



















الظاهرة نكسة اقتصادية. وأضاف بي

آلان "يكن للتأثيرات الواسعة النطاق

والكبيرة والمتزامنة فى كثيرمن الأحيان

فىجميع أنحاء العالم أن تؤثر بالتأكيد

على أوروبا بشكل غير مباشر من خلال

الأضرار الاجتماعية والاقتصادية التي

مكن أن تتسبب في ارتفاع الأسعار

قد يؤدي "إل نينيو" هذا العام إلى

خسائر اقتصادية عالمية قد تصل إلى

٣ تريليون دولار. وفقاً لدراسة نُشِرت

الشهر الماضي في مجلة Science

ومن المرجح أن تتقلص مستويات الناجج

الحلي الإجمالي. حيث يؤدي الطقس

الشديد والمفاجئ والتغيرات إلى تدمير

الإنتاج الزراعي والصناعي، فضلاً عن

تهدد هذه الظروف منتجى الأغذية

في جميع أنحاء آسيا، وقد تؤدي إلى

انخفاض إنتاج الخاصيل الشتوية

بنسبة ٣٤٪. كما يمكن أن يؤثر ارتفاع

درجات الحرارة على إنتاج زيت النخيل

والأرز في إندونيسيا وماليزيا - التي

توفر فيما بينها ٨٠٪ من زيت النخيل

وعلى المدى الطويل، ستزيد العلاقة

بين ظاهرة "إل نينيو" وظاهرة الاحتباس

الحراري الناجم عن النشاط البشري من

استفحال الأمور. فحسب بي آلان "من

الواضح أن الطقس التطرف الرطب

والجاف والحار على نحو غير عادى سوف

يشتد، لأن الجو الأكثر دفئاً وجفافاً يكن

أن يستنزف مخزونات المياه الجوفية في

مناطق مُعينة، أو قد تشهد مناطق

أخرى تساقطات غزيرة للأمطار. يؤدي

تغيّر المناخ إلى تضخيم تأثيرات ظاهرة

إل نينيو التى تشمل الفيضانات

والجفاف وموجات الحر وحرائق الغابات" ،

المساهمة في انتشار الأمراض،

وندرة بعض السلع".

أثنى الأهالي في ناحية الشدادي على جهود الإدارة الذاتية لتحقيق العدالة بمحاكمة عناصر مرتزقة داعش الحتجزين لديها. ودعوا الجتمع الدولي لحضور الحاكمات الشفافة والعلنية... ٥

أهالي الشدادي: محاكمة داعش إحقاق الحق

والعدالة لذوي الشهداء



الشهيدة شارستان آسمین.. مقاتلة صحفیة ناضلت لربع قرن



أعلنت لجنة دعم عوائل الشهداء في حزب العمال الكردستاني (PKK) الثلاثاء الثالث عشر من شهر حزيران الجاري؛ استشهاد المقاتلة الصحفية في وحدات المرأة الحرة -ستار. شارستان آسمين، التي ناضلت لنحو ربع قرن، نتيجة مرض عضال... ٢

ذوو الهِمم يصنعون الحياة بمعرضهم

فى قامىثىلو معرض لذوى الهمم في قامشلو قامشلو/ دعاء يوسف - بخيوطهم أبوابه، بتاريخ ٢٠٢٣/٦/١٤، ومن المقرر

وأعمالهم اليدوية. وبأقلامهم رسموا الأمل معرضِ خاص بهم، ليُثبتوا للعالم أنهم أصحاب مواهب، وقادرين على تغيير نظرة الجتمع لذوى الهمم، عشرون مُبدعاً من أعمار متفاوتة، يعرضون نِتاج تعبهم في معرض خاص بهم في مركز وقف المرأة في قامشلو.

خت عنوان "الإرادة تصنعُ الحياة"، افتُتِح

برعاية منظمة نودم لذوى الاحتياجات الخاصة، دعماً منها لمواهبهم. خمقيق أحلامهم.

وتشجيعاً لهم على الاستمرار في وسيشارك في المعرض الشاعر فرهاد وقد شارك في المعرض ١٠ طفلاً الاوين سعيد يوسف، دعماً منهم بأعمارمختلفة، فعرضوا منتجاتهم

اليدوية من صناعة مجسمات الزينة



١,٣ درجة مئوية، ما معناه أن الحرارة

ستتجاوز عتبة ١٫٥ درجة مئوية بحلول

العام المُقبل وتستمر لخمس سنوات،

حسب المنظمة العالمية للأرصاد الجوية

الإنتاج الزراعي في خطر

يتوقع العلماء ارتفاعاً بأعداد الظواهر

الجوية المتطرفة كالجفاف المفاجئ

والأعاصير، وستشهد جزر الحيط

أول من سيشعر بأثر الظاهرة المناطق

القريبة من الحيط الهادئ مثل الساحل

الغربى للأمريكيتين واليابان وأستراليا

ونيوزيلّندا، إضافةً "للعديد من المناطز

النائية" حسب ويلفران موفوما أوكيا،

رئيس قسم خدمات التنبؤات المناخية

الإقليمية بالمنظمة العالمية للأرصاد

وأضاف أوكيا "تظهر الدراسات أن ظاهرة

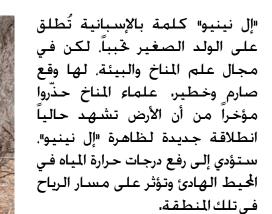
الهادئ أعاصيرمدارية.

الجوية (WMO).

مناخ إل نينيو.. الآتي بالجفاف والفيضانات

قياسية، وتؤدى هذه الظاهرة، بسد

إلى لوحات فنيّة جميلة تصف المعاناة



وسينعكس هذا بآثار كارثيّة على عدد من الدول تتمثل بموجات جفاف حادة أو فيضانات. العلماء حذَّروا أيضاً من أن مفاعيل هذه الظاهرة الطبيعية، التي حّدث كل بضعة سنوات، ستتضاعف نتيجة الاحتباس الحراري الناجم عن

يشهد العالم ظروفاً مناخيّة قصوى في بعض الأحيان تُثير فضول العلماء

من التغيرات المناخية الطارئة مؤخرا، علماء أمريكيون أكدوا بدء الظاهرة. مرجحين أن تؤدى بالعام ٢٠١٤ ليكون أكثر الأعوام سخونة على الإطلاق. وسيشهد تسارعاً بالجفاف في أستراليا ومزيداً من الأمطار جنوب الولايات المتحدة ورياح موسمية

وفقاً للإدارة الأمريكية للمحيطات والغلاف الجوى (NOAA)، مع وصول ظاهرة "إل نينيو" إلى ذروتها في النصف الشمالي للكرة الأرضية (عادةً خلال

ريتشارد بي آلان، أستاذ علوم المناخ في جامعة ريدينغ في الملكة المتحدة، اعتبر أنه "من السَّابق لأوانه أن نعرف كيف ستتكشف ظاهرة إل نينو الحالية، ولكن إذا أطلقت العنان لقوتها الكاملة في عام ٢٠٢٤، فمن المحتمل جداً أن يتم تسجيل ارتفاع عالمي

سطح المياه في شرق الحيط الهادئ

قياسى جديد بدرجات الحرارة».

ما هي ظاهرة «إل نينيو»؟ ظاهرة "إلنينيو"ونظيرتها "لانينيا". هي عنيفة وانهيارات أرضية.

معدل كل سنتين إلى سبع سنوات. سيطرنمط الانينيا" الأكثر برودة على مدار السنوات الثلاث الماضية، ولكن حالياً نشهد انطلاقة لنمط "إل نينيو" الأكثر دفئاً والذي سيتسبب بظروف

فصل الشتاء). سترتفع درجة حرارة

من حيث توقيتها ومستويات عنفها. فى هذا الإطار أعلن خبراء فى مجال المناخ أن الكرة الأرضيّة تواجه حالياً انطلاق ظاهرة "إل نينيو" في المحيط الهادئ، وأنها من الحتمل أن تتسبب بارتفاع درجة حرارة الكوكب مستفيدةً

ضعيفةفيالهند.

ارتفاع حرارة المياه الاستوائية للمحيط الهادئ من سواحل آسيا وأستراليا الدافئة، إلى تغيير الرياح لاجّاهها المعتاد نحو شرق الحيط الهادئ، ما يرفع حرارة المياه السطحية قبالة السواحل الشمالية للقارة الأمريكية ويزيد من تبخّر المياه دون أن تتشكل السحب.

وخلال أيار الماضي، وأثناء متابعتها للأحوال المناخية العالمية، لاحظت

أنماط مناخيّة تنشأ في الحيط الهادئ

وكانت المرة الأخيرة التي شهدت فيها الكرة الأرضية ظاهرة "إل نينيو" في العام ٢٠١٦، حين سجلت درجات حرارة

المنظمة العالمية للأرصاد الجوية تراجعاً لنمط «لا نينيا» البارد، وتوقّعت بانطلاق نمط "إل نينيو" بين تموز وأيلول المُقبلين . سيساهم "إل نينيو" برفع درجات الحرارة عالمياً مقدار ٠,١ درجة مئوية، في الوقت الذي بدأت فيه المُعدلات بتجاوز عتبة

وتتجلى آثار "إل نينيو"في موجات جفاف إل نينيو تتزامن مع فترات جفاف تضرب أستراليا وشبه الجزيرة الهندية وجنوب شديدة تضرب مناطق غرب الحيط الهادئ (أستراليا وإندونيسيا ومناطق أفريقيا والجزء الشمالي من أمريكا الجنوبية. كما نرى أيضاً فيضانات في جنوب آسيا). بينما يزداد هطول جنوب الولايات المتحدة وبعض أجزاء الأمطار بالأجزاء الشمالية للمحيط آسيا الوسطى - هذه المناطق ليست الهادئ (جنوب أمريكا اللاتينية وجنوب قريبة من الحيط الهادئ لكنها غالباً ما الولايات المتحدة والقرن الأفريقي وآسيا الوسطى)، مما قديؤدي لحدوث فيضانات

تتأثربنفس الطريقة...». قد تكون تأثيرات الطقس أكثر اعتدالاً في أوروبا. فوفقاً لبي آلان "من المرجح إلى حدٍ ما أن تشهد إسبانيا والبرتغال وفرنسا خريفاً أكثر رطوبة، مع ظروف أكثر دفئاً بشكلِ عام في معظم أنحاء وسط وجنوب القارة في تشرين الأول

وتشرين الثاني".

لكن هذا لا يعنى أن الظاهرة ستمردون أضرارعلى القارة، إذمن المرجح أن تُخلّف

المراكز الأولى

والفائزين والمنتخبات الحائزة على المراكز الأولى...١٠



أسست عام ٢٠١١ ـ السنة الثانية عشرة | العدد : ١٦٠٠ | النسخة الإلكترونية ـ ١٦٠٠ | الخميس ـ ١٥ حزيران ٢٠٢٣م

الحقيبة الوزارية التركية الجديدة….

لا تغيير في السياسة والذهنية

يسعى أردوغان باختياره حقيبة وزارية تركية جديدة إلى الإظهار

بأنه سيدير تركيا بذهنية وفكر وحكم جديد، فيما تخالف ادعاءه

حقائق الواقع الموجودة. فهل سيتمكن من تزييفها والتحايل على

الشعب، كما فعلها سابقاً، وهل سيقوى على جاوز الأزمات

الداخلية المدمرة لبنية تركيا؟..٨

منتدى «معاً من أجل شرق أوسط ديمقراطي ـ طريق السلام»..

حرية القائد أوجلان الجسدية بناء لشرق أوسط ديمقراطي

اتفقت رؤى المشاركون في المنتدى الحواري المنعقد على مستوى الشرق الأوسط في لبنان، تحت شعار «معاً من أجل شرق أوسط ديمقراطي، طريق السلام»، بأن مفتاح حل القضايا العالقة مرهونة بتحرير القائد عبد الله أوجلان جسدياً، وأن أطروحاته مشروع لشرق أوسط ديمقراطي...»٥



بطولة الشطرنج تُختَتم بتكريم أصحاب

بعد مُنافسات دارت على مداريومين اختُتِمت منافسات بطولة الشطرنج لشمال وشرق سوريا في يومها الثالث بتكريم الفائزات



مشفی تل رفعت… جهود حثيثة بإمكانات ضئيلة



يعدمشفي "تل رفعت"، أهم القطاعات الصحيَّة في مقاطعة الشهباء, بخدماته المستمرة على مدار ٢٤ ساعة، فى ظل تعرَّض المنطقة لهجمات دولة الاحتلال التركي، والحصار الحكومي، وغياب دعم المنظمات الإنسانية...٣

سفلتة الشوارع الفرعية أعمال بلدية الشعب بالرقة في المرحلة



استمرار فعاليات مهرجان القصة الكرديّة الثامن في قامشلو...»٩



مراكز توزيع صحيفة روناهي واقتناء الكتب: اقليم الجزيرة -قامشلو (مكتبة سعدو - فرع (۱) شارع زكي الأرسوزي - جانب البلدية ٢٥٩٩٧ - فرع (٢) الشارع العام، مقابل جامع الشلاح ٤٥٢٠٨١ مكتبة آواز - طريق عامودا ٤٣٩١٥٤ / مكتبة الحرية - الشارع العام ٢٢٤٠٣٠ / مكتبة الراوي فرع (١) شارع الكورنيش، تجمع محلاه

الشهيدة شارستان آسمين.. مقاتلة صحفية ناضلت لربع قرن

أعلنت لجنة دعم عوائل الشهداء في حزب العمال الكردستاني (PKK) الثلاثاء الثالث عشر من شمر حزيران الجاري؛ استشماد المقاتلة الصحفية في وحدات المرأة الحرة _ ستار، شارستان اُسمین، التی ناضلت لنحو ربع قرن، نتیجة مرض عضال.

> دعم عوائل الشهداء في حزب العمال الكردستاني (PKK) ً وقد كشفت فيه سجل الشهيدة.

اللحظات هي رفيقتنا شارستان آسمين قنديل، وخاضت نضالاً كبيراً.

جاء ذلك خلال بيان كتابي، أصدرته لجنة وجاء في نصه: "إن النضال من أجل حرية

كردستان يعبر عن حقيقة اجتماعية، ذات مطالب كبيرة بحياة حرة ووطن حر منذ اليوم الأول، ومن أجل حقيق ذلك، انضمت إلى صفوف الثورة بروح فدائية، كان للمؤامرة الدولية، التي حيكت ضد هذه الحقيقة، التي تم التعبير عنها في خط المقاتلين الأبوجيين الذين يتحدون جميع العقبات، التي تواجههم، لا تزال محفورة في التاريخ في جبال كردستان وقرى، ومدن كردستان ضد هجمات الدولة التركية المستبدة وضد استعمار الحداثة الرأسمالية. لا شك أن في استمرار النضال العظيم، تظهر الحياة القيّمة للشهداء باستشهادهم يشهدون على خلق لحظات من الحربة، حيث يستمر نضال شهدائنا، الذين يسيرون على أساس نموذج القائد أوجلان، الذي يعد أملاً للحياة الحرة في خضم الأزمة الاجتماعية التي يتجه إليها العالم، بلا انقطاع، أحد رفاقنا الذين عاشوا وفقاً لهذه الحقيقة وخاضوا نضالاً نشطًا وخلاقاً في أصعب

> وأضاف البيان: «ولدت رفيقتنا شارستان عام ١٩٨١ في مرسين، وهي بالأصل من منطقة بوطان، التي تعدُّ من أقدم الأماكن في كردستان، وهي واحدة من الأماكن التى تصاعدت فيها وتيرة النضال من أجل حرية كردستان، حيث انتقلت العائلة إلى مرسين لأسباب اقتصادية.

