

## منظمات سياسية ونقابات دولية تطالب بحرية القائد عبد الله أوجلان

طالبت منظمات سياسية ونقابات دولية بحرية القائد عبد الله أوجلان. خلال اجتماع شبكة الدعم والنضال للنقابات الدولية في مدينة ساو خوسيه دوس كامبوس البرازيلية... ٤

# روناهي عين الحقيقة

يومية سياسية ثقافية اجتماعية عامة تصدر عن مؤسسة روناهي للإعلام والنشر

أست عام ٢٠١١ - السنة الثانية عشرة | العدد : ١٢٠٢ | النسخة المطبوعة - ١٢٠٢ | النسخة الإلكترونية - ١٦٦٥ | الأحد - ١٧ أيلول ٢٠٢٢ (٢٠٠) ل.س

## الشاعرة سامية إبراهيم: الصدق في نقل أية رؤيا شرط هام لإيصال القصيدة... ٩



## ٤١٦٥٢ فاتورة قمح تُسلم للفلاحين في شمال وشرق سوريا... ٧



## مشفى التوليد الأول في منطقة الطبقة يدخل الخدمة قريباً... ٢



## شمس كرة السلة تُشّرق من بوابة مدرسة الاساييش للفئات العمرية... ١٠٠٠



# في عامها الأول.. العالم يقتدي بانتفاضة Jin.. Jiyan.. Azadî

تختلف مسميات القاتل والضحية ذاتها، فالشرف، والعرف، والدين، هذه معان أخفت الأنظمة السوداوية خلفها جرائمها، وتعود الجريمة تتكرر مرة أخرى مع امرأة جديدة، بقصة ألم جديدة لم تختلف عن سابقتها، إلا أن الصورة اختلفت هذه المرة فالانتفاضات الشعبية والعالمية على مقتل الشابة «جينا أميني» لم تتوقف، واستمرت بالرغم من أساليب القمع الممارسة ضدها... ٢



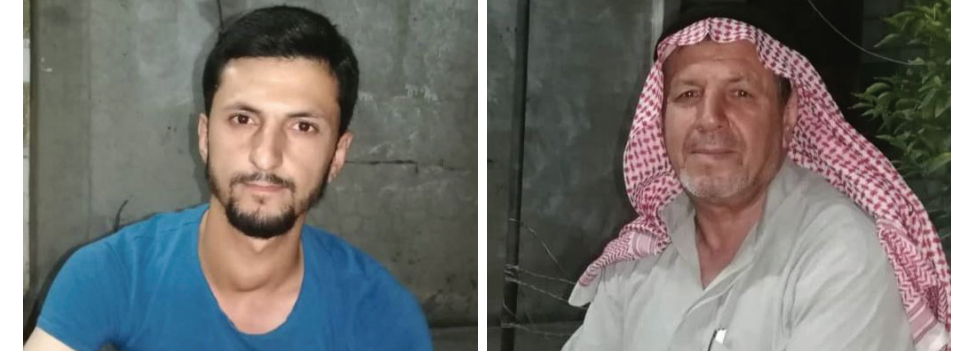
## الديمقراطيّ الكردستانيّ واستحقاقات القضية الكردية

لن يُفصّل تقييم أيّ حزبٍ أو حركةٍ كرديةٍ لنتائجٍ صحيحةٍ، إلا باعتماد معيارٍ واحدٍ هو وحدة القضية الكردية، واعتبار الكرد شعباً واحداً فرقتهم حدود الانتفاقات الاستعمارية بين دول عدة، وعلى مدى أكثر من قرن يتمّ تقسيم القضية الكردية، ولذلك فإنّ إنجاز كرديّ بأيّ بلدٍ يجب أن يكون له بُعد قوميّ... ٨

## في ظل القصف التركي جهود كبيرة لبدء العملية التعليمية

تسعى إدارة المدارس العامة بمقاطعة كري سبي بالتعاون مع هيئة التربية والتعليم بإقليم الفرات لإعادة ترميم وتأهيل عدد من مدارس المقاطعة. وبعضها الآخر المتضررة نتيجة الهجمات العدوانية المتكررة من دولة الاحتلال التركي على القرى وأرياف المقاطعة مع بداية العام الدراسي ضماناً لنجاح العام الدراسي الجديد... ٣

## شباب عشريني يتحدى الإعاقة ويؤسس مشروع الخاص



الحسكة، محمد حمود - بعيون يملؤها الأمل، وعقل يفكر باستمرار من زاوية فنية، تحدى شباب عشريني من ذوي الهمم، الحادث الذي أوصله إلى إعاقة جسدية، لكي يغيّر المفاهيم العامة، ويثبت للعالم أجمع، أنه وأمثاله ليسوا ذوي احتياجات خاصة، بل هم أصحاب قدرات إبداعية وعلمية مميزة، يستطيعون من خلالها خدمة مجتمعاتهم.

العلي أدرك أن ما يقوم به من رسومات والعشرين من عمره، وُلد في أسرة بسيطة، مقيم بمدينة الحسكة، عانى من إعاقة جسدية تمثلت بفقدانه السمع والنطق بعد سقوطه من شرفة منزل أهله، عندما كان في الثانية من عمره، ولكن لم تمنعه الإعاقة، من الابتكار والتفكير في رسم بعض الوجوه بأدوات بسيطة بللمسة فنية، قلّ نظيرها، بعد

العلي أدرك أن ما يقوم به من رسومات والعشرين من عمره، وُلد في أسرة بسيطة، مقيم بمدينة الحسكة، عانى من إعاقة جسدية تمثلت بفقدانه السمع والنطق بعد سقوطه من شرفة منزل أهله، عندما كان في الثانية من عمره، ولكن لم تمنعه الإعاقة، من الابتكار والتفكير في رسم بعض الوجوه بأدوات بسيطة بللمسة فنية، قلّ نظيرها، بعد

العلي أدرك أن ما يقوم به من رسومات والعشرين من عمره، وُلد في أسرة بسيطة، مقيم بمدينة الحسكة، عانى من إعاقة جسدية تمثلت بفقدانه السمع والنطق بعد سقوطه من شرفة منزل أهله، عندما كان في الثانية من عمره، ولكن لم تمنعه الإعاقة، من الابتكار والتفكير في رسم بعض الوجوه بأدوات بسيطة بللمسة فنية، قلّ نظيرها، بعد

العلي أدرك أن ما يقوم به من رسومات والعشرين من عمره، وُلد في أسرة بسيطة، مقيم بمدينة الحسكة، عانى من إعاقة جسدية تمثلت بفقدانه السمع والنطق بعد سقوطه من شرفة منزل أهله، عندما كان في الثانية من عمره، ولكن لم تمنعه الإعاقة، من الابتكار والتفكير في رسم بعض الوجوه بأدوات بسيطة بللمسة فنية، قلّ نظيرها، بعد

العلي أدرك أن ما يقوم به من رسومات والعشرين من عمره، وُلد في أسرة بسيطة، مقيم بمدينة الحسكة، عانى من إعاقة جسدية تمثلت بفقدانه السمع والنطق بعد سقوطه من شرفة منزل أهله، عندما كان في الثانية من عمره، ولكن لم تمنعه الإعاقة، من الابتكار والتفكير في رسم بعض الوجوه بأدوات بسيطة بللمسة فنية، قلّ نظيرها، بعد

العلي أدرك أن ما يقوم به من رسومات والعشرين من عمره، وُلد في أسرة بسيطة، مقيم بمدينة الحسكة، عانى من إعاقة جسدية تمثلت بفقدانه السمع والنطق بعد سقوطه من شرفة منزل أهله، عندما كان في الثانية من عمره، ولكن لم تمنعه الإعاقة، من الابتكار والتفكير في رسم بعض الوجوه بأدوات بسيطة بللمسة فنية، قلّ نظيرها، بعد

العلي أدرك أن ما يقوم به من رسومات والعشرين من عمره، وُلد في أسرة بسيطة، مقيم بمدينة الحسكة، عانى من إعاقة جسدية تمثلت بفقدانه السمع والنطق بعد سقوطه من شرفة منزل أهله، عندما كان في الثانية من عمره، ولكن لم تمنعه الإعاقة، من الابتكار والتفكير في رسم بعض الوجوه بأدوات بسيطة بللمسة فنية، قلّ نظيرها، بعد

العلي أدرك أن ما يقوم به من رسومات والعشرين من عمره، وُلد في أسرة بسيطة، مقيم بمدينة الحسكة، عانى من إعاقة جسدية تمثلت بفقدانه السمع والنطق بعد سقوطه من شرفة منزل أهله، عندما كان في الثانية من عمره، ولكن لم تمنعه الإعاقة، من الابتكار والتفكير في رسم بعض الوجوه بأدوات بسيطة بللمسة فنية، قلّ نظيرها، بعد

العلي أدرك أن ما يقوم به من رسومات والعشرين من عمره، وُلد في أسرة بسيطة، مقيم بمدينة الحسكة، عانى من إعاقة جسدية تمثلت بفقدانه السمع والنطق بعد سقوطه من شرفة منزل أهله، عندما كان في الثانية من عمره، ولكن لم تمنعه الإعاقة، من الابتكار والتفكير في رسم بعض الوجوه بأدوات بسيطة بللمسة فنية، قلّ نظيرها، بعد

العلي أدرك أن ما يقوم به من رسومات والعشرين من عمره، وُلد في أسرة بسيطة، مقيم بمدينة الحسكة، عانى من إعاقة جسدية تمثلت بفقدانه السمع والنطق بعد سقوطه من شرفة منزل أهله، عندما كان في الثانية من عمره، ولكن لم تمنعه الإعاقة، من الابتكار والتفكير في رسم بعض الوجوه بأدوات بسيطة بللمسة فنية، قلّ نظيرها، بعد

العلي أدرك أن ما يقوم به من رسومات والعشرين من عمره، وُلد في أسرة بسيطة، مقيم بمدينة الحسكة، عانى من إعاقة جسدية تمثلت بفقدانه السمع والنطق بعد سقوطه من شرفة منزل أهله، عندما كان في الثانية من عمره، ولكن لم تمنعه الإعاقة، من الابتكار والتفكير في رسم بعض الوجوه بأدوات بسيطة بللمسة فنية، قلّ نظيرها، بعد

## صناعة الطوب الطيني في مناطق جنوب الحسكة... تقليد متجدد للبناء الأصيل



صناعة الطوب الطيني إلى أن صناعة الطوب الطيني في جنوب الحسكة، تعدّ مستدامة بشكل كبير، فهي تعتمد على مصادر متجددة ومتوفرة محلياً، ما يحد من التأثير البيئي المحتمل، بالإضافة إلى ذلك، فإن صناعة الطوب الطيني لها في جودة الطوب المنتج، فالترية التي تحتوي على نسبة مناسبة من المواد العضوية، والرمال تعطي الطوب قوة ومتانة أكبر.

وأشار عبد الله الحمد العامل في هذه المناطق الحظيرة لإنتاج الطوب، واستفادت من فوائده العديدة كمادة بناء قوية ومتينة، ويعدّ الطوب الطيني جزءاً أساسياً من الهوية الثقافية، والمعمارية لهذه المنطقة.

تعد صناعة الطوب الطيني مصدر رزق للعديد من سكان جنوب الحسكة، حيث تشكل مصدر دخل رئيسي للعديد من العائلات في المنطقة، وتعتمد عملية صناعة الطوب الطيني على عمل يدوي متقن يتطلب خبرة ومهارة، تبدأ العملية بجمع التربة من المناطق الحظيرة، ثم يتم خلطها بلحاء والفش (التبن)، للحصول

صناعة الطوب الطيني إلى أن صناعة الطوب الطيني في جنوب الحسكة، تعدّ مستدامة بشكل كبير، فهي تعتمد على مصادر متجددة ومتوفرة محلياً، ما يحد من التأثير البيئي المحتمل، بالإضافة إلى ذلك، فإن صناعة الطوب الطيني لها في جودة الطوب المنتج، فالترية التي تحتوي على نسبة مناسبة من المواد العضوية، والرمال تعطي الطوب قوة ومتانة أكبر.

وأشار عبد الله الحمد العامل في هذه المناطق الحظيرة لإنتاج الطوب، واستفادت من فوائده العديدة كمادة بناء قوية ومتينة، ويعدّ الطوب الطيني جزءاً أساسياً من الهوية الثقافية، والمعمارية لهذه المنطقة.

