

فعاليّة فنيّة تحت شعار «أما أن لصرخة العين أن تتحوّل لهمسة»

فامشلو/ دعاء يوسف - ٠٢/٢٣/١٩

التي خطّت ٧٠ لوحة جسّدت آلام الطفل السوري، في صرخة عين أن الأوان لها لكي تتحوّل إلى همسة خرجت من شفاه هؤلاء الشبان نائفة المعاناة في زمن الحرب، رسموا عيونهم التي صرخت بما عاشته أجسادهم، وذلك في معرض حمل عنوان صرخات عيونهم البرينة التي حاكت الواقع.

الفنان سامر كالمو استعرض لوحات فنية واقعية من نتاج طلابه ضمن فعالية فنية مميزة حيث نظم الفنان سامر كالمو وعدد من طلابه معرضاً فنياً بحضور عدد كبير من الجمهور، وذلك برعاية شركة أرسيل و أقيم المعرض في قصر النبلاء في فامشلو، الساعة الثالثة من يوم الجمعة الموافق ٠٢/٢٣/١٩



داخل ورشة لا تتجاوز مساحتها بضعة أمتار في مركز الناصرة بمحافظة الدقهلية (شمال القاهرة)، ويجسد لا نفاقه آثار الحريق نتيجة تطاير أسنة الطيران ووجه يكسوه السواد بسبب الفحم الذي ملا الأرجاء، مارس يوسف سعد عمله في مهنة الحدادة التي ورثتها عن أبيها، وهي في عمر السابعة.

«الحياة لم تمنح خياراً آخر»

بإصرار وخذ تغلبت ابنة الـ٣٣ ربيعاً على القيود المجتمعية التعارف عليها في المجتمع المصري أو بالأحرى العربي، فامتنت مهنة عرفت بأنها «لرجال فقط»، لكنها أكدت فيها جدانها.

تقول الفتاة الثلاثينية، التي نذهب إلى الورشة

بعدسة- فريدة عمر
من مخيم سردم



وتخلل الفعالية عدة فقرات، حيث بدأ العرض بكلمة من الرسام سامر كالمو أثنى فيها على الجهود التي بذلها طلابه لإيصال القصة من خلال اللوحات، ونوه كالمو خلال حديثه إلى الرسالة التي سعى لإيصالها الأطفال خلال اللوحات ومطالبتهم من خلال لوحاتهم بالسلام؛ فقد صنعنا من خلال هذا المعرض أن ندعو العالم والإنسانية لتشاهد ما يعيشه الطفل السوري من خلال صرخة عين حلم هؤلاء الأطفال في العيش بسلام.

تلاها كلمة من قبل مثل شركة أرسيل حسين بارزي، والتي جاء في موجزها: «إن اللوحات التي نراها اليوم هي نتاج للإنسانية، ونحن ندعمون العيون صرخة بما حمل القلب دون أن ينطق الفم لهذه المواهب فهم صنّاع الغد».

