

مصير واحد لجينا وأرميتا ورويا فهل ستطوى الصفحة مجدداً؟!

الجريمة، التي ارتكبت بحق الشابة الكردية جينا أميني في السادس عشر من أيلول ٢٠٢٢ لم تكن الأولى ولا الأخيرة، حيث أعقبتها جرائم أخرى ماثلة في السيناريو والمضمون نفسهما...٨



عوائل الشهداء في قامشلو: هدفنا محاسبة أردوغان وتحقيق العدالة لشهدانا

قالت عضوة مجلس عوائل الشهداء في مقاطعة قامشلو، فوزة عمر، إن الدعوة التي كُفعت ضد أردوغان في محكمة قامشلو، هدفها تحقيق العدالة ومحاسبة أردوغان على ما اقترفته بدهاء من جرائم، من خلال استخدامه للأسلحة المحرمة دولياً...٥

انضمام تجمع نساء زنوبيا في الطبقة للحملة العالمية لأجل حرية القائد عبد الله أوجلان

أكد تجمع نساء زنوبيا في مدينة الطبقة، انضمامه للحملة العالمية، التي أطلقت في العاشر من شهر تشرين الأول الجاري، والتي شاركتها ٧٤ مركزاً حول العالم، منوهاً إلى أن حرية القائد عبد الله أوجلان تعني حرية المرأة...٢

روناهي

يومية سياسية ثقافية اجتماعية عامة تصدر عن مؤسسة روناهي للإعلام والنشر

أست عام ٢٠١١ - السنة الثانية عشرة | العدد : ١٦٩٢ | النسخة الإلكترونية - ١٦٩٢ | الثلاثاء - ٢٤ تشرين الأول ٢٠٢٢

مهرجان تل أبيض للثقافة والتراث قاب قوسين أو أدنى من الافتتاح



بجهوية تامة تعد لجنة الثقافة بمقاطعة تل أبيض/ كري سبي لإقامة مهرجان تل أبيض للثقافة والتراث الرابع، والمقرر افتتاحه في الثامن والعشرين من شهر تشرين الأول الجاري...٩

هاتريك فريال يُهدي سيدات الآساييش كأس إقليم الجزيرة



أحرزت سيدات نادي الآساييش كأس مسابقة أندية إقليم الجزيرة لسيدات كرة القدم لعام ٢٠٢٣، وذلك بعد فوزهن في المباراة النهائية على سيدات أهلي عامودا بهاتريك جاء عبر النجمة فريال أحمد...١٠

شعبة حماية المستهلك تضبط ١٦ مخالفة في ناحية ديرك خلال جولتها الرقابية...٧

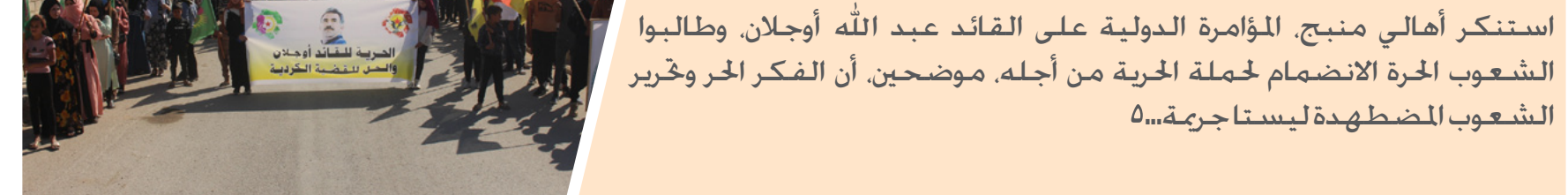


أسبوع من الاعتصام في قامشلو.. واستمرار الحملة الدولية لحرية القائد عبد الله أوجلان

في ختام فعاليات خيمة الاعتصام بقامشلو، أكد المشاركون، أن قضية القائد عبد الله أوجلان، تحولت إلى قضية عالمية، وشهدوا على أن الفعاليات والاعتصامات ستستمر في أرجاء العالم، حتى تحقيق حريته الجسدية...٤



أهالي منبج: حرية القائد عبد الله أوجلان مطلبنا ولا نريد عنه والمقاومة طريقنا لبلوغه



استنكر أهالي منبج، المؤامرة الدولية على القائد عبد الله أوجلان، وطالبوا الشعوب الحرة الانضمام لحملة الحرية من أجله، موضحين، أن الفكر الحر وحرير الشعوب المضطهدة ليستا جريمة...٥

الإدارة الذاتية تُسلم ٨٣ طفلاً وامرأة من عوائل داعش لجمهورية قرغيزستان



سَلّمت الإدارة الذاتية لشمال وشرق سوريا ٦٢ طفلاً و٢١ امرأة من عوائل مرتزقة داعش إلى جمهورية قرغيزستان...٤

جميلة وصناعة البلوك.. أنامل حطمت النمطية

على أطراف قرية الركبة، الواقعة على بعد ثلاثة كيلو مترات، جنوب تل تمر، تلاحق أنظار العابرين جميلة، وهي تستخدم المكبس لصناعة البلوك في مشهد غير مألوف لهم.



في عام ٢٠١٥، فأصبحت بنشاطيا في العمل، علم الجميع أنني كسرت حاجز العيب والعجز فكل من يراني يعجب بي، ويوقر عملي ويحترمه...٥

قوت أسرتهما المكونة من ثمانية أفراد، عملت «جميلة محمد» في العديد من الأعمال الأخرى قبل أن تمتحن صناعة البلوك، فقد عملت في قطاف القطن، والأراضي الزراعية، ومع تراجع القطاع الزراعي في المنطقة، قررت العمل هي وزوجها في العمل، وتفسير جميلة، أنه أثناء طرحها فكرة العمل في المعمل على زوجها، الذي رفض في بادئ الأمر نظراً لتأثره بالأفكار المفروضة على المجتمع لكنها استطاعت إقناعه.

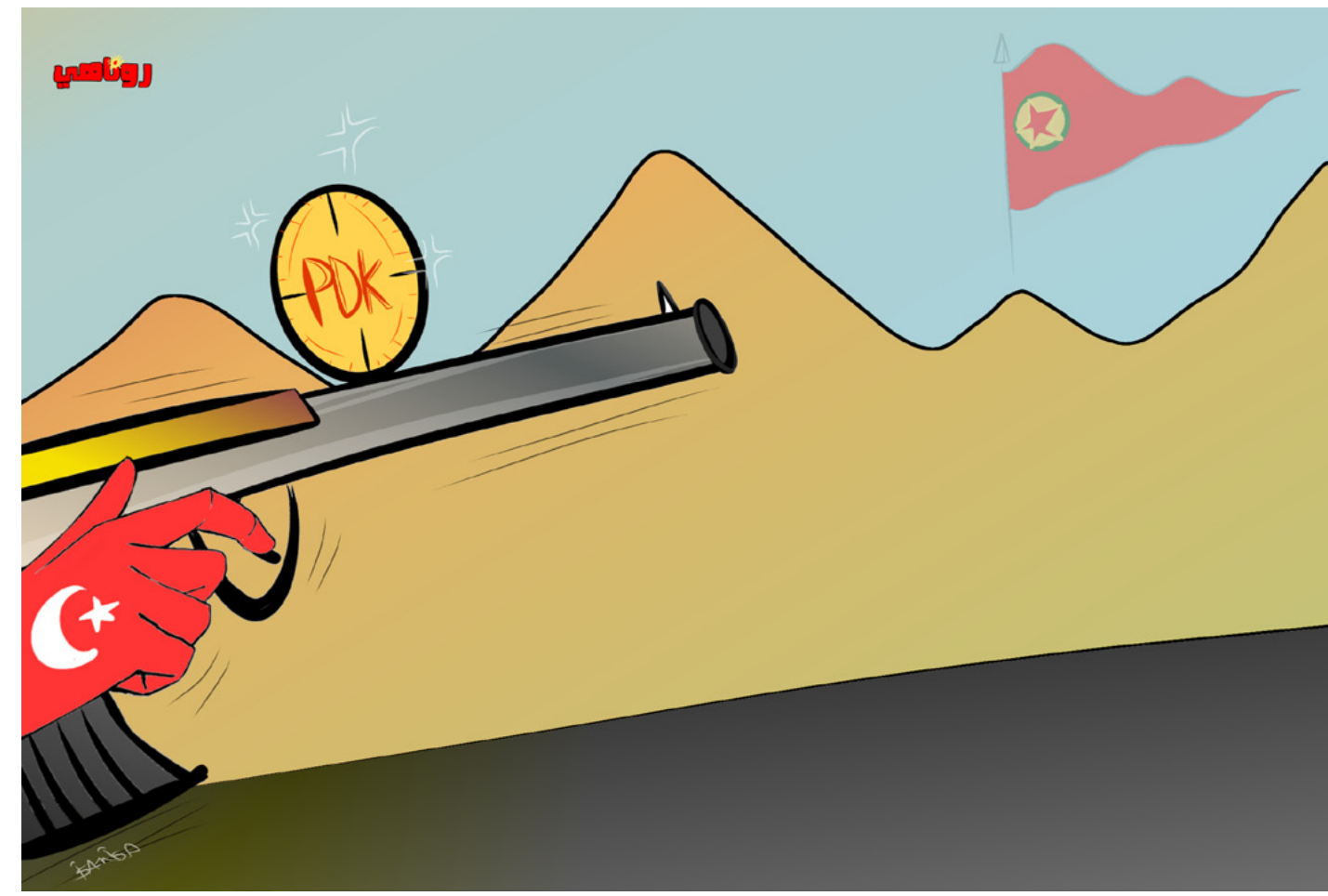
تستيقظ جميلة محمد (٣٤ عاماً) مع بزوغ الفجر، تنهيا هي وزوجها للتوجه نحو معملهما الخاص بصناعة البلوك (الطوب الإسمنتي)، تبدأ جميلة عملها، وتكون على موعد مع الجفرة والإسمنت، والرمل، وصهرج الماء الذي أعدته خصيصاً لعملها في صناعة الطوب، وقد لجأت إلى هذه المهنة منذ ستة أعوام لتقي عائلتها شغل الفقر والحاجة، وتعد هذه المهنة من المهن الصعبة، والشاقة في الحياة لكن جميلة اعتادت عليها، حيث تساعد زوجها لتأمين