> أيدي داعش بعد تسع سنوات، إنه لا تزال

هناك آلاف الأسرى الإيزيديين في انتظار

فى الثالث من آب ٢٠١٤، وقعت مجزرة

بحق الجتمع الإيزيدي، وفي هذه الجزرة فقد

الكثير من الأهالي حياتهم، وتم القبض

على العديد من الأشخاص أحياء, ووقعوا

أسرى في يد داعش وبيعهم في أسواق

وقعت النساء الإيزيديات، ووقع أكثر من

سبعة آلاف إيزيدي في أيدي داعش، إحدى

النساء التي عانت من داعش هي ريهام

إسماعيل، قبل مدة قصيرة، كتبت نادية

مراد عبر حسابها على مواقع التواصل

الاجتماعي، أنه تم إنقاذ ست نساء

إيزيديات، وكانت ريهام إسماعيل واحدة

من هؤلاء النساء الستة.

وواصلت عائلة رفيقتنا شارستان الحفاظ على وطنيتها، وترعرعت شارستان خت تأثيرهذه الثقافة الوطنية القوية.

لقد جعلت النضال والرفاقية في صفوف حزب العمال الكردستاني أساساً لها

القائد أوجلان في عام ١٩٩٨، والتي حولت كردستان إلى ساحة انتفاضة، تأثير أيضاً في جميع أنحاء العالم. في هذه المرحلة. توجهت الرفيقة شارستان إلى جبال كردستان. وفي عام ١٩٩٩ عادت إلى بوطان وانضمت إلى المقاتلين، ومنذ اللحظة التي بدأت فيها بالنضال جعلت الحياة وفقاً لمعايير النضال أساساً لها وسلكت

طريق خمقيق نجاحات كبيرة، وكمقاتلة كريلا في جبال كردستان، جعلت من النضال ضد الاحتلال والتعمق بالرفاقية فى صفوف حزب العمال الكردستاني. والتي هي حقيقة خلاقة أساساً لها في كل لحظة من حياتها، وواصلت الكريلاتية. التي بدأتها في بوطان في حفتانين، وفي نهاية عام ١٩٩٩، انتقلت إلى منطقة

رفيقتنا شارستان، التي انتقلت إلى منطقة خنير في عام ٢٠٠١، انضمت إلى دورة تدريبية ضمن صفوف حزب المرأة الحرة PJA من أجل تعميق خط حرية المرأة والمشاركة في أيديولوجية تحرير المرأة التي حددها القائد أوجلان، ومن أجل وضع الخبرات المكتسبة من التدريب

قالت ربهام إسماعيل، التي تم خريرها من في يوم الفرمان، وقع ٤٣٠ شخصا من

موضع التنفيذ توجهت شارستان إلى قنديل مرة أخرى بتصميم كبير، ونضال حتى عام ٢٠٠٥، وقامت بتحضير نفسها باستمرار لتنفيذ عمليات ناجحة من خلال المشاركة في الدورة التدريبية فى أكاديمية الشهيد بيريتان، وواصلت الرفيقة شارستان نضالها في منطقة زاب وأضافت خبراتها الجديدة إلى الحرب والتجارب الحياتية التي مرت بها هناك.

لم يضعف أبداً حماس الرفيقة شارستان، التى انخرطت في رفاقية حزب العمال الكردستاني والمرأة الحرة، التي اخدت مع

سلاح في يد والكاميرا في اليد الأخرى

وتابع البيان: "رفيقتنا شارستان آسمين لم تتراجع عن أي عمل كان بإمكانها القيام به كمقاتلة، مع العلم أن تلبية احتياجات المستوى العالمي، الذي وصلت إليه الثورة الكردستانية تطلب إدراكا متعدد الأوجه، وخلقت تأثيراً في كلمكان من خلال روحها الفدائية، ومشاركتها والتزامها بقيم الحرية. حملت سلاحها في يد وكاميرتها في اليد الأخرى، من أجل التعريف بنضال خرير المرأة في كردستان وفي العالم، مارست العمل الصحفي في وحدات المرأة الحرة YJA-Star لفترةً طويلة، وأظهرت من خلال كاميرتها كيف يكون نضال الكريلا بصبغة المرأة. آمنت الرفيقة شارشتان بأن كفاح الشعب

يمكن أن يتم بنجاح من خلال معرفة

بعد تسع سنوات من الأسر... تحرير ست إيزيديات

وإيصالها إلى شعوب العالم. في هذه حياة الشعب، لذلك جعلت العمل في كل مجال مبدأ أساسياً، ولم يقتصر هذا المرحلة أصيبت بمرض عضال، من ناحية على الجبال فقط. في عام ٢٠١٤، عندما شن مرتزقة داعش هجوم إبادة جماعية ضد شعبنا الإيزيدي في شنكال، بذلت رفيقتنا شارستان أيضا جهدا كبيرا لإيصال هذه الإبادة الجماعية للعالم ناضلت الرفيقة شارشتان في مناطق

r.ronahi2011@gmail.com http://www.ronahi.net

مخمور, وكركوك, وشنكال كمقاتلة

بذلت جهداً كبيراً في الصحافة

واختتم البيان: "في عام ٢٠١٦، شاركت مرة أخرى في الدورة التدريبية في أكاديمية لشهيد بيريتان، الرفيقة شارستان، التي أرادت التعرف على الناس عن كثب ومشاركة حماس قوات الكريلا مع الجميع، واصلت العمل في الصحافة بعد التدريب، وبذلت جهداً كبيراً في الصحافة الحرة من أجل إحياء ثورة

الأمة الديمقراطية بقيادة المرأة الحرة.

أخبار عنها منذ تسع سنوات. قال ابني إن

ريهام وصلت، لكننى لم أصدقه. لكن بعد

أن اتصل بي، ورأيت ابنتي عجز لساني

وأشارت إلى أن: "ابنتى تتحدث اللغة

العربية، ولكنى لا أعرف العربية، لكنها

تفهمني، وأنا أفهمها مشاعر الأمومة،

قد لا نفهم بعضنا في اللغة، لكن

قلبنا واحد. وهي طفلتي، نشكر كل من

تسع سنوات

عن جربتها وقصة السنوات التسع

لماضية، قالت ربهام: "في عام ٢٠١٤

أسرنى داعش مع عائلتي بأكملها. كنت

أنا وإخوتى، وأخواتى والعديد من أفراد

عائلتي، فصلوا أبي عنا. ثم اعتقلونا خارج

القرية، كان إخوتي معي أيضاً. ليس فقط

عائلتي. ولكن معظم القرويين كانوا

هناك. في ذلك الوقت كان عمري ١٢ عاماً.

ثم فصلونا عن بعض. وقد أخذوا إخوتي".

وأضافت: «لم أكن أعرف مكان والدى.

هو أننى لم أكن أعرف ما حدث لعائلتي.

ساعدنا، نريد إنقاذ عائلتنا».

عن الكلام. لم أحّدث مدة يومين".

كانت تتلقى العلاج ومن ناحية أخرى، لم تفقد الأمل أبداً بل استمرت في عملها بحب عميق للرفاقية والحماس للنضال. الرفيقة شارستان آسمين، مثال الرفاقية والمشاركة الكاملة، والولاء اللامحدود لحقيقة القائد أوجلان، تركت وراءها إرثاً كبيرا من المقاومة، وانضمت إلى قافلة الشهداء في الثالث من شهر حزيران ٢٠٢٣ نتيجة إصابتها بمرض عضال نتقدم بتعازينالعائلة رفيقتنا الحترمة شارستان. ولشعب كردستان الوطني، ونستذكرفي شخصها جميع شهداء الثورة باحترام وامتنان، ونتعهد بأن نحقق بالتأكيد أهدافهم وأحلامهم في كردستان حرة.

سجل الشهيدة هو كالتالي: الاسم الحركي: شارستان آسمين الاسم والكنية: ليلى يلدز مكان وتاريخ الولادة: ١٩٨١-ميرسين اسم الأم والأب: هدية - على مكان وتاريخ الانضمام: ١٩٩٩- ميرسين

مكان وتاريخ الاستشهاد:٣ حزيران٢٠٢٣. وكالة هاوار

إخوتي وأخواتي. الذين كانوا معي. كانت

زوجة خالى وأطفالها أيضاً معنا، لكن

مع ذلك كنت أشعر بالوحدة مع إخوتي

وأخواتي في هذه السن الصغيرة. كان

الأمر صعباً للغاية بالنسبة لي. كان هذا

وأشارت إلى أنه "بقينا لفترة مع زوجة

خالى وأطفالها، لكن ذات يوم جاؤوا

وأخذوهم بعيدا. وصعدنا أيضاً إلى

حافلات ونُقلنا إلى الرقة. المرة الثانية، التي

شعرت فيها بالانفصال عن أقاربي كانت

عندما انفصلت أختى الصغرى عني،

كان هذا الأمر مؤلما جدا لي. في الموصل،

وضعوني عند أمرائهم، أما أختى الصغرى

تم نقلها إلى داعش، لم أعرف قط إلى أين

أخذوها. عندما وصلنا إلى الرقة، لم يكن

الوضع مختلفاً عن الموصل. بعد مرور

سنوات عديدة. أمروا بنقلي مع خمس

نساء إيزيديات إلى تركيا. بعد أن مكثت

في تركيا لفترة تم إنقاذي وخريري من أيدي

داعش. والدى وإخوتي الثلاثة ما زالوا في

أيدي داعش، ولا نعرف ما حدث لهم، هناك

الآلاف من الأهالي ينتظرون إنقاذهم.

وعائلتي من بينهم. أمنيتي الوحيدة هي

لم أسمع أي أيضاً، لقد تعذبت بشدة عندما تم نقل

أول ألم أعاني منه".

يشعر الطفل عبر قضمها براحة نفسيّة في المواقف التي تُسبب له التوتر كما أن هذه الظاهرة تحدث غالباً لدى الأطفال، بدءاً من عمر ثلاث أو مشاكل صحيّة خطيرة

إن قضم الطفل أظافره، يعود لأسباب

r.ronahi2011@gmail.com http://www.ronahi.net

وقد يؤدي قضم الأظافر إلى مشاكل صحية خطيرة، مثل التهابات في مرقد الظفر كما قد يلحق أضرارا بالأسنان الأمامية والمفصل الصدغى الفكى، بالإضافة إلى ذلك مكن أن تصل البكتيريا والجراثيم العالقة باليد، والمسببة للأمراض إلى داخل الجسم بسهولة، مسببةً الإصابة بأمراض عدة.



منوعات

ـ الحذر من توبيخ الطفل وتهديده. حيث يؤدى ذلك إلى تفاقم المشكلة، وبدل ذلك ينبغى تشجيع الطفل على الإقلاع عن هذه العادة الذميمة ومكافأته عندالتخلى عنها.

كيفيّة مواجهة قضم الأظافر

لدى الأطفال

رو گاهین الحقیقة

ـ قص الأظافرا فينبغى قص الأظافر باستمرار وتشذيبها بالمبرد بحيث لا يجدالطفل مايقضمه منها وإذا لم تُفلِح هذه التدابير في مواجهة

قضم الأظافر ينبغى حينئذ استشارة الطبيب للخضوع للعلاج النفسى مثل العلاج السلوكي، حيث يتعلّم الطفل خلال هذا العلاج استراتيجيات تساعده على مواجهة التوتر النفسي الذي يدفعه إلى قضم أظافره.

الوقاية من تقلّبات ضغط الدم في الطقس الحار

إن تقلّبات مستوى ارتفاع ضغط بالعطش الدم تُلاحظ في الطقس الحار لدى الأشخاص الذين يعانون من ارتفاع أو انخفاض مستوى ضغط الدم على حدٍ سواء. فيُنصح بشرب

الماء حتى في حالة عدم الشعور

ويجب اعتبار أن الأدوية الخُفِضة لضغط الدم، تلك التي يتناولها الأشخاص الذين يعانون من ارتفاع ضغط الدم، يمكن أن تعمل بفعالية أكبر في الطقس الحار

وهناعليهم استشارة الطبيب. كما ويمكن من أجل رفع مستوى ضغط الدم، تناول شيء مالح وشرب بعض المشروبات المنشطة

مثل القهوة، وغيرها.

السنة الثانية عشرة - العدد 1600

كيف يمكن أن يؤدي تزامن إضاءة المستشفى مع ضوء النهار إلى تسريع عملية الشفاء؟!



تُعدُّ الإضاءة الفلوريّة القاسية مُزعجة بالنسبة لأي مريض فى المستشفى

ويمكن أن تجعل النوم الذي تشتد الحاجة إليه بعيد المنال

وتُظهر الأبحاث بشكل متزايد أن هذا النوع من الضوء الاصطناعي مكن أن يؤثر سلباً على الوقت الذي سيستغرقه الشفاء. وهذا هو السبب في أن مهنة الطب تهتم ما يُسمى بتقنية االإضاءة اليومية"، التي خُاكي نمط ضوء الشمس اليومى الطبيعي "لإعادة ضبط" ساعات الجسم الداخلية، أو إيقاعات الساعة البيولوجية، وبالتالى خسين النوم

وبالنسبة للدراسة التي استمرت ستة أشهر تم إنشاء نظام إضاءة يومى في غرفة الإنعاش في وحدة العناية المركزة (ICU)، وتبدو التجهيزات وكأنها إضاءة عادية على أسقف المستشفى، ولكنها ختوي على لمبات LED "ذكيّة" ذات سطوع مماثل لضوء النهار تخفت تلقائياً مع غروب الشـمس.

فقال أحد الخبراء. "تُعدُّ الإضاءة في وحدة العناية المُركزة أكثر أهمية. لأنها يجب أن تكون على مدار الساعة طوال أيام الأسبوع. حتى نتمكن من إدارة الرعاية

المُعقدة للمرضى هناك". مضيفاً: "فإحدى المشاكل الرئيسية الهذيان، وهي حالة من الارتباك الحاد عندما يفقد المرضى إحساسهم بالمكان والوقت من اليوم، والذي، بالإضافة إلى كونه من الصعب إدارته، يميل إلى إبطاء وتابع الخبير: "ومكن أن يحدث الهذيان

لأى مريض أثناء الإقامة في المستشفى. لكنها مشكلة خاصة في وحدات طب الأعصاب المتخصصة مثل وحداتنا. التي تتعامل مع إصابات الدماغ والعمود الفقرى، فيتعافى المريض المهتاج والمتربك بشكل أبطأ. لأنه لا ينام ولا يمكنه المشاركة في بعض العلاجات النشطة مثل العلاج الطبيعي، التي تعد جزءا مهماً من إعادة التأهيل".