تعد صناعة الطوب الطيني مصدر رزق للعديد من سكان جنوب الحسكة، حيث تشكل مصدر دخل رئيسي للعديد من العائلات في المنطقة، وتعتمد عملية صناعة الطوب الطيني على عمل يدوي متقن يتطلب خبرة ومهارة، تبدأ العملية بجمع التربة من المناطق الحظيرة، ثم يتم خلطها بلحاء والفش (التبن)، للحصول

مراكز توزيع صحيفة روناهي واقتناء الكتب: إقليم الجزيرة- قامشلو (مكتبة سمعو- فرع (١) شارع ركي الأرسوزي- جانب المدينة ٤٢٥٩٩٧- فرع (٢) الشارع العام، مقابل جامع الشلاح ٤٥٢٠٨١/مكتبة أواز- طريق عامودا ٤٣١٥٤/مكتبة الحرية- الشارع العام ٤٢١٣٦٠/مكتبة سومر- الشارع العام ٤٢٤٠٢٣/مكتبة الراوي فرع (١) شارع الكورنيش، تجمع محلات الراوي ٤٤٤٠٢٨- فرع (٢) مقابل الصيدلية العالية ٤٤٥٨٢٠/مكتبة الزهراء- دوار البشيرة ٤٦٠٦٩٩/مكتبة الجواهري ٤٤٣٧٤٢/مكتبة دار القلم- الشارع العام ٥٢٧١٤/مكتبة الأنوار شارع عامودا ٤٣٨٢٠٧، مكتبة الرسالة الشارع العام هاتف ٥٧٣٣٣-٥٧٣٣٣٣٠٧-٥٧٣٣٣٣٠٧ (المكتبة الرئيسية - كركي لكي- ٧٥٤٤١٦ / عامودا (مكتبة آرين ٧٣٢٢٢) / درياسية (مكتبة سها ٧١١٤١٠) / جلا (مكتبة وائل ٧٥٥٥١١) / تربه سبيه (مكتبة الجهاد ٦١٨٠٤٧).



# ناشطة نسائية لبنانية: جينا أميني شرارة الحرية الأولى نحو حرية المرأة

**قامشلو، دعاء يوسف -** تختلف مسميات القاتل والضحية ذاتها، فالشرف، والعرف، والدين، هذه معان أخفت الأنظمة السوداوية خلفها جرائمها، وتعود الجريمة تتكرر مرة أخرى مع امرأة جديدة، بقصة ألم جديدة لم تختلف عن سابقتها، إلا أن الصورة اختلفت هذه المرة فالانتفاضات الشعبية والعالمية على مقتل الشابة "جينا أميني" لم تتوقف، واستمرت بالرغم من أساليب القمع الممارسة ضدها.



من تعذيب أتى إلى قتلها، بحُمل فضيحة عائلية ساهمت في المزيد من كشف فضائح الإسلام السياسي المعتمد في إيران، رغم ما حظى به الدولة الإيرانية من دعم دولي، وإنّ فضائح القتل وشَتى أوصاف الاضطهاد، والتعسف السلطه، على المحتجين والمتظاهرين، قد ساهمت في ربط الصلة بين النظام الإيراني الإسلامي، وإرهاب مرتزقة داعش، على أساس المرجعية الأيديولوجيّة المشتركة، وزادت: «إن شرارة الثورة، التي انطلقت عقب مقتل الشابة جينا أميني هي الشعلة الأولى التي ستكون منارة إيران والعالم، لتنال النساء حرّيتها ضمن أنظمة الدول.

وبهذا الخصوص التقت صحيفتنا "روناهي" الناشطة في المجتمع النسائي الديمقراطي اللبناني "رولا زعيترا"، والتي بدأت حديثها عن النظام الإيراني: «إنّ النظام الإيراني هو نظام ديني يحتكم للتشريعة والفقهاء الديني، ويسترشد أيديولوجية إسلامية خُدد النظام الاجتماعي والاقتصادي والسياسي، وذلك منذ عام ١٩٧٩، وما أن للتكلمين الدينين هم ذكوريون بالدرجة الأولى، فلا بدّ من أن تكون أفكارهم ودعواتهم خُدد حرية المرأة وحقوقها، فعدت مطالبه المرأة بحقوقها يتم اتهامها باعتناق أفكار اجنبية غريبة، ويتهمونها بالكفر والإجاء، وتبدأ حملة التحصيق عليها، وذلك بمباركة دينية».

وتابعت رولا إلى: «إن إسقاط الأنظمة العنصرية في إيران، يحتاج إلى ظروف داخلية وخارجية مواتية تتشحن الداخل لنجاح الثورة، وهذا ما حصل فيما يُعرف

## مشفى التوليد الأول في منطقة الطبقة يدخل الخدمة قريباً



الطبية لافتتاحه واستقبال المرضى على مدار (٢٤) ساعة».

### أقسام المشفى والهدف منه

وأضافت إخلص، أن المشفى يضم أقساماً عدة، ومنها قسم الولادات الطبيعية، وقسم الولادات القيصرية، وقسم للجواض من عمر يوم إلى عمر (٣٠) يوماً، والهدف من هذا المشروع هو تخفيف العبء عن أهالي المنطقة وعن المشفى الوطني، لأننا في الأونة الأخيرة



عامّ من الانتفاضة الشعبية، التي أشعل شرارتها مقتل الشابة الكردية جينا أميني على يد السلطات الأمنية في العاصمة الإيرانية طهران، وما يزال النظام الإيراني متمسكاً بسياسته تجاه الشعب الإيراني وخاصّة فيما يتعلق بالنساء.

ورغم محاولات السلطات الإيرانية المستمرة للقضاء عليها وتكبيها، فإن تلك الانتفاضة الحاشدة المطالبة بتحقيق العدالة لفضية جينا أميني، ازادت زخماً، وسرعان ما حُوّلت إلى ثورة حقيقيّة في البلاد، وذلك حتّ الشعار التاريخي «JIN JIYAN AZADÏ» لمرأة الحياة الحرة.

خرجت النساء من أطراف المجتمع الإيراني كافة، ومن مختلف انتماءاته وطبقاته بقيادة تعبيرية إلى الشوارع والساحات العامة، تعبيراً عن تضامنهن مع قضية جينا أميني التي أصبحت فيما بعد قضية النساء في المنطقة، بدأت الاحتجاجات من المناطق والمدن الكردية في شرق كردستان، ولكن سرعان ما اتّسعت لتشمل مدنّ طهران وباوه، وبانه، ومهاباد، ورسن، وسندناج، للتنديد بانتهاكات وإباسات ما تسمى بشرطة الاخلاق وسط دعوات لخلا.

شعار «مرأة الحياة الحرة»، الذي رفعته النساء في التظاهرات الشعبية الحاشدة ألتهب قلوب الحائنين عن الحرية والحقيقة، وأصبح مصدراً للفتوة والنقّة، والإرادة والنضال المشترك في وجه المنظومة الأبوية الحاكمة. بعد أن أثبت أن فلسفة المرأة الحياة الحرة، هي بمثابة خريطة النضال

الحرفي القرن الحادي والعشرين، وهو شعار مستلهم من أفكار القائد عبد الله أوجلان حول المرأة، نعم النساء بشعارهن وُجِدن في صدارة هذه الحركة، ومن المدافعين المحققين عنها، إذ أكدن مراراً وتكراراً غير وقفاتهن واعتصاماتهن أن زمن الأنظمة الديكتاتورية والنظام المسلط والذهنية الذكورية قد ولى، وأن الحركة اليوم معركة أيديولوجية حقيقية من أجل تغيير النظام السياسي في البلاد. النساء الكرديات والإيرانيات الشجاعات، اللواتي ساهمن منذ اليوم الأول في الحركة الاحتجاجية، التي تالتت فيها الأوان قوس قزح في إشارة إلى التنوع الثقافي، والعرقي للشعوب المشاركة فيها، أضن لتلك الانتفاضة القوة ويعتّن فيها الإرادة الحرة والعزيمة، والإصرار على النضال الأيديولوجي في وجه السياسات والانتهاكات والممارسات، التي خاول استهداف إرادة المرأة الحرة، التي حققت بفضل النضال المتواصل، ولأن الخطوات الجريئة والظفرات الكبرى من النساء دائماً ما تواجه بالعنف والربيع من سلطة الرجل، كان لا بدّ للنساء من الرد بوسائل وأساليب بناءة إذا ما أردن الحفاظ على زخم ثورتهن العالية، واليوم بعد مرور عام على ذكرى مقتل جينا أميني، التي بعثت الروح والاصرار والعزيمة في نفوس الشعب الإيراني، الذي وجد فيها بادرة للخروج من دوامة التآسي والعنف والاضطهاد بحق المرأة الإيرانية، لا بد للنساء الكرديات والإيرانيات من تصعيد نضالهن الأيديولوجي، والتنظيمي في وجه سياسات سلطة الرجل، التي ترى في المرأة خطراً على مخططاتها، والخروج إلى الساحات وتعزيز مقاومتهن أكثر من أي وقت مضى، والعمل من أجل نضال حقيقيّ يلبي مطالب النساء اللواتي خرجن من هذه الانتفاضة وخاصة اللواتي استشهدن من أجل حياة حرة، تسودها الحرية والسلام والعدالة.

مذكرة إخطار	مذكرة إخطار	مذكرة دعوى	مذكرة دعوى
في الدعوى رقم الأساس: ٧٩٧ لعام ٢٠٢٣	في الدعوى رقم الأساس: ٧٩٥ لعام ٢٠٢٣	في الدعوى رقم الأساس: ٧٩٧ لعام ٢٠٢٣	في الدعوى رقم الأساس: ٧٩٧ لعام ٢٠٢٣
الجهة المدعية: إبراهيم الحمد بن أحمد	الجهة المدعية: باسل العلي الخلف بن محمد	الجهة المدعية: محمد النعسان بن موسى	الجهة المدعية: محمد العيسى بن صالح
والجهة المدعى عليها: رمضان مصطفى السلطان-محمد محمد الرومي بن خليل	الجهة المدعى عليها: عبد أسعد وصايغ وشركائه-حامد جمعة أحمد الكوك	الجهة المدعى عليها: إبراهيم العجلان بن أحمد عيسى العيسى بن صالح	الجهة المدعى عليها: أحمد عيسى بدعوى: بيع سيارة تاريخ الجلسة: ٢٠٢٣/٩/٢٥
بدعوى: تثبيت بيع سيارة تاريخ الجلسة: ٢٠٢٣/٩/٢٥	بدعوى: تثبيت بيع سيارة تاريخ الجلسة: ٢٠٢٣/٩/٢٥	بدعوى: تثبيت بيع سيارة تاريخ الجلسة: ٢٠٢٣/٩/٢٥	بدعوى: تثبيت بيع سيارة تاريخ الجلسة: ٢٠٢٣/٩/٢٥
ديوان العدالة الاجتماعية بلطبقة	ديوان العدالة الاجتماعية بلطبقة	ديوان العدالة الاجتماعية بلطبقة	ديوان العدالة الاجتماعية بلطبقة
مذكرة دعوى	مذكرة دعوى	مذكرة دعوى	مذكرة دعوى
في الدعوى رقم الأساس: ٨٨٨ لعام ٢٠٢٣	في الدعوى رقم الأساس: ٧٨٤ لعام ٢٠٢٣	في الدعوى رقم الأساس: ٨٨٩ لعام ٢٠٢٣	في الدعوى رقم الأساس: ٧٨٩ لعام ٢٠٢٣
الجهة المدعية: أكرم الحسن بن محمد	الجهة المدعية: حسن الطه بن مرعي	الجهة المدعية: محمد النعسان بن موسى	الجهة المدعية: محمد العيسى بن صالح
والجهة المدعى عليها: أحمد الخلف الشبلي بن خالد -حسن الحمودش بن محمد	الجهة المدعى عليها: أنس شكشك بن محمد-عبد الرحمن محمود بن علي-موسى الحمدي بن عبد الله-حسن بن منيف	الجهة المدعى عليها: محمد العجلان بن أحمد عيسى العيسى بن صالح	الجهة المدعى عليها: أحمد عيسى بدعوى: بيع سيارة تاريخ الجلسة: ٢٠٢٣/٩/١٨
بدعوى: بيع سيارة تاريخ الجلسة: ٢٠٢٣/٩/١٨	بدعوى: بيع سيارة تاريخ الجلسة: ٢٠٢٣/٩/٢٥	بدعوى: بيع سيارة تاريخ الجلسة: ٢٠٢٣/٩/٢٥	بدعوى: بيع سيارة تاريخ الجلسة: ٢٠٢٣/٩/٢٥
ديوان العدالة الاجتماعية بلطبقة	ديوان العدالة الاجتماعية بلطبقة	ديوان العدالة الاجتماعية بلطبقة	ديوان العدالة الاجتماعية بلطبقة
مذكرة دعوى	مذكرة دعوى	مذكرة دعوى	مذكرة دعوى
في الدعوى رقم الأساس: ٨٨٨ لعام ٢٠٢٣	في الدعوى رقم الأساس: ٧٨٤ لعام ٢٠٢٣	في الدعوى رقم الأساس: ٨٨٩ لعام ٢٠٢٣	في الدعوى رقم الأساس: ٧٨٩ لعام ٢٠٢٣
الجهة المدعية: أحمد الخلف الشبلي بن خالد -حسن الحمودش بن محمد	الجهة المدعية: حسن الطه بن مرعي	الجهة المدعى عليها: محمد العجلان بن أحمد عيسى العيسى بن صالح	الجهة المدعى عليها: أحمد عيسى بدعوى: بيع سيارة تاريخ الجلسة: ٢٠٢٣/٩/١٨
بدعوى: بيع سيارة تاريخ الجلسة: ٢٠٢٣/٩/١٨	بدعوى: بيع سيارة تاريخ الجلسة: ٢٠٢٣/٩/٢٥	بدعوى: تثبيت بيع سيارة تاريخ الجلسة: ٢٠٢٣/٩/٢٥	بدعوى: تثبيت بيع سيارة تاريخ الجلسة: ٢٠٢٣/٩/٢٥
ديوان العدالة الاجتماعية بلطبقة	ديوان العدالة الاجتماعية بلطبقة	ديوان العدالة الاجتماعية بلطبقة	ديوان العدالة الاجتماعية بلطبقة
مذكرة دعوى	مذكرة دعوى	مذكرة دعوى	مذكرة دعوى
في الدعوى رقم الأساس: ٨٨٨ لعام ٢٠٢٣	في الدعوى رقم الأساس: ٧٨٤ لعام ٢٠٢٣	في الدعوى رقم الأساس: ٨٨٩ لعام ٢٠٢٣	في الدعوى رقم الأساس: ٧٨٩ لعام ٢٠٢٣
الجهة المدعية: أحمد الخلف الشبلي بن خالد -حسن الحمودش بن محمد	الجهة المدعى عليها: أنس شكشك بن محمد-عبد الرحمن محمود بن علي-موسى الحمدي بن عبد الله-حسن بن منيف	الجهة المدعى عليها: محمد العجلان بن أحمد عيسى العيسى بن صالح	الجهة المدعى عليها: أحمد عيسى بدعوى: بيع سيارة تاريخ الجلسة: ٢٠٢٣/٩/١٨
بدعوى: بيع سيارة تاريخ الجلسة: ٢٠٢٣/٩/١٨	بدعوى: بيع سيارة تاريخ الجلسة: ٢٠٢٣/٩/٢٥	بدعوى: تثبيت بيع سيارة تاريخ الجلسة: ٢٠٢٣/٩/٢٥	بدعوى: تثبيت بيع سيارة تاريخ الجلسة: ٢٠٢٣/٩/٢٥
ديوان العدالة الاجتماعية بلطبقة	ديوان العدالة الاجتماعية بلطبقة	ديوان العدالة الاجتماعية بلطبقة	ديوان العدالة الاجتماعية بلطبقة