إضفاء جمالية على مدينة الحسكة.. البدء بترميم المنصفات وتزويدها بالإضاءة



ختم ووصولاً لحديقة القائد» وطالب رئيس قسم الحدائق والبيئة في بلدية «محمد خز» أهالي المدينة بالمحافظة على نظافة وجمال المدينة، ومن المقرر أن ترم بلدية الشعب في مدينة الحسكة المنصفات التي أضرمت، واليوم بدؤوا من منتصف دوار «سينالكو» في حي تل حجر وصولاً إلى حديقة القائد «أبو يحيى الناصرة، وبين أن البلدية استكملت ترميم خمسة منصفات، وهي «منصف شتو، دوار جودي، منصف الكنيسة الأثرية، منصف دوار سينالكو، منصف ساحة

باشرت بلدية الشعب في مدينة الحسكة بترميم المنصفات العامة في شوارع المدينة؛ لإضفاء جمالية عليها، بدأ عمال بلدية الشعب في مدينة الحسكة بإزالة الأتربة القديمة داخل المنصفات، وترحيلها بواسطة الأليات؛ لترميمها واستبدال الأحجار المكسرة والمتهترئة بأخرى جديدة، وبعد الانتهاء من بعض المنصفات بدأ قسم الإنارة بتمديد الخطوط الكهربائية بهدف تغذيتها بالكهرباء، وأوضح رئيس قسم الحدائق والبيئة في بلدية الشعب بمدينة الحسكة «محمد



مراكز توزيع صحيفة روناهي وإقتناء الكتيب: إقليم الجزيرة- قامشلو (مكتبة سعدو- فرع (١) شارع وكي الأرسوي- جانب البلدية ٤٢٥٩٧- فرع (٢) الشارع العام، مقابل جامع الشلاح ٤٥٢٠٨١/ مكتبة أواز- طريق عامودا ٤٣٩١٥٤/ مكتبة الحرية- الشارع العام ٤٢١٣٦٠/ مكتبة سومر- الشارع العام ٤٢٤٠٣٧/ مكتبة الراوي فرع (١) شارع الكورنيش، تجمع محلات الراوي ٤٤٤٠٢٨- فرع (٢) مقابل الصيدلية العمالية ٤٤٥٨٢٠/ مكتبة الزهراء- دوار البشيرة ٤٦٠٦٩٩/ مكتبة الجواهري ٤٤٣٧٤٢/ مكتبة دار القلم- الشارع العام ٤٥٣٧١٤/ مكتبة الأنوار شارع عامودا ٤٣٨٢٠٧، مكتبة الرسالة الشارع العام هاتف ٥٧٤٣٣٣٧-٥٧٤٣٣٣٧-٥٧٤٣٣٣٣ / المكتبة الرئيسية - كركي لكي- ٧٥٤٤١٦ / عامودا (مكتبة زين ٧٣٢٣٣٣) / درباسية (مكتبة سها ٧١١٤١٠) / جل آغا (مكتبة وائل ٧٥٥٥٥١) / تره سبيه (مكتبة الجهاد ٦١٨٠٤٧).

انضمام تجمع نساء زنوبيا في الطبقة للحملة العالمية لأجل

حرية القائد عبد الله أوجلان

روناهي، الطبقة . أكد تجمع نساء زنوبيا في مدينة الطبقة، انضمامه للحملة العالمية، التي أُطلقت في العاشر من شهر تشرين الأول الجاري، والتي شاركتها 74 مركزاً حول العالم، منوهاً إلى أن حرية القائد عبد الله أوجلان تعني حرية المرأة.



جهينة مسو

أصدر جُمع نساء زنوبيا بياناً الأحد ٢٢ تشرين الأول الجاري في مدينة الطبقة، أعلن فيه انضمامه للحملة العالمية، التي أطلقت في العاشر من الشهر الجاري والتي كانت بشعار«الحرية لعبد الله أوجلان، الحل السياسي للقضية الكردية». وقد طالب التجمع بالحرية الجسدية للقائد عبد الله أوجلان، الذي نأدى بحرية المرأة، ومن واجب المسؤولية التي تقع على عاتقه فقد قام التجمع بإلقاء بيانات وتنظيم فعاليات، من أجل كسرالعزلة المفروضة على القائد أوجلان، وتحقيق الحرية الجسدية له،

وللتوضيح بشكل أكثر التفات صحيفتنا «روناهي» عدداً من أعضاء

جُمع نساء زنوبيا في مدينة الطبقة، وقد بينت عضوة مجلس جُمع نساء زنوبيا في الطبقة "غدير العصبر" في بداية حديثها: «تعلم انضمامنا للحملة العالمية، التي أُطلقت في العاشر من الشهر الجاري، والتي

نورالحفني

مهد الطريق للوصول إلى حرية المرأة .

شاركت فيها ٧٤ مركزاً حول العالم، والتي حملت شعار «الحرية الجسدية للقائد عبد الله أوجلان، الحل السياسي للقضية الكردية». ويأتي انضمامنا إلى هذه الحملة، لأجل القائد الذي رسم طريق حرية المرأة ضمن المجتمع بفكره وفلسفته، وبحريته توجد حرية المرأة».

وأضافت غدير: «تؤكد على رفع وتيرة نضالنا حتى تحقيق الحرية الجسدية للقائد عبد الله أوجلان، ونحن على عهده ماضون في سبيل تحقيق حريته الجسدية، والأحزاب السياسية، ومنظمات المجتمع المدني، وسياسيين، ومفكرين، وشيوخ ووجهاء العشائر الكردية والعربية، والتي كان هدفها ردّ المؤامرة، التي حيكت ضد القائد، وإيماناً منهم

حل القضية الكردية، وقضايا الشرق الأوسط».

وأشارت نور إلى أنه لا يوجد قانون في العالم يعقثل قائداً، نادى بالإنسانية



والحرية الديمقراطية للشعوب حول العالم. ولا يوجد قانون يفرض عزلة مطلقة على أي معتقل. فأَي قانون هذا الذي اعتمد عليه الفاشي أردوغان، ليفرض من خلاله العزلة المطلقة على القائد عبد الله أوجلان، الذي نادى بالإنسانية، فمن هنا يجب على الدول حول العالم أن تعلم بأن الحكومة التركية، تمارس قانوناً مخالفاًللمناهج الإنسانية.

ونوهت: «إننا سنستمر في رفع وتيرة نضالنا حتى نحقق الحرية الجسدية للقائد الأبي عبد الله أوجلان».

وطالبت الإدارية لمجلس المرأة السورية «جهينة مسو»في ختام حديثها نساء العالم بالوقوف مع هذه الحملة العالمية، من أجل الحرية الجسدية للقائد الأبي والمفكر والفيلسوف عبد الله أوجلان

لأن في حريته الجسدية يكون الخلاص من الحكومات السلطوية، وتنصرت الشعوب المضطهدة.

وننتج هذه البقع عادةً عن خلل تعرّض له الخلايا المنتجة للميلاتين، وهي تطل مناطق الـبيدين، والظهر، والعنق، والوجه، ويُشير أطباء الجلد إلى أن بعض المكونات أثبتت فعاليتها في

+

تحسين الصحة النفسية وعلاج الاكتئاب بالطعام

من قال إن "العقل السليم في الجسم السليم" فقد أصاب دون شك، إذا كان من المعروف أن ممارسة 30 دقيقة من النشاط البدني يومياً يحسّن صحتك، يمكن أيضاً لنظامك الغذائي أن يلعب دوراً مهماً في هذا الإطار. إليك الأغذية التي تحصّن الصحة النفسية وتعالج الاكتئاب:

هو في "طليعة الأحماض الأمينية للسيروتونين". لذا عليك التركيز على أطعمة مثل الديك الرومي والدجاج والبيض ومنتجات الألبان والمكسرات والبذور، وقد يؤدي الجمع بين هذه الأطعمة الغنية بالتريبتوفان والكربوهيدرات إلى تعزيز إنتاج السيروتونين.

- البريويوتيك: لا ينبغي إغفال البريويوتيك، ففي الواقع، وفقاً لما ذكرته البحري، "إنها تعزز ميكروبيوتا الأمعاء الصحية، والتي يمكن أن يكون لها تأثير إيجابي على الحالة المزاجية". وبالتالي، فإن "استهلاك الأطعمة الغنية بالبريويوتيك مثل الخثالث ومخلل الملفوف والكفيرارتبط بانخفاض أعراض الفلق الاجتماعي".

لتعزيز مزاجك وتحسين صحتك النفسية، إليك بعض الأطعمة التي أوصى بها الخبراء:
- سمك السلمون: يعتبر سمك السلمون الغني بأوميغا ٣، أفضل حليف لك لتحسين مزاجك.

وقد قال الدكتور ماركس: "أظهرت التجارب السريرية أن أحماض أوميغا ٣ الدهنية تخسّن أعراض الاكتئاب".
- الأسماك الدهنية مثل السلمون والماكريل والسردين، وكذلك الجوز وبذور الشيا وبذور الكتان مصادر جيدة.

- الكربوهيدرات المعقدة: وفقاً للاأخاد الفرنسي لأمراض القلب (FFC)، فإن الكربوهيدرات المعقدة "تتكوّن أحياناً من سلسلة معقدة جداً من السكريات". توجد بشكل رئيسي في



تشهد البشرة العديد من التبدلات بمرور الوقت والتعرّض لتأثير التغييرات الهرمونيّة، البيئة، وأسلوب الحياة ما يُفسّر إصابتها بالجفاف وتعرّضها لظهور الخطوط والتجاعيد والبقع الداكنة في وقتٍ مبكر.