الأيادي الناعمة تغزو «المهن الخشنة» في مصر

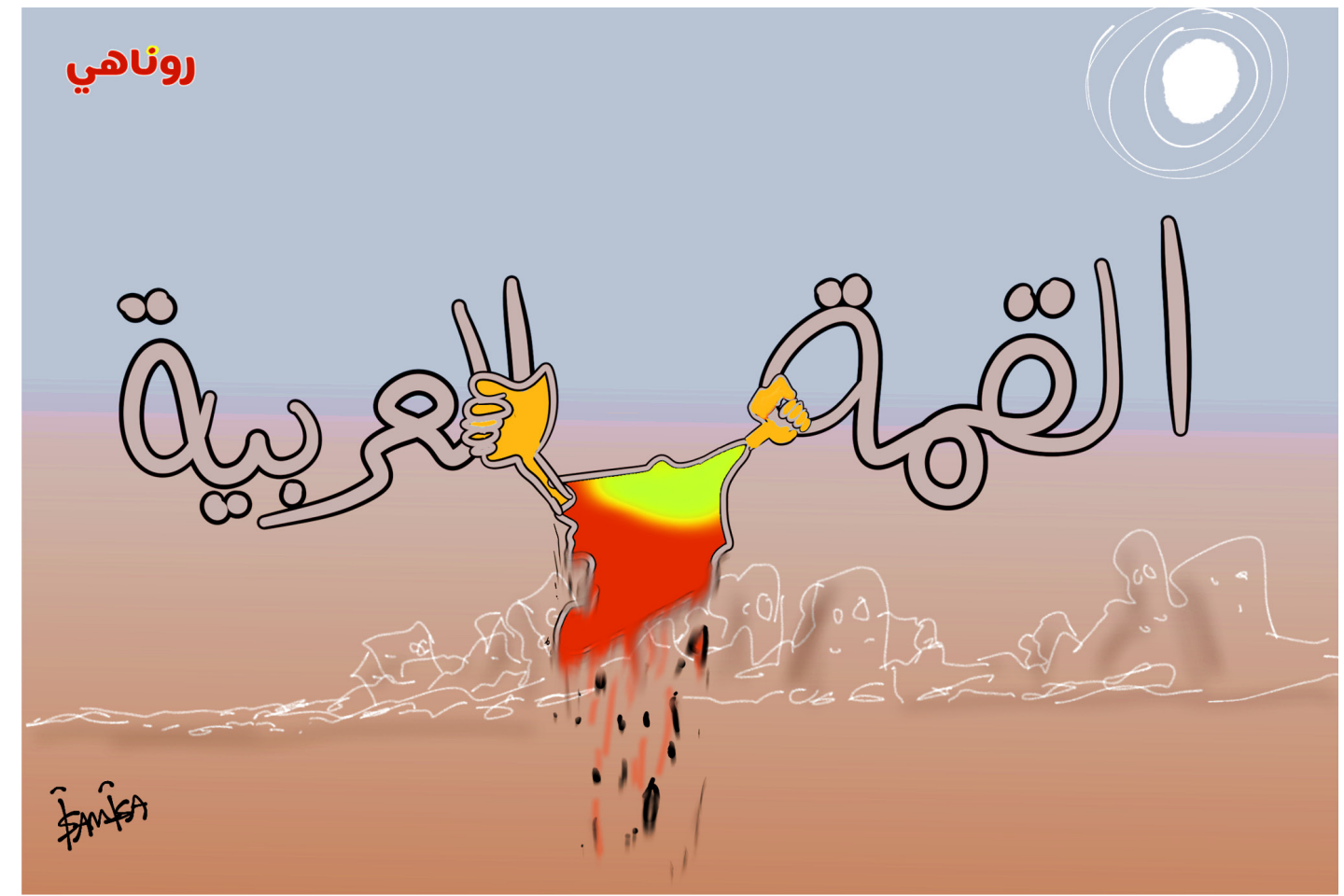
مسابقة الجمعية الأوروبية لعلماء ومهندسي الجيولوجيا.

«الشقيانة كسبانة»

وفي حي إمامية بمحافظة الجيزة، حيث تعيش تقوى الحلواني التي تعمل في مهنة الجزارة منذ أكثر من ٣٠ عاماً، تذهب المرأة المصرية يومياً إلى منطقة المنصورة، لشراء كل مستلزماتها من اللحوم وعرض تلك المنتجات على طاوله جهزتها خصيصاً في الشارع لبيعها للزبائن بعد تقطيعها وتغليفها، مشيرة إلى أن حكمتها في الحياة «الشقيانة كسبانة».

على رغم حصولها على شهادة بكالوريوس جارة وإتقانها اللغتين (الإنجليزية والفرنسية)، وعملها في عدد من الشركات الخاصة في مجال المقاولات والاستيراد والتصدير سنوات عدة، فإن تقوى (٥٧ سنة) ضحت بما حققت في مجالها التعليمي والمهني من أجل العمل في تلك المهنة والسير على درب أسرتها، للإتفاق على أبنائها الثلاثة؛ محاب مهنة الجزارة ووجدت نفسي فيها، لأنها مهنة أسرتي التي ورثتها منهم.