وأضاف: "ونأمل أن تُساعد الإضاءة الجديدة

في تنظيم ساعات أجسام المرضى حتى يتمكنوا من البقاء أكثر هدوءً والنوم والشفاء بشكل أفضل، ما يساعدهم على الخروج من الرعاية الحرجة بشكل

وتُعدُّ إيقاعات الساعة البيولوجية لدينا المفتاح عندما نشعر باليقظة، أو بالحاجة إلى النوم. وتؤثر على مجموعة من الوظائف الأخرى مثل الجوع والتمثيل الغذائى ودرجة حرارة الجسم وحتى المناعة، وفقاله.

كما أوضح عالماً للأعصاب: "البشر مخلوقات تبحث عن الضوء، مع وجوه ضوء الشمس أمراً ضرورياً لإعادة ضبط هذه الساعة الداخلية على أساس يومي, للحفاظ على أجسامنا تعمل بسلاسة على مدار ٢٤ ساعة باحثين في هذا الجال، وعندما يخرج عن المزامنة، فإننا نُعانى من مشاكل في النوم ونوع من

الضعيف، وفقاً لعالم الأعصاب.

وأضاف: "نعلم أن ٩٧٪ من ساعات العمل

الليلية للعاملين في النوبات الليلية لا

تتكيف أبداً مع العمل في الليل، ونتيجة

لذلك، فإن كل هذه الظروف الصحية

الخطيرة أكثر انتشاراً بين هذه الجموعة،

ولكن مع أسلوب حياتنا الحديث على مدار

الساعة طوال أيام الأسبوع، فإن له آثارا

صحيةعليناجميعاً".

للضوء الاصطناعي في الأماكن المغلقة في الصباح يُزيد من مستويات الميلاتونين، إرهاق السيفر". وهو هرمون يساعد في تنظيم دورة وندرك الآن أن هذا الاضطراب مكن أن نومنا، ما يجعل الناس يشعرون بالتعب يكون له تأثير خطير على الصحة، حيث عند الاستيقاظ، وهو التأثير المعاكس ربطت الدراسات نقص الضوء الطبيعى من الضوء الطبيعي. بمجموعة واسعة من الحالات بما في ذلك الاكتئاب، ومرض السكرى من النوع آ وأمراض القلب والسرطان ومعدل الشفاء

وعلى العكس من ذلك، في المساء. أدت الإضاءة الاصطناعية إلى كبت إفراز الميلاتونين. ما قلل من الشعور الطبيعي بالنعاس الذي يساعدنا على الانجراف،

وتهدف الإضاءة اليومية إلى عكس المشكلة من خلال مصابيح LED التو تغير سطوعها ولون الضوء لتتناسب مع

نمط شروق الشمس وغروبها محلياً. ويتم جّربة الإضاءة اليومية في دور الرعاية. لتنظيم ساعات الجسم لمرضى الخرف، الذين مكن أن يتأثر إحساسهم بالليل

وقد أجرى بحثاً مؤخراً، أظهر أن أجسامنا تستجيب للضوء عبر مستقبلات ووجدت النتائج الأولية في عام ٢٠١١ من ضوئية في العين تسمى "الخلايا العقدية دراسة أجريت مؤخراً، أن الإضاءة اليومية الشبكية الحساسة للضوء"، وهذه أدت إلى استيقاظ أقل ليلاً بين المقيمين منفصلة عن النظام البصري. وتتفاعل فى دور رعاية المسنين، ويمكن أيضاً أن مع التغيرات في شدة الضوء واللون. ويُقاس سطوع الضوء بوحدة اللوكس.

يستفيد موظفو «الرعاية الصحية»، الذين يعملون لساعات طويلة في الضوء فالضوء الطبيعي يبلغ حوالي ١٠٠٠٠ الاصطناعي، من خلال نوم أفضل، وقد يساعد أيضاً في تقليل مرض الموظفين لوكس "من خمس إلى عشر مرات" أكثر سطوعاً من الإضاءة الداخلية وزيادة الإنتاجية في العاملين في المكاتب. الاصطناعية، ونظراً لقضائنا وقتاً أطول وفى دراسة صغيرة أجراها مركز أبحاث فى الداخل، فإن الغالبية العظمى الإضاءة في عام ٢٠١٧، أفاد موظفو من تعرضنا للضوء يكون من الإضاءة المكاتب الذين لديهم وصول محدود الاصطناعية، وهى غير كافية لتوفير للضوء الطبيعي، بأنهم يشعرون بمزيد إشارات الضوء اليومية التي ختاجها من اليقظة بعد أسبوع من الإضاءة اليومية، ومع ذلك، يعتقد بأن الإضاءة اليومية لديها القدرة على توفير الكثير وفي عام ٢٠١٨، وجدت مراجعة لـ ١٢٨ دراسة أوضحت، بأن التعرّض المطوّل من الفوائد مثل تحسين جودة النوم ونحن نقترب أكثر من ذلك، لكن الطريقة التي تستجيب بها أجسامنا للضوء معقدة وتظل الأسئلة الرئيسية دون حل، "ما هي الشدة والمدة والوقت المناسب لاستخدام

وبالنسبة لأولئك الذين يعيشون خارج الأماكن الطبيّة، فإن أفضل طريقة للحفاظ على إيقاعاتنا اليومية بالترتيب، هي ببساطة الخروج في الهواء الطلق في ضوء الصباح كل يوم لمدة ١٠ دقيقة، أو نحو ذلك من الناحية المثالية بين الساعة

٦ صباحاً و١٠ صباحاً، حسب العلماء.

الضوء؟"، وبالإضافة إلى ذلك. يلعب عمر

الشخص وتاريخه الصحى دورا هاماً.

ومجرد اكتشاف ذلك. أعتقد أنه سيتم

استخدام الإضاءة اليومية في جميع

الأماكن الطبيّة، وحتى في منازلنا،

الفرحة المشتركة للنساء الإيزيديات

سُلِّمت ريهام إسماعيل، وهي من قرية حردان في شنكال لأسرتها في حفل أقيم في مدينة هولير بإقليم كردستان. كان عدد سكان قرية حردان، التي يقطنها الإيزيديون قبل الفرمان يبلغ ٧٨٠ نسمة.

لاتبالى بالإنسانية. وخدثت عن وقوعهم في أيدي مرتزقة داعش: "أنا في الأصل من قرية زورافا، ولكن

عندما ذهبنا إلى قرية حردان تم أسرنا، ومن ثم خرجنا، وغادرنا القرية، وعندما وصلنا إلى سنون، تم اعتقالنا ومن ثم أخذونا إلى سوريا، ومن هناك تم نقلنا إلى تلعفر، وقعت أنا وكل الأشخاص. الذين كانوا معي في أيدي داعش.

وأضافت: "بقى أبنائي في أيدي داعش مدة ٤٠ يوماً. أما أنا فقد بقيت مدة عام تقريباً. لقد عانينا كثيراً. وعانيت من الجوع والوحدة. لقد بقي أبنائي الأربعة وزوجي،

ووصفت فرحتها بعودة ابنتها قائلةً: "أنا

وعلى الرغم من المعاناة الشديدة والآلام. التي عانت منها، ربهام إسماعيل إلا أنها أصبحت الآن سعيدة جداً بالعودة داعش، سعيدة للغاية بوصول ابنتها

إلى قريتها وتريد مشاركة سعادتها مع مذكرةً أن الجزرة، التي وقعت كانت أخطر وأشد قسوة على الأمهات، وأن أطفالهن وقعوا واحداً تلو الآخر في أيدي داعش التي

> وقالت كولى شنكالي، التي خدثت نيابة عن الجلس: "كل امرأة تم إنقاذها وخريرها لكننا نريد أن تتخذ الدولة إجراءات لإنقاذ

المجزرة كانت أخطر وأشد قسوة على الأمهات

إسماعيل التي وقعت هي أيضاً في أيدي

النساء، زارت عضوات مجلسي قريتي زورافا وكوهبار المنتميتين لحركة حرية المرأة الإيزيدية، منزل رهام إسماعيل وعبرن عن سعادتهن، ووعدن بأن ينقذن من بقي

القرية في أيدى داعش. كان عدد العائلات

التى وقعت بأكملها في أيدى داعش قليلاً.

. وإحدى هذه العائلات هي عائلة ريهام

من أيدى داعش مهمة للغاية بالنسبة لنا، ونحن سعداء للغاية بذلك. آمالنا تبقينا على قيد الحياة، وسنواصل نضالنا، شعبنا من أيدي داعش".

وكانت "عايدة خوديدا خضر" والدة ريهام

كنت أنا وأخى الأصغر بمفردنا. في البداية والكثير من أفراد عائلتنا الكبيرة في أيدي أخذونا إلى تلعفر ثم أخذونا إلى الموصل، بعدها تم نقلنا إلى الرقة، أكثر ما آلمني،

وكالة أنباء المرأة

النسخة الإلكترونية / العدد: 1600 _____ ——— النسخة الإلكترونية / العدد: 1600 -

بطولة الشطرنج تُختَتم بتكريم أصحاب المراكز الأولى

روناهي/ قامشلو ـ بعد مُنافسات دارت على مدار يومين اختُتِمت منافسات بطولة الشطرنج لشمال وشرق سوريا في يومها الثالث بتكريم الفائزات والفائزين والمنتخبات الحائزة على المراكز الأولى.

> وفي مدينة الرقة داخل مُنشأة الفرات الرياضيّة أقيمت بطولة الشطرنج الثالثة في شمال وشرق سوريا، والأولى خت مظلة الاخاد الرياضي العام في شمال وشرق سوريا، والذي تشكّل في الرابع من أيار الماضي، مُشاركة العشرات من اللاعبات واللاعبين الذين مثّلوا إقليم الفرات كوباني وإقليم الجزيرة، ومدن الرقة والطبقة ودير الزور

البطولة شهدت مسابقات على صعيد المنتخبات وعلى الصعيد الفردي، فعلى صعيد المنتخبات لفئة السيدات نالت سيدات منتخب إقليم الجزيرة المركز الأول، وجاءت سيدات إقليم الفرات كوباني في المركز الثاني، وسيدات الطبقة في المركز الثالث، أما على صعيد المنتخبات لفئة الرجال، فقد حقق منتخب الرقة المركز الأول، وإقليم الجزيرة المركز الثاني، وإقليم الفرات كوبانى المركز الثالث.

الصعيد الفردي للسيدات والرجال، وكانت النتائج على الشكل التالي: فردي السيدات:

منتخب إقليم الجزيرة.

. المركز الأول: اللاعب أحمد الجرو من

من منتخب إقليم الجزيرة. ـ المركز الثالث: اللاعب إدريس أوسب

منتخب إقليم الجزيرة.

ـ المركز الثاني: اللاعب إبراهيم شاكر

من منتخب إقليم الفرات كوباني.

من منتخب الطبقة على جائزة أصغر مشاركة تقديراً لمهاراتها، علماً أن البطولة كانت المشاركة الأنثوية الْمُيّرة واضحاً فيها، والتي تعتبر الأولى من نوعها بهذا الزخم.

بشكل عام في المسابقات الفردية

وكما خاض المشاركون بطولات على

_ المركز الأول: اللاعبة فلك أحمد

ـ المركز الثالث: اللاعبة سيدار رستم

ـ المركـز الثاني: اللاعبـة سـميـرة الفاقـي

منمنتخب الطبقة.

كما حصلت اللاعبة حنين بلال حسين

والجماعية للمنتخبات، والتي كان من المفترض أن تُقام في ١٧ من شهر آذار المنصرم. في ريف دير الزور. ولكن بسبب تزامن الموعد مع شهر رمضان المبارك، وعدم مساعدة الظروف الأمنية لإقامة البطولة هناك، فقد نُقِلت البطولة إلى الرقة، وهي الأولى خت مظلة الاخاد الرياضي العام في شمال وشرق سوريا، الذي شكِّل مؤخراً كما ذكرنا في الرابع من أيار الماضي. وهى النسخة الثالثة على مستوى

شمال وشرق سوريا، حيث النسخة

الأولى لبطولة الشطرنج أُقيمت في مدينة كوباني عام ٢٠٢٠، وحقق وقتها منتخب إقليم الجزيرة اللقب، أما النسخة الثانية فقد أقيمت في العام الماضي بمدينة منبج، وكانت بمشاركة أكثر من ٤٠ لاعبة ولاعباً. واستطاع منتخب إقليم الجزيرة أن يُهيمن على

المركز الثاني، فثالثاً اللاعب كاوا يونس. وكانت البطولة تحت شعار استحمى وهم جميعاً كانوا من منتخب إقليم وطننا وثورتنا"، ونُظّمت من قبل هيئة الجزيرة، بينما حصل منتخب الطبقة الشباب والرياضة لشمال وشرق سوريا، وكانت للسيدات والرجال، للسيدات على المركزين الأول والثاني واستمرت لمدة يومين مُتتاليين، وذلك على الصعيد الفردي فكان المركز الأوَّل من نصيب اللاعبة سارة طارق محمد فى صالة الألعاب الفردية. في البطولة التي أُقيمت بمدينة منبج أمّا الثاني من نصيب اللاعبة غفران منافسات البطولة، بتحقيقه المركز حمود، وجاءت في المركز الثالث اللاعبة المنافسات الفردية احتل اللاعب الأوّل في المنافسيات الفردية والجماعية. دلخواز بركات المركز الأول، ومحمد جوى هزار أحمدمن منبج.

الاتعاد الرياضي لشمال وشرق سوريا كما شهدت البطولة تنافساً مثيراً

r.ronahi2011@gmail.com http://www.ronahi.net

لماذا سيَرتدي المنتخب البرازيلي اللون الأسود للمرّة الأولى في تاريخه؟

روناهي/ قامشلو ـ للمرة الأولى في تاريخه سوف يقوم منتخب السامبا بارتداء اللون الأسود. في مبادرة لمكافحة العنصرية، وتضامناً مع اللاعب البرازيلي فينيسيوس جونيور نجم النادي الملكي الإسباني. وذلك عندما يواجه منتخب غينيا، وديا السبت المُقبِل في برشلونة.

وسوف يرتدي المنتخب البرازيلى الأول لكرة القدم في مباراته مع منتخب غينيا الزي الأسود بالكامل. وذلك للمرة الأولى في تاريخه، وبحسب ما أعلنه الاتحاد البرازيلي ستكون ضمن سلسلة فعاليات ونشاطات لمناهضة ومكافحةالعنصرية.

وستُقام مباراة البرازيل وغينيا على الأراضى الإسبانية، حيث تعرّض فينيسيوسجونيورلهجمات عنصرية فىمباراة بين ناديه ريال مدريد وفالنسيا ضمن منافسات الدوري الإسباني في الموسم الذي انتهت منافساته مؤخرا، مادفع الحكومة البرازيلية وقتها للدفاع عن نجم ريال مدريد فينيسيوس، والذي حصل على تعاطف عالمي بسبب العنصرية التي تعرّض لها.