+

مذكرة إخطار	مذكرة إخطار	مذكرة دعوى	مذكرة دعوى
في الدعوى رقم الأساس: ٨٤٥ لعام ٢٠٢٣	في الدعوى رقم الأساس: ٨٤٥ لعام ٢٠٢٣	في الدعوى رقم الأساس: ٨٤٥ لعام ٢٠٢٣	في الدعوى رقم الأساس: ٨٤٥ لعام ٢٠٢٣
الجهة المدعية: خلف العيد العيسى ابن احمد	الجهة المدعية: باسل العلي الخلف بن محمد	الجهة المدعية: محمد النعسان بن موسى	الجهة المدعية: محمد العيسى بن صالح
والجهة المدعى عليها: شركة أسعد وصايغ وشركائه-حامد الجمعة أحمد الكوك	الجهة المدعى عليها: عبد أسعد وصايغ وشركائه-حامد الجمعة أحمد الكوك	الجهة المدعى عليها: محمد العجلان بن أحمد عيسى العيسى بن صالح	الجهة المدعى عليها: أحمد عيسى بدعوى: بيع سيارة تاريخ الجلسة: ٢٠٢٣/٩/٢٥
بدعوى: تثبيت بيع سيارة تاريخ الجلسة: ٢٠٢٣/٩/٢٥	بدعوى: تثبيت بيع سيارة تاريخ الجلسة: ٢٠٢٣/٩/٢٥	بدعوى: تثبيت بيع سيارة تاريخ الجلسة: ٢٠٢٣/٩/٢٥	بدعوى: تثبيت بيع سيارة تاريخ الجلسة: ٢٠٢٣/٩/٢٥
ديوان العدالة الاجتماعية بلطبقة	ديوان العدالة الاجتماعية بلطبقة	ديوان العدالة الاجتماعية بلطبقة	ديوان العدالة الاجتماعية بلطبقة
مذكرة دعوى	مذكرة دعوى	مذكرة دعوى	مذكرة دعوى
في الدعوى رقم الأساس: ٥٥٢ لعام ٢٠٢٣	في الدعوى رقم الأساس: ٥٥٢ لعام ٢٠٢٣	في الدعوى رقم الأساس: ٥٥٢ لعام ٢٠٢٣	في الدعوى رقم الأساس: ٥٥٢ لعام ٢٠٢٣
الجهة المدعية: سليم الحاج	الجهة المدعية: خالد المصطف	الجهة المدعى عليها: سامي عبد السلام محمد أبو زكي	الجهة المدعى عليها: محمد عبد الرحمن
سعيد بن عبد الجواد	سعيد بن عبد الجواد	سعيد بن عبد الجواد	سعيد بن عبد الجواد
بدعوى: تثبيت بيع سيارة تاريخ الجلسة: ٢٠٢٣/٩/٢٥	بدعوى: تثبيت بيع سيارة تاريخ الجلسة: ٢٠٢٣/٩/٢٥	بدعوى: تثبيت بيع سيارة تاريخ الجلسة: ٢٠٢٣/٩/٢٥	بدعوى: تثبيت بيع سيارة تاريخ الجلسة: ٢٠٢٣/٩/٢٥
ديوان العدالة الاجتماعية بلطبقة	ديوان العدالة الاجتماعية بلطبقة	ديوان العدالة الاجتماعية بلطبقة	ديوان العدالة الاجتماعية بلطبقة
مذكرة دعوى	مذكرة دعوى	مذكرة دعوى	مذكرة دعوى
في الدعوى رقم الأساس: ٥٥٢ لعام ٢٠٢٣	في الدعوى رقم الأساس: ٥٥٢ لعام ٢٠٢٣	في الدعوى رقم الأساس: ٥٥٢ لعام ٢٠٢٣	في الدعوى رقم الأساس: ٥٥٢ لعام ٢٠٢٣
الجهة المدعية: خالد المصطف بن جمال	الجهة المدعى عليها: خالد خالد عزالدين بن بكرى-محمد سعيد عريان بن سعيد	الجهة المدعى عليها: سامي عبد السلام محمد أبو زكي	الجهة المدعى عليها: محمد عبد الرحمن
بدعوى: بيع سيارة تاريخ الجلسة: ٢٠٢٣/٩/٢٥	بدعوى: بيع سيارة تاريخ الجلسة: ٢٠٢٣/٩/٢٥	بدعوى: تثبيت بيع سيارة تاريخ الجلسة: ٢٠٢٣/٩/٢٥	بدعوى: تثبيت بيع سيارة تاريخ الجلسة: ٢٠٢٣/٩/٢٥
ديوان العدالة الاجتماعية بلطبقة	ديوان العدالة الاجتماعية بلطبقة	ديوان العدالة الاجتماعية بلطبقة	ديوان العدالة الاجتماعية بلطبقة
مذكرة إخطار	مذكرة إخطار	مذكرة دعوى	مذكرة دعوى
في الدعوى رقم الأساس: ٨٩٢ لعام ٢٠٢٣	في الدعوى رقم الأساس: ٨٩٢ لعام ٢٠٢٣	في الدعوى رقم الأساس: ٨٩٢ لعام ٢٠٢٣	في الدعوى رقم الأساس: ٨٩٢ لعام ٢٠٢٣
الجهة المدعى عليها: رمضان الخلف بن هوريش	الجهة المدعى عليها: محمد العجلان بن أحمد عيسى العيسى بن صالح	الجهة المدعى عليها: محمد العجلان بن أحمد عيسى العيسى بن صالح	الجهة المدعى عليها: محمد العجلان بن أحمد عيسى العيسى بن صالح
بدعوى: تثبيت بيع سيارة تاريخ الجلسة: ٢٠٢٣/٩/٢٥	بدعوى: تثبيت بيع سيارة تاريخ الجلسة: ٢٠٢٣/٩/٢٥	بدعوى: تثبيت بيع سيارة تاريخ الجلسة: ٢٠٢٣/٩/٢٥	بدعوى: تثبيت بيع سيارة تاريخ الجلسة: ٢٠٢٣/٩/٢٥
ديوان العدالة الاجتماعية بلطبقة	ديوان العدالة الاجتماعية بلطبقة	ديوان العدالة الاجتماعية بلطبقة	ديوان العدالة الاجتماعية بلطبقة

# أعشاب من أجل نظام هضمي صحي



تذكّر أن الاستجابات الفردية للأعشاب يمكن أن تختلف. ومن الضروري استشارة أخصائي الرعاية الصحية قبل استخدام العلاجات العشبية، خاصة إذا كنت تعاني من حالات صحية كامنة.

إن دمج هذه الوسائل العشبية في روتينك، إلى جانب اتباع نظام غذائي متوازن وممارسة التمارين الرياضية بانتظام، يمكن أن يساهم في جعل الجهاز الهضمي أكثر صحة وراحة.



**في حين أن هناك العديد من العوامل التي يمكن أن تؤثر على صحة الجهاز الهضمي، فإن دمج العلاجات العشبية في روتينك اليومي يمكن أن يكون وسيلة طبيعية وفعالة لدعم أمعائك.**

وفيما يلي بعض الوسائل العشبية لتعزيز صحة الجهاز الهضمي، وفق تقرير جديد نشره الطبي للتحخصص:

• الزنجبيل:

يمكن لشرايح الزنجبيل الطازج في الماء الساخن أو شاي الزنجبيل أن خفّز عملية الهضم وتقلل من التهابات الأمعاء.

• البابونج:

شاي البابونج هو علاج لطيف للانتعاج

الهضمي، فهو يساعد على استرخاء عضلات الجهاز الهضمي، ما يقلل من التشنجات وعسر الهضم.

• الشمر:

تعتبر بذور الشمر علاجاً طبيعياً للغازات والانتفاخ.

امضغ القليل من بذور الشمر بعد الوجبات أو حضّر شاي الشمر لتخفيف الانزعاج الهضمي.

• الكركم:

الحمد- خالد مصطفى الخلاق بدعوى: تثبيت بيع سيارة تاريخ الجلسة: ٢٠٢٣/٩/٢٥

ديوان العدالة الاجتماعية بلطبقة

مذكرة دعوى

في الدعوى رقم الأساس: ٧١٣ لعام ٢٠٢٣

الجهة المدعية: محمد النعسان بن موسى

والجهة المدعى عليها: إبراهيم العجلان بن أحمد عيسى

بدعوى: تثبيت بيع سيارة تاريخ الجلسة: ٢٠٢٣/٩/٢٥

ديوان العدالة الاجتماعية بلطبقة

مذكرة دعوى

في الدعوى رقم الأساس: ٧٥٩ لعام ٢٠٢٣

الجهة المدعية: ياسر العبد الله بن محمود

والجهة المدعى عليها: رمضان الخلف بن هوريش

بدعوى: تثبيت بيع سيارة تاريخ الجلسة: ٢٠٢٣/٩/٢٥

ديوان العدالة الاجتماعية بلطبقة



## شمس كرة السلة تُشرق من بوابة مدرسة الآساييش للفئات العمرية

**قامشلو، جوان محمد - الآساييش** النادي الوحيد الذي واطب منذ سنوات على تنشيط لعبة كرة السلة، والذي استطاع الحفاظ على بقائها، وعدم وصولها للاندثار مثل العديد من الألعاب، وأهم خطوة اتخذها بعد البقاء على فريقه للسيدات والرجال افتتاح مدرسة لتعليم أساسيات اللعبة للفئات العمرية، وها هو النادي يقوم بتخريج دفعة كبيرة في عام 2023 مثل باقي الأعوام السابقة.



إبعاد الأطفال عن البقاء في الشوارع، وتقديم النصائح لهم في احترام الأهل وحب الدراسة وممارسة الرياضة، واستفاد النادي من هذه المدرسة بتشكيل فرق للشيلات والناشئات، ولنفس الفئات للذكور أيضاً،وسيكون لهذه الأجيال دوراً كبيراً في تطوير اللعبة،وفدها للأنديةمستقبلاًحيث هذه اللعبة على صعيد الرجالتنشط

بخمسة أندية، وعلى صعيد السيدات كانت هناك سيدات الآساييش فقط يمارسن اللعبة منذ أكثر من عامين، ولكن قبل أشهر وبدعم من نادي الآساييش أيضاً سُكّل فريق لنادي برخدان الرياضي لسيدات كرة السلة، ولذلك باتتطلب من المجلس الرياضي في إقليم الجزيرة العمل على دعم أي خطوة وأي فريق أنثوي لكرة السلة، والسيدات، والناشئين والشباب

وكذلك حتى تعود لعبة كرة السلة للسيدات إلى ما كانت عليه ذي قبل، كما علينا أن ندرك بأن المدرسة كانت خطوة صحيحة ورائدة وشكلت نقلة نوعية للعبة ببناء قواعد لرياضة كرة السلة من اللاعبين والمدربين والحكام حتى ولكلاالجنسين،

وتفتقر أغلب المدن في إقليم الجزيرة وحتى شمال وشرق سوريا للملاعب والصالات المناسبة للعبة كرة السلة، وبالرغم من عدم وجود الأرضيّة الملائمة للعب في مدينة قامشلو فهي أرضية من الرّفت، إلا أن نادي الآساييش يستمر بتنشيط لعبة كرة السلة وبدون توقف.