وينتج ظهور البقع الداكنة عن أسباب متعدّدة منها التعرّض المفرط للشمس، الاضطرابات الهرمونيّة، الخمل العلاجات المانعة للحمل.

وتقدّم في السن، قد تكون هذه البقع أيضاً ناجّة عن فرط في التصبّغ الذي يلي التهابات، آثار حب الشباب والندوب.
مجال علاج البقع الداكنة وأبرزها الريتينويدات المشتقّة من الفيتامين A: الريتينول، وحمض الريتينويك. يُفسّر إصابتها بالجفاف وتعرّضها لظهور الخطوط والتجاعيد والبقع الداكنة في وقتٍ مبكر، وذلك يجب استخدامها بحذر، فهي تتمتّع بحساسية جّاه الضوء لذلك يجب تطبيقها مساءً على أن يتمّ استعمالها تحت إشراف طبي. فالطبيب في هذه الحالة يصف تركيزها المناسب لنوع وحالة البشرة كما يشرح كيميّة استعمالها مع مكوّنات تتمتّع أيضاً بمفعول مبيّض للبشرة، ينصح أطباء الجلد أيضاً باستعمال الفيتامين C بانتظام في حالة ظهور البقع الداكنة كونه من المكوّنات التي حدّ من الإفراط في إنتاج الميلاتين وتساعد على تنظيمه، ويتميّز الفيتامين C بكونه من مضادات

الأكسدة التي تخمي من تأثير الأشعّة ما فوق البنفسجيّة والمللوثات البيئيّة التي تعمل عادةً على تسريع شيخوخة الجلد.

إذا كانت فعالية الريتينويدات والفيتامين C مؤكّدة في مجال علاج البقع الداكنة كونهما أفضل مكوّنين في هذا المجال، إلا أن هناك أيضاً مكوّنات أخرى مفيدة في مجال محاربة البقع منها: حمض الكوجيك، حمض الأزيلايك، حمض الأسكوربيك، النياسيناميد، وحمض الترانيزكراميك، تعمل هذه المكوّنات بآليات مختلفة منها إعطاء إنتاج الميلاتين وخفيّز جديّد الخلايا والحدّ من التهابات البشرة، ومن الضروري أن يترافق استعمالها مع كرم حماية من الشمس لا تقل نسبة حمايته عن ٥٠ spf لتأمين حماية البشرة من الأشعّة ما فوق

البنفسجيّة

يمكن لبعض المكونات الطبيعيّة أن تعالج البقع الداكنة، وقد انتشرت مؤخراً حيلة على منصّة "تيك توك" تتحدّث عن فعالية البطاطا في علاج البقع الداكنة، للاستفادة من هذه الحيلة، يكفي تمرير وائر البطاطا النيئة بحركات دائريّة على مناطق



البقع، تتميّز البطاطا بمفعول مرطّب وهي تحتوي على أنزيات مُضادة للالتهابات والفيتامين C ذو المفعول المبيّض، ولكن أطباء الجلد يفضّلون استخدام مُستحضرات تحتوي على خلاصة البطاط لعلاج البقع الداكنة للحصول على النتيجة المرجّوة.

أعراض آلام الرقبة وطرق علاجها.. ونصائح للتخفيف منها

بأخذ حمام ساخن.

- تناول مسكنات الألم المتاحة بدون وصفة طبية، مثل إيبوبروفين أو أسيتامينوفين.

- خذي إجازة لبضعة أيام من ممارسة الرياضة والأنشطة التي تؤدي إلى تفاقم الأعراض ورفع الأشياء الثقيلة، عندما تستأنفين نشاطك الطبيعي، افعلي ذلك ببطء حتى تخف الأعراض.

- مرني رقبتك كل يوم، قومي بتمديد رأسك ببطء في حركات من جانب إلى جانب ومن أعلى إلى أسفل.

- تدربي على الجلوس الجيد.

- تجنبي حمل الهاتف بين رقبتك وكثفك.

- غيّي طريقة جلوسك باستمرار.

- احصلي على تدليك لطيف للرقبة.

- استخدمي وسادة رقبة خاصة للنوم، لا تستخدمي عمامة الرقبة أو طوق دون موافقة طبيبك. لأن سوء استخدامها قد يزيد الأعراض سوءاً.

- تصلّب الرقبة: إذ غالباً ما يصف الأشخاص الذين يعانون من آلام الرقبة شعورهم كما لو أن رقبتهم "متصلبة" أو "مالقّة". يمكن أن يتسبب ألم الرقبة أحياناً في انخفاض نطاق الحركة.

- ألم حاد أو "طعن" موضعي في منطقة واحدة.

- ألم عند الحركة: فغالباً ما يتفاقم ألم الرقبة عن طريق تحريك العمود الفقري العنقي أو ثنيه أو تحميده، إما من جانب إلى آخر أو من أعلى إلى أسفل.

- إشعاع الألم أو التنميل: حيث قد ينتشر ألم رقبتك إلى رأسك وجذعك وكثفك وذراعيك.

إذا كان ألم رقبتك يتضمن ضغطاً على من الأحيان، يكون ألم الرقبة حاداً أو وضعف في أي من ذراعيك أو يديك.

قد تشعرين بألم الرقبة الناتج عن أوقد يصبح مزمناً، وتشمل أعراض الألم الرقبة مايلي:

هاتريك فريال يُهدي سيدات الآساييش كأس إقليم الجزيرة



روناهي، قامشلو - أحرزت سيدات نادي الآساييش كأس مسابقة أندية إقليم الجزيرة لسيدات كرة القدم لعام 2023، وذلك بعد فوزهن في المباراة النهائية على سيدات أهلي عامودا بهاتريك جاء عبر النجمة فريال أحمد.

وبعد تأجيل لمرتين للمباراة النهائية لمسابقة الكأس للأندية في إقليم الجزيرة لسيدات كرة القدم بسبب تصاعد هجمات دولة الاحتلال التركي مؤخراً على مناطق شمال وشرق سوريا، فقد أقيمت المباراة النهائية للمسابقة على أرضية ملعب الشهيد هيثم كجو بقامشلو وجمعت بين سيدات الآساييش وسيدات أهلي عامودا، ومع بداية المباراة بدأت سيدات الآساييش بتهديد مرمى حارسة سيدات أهلي عامودا هميرين علي لتصل النجمة فريال أحمد ابنة مدينة كوساني للشباك بمناصبين في الشوط الأول وتنتهي بتقدّم الآساييش بهدفين دون رد.

واستمرت سيدات الآساييش بالسيطرة في الشوط الثاني على المباراة وإضاعة الفرص السهلة لتزيد النجمة فريال أحمد النتيجة وتسجل الهدف الثالث، وحقّق هاتريك في المباراة، وقبل النهاية استطاعت اللاعبات سيانت عمر بتسجيل هدف أهلي عامودا الوحيد، ولتنتهي اللقاء بفوز سيدات الآساييش بنتيجة ثلاثة أهداف مقابل هدف واحد. ولحقّقن كأس المسابقة لعام ٢٠٢٣.

إغابات مؤثّرة

وغابت مجموعة كبيرة من اللاعبات عن اللقاء فقد تغيّبت من سيدات الآساييش كلّاً من آية محمد وآلاف عثمان وجلنار مصطفي وميار علوش وولناي إسماعيل بسبب التحاقهن بمعسكر المنتخب السوري للناشئات، كما غابت من سيدات أهلي عامودا كلّاً من منال حاجي والحترفات كلّاً من رزان خوندي وماريا إلياس وأمامة عثمان. بدون ذكر الأسباب من النادي. وأثّرت هذه الإغابات على الأداء الفني وتعادل. بينما احتل نادي فندك المركز

الرابع بثلاث نقاط من فوز واحد وثلاث هزائم. أما المركز الخامس والأخير فكان من نصيب نادي واثو كاني من دون نقاط وخير جميع مبارياته. بتاريخ ٢٠٢٣/١/١٩، توجت شبّات الآساييش بلقب دوري الشبّات لأندية إقليم الجزيرة لعام ٢٠٢٣. وذلك بعد الفوز على شبّات أهلي عامودا بهدفين دون رد. في المباراة التي أقيمت على أرضية ملعب الشهيد هيثم كجو بقامشلو. فحساب الجولة الخامسة والأخيرة من دوري الشبّات لكرة القدم، دوري الشبّات كان الأول من نوعه في إقليم الجزيرة. وكان بمشاركة خمسة أندية وهي: الآساييش وأهلي عامودا وبيمان وفندك وواشو كاني. ولمواليد ٢٠٠٤ وما فوق وأقيمت المباريات كافة على أرضية ملعب الشهيد هيثم كجو في قامشلو. وتصردت شبّات الآساييش المجموعة

التعليم في مخيم «واشو كاني».. إقبال متزايد من الطلاب وتغافل مستهجن من المنظمات



واشوخيم مخيم «واشو كاني» الذي بدأ استقبال المهجرين في بلدات ومدن شمال وشرق سوريا. ضعفاً كبيراً، فالأطفال لا يتمكنون في كثير من الأحيان من الحصول على التعليم المطلوب. في ظلّ تراجع دور المنظمات الداعمة لهذه الخيمات. وهو ما أجبر الكثير من الأطفال على التسرب المدرسي والتوجه إلى سوق العمل. لتزيد عمالة الأطفال وتؤسس مشكلّة أخرى.

ويضم مخيم «واشو كاني» الذي بدأ استقبال المهجرين في بلدات ومدن شمال وشرق سوريا. ضعفاً كبيراً، فالأطفال لا يتمكنون في كثير من الأحيان من الحصول على التعليم المطلوب. في ظلّ تراجع دور المنظمات الداعمة لهذه الخيمات. وهو ما أجبر الكثير من الأطفال على التسرب المدرسي والتوجه إلى سوق العمل. لتزيد عمالة الأطفال وتؤسس مشكلّة أخرى.