وسيرتدي لاعبو السامبا. الزي الأسود

رسالة تُشير إلى محاربة العنصرية.

الشوط الثانى سيرتدون الزى التقليدي باللونين الأصفر والأزرق، وسيتضمن

خلال الشوط الأول من المباراة، وفي

البرازيلي فينيسيوس جونيور مهاجم

وعاقبت السلطات الرياضيّة في إسبانيا سبعة أشخاص من قبل لجنة مناهضة العنف والعنصرية وكراهية الأجانب والتعصّب لتورطهم في حوادث عنصرية مختلفة ضد اللاعب

ومنعتهم من دخول الملاعب لمدة عامين بعدما فتحت الشرطة الإسبانية خَقيقًا في جرمة كراهية بعد العثور على دُمية مُعلقة ترتدى الرقم ٢٠ الخاص باللاعب فينيسيوس عند الجسر أمام مقر تدريبات ريال مدريد وبجوارها لافتة عملاقة طولها ١٦ مترًا باللونين

الأحمر والأبيض الشهيرين لنادى أتليتيكو مدريد وكُتِب عليها "مدريد وقضت السلطات الرياضية بتغريم أربعة منهم ۱۰۰۰۱ يورو (۱۵۲۵۵ دولارًا)

وتم تغريم ثلاثة آخرين خمسة آلاف يورو (۵۳۵٤ دولارًا) ومنعهم من دخول الملاعب لمدة عام بعد هتافات عنصرية جاه لاعب منتخب البرازيل، خلال مباراة فالنسيا على ملعب ميستايا يوم ٢١ أيار في دوري الدرجة الأولى الإسباني،

وردت الرابطة وقالت في بيان في الثالث والعشرين من الشهر الماضى إنها تشعر "بالعجز" للتصدى للعنصرية

والإبلاغ عن الوقائع العنصرية. ودعت الرابطة لتعديل القانون ليسمح بإلغاء مباريات ومنع جماهير من دخول الملاعب في حال وجود تصرفات

وأظهرمجتمع الرياضة العالى

تضامنه مع اللاعب البرازيلي منذ

ذلك الحين، وتعرضت رابطة الدوري

الإسباني لضغوط متزايدة للتصدي

للعنصرية خاصةً بعد حصول

فينيسيوس على دعم هائل من

الرئيس البرازيلي ورئيس الاتحاد

الدولي (الفيفا) والعديد من نجوم

الرياضة مثل كيليان مبابي مهاجم

فرنسا وريو فرديناند مدافع إنكلترا

السابق ولويس هاميلتون الفائز

سابقًا ببطولة العالم فورمولاً ١

للسيارات.

في ظل أن القانون الإسباني يجعل

سلطاتها مقتصرة على الكشف

وحرب طاحنة، من الجموعات المرتزقة في الأعوام السابقة، والتي تسببت بتشريد الآلاف من سكانها، وتدمير بنيتها التحتية بشكل تام وبعد احتلال مقاطعة عفرين، من دولة الاحتلال التركى ومرتزقتها عام ٢٠١٨،

تعرَّضت منطقة "تل رفعت"، وعموم

قرى مقاطعة الشهباء، لصراعات

هُجِّر سكانها قسراً، نحو مقاطعة الشهباء التي كانت بحالة لا يمكن لها استيعاب الكم الهائل من الأهالي. لانعدام كافة مقومات المعيشة فيها، لكن تمكن سكانها، من بثِّ الأمل وخلق الحياة فيها مجددا، بالتعاون والروح الكومينالية، والاكتفاء الذاتي في المنطقة، على أساس "الجود من الموجود"، من خلال افتتاح "المدارس والمعاهد. والحلات، والصيادلة، والنقاط الطبيَة، إضافةً لافتتاح مشفى "آفرين"، والذِّي عُدَّ المشفى الوحيد في المنطقة آنذاك، ويستقبل عشرات الآلاف من المرضى شهرياً، في ظل الحصار الحكومي الخانق، وانعدام كافة المعدات والمستلزمات الطبية، والأدوية الضرورية، ولكن بسبب الضغط

الهائل عليه، وصعوبة وصول المرضى

من سكان القرى الحدودية إليه، ونتيجة

قصارى جهودنا لدعم كافة قطاعات المشفى، وإمكانية علاج مختلف أنواع الأمراض واستقبال المرضى".

من قبل الحتل التركي، افتُتِح مشفر

اتل رفعت"، والذي يستمر بخدمة

الأهالي على مدار ٢٤ ساعة، نظراً

أهميّة مشفى «تل رفعت_"

ولتسليط الضوء على دور وأهمية

لشفى "تل رفعت"، التقت صحيفتنا

"روناهي"، بالمرض والمشرف بالمشفر

صباحا "جانيار محمد"، حيث تطرق

داية حديثه، عن أهمية المشفى!

"افتُتِح مشفى "تل رفعت" في عام

۲۰۱، مع بدایة انتشار مرض "کوفید

١٩"، وكان عملنا يقتصر على معالجة

مرضى كورونا لفترة مؤقتة آنذاك.

لكن وبعد تخطى هذه المرحلة، بذلنا

للظروف والأوضاع الراهنة هناك.



r.ronahi2011@gmail.com http://www.ronahi.net

خدمات مشفی «تل رفعت_»

وعن خدمات المشيفي، قال محمد: "كما ذكرنا مسبقاً، إنَ المنطقة، التي يتواجد فيها الشفي، منطقة حساسة جدا لذلك يستمر المشفى بخدمة الأهالي على مدار ٢٤ ساعة متواصلة، وبشكل مجان، نظراً لأن أكثرية سكانه م ھ جـ رون".

مجتنع

مشفى تل رفعت.. جهود حثيثة بإمكانات ضئيلة

الشهباء/ فريدة عمر ـ يعد مشفى "تل رفعت". أهم القطاعات الصحيّة في مقاطعة الشهباء، بخدماته المستمرة على مدار 24 ساعة، في ظل

أهمية كبيرة، نظراً لموقعه في بلدة "تل

رفعت" وقربه من القرى الحدودية كقرى

"شيراوا"، فتعرض تلك المناطق للقصف

اليومى من قبل الحتل التركى ومرتزقته،

وبعدها عن مشفى "أفرين"، جعلها

موضع خطر لذا، افتتح مشفى "تل

رفعت". كحل جذري لتلك المشاكل،

وبالرغم من الإمكانات الضعيفة".

تعرَّض المنطقة لمجمات دولة الاحتلال التركي، والحصار الحكومي، وغياب دعم المنظمات الإنسانية.

وأشار محمد إلى الأقسام الموجودة في المشفى: "يحوى مشفى "تل رفعت" أقساماً عدة ك «الخبر والأشعة، والأطفال، والعناية"، إضافةً لقسم الإسعاف، والذي يعد من أهم الأقسام. ناهیك عن وجود صیدلیة خاصة به، وسيارتي إسعاف».

معاناة وصعوبات حقيقية

ونوَّه محمد إلى الصعوبات، التي يعانيها المشفى: "يفتقر المشفر لقسم خاص بالجراحة، بسبب ضعف الإمكانات، وقلة الكادر الختص، رغم محاولاتنابتأمينها".

وعن الصعوبات قال: "في حالات القصف، ووقوع الإصابات نواجه صعوبات عديدة، لعدم توفر قسم للجراحة، فيتم نقل المصاب إلى مشفى "آفرين". وعند عدم تمكن مشفى "آفرين" من مساعدتهم، يتم نقلهم إلى مشافى حلب، لأن مشفى

"آفرين"أيضاً، يفتقر للعديد من الأجهزة والمستلزمات الطبيَة"، مضيفاً: "وكل ذلك يكون على حساب المريض، لأن حواجز حكومة دمشق لا تسمح لنا بنقل المرضى والمصابين من مشفى «تل رفعت» بشکل مباشر».

السنة الثانية عشرة - العدد 1600 الخميس 15 حزيران 2023

رو 🚨 هڪ

وتابع: "ولأننا ككادر وإدارة المشفى غير قادرين بإجراء العمليات داخل المشفى، بسبب تعرض المنطقة للقصف والهجمات من الحتل التركى بشكل مستمر ولعدم توفر بنك للدم لدينا، والذى يعد عاملاً آخر، مسبباً لوقوع الكوارث. فشراء الدم من بنك الدم بحلب، ولحين وصوله إلى الشهباء يستغرق وقتاً طويلاً، ويكلف مبالغ باهظة أيضاً".

فيما أشارجانيارمحمد إلى أنَّ السبب الرئيسي لكافة الصعوبات والمشاكل، يعود لحصار حكومة دمشق على المنطقة: "إنَّ حصار حكومة دمشق الخانق لمقاطعة الشهباء، يعرقل العديد من الأمور فيها. ويؤثر سلباً عليها، وعلى القطاع الصحى بشكل خاص، علماً، إنها حالات إنسانية، ولا سمح بالتلاعب بها، لكن حواجز حكومة دمشق تتعمد بمنع إدخال المواد والمستلزمات إلى المنطقة". مضيفاً: "فكثيراً ما نفتقد للعديد من

تقديم المساعدات واجب على المنظمات الانسانية

أنواع الأدوية والسيرومات والمسكنات،

مؤكداً، بأن فقدان المحروقات بؤثر بشكل

أساسي على عمل المشفى، وخاصةً،

في ساعات عمل المولدات، والتي تغذي

المشفى بالكهرباء. بالإضافة لعرقلة

بالإضافة لعرقلة أمور المرضى".

حركة سيارات الإسعاف".

وناشد الممرض والمشرف بمشفى تل رفعت "جانيار محمد"، المنظمات الإنسانية، في ختام حديثه: "على الجهات المعنية، والمنظمات، تقديم المساعدات والقيام بواجبها، بدلاً من صمتها حيال ما يحدث في المنطقة. فالحالات الإنسانية واجب على الجميع، ومشفى "تل رفعت" بحاجة الدعم، ليستطيع القيام بواجبه وخدمة الأهالي والأطفال خُديداً".

ويشار إلى أنه يعمل في مشفى "تل

رفعت"، ٢٠ مرضاً ومرضة، وعشرة أطباء،

وبأنه يستقبل قرابة «۵۰۰۰»مريض

معهد إعداد المعلمين بالرقة بصدد الانتهاء من الامتحانات التكميلية

الرقة/ حسين عثمان ـ باشر معهد إعداد العلمين بالرقة، الامتحانات التكميلية لحاملي مواد الفصل الأول. الخميس الفائت بتاريخ ٢٠٢٣/٦/٨، وستنتهي في ١٥/١/٦/١٥م.

قام معهد إعداد العلمين في الرقة، باستكمال الامتحانات للمواد الحملة، بتاريخ ١٠٢٣/٦/٨، وفق برنامج الامتحان لمواد الفصل الأول.

وحول ذلك التقت صحيفتنا "روناهي" الرئيس المشترك لمعهد إعداد المعلمين فى الرقة "بوزان بلال على" فقال: "بدأ الامتحان التكميلي، لحاملي مواد الفصل الدراسي الأول، يوم الخميس بتاريخ ١٠٢٣/٦/٨، وفق برنامج الامتحان



وأشار على لجهود إدارة معهد إعداد المعلمين، وبالتنسيق مع لجنة التربية والتعليم، للارتقاء بالعملية التربوية

من خلال إعداد معلمين، ورفع خبراتهم

وبلغ عدد الطلاب للمواد الحمولة ١٣٣

لالتزام كادره بقواعد الامتحانات". وأكد الرئيس المشترك لمعهد إعداد المعلمين بالرقة "بلال بوزان على" في ختام حديثه: "إن موعد انتهاء الامتحانات التكميلية في معهد إعداد المعلمين بالرقة ١٥/٦/٦١٥، ليبدأ بعدها مباشرةً. دوام الفصل الثالث، والذي يعدُّ استكمالاً للمناهج،

التي تدرس نظرياً وعملياً بالعهد".



النسخة الإلكترونية / العدد: 1600 ——— النسخة الإلكترونية / العدد: 1600

أهالي دير الزور يُطالبون بمحاسبة مُعتقلي داعش وداعميهم

مركز الأخبار ـ طالب أهالي دير الزور بضرورة محاسبة مُعتقلي داعش ومحاكمتهم في أقربِ وقتٍ، ومحاسبة كل من يقوم بدعمهم، وأكدوا أن خطر داعش لا يزال موجوداً في ظلِّ المجمات التركيّة المُتكررة على المنطقة.



وقال المواطن على الأحمد، من أهالي

وفي آخر هجوم لها على سجن غويران وأصدرت الإدارة الذاتية في الـ ١٠ من كانت الداعم الأكبر لها». حزيران الجارى بياناً، أعلنت من خلاله البدء بتقديم مرتزقة داعش من الأجانب الحتجزين لديها إلى محاكمات علنيّة

هجمات دولة الاحتلال التركى بهدف زعزعة أمن واستقرار المنطقة وإحياء داعش من جدید.

کل من یقوم بدعمهم".

وبدوره، أوضح الرئيس المشترك لجلس النطقة الغربية، محمد الهلال: "لايزال ملف معتقلى مرتزقة داعش فى شمال

التى تواجهها الإدارة الذاتية". ولفت الأحمد الانتباه إلى أن أي هجوم وأكد محمد الهلال: "يجب محاسبة لرتزقة داعش على المنطقة يتزامن مع

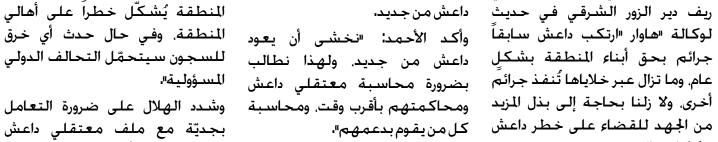
r.ronahi2011@gmail.com http://www.ronahi.net

دوليّة في المنطقة بمشاركة التحالف الدولي، لأن وجود معتقلي داعش في المنطقة يُشكّل خطرا على أهالي المنطقة، وفي حال حدث أي خرق للسجون سيتحمّل التحالف الدولي

بجديّة مع ملف معتقلي داعش ومحاكمتهم، وأضاف: "وجود معتقلي داعش في المنطقة يُشكّل عبئاً اقتصادياً وأمنياً على المنطقة".

وشرق سوريا من أهم الملفات المُعقدة

مُعتقلى داعش ضمن محكمة



وبيّن، الأحمد: «دولة الاحتلال التركي ما تزال مستمرة بدعمها لمرتزقة داعش



من مرتزقة داعش، اعتقلت قوات سوريا الديمقراطية الآلاف من عناصر مرتزقة داعش من جديد إلى المنطقة.

تصاعد هجمات المحتل التركي وسط تجديد حكومة دمشق مطالبها بانسحاب الجيش التركي

جيش الاحتلال التركي بطائرة مُسيّرة.