كما يُذكر أن نادي الآساييش لديه فرق لكرة السلة للشيلات والناشئات والسيدات، والناشئين والشباب



ذهاب وإياب، وأكبر حاصل على العدد من النقاط سوف يتوّج بلقب الدوري للعام٢٠٢٣،

ومع نهاية مرحلة الذهاب من المربع الذهبي بات ترتيب الأندية على الشكل التالي:

إبعاد الأطفال عن البقاء في الشوارع، وتقديم النصائح لهم في احترام الأهل وحب الدراسة وممارسة الرياضة، واستفاد النادي من هذه المدرسة بتشكيل فرق للشيلات والناشئات، ولنفس الفئات للذكور أيضاً،وسيكون لهذه الأجيال دوراً كبيراً في تطوير اللعبة،وفدها للأنديةمستقبلاًحيث هذه اللعبة على صعيد الرجالتنشط

بخمسة أندية، وعلى صعيد السيدات كانت هناك سيدات الآساييش فقط يمارسن اللعبة منذ أكثر من عامين، ولكن قبل أشهر وبدعم من نادي الآساييش أيضاً سُكّل فريق لنادي برخدان الرياضي لسيدات كرة السلة، ولذلك باتتطلب من المجلس الرياضي في إقليم الجزيرة العمل على دعم أي خطوة وأي فريق أنثوي لكرة السلة، والسيدات، والناشئين والشباب

وكذلك حتى تعود لعبة كرة السلة للسيدات إلى ما كانت عليه ذي قبل، كما علينا أن ندرك بأن المدرسة كانت خطوة صحيحة ورائدة وشكلت نقلة نوعية للعبة ببناء قواعد لرياضة كرة السلة من اللاعبين والمدربين والحكام حتى ولكلاالجنسين،

وتفتقر أغلب المدن في إقليم الجزيرة وحتى شمال وشرق سوريا للملاعب والصالات المناسبة للعبة كرة السلة، وبالرغم من عدم وجود الأرضيّة الملائمة للعب في مدينة قامشلو فهي أرضية من الرّفت، إلا أن نادي الآساييش يستمر بتنشيط لعبة كرة السلة وبدون توقف.

كما يُذكر أن نادي الآساييش لديه فرق لكرة السلة للشيلات والناشئات والسيدات، والناشئين والشباب

## نادي سردم يتصدّر ذهاب المربع الذهبي لكرة الطائرة

روناھي/ قامشلو – تصدّر نادي سردم

بالعلامة الكاملة مرحلة الذهاب من منافسات المربع الذهبي لدوري الكرة الطائرة للرجال في إقليم الجزيرة وذلك بعد فوزه في الجولة الثالثة والأخيرة نهائياً على نادي أشمتي بواقع ثلاثة أشواط دون رد.

واستطاع حامل ألقاب النسخة السابقة من الدوري والكأس وبطل شمال وشرق سوريا لكرة الطائرة، إنهاء مرحلة الذهاب من منافسات المربع الذهبي لدوري الكرة الطائرة للرجال في إقليم الجزيرة بتصدّره المرحلة وبالعلامة الكاملة بثلاثة انتصارات.

وفي ختام المنافسات نهائياً من المربع الذهبي من الدوري فاز رجال نادي سردم على رجال نادي أشمتي بواقع ثلاثة أشواط دون رد. في المباراة التي أقيمت بالصالة الرياضية بعامودا، وكانت نتائج الأشواط على الشكل التالي:

– سردم ٢٥ /١٧ أشمتي.

– سردم ٢٥ /٢١ أشمتي، وبذلك تصدّر سردم المرحلة بتسع نقاط من ثلاث انتصارات.

وحساب نفس الجولة الثالثة والأخيرة فاز نادي الآساييش على نادي الصناديد بواقع ثلاثة أشواط دون رد. في المباراة التي أقيمت بالصالة الرياضية بعامودا، وكانت نتائج الأشواط على الشكل التالي:

– الآساييش ٢٥ /١٥ الصناديد،

– الآساييش ٢٥ /١٨ الصناديد،

وكان دوري الكرة الطائرة بدأ بتاريخ ٢٠٢٣/٥/١٢، بمشاركة عشرة فرق قسّمت على مجموعتين؛ المجموعة الأولى: الآساييش - جودي - الصناديد - الأخوة - أليان،

## عبد الكريم كوسا: لن تستطيع أي قوة كسر إرادة شعب ارتوى من فكر القائد عبد الله أوجلان

**الحسكة، محمد حمود . أكد** المواطن عبد الكريم كوسا؛ الذي التقى القائد عبد الله أوجلان، أن فكره وفلسفته باتا يمثلان عنصر إهام للشعوب **التواقة للحرية في الشرق الأوسط، منوهاً، بأنه لا تستطيع أي قوة كسر إرادة شعب ارتوى من فكر القائد.**



من خلال الوحدة، فأصبحت أخوة ووحدة الشعوب أملاً مع مشروع الأمة الديمقراطية».

وذكر أيضاً عن تفاصيل أخرى فيما يخص التغييرات التي طرأت على شخصيته بعد اللقاء بالقائد عبد الله أوجلان؛ «منذ لقائي بالقائد عبد الله أوجلان، تأثرت به كثيراً، وبدأنا بالأنشطة الجماعية، وبهذه الطريقة زادت أنشطتنا السياسية والتنظيمية، مع الأفكار التي منحنا القائد، وموقف الرفاق معنا، تكوّن لدينا شعور قوي، إلى متى سوف يسحقوننا؟ وزاد تعرّفنا على القائد ولقائنا به من مستوى تصميمنا، لذلك لم نعد نهنم للاعتقالات التي كان يمارسها النظام بحقنا، كان هناك خوف لكننا لم نحسب له أية حساب ووضعناه جانباً، مؤكداً بأن مجري القائد عبد الله أوجلان إلى سوريا كان مصدر قوة للشعب، مبيناً؛ «الحقيقة أنه يجب ألا نعامل مع نفسي كما كان الحال قبل تعرّفني على القائد عبد الله أوجلان وبعدها».

**مشروع الأمة الديمقراطية هو الحل**

ولفت عبد الكرم الانتباه إلى حقيقة أن مشروع الأمة الديمقراطية بدأ في الثمانينات بمخاطبة القائد عبد الله أوجلان مع الشعوب، وتابع؛ «لا يمكننا القول إننا فهمنا نموذج القائد أوجلان مائة بالمائة، كان القائد أوجلان يخاطب



حاجة للتخطيط الذي وضعناها، لأن القائد قبل أن يسألنا، فقد أخبرنا عن مشاكل المجتمع وواقعه وأوضاع أهالي روج آفا واحدة تلو الأخرى».

وحدث كوسا عمّا رآه لدى لقائه مع القائد عبد الله أوجلان؛«لقد كان القائد ذاروح حيوية، كان يتعامل مع الجميع ولا يرى نفسه مختلفاً، ورأينا بوضوح من خلال حركاته، جلوسه، تناول الطعام وانخراطه معنا في محادثته، أن القائد أوجلان يمثل الشعب بأكمله».

**الرؤية الحقيقية للواقع**

**اللقاء التاريخي**

وتطرق كوسا في حديثه عن العبر والدروس التي تعلموها من القائد عبد الله أوجلان، مشيراً إلى أن ما قاله

فقال عبد الكرم كوسا: «رأيت القائد عبد الله أوجلان في ٢٧ تشرين الثاني ١٩٩٤ في لبنان، ذهبت أنا ومجموعة من رفاقي إلى القائد عبد الله أوجلان، وفي طريقنا إليه أجرينا نقاشات، ودارت بين أسئلة كثيرة، فماذا نسأل القائد، وما الموضوعات التي نتحدث عنها؟، لقد

كانت رؤية القائد عبد الله أوجلان جريّة مختلفة، في الحقيقة، لم تكن هناك وخلص الشعوب المضطهدة يكون

**الرؤية الحقيقية للواقع**

**اللقاء التاريخي**

وتطرق كوسا في حديثه عن العبر والدروس التي تعلموها من القائد عبد الله أوجلان، مشيراً إلى أن ما قاله

فقال عبد الكرم كوسا: «رأيت القائد عبد الله أوجلان في ٢٧ تشرين الثاني ١٩٩٤ في لبنان، ذهبت أنا ومجموعة من رفاقي إلى القائد عبد الله أوجلان، وفي طريقنا إليه أجرينا نقاشات، ودارت بين أسئلة كثيرة، فماذا نسأل القائد، وما الموضوعات التي نتحدث عنها؟، لقد

كانت رؤية القائد عبد الله أوجلان جريّة مختلفة، في الحقيقة، لم تكن هناك وخلص الشعوب المضطهدة يكون

## في ظل القصف التركي جهود كبيرة لبدء العملية التعليمية



على تركيا ومرزفتها لإيلاف قصفهم الهمجي

هذا ويبلغ عدد التلاميذ في مقاطعة كري سبي حسب إحصائيات لجنة التربية والتعليم لهذا العام تسعة آلاف تلميذ وتلميذة، يتوزعون على ١٠١ مدرسة، يشرف على عمليتهم التربوية ٣٢ معلما ومعلمة، بالإضافة إلى افتتاح

مدرستين بحجم مهجري كري سبي مع بداية إنشائها الخيم، محوريتين بالمستلزمات المدرسية من مقاعد، ومنهاج، وكادر تعليمي حرصاً على استكمال أبناء المهجرين تعليمهم، وتستوعبان حالياً ١٥٠٠ طالب وطالبة،

## عين عيسى/ حسام إسماعيل - تسعى إدارة المدارس العامة بمقاطعة كري سبي بالتعاون مع هيئة التربية والتعليم بإقليم الفرات لإعادة ترميم وتأهيل عدد من مدارس المقاطعة، وبعضها الآخر المتضررة نتيجة الهجمات العدوانية المتكررة من دولة الاحتلال التركي على القرى وأرياف المقاطعة مع بداية العام الدراسي ضمناً لنجاح العام الدراسي الجيد،

وتعمل إدارة المدارس العامة بالتعاون مع هيئة التربية والتعليم بإقليم الفرات على ترميم وتأهيل عدد من مدارس المقاطعة، وبعضها الآخر المتضررة نتيجة الهجمات العدوانية المتكررة من دولة الاحتلال التركي على القرى وأرياف المقاطعة مع بداية العام الدراسي ضمناً لنجاح العام الدراسي الجيد،

وتعمل إدارة المدارس العامة بالتعاون مع هيئة التربية والتعليم بإقليم الفرات على ترميم وتأهيل عدد من مدارس المقاطعة، وبعضها الآخر المتضررة نتيجة الهجمات العدوانية المتكررة من دولة الاحتلال التركي على القرى وأرياف المقاطعة مع بداية العام الدراسي ضمناً لنجاح العام الدراسي الجيد،

وتعمل إدارة المدارس العامة بالتعاون مع هيئة التربية والتعليم بإقليم الفرات على ترميم وتأهيل عدد من مدارس المقاطعة، وبعضها الآخر المتضررة نتيجة الهجمات العدوانية المتكررة من دولة الاحتلال التركي على القرى وأرياف المقاطعة مع بداية العام الدراسي ضمناً لنجاح العام الدراسي الجيد،

وتعمل إدارة المدارس العامة بالتعاون مع هيئة التربية والتعليم بإقليم الفرات على ترميم وتأهيل عدد من مدارس المقاطعة، وبعضها الآخر المتضررة نتيجة الهجمات العدوانية المتكررة من دولة الاحتلال التركي على القرى وأرياف المقاطعة مع بداية العام الدراسي ضمناً لنجاح العام الدراسي الجيد،

وتعمل إدارة المدارس العامة بالتعاون مع هيئة التربية والتعليم بإقليم الفرات على ترميم وتأهيل عدد من مدارس المقاطعة، وبعضها الآخر المتضررة نتيجة الهجمات العدوانية المتكررة من دولة الاحتلال التركي على القرى وأرياف المقاطعة مع بداية العام الدراسي ضمناً لنجاح العام الدراسي الجيد،



## منظمات سياسيَّة ونقابات دوليَّة تُطالب بحرية القائد عبد الله أوجلان

مركز الأخبار - طالبت منظمات سياسية ونقابات دولية بحرية القائد عبد الله أوجلان، خلال اجتماع شبكة الدعم والنضال للنقابات الدولية في مدينة ساو خوسيه دوس كامبوس البرازيلية.