إقبال الطلبة

وحول إقبال الطلبة على التعليم هذا العام، قال حاجو: «لوحظ هذا العام إقبال كبير من قبل الأهالي على إرسال أطفالهم إلى مدارس الخيم». وتابع: «على الرغم من هذا التحسن. وبسبب الوضع الاقتصادي لأهالي الخيم، يوجد هناك نسب متفاوتة من التلاميذ المنسربين بسبب العمالة داخل الخيم، وعدم وجود ضوابط وقوانين صارمة تلزم الأهالي بإرسال أطفالهم للمدارس».

والدرستان الأخريان. لطلاب المرحلة الابتدائية.

وأشار حاجو. إلى أن النظام المتبع في هذه المدارس هو نظام تعدد الأفواج (صباحي ومساءلي). وقد جاء اعتماد هذا النظام للتمكن من استيعاب الأعداد الكبيرة للطلاب داخل هذه المدارس.

ونوه. إلى أن المدارس الثلاثة. قد توزعت في ثلاثة قطاعات داخل الخيم. وهي (A, B, C). ومنتشرة بشكل جغرافي لتلبي حاجة مرتاديها من أبناء النازحين المحدودة في البداية. كان يتم تعليم الأطفال في الخيم. لكنهم بدؤوا فيما بعد ببناء مدارس صغيرة ليتعلم فيها الطلاب. الذين يحتاجون إلى لوازيم مدرسية طوال العام الدراسي.

وفي السياق. التقت صحيفتنا «روناهي». الناطق باسم الجمع التربوي «واشو كاني». على وجود ثلاث مدارس بمخيم «واشو كاني». وقد خصصت واحدة للمرحلتين الإعدادية والثانوية. فيما خصصت



المستلزمات المدرسية

يعاني قطاع التعليم في مخيمات المهجرين المنتشرة في بلدات ومدن شمال وشرق سوريا. ضعفاً كبيراً، فالأطفال لا يتمكنون في كثير من الأحيان من الحصول على التعليم المطلوب. في ظلّ تراجع دور المنظمات الداعمة لهذه الخيمات. وهو ما أجبر الكثير من الأطفال على التسرب المدرسي والتوجه إلى سوق العمل. لتزيد عمالة الأطفال وتؤسس مشكلّة أخرى.

وتنسب الهجوم، الذي شنّته الفاشية التركية بمشاركة مجموعاتها المرتزقة في التاسع من تشرين الأول عام ٢٠١٩ على مناطق «سري كانيه وكري سبي».



بتهجير نحو ٣٠٠ ألف شخص. وفقاً لبيانات الإدارة الذاتية في شمال وشرق سوريا.

توفير الإدارة الذاتية

قطاف الزيتون غداً أمراً مروّعاً يورّق أهله نتيجة هجمات المحتل التركي



وعن المعاناة والصعوبات، التي يواجهها أهالي المنطقة. أوضحت «فاطمة حسن» التي أصيب إنفها جراء هجمات المحتل السنة الفائتة، وهو يرعى الأغنام بين الأراضي الزراعية في قرية أم الحوش بمقاطعة الشهباء «واجه خطر الموت بين لحظٍ وأخرى. حتى وإن كنا داخل منازلنا، فنحن نعيش حالة من الهلع والخوف على حياتنا وحياة أطفالنا بسبب القصف التركي الهمجي والعشوائي على المنطقة». مبيّنة أنه في كل عام، وفي هذا التوقيت بالتحديد من موسم الزيتون وبسياسيةٍ منهجة تزداد هجمات وقصف الاحتلال التركي على مقاطعة الشهباء. وبشكلٍ عشوائي.

وأشارت، إلى أن الحصار المفروض على المقاطعة من قبل حكومة دمشق يضاعف معاناتهم أكثر حيث يواجهون صعوبة في نقص الحروفات. وبالتالي عدم القدرة على سقاية أشجار الزيتون وحزّنها.

وبدورها قالت نادية علي: «كنا ننتظر طيلة العام موسم قطف الزيتون، الذي كان. قبل الأزمة السورية ودخول



منذ تدخل الدولة التركية في الأراضي السورية واحتلالها للعديد من المناطق حول موسم قطف الزيتون إلى نعمة مختلفة. وأخرها قصفهم أثناء قطف الشهباء معاناة كبيرة أثناء جمعهم الحصول.

بين الأراضي. وقطف الزيتون بالتزامن مع استهداف الاحتلال التركي للمقاطعة بشكل همجي وعشوائي. وخلق طائراته الحربية والاستطلاع نعمة الزيتون نعمة عليهم. تتحلل كاهلهم. فقسّم كبير من الأهالي لا يتمكنون من جني محصول الزيتون جراء ما يتعرضون له من احتل التركي.

معاناة الأهالي

اختتام فعاليات خيمة الاعتصام في قامشلو بالتأكيد على الحرية

الجسدية للقائد عبد الله أوجلان

قامشلو، دعاء يوسف - في ختام فعاليات خيمة الاعتصام بقامشلو، أكد المشاركون، أن قضية القائد عبد الله أوجلان، تحولت إلى قضية عالمية، وشددوا على أن الفعاليات والاعتصامات ستستمر في أرجاء العالم، حتى تحقيق حريته الجسدية.



منور خالد فقالت: «الدولة التركية سعت إلى القضاء على فكر وفلسفة ونهج القائد عبد الله أوجلان عن طريق أسره، إلا أن كل شيء جرى عكس ما كانت تمنهه، فرغم وجوده في السجن وصل صوته وفكره إلينا، لينير لنا طريق الحرية».

وتابعت منور: «تركيا تخشى من فكر القائد أوجلان، لأنه حارب الفكر القومي، ذو العلم الواحد والقومية الواحدة، إلا القوى الدولية التي شاركت فيها، إلى جانب شرح نظام العزلة والتعذيب المفروض على القائد أوجلان، في جزيرة إمرالي منذ ٢٥ عاماً، وقرارات غنائية عن مقاومة القائد عبد الله أوجلان لعدة فرق كفرقة ولات التابعة لناحية عامودا، وفرقة زيلان التابعة لناحية الدرباسية، ودعمت الفعالية إلى استمرار الفعاليات والنشاطات، والمظاهرات، حتى خرب القائد عبد الله أوجلان جسدياً

توجه إلى خيمة الاعتصام المطالبة بحرية القائد عبد الله أوجلان المعتصمون من نواحي وأحياء مقاطعة قامشلو، والتي استمرت سبعة أيام، على مدار ٢٤ ساعة، حيث نُصبت الخيمة في 1٧ من شهر تشرين الأول الجاري، أمام مبنى مفوضية الأمم المتحدة لشؤون اللاجئين بمدينة قامشلو، تحت شعار «الحرية للقائد عبد الله أوجلان، الحل السياسي للقضية الكردية» تضامناً مع الحملة العالمية «الحرية لعبد الله أوجلان، الحل السياسي للقضية الكردية»، والتي انطلقت في ٧٤ مركزاً حول العالم في العاشر من تشرين الأول الجاري.

في اليوم الأول كانت للمشاركة واسعة من أهالي مدينة قامشلو، وناحية ترية سبيه، والقرى، والبلدات التابعة لهما، ومن جميع الشعوب، وشيوخ وجهاء العتائر العربية، والكردية، والأخادات التابعة لحركة المجتمع الديمقراطي، وتخللت الفعالية كلمات للحضور

وأغاني ثورية وطنية من قبل فرقة الشهيد خبات بترته سبيه، وسط تفاعل الحضور وتريدهم الشعارات التي تحيي مقاومة القائد أبو.

سنبقى بالساحات لتحقيق مطلبنا

وبدورها، سلّطت شواقة طاهر الضوء على أهمية تنظيم الفعاليات المطالبة

على العالم أن يسمعتنا

وحول ذلك تحدثت لصحيفتنا المواطنة،

المثقفون والفنانون ينضمون لحملة «الحرية للقائد عبد الله أوجلان.. الحل السياسي للقضية الكردية»



أوجلان الحل السياسي للقضية الكردية»، وأشار البيان إلى أن القوى المهيمنة تعقب الأزمات والحروب في الشرق الأوسط والعالم عامة، وتمارس سياسة الإبادة الجماعية بحق الكرد بشكل خاص.

وأوضح بأن حلول هذه الأزمات تكمن في فكر وفلسفة القائد عبد الله أوجلان، لذلك ترفض الفاشية التركية مع الدول المشاركة في المؤامرة الدولية عزلة مشددة بحقه بغية إبقاء الشعوب تحت نير العبودية.

مؤكداً، بأن هذه القوى لن تستطيع قطع صلة الشعوب مع قائدها، مهما فعلت، ودعا الجميع لمواصلة الفعاليات والنضال حتى تحقيق حرية القائد الجسدية.

مركز الأخبار- أعلنت حركة الثقافة والفن وحركة الهلال الذهبي، واتحاد المثقفين

اشتباكات في مخمور بين القوات العراقية والديمقراطي الكردستاني



مركز الأخبار - وجه القائد العام للقوات المسلحة في العراق محمد شياع السوداني، بتشكيل لجنة عالية المستوى للتحقيق بملايسات الحادث في مخمور إثر اشتباك بين قوات من الجيش العراقي، وقوات حزب الديمقراطي الكردستاني

وقال الناطق باسم القائد العام للقوات المسلحة اللواء يحيى رسول، في بيان: «تابع رئيس مجلس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة، ملايسات الحادث الذي حدث الأحد في الثائي والعشرين من الشهر الجاري، ضمن قاطع مخمور، والذي أدى إلى وقوع ثلاثة ضحايا وإصابة سبعة آخرين من الطرفين بالقرب من إحدى النقاط الأمنية».

وأضاف رسول، أنه وبناءً على ذلك وجه القائد العام بتشكيل لجنة عالية المستوى للتحقيق في ملايسات الحادث ومعرفة حيثياته، وما نتج عنه من توضيحات. وشدد السوداني، بحسب رسول، على جميع القادة والأميرين بالمستويات كافة بضرورة ضبط النفس سواء من قطعات

مهرجان تل أبيض للثقافة والتراث قاب قوسين أو أدنى من الافتتاح



روناهي، عين عيسى - بجهوية تامة تعد لجنة الثقافة بمقاطعة تل أبيض، كري سبي لإقامة مهرجان تل أبيض للثقافة والتراث الرابع، والمقرر افتتاحه في الثامن والعشرين من شهر تشرين الأول الجاري.