نقطة تمركز لقوات حكومة دمشق

مركز الأخبار ـ تتواصل هجمات المحتل التركي على مناطق شمال وشرق سوريا، بوتيرةِ عالية في الأيام القليلة الماضية مُخلَفة المزيد من الشهداء والدمار وسط تنديد حكومة دمشق ومطالبتها بانسحاب جيش الحتل التركي من الأراضي السوريّة.

فقد أفاد مراسل وكالة أنباء الفرات في مناطق الشهباء عن استهداف

في محيط قرية بينه التابعة لناحية شيراوا، وأشار المراسل إلى فقدان عنصرمن قوات حكومة دمشق لحياته

> دراجة نارية على طريق حلب في المدخل الجنوبي لمدينة كوباني، وبحسب شهود عيان فإن الاستهداف أسفرَعن جرحى،

كما استهدفت طائرةٌ مُسيرة تركيّة

الحالي، وبحسب وكالة الأنباء السوريّة

وأصيب ثلاثة آخرين جرّاء استهداف رتل عسكري لهم على أطراف قرية أم الحوش في مناطق الشهباء. من جانب آخر جدّد الرئيس السوري بشار الأسد، مطالبة تركيا بسحب قواتها العسكرية من شمال سوريا.

وجاء ذلك خلال استضافته وفداً إيرانياً في دمشق في بداية الأسبوع

ل تركيا بسحب قواتها من الأراضي

كما أكد الأسد على أهمية" اللقاءات الرباعية" ومحادثات أستانا بين إيران



وتعدّد الشـخـوص الـتـي سـكـنـتـه، يقول الروائى المصرى الجميل هشام عيد: في كل عمل روائي كبير، يجب أن تكون هناك منطقة وعرة، لا يجتازها إلا قارئ صبور تخرّج الكاتب من عباءة الحِكاء لينضم إلى صفوف الذين ضحّوا بالترفيه احتراماً للكلمة بعدها يسير القارئ يدا بيدِ مع الكاتب لا يتبادلان الحديث والعراك فحسب، بل الرسميّة (سانا)، كرر الأسد مطالبته يتبادلان ضخ الدماء واللهب في الأوردة. وتركيا وروسيا وسوريا فيحل المشاكل، لست عازف ربابة جئت لتسليتك،

خاصةً الانسحاب التركى من سوريا. الجدير بالذكر هناك مفاوضات منذفترة بمشاركة روسيا وإيران لاتخاذ خطوات لتطبيع العلاقات بين تركيا وسوريا.

صرخ شرطي آخر في ركاب الحافلة: أياً من الركاب لم ينطق بحرف."

مشهد غاية في الدموية والقسوة يصوّر ببراعة فائقّة. فداحة الحال التي وصلنا إليها في عالمنا العربي، كسورياً وليبيا واليمن والعراق، التي تدور على رضها الرواية، حيث يُقتل الرجل لايدرى

نزف من صميم الروح، لإعادة صياغة هذا الواقع، بكل تناقضاته وفلسفته وقضاياه من منظور الكاتب، لخلق واقع جدید، بکل ما فیه من رؤی وفلسفة وأسئلة ومعارف، بلغة جدَّابة قادرة على حمل هذه الأفكار إلى الغاية التي يريدها الكاتب. تقع هذه الرواية الصادرة عن دار أبجد

حكاية كما يتوهم البعض، بل هي

r.ronahi2011@gmail.com http://www.ronahi.net

(كاتب فلسطيني)

"كان بيني وبين منصة الإعدام بضع

خطوات... بضع لحظات فقط، لكنر

بلحظة واحدة منها، استعدت كل

حياتي وخبأت صدري، فقد كنت أعلم

بأنها اللحظة، التي سيُثقب فيها

بأربعة ثقوب وعندها ستبدأ روايتي".

بهذا المفتتح اللافت، أو بهذه العتبة

النصيّة المثيرة للانتباه، يبدأ د. جعفر

الهدى بسرد وقائع روايته، التي تأخذنا

إلى أعماق الشرنقة التي تُطبق علينا

بإحكام ويطوف بنا عبر أزمنة وأمكنة

متعددة، تتداخل خيوطها وتتشابك،

على نحو يجعل القارئ المتمرّس يتوه

في دروبها ورما يتساءل: كيف استطاع

الكاتب، أن مسك بكل هذه الخيوط

ويحرّك شخوصه داخل تلك المسارات

المعقدة، سواء على مستوى الزمان

والمكان، أو الغوص في غمار النفس

البشرية، على النحو الذي أبدعه في

شخصية البطل / حسين البصراوي،

بينما تتناول قدح الشاي، لقد احترقت

حتى أخّوّل إلى أحرف على الورق، لقد

مشيتُ حافياً وأكلت من ورق الشجر

فلا أقل من أن تبقى عينيك مُحدقتين

توصيف رائع وجميل من كاتب كبير،

مشهود له بالعديد من الأعمال

الإبداعية المهيزة ولعله من أبرز

التوصيفات التى تُعرض للكاتب المبدع

ومدى حرصه على النص الذي ينزفه

من روحه ودمه، ليضعه أمام القارئ

وإشارة ذكية إلى طبيعة النصوص،

التي يجب أن تكون من صميم الروح

هذا رأى أحترمه وأجلّه وكنت في

العديد من اللقاءات والمقالات، قد

أشرت بأن الرواية حديداً، لم تعد مجرد

وليستمجردتسلية.

وأن تخلع نعليك لتجتاز العقبة،

105

قراءة في رواية «الشرنقة»... رائعة الأديب البحريني د. جعفر الهدي

فيما قُتل ويَقتل الرجل لا يدرى فيما

قتل وهو نتاج واضح وفاضح للربيع

العبري، الذي ضيّع بلادنا وسمّيناه

بغباء منقطع النظير بالربيع العربي،

الرواية التي نتحدث عنها، تجرى أحداثها

على أرض العراق الحبيب، كنموذج حي

لحالة الضياع التى نعيشها في العديد

من البلدان العربية، واستطاع الكاتب

بذكاء كبير أن يهرب من سطوة الواقع،

التى قد تقود إلى المباشرة والتقريرية

بالاستعانة بزمانين ومكانين بعيدين،

ليرسم شباكه وخيوطه بحرفيتة

وفنيّة عالية، حيث العراق اليوم

بكل ما فيه من صِراعات وفِتن وعراق

المقتدر زمن الدولة العباسية، فزمانان

مختلفان ومكانان كذلك، تجرى بينهما

أحداث الرواية ممثلة بشخص حسين

البصراوي، الشاب العشريني الفار من

جرمة اقترفها بحق شيخه، حين غلبه

وسواسه وتملكته الغيرة والحسد

من الحظوة والمكانة التي يحظى بها

الشيخ وسط أهله وقريته، فقتله

خنقا ودفنه داخل المزرعة التي

متلكها وكأنها إشارة, يغمز الكاتب

من خلالها إلى الصراعات، التي

تنشب بين الفرق والجماعات، التي

خمل راية الدين لتحقيق غايات خاصة

والدين منها براء وتصوير بارع لحالة

التبدلات التي تنتابها بين حين وآخر

فلا تعرف لها قرار. أو في أي اجماه تسير

وهوما جسدته شخصية البطل الذى

كان يوماً قاتلاً ويوماً عابداً ناسكاً ويوماً

مع النظام وآخر مع الثورة وهي حالة

من التخبط والتشظي، التي آلت به

إلى حالة مِن الضياع والشتات، حتى

صار منبوذا.. عارياً أمام الناس، من كل

زيف ادعاه، تماماً كحالة التخبط التي

تعيشها هذه الجماعات، في واقع

اليوم. فلا تعرف ماذا تريد ولا في أي

جهة تقف، لتنتهي في كل مرة إلى

هذا الشاب الذي سنكتشف بعد

لحظات، أنه كان متجهاً إلى بغداد،

لزيارة أضرحة الصالحين والتطهر من

جريمته التى اقترفها، سنكتشف أيضاً

بأنه صار مسكونا بعدد من الأرواح

التي تتصارع في داخله في إشارة

واضحة لما يُعرف بتناسخ الأرواح، التي

يؤمن بها كثيرون من أهل زماننا، وأبرزها

شخصية، أو روح المنصور بن حسين

الحلاج، الذي كان بادي التأثر به وحفظ

التيه والضياع.

للترجمة والنشر والتوزيع بالعراق الشقيق في ثلاثمائة صفحة من القطع المتوسط وتدور أحداثها على أرض العراق الأبى وتسير في زمانين مُتباعدين، واحديبدأ في عصرنا الحديث وتحديدا زمن النظام السابق والآخر يرتد لألف سنة إلى الوراء زمن المقتدر العباسى و منصور بن حسين الحلاج، بيث يبدأ الكاتب رحلته الروائية، بهذا المشهد المثير والحفّز للقارئ. على الانخراط في تفاصيل العمل وهو مدخل ذكى وجاذب للمتلقى، يقول: «الحافلة الصغيرة تسير بطريق متعرّج، بين البساتين في أرض السواد وبالتحديد في الجنوب منه، إنه ذلك اليوم الذي تبدلت فيه حياتي، ترى هل ما حدث للتو أمام عيني حقيقي، أم صبت بلوثة في عقلي؟

لقد رأيت ما حدث بوضوح من نافذة الحافلة.. لا، لا مكن أن يكون وهماً أو خيالاً، لقد حدث كل شيء أمام عيني. عم سأعيد ما حدث من البداية. لأتأكد من أننى لستُ مجنوناً. فجأة ظهرت مجموعة من رجال الشرطة وأوقفوا الحافلة وهم يُزمجرون، ركب حدهم وكان طويلاً وضخماً، بحيث حنى رأسه، لينظر إلى وجوه الركاب ودون أن يتكلم أمسك بيد الرجل الذي إلى جواري وجرّه خارج الحافلة كما جُرُّّ

نكسوا رؤوسكم، ثم دوى صوت الرصاص، فخيّم صمت مُطبق ورغم ني كنت متكوراً، إلا أنني رأيت رأس ذلك الرجل الفقير ينفجر ويتطاير تفجر لدم كلهب بركان غاضب، الغريب أن

القفر من طواسين الحلّاج

جعفر المدى

أشعاره وكُتبه ومقولاته عن ظهرقلب،

هذه الشخصية التي أبدع الكاتب ف

رسمها وذكرتنى بشخصية الطالب

راسكوف في رائعة دوستوفسكي

الجرمة والعقاب، حيث الشخصية

التائهة المتشظية، التي كانت ضحية

تبدلات الجمتمع في حينه ودفعته لقتل

صاحبة المنزل، الذي كان يقيم فيه وهو

بالضبط ما كان مع بطلنا الذي كان

أيضاً، ضحية تبدلات عظام وقعت على

أرض العراق الحبيب، في الخمسة عقود

الماضية وخلقت العديد من الحالات

المشابهة، سواء على مستوى الأفراد

أو الجماعات وساقت لها ذات التبريرات

فى ارتكاب جرائمها، سواء بغطاء ديني

أو أخلاقي، سرعان ما ينكشف ويتضح

المُلْفِت هنا، أن الكاتب استطاع رسم

شخصية بطله، باقتدار عال وأمسك

بخيوط تبدلاته واضطرابه، على نحو

يشى بأنك أمام عالم نفس مقتدر

يستطيع الغوص في مجاهل النفس

البشرية وكشف أغوارها، بكل حنكة

ودراية، كما لا بد من القول، أن الكاتب

استطاع بمهارة فائقة، الربط بين زمانين

مغايرين،ضمنسياقالرواية،دونتكلّف

أو حشو وهو ما ينم عن دراية واسعة

أنه لا يخدم إلا الشخص ذاته.

السنة الثانية عشرة - العدد 1600 الخميس 15 حزيران 2023

رو 🚨 هڪ

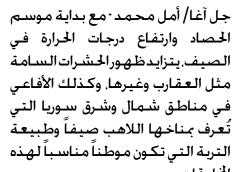
بالفن الروائي وتكنيكاته المتعددة، وإن كان لى من تعليق في هذا الباب، فإني آخذ على الكاتب بعض الإطالة في سرد بعض الوقائع التاريخية في زمن المقتدر بحيث شعرت أنها أثقلت النص وذهبت به أحياناً قليلة نحو التقريريةوالتأريخ.

ومع كل ما سلف، فإننى أقول بكل ثقة ويقين، أننا أمام عمل روائي كبير ومتميز سواء من حيث التكنيكات المتبعة أو اللغة الرشيقة، المشبعة بدفقات شعرية واضحة، أو المضمون والحتوى المكتنز بالمعارف والإسقاطات الثقافية والفلسفية وكثير من الأسئلة، التي نقف أمامها حائرين، فتفتح أمامنا مزيداً من الأسئلة. هي قراءة مُضنية لواقع أشد قسوة. هي غوص في النفس البشرية، التي لا ترسو على حال ولا تقنع بما لها. هي عمل يُشكل حالة فريدة وميزة ورصيد أدبي ومعرفي ثري لكتبتنا العربية،

في الختام، هذه إضاءة بسيطة، لعمل يحتاج إلى المزيد من الدرس والتحليل ولفتة متواضعة من ذائقة أديب للناقد الختص، لكي يولي هذه الأعمال الميزة، المزيد من الجهد والبحث، حتى تنال

موسم الأفاعي يُقلِق راحة الأهالي ومخاوف من خطورتها

ظهور الأفاعي بشكل كبير في عدة



ظهور العقارب والأفاعي في مناطق شمال وشرق سوريا ليس بالأمر

مركز الأخبار ـ نفذت الطائرات

الإسرائيليّة ضربات جوّيّة داخل

الأراضي السوريّة، والهدف كما العادة

مواقعُ للفصائل التابعة لإيران وجماعة

حزب الله اللبناني، وأخرى تابعة لقوات

الحكومة السوريّة، في مشهدٍ بات

يتكرّر مِرارا في البلاد، انطلاقا من الحدود

اللبنانية وصولاً إلى الحدود مع العراق.

وأفاد المرصد السورى لحقوق الإنسان،

بأن طائراتِ إسرائيليةً شنّت غاراتِ على

الغريب، فمناخ هذه المنطقة وطبيعة تربتها تُشكل ملاذ لمثل هذه الزواحف، ولكن ما هو غريب بعض الشيء هو

مستودعات أسلحة للفصائل التابعة

لإيران في منطقة الكسوة ومحيط

مطار دمشق الدولي جنوبي العاصمة

السورية، ما أسفر عن وقوع خسائر في

صفوف تلك الفصائل وقوات الحكومة

السوريّة، واندلاع النيران في المناطق

المستهدفة. وهو الهجوم رقم ١٨

من جانبها، أفادت وكالة سانا التابعة

للحكومة السوريّة، بإصابة عنصر

خلال العام٢٠٢٣.