الاجتماع شارك فيه ممثلون لمنظمات سياسية ونقابات دولية من جميع أنحاء العالم، أعلنوا خلاله دعمهم للحملة الدولية من أجل حرية القائد عبد الله أوجلان. وآلاف المعتقلين السياسيين الكردي لدى الفاشية التركية، وجاء ذلك عبر بيان جاء فيه: إن «المؤتمر السياسية ونقابات دولية من جميع أنحاء العالم، أعلنوا خلاله دعمهم للحملة الدولية من أجل حرية القائد عبد الله أوجلان.»

الدولي لمراكز العمل والنقابات في مدينة ساو باولو البرازيلية. أظهر تضامنه من أجل حرية القائد عبد الله أوجلان، وآلاف المعتقلين السياسيين الكردي لدى الفاشية التركية، وجاء ذلك عبر بيان جاء فيه: إن «المؤتمر السياسية ونقابات دولية من جميع أنحاء العالم، أعلنوا خلاله دعمهم للحملة الدولية من أجل حرية القائد عبد الله أوجلان.»

النساء من مقاطعة قامشلو، تم تنظيم الفعالية من قبل مؤتمر سنار للمرأة في قامشلو، ابتدأت الفعالية بالوقوف دقيقة صمت لإجلالاً لأرواح الشهداء، ليتم بعدها إلقاء كلمة من قبل المتحدث باسم مؤتمر سنار مقاطعة قامشلو شاهة خليل، التي خُذتُ القولت: «في البداية نُحِثي انتفاضة المرأة في روجھلات كردستان وإيران، خُت شعار: «المرأة، الحياة، الحرية» بقيادة المناضلة جينا أميني، وخت هذا الشعار سحَّرت كل نساء العالم اللضطهدات.»

الإيرانية، أقامت نساء مقاطعة قامشلو فعالية لاستذكارها أمام مركز محمد شيخو للثقافة والفن. (Azadî) ومرور عام على استشهاده جينا أميني، على يد شرطة الأخلاق



روناھي/ قامشلو ٠ بمناسبة الذكرى السنوية التاسعة لانتفاضة المرأة في روجھلات كردستان وإيران (m jiyayn) ومرور عام على استشهاده جينا أميني، على يد شرطة الأخلاق

### مجلس منبج العسكري يُعلن استشهاده مقاتلتين بمُسيِّرة تركيَّة



نقلهما إلى المشفى لتلقِّي العلاج.»

واختتم البيان: إننا «في مجلس منبج العسكري ومجلس المرأة العسكري؛ نوُكد أننا سنبقى أوفياء لذكرى

شُهدائنا ولاتقن بتضحياتهم، وسنظل ملتزمين بالنضال لأجل حرية وكرامة شعبنا ووطننا والدفاع عنه.»

ومن جهة أخرى، يواصل الاحتلال التركي هجماته على مناطق شمال وشرق سوريا، حيث قصف القرى الشمالية من مدينة منبج، وتركز وكذلك قريتي صكيرو ومشيرفة في قرية الهوشنرية،

كما قصف الاحتلال بشكل مكثف مساء السبت في السادس عشر من



### نساء قامشلو يؤكدنّ دعمهن لانتفاضة المرأة في روجھلات كردستان وإيران



الإيرانية في ١٦ أيلول ٢٠٢٢، بحجة أنها لم ترتد الحجاب بشكل صحيح لتكون شرارة انتفاضة المرأة والشعب.»

واختتمت المتحدثه باسم مؤتمر سنار، شاهمة خليل، بقولها: «مع الذكرى السنوية الأولى لاستشهاد جينا صوتنا جميع الأنظمة الديكتاتورية والقمعية، التي تسعى للحد من حرية ونضال المرأة، وستسببر على خُطأ جينا أميني وغيرها من الشهداءات، اللواتي قدَمْنَ أرواحهن من أجل أن تنال المرأة كامل حقوقها، وكسر حاجز الاستعباد.»

والجدير بالذكر أنه بمناسبة الذكرى

شُهدائنا ولاتقن بتضحياتهم، وسنظل ملتزمين بالنضال لأجل حرية وكرامة شعبنا ووطننا والدفاع عنه.»

شهر أيلول الحالي، قرى الحرية، عريضة، الصعان، كفيفة، ساروجة، بير كنو، صوامع وقرية قزعلي، في ريف كري سبي الغربي،

وطال القصف أيضاً قري ديس، هوشان، خالدنية العلق، جديدة، وطريق M٤ الدولي في ريف عين عيسى الغربي، وكذلك قريتي صكيرو ومشيرفة في ريفها الشرقي، في حين أدى القصف الذي استهدف قرية هوشان، إلى اندلاع الحرائق في القرية،

محمود عبدو

وجوه ثقافية

## الشاعرة سامية إبراهيم: الصدقُ في نقل أيةٍ رؤياً شرطُ هام لإيصال القصيدة

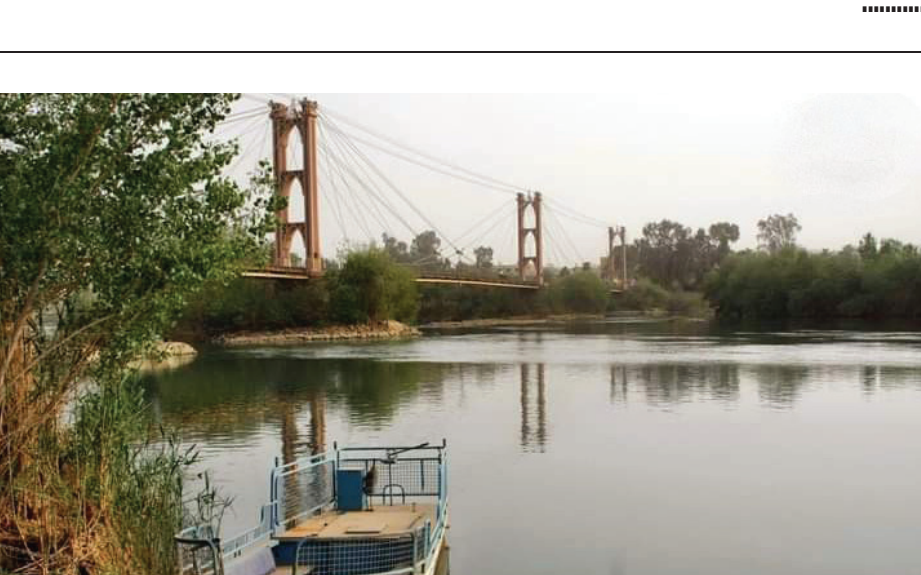
تشهد الساحة الشعرية في العموم خفوتاً مثل الكثير من الفنون الإبداعية، مقابل التقانة وإفرازاتها، وأمام الكم الكثير فيما ينشر في الإنترنت، وأمام تسطيح العقول، وسيادة نمط استملاكي غير قيّمي، وابتعاد الكثيرين عن الكتاب، واللغة، وليتحول خير جليس للشاشة الصغيرة، والتحول من الفكري والثقافي للسطحي، والمبتذل أحياناً، في خضم كلِّ ذلك نجد بعض الأصوات، التي لا زالت تسير بخطاها كما أرادها أرسطو في كتابه "فن الشعر"، والتي بسنسى في سلسلتنا "وجوه ثقافية" من الحوار معهم وعندهم، وعن تجربتهم، ومناخاتهم، وقراءاتهم، وفي موضوعنا هذا: التقينا بالشاعرة سامية إبراهيم، فكان لنا الحوار التالي:



اللغات. أكتب الشعر منذ عشرين عاماً، وأُنشر على وسائل التواصل منذ عشر سنوات، شاركتُ في بعض النشاطات، والأمسيات الشعرية، وأعمل حالياً على نشر كتابها الأول قريباً ونشرت في مجلة سيوان، وبعض المواقع الإلكترونية،

"ينلو الطريدُ مكامنَ الوجع" هنا انهارتَ قبلةٌ وهنا تيمّمَ طائرٌ هنا انهارتْ مفعوجةٌ بالططم على يديها الورديتين اللتين نسبنا إرواةً طبي الحكاية وهنا استغرقَ الدورِيُّ في حزن المكابدة، للطريدِ شقفةً عمياء تصوعُ جرائلَ من فراغٍ لبيت النجدة له همٌّ من أصيلٍ ومن شفقٍ لأخ كرماد أشياؤه غربيَّة كنخلةٍ في جوف ماء نخلَةٌ عذريةٌ خابت وبتت أماني عرَّ على الصعبة،

سلسلة "وجوه ثقافية" حوارات يجريها الأديب والصحفي محمود عبدو" مع عدد من الوجوه والشخصيات الثقافية ذات الأثر المعرفي والأدبي والفني في مسعىً للتعريف بالكثير من تلك الوجوه الثقافية "الأدبية والفنية".



يشكل العرب غالبية سكان مدينة دير الزور مع وجود سكان آخرين من الكرد والأرمن، والقسيم الأكبر من العرب يتحدّون من خلفيات عشائريّة، أبرزها البكّارة (البقّارة)، والعكيدات (العقيدات)، وتعتبر قبيلة العكيدات من أكبر القبائل، إذ يبلغ عدد أفرادها أكثر من مليوني نسمة، ومنهم جماعات تعيش في محافظت حمص وحماة، وحلب، لكن أكثرهم يعيش على ضفاف نهر الفرات في دير الزور، أما العشيرة التي تأتي بعدها فعشيرة البكّارة، ويبلغ عدد أفراد هذه العشيرة نحو مليون نسمة، وتسكن العشيرة في مناطق الحسكة،

محمود عبدو

محمود عبدو

محمود عبدو

محمود عبدو

محمود عبدو

محمود عبدو

محمود عبدو

الإنسان الحياتية، وبينتَه وظروفه، وكل ما يحيط به (خاصةً بيئتنا) كفيّل بأن يكوّن لدينا أرضاً خصبة للشعر، الذي هو الملاذ في الكثير من الحالات. أريدُ أن أقولَ أن أكتبُ، أن أنشرَ ما يخطرُ في الذات، التي هي ابنة هذه الظروف،

هل يتقاعد الشاعر، ومتى، وما مكانة الشعر في حياتك؟

ليس هناك تقاعد عن الشعر، هذا ما أراه، فذاتُ الشاعر الشعرية تدفع الشاعر لأن يعطيها المجال لتظهر، رغمًا عنه كما اعتقدت. هذه الذات المتمردة التي تلج على الظهور كما تريد، ليس هناك تقاعد في الشعر، لكن قد يتوقّف الشاعر لفترات محددة ويعود مجدداً للكتابة، إلا إذا كانت له ظروف خاصة تجنعه من الكتابة،

أما فيما يتعلق بمكانة الشعر عندي، فأنا أرى الشعر هو تلك الروح التي تعكس ما عُضّ في النفس والواقع، تعكسه وتطلّعه فئان لا تعد ولا تحصى، يعيون الشعراء، الذين هم كهنةٌ ما هو غائب عن عيون من لا يكتبون الشعر،

– جزءٌ من سيرة سامية إبراهيم،؟

سامية يحيى إبراهيم مواليد عامودا ١٩٦٨م، درست الابتدائية، والإعدادية، والثانوية في مدارس عامودا ومن ثم درست في معهد إعداد المعلمين، عملت معلمة لمدة ١٥ عاماً، ثم تقاعدت تقاعداً مبكراً، ثم انتقلت إلى حلب ودرّست اللغة الإنكليزية في معهد



المثقلّة نثراً، والبعيدة نوعاً ما عن الحراك الثقافي، أمّو انزواء التفرّد والمشتغل الإبداعى أم عدم رضى من المشهد الثقافي كله؟

حقيقتاً أن طبيعتي ميالة إلى الانعزال نوعاً ما، وإلى الحرص على الخصوصية، والانتقاء، وهذا هو السبب الأساسي في ابتعادي، كما ترون عن المشهد الثقافي، وأرى، دون شك أن الكثيرين يشاركونني رأيي، بأنه ليس بالمشهد الذي يصبو إليه أكثرنا،

مؤخراً عدت وبقوة من خلال صفحتك على الفيس، وبصورة يومية هل هو اختبار جريّة، أم تسارع حياتي شعري؟

انحيازٌ كليّ للذات في نصوصك، وتماهيها مع المحيط الطبيعي في لغة أقرب ما تكون للبوح والمونولوج الداخلي كيف تصفينه؟

نتاجي غزير منذ أن شكّلتُ صفحتي في الفيسبوك، وقد نشرتُ الكثير من القصائد والنصوص فيها، وعموماً أكتبُ بغزارة وهذا يعود بالدرجة الأولى إلى المساحة الواسعة، التي يحتلّها الشعر والكتابة في حياتي، هناك الكثير من الرؤى والأفكار والشاعر، التي تتراحم لدي لتجد طريقها إلى أن تتشكّل في زي قصيدة، وأرى بأن تجارب

### دير الزور.. التاريخ، الجغرافيا، العمران، المجتمع ـ ٢ ـ

محمدحمود

تتكون أراضي دير الزور ومساحتها ٣٢٦٠٠ كم٢، من سهل واسع، شق فيه نهر الفرات مجراه باتجاه الحدود العراقية بعرض لا يزيد على كيلومتر واحد. عند خانق حلبية وزليبية، ليتسع في بعض الأجزاء حتى ٢٠ كم. ومن الجانبين تنحدر أراضي السهل إليه من ارتفاعات تراوح بين ٨٠ و ٢٥٠م، بشكل غير متناظر، فالجانب اليميني، حافة الهضبة الشامية أعلى، وينحدر نحو الجرى على شكل مصاطب الفقرفسواء من حيث انتشاره، أو من حيث شدته، أو عمقه، ويصيفُ باستخدام الخط الأدنى للفقرف تصل معدلات الفقر للمنطق الشرقي (١٧،٩ في المائة) تليها المناطق الحضرية في الشمال الشرقي (١١،٢ في المائة) حيث تبلغ نسبة الفقراء ٣٥،٨ في المائة، ويزداد الفقر للذقع في الإقليم الشمالي الشرقي أربع مرات عن الإقليم الساحلي.»