وكالات



روناهي

عين الحقيقة

يومية سياسية ثقافية اجتماعية عامة تصدر عن مؤسسة روناهي للإعلام والنشر

سياسيون: لا بد من تغيير النظام الحاكم في تركيا واستبداله بحكم ديمقراطي

أخبار سياسيون في شمال وشرق سوريا، إلى أن توجه الانتخابات في باكور كردستان، وتركيا إلى الجولة الثانية، يظهر مدى تراجع شعبية حزب العدالة والتنمية بقيادة أردوغان، وبينوا أن السبب في ذلك يعود إلى السياسات الاستعمارية، التي انتهجها أردوغان وحزبه، منذ تسلّمهم السلطة... ٥

(٢٠٠) لـس

أسست عام ٢٠١١- السنة الثانية عشرة | العدد : ١١٧٢ | النسخة المطبوعة- ١١٧٢ | النسخة الإلكترونية- ١٥٨١ | الأحد - ٢١ أيار ٢٠٢٣ م

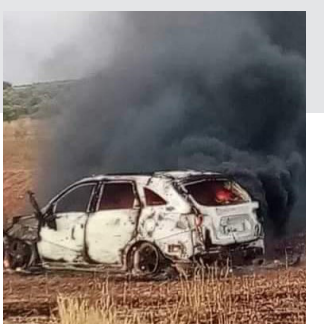
أين الجامعة العربية من حلّ الأزمة السورية وردع الاحتلال؟!

سعت جامعة الدول العربية من خلال مؤتمر القمة العربية بجدة إلى حلّ الأزمة السورية، ولكن؛ حلّ الأزمة غير ممكن من دون إرادة السوريين، فالحل ينبع من الداخل وعبر مشروع الإدارة الذاتية ومبادراتها التي أطلقتها مؤخراً لحلّ الأزمة، كما ينبغي على جامعة الدول العربية التيقظ حيال الاحتلال التركي للأراضي السورية مساعيه إلى تغيير ديمغرافية المنطقة؛ الأمر الذي يحتم عليها السعي أولاً لإخراج المحتل التركي من الأراضي السورية...» ٥



تصعيدٌ عسكريّ وسياسيّ قبل إعادة الانتخابات الرئاسيّة التركيّة

أخفق حزب العدالة والتنمية في كسب الانتخابات الرئاسيّة من الجولة الأولى الأحد ١٤/٥/٢٠٢٣، فلجأ إلى أسلوبه المعهود بالتصعيد العسكريّ والتهويل والابتزاز السياسيّ فيما يتصل بالأزمة السوريّ وطرح قضايا اللاجئين السوريين والمسار التصالحيّ وربط ذلك بالأمن القوميّ التركيّ لتحريض الناخبين. ليجدّد أردوغان رفض الانسحاب من سوريا، فيما أثار وزير داخلية الحديث عن الميثاق المليّ، وتشهد مناطق شمال سوريا تصعيداً عسكريّاً... ٨



مؤتمر ستار صوت المرأة وانتفاضتها

بيّنت الإدارية في مؤتمر ستار بناحية جل آغا «سمر حسين»: أن مؤتمر ستار جاء ليخرج النساء، اللواتي تعرضن في حياتهنّ للظلم، وللفكر الذكوري، وأن المؤتمر خلال سنوات عمله أعطى المرأة مكانتها الحقيقية... ٢



حماية المحاصيل الزراعية جهود مشتركة بين الأهالي ولجان الحماية الجوهرية وقوى الأمن الداخلي

مع بدء دخول موسم الحصاد في مناطق شمال وشرق سوريا، يستنفر الفلاحون، ولجان الحماية الجوهرية، والقوى الأمنية في المنطقة لحماية المحاصيل الزراعية، جنباً لوقوع أي طارئ ولمنع حدوث الحرائق، التي قد تضر بالحصول... ٣



ضمن إطار سلسلة

الفعاليات المننددة بالعزلة على القائد أوجلان حملة توزيع بروشورات في الشهداء... ٢



المراكز التدريبية للفتات العمرية الحل الأمثل لتطوير رياضة الإقليم... ١٠

المحتل التركي يُصعد الهجمات على شمال وشرق سوريا

مركز الأخبار - تُصعد دولة الاحتلال التركي من هجماتها على مناطق شمال وشرق سوريا، قبيل أيام من الجولة الانتخابية الثانية، لاستقطاب أصوات القوميين والإسلامويين المتطرفين، وكشف وزير داخلية سليمان صويلو عن أهدافهم الاستعمارية في سوريا والعراق بعد مرحلة الانتخابات، وأن هدفهم احتلال حلب.