مناطق، ومنطقة آليان على وجه الخصوص والتى تتميز بكثرة الأنهار والأراضى الزراعية فيها، فقدتم العثور على أفاعي كثيرة من قبل الأهالي في

هذه المنطقة والذين أكدوا بأن نسبة الأفاعي في هذا العام أكثر من قبله. ورجّحوا ذلك إلى جفاف الأنهار في المنطقة، وبالتالي خرجت تلك الأفاعي من أوكارها للبحث عن مأوى آخر لها

تجدّد الغارات الإسرائيليّة على دمشق

من قوات الحكومة السوريّة بغاراتٍ

إسرائيلية على نقاطٍ عسكريّة في

محيط العاصمة دمشق، مشيرةً

إلى أنّ الدفاعات الجوية السوريّة

تصدّت للهجمات وأسقطت عدداً من

وكانت الطائرات الإسرائيلية، شنت

أواخر أيار الماضي غاراتِ جويّة على

نقاطِ عسكرية في محيط العاصمة

السوريّة دمشق، ما أسفر عن أضرار

والبراري، وتُعدُّ من أخطر أنواع الثعابين هذا ومن المؤكد بأن الأفاعى تُشكّل خطراً كبيراً على الأهالي، وظهورها بأعداد كبيرة في عدة مناطق شكّل حالة من القلق لديهم، ففى ناحية جل آغا فقط وإلى حين اللحظة تم العثور على أكثر من عشرة أفاعي في مناطق سكنية، وبحسب الشهود؛ والمشافي في حال حدوث أي مكروه فإن هذه الأفاعى كانت من النوع لأحدالأشخاص

عن مقتل مدنيين اثنين وأضرار مادية

ورغم أنّ الضربات الإسرائيلية داخل

الأراضى السورية بدأت منذ عام

السوريّة، إلا أن وتيرة هذه الضربات

زادت بشكل كبير مُنذَ عام ٢٠١٨،

مستهدفة بالدرجة الأولى الفصائل

٢٠١٣ بعد التدخّل الإيراني في الأزمة

كبيرة في المواقع المستهدفة.

ومكان أكثر رطوبةً بعد ارتفاع درجات

على خلاف الأفاعي التي تستوطن في محيط السدوالتي لا تُشكل أي خطر. وفى السياق ذاته طالب البعض من الأهالي من الجهات المعنية بتوفير المصل والأدوية اللازمة المضادة للسموم في المستوصفات والعيادات الطبية

التابعة لإيران، في إطار ما تقول تل

أبيب إنه محاولة منع التمدد الإيراني

قرب الحدود الشيمالية للبلاد.

السام الذي يقطن بالعادة في الأراضي

المهرجان يُنظمه احّاد كتّاب الكرد -سوريا، ومشاركة ٢١ قاصاً وقاصة، وكان المهرجان قد افتُتح مساء الثلاثاء ۲۰۲۳-۱-۳ وقت عنوان»Çîrok ثم بدأت المشاركات، من "عمران يونس.

الكردي من إقليم الجزيرة.

-Landika Dayika Kurd e وأعقبتها فقرة مسابقة ثقافية. مهد الأم الكردية"، وبحضور العشرات



استمرار فعاليات مهرجان القصة الكرديّة الثامن في قامشلو

مركز الأخبار ـ تستمر فعاليات مهرجان القصة الكردية ولليوم الثاني القراءة في قامشلو.

على التوالي. التي تقام في حديقة من المثقفين والأدباء والمهتمين بالأدب وكانت فعاليات الثلاثاء قد بدأت بالوقوف دقيقة صمت إجلالاً وإكراماً لأرواح الشهداء، تلتها فقرة موسيقية.

وناز على ومحمد باقى محمد وفى فعاليات يوم الأربعاء ستكور المشاركة من قبل "صالح سيدا، لعة علي، عباس موسى، بوطان هوشي" ويستمر المهرجان على مدار خمسة أيام متتالية، يرافق الأمسيات نشاطات

ثقافیّه فنیّه ترفیهیه موازیّه متنوعه.

النسخة الإلكترونية / العدد: 1600 —— النسخة الإلكترونية / العدد: 1600

بيريفانخليل

يسعى أردوغان باختياره حقيبة وزارية تركية جديدة إلى الإظهار بأنه سيدير تركيا بذهنية وفكروحكم جديد، فيما تخالف ادعاءه حقائق الواقع الموجودة. فهل سيتمكن من تزييفها والتحايل على الشعب. كما فعلها سابقاً. وهل سيقوى على جاوز الأزمات الداخلية المدمرة لبنية تركيا؟

بعد الانتهاء من الجولة الثانية من الانتخابات الرئاسية التركية، والتي لعب فيها حزب العدالة والتنمية دوراً كبيراً في التلاعب والحيل، ناهيك عن التضيق على مرشحى منافسه كليجدار أغلو فحقق الحزب برئاسة أردوغان أهدافه بالبقاء في السطلة. وبدأ الرئيس اللاقانوني لدولة الاحتلال

التركى وضع شجرة جديدة للسلطة التركية بحيلة جديدة، يريد من خلالها كسب المزيد من الأصوات والتظاهر بأنه يسعى لتخليص تركيا من الأزمات التشكيلة الجديدة لسلطته

وبتاريخ الثالث من حزيران الجاري أعلن أردوغان أسماء الوزراء في سلطته

نائب رئيس الجمهورية: جودت يلماز. وزير



الاجتماعي: وداد إشيق هان. بداية سعى أردوغان في اختيار

التشكيلة الجديدة إلى إبعاد صبغة

التحزب عن الحقيبة الوزارية، وبذلك

الخطوات، التي نجح فيها أردوغان في

لفت انتباه العالم إلى أنه غير نظرته.

وعلى الرغم من أن أردوغان سعى

باختياره إلى التحايل على الشعب،

بأنه اختار أصحاب الخبرة ضمن مسمى

التكنوقراط) بدلاً من التحزب، إلا

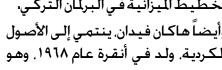
ويعلق الباحث والصحفى التركى

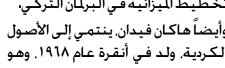
محمد طاهر أوغلو على هذا الموضوع،

بإن شخصية أردوغان التى تركز على

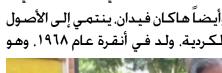
تمكن من إضفاء صفة "حكومة الدولة" بدلاً من "حكومة حزبية". بعيداً عن أهداف أردوغان من الشخصيات، التي اختارها في حقيبته الوزارية، فإن اختياره رجال الدولة، من كانوا يشغلون مناصب حساسة، أولى

الحقيبة الوزارية تكشف النوايا













الحقيبة الوزارية التركية الجديدة.... لا تغيير في السياسة والذهنية

الخارجية: هاكان فيدان، وزير الداخلية: على يرلى قايا، وزير الدفاع الوطني: يشار غولر، وزير التجارة: عمر بولات، وزير الخزانة والمالية: محمد شيمشك، وزير الطاقة والموارد الطبيعية: ألب أرسلان بيرقدار وزير النقل والبنية التحتية: عبد القادر أورال أوغلو، وزير الصحة: فخر الدين قوجة، وزير الثقافة والسياحة: محمد نوري أرصوي. وزير الشباب والرياضة: عثمان أشقين باك، وزير الصناعة والتكنولوجيا: محمد فاخ قجر، وزير الزراعة والغابات: إبراهيم يومقلي، وزير التربية الوطنية: يوسف تكين، وزير البيئة والتخطيط العمراني والتغير المناخي: محمد أوز حسكى، وزير العدل: يلماز توخ، وزيرة الأسرة والخدمات الاجتماعية ماهينور أوزدمير غوكطاش، وزير العمل والضمان

أدق التفاصيل، ومتابعتها في شتى الملفات تحتم عليه اختيار شخصيات منسجمة معه في المقام الأول. ولذلك

الجديدة وهم:

فإن الحكومة لا يمكن وصفها بأنها تكنوقراط بالمفهوم الشامل للكلمة، رغم تمتع الوزراء الجدد بالخبرة والخلفية

الحساسة

الأكثر عداءً للكرد في المناصب

بعد الإعلان عن أسماء الوزراء. تبين بأن العديد منهم كردى بأصله، وهذا ما أثار الرؤية العامة للموضوع.

ومن الوزراء ذوي الأصول الكردية نائب ردوغان؛ جودت يلماز الذي ولد في جوليك في عام ١٩٦٧. في البداية عمل على وضع استراتيجية الدولة، بعد ذلك عملٍ في الوكالة الوطنية، وحصل مؤخراً على المسؤولية في لجنة تخطيط الميزانية في البرلمان التركي.



أن نواياه تتكشف شيئاً فشيئا، بأنه من مدينة وان وينتمي إلى عشيرة اختار من ينسجم مع سياسته، التي حسينة. تلقى تعليمه في مدرسة صبحت مكشوفة للعيان سواء القوات البرية في تركيا. وهناك تدرب السياسة العنصرية، أو الاحتلالية وأتقن اللغة التركية، وحصل على لأراضي الغير. أو الدموية في قتل الدكتوراه في السياسة، وعلوم الإدارة.

الاستخبارات التركية. ومن خلال ألقابه يبرز أنه الرجل الوفي لأردوغان، فإنه يلقب بـ "كاتم أسرار أردوغان، ثعلب الخابرات"، وعلق كثيرون على سبب اختيار أردوغان له، بعبارات تكشف النوايا "رجل الظل يخرج علناً.... خروج الرجل، الذي اعتاد دائما

على العمل وراء الكواليس إلى دائرة

ويشغل هذان الشخصان وغيرهما من الأصول الكردية مناصب حساسة في الحكومة الجديدة، إلا أنهم تعلموا فى نظام الدولة منذ الطفولة، وتم استبعادهم من أن يكونوا كردا. حتى هم أنفسهم لا يرون أنفسهم كرداً.

وينكرون أصولهم الحقيقية. هؤلاء الأشخاص في حكومة أردوغان الجديدة لهم تاريخ في القتال ضدالكرد، على وجه الخصوص، كان وزير الداخلية محافظا لمدينة شرناخ منذ ١١ عاماً، وهى مركز الحرب ضد الكرد. أيضا كان هاكان فيدان رئيسا للاستخبارات التركية لمدة ١٣ عاما، وكذلك يسار جولر القائم على قيادة الجيش التركي الحتل منذ عام ٢٠١٨، وخلال قيادته واصل الهجوم والحرب ضد الكرد إلى أعلى مستوياته، وهذا ما يستبعد الرؤية، التي طرحها بعض الحللين، والمراقبين، أن أردوغان بسياسته الجديدة سيتقرب من الكرد. على العكس تماماً. فإن ترجيح احتمال توسيع الحرب ضد الكرد أكثر رواجا خاصة بعد تصعيد

تكشف عنها شخصيات تسعى

لتلميع صورة أردوغان، وسياسته

أمام الكرد. يؤكد الحلل السياسي

والباحث المتخصص بالشوون التركية،

دولة الاحتلال التركى من هجماتها على الأراضى الكردستانية، في روج آفا وباشور كردستان، ومناطق الدفاع وردا على التخمينات والتوقعات، التي

للقضية الكردية، فهوقد اختارهم من في عام ٢٠١٠. أصبح مسـؤولاً في وزارة أجل إيجاد حلول للعديد من الأزمات التركية. كالأزمة الاقتصادية. التي على ما يبدو وجد أردوغان أملاً في حلها باختيار شيمشك، المعروف بخططه

خورشيد دلى على أن تعيين أردوغان

شخصيات كردية بارزة في حكومته

الجديدة، كنواب، ووزراء، لا يعكس وجود

رغبة لديه في إيجاد حلول سلمية

واليوم لدى تخصيص مقعد واحد



r.ronahi2011@gmail.com http://www.ronahi.net

أردوغان ضد المرأة، هي القتل، والاغتصاب، والاعتقال، والإقصاء، فكلها مراحل تمربها المرأة، منذ عهد أردوغان، وما يصدره من قوانين بحق المرأة مكمل لمسلسل إقصاء المرأة في

معروف عن السياسة التي ينتهجها

كما صرح أردوغان في تصريحات «للعربية.نت» أن «اختيار الشخصيات كوزراء أمر لا يلبي تطلُّعات الكرد، وقدتم تعيينهم نتيجة خبراتهم، كما هو الحال مع هاكان فيدان وزير الخارجية الجديد، الذي يوصف

بصندوق أسرار أردوغان". بعيدون عن السائلة الكردية.

معادية للمرأة ولوجودها. في إشارة إلى أن الممارسات اللاأخلاقية، واللاإنسانية، واللاقانونية ستزداد في السلطة الجديدة وبوتيرة عالية. فاختيار مقعد واحد للمرأة من أصل ١٧

> ورأى دلي، أن التجربة التاريخية تؤكد دمج الهوية الكردية في بنية الدولة التركية، حيث يتمّ استخدام هذه الطبقة لخدمة الدولة. وإظهارهم في مناصبهم للترويج للمساواة بين الأتراك والكرد. لكنهم في الواقع

تركيا، يظهر علناً بأن الذهنية التي تتولى السلطة الجديدة في تركيا.

ملامح الذكورية في التشكيلة

ضمن التشكيلة الوزارية الجديدة في

خير دليل على أن حقوق الرجل سيكون

وم ا سبق نتساءل: كيف لأردوغان

أن يحكم تركيا بحكم جديد بهذه

الذهنية، وهذه السياسة، وهل

سيتمكن من مواجهة أزماته الداخلية

بالجبهة الجديدة؟ وهل ستزداد عجلة

الجرائم، والانتهاكات في عهد سلطته

الجديدة؟ الأيام والشهور والسنوات

والوقائع القادمة ستكون ردا واضحا

على هذه التساؤولات.

مضاعفاً ١٧ مرة من حقوق المرأة.

وضمن محور القيادة تم التطرق إلى موضوع المؤامرة الدولية على القائد عبد

السلطات التركية بحق القائد ورفاقه، كما وتم النقاش حول كيفية العمل بشكل مشترك لإفشال المؤامرة، والنضال من أجل حقيق الحرية الجسدية له، كما بينته عضوة هيئة الرئاسة المشتركة لحزب الا<mark>خاد الديمقراطي، فوزة يوسف</mark>، خلاله مشاركتها فى الجلسات المنعقدة فسلطت الضوء على المؤامرة التي بتعرض لها القادة, وأعطت مثالاً على ذلك شخصية القائد عبد الله أوجلان، وأكدت أن: «القيادة الحالية في الشرق الأوسط لديها تعصب ديني وجندري

الله أوجلان، وما يشهده سجن إعرالي

r.ronahi2011@gmail.com http://www.ronahi.net

0

أوسط ديمقراطي.