##### الجغرافيا

#### الإدارة الذاتية لإقليم الفرات تُصدِر بياناً في الذكرى التاسعة لهجوم

#### داعش على كوباني



مركز الأخبار- في ذكرى مرور تسعة أعوام على الهجوم الإرهابي لمرتزقة داعش المدعومين تركيّا على كوباني، أصدرت الإدارة الذاتية في إقليم الفرات بياناً أكدت فيه أنّ مقاومة كوباني أصبحت رمزاً لانتصار الإرادة الحرة والديمقراطية للشعوب المنطقة، وهزيمة للاحتلال التركي الذي دعم الإرهاب والتطرف.

وجاء في نص البيان:«بعدما هاجم مرتزقة داعش كوباني وتمكنوا من احتلال أغلب القرى فيه، ووصلوا إلى المدينة، واحتلوا الجزء الأكبر منها، راهنت بعض الجهات والدول، كالدولة التركية على لسان رئيسها أردوغان، على خسارة معركة



# الديمقراطيّ الكرديّ واستحقاقات القضية الكرديّة

لن يُقضي تقييم أيّ حزب أو حركة كرديّة لتنتائج صحيحة، إلاّ باعتمادٍ معيارٍ واحدٍ هو وحدةُ القضيةِ الكرديّة، واعتبار الكرد شعباً واحداً فرّقتمه حدوّد الاتفاقياتِ الاستعماريّة بين دولٍ عدة، وعلى مدى أكثر من قرن يتمّ تقسيمُ القضيةِ الكرديّة، ولذلك فإنّ إنجاز كرديّ بأيّ بلدٍ يجبُ أن يكون له بُعدٌ قوميّ، وعلى هذا الأساس يُنظر إلى إقليم كردستان ويفترض أنّ يكون خطوةً متقدّمةً لصالح القضيةِ الكرديّة على أنّ ذلك لا يتناقضُ مع هويته الوطنيّة العراقيّة.

رامان آزاد

### صداقة مع العدو اللدود

من نافلة القول إنّ تركيا هي العدو اللدود لكرد، وكانت التسبب بأول تقسيم لهم عبر اتفاقية قصر شيرين (زهاب) في ١١٣٩/٥/1٧، وكان التقسيم الثاني عبر اتفاقية سالينس بيكو في ١٩1١/٥/1١، التي رسمت حدود دول المنطقة، وفيما تضمنت اتفاقية سيفر ١٩٢٠/٨/١٩ أملاً واعداً لتفكيكٍ فإنّ حكومة مصطفى كمال أتاتورك استطاعت الانتفاف عليها عبر اتفاقية لوزان ١٩٢٣/٧/٢٤، منذ قرن كامل وحكومة أنقرة تنبع سياسة بغاية العدائية بحق الكرد، ليس على أرضها وحسب، بل وعبر الحدود، وبذلك فإنّ العلاقة مع أنقرة عاملٌ حاسمٌ في تقييم أيّ حركةٍ حزبٍ أو سياسيٍ كرديّ.

يُنظر مجمل الكرد إلى إقليم كردستان (باشور) على أنّه أمل كرديّ ورافعة استعادة حقوق الكرد، وما خُفّق فيه إنجاز تاريخيٍّ لعموم الكرد، وهو برغم كل الظروف يُعتبر واقعاً سياسيّ متطرفٍ شروطٍ الشريعية ولا يمكن لدول النُطقة حمله، وهذا الواقعُ دُفع ثمنه غالباً من دماغ الشعب الكرديّ، حتى غداً منارةً وحلّ أملٍ سائر الكرد، على أن يفقد نضالهم ويكون داعماً وسنداً في سبيل نيل حقوقهم الشريعية، ومن المفترض أن هذه المسيرة أغنت التجربة السياسيّة الكرديّة بشكل عام وبخاصّة في العراق.

والتي يتمصدمشئونها الحرب الديمقراطي الكردستاني الكرديستاني PDK والاتحاد الوطني YNK، إلاّ أنّ هذا التقسيم افتراضيّ وواقع الحال يُناقضُ ذلك، كانت تجربة الاستفتاء حول حق تقرير المصير في ٢٠١٧/٩/٢٥، بغاية الأهمية إذ أكدت أنّ الإقليم الكرديّ في عين العاصفة، ويومها تدفق سيل التهديد والوعيد من دول الجوار وبخاصّة تركيا، التي رفعت صوت الحوافر التهديد لأقصى حد ووصفها الرئيس التركي أردوغان بأنها خيانتة، وقال: إنّ الدفع إلى استنفاد إمكانية مختاطرة بحر المنطقة إلى الحرب» وهدد باتخاذ إجراءات عقابيّة إن استمر.

لم يحن وقتٌ طويلٍ حتى اخترقت أنقرة تفاصيل الحياة في الإقليم سياسيّاً وأمنيّاً واقتصاديّاً واجتماعيّاً، وبلغت علاقات التنسيق حدوداً غير مسبوقه، وجازر عدد ٥٠ قاعدة بينها ٢١ رئيسيّة وأكبرها قاعدة بامرني، ولا يمكن لهذه العلاقة أن تنطوّر إلاّ على حساب مجول القضيةِ الكرديّة، وقوامها جوهرتيا التنسيق الأمنيّ، وبذلك حوّل الإقليم من موقع الريادة لقيادة النضال الكرديّ إلى موقفٍ عكسيّ هوذا سياسة أنقرة العدائيّة.

### تحشيد عسكريّ ونشيط

حشد الحزب الديمقراطيّ الكرديستانيّ، الأربعاء ٢٠٢٣/٩/١٣، نحو ٢٠٠ ألبة عسكريّة محمّلة بالأسلحة الثقيلة إلى سهل حريري باتجاه ناحية سيدكان في منطقة براوست في إقليم كردستان، وشكّلت مجموعة منهم شتّوا في تمام الساعة الـ٤:٣٠، هجومًا ضد نقاط قوات الدفاع الشيعيّ في منطقة كوشين في براوست، وعلى إثرها اندلعت اشتباكات في المنطقة.

في ٢٠٢٣/٨/٧ أفادت وكالة روج نيوز بأنّ الحزب الديمقراطيّ الكرديستانيّ يفتح الطرق في الجبل بواسطة الجرافات وينتقل

الحزب الديمقراطي الكرديستانيّ.

وفي ٢٠٢٣/٨/٢٦ تعرّضت قرى ناحية كاني ماسي التابعة لقضاء أمدية في لدولة الاحتلال التركيّ، وتُظهر المقاطع المصورة جرافاتيّ تقومُ بإنشاء الطرق في منحدرات جنوب زاب، وتتمركز في نقاطٍ مختلفة.

وكانت قوات الحزب الديمقراطيّ الكرديستانيّ قد تمركزت في ٢٠١٣/٨/٢٠، بقوة عسكريّة كبيرة في ناحية أمدية، وعبرت من هناك إلى مناطق الكريلا كما قدّم الحزب الديمقراطيّ الكرديستانيّ في ٢٩ -٣٠ تموز الماضي الدعمُ لهجماتٍ دوليّة الاحتلال التركيّ ضدّ ساحة المقاومة بثلة أوتره في منطقة ميندا.

وفي ٢٠١٣/٧/٣٠، كشفت قوات الدفاع الشعبي HPG عن مقتل جنديين للاحتلال التركيّ في مناطق الدفاع المشروع، وأوضحت أنّ جيش الاحتلال التركيّ قام بعدة عمليات إنزال للجنود في نقطة تابعة للحزب الديمقراطيّ الكرديستانيّ وشكّلت منها هجماتها على قواتهم.

### فصول سابقة وصفحات سوداء

في ليلة ٢٠١٢/٩/٥، تعرّضت مجموعة مؤلّفة من خمسة مقاتلي الكريلا، لهجومٍ بطائرةٍ مسيّرةٍ قرب قرية نارافا في وادي اليسان وتضم المجموعة: يزيان يونان، أرشاح زيان، كارو كرواني، أنيكاك جوليبرك، وراينار تافي، وأسفر الهجوم عن استشهاد ثلاثة مقاتلين وإصابة اثنين آخرين، وتدخلت قوات حزب الديمقراطيّ الكرديستانيّ بعد وقوع الهجوم وأسرت اثنين من مقاتلي الكريلا، ومازال مصير الجرحى مجهولاً، والمنطقة التي وقع فيها الهجوم ليست منطقة حرب، ووصف الطائفة المسيرة المُفاجئ للمجموعة فيما كانت تسير ليلاً يؤكّد وجود رصد وتعقب استخباراتيّ بناءً على معلومات.

هذا الهجوم لم يكن الوحيد، ففي شهري تموز واب من عام ٢٠٢١، شنّت مجموعتان من قوات الكريلا لكيميئين على يد مسلحي الحزب الديمقراطيّ الكرديستانيّ في منطقة خليفان ومنطقة بالقرب من نهر زي، استشهد بنيتجهاستسعةمقاتلين.

في ٢٠٢١/٧/٢٦، انقطع الاتصال بمجموعة من الكريلا من ثلاثة مقاتلين؛ سرورُ سرهات، وواركش جاف رش، ودجوار برخدان، وبعد وصولهم لمنطقة خليفان، وبحسب سكان المنطقة، فقد حاصرت قواّت تابعة للحزب الديمقراطيّ الكرديستانيّ المجموعة وهاجمتهم، ما أسفرعن استشهاد بعضهم.

وفي ٢٠٢١/٨/٢٨ نصب الحزب الديمقراطيّ الكرديستانيّ قرب نهر زي كميناً لمجموعةٍ من سبعة مقاتلين من كريلا، كان يصدد التوجه من قنديل إلى بهيدنان، ما أسفر عن استشهاد ستة مقاتلين؛ تولهلدان رامان، شورش ميردين، آخين مزري، شورش جوليبرك، ويروسك منذر، وسردم جودي، فيما نجّا المقاتل حفيق زيان من الكمين وتمكّن من الوصول لوحدة من الكريلا بعد أيام.

قصص الحاضر تستحضر حوادث الماضي أيضاً، ففي ١٩٩٧/٥/١٤، شنّ جيش الاحتلال التركيّ هجوماً واسع النطاق على الكريلا في باشور بدعم من قوى إقليميةٍ ودوليّة، وخلال أيام الحرب نُقل العشرات من قوات الكريلا الجرحى إلى مستشفي في مدينة هولبر لتلقي العلاج، وفي ١١ أيار حاصرت قوات الحزب الديمقراطيّ الكرديستانيّ المنشفي الذي كان الجرحى ومعظمهم متخوري الأيدي



السياسة المرئزقة الذين يحتلون مجرزة بحقهم، وبالتزامن مع ذلك شكّبت قوات الديمقراطيّ الكرديستانيّ هجوماً على العاملين في مركز ميزوبوناميا الثقافي ومركز صحيفة ولات.

