوريا ومن دون أن تُحاسب على إرهابها. والتلفيقات التركية لا تنتهي ولكن حتى أصدقاء تركيا أدركوا مؤخراً صعوبة الاستمرار في اعتبار الحرب إرهابياً ففي ٢٠١٩ اعتبرت محكمة الاستئناف البلجيكية أن هناك "صراعاً مسلحاً" في تركيا. وأن حزب العمال الكردستاني هو طرف فيه. "وعلى هذا الأساس لا يمكن اعتباره منظمة إرهابية". مضيفةً أن المؤسسات والجمعيات الكردية العاملة في بلجيكا لا يمكن أن تُعامل في إطار قانون محاربة الإرهاب. وذلك بعد أن رفضت ملاحقة ٣٦ شخصاً ومنظمات كردية داعمة لحزب العمال الكردستاني كانت تركيا قد طالبت باعتبارهم إرهابيين.

وعلى هذه الخطوة البلجيكية طالب مايلك روبن مسؤول سابق في البناتشون والباحث في معهد أرمكان انتربرايز بلاده لإخراج حزب العمال الكردستاني من



البيدة عن مصالح المجتمع. وإثما هي مصالغ أفراد ومنظمات وأنظمة قسعية. وبالعودة إلى حزب العمال الكردستاني. فقد تأسس في ١٩٧٨ كحركة يسارية تطالب بالحقوق المشروعة لشعب تعداده تجاوز الـ ٥٠ مليون نسمة. أي للشعب الكردي الذي حُرِم تماماً من كافة حقوقه حتى حق الحياة. إثر اتفاقية لوزان ١٩٢٣ المشؤومة. ولم يلجأ إلى السلاح إلا دفاعاً عن النفس وعن الشعب في مواجهة إرهاب الدولة التركية التي سدّت كل نوافذ للممارسة السياسية والسلمية للنضال أمامه. فهنا يجب التفريق بين المقاومة المشروعة وحق الشعوب في النضال لنيل حقوقها وبين مفهوم الإرهاب. فقد استنتج عصابة الأمم عام ١٩٣٧ أن الاستعمار هو أهمّ ذواف المقاومة ولم راح ضحية هذه الأفعال الإرهابية أكثر من خمسمائة ألف كردي من الأطفال والنساء والشباب والرجال، وإرهاب الدولة التركية منذ ١٩٢٣ ولغاية ٢٠٢٣ على تحركات التحرر الوطني المشروعة. وهو اختلاف جوهري بين كفاح الحرب وبين ما تقوم به الحركات والمنظمات الإرهابية العابرة للحدود في الطبيعة والمقاصد فالهدف هو تصويب التاريخ وإعادة الحقوق للسلبية للشعب من دولة استعمارية لا تعترف بوجود الشعب الكردي ويختصر حقوقه في الموت والسجون والعبودية. أي خاض مقاومة مشروعة وفق مبدأ الدفاع الشرع عن حق الحياة والحريّة. لذلك فإن إدخال حزب العمال الكردستاني في قائمة الإرهاب سنة ١٩٩٧ من قبل الولايات المتحدة الأمريكية إثمًا جاء لغايات سياسية وديبلوماسية وإرضاءً لتركيا الخليف معها في الناتو. ولم يكن أبداً وفق القوانين الدولية المُحددة للإرهاب. وإثما اعتماداً على مصالحها مع تركيا واعتماداً على الأكايب التركية. ففي لإخراج حزب العمال الكردستاني من

إخراج حزب العمال الكردستاني من قائمة الإرهاب مسألة وقت

اقتصاد

أعمال خدميّة مُنجزة لبلديات الشعب في مقاطعة الجزيرة

مركز الأخبار ـ أعمال خدميّة مستمرة تقوم بها بلديات الشعب في مقاطعة الجزيرة وتكثيف للجهود في فصل الشتاء لخدمة الأهالي وتنفيذ طلباتهم.

العمل المستمر والمتكثّف للتخلّص من جُمع المياه في الطرقات. وأيضاً طلبات منزلية. حيث تمّ تعزيل ٥٣ فوهة مطرية في حي الأربوية. وأيضاً تعزيل ٣٤ فوهة مطرية في حي قدرو بك. وتعزيل ثمانية منها بلدية الشعب في قامشلو. حيث



انتهى عمال قسم الصرف الصحي. من تنظيف وفتح ١٠٨ فوهات مطرية وريكاتار في أحياء المدينة. من ضمن جولايتهم اليومية من خلال الورديات والمساتيّة. يتم

فوهات مطرية في حي الهلالية، وتمّ فتح خط رئيسي في حي جودي ـ علانيا وفي ريكاتار تعزيل أربعة ريكاتار. وثلاثة تلبية أربع طلبات منزلية.

مركز الأخبار ـ صعدت أسعار الذهب في يوم الاثنين المصادف ١٨ كانون الأوّل. مدفومة بضعف عوائد السنندات مع ترقب المستثمرين لبيانات للتضخم في الولايات المتحدة من المقرر نشرها في وقتٍ لاحق هذا الأسبوع.



القطاع الزراعي في الأردن يواجه صعوبة في الموازنة بين متطلبات الاستهلاك المحلي والتقلّبات العالمية للمناخ. يواجه المعنيون بالقطاع الزراعي في الأردن اختياراً صعباً للموازنة بين متطلبات الاستهلاك المحلي والضغط المتجر عن التقلبات العالمية للمناخ. في ظل التحديات الكبيرة المتعلقة بتحقيق الأمن الغذائي.