مِشاركة أكثر من ٨٠ ناشطاً وناشطة،

وحقوقياً وحقوقية، وسياساً سياسية،

ومثقفاً ومثقفة، من أكثر من عشرة

بلدان في الشرق الأوسط. والعالم "لبنان،

والعراق، وتونس، والسودان، وفلسطين،

والأردن، ومصر، وجنوب إفريقيا، وإيران،

وتركيا وشمال وشرق سوريا، وكردستان

على اختلاف شعوبها، عُقد منتدى

حواري على مستوى الشرق الأوسط في

العاصمة بيروت من قبل المؤتمر الدائم

للفدرالية اللبنانية، بالتعاون مع رابطة

نوروز الثقافية، ومنتدى الشرق للتعدية،

على مدار يومين متاليين ١٤ـ١٣ حزيران

الجارى، وذلك لمناقشة أزمات الشرق

الأوسط، وكيفية إيجاد الطريق الصحيح

لدمقرطة الشعوب، والحكم في المنطقة،

القائد عبد الله أوجلان كما يجمع عليها

محللون وباحثون، فقد كان هناك محور

أساسى ضمن هذا المنتدى، يتمحور حول

قضية القيادة في الشرق الأوسط والتي

تم النقاش فيهاعن قضية القائد عبد الله

أوجلان، وكيف للعزلة المشددة المفروضة

القادة الحقيقيون إما يُغتالون

أو يُعتقلون

دور في تعقيد الأزمات بالشرق الأوسط.

ولأن حل تلك الأزمات مرتبط بتحرير له منذ قرابة أربعة أشهر. موضحاً: "لقد

من جرائم وانتهاكات، التي ترتكبها للسلام إليا أبو عون".

> بلعرفة المزيد عن النقاشات، التي دارت في اليوم الأول أجرت صحيفتنا لقاء مع الأمين العام, ومؤسس المنتدى الدائم للفدرالية اللبنانية آلفرد الرياشي، والذي مدثنا عن أهمية هذا المنتدى، الذي حُضِّر ضم هذا المنتدى عدة شخصيات مهمة فى يومه الأول. وطرحت العديد من النقاشات المهمة، في مسألة خديات القيادة وتداعيات الأزمة العالمية على الشرق الأوسط عامة، والأزمة اللبنانية بشكل خاص، وقد أجريت العديد من

> الحوارات من قبل الوزير اللبناني السابق

فالشخصيات، التي تستطيع القيادة يتم

اغتيالها، أو اعتقالها، وهذا الأمرجعلنا بلا

يوسف سلامه الذي حدث عن الهوية، والنسقة العامة للمؤتمر الدائم للفدرالية رشا عيتاني، وقد فُتح باب النقاش عن التحديات، التي واجهها المسلمون ضمن كميل شمعون عن الحلول، وجماعة مداخلة تم إرساها عن أزمة الأنظمة في المدير الإقليمي للمؤسسة الأمريكية

حرية القائد مفتاح السلام في

الشرق الأوسط

بدورها بينت عضوة مجلس حزب الاقاه الديمقراطي شرفين جودي أن النقاشات. التي جرت في المنتدى بغالبيتها كانت تتفق على أن حل قضية الشرق الأوسط مرهون بالحرية الجسدية للقائد عبد الله

السلطة المركزية بلبنان، ثم تحدث الدكتور التعددية بعيداً عن الدولة المدنية، والدولة الفيدرالية، ونوقش أيضاً دور الأعلام في القضايا المطروحة. كما كانت هناك الجتمعات التعددية، وتأثيرها على سلوك الجماعات في الجمتمعات، وذلك من قبل

مشاركون في المنتدى: أطروحات القائد أوجلان مشروع لشرق أوسط ديمقراطي

قامشلو/ دعاء يوسف ـ اتفقت رؤى المشاركون في المنتدى الحواري المنعقد على مستوى الشرق الأوسط في لبنان، تحت شعار "معاً من أجل

شرق أوسط ديمقراطي، طريق السلام"، بأن مفتاح حل القضايا العالقة مرهونة بتحرير القائد عبد الله أوجلان جسدياً، وأن أطروحاته مشروع لشرق

ولفتت شرفين أن نقاش وضع القائد عبد الله أوجلان أمام العديد من الشخصيات البارزة من دول مختلفة. يكشف بأن قضية القائد عبد الله أوجلان باتت قضية دولية وعالمية: «لقدتم نقاش محور

المؤامرة الدولية على القائد عبد الله أوجلان في المنتدى بشكل موسع. وأُديرت عدة نقاشات حول قضية القائد والعزلة

المفروضة عليه". كما أوضحت: «إن مناقشة قضية القائد عبدالله أوجلان تُعدُّخطوة كبيرة، واعترافاً بأن قضية المؤامرة خرجت من النطاق الحلى الكردستاني لتصبح قضية يناقش عليها أبناء الشرق الأوسط كافة، وقدبين

شرفين جودي

السنة الثانية عشرة - العدد 1600 الخميس 15 حزيران 2023

روگ هڪ

ألفرد الرياشي

وضعت العديد من النقاط على الحروف

بشأن قضية القائد عبد الله أوجلان،

فالمرأة ترى الحرية الجسدية للقائد حريتها،

وهذا ما رأته شرفين خلال مشاركتها في

المؤتمر: "أن المؤتمر يبحث عن شرق أوسط

ديمقراطي، وهذا الشرق الأوسط قد طرحه

القائد عبد الله أوجلان بمشروع الأمة

الديمقراطية وأخوة الشعوب، وقد لعبت

المرأة الدور الأكبر في إيصال هذه الصورة

واختتمت عضوة حزب مجلس الاتحاد

الديمقراطي شرفين حديثها: "هذا المؤتمر

كان بطاقة تعريف بالقائد عبد الله

أوجلان، وتأكيد على أن توحيد شعوب

الشرق الأوسط مرتبط بالحرية الجسدية

للقائد عبد الله أوجلان، فأطروحة القائد

للأمة الديمقراطية هي المفتاح الأساسي

للحضور".

الحاورون أنها ركيزة مهمة في مجال حل القضايا العالقة في العالم". وكشفت شرفين بأن المنتدى في يومه الأول، قد خرج بالعديد من النتائج المبهرة! "لم يكن هناك اجتماعات ومنتديات حوارية بهذا الحجم في لبنان سابقاً، ولأول مرة يتم التقرب من القضايا العالقة في الشرق الأوسط، بيد واحدة وبالرغم من

الشرق الأوسط». وقد برز دور المرأة في المنتدى وقوة فكرها

لنيل الحريات المسلوبة". اختلاف المعتقدات، إلا أن الآراء قد اتفقت ويذكر أنه تم عرض مرافعات القائد عبد بأن حرية القائد، هي حرية القضية في الله أوجلان بمجلداتها الخمسة إلى جانب كتيب تعريفي عن القائد في منتدى بآرائها المهيزة ونقاشاتها الفريدة، حيث

سواء الخلايا. التي تعمل في الخفاء. محاكم دولية. أو حت إشراف دولي

أهالي الشدادي: محاكمة داعش إحقاق الحق والعدالة لذوي الشهداء

الشدادي/حسام الدخيل أثنى الأهالي في ناحية الشدادي على جهود الإدارة الذاتية لتحقيق العدالة بمحاكمة عناصر مرتزقة داعش الحتجزين لديها، ودعوا الجتمع الدولى لحضور الحاكمات الشفافةوالعلنية.

بعد مرور أكثر من عقد من الزمن في الأزمة السورية، والنزاع القائم حتى الوقت الحاضر ما زالت بعض الملفات تتطلب التدخل، والعمل على تأمين العدالة لآلاف الضحايا. ويعد ملف مرتزقة داعش أكثر الملفات تعقيدا يواجه الججتمع الدولي، والدول التي لها رعايا في شمال وشرق سوريا، سواء المعتقلون لدى الإدارة الذاتية، أو

القاطنون مع عوائلهم في الخيمات. وبقى هذا الملف طى النسيان دولياً وبالمقابل كان يشغل أهمية كبيرة لدى الجهة، التي تتحمل عبء خطورته من ناحية، وتتحمل تكاليفه الاقتصادية

وقد ناقشت الإدارة الذاتية هذا الملف مع كل وفد زائر. وكل وفد التقت به خارج شمال وشرق سوريا، كما وناشدت مرارا وتكرارا الجتمع الدولي، وغيره من الأطراف بضرورة حل هذه القضية بإنشاء محكمة دولية، ونتيجة تواطؤه وعدم القيام بخطوات جدية، فيما



خضر فياض

يتعلق بهذا الملف، أعلنت الإدارة قرارها بالبدء بمحاكمة عناصر مرتزقة داعش في العاشر من حزيران الجاري، على هذا الأساس جّرى خضيراتها لتنفيذ هذا القرار في القريب العاجل.

وضمن هذا السياق زاد الأهالي من مطالبهم بضرورة الإسراع محاكمة المرتزقة، ومحاسبتهم على جرائمهم والذين تسببوا بدمار وخراب سوريا وارتكبوا أعمالاً إرهابية بشعة ض

القانون سيأخذ مجراه

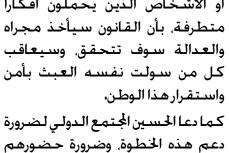
فى سوريا، وذلك لزرع الرهبة والخوف

المواطن باسم الحسين قال لروناهي "تعدُّ ناحية الشدادي من أوائل المناطق الجغرافية، التي وقعت خخت سيطرة المرتزقـة المتطرفين، وشبهـدت المدينـة أول حالة إعدام لشباب نفذته مرتزقة داعش



رؤوس الضحايا". ودعا الحسين الإدارة الذاتية الإنصاف عوائل الشهداء؛ لابدّ أن يقدم هؤلاء الجرمون للمحاكم بأقصى سرعة" مبيناً بأن تقديم الإدارة الذاتية عناص المرتزقة المعتقلين لديها إلى الحاكمة هو خطوة على الطريق الصحيح

ويجب أن خظى بدعم دولي، وذلك لتحقيق العدالة. ولفت الحسين إلى أن هذه الحاكم يجب أن تكون علنية وتعرض على وسائل الإعلام ببث مباشر ليشهد العالم أجمع العدالة، وهي تسير على الطريق الصحيح. ومن جهة أخرى ليأخذ العبرة كل من تسول



محاكمة عناصر مرتزقة داعش.

على المجتمع الدولي حضور

المحاكمات

وتقوم قوات سوريا الديمقراطية

بالحافظة على هؤلاء المحتجزين فم

سجونها المنتشرة في شمال وشرق

سوريا. وقرص على تأمين جميع

حقوقهم، وضمان التعامل معهم

وبدوره قال الناشط الإعلامى خضر

الفياض: "إن هذه الخطوة التي أعلنتها

الإدارة الذاتية وقوات سوريا الديمقراطية

كان يجب الإعلان عنها منذ اللحظات

الأولى لإعلان قوات سوريا الديمقراطية

القضاء على مرتزقة داعش في آخر

جيب لهم ببلدة الباغوز. بريف دير الزور

الشرقي، ولكن ما أخّرها عن إعلان هذه

بشكل إنساني ومسؤول

له نفسه السير على خطا المرتزقة،

مرتزقة داعش في سجون قوات سوريا الديمقراطية، دفع الإدارة الذاتية إلى القيام بهذه الخطوة الجريئة. وأشار إلى أن هذه الخطوة الأولى في إحقاق الحق، وخقيق العدالة لذوي الشهداء الذين استشهدوا على يد

الخطوة. هو انتظار قرار دولي بإنشاء

محاكمة معتقلي داعش، أو إجلاء كل

دولة رعاياها من المرتزقة ومحاكمتهم

وأوضح بأن تأخر الجتمع الدولي، أو حتى

رفض الدول أخذ رعاياها المعتقلين من

كماطالب المعنيين فيمحاكمة عناصر داعش الحتجزين، إنزال أقصى العقوبات بحق كل من تلطخت أيديهم بدماء السوريين. ودعا أن تكون هذه الحاكمات علنية ليرى الجميع العدالة، وهي تسير على الطريق الصحيح.

وكانت قد قررت الإدارة الذاتية لشمال وشرق سوريا، في العاشر من حزيران، وعبر بيان، البدء بتقديم مرتزقة داعش الأجانب الحتجزين لديها إلى محاكمات علنية، وعادلة وشفافة، بما يتوافق مع القوانين الدولية والحلية الخاصة بالإرهاب، وبما يحفظ حقوق المدعين من الضحايا وأفراد أسرهم.

——— النسخة الإلكترونية / العدد: 1600 النسخة الإلكترونية / العدد: 1600 ————

عامى ٢٠١٣ و٢٠١١، إلا أنها خسرت

فى انتخابات ٢٠٢٠. وبخسارتها غابت

الوجوه النسائية بشكل كامل عن

البرلان لأوّل مرّة منذ السماح للمرأة

الكويتية بحق الترشّح للانتخابات عام

٢٠٠٥، وحمديداً في ١٦ أيار. وكان قد أيد

قرار ترشح المرأة للموقع النيابي في

الانتخابات والإدلاء بصوتها ٣٧ عضواً.

ورفضه ١١ آخرون. بذلك ألحقت ضربة

قاضية لجهود المرأة الكويتية ونضالها

من أجل خقيق مكاسب سياسية في

فوزامرأة واحدة فقط، في دولة كالكويت

تدّعى أنها دولة الحقوق والحريات، وأنها

حققت العديد من الإنجازات في هذا

الجال يكشف لنا حقيقة ما تدّعيه،

كم هو حجم تشبث المنظومة الأبوية

فيها ثانوية إن لم تكن منسية، خاصة

وعلى الرغم من الجهود الكبيرة، التي

تخوضها المرأة ضد هذه الانتهاكات

والسياسات المتبعة ضدها منذ

لخمسينات، إلا أنها ما زالت تواجه

خديات كبيرة في هذا الجال. ولم تصل

بعد إلى تمثيل حقيقي يصون كرامتها

أمام معترك غير متكافئ معروف

الساحةالسياسية.

النتيجة سلفاً.

«مقعد وحيد» لا يسعُ آمالَ الكويتيات جميعَها

هيفيدار خالد

بينما يسير العالم نحو مزيد من التقدم والتطوّر في شتى مجالات الحياة الختلفة. وتتصاعد جهود المنظمات النسوية الساعية لتحقيق حرية المرأة. وتتكثف المناشدات والنداءات بضرورة خقيق مطالبها في الحياة الحرة والقضاء على البنية الذهنية للأنظمة الذكورية والسلطة الأبوية في شتى أنحاء العالم، تواجه المرأة العربية العديد من التحديات في مسيرتها العملية والمهنيةوالسياسية.