وحسب منظمي المهرجان فإنه يتضمن عروضاً فنية قيمة (أغان، وديكات وفلكلورية - سباق للخيل الأصيلة والإبل)، وأودات تراثية تدل على حضارة وعراقة أهالي المنطقة (بسط، رحى - أواني فخارية) وغيرها من الأدوات التراثية، التي كان يستخدمها سكان المنطقة.

وفي لقاء لصحيفتنا مع عضو اللجنة المنظمة للمهرجان وعضو لجنة الثقافة بمقاطعة كري سبي فراهاد

«منتدى أصيلة» يناقش علاقة

الرواية العربية بالخطاب البصري

ما الذي نقصده جيداً بالعلاقة بين الأدب والسينما، ما بين الأدب والفنون البصرية؟ ثم كيف تفتح ماهية وطبيعة هذه العلاقة مجال التأويل في الأدب وعلاقته بالفنون؟ سؤالان من بين أسئلة عديدة أظهرت المناقشات أن العلاقة بين الأدب

والفنون تتجاوز النصوص لتتفتح على أشكال وأشكال وحوامل مختلفة. وكان حضوراً في المدن والقرى عبر المعمار والزخرف، والنسيج، والطرز المختلفة. وكان حضوراً في المدن والقرى عبر المعمار والزخرف، والنسيج، والطرز المختلفة. وكان حضوراً في المدن والقرى عبر المعمار والزخرف، والنسيج، والطرز المختلفة. وكان حضوراً في المدن والقرى عبر المعمار والزخرف، والنسيج، والطرز المختلفة.

والفنون تتجاوز النصوص لتتفتح على أشكال وأشكال وحوامل مختلفة. وكان حضوراً في المدن والقرى عبر المعمار والزخرف، والنسيج، والطرز المختلفة. وكان حضوراً في المدن والقرى عبر المعمار والزخرف، والنسيج، والطرز المختلفة. وكان حضوراً في المدن والقرى عبر المعمار والزخرف، والنسيج، والطرز المختلفة.

والفنون تتجاوز النصوص لتتفتح على أشكال وأشكال وحوامل مختلفة. وكان حضوراً في المدن والقرى عبر المعمار والزخرف، والنسيج، والطرز المختلفة. وكان حضوراً في المدن والقرى عبر المعمار والزخرف، والنسيج، والطرز المختلفة. وكان حضوراً في المدن والقرى عبر المعمار والزخرف، والنسيج، والطرز المختلفة.

والفنون تتجاوز النصوص لتتفتح على أشكال وأشكال وحوامل مختلفة. وكان حضوراً في المدن والقرى عبر المعمار والزخرف، والنسيج، والطرز المختلفة. وكان حضوراً في المدن والقرى عبر المعمار والزخرف، والنسيج، والطرز المختلفة. وكان حضوراً في المدن والقرى عبر المعمار والزخرف، والنسيج، والطرز المختلفة.

والفنون تتجاوز النصوص لتتفتح على أشكال وأشكال وحوامل مختلفة. وكان حضوراً في المدن والقرى عبر المعمار والزخرف، والنسيج، والطرز المختلفة. وكان حضوراً في المدن والقرى عبر المعمار والزخرف، والنسيج، والطرز المختلفة. وكان حضوراً في المدن والقرى عبر المعمار والزخرف، والنسيج، والطرز المختلفة.

والفنون تتجاوز النصوص لتتفتح على أشكال وأشكال وحوامل مختلفة. وكان حضوراً في المدن والقرى عبر المعمار والزخرف، والنسيج، والطرز المختلفة. وكان حضوراً في المدن والقرى عبر المعمار والزخرف، والنسيج، والطرز المختلفة. وكان حضوراً في المدن والقرى عبر المعمار والزخرف، والنسيج، والطرز المختلفة.

والفنون تتجاوز النصوص لتتفتح على أشكال وأشكال وحوامل مختلفة. وكان حضوراً في المدن والقرى عبر المعمار والزخرف، والنسيج، والطرز المختلفة. وكان حضوراً في المدن والقرى عبر المعمار والزخرف، والنسيج، والطرز المختلفة. وكان حضوراً في المدن والقرى عبر المعمار والزخرف، والنسيج، والطرز المختلفة.

والفنون تتجاوز النصوص لتتفتح على أشكال وأشكال وحوامل مختلفة. وكان حضوراً في المدن والقرى عبر المعمار والزخرف، والنسيج، والطرز المختلفة. وكان حضوراً في المدن والقرى عبر المعمار والزخرف، والنسيج، والطرز المختلفة. وكان حضوراً في المدن والقرى عبر المعمار والزخرف، والنسيج، والطرز المختلفة.



القول: إن «المرجح الجيد هو الذي يعرف كيف يصيب العصب الذي يجب أن يصاب». ثم تحدث عن تجربة ثانية مع رواية «السنبد» قبل أن يتحدث عن تجربة أخرى مختلفة، جمعته بالخرجة اللبنانية الراحلة زندها الشمال، التي همت بكتابة سيناريو حول الحياة اليومية في بيروت، تجربة قال إنها لم تكتمل. ليقرر خويل أكتاره وملاحظاته إلى رواية، تحت عنوان «تقنيات البؤس» مشيراً إلى تجربة أخرى، تحدث عنها الضيف، تتعلق بكتابه سيناريو عن انفجار مرفأ بيروت، وقال إن هذا السيناريو نزل كأنه وحي، وإذ إن إخراجها للسينما مكلف، فقد ارتأى أن ينقله إلى نص روائي صغير.

وقدمت الرواية المصرية القيمة في كندا، وأستاذة الدراسات السينمائية بجامعة أوتاوا، مي التلمساني تصورات من خلال الدراسات الأدبية والسينمائية وكتابتها عن فكرة الاقتباس من الأدب إلى السينما، والترانيم التي ترفضها العلاقة، وقالت إنها تهتم أكثر بعمليات إنتاج هذه العلاقة باعتبارها متكاملاً بين العطف، هنا إشكالية خطيرة.

وتذكرت مي التلمساني أن الأمر يتعلق بعلاقة تلاحق وحركة طوال الوقت، تقوم على التوافق والتحوير والتأويل والتناص. بما يتجاوز النقل المباشر أو التجربة أو بناء الشخصيات أدبية عبر وسطي بصري، أي سعي إلى فهم عمليات التناص والتلاحق بين الأدب وبين الفنون من خلال الأدوات التي يستخدمها كل وسيط باعتبارها عمليات وصل وفصل في آن واحد تتقاطع فيها النصوص ضمن شبكة معقدة من الاحتمالات اللانهائية.

وأضافت أن العلاقة كلمة ومفهوم مهم، في حين أن التقاطع لا الصراع والترابطة هوما يسمح لنا بفهم الحوارية بين النصوص والخطابات المختلفة وتأويلها ضمن سياقاتها الثقافية والنوعية.

ورأت مي التلمساني أن العلاقة بين الأدب والفنون البصرية والسينمائية يمكن أن تتأسس على ثلاثة ملامح رئيسية: أولها، أن العلاقة بين الأدب والفنون ليست ثابتة

وأضافت أن العلاقة كلمة ومفهوم مهم، في حين أن التقاطع لا الصراع والترابطة هوما يسمح لنا بفهم الحوارية بين النصوص والخطابات المختلفة وتأويلها ضمن سياقاتها الثقافية والنوعية.

ورأت مي التلمساني أن العلاقة بين الأدب والفنون البصرية والسينمائية يمكن أن تتأسس على ثلاثة ملامح رئيسية: أولها، أن العلاقة بين الأدب والفنون ليست ثابتة

وأضافت أن العلاقة كلمة ومفهوم مهم، في حين أن التقاطع لا الصراع والترابطة هوما يسمح لنا بفهم الحوارية بين النصوص والخطابات المختلفة وتأويلها ضمن سياقاتها الثقافية والنوعية.

ولنا فيها... حياة



وسلام الفجر

لنا في فلسطين

روائح الحياة

من الجليل لطبريا

للنهر للبحر

لبئر السبع

لقدس الروح...

هذا ما لا يفهمه

من يريد طمسها

هل جرت؟

أن تتجرذ برائحة

لا تلغيها روائح البارود

ولا الدم

رائحة تتجرذ فينا

من صرخات غرّة

ليوم القيامة

أخبرهم أن روائح الحياة

قدمة وعتيقة ومعقدة

وأجمل ما فيها

أنها ولادة...

فقط القدس إرثنا

الولادة فينا...

ولن تجت منا دورة الحياة

والأيام

إن أقبلت أو أبردت

فلا يجتث إرث يعني لنا الحياة.....

مصر واحد لجينا وأرميتا ورويا فهل ستتوى الصفحة مجدداً؟!

الجريمة، التي ارتكبت بحق الشابة الكردية جينا أميني في السادس عشر من أيلول 2022 لم تكن الأولى ولا الأخيرة، حيث أعقبتها جرائم أخرى مماثلة في السيناريو والمضمون نفسهما، وبأيدي الجاني نفسه وذلك بحق شبابت أخريات انضمت إلى انتفاضة روجهلات، وإيران ضد النظام الإيراني، فمصر أرميتا اليوم، ورويا أيضاً هو مصرير جينا أميني نفسه.



وفي ١٨ تشرين الأول الجاري طالب نحو ٢٠٠ صحفي وكاتب وناشط إعلامي في إيران بالإفراج عن إلهه محمدي، ونيلوفر حامدي، مشيرين إلى مرور هذا محصل للمنتفضين والمنتفضات في ساحات المقاومة أو على الساحة الالكترونية أو القانونية، كما رفضت وزارة الخارجية الأمريكية ادعاء السلطات القضائية في إيران، بأن «نيلوفر حامدي، وإلهه محمدي، مرتبعتان بالحكومة الأمريكية» وأكدت أن محاكمة هاتين الصحافيتين اللتين شاركتا في إعداد التقرير عن أن مقتل جينا أميني كان يهدف إلى تخويف الصحفيين في إيران».