وفي هذا السياق نستحضر تاريخ ١٩٩٢/١٠/٢٥ يوم استشهاد بيريتان كلناز قره تاش، فبعدها اشكّلت الاشتباكات بين قوات الكريلا وقوات PDK حوصرت كتيبة الشهيدة بيريتان ونفذت الذخيرة واستشهد عدد من المقاتلي الكريلا، إلاّ أنّها أبت الاستسلام وألقت بنفسها من أعلى جبل خاكوريّ، والحادثة لها دلالات عميقة جداً، يُشكّل تاريخ ١٩٩٦/٨/٢١ لطلحة سوداء في ذاكرة الشعب الكرديّ، فقد نجّا الحزب الديمقراطيّ الكرديستانيّ إلى حكومة بغداد، واحتلت قواّت الحرس الجمهوريّ التابعة للنظام الديكتاتوريّ مدينة هولبر، ويومها لم يكن قد مضى إلاّ ست سنوات على انتفاضة شعب كردستان ضد ظلم

بعد الزلزال الذي ضرب المنطقة في ٢٠١٣/٢/٢١، أرسل الحزب الديمقراطيّ الكرديستانيّ مؤسسة بارزاني الخيرة، بذريعة تقديم المساعدات الإنسانية للمتضررين، إلاّ أنّها كانت رسالةً مضمونتها هذا الزلزال الاحلال التركيّ ومرترقته، وهذا سر افتتاح مكتب للمؤسسة في مدينة عفرين، واستولى المرئزقة على المساعدات وتمّت لتجارة بها ولم تصل للمواطنين الكرد، ويتسهول من سلطات افتتاحت المؤسسة بعد أشهر مكتباً آخر في بلدة جندريسيه، وافتتحت مؤسسة البارزاني للتنمية والثقافة مركزاً ثقافيّاً في عفرين، بزعم دعم المتضررين من الزلزال.



### إغلاق المعبر عقابٍ جماعيّ

أغلق الحزب الديمقراطيّ الكرديستانيّ في ٢٠٢٣/٥/١١، المعبر مع شمال وشرق سوريا، في خطوةٍ جديدةٍ لنهج المعاداة والعقاب الجماعيّ.

ويعتبر معبر فيش خابور (سيمالكا من الجهة السورية) المؤنثر الأكثر حساسيّة الذي على سياسة حكومة الإقليم جُاه كرد سوريا والإدارة الذاتية في شمال وشرق سوريا، وقامع هو رنة التنفس الوحيد ومنفذ الانفتاح على العالم، كان قد افتُتح عام ٢٠١٣ ليربط بين مناطق شمال وشرق سوريا مع إقليم كردستان، وليتّى الأراضي الإنسانيّة والاقتصاديّة وظل المنفذ الوحيد في ظل الحصار سبيل الخلف الحزبيّ، وون مراقبته على أنها قضية مجتمع اجتث من موهلته بالعدوان وهجّر بالقوة، وهذا الموقف أقرب لتبرير الاحتلال بل استقبل رئيس الحزب الديمقراطيّ الكرديستانيّ مسعود البارزاني، في ٢٠١٩/٢/٢١ بوقد ما يسمّى الهيئة العليا للمفاوضات الدوائية لتركيا برئاسة لعمو ناصر الحزبيّ، واستقبله مجدداً في ٢٠٢١/٣/٢ رئيساً للاتنلاف، وأثارت هاتان الزيارتان ردوةً فعلٍ سلبيةً من أهالي عفرين إذ إنّ الاتنلاف يُمثّل النظلة

الأستاذ المساعد لشؤون الشرق الأوسط في جامعة شانشي الصينية سيفان سعيد:

## تعاضد الشعوب وتماسكها بالانتفاضة القوة المستعصية بوجه النظام الإيراني

قامشلو، بيريفان خليل ـ **بمرور عام على انتفاضة** JIN, Jiyan, Azadi التي بدأت باستشهاد الشابة الكردية جينا أميني تفشل مساعي النظام الإيراني لقمع الانتفاضة، مثل سابقاتها، وتبقى المقاومة على مبدأ أخوة الشعوب وقيادة المرأة سيدة الموقف.



أصحوا أمام خيارين، إما تصحيح مسار الدولة التي حكمت البلاد على مدى ٤٢ سنة، أو إنهاء النظام الإيراني.

وأشار إلى أن هدم الدولة أو النظام بعيد النال بعض الشيء، ولكن الشعب الكردي والفارسي وشعب بلوج، والعرب وغيرهم في وجهلات كردستان وإيران أدركوا تماماً بأن عليهم القيام بمسؤولياتهم جُاه آمال وطموحات الشعب، منوهاً بأن الشعوب التي ذكرهم وخاصة البلوج، أصبح لهم اهتمام ورغبة للانضمام إلى هذه الانتفاضة، وإلى الحركة الكردية التي تسعى لتحقيق آمال المجتمع والوصول إلى غاية الثورة المنشودة في بلوغ الحرية.

عفرين ويمارسون الانتهاكات بحق أهلها، تجاهلت الأدوات الإعلامية للحزب الديمقراطيّ بتابعه المجلس الوطنيّ بكل تشكيلاته، واقعَ الاحتلال والتهجير الفسريّ والانتهاكات وانتزاع الملكية بالقوة وروج بعضها مزاعم «التحرير»، وقادوا حملة باسم «انتفاضة العودة» وساقوا مبررات وهميّة لعودة الأهالي، ولكنها بنتيجتها تجمّل لصورة الاحتلال، وبالفعل بدأ بعد الانتفاضة المرأة، وكيف العائدين للاعتقال والتضييق والابتزاز.

المارقة أنّ الجهة التي تدعو للعودة وهي الحزب الديمقراطيّ الكرديستانيّ – سوريا عفرين والمجلس الوطنيّ الكرديّ (الأكثسيّة) لا مكاتب لهم في عفرين، فيما كانت زيارة المصوم عبد الله كدو، أحد مسؤولي المجلس الوطنيّ الكرديّ، ومن بعده على الحكيم بشار بمهمة من سلطات الاحتلال.

بعد الزلزال الذي ضرب المنطقة في ٢٠١٣/٢/٢١، أرسل الحزب الديمقراطيّ الكرديستانيّ مؤسسة بارزاني الخيرة، بذريعة تقديم المساعدات الإنسانية للمتضررين، إلاّ أنّها كانت رسالةً مضمونتها هذا الزلزال الاحلال التركيّ ومرترقته، وهذا سر افتتاح مكتب للمؤسسة في مدينة عفرين، واستولى المرئزقة على المساعدات وتمّت لتجارة بها ولم تصل للمواطنين الكرد، ويتسهول من سلطات افتتاحت المؤسسة بعد أشهر مكتباً آخر في بلدة جندريسيه، وافتتحت مؤسسة البارزاني للتنمية والثقافة مركزاً ثقافيّاً في عفرين، بزعم دعم المتضررين من الزلزال.

أغلق الحزب الديمقراطيّ الكرديستانيّ في ٢٠٢٣/٥/١١، المعبر مع شمال وشرق سوريا، في خطوةٍ جديدةٍ لنهج المعاداة والعقاب الجماعيّ.

ويعتبر معبر فيش خابور (سيمالكا من الجهة السورية) المؤنثر الأكثر حساسيّة الذي على سياسة حكومة الإقليم جُاه كرد سوريا والإدارة الذاتية في شمال وشرق سوريا، وقامع هو رنة التنفس الوحيد ومنفذ الانفتاح على العالم، كان قد افتُتح عام ٢٠١٣ ليربط بين مناطق شمال وشرق سوريا مع إقليم كردستان، وليتّى الأراضي الإنسانيّة والاقتصاديّة وظل المنفذ الوحيد في ظل الحصار سبيل الخلف الحزبيّ، وون مراقبته على أنها قضية مجتمع اجتث من موهلته بالعدوان وهجّر بالقوة، وهذا الموقف أقرب لتبرير الاحتلال بل استقبل رئيس الحزب الديمقراطيّ الكرديستانيّ مسعود البارزاني، في ٢٠١٩/٢/٢١ بوقد ما يسمّى الهيئة العليا للمفاوضات الدوائية لتركيا برئاسة لعمو ناصر الحزبيّ، واستقبله مجدداً في ٢٠٢١/٣/٢ رئيساً للاتنلاف، وأثارت هاتان الزيارتان ردوةً فعلٍ سلبيةً من أهالي عفرين إذ إنّ الاتنلاف يُمثّل النظلة

عفرين ويمارسون الانتهاكات بحق أهلها، تجاهلت الأدوات الإعلامية للحزب الديمقراطيّ بتابعه المجلس الوطنيّ بكل تشكيلاته، واقعَ الاحتلال والتهجير الفسريّ والانتهاكات وانتزاع الملكية بالقوة وروج بعضها مزاعم «التحرير»، وقادوا حملة باسم «انتفاضة العودة» وساقوا مبررات وهميّة لعودة الأهالي، ولكنها بنتيجتها تجمّل لصورة الاحتلال، وبالفعل بدأ بعد الانتفاضة المرأة، وكيف العائدين للاعتقال والتضييق والابتزاز.



عبد الرحمن ربوع

رغم انتهاء أعمال العنف والتخريب التي قامت بها مجموعات مسلحة في قرى ريف دير الزور بدعمٍ وخبريـض من النظامين السوري والسوري التركي. ولجّاح قوات سوريا الديمقراطية في وأد الفتنة في أرضها؛ إلا أن إعلام الفتنة لإيزال يعمل وينشط لإعادة الكرة من جديد. عبر التفخ في نار العداوة. ودس سموم الكراهية، بدلاً من تبني خطاب وطني يدعو وينشج على التآلف والوحدة وحقن الدم.

منذ بداية الحراك الشعبي في سوريا ربيع ٢٠١١ ولا همّ للسوريين إلا حقن دمائهم التي استباحتها قوات الأمن والجيش لقمع الثورة بكل حزم ودموية وفظاعة، ومع استمرار الصراع وتطوره عمد النظام بكل قواته الأساسية والديفة وقوات داعمه على ضرب المناطق الخارجة عن سيطرته والإخلال بأمنها وإفلاق راحتها وحصارها بكل ما أوتي من قوة وإمكانيات.

ومع انتشار السلاح والمجموعات المرتزقة زادت معاناة السوريين مع من يستيحيون دماعهم سواء من النظام

## متى يتوقف إعلام الفتنة عن التحريض؟

أو من ما تسمى بالمعارضة، واستمر نرف الدماء وخسارة الأرواح، واضطر الملايين للخروج من البلد في رحلتي النزوح واللجوء وحتى بعد اثنتي عشرة سنة من الثورة والصراع والحرب، ما زالت الأبواق تنفخ في نار الاقتتال وخّرض عليه، خصوصاً بعد ما جرى مؤخراً في دير الزور، وحتى الاقتتال داخل الشعب الواحد والمنطقة الواحدة، وكان على السوريين من العرب والکرد بذل المزيد من دماء أبنائهم في الجزيرة السورية إرضاءً وإشباعاً لنزوات التركي وحلفائه.

قنوات تلفزيونية ومواقع الكترونية ووسائل تواصل اجتماعي ملايين اللواد الرئية والتسموعة والمكتوبة بُنت وتُنشر على مدار الساعة والدقيقة بنغمة واحدة، نغمة تشويه الآخر واستفزازة والتحريض عليه، لتكون النتيجة التفخير بن تبقي من أبناء دير الزور فحوض معارك لا طائل ولا فائدة منها إلا إفساح المجال لقوات مالية للنظام ومليشيات إيرانية وحلفائهما.من لجّحوا في تجنيدهم من أبناء المنطقة للعبور إلى شرق الفرات وتدمير وحرق ونهب ما تبقى منه، وما جّاول الإبرة الذاتية إعادة إعماره.

## الدولة الليبية من المنظور الإفريقي ٢.



د. علي أبو الخير

الكتابة من منظور إفريقي. يعني أن ليبيا الغنية بالنفط ساعدت كثيرا دول القارة الإفريقية، وذلك في عهد معمر القذافي، وكان من ضمن أسباب قيام حلف شمال الأطلسني للمساهمة

الفعلية في حصار وقتل القذافي هو إعلانه عن اعتماد دينار إفريقي في مواجهة الدولار الأمريكي.

ومن العجيب أن الجامعة العربية وأمانتها العامة، بادرت بالتقدم إلى مجلس الأمن الدولي بضرورة الإسراع إلى فرض منطقة حظر جوي على ليبيا. وحدث جدل حول موقف الجامعة العربية من تدخل المجتمع الدولي في ليبيا، وخاصة التدخل العسكري الذي قام به حلف الناتو، والذي كان له دور في تزيق ليبيا، وبشكل عام فشلت جامعة الدول العربية في وض القضية الليبية في المكانة التي تستحقها كقضية تُهدد أمن الإقليم وتشكل خطرا على العالم العربي ككل. وتهدد سلامة ألاف المواطنين داخل ليبيا وفي الدول التي جّاورها.