وتفرض قضية توفير الغذاء نفسها بقوة على الأردنيين بعدما باتت تضيق على البلاد محدودة الموارد أكثر. في ظل المخاوف من نقص الإمدادات بشكل أكبر لأسباب داخلية تتعلق بالتصدير والجفاف وأسباب خارجية تتعلق بالصدمات الخارجية. ولدى المسؤولين قناعة بأن القطاع يتمتع بإمكانيات نمو غير مستغلة. وإذا ما تمت معالجتها فإنه سينتظر رغم ما يواجهه من تحديات كبيرة على المدين المتوسط والطويل.

وتكشفت وزارة الزراعة أن الحكومة خصصت نحو ٤٠ مليون دينار (٥٦.٩ مليون دولار) كمنفقات استثمارية في ميزانيتها للعام المقبل من أجل إيقاف الكامن للمهمة في القطاع. ولكن هذا البلغ لن يكون كافياً. بحسب الخبراء إذ قد تحتاج الحكومة إلى عقد شراكات واتفاقيات مع مستثمرين وجهات مانحة لجعل خطط تطوير هذا المجال أكثر واقعية.

وقال وزير الزراعة خالد الحنيفات إن توجه بلاده نحو الزراعة «بات واضحاً من خلال الاهتمام الملكي والسمارات الواضحة. التي تشمل التوسع بالتصنيع وتغيير النمط النقل الرئيسية عبر سوريا في السنوات



لناحية بزكان.

أيضاً من أعمال المكتب الفني في بلدية الشعب بزكان تمّ استكمال مشروع الجيول الأسفلتي للطريق الواصل بين قرنتي تل عبود وجديدة ميرزو. وذلك بعد توقفه لعدة أشهر بسبب الظروف الأمنية في المنطقة. وأوضح الإذاري في المكتب الفني في بلدية زركان بأنه تمّ استكمال الطريق المذكور سابقاً وبلغ طوله ٣٥٠٠ م. وتبلغ كمية الجيول الرفتي ٣١٤٠٠ م٣. وهو أيضاً بأنه تمّ الانتهاء من المشروع المذكور. ويُكربياته تمّ استكمال مشروع الترفيعات لطريق قرية شور الشرقي والطريق العام

أما بلدية صفيا التابعة لبلدية الشعب في الحسكة. فقامت بتنفيذ ١٨/ طلب منزلي وذلك بالتنسيق مع قسم الصرف الصحي في البلدية. من أجل القيام بتلبية الطلبات المقمة من المواطنين . كما ويتم تقديم الطلبات لديوان البلدة ومن خلالها يتم الوقوف على العمل من قبل قسم الصرف الصحي حيث تمّ تنفيذ ١٨/ طلب منزلي ضمن الطلبات المقمة من المواطنين.

فيما يقوم قسم الضابطة في بلدية الشعب بالحسكة بجولات اعتيادية يومية ضمن أحياء المدينة وعلى المحلات التجارية في الحسكة.

وخلال الجولة الأخيرة تمّ الكشف على عدة أحياء من أجل النظافة العامة وإشغال الرصيف ومخلفات البناء وكسر مادة الرقت دون موافقة. كما وتمّ متابعة الشكاوي المقمة من قبل ضابطة القسم. وخلالها تمّ كتابة ضبط ١١٣/ مخالفّة.

وبالنسبة للمعادن النفيسة الأخرى زادت الفضة في المعاملات الفورية ٠.٣ بالمئة إلى ٢٣.٩٠ دولاراً للأوقية. وارتفع البلاتين ٠.٣ بالمئة أيضاً إلى ٩٤٢.٧٢ دولاراً. فيما تراجع البلياديوم ١.١ بالمئة إلى ١١١.٠٠ دولاراً.

وبلغت مساهمة قطاع البناخ الحلي الإجمالي حسب تقديرات العام الماضي ٤.٥ في المئة وبقيمة ١.٥ مليار دينار (٢.١ مليار دولار). فيما وصلت صادراته ١.١ مليار دولار.

وأجرت السلطات مراجعة لمسألة الأراضي وخلّصت إلى وجود ٥٢ مليون دوّم قد تكون قابلة للزراعة في حال توفرت مصادر المياه وإجراء استصلاح عليها. لترتفع من تسعة مليون دوّم يتم الاستفادة منها حالياً. ما يعادل ١٠ في المئة من مساحة البلاد.

وأشار الحنيفات إلى دور القطاع الخاص في توفير فرص العمل والتشغيل مؤكداً حرص الحكومة على تعزيز الشراكة بين القطاعين العام والخاص لما فيه مصلحة الاقتصاد. ويعتبر قطاع الأغذية الزراعية أحد المصادر المهمة للدخل والتشغيل في الأردن. ويعتمد حوالي ربع الفقراء من أبناء البلاد وعدد كبير من اللاجئين السوريين على الزراعة للحصول على دخلهم. وعلى الرغم من أن الأردن يقع إلى جوار أسواق تشهد طلباً مرتفعاً على الغذاء إلا أن انخفاض الإنتاجية وارتفاع الكلف يؤثران سلباً على قدرته التنافسية لتلبية احتياجات هذه الأسواق.

وقال الحنيفات إن «التصنيع الغذائي مهم لتعمل الوزارة على توفير التدريب والدعم للمزارعين الصغار وتنظيم أحداث لتسويق منتجاتهم». وطرح رجال أعمال وعاملون بالقطاع خلال لقاءهم بوزير الزراعة عددا من القضايا.

وكالات