وأصدر الفرع ١٥ من محكمة الثورة بطهران، كما أفاد المركز الإعلامي للسلطة القضائية الإيرانية، الحكم بالسجن على كل من الصحفتين نيلوفر حامدي، وإلهه محمدي، ما مجموعه ٢٥ عاماً، منها ١٣ عاماً قابلة للتفديز، وذلك لشهرهما تقارير عن مقتل جينا أميني، في حين اتهم النظام الإيراني الصحفتين بتهم أخرى؛ لتكون حجة يتمكن النظام من خلاله اعتقالهما ومحاكمتهما.

وحسب قرار المحكمة، فقد تم الحكم على إلهه محمدي بالسجن ست سنوات بتهمة «التعاون مع حكومة الولايات المتحدة العادية» والسجن خمس سنوات بتهمة «التآمر لارتكاب جريمة ضد أمن البلاد» والسجن لمدة عام بتهمة «الدعاية ضد النظام الإيراني».

كما حُكم على نيلوفر حامدي بالسجن سبع سنوات بتهمة «التعاون مع حكومة الولايات المتحدة العادية»، وخمس سنوات بتهمة «التجمع زيارتها كما فعلوا مع جينا وأرميتا.

وحاول النظام الإيراني إخفاء هذه الجريمة بحق رويا، وادعى بأن الشابة تعاني من مرض عقلي، وكانت تهذي في الشارع لذلك نقلت إلى المراكز العلاجية للتداوي.

رويا ذكري شابة عزياء في العقد الثالث من عمرها ٣١ عاماً، من أهالي مدينة مرند في محافظة أذربيجان الشرقية، وحاصلة على درجة الماجستير في علوم الكمبيوتر وسُكّن تبريز، وكانت قد نشرت مؤخراً قبل الحادث عبر مقطع فيديو، أنها أضربت عن الطعام مدة خمسة أيام في العام المنصرم عندما كانت معتقلة لدى السلطات الأمنية على خلفية أحداث الانتفاضة الشعبية التي اندلعت بمقتل جينا أميني، حيث كانت قد اعتقلت في تشرين الأول ٢٠٢٢ في بداية الانتفاضة أمام جامعة تبريز.

وإذ ما تم الموافقة على الحكم من محكمة الاستئناف، فسيتم تنفيذ العقوبات بواقع (ست سنوات سجن لإلهه محمدي، وسبع سنوات سجن لتيلوفر حامدي)، وجاء في الأحكام الصادرة ضد هاتين الصحفتين أن المتهمتين، «واجهتا عقوبة إضافية بسبب الإجراءات الخلة بالأمن، وتم منعهما مدة عامين من العضوية في الأحزاب والجماعات والفصائل السياسية، والأنشطة في الفضاء الإلكتروني والإعلام والصحافة».

ويذكر أنه تم اعتقال الصحفتين بسبب تغطيتهما أخباراً عن مقتل جينا أميني في حجز ما يسمى بشرطة الأخلاق واتهماً بالتعاون مع الحكومة العادية، وهو اتهام نفته كلتا الصحفتين ومحاميهما.

يعملون على إجراء لقاءات مع عائلتها، حيث قام النظام الإيراني باعتقال الصحفية مرص لطفي، بعد نهابها إلى مستشفى الفجر للتحقيق في القضية.

وتأكدت على ما سبق أوضحت نائبة مدير قسم الشرق الأوسط وشمال أفريقيا في المنظمة ديانا الطحاوي، بأن الحملة المنسقة التي قام بها الأذني، وهو ثلاثة، وبانت الشابة مينة لتزييف نسخة جينا، وخاصة بعد نشر أرميتا للضرب، يعد بمثابة تذكير لتصرحاتها بعد التسبب في دخول جيناً أميني الغيبوبة ومقتلها، مشددة على ضرورة حماية عائلتها وأقربائها والساعين في كشف الحقيقة، صحفيتين وصحفيات.

رويا ضحية أخرى اتهمت بالجنون
ما حصل لجينا وأرميتا يحصل للكثير من الفتيات في روجهلات وإيران، وإن اختلفت أساليب القمع من النظام الإيراني الذي يحاول وبشتى الوسائل إسكات المقاومة التي تقودها المرأة هناك تحت شعار Jin, Jivan, Azadi، فالشابة روبا ذكري خبيبة الكمبيوتر أيضاً تعرضت لمعاملة، وصفت بالوحشية من رجال الأمن التابعين للنظام الإيراني في منتصف شهر تشرين الأول الجاري بالذريعة نفسها لعدم التزامها بالحجاب الإيجاري.

وتناولت وسائل التواصل الاجتماعي مقطع فيديو ظهرت فيها روبا، وهي جُلس على الأرض وتهتف بشعارات ضد خامنئي والموت للديكتاتور، وإثر ذلك تعرض للضرب المبرح حتى فقدت الوعي ومن ثم نقلت إلى قسم النساء في مستشفى الرازي تبريز، وهو مستشفى للأمراض النفسية والعصبية، وتم منع زيارتها كما فعلوا مع جينا وأرميتا.

وحاول النظام الإيراني إخفاء هذه الجريمة بحق رويا، وادعى بأن الشابة تعاني من مرض عقلي، وكانت تهذي في الشارع لذلك نقلت إلى المراكز العلاجية للتداوي.

رويا ذكري شابة عزياء في العقد الثالث من عمرها ٣١ عاماً، من أهالي مدينة مرند في محافظة أذربيجان الشرقية، وحاصلة على درجة الماجستير في علوم الكمبيوتر وسُكّن تبريز، وكانت قد نشرت مؤخراً قبل الحادث عبر مقطع فيديو، أنها أضربت عن الطعام مدة خمسة أيام في العام المنصرم عندما كانت معتقلة لدى السلطات الأمنية على خلفية أحداث الانتفاضة الشعبية التي اندلعت بمقتل جينا أميني، حيث كانت قد اعتقلت في تشرين الأول ٢٠٢٢ في بداية الانتفاضة أمام جامعة تبريز.

وإذ ما تم الموافقة على الحكم من محكمة الاستئناف، فسيتم تنفيذ العقوبات بواقع (ست سنوات سجن لإلهه محمدي، وسبع سنوات سجن لتيلوفر حامدي)، وجاء في الأحكام الصادرة ضد هاتين الصحفتين أن المتهمتين، «واجهتا عقوبة إضافية بسبب الإجراءات الخلة بالأمن، وتم منعهما مدة عامين من العضوية في الأحزاب والجماعات والفصائل السياسية، والأنشطة في الفضاء الإلكتروني والإعلام والصحافة».

ويذكر أنه تم اعتقال الصحفتين بسبب تغطيتهما أخباراً عن مقتل جينا أميني في حجز ما يسمى بشرطة الأخلاق واتهماً بالتعاون مع الحكومة العادية، وهو اتهام نفته كلتا الصحفتين ومحاميهما.

تخويف الساعين لكشف الحقيقة

أهالي منبج: حرية القائد عبد الله أوجلان مطلبنا ولا نحيد عنه والمقاومة طريقنا لبلوغه

منبج / آزاد كردي - استنكر أهالي منبج، المؤامرة الدولية على القائد عبد الله أوجلان، وطالبوا الشعوب الحرة الانضمام لحملة الحرية من أجله، موضحين، أن الفكر الحر وتحرير الشعوب المضطهدة ليستا جريمة، وأبشادوا، بدور فلسفة القائد عبد الله أوجلان وتأثيرها الإيجابي على شعوب شمال وشرق سوريا، والمنطقة بشكل عام.



والعزلة المفروضة على القائد عبد الله أوجلان تتناقى مع كل القوانين الدولية، ولا تزال دولة الاحتلال التركي تنتهك القوانين الدولية عبر فرضها عزلة مشددة على القائد عبد الله أوجلان، وحرمانه اللقاء بذويه ومحاميه، الذين لم يلققوا به منذ ثلاث سنوات، منذ الخامس والعشرين من شهر آذار من عام ٢٠٢١، حيث كانت آخر مكاملة صوتية أجراها القائد عبد الله أوجلان

في هذا الصدد، استنكر المواطن، شيخو محمد، بشدة المؤامرة الدولية، التي شاركت فيها العديد من الدول الرأسمالية، بقيادة تركيا وأمريكا، ضد القائد عبد الله أوجلان، منذ ٢٥ عاماً، إن «المؤامرة الدولية تستهدف الشعوب من خلال شخصية القائد عبد الله أوجلان، والدول الرأسمالية تتفق بحمارة فكر وفلسفة الأمة الديمقراطية، لأنها تقف في وجه تنفيذ مخططاتهم».

وأضاف محمد: «على الشعوب الحرة الانضمام إلى حملة الحرية للقائد عبد الله أوجلان، وأن تتحالف من أجل إفضال المؤامرة الدولية، فالتفكير الحر وحرير الشعوب المضطهدة ليستا جريمة

وتعاقب عليها القوانين الإنسانية، وكل الأفعال التي تقوم بها الدولة الفاشية التركية، تعادي شعوب المنطقة التي تسعى نحو الحرية والديمقراطية، وأيضاً محمد: «على الشعوب الحرة الانضمام إلى حملة الحرية للقائد عبد الله أوجلان، وأن تتحالف من أجل إفضال المؤامرة الدولية، فالتفكير الحر وحرير الشعوب المضطهدة ليستا جريمة

عوائل الشهداء في قامشلو: هدفنا محاسبة أردوغان وتحقيق العدالة لشهدائنا



بشنت الوسائل وتقوم بارتكاب أفظع الجازر بحق هذا الشعب، فلم يبق نوع من أنواع الأسلحة إلا واستخدمته ضدا، وفي الآونة الأخيرة رفعت وتيرة هجماتها وقصفها، مستخدمة صفر الأسلحة، وعلى رأسها الأسلحة الحُرمة دوليا، وسري كانية، ومناطق الدفاع المشروع، خير دليل على ذلك».