#### الاتحاد الإفريقي

كان حجم الاهتمام الموجه لليبيا وما يحدث فيها من زوتر كاشفاً عن أهميتها للاخاد. وفاضحا لأوليوات أجندة الاخاد غير الموضوعية في التعامل مع أحداث القارة. فقد أصدر الاخاد الإفريقي بيانا

بشأن ليبيا أداًن فيه أعمال العنف في البلاد بعد أسبوع من اندلاع الثورة. وبعد ما يقرب من شهر من بدء أحداث ١٢ آذار ٢٠١١ اتخذ مجلس السلم والأمن التابع للاخاد موقفاً برفض التدخل العسكري الدولي في ليبيا. وأعلن عن تشكيل لجنة من خمسة رؤساء أفارقة للنشاور مع جميع الأطراف في ليبيا بشأن الأزمة. وعقد الاخاد قمة طارئة في أبوس أبابا في ٢٥ آذار ٢٠١١ نتج عنها خارطة طريق خل الأزمة سياسياً.ثم جاءت القمة السابعة عشر في غينبا الأستوائية في يوليوي ٢٠١١ لتبحث سبل الوصول لحل للأزمة في ليبيا. وفي النهاية تخلى الاخاد الإفريقي عن ليبيا وترك المجال للقوى الدولية ودول الجوار.

#### التحركات على المستوى الدولي

كان المجتمع الدولي خاصة أمريكا وفرنسا حرصا على التواجد في الأزمة الليبية منذ أيامها الأولى وإلى الآن. وبالرغم من الأشكال المختلفة التي اتخذها هذا التواجد سواء على مستوى الفاعلين. التحدل عسكري أو سياسي. كان ومازال دور أو منظمات أو على مستوى ماهية التحدل عسكري أو سياسي. كان ومازال هذا التواجد مدفوع دائما بمجموعة من المصالح السياسية، والاقتصادية والأمنية التي طالما خُكمت في شكل التحرك الدولي فيما يخص ليبيا.

وتظل مصالح المجتمع الدولي في ليبيا ثابتة، وإن تغيرت بعض الشيء مع تغير مفهوم الإرهاب خاصة على المستوى اللوجستي، ولكن يظل تدفق النفط الليبي، والعمل على الحد من الهجرة غير الشرعية، ومحاربة الإرهاب، وبناء نظام سياسي في ليبيا يضمن للغرب مصالحه هي النقاط الأساسية التي تحلّ مصالح المجتمع الدولي في ليبيا. والتي يسعى المجتمع الدولي لتأمينها على مستوى الدول أو المنظمات.

#### التحرك المصري

جلب رجب طيب أردوغان المرتزقة الأتراك والسوريين للمحاربة مع الأجانب في



وحجّمته سياسياً وعسكرياً وفرضت واقعا حرم النظام من أهم أوارقه التي يضغط بها. وهي ادعاؤه استعادة السيطرة على سوريا بعد اتفاقه مع هذا الخطاب الإعلامي المغرض؛ ومتى سيمتنع الأباء السوريون والأمهات السوريات عن السماح بإلقاء أبنائهم في أنون حروب عبثية عدمية لصالح التركي أو الإيراني؟ متى سيعترف المرتزقة والملاجورن أن ما بين الكرد والعرب من تاريخ وجغرافيا أكبر من مؤامراتهم وخ تحريضهم؟ ويريدون مساعدة النظام على دخول المنطقة بكل ما أوتوا من قوة. ليبررو مصادر غطرسته واستبداده وإجرامه،



طرابلس. وهو يعني الدخول في حرب أهلية ليبية، ولم يمنحها سوى الدور المصري الذي أعلنه الرئيس عد الفتاح السيسي عن أي (سرت) خطأ أحمر وض يخطئه تقوم بضربه عسكريا، وهو الذي أوقف الأتراك، ومنع الحرب الأهلية.

على آية حال سلّط تقرير نشره قسم لاحتلال المنطقة اليونانية الناطقة بالإنجليزية، نقلًا عن محمد فتحي الشريف رئيس المركز العربي للبحوث والدراسات الذي يتخذ من مصر مقراً له تأكدهم سعي تركيا لإحياء أيام الإمبراطورية العثمانية في ليبيا، وعلى ما وصف بـ"الدور التخريبي" الذي تمارسه تركيا ونزعتها الاستعمارية الجديدة في ليبيا من الدول في المنطقة وعلى رأسها ليبيا.

واتهم التقرير برئاسة أردوغان، بالتعاون مع الجهات الإرهابية على شاكلة جماعة الإخوان في ليبيا لتوظيفها بصفة سلاح لها وخفيق وإتاع سياسي جديد خدمة أحلام أردوغان والمشروع التركي المتمثل بإحياء الإمبراطورية العثمانية. والرئيس التركي شرّخ في تنفيذ هذا المشروع منذ عام ٢٠١٢ مع تبرير تدخلات بلاده السلمية في شؤون ليبيا بكون الأخيرة إرثاً عثمانياً قديماً، ما جعله يركز على تمكين جماعة الإخوان سياسياً في البلاد والعمل على تفكيك الجيش فيها.

تركيا تستغل فرص خفق الفراغ بجميع أشكاله في الدول.ومن بينها ليبيا.لتنفيذ هذا المشروع الذي يمثل عودة الاستعمار التخلف للمنطقة مرة أخرى بقيادة الأتراك في ثوب جديد. وبذات الأسلوب المتمثل في الدونية والكراهية الفجعية. والأتراك يحاولون إعادة نسويق أنفسهم

## ٤١٦٥٢ فاتورة قمح تُسلّم للفلاحين في شمال

### وشرق سوريا

**الرقّة، حسين علي - سلّم مكتب النقد والمدفوعات المركزي في الإدارة الذاتية لشمال وشرق سوريا 41652 فاتورة لمزارعي محصول القمح، فيما يتم العمل على إنهاء تسليم جميع الفواتير في المناطق المتبقية.**



كمكاتب نقد ومدفوعات مركزية في دفع الفواتير، حيث يتم التوزيع وفقاً لفئة الـ \$١٠٠ أمّا أجزاء المئة دولار توزع بحسب الصرف باليرة السورية. أمّا بالنسبة للمراكز لدينا في شمال وشرق سوريا ثمانية مراكز ثلاثة منها في الجزيرة وخمسة في الفرات».

#### مهام مكتب النقد ومدفوعات المركزي

يُعدُّ الزراعة من أهم القطاعات الاقتصادية في شمال وشرق سوريا، حيث يعتمد العديد من الفلاحين على الزراعة كوسيلة لكسب العيش. ومع ذلك، يواجه الفلاحون في هذه المنطقة العديد من التحديات، بما في ذلك صعوبة تسديد الفواتير وتمكين المدفوعات اللازمة لمواصلة عملهم.

يُعدُّ الزراعة من أهم القطاعات الاقتصادية في شمال وشرق سوريا، حيث يعتمد العديد من الفلاحين على الزراعة كوسيلة لكسب العيش. ومع ذلك، يواجه الفلاحون في هذه المنطقة العديد من التحديات، بما في ذلك صعوبة تسديد الفواتير وتمكين المدفوعات اللازمة لمواصلة عملهم.

#### توعية الفلاحين...

وبالإضافة إلى تسديد الفواتير، يُقدّم المكتب أيضاً خدمات استشارية وتوجيهية للفلاحين. ويعمل فريق المكتب على توعية الفلاحين بأفضل الممارسات الزراعية، وتحسين التقنيات الزراعية المستخدمة. حيث يتم تنظيم ورش العمل والدورات التدريبية، لتعزيز مهارات الفلاحين وتحسين إنتاجيتهم وجودة منتجاتهم.

واختتم رئيس مكتب النقد والمدفوعات في شمال وشرق سوريا، "ماجد العلي" حديثه: "نحن حريصين على الدقة والموضوعية والتنظيم والالتزام وفق معايير الوقت للموضوعة، وفق خطة

### فرع إكثار بذار ديرك تستلم ٥٣٧ طلباً للتعاقد

### في مركزي ديرك وتل علو



خضيراً لموسم ٢٠٢٣-٢٠٢٤ أعلنت المؤسسة العامة لإكثار البذار التابعة لهيئة الزراعة في شمال وشرق سوريا، عن بدء استلام طلبات التعاقد من المزارعين، وذلك من تاريخ ١٠-٢٣-٢٠٢٣، ولغاية ١١-٢٣-٢٠٢٣.

بشهد الفرع إقبالا كبيراً من المزارعين، للتقدّم بطلبات التعاقد نظراً للإنتاج الوفير لعقود المسجلين في العام الفائت، حيث بلغ إنتاج العقود من القمح للموسم الماضي ٢٢,٥٠٠ طنّاً.

بعد الانتهاء من المدة المحددة لتسجيل الطلبات، ستقوم اللجان الحقلية في فرع إكثار بذار ديرك بالكشف عليها في النواحي الأربعة، ويشترط أن يكون الأرض المتعاقدة عليها مُطبّقاً عليها الدورة الزراعية (فلاح)، أو محصول سابق (بقوليات - خضار - قطن).

بشهد الفرع إقبالا كبيراً من المزارعين، للتقدّم بطلبات التعاقد نظراً للإنتاج الوفير لعقود المسجلين في العام الفائت، حيث بلغ إنتاج العقود من القمح للموسم الماضي ٢٢,٥٠٠ طنّاً.

يتم قبول طلبات العقود وفق الخطة المتظمة للمؤسسة العامة لإكثار البذار، ومن جهة يستمر الفرع المعتمدة للعقود لتوزيعها على المتعاقدين والأسنانف التوفرة هي: (روجأفا٢، روجأفا٣، روجأفا ٤، روجأفا ١ - بالميراشام7 - دوما - دوما١)، وفي حال طلب المزارعون أصناف أخرى غير متوفرة في الفرع سيتم تأمينها من فروع أخرى.

بشهد الفرع إقبالا كبيراً من المزارعين، للتقدّم بطلبات التعاقد نظراً للإنتاج الوفير لعقود المسجلين في العام الفائت، حيث بلغ إنتاج العقود من القمح للموسم الماضي ٢٢,٥٠٠ طنّاً.

البوطة

#### الحوكمة البنكية

#### إدارة المخاطر المالية



د. هاجر عبد الفتاح

«مفهوم حوكمة البنوك وأهميتها:

يُعرف تلك التسيويات الدولية في البنوك، بأنها الأساليب التي تُدار بها البنوك من خلال مجلس الإدارة والإدارة العليا، والتي تُحد كفاءة وضع أهداف البنك والتشغيل وحماية مصالح حملة الأسهم وأصحاب المصالح مع الالتزام بالعمل وفقاً للقوانين والنُظم السائدة، وبما يحقق حماية مصالح المودعين.

مبادئ الحوكمة في البنوك: (المبدأ الأول): يجب أن يكون أعضاء مجلس الإدارة مؤهلين تماماً لمراكزهم، ويكونوا على دراية تامة بالحوكمة.

المبدأ الثاني): يجب أن يوافق ويرافق مجلس الإدارة على الأهداف الاستراتيجية للبنك، وقيم ومعايير العمل أخذاً في الاعتبار مصالح حملة الأسهم والمودعين، وأن تكون هذه القيم سارية في البنك، ويجب على مجلس الإدارة والإدارة العليا توفير الحماية الملائمة للعاملين الذين يُعدّون تقارير عن ممارسات غير قانونية أو غير أخلاقية من أي إجراءات تأديبية مباشرة أو غير مباشرة.

المبدأ الثالث): يجب على مجلس الإدارة أن يضع حدوداً واضحة للمسؤوليات والمحاسبة في البنك لأنفسهم، وللإدارة العليا والمدبرين للعاملين، وأن يضع هيكل إداري للمحاسبة ويحدد المسؤوليات.

المبدأ الرابع): يجب على مجلس الإدارة أن يتأكد من وجود مبادئ ومفاهيم للإدارة التنفيذية تتوافق مع سياسة المجلس، وأن يمتلك المسؤولون بالبنك المهارات الضرورية لإدارة أعمال البنك، وأن تتم أنشطة البنك وفقاً للسياسات والنظم التي وضعها مجلس الإدارة.

المبدأ الخامس): يجب على مجلس الإدارة أن يقر باستقلال مقرابي الحسابات وبوظائف الرقابة الداخلية، ويشمل ذلك وظائف التطابق والالتزام والفائنية، باعتبارها جوهرية لحوكمة البنوك.

المبدأ السادس): يجب أن يتأكد مجلس الإدارة، بأن سياسات الأجور والمكافآت تتناسب مع ثقافة وأهداف واستراتيجية البنك في الأجل الطويل، وأن ترتبط حوافز الإدارة العليا والمدبرين التنفيذيين بأهداف البنك في الأجل الطويل.

المبدأ السابع): تعد الشفافية ضرورة لحوكمة الفعالة والسليمة، فإنه من الصعب للمساهمين وأصحاب المصالح والمشاركين الآخرين في السوق أن يُراقبوا بشكل صحيح وفعال أداء إدارة البنك في ظل نقص الشفافية.

المبدأ الثامن): يجب أن يتفهم أعضاء المجلس والإدارة العليا هيكل عمليات البنك والبيئة التشريعية، التي يعمل من خلالها، ويمكن أن يتعرض البنك لمخاطر قانونية عندما يقوم بخدمات نيابة عن عملائه الذين يستغلون خدماته التي توفرها أنشطة غير قانونية.