ما زالت المرأة العربية تعانى إقصاء كبيراً، وتهميشاً منهجاً في الجتمع. رغم كل ما بُذِلَ من جهود لتخليصها ما على عليه. ومع أن نضالها يُعدّ إحدى ركائز الاستقرار الجتمعي. فإنه لا يحظى بدعم من حكام الدول العربية، الذين يتجاهلون عمدا قدرتها ودورها الريادي فى الجماع، ويغفلون عن الفارق، الذي تستطيع أن تشكله، حال انخراطها فى أى مجال من مجالات الحياة الختلفة. وخاصة حصولها على حقوقها السياسية، ومشاركتها الفعّالة في مراكزصنع القرار

صدور نتائج الانتخابات التشريعية الكويتية لاختيار أعضاء مجلس الأمة ٢٠٢٣، وحصول المعارضة على غالبية المقاعد في البرلمان، وفوز امرأة واحدة فقط، خلق في أعماقي رغبة للبحث في ملف الديمقراطية والحريات والمرأة وحقها في الترشح والتصويت في الدول العربية، ولو عادت بنا الذاكرة قليلاً، لوجدنا أن هذه النتيجة ليست ببعيدة عن نتائج الانتخابات الكويتية

ففى الكويت ما زال الجال الدبلوماسى مغلقاً نسبياً أمام المرأة، إذ لا يسمح لها

الأخيرة خليجياً في نسبة مشاركة المرأة المتمسكة بمختلف مفاصل الحكم من فى تقلّد المناصب الوزارية، والوظائف أصغر مؤسسة في البلاد حتى رأس هرمها، جميعها محصنة بالذهنية القيادية العامة، وعلى الرغم من ارتفاع طفيف في نسب تمثيل المرأة في الجالسً الذكورية، التي تعمل على إقصاء المرأة من المراكز المهمة في الدولة لا سيما التشريعية والنيابية تبقى مشاركتها محدودة، وفيما تتنافس دول الخليج القضائية والتشريعية منها، حقوقها العربى فى رفع نسب تمثيل المرأة فى وأن مبدأ الديمقراطية الحقيقية فيها المؤسسات التشريعية، حلَّت الكويت ينطلق من أن مكان المرأة المنزل وليس في المرتبة الأخيرة خليجياً في نسبة التمثيل النسائي في البرلان ومجالس

وحسب هيئة المرأة بالأمم المتحدة، فقد جاءت الكويت في المركز ١٧٩ من أصل ١٩٣ فيما يخص تمثيل المرأة في البرلمان فى عام ٢٠٢٠، ذلك أن نظامها الانتخابى وقف كأحد أبرز المعوقات أمام تمثيل المرأة، فنظام "الصوت الواحد" الذي يقضى بتصويت كل ناخب لفائدة مرشح واحد لعضوية مجلس الأمة فى الدائرة المسجل بها. وأي صوت



لعام ٢٠٢٠ عندما خسرت المرشحات كافة تمثيلها بالبرلان، ومن بينهن النائبة الكويتية صفاء الهاشم، التي كانت قد فازت في انتخابات عام ٢٠١٢ وشغلت منصب مقرر لجنة الشؤون الاقتصادية آنذاك، بالإضافة لفوزها

الكويت هي من احتلت المرتبة ما قبل

بلوغ مراتب عليا، حتى تلك التي خاضت التدريب الدبلوماسي نفسه. فهي لا ويجعل فوز المرأة بمقعد نيابي مهمة

تتقلد إلا منصب "باحثة سياسية" لا

منحه لأكثر من مرشح يعد باطلاً. لناقشتها وحلها تخت قبة البرلان.

صعبة. ويضعها أمام خَدٍّ في إيصال صوتها وقضيتها وتطلعاتها للمجلس

النمطية عن مكانة المرأة والرجل خاصة أن نظام التعليم في البلاد ما زال يفصل بين الجنسين في المرحلتين الابتدائية والثانوية، ويخصص بعض الدروس للفتيات فقط؛ مثل دروس فن الطبخ والخياطة والتطريز والتدبير المنزلي. فالمناهج التعليمية هناك تكرّس الصورة التمييزية لدور المرأة في الجتمع. المفهوم السائد، والمهيمن في المجتمع

r.ronahi2011@gmail.com http://www.ronahi.net

ومع أن الكويت كانت من بين الموقعين على اتفاقية سيداو العالمية المعنية بالقضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة في عام ١٩٩٤، إلا أنها انفردت التحفظ على المادة السابعة من الاتفاقية. التي تنص على المساواة بين الجنسين في التصويت الانتخابي. والترشح والمشاركة في صياغة والحديث في هذا الخصوص يطول ولا سياسة الحكومة وتنفيذها، وشغلها يكادينتهي، ولكن فوزمرشحة "وحيدة" في الوظائف العامة. نعم المرأة الكويتية محرومة من الحقوق

الاقتصادية المنوحة للرجال فالأحكام

التمييزية في قانون الأحوال الشخصية

تقوّض أهلية المرأة للمشاركة الكاملة

في البلاد. ولا تعترف سوى بالرجال أرباباً

للأسر؛ ما يجعلهم يتلقون المزيد من

الاستحقاقات الاجتماعية بما في ذلك

إلى فرق في المعاش التقاعدي المدفوع.

مستويات عالية خلال الفترة الأخيرة.

إلى جانب ذلك. ما زالت العديد من

الممارسات والانتهاكات التي تطبق بحق

المرأة في الجمع الكويتي تعززمن الصور

التنمية الاقتصادية والاجتماعية

فى تلك الانتخابات يكشف مدى هيمنة الذهنية الذكورية، ووقوفها عائقاً أمام حصول المرأة على حقوقها السياسة فى الكويت. فالمقعد الوحيد الذي حصلت عليه تلك المرشحة لا يتسع لآمال الكويتيات جميعها، مقعد واحد مهما بلغت قوته، فما عساه أن يفعل؟ أمام كل هذا الجمود، الذي لا يكاد ينفك عن المرأة أبداً، أبداً لا يعنى بأنها حققت استحقاقات الإعالة، الأمر الذي أدى مكاسب على الأرض، وبأن كل شيء قد انتهى. لا تزال هناك خديات في بحسب تقارير أمية، وتعانى المرأة سبيل القضاء على التمييز ضد المرأة، من بطالة كبيرة حيث بلغت نسبة وخلق أرضية سوية تتيح للمرأة ممارسة البطالة بين صفوف النساء الكويتيات حقوقها السياسية كاملة دون أي

الدول العربية، التي لا تستطيع المرأة إبلاغ الشرطة عن حالات العنف، التي تتعرض لها في المنزل، بل حاول التستر عليها والتطرق للحلول الودية، كما يقولون التي تقتصر على "لفّ الموضوع" وكتم صوت المرأة، التي لم تعتد المطالبة

فالمرأة الكويتية بحاجة لنضال

في الجالات التي تسعى لإبراز دورها من الكويتي، هو أن الدور المنوط بالمرأة في النضال السياسي والفكري هو السبيل الدرجة الأولى، هو العمل المنزلي، ذلك الوحيد لوصول المرأة الكويتية إلى من تربية الأطفال إلى غيرها من أعمال أهدافها في الحياة، وبذل جهود جبارة المنزل. التي كانت حصراً على المرأة دون في شتى مجالات الحياة. وإبراز دورها غيرها، لا سيما وأن قانون الأسرة لا الريادي من الآن وصاعداً. وتعزيز نشاطها يسمح لها بالمشاركة الفعلية في الحقوقي أكثر لنيل حقوقها والحفاظ جوانب الحياة الأخرى، حالها في ذلك على مكتسباتها التي حققتها

سياسي أكبر؛ لكي تستطيع الدخول في البرلمان بعدد أكبر. وتصبح صاحبة إرادة سياسية حقيقية مستقلة. وأما القوانين والقرارات الصادرة عن الدولة بهدف القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة، فلا يعوّل عليها صراحة، لأنها في معظمها تنقلب ضد المرأة وبدل من أن تقدم لها الحلول تعرقل قضاياها. وتسد الطريق أمام انخراطها

حال الكثير من النساء في العديد من بجهودهاالذاتية.

الرقة ٬ حسين عثمان _ باشرت بلدية الشعب في الرقة تعبيد الطرق الفرعية في المدينة ٫

استكمالا لخطة عام 2022، التي توقفت نتيجة الأحوال المناخية ودخول فصل الشتاء.

r.ronahi2011@gmail.com http://www.ronahi.net

وأشار «عدنان الكالط» رئيس جهاز

الإشراف على المشروع لصحيفتنا

"روناهي" بأن الكمية المتبقية من

المشروع الماضي ٣٠٠٠ متر مكعب.

وقال: "يتم العمل على تعبيد الطرقات

الواصلة من دوار الدلة إلى جسر

الصوامع، ومن الدوار ذاته إلى محطة

القطار، وفق آلية مدروسة، وسماكة

روناهی/ قامشلو ـ یغطی معمل

سوراب للبلاستيك لصناعة أنابيب

الرى الزراعية، وأنابيب وقساطل BVC،

متطلبات السوق الحلية، وبطاقة

إنتاجية تصل إلى طنين كل ١٤ ساعة

من أنابيب الزراعية، وطنين من البواري

اَفتُتح بدایة عام۲۰۲۳، معمل «سوراب»

لإنتاج البلاستيك في مدينة الحسكة.

لصنع أنابيب، ومرشات زراعية

مقاساتها كافة، بالإضافة إلى صناعة

بواري، وقساطل BVC أيضاً مع توافر

معمل «سوراب للبلاستيك»

إنتاج محلي بمهارة خبرات وطنية

عدنان الكالط

في بنية القميص الإسفلتى أكثرها تسعة سنتمترات حسب الميلان

وأضاف الكالط: «منذ بداية المشروع تم تشكيل غرفة عمل موحدة من عدة دوائر أهمها دائرة الصرف الصحى ودائرة الاتصالات، ودائرة الطاقة، ووحدة المياه، تفادياً من الوقوع في عمليات حفر

المقاسات كافة، وهو معمل بإنتاج

وطنى، وبجودة عالية وفق المقاسات

صرح مدير معمل سوارب للبلاستيك

"شيار محمد" لصحيفتنا، أن هدفهم

الأساسي من افتتاح المعمل، هو

تغطية وتأمين مناطق شمال وشرق

سوريا، من جميع مستلزمات الري

بالرش، وذلك بجهود عملية مكثفة

على مدار ١٤ ساعة متواصلة، فيما

فيما لفت محمد إلى استيرادهم

المواد الأولية من خارج المنطقة، ولم

تواجههم صعوبات أو عراقيل في

مسيرة عملهم، منوهاً إلى تقديم الإدارة

الذاتية للمصنع التسهيلات والخدمات

كافة، ومنها مادة المازوت لأجل توفير

واختتم مديرمع مل سوارب للبلاستيك

الشيار محمد حديثه: "مخططاتنا

المستقبلية محاولة إنتاج مستلزمات

الزراعة والرى للمنطقة. وبجودة عالية

وفي المقاسات كلها".

يبلغ عدد العاملين فيه ١٠ عاملاً.

اقتصاد

سفلتة الشوارع الفرعية أعمال بلدية الشعب بالرقة

وفى سياق متصل أكد رئيس قسم الصرف الصحى، وعضو لجنة الإشراف على مشروع التعبيد "خليل العبو": "يتم إطلاق أكبر مشروع لعام ٢٠١٣، يستهدف الشوارع الرئيسية في المدينة، كشارع القطار، وشارع الكهرباء، وشارع الوادي".

علماً بأن بعض الشوارع في مدينة الرقة تم ترميمها في مراحل سابقة. لكن الكثافة السكانية وكثرة السيارات واستثمار المياه بشكل مسرف لأصحاب الحال التجارية. ووضع المطبات بشكل عشوائي، تسبب بتشكل الحفرفي الطرقات.



السنة الثانية عشرة - العدد 1600 الخميس 15 حزيران 2023

رو 🚨 هڪ

واستخدام المواد الكيميائية فيعملية

التمثيل الغذائي، بدلاً من تصنيع

العناصر الغذائية من ضوء الشمس

فوائد للمناخ

وأوضحت المتخصصة أن للفطريات

"فوائد عديدة كمصدر غذاء ودواء، رغم

أنها تعتبر مصدرا للتسمم أحيانا"،

وقالت: "تكافح الفطريات التغير

المناخى والمشاكل التي خلقتها يد

الإنسان وتقدم الفطريات للنباتات

الحيطة بجذوع الأشجار المعادن التى لا

مكن أن تمتصها جذور الأشجار، مقابل

تزويدها بالسكريات من هذه النباتات".

وتابعت: "علينا عدم تعطيل أنظمة

دعم الحياة القديمة في التربة التي

قد من الاحتباس الحراري وتفعل

النظم البيئية التي نعتمد عليها.

هذه الشبكات من الفطريات ضرورية

وشددت الباحثة على أهمية استخدام

مادة الميسيليوم (وهي شبكة من

الخيوط البيضاء الدقيقة تعمل على

تأمين الغذاء اللازم لنمو الفطريات).

لتسريع عملية تعديل وخويل المواد

واعتبرت أن مثل هذه الاستخدامات

"تشكل ثورة للتغلب على المشاكل

التى سببها الإنسان في التغير

المناخي"، واختتمت ساندرا سليمان

حديثها. بالتأكيد على أن "عالم

الفطريات سيخلق ثورة فعالة في

البلاستيكية في الختبرات الحديثة.

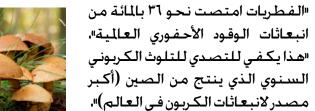
للتنوع البيولوجي. ولصحة كوكبنا".

وثان*ي* أوكسيد الكربون".

خبيرة توضح.. البكتيريا الفطرية ودورها في التوازن البيئي



"الفطريات ضرورية لصحة الكوكب". ووجدت الدراسة، التي نشرت قبل أيام في مجلة «كارنت بيولوجي» العلمية. أن: "الفطريات تلتهم أكثر من ثلث الانبعاثات السنوية الناجّة عن الوقود الأحفوري (البترول) في العالم". لافتة إلى أن هذه الكائنات "تمثل أملا في حول الأطراف الجذرية للنباتات، وتشكل عمليات حفظ واستعادة الكربون من هذه علاقة تكافلية وطيدة مع النباتات



دور الفطريات تحت الأرض

فى هذا السياق، قالت الباحثة المتخصصة في علوم الفطريات بالجامعة اللبنانية ساندرا سليمان، في



إن "الشبكات الفطرية حت الأرض تتعرض باستمرار للنشاط البشرى عبر العديد من الطرق. كالزراعة

والتعدينوالصناعة".



التدخل يتسبب في خسائر فادحة". وشددت الباحثة على أهمية وجود هذه الفطريات، ووصفتها بأنها "مخزن الكربون حت سطح الأرض". وأضافت: "من المعروف أن بعض الفطريات تنمو



وجذورها الحيطة، كأحد أقدم أسس

الحياة على كوكب الأرض". "منذ ما يقارب نصف مليار عام، وفرت هذه الفطريات الجذرية للنباتات، المغذيات المعدنية مثل الفوسفور مقابل السكريات التي تقوم النباتات

"تصنع النباتات هذا السكر من ثانى أوكسيد الكربون من الهواء؛ ما يعني أن الفطريات هي بنك الكربون المتنامى تحت الأرض".

وركزت الباحثة على دور الفطريات في تنظيف الجو, فأوضحت أنها: "ملكة بيولوجية حت سطح الأرض"، "تشبه الفطريات النباتات بشكل سطحى، لأنها تتحرك ببطء شديد، تشبه أحيانا الحيوانات التي تشترك معها. وأوضحت: "بما لا شك فيه أن هذا في الحاجة إلى العثور على الطعام

وكالات

النسخة الإلكترونية / العدد: 1600 _____ —— النسخة الإلكترونية / العدد: 1600