وتابعت فورة: «كل ما ترتكبه دولة الاحتلال بالفاشي أردوغان، وموضوع الدعوى هو استخدام دولة الاحتلال التركي للأسلحة الكيميائية الحُرمة دوليا في حربها للشعوا على الشعب الكردي، في العديد من المناطق؛ ما أدى إلى استشهائ العشرات من فوات الكريلا

والفاشي أردوغان، وموضوع الدعوى هو استخدام دولة الاحتلال التركي للأسلحة الكيميائية الحُرمة دوليا، وسري كانية، ومناطق الدفاع المشروع، خير دليل على ذلك».

وأوضحت فورة: «بعد خذلان المجتمع الدولي لنا، قررت عوائل وذوو الشهداء وعموم مقاطعة قامشلو، فورة عمر: «جميعنا يعلم هول الجازر، التي ترتكبها دولة الاحتلال التركي ضد الشعب الكردي في أجزاء كردستان الأربعة، حيث خالو مناطق الدفاع المشروع في باشور كردستان، دعوى إلى النيابة

أهالي منبج: حرية القائد عبد الله أوجلان مطلبنا ولا نحيد عنه والمقاومة طريقنا لبلوغه

منبج / آزاد كردي - استنكر أهالي منبج، المؤامرة الدولية على القائد عبد الله أوجلان، وطالبوا الشعوب الحرة الانضمام لحملة الحرية من أجله، موضحين، أن الفكر الحر وتحرير الشعوب المضطهدة ليستا جريمة، وأبشادوا، بدور فلسفة القائد عبد الله أوجلان وتأثيرها الإيجابي على شعوب شمال وشرق سوريا، والمنطقة بشكل عام.

والعزلة المفروضة على القائد عبد الله أوجلان تتناقى مع كل القوانين الدولية، ولا تزال دولة الاحتلال التركي تنتهك القوانين الدولية عبر فرضها عزلة مشددة على القائد عبد الله أوجلان، وحرمانه اللقاء بذويه ومحاميه، الذين لم يلققوا به منذ ثلاث سنوات، منذ الخامس والعشرين من شهر آذار من عام ٢٠٢١، حيث كانت آخر مكاملة صوتية أجراها القائد عبد الله أوجلان

في هذا الصدد، استنكر المواطن، شيخو محمد، بشدة المؤامرة الدولية، التي شاركت فيها العديد من الدول الرأسمالية، بقيادة تركيا وأمريكا، ضد القائد عبد الله أوجلان، منذ ٢٥ عاماً، إن «المؤامرة الدولية تستهدف الشعوب من خلال شخصية القائد عبد الله أوجلان، والدول الرأسمالية تتفق بحمارة فكر وفلسفة الأمة الديمقراطية، لأنها تقف في وجه تنفيذ مخططاتهم».



والعزلة المفروضة على القائد عبد الله أوجلان تتناقى مع كل القوانين الدولية، ولا تزال دولة الاحتلال التركي تنتهك القوانين الدولية عبر فرضها عزلة مشددة على القائد عبد الله أوجلان، وحرمانه اللقاء بذويه ومحاميه، الذين لم يلققوا به منذ ثلاث سنوات، منذ الخامس والعشرين من شهر آذار من عام ٢٠٢١، حيث كانت آخر مكاملة صوتية أجراها القائد عبد الله أوجلان

في هذا الصدد، استنكر المواطن، شيخو محمد، بشدة المؤامرة الدولية، التي شاركت فيها العديد من الدول الرأسمالية، بقيادة تركيا وأمريكا، ضد القائد عبد الله أوجلان، منذ ٢٥ عاماً، إن «المؤامرة الدولية تستهدف الشعوب من خلال شخصية القائد عبد الله أوجلان، والدول الرأسمالية تتفق بحمارة فكر وفلسفة الأمة الديمقراطية، لأنها تقف في وجه تنفيذ مخططاتهم».

وأضاف محمد: «على الشعوب الحرة الانضمام إلى حملة الحرية للقائد عبد الله أوجلان، وأن تتحالف من أجل إفضال المؤامرة الدولية، فالتفكير الحر وحرير الشعوب المضطهدة ليستا جريمة

وتعاقب عليها القوانين الإنسانية، وكل الأفعال التي تقوم بها الدولة الفاشية التركية، تعادي شعوب المنطقة التي تسعى نحو الحرية والديمقراطية، وأيضاً محمد: «على الشعوب الحرة الانضمام إلى حملة الحرية للقائد عبد الله أوجلان، وأن تتحالف من أجل إفضال المؤامرة الدولية، فالتفكير الحر وحرير الشعوب المضطهدة ليستا جريمة

وتعاقب عليها القوانين الإنسانية، وكل الأفعال التي تقوم بها الدولة الفاشية التركية، تعادي شعوب المنطقة التي تسعى نحو الحرية والديمقراطية، وأيضاً محمد: «على الشعوب الحرة الانضمام إلى حملة الحرية للقائد عبد الله أوجلان، وأن تتحالف من أجل إفضال المؤامرة الدولية، فالتفكير الحر وحرير الشعوب المضطهدة ليستا جريمة

وتابعت فورة: «كل ما ترتكبه دولة الاحتلال بالفاشي أردوغان، وموضوع الدعوى هو استخدام دولة الاحتلال التركي للأسلحة الكيميائية الحُرمة دوليا، وسري كانية، ومناطق الدفاع المشروع، خير دليل على ذلك».

وأوضحت فورة: «بعد خذلان المجتمع الدولي لنا، قررت عوائل وذوو الشهداء وعموم مقاطعة قامشلو، فورة عمر: «جميعنا يعلم هول الجازر، التي ترتكبها دولة الاحتلال التركي ضد الشعب الكردي في أجزاء كردستان الأربعة، حيث خالو مناطق الدفاع المشروع في باشور كردستان، دعوى إلى النيابة

وتابعت فورة: «كل ما ترتكبه دولة الاحتلال بالفاشي أردوغان، وموضوع الدعوى هو استخدام دولة الاحتلال التركي للأسلحة الكيميائية الحُرمة دوليا، وسري كانية، ومناطق الدفاع المشروع، خير دليل على ذلك».

وأوضحت فورة: «بعد خذلان المجتمع الدولي لنا، قررت عوائل وذوو الشهداء وعموم مقاطعة قامشلو، فورة عمر: «جميعنا يعلم هول الجازر، التي ترتكبها دولة الاحتلال التركي ضد الشعب الكردي في أجزاء كردستان الأربعة، حيث خالو مناطق الدفاع المشروع في باشور كردستان، دعوى إلى النيابة العامة في

الأخلاق» التابع للنظام الإيراني، الذي ادعى سابقاً بعد الجريمة، التي ارتكبتها بحق جينا أنه حل هذه المؤسسة، ولكن ما لبث أن كُشف زيف النظام

الإيراني بخروج هذه المؤسسة من جديد وبارسة أساليبها القمعية جًا من يخالف قوانينها الجحفة والمقيدة لحرية المرأة في روجهلات وإيران.

تعرضت أرميتا البالغة من العمر ١٦ عاماً، وهي طالبة في المعهد الموسيقي بعد مرور فترة من الذكرى السنوية الأولى لمقتل جينا، وبالتحديد في الأول من تشرين الأول الجاري للاعتداء بالضرب من الجاني نفسه في محطة

مترو الأتفاق بالعاصمة الإيرانية طهران، وذلك بالذريعة نفسها؛ لعدم ارتدائها الحجاب المنز من النظام الإيراني، ونتيجة ارتطام رأسها بقضيب حديد في الميكرو، جراء الضرب الشديد التي تلقته؛ فقدت الوعي، ومن ثم نُقلت إلى المستشفى.

وتناولت الكثير من الوسائل الإعلامية هذا الخبر على أن المشهد يُعاد، فما حصل بحق جينا أميني يحصل اليوم بحق أرميتا، وتعدُّ هي الأخرى ضحية لما يسمى بشرطة الأخلاق الإيرانية،

يوسف كوتي

الصمت القاتل... ازدواجية المعايير الدولية



روج آفا وشعوب شمال وشرق سوريا الذين قاوموا السياسات التركية ومزقتها وبعد فشل كل ادواتها انتقلت إلى الحرب العلنية مستخدمة كافة وسائلها العدوانية إلى جانب تقديم كل الدعم اللوجستي والتقني للمنظمات الإرهابية المسلحة مثل داعش والجموعات المرتزقة المسمى بالجيش الوطني.

منذ بداية الأزمة السورية عملت تركيا القمعية و الهجمات الأخيرة التي استهدفت عموم مناطق شمال وشرق سوريا بين ٤ و ١٠ أكتوبر جزء من تلك السياسة الشوفينية التي تمارسها لتوسيع نطاق احتلالها واقطاع مناطق أخرى من روج آفا وشمال وشرق سوريا متجاوزة كافة المعايير والقوانين الدولية.

خلال حربها وعدوانها على الكردي وعلى عموم شعوب شمال وشرق سوريا استخدم الاحتلال التركي كافة صنوف الأسلحة وحتى الجرمة دوليا واستهدفاها للبنى التحتية ومحطات الكهرباء والماء والنفط والمدنيين بهدف إجبار الشعب على الهجرة وإفراغ المنطقة من سكانها الأصليين وخلق زعزعة وعدم الاستقرار ضمن إطار سياسات الإبادة والتغيير الديمغرافي.

منذ تحرير كوباني من مرتزقة داعش في ٢٠١٥ م أنهت تركيا حربها الخفية على

يحيا العبقري في قلوب الأجيال

م. إبراهيم داود كرد

إن العامل الأخلاقي مهم جداً وقوة ضرورية. وتأثير الأخلاق على الفلسفة ولأبيدولوجيا أحد العوامل الأساسية لانتصار الثورة والتي تخضع للقيم والعلاقة المتبادلة بين العامل الأخلاقي والحقوق والفن والعلم. وبين الظواهر الاجتماعية وأشكال الوعي والإدراك.

فالعامل الأخلاقي إنسانية في فلسفة زارادشت. ونظريته التي تتطابق مع العلوم الاجتماعية والفلسفة المادية المعاصرة. وفي قوله المشهور (الوجود المادي هو محل صراع بين قوتين) أي بين الحقيقة والكذب.

وفي جدلية الواقع المادي والفكري. أي صراع الأضداد. للسير في الطريق العلمي في التفكير لمعرفة الفرد وعلاقته بالوجود المادي اللوضوعي. فالعقبة والثقافة لتحرير العقل من الأوهام. وكانت غاية زارادشت أن يمتلك البسطاء ناصية المعرفة للوعي والإدراك. واستيعاب قوانين الأخلاقية أساسها ومصدرها المجتمع. والمصلحة الاجتماعية. وفي نضاله لا يعرف اليأس والاستسلام. لإصلاح عقيدة «أهورا مزدا» وتعاليمه للقبائل الآرية وعندما سأله *(حكيم)* ماذا

لهذا ما يقع على عاتق القوى السياسية والاجتماعية في الشرق الأوسط عموماً أن يحددوا طاقاتهم في مواجهة التحديات التي تواجه المنطقة وتهدف إلى تقسيم المنطقة. والعمل على تنشيط الفعاليات والأنشطة التضللة والنزاعات الطائفية والقومية والدينية أساسا لاحتلال أراضي الجوار وتوسيع جغرافيته حسبما يتوافق مع مطامع الميثاق المآتي.

لهذا ما يقع على عاتق القوى السياسية والاجتماعية في الشرق الأوسط عموماً أن يحددوا طاقاتهم في مواجهة التحديات التي تواجه المنطقة وتهدف إلى تقسيم المنطقة. والعمل على تنشيط الفعاليات والأنشطة التضللة والنزاعات الطائفية والقومية والدينية أساسا لاحتلال أراضي الجوار وتوسيع جغرافيته حسبما يتوافق مع المطامع والضغط على الأمم المتحدة والحريات والضغط على الأمم المتحدة



أنت فاعل بالناس البسطاء. فأجاب «سأناضل لأرفع مستوى البسطاء إلى مستوى المتفوقين للوعي. ولن أتركهم للمصيبة. التي قدرت عليهم الجهول. ويتجرعون من سمها الخرافات والأوهام. التي تفسد العقول». وفي قوله المشهور «خطيم ألواح الوصايا جميعها وإقامة شرعنة جديدة / كالنهر الذي يجدمياهه».

ومن الضروري أن ننسم بالقيم الأخلاقية - وأسسها الصدق والحياة الصائبة. فالعبقري الثائر وعاشق الحرية الثابت على المبدأ. يميز عصره وتأثيره على البسطاء في المجتمع. وفي الجوانب المعرفية وأطروحاته - ثنائية الجانب «النور-الظلام. الفضيلة والرذيلة. الصبح والخطأ-الحقيقة والكذب» هذه الثنائية تتطابق وقانون وحدة وصراع الأضداد الديالكتيكي. وكأنه كان يجيد بولادة ديالكتيك مبكر ضد الأوهام. وضد الفهم الميتافيزيقي للتاريخ. ودوافعه وأبيدولوجيته. هذا الموقف يتطابق مع المادية التاريخية وعلم التاريخ للمنهج «مادي مادي» واقعي. وذكر المفكر عبد الله أوجلان «زارادشت تناول التاريخ بنوال ديالكتيكي وقوانينه أي القوة للمادة الاجتماعية. وفي نضاله لا يعرف اليأس والاستسلام. لإصلاح عقيدة «أهورا مزدا» وتعاليمه للقبائل الآرية وعندما سأله *(حكيم)* ماذا

شعبة حماية المستهلك تضبط ١٦مخالفة في ناحية ديرك

خلال جولتها الرقابية



تقوم شعبة حماية المستهلك التابعة لهيئة الاقتصاد لشمال وشرق سوريا بجولات رقابية بشكلٍ دوري إلى أسواق مدينة ديرك لمراقبة وضبط الأسعار.

وتسعى شعبة حماية المستهلك بأقصى جهودها لضبط الأسواق وتحقيق التوازن نوعاً ما. حيث يُشكل حالة عدم استقرار العملة عائقاً نظراً لتعامل التجار بها لتشكل فروقات بأسعار المواد بين الحين والآخر.

حيث تطلق شعبة حماية المستهلك جولات رقابية بشكلٍ يومي من خلال دورياتها في جميع الأسواق منها. (سوق الخضار. سوق القصابين. محلات الألبسة. محلات مواد التجميل والحلات الغذائية). بالإضافة إلى استكمال

تربية الجواميس مهنة رائجة في إقليم الجزيرة

ذلك نهر جحجق. والذي يعتبر المصدر الرئيسي لمياه شرب الجواميس في إقليم الجزيرة «تركيا قطعت عنا المياه. ما يصعب تربية الجواميس. نضطر إلى أخذ جواميسنا إلى منطقة الرقة في الصيف حتى لا يموت عطشاً. لم تعد بعض العائلات تقوم بتربية الجواميس والبعض الآخر ترك عدداً صغيراً يقوم بتربيتها».

وأشارت «بسمة حمادي» إلى إنهم لا يستطيعون ترك هذا العمل لأنه أصبح جزءاً رئيسياً من حياتهم. ولا يريدون أن حياتنا ولا يمكننا تركها. نحن لا نرى الجواميس كمصدر رزق فقط. ولكننا نعنتي بها ولا نريدنا أن تختفي من منطقتنا. سنحاول الاستمرار في تربيتها رغم كل الظروف والأوضاع».

الشعبية المسماة «قيمر قймаغ» المصنوعة من حليب الجاموس. إلى جانب العديد من المنتجات الأخرى ذات الفوائد العديدة. لذيدة.

وعن طريقة صنع القيمر أوضح:«في ساعات الفجر تقوم بحلب الجاموس وترويب الحليب ووضعه في وعاء كبير. بعد ذلك نحدد الطبقة العليا من القيمر بواسطة الإبرة. ثم نسكب الماء اللخاخ حتى يصبح مثل القالب. الطبقة العليا التي تصبح قالباً. هي التي تسمى القيمر».

وفي السنوات القليلة الماضية. حدث انخفاض واضح وكبير في أعداد الجواميس في إقليم الجزيرة. والتي تعود أسبابها إلى ارتفاع قيمة الدولار مقابل الليرة السورية. ما يؤدي إلى ارتفاع سعر الأعلاف. كما أن هناك سبب آخر يعتبر مهماً وهو انخفاض منسوب المياه. لأن الدولة التركية تقطع المياه عن مناطق شمال وشرق سوريا منذ سنوات. بما في

بين النهرين» تعتبر من أهم ركائز الثروة الحيوانية.

بسمة حمادي (٣٥) عاماً من حي الطي في مدينة قامشلو بشمال وشرق سوريا. تقوم بتربية الجواميس إلى جانب الأبقار منذ ٢٠ عاماً. «تعمل في هذه المهنة منذ سنوات. وهذه المهنة تنتقل من جيل إلى جيل في قبيلتنا. ومن الآن نعلم أطفالنا ترويض وتربية الجواميس حتى لا تختفي هذه المهنة» من بين جميع أنواع المواشي يُعدُّ حليب الجواميس الأكثر مثالية. وهو في الوقت نفسه حيوان قوي يحمي نفسه من الأمراض ويصمد أمام سوء الأحوال والظروف. وهناك فوائد كثيرة لمنتجاته.

«القيمر» طعام شعبي يُبدع النساء في تحضيره

ويأيدى النساء العربيات. تصبح الأكلة



تقول «بسمة حمادي» من مدينة قامشلو في شمال وشرق سوريا. والتي تقوم بتربية الجواميس منذ ٢٠ عاماً. تقوم بصنع وبيع الأكلة الشعبية المسماة «قيمر». إن هذا العمل إرثهم

منذ سنوات طويلة ولن يتركوه يختفي في إقليم الجزيرة تعتبر تربية الجواميس مهنة خاصة. ويقوم البعض بتربيتها. وكانت جواميس ميزوتوماتيا «بلاد ما فوق المحيطات.

أظهرت دراسة جديدة أجراها باحثون أمريكيون أنّ الأعاصير الاستوائية في المحيط الهادئ والبحر الكاريبي تكتسب قوة بشكلٍ أسرع. وأوضحت أندرا غارنر. من جامعة روان في نيو جيرسي. في دراسة نشرتها مجلة «ساينتيفيك ريبورتس». أنه نظراً لأن درجات حرارة سطح المحيطات ترتفع جراء التغيُّر المناخي. فإن الأعاصير ليست قادرة على امتصاص المزيد من الأبخرة فحسب. لكنها أيضاً قادرة على فعل ذلك بشكلٍ أسرع. وتكتسب الأعاصير الاستوائية طاقتها في الأساس من تبخر حرارة بخار المياه التي تحتضها من



إلى عاصفة أقوى من «الفئة الثالثة» أو أعلى خلال ٢٤ ساعة. وبين عامي ١٩٧١ إلى ١٩٩٠. كانت النسبة ٣,٢٣ في المئة. ومن ٢٠٠١ إلى ٢٠٢٠ كانت ٨,١٢ في المئة.

وذكرت غارنر في الدراسة أنّ نتيجة البحث تؤكد الحاجة إلى السيطرة على الاحترار العالمي لتفديد زيادة أسرع في قوة الأعاصير. داعيةً إلى التخطيط الساحلي واتخاذ إجراءات اتصالات يمكن للمناطق الأكثر ضعفاً من التكيف مع المخاطر المتغيرة التي تشكلها الأعاصير الاستوائية.