تصرّحات تنوعد بشن المزيد من الهجمات واحتلال مساحات واسعة من الأراضي السورية والعراقية، المجازية لتركيا. إضافة للتصعيد العسكري في هذه المناطق، براها أردوغان فرصة لاستقطاب أصوات القوميين والإسلامويين للمعتشين لدماء الشعب؛ الذين لديهم نزعة استعمارية ويحملون بإعادة ما يسمونها الإمبراطورية العثمانية. وما حدث وزير داخلية أردوغان، سليمان صويلو عن أن حلب ولاية تركيّة وأنهم سيقومون باحتلال الشريط الحدود السوري العراقي بعد الانتخابات. إلا دليل على النزعة الاستعمارية التي تُراود هؤلاء، وفي جديد التصعيد العسكري للاحتلال التركي استشهد المواطن عبد الوهاب الحج حميدي في قرية الحاروقية بريف منبج الجنوبي. إثر استهداف مُستيرة جيش الاحتلال التركي سيارة مدنية.



AFP

شعبها هم مواطنين أترك. كلام صويلو كشف بعضاً ما تنتظره المنطقة بعد الانتخابات. من استمرار التصعيد وحرب الإبادة الجماعية بحق الكرد وشعوب المنطقة، ومحاولات إفراق هذه المناطق من سكانها

مجلس عوائل الشهداء ينتخب ريزان كلو وفاطمة محمد كرئاسة مشتركة

مركز الأخبار - اختتمت أعمال المؤتمر الأول لمجلس عوائل الشهداء في شمال وشرق سوريا بانتخاب رئاسة مشتركة للمجلس وبجملته من المقترحات والتوصيات.



شارك في المؤتمر ١٠٠٠ مندوب/ة، ومثلو مؤسسات الإدارة الذاتية لشمال وشرق سوريا. من الكرد والعرب والسريان. بالإضافة إلى مشاركة عضوة القيادة العامة لقوات سوريا الديمقراطية، نوروز أحمد. والرئيسة المشتركة لحزب الأتحاد الديمقراطي، آسيا عبد الله، والرئاسة المشتركة لحركة المجتمع الديمقراطي، روكن أحمد، وغريب حسو.

وشرق سوريا حمدان العبد. وكلمة لعضوة القيادة العامة لقوات سوريا الديمقراطية نوروز أحمد. وكلمة لعضوة منسقية ستارمزية محمد.

ثم تم نقاش النظام الداخلي لمجلس عوائل الشهداء في شمال وشرق سوريا وتمت للمصادقة عليه. كما فتح باب النقاش أمام الحضور.

ومن ثم تمت قراءة تقييمات القائد عبد الله أوجلان حول الشهداء من قبل الرئيس المشترك لمجلس عوائل الشهداء في مقاطعة قامنلو معصوم حسن.

وتضمنت أعمال المؤتمر إلقاء كلمات عدة. كلمة للرئاسة المشتركة لحزب الأتحاد الديمقراطي آسيا عبد الله، وكلمة للرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي للإدارة الذاتية في شمال

استمرار الفوضى والفلتان الأمني في درعا

مركز الأخبار - قتل وأصيب ثلاثة أشخاص في استهداف مسلّح من قبل مجهولين في درعا، وسط استمرار الفوضى والفلتان الأمني في المنطقة، حيث قتل شخصان وأصيب ثالث بجروح. إثر استهدافهم بالرصاص المباشر من قبل مسلحين مجهولين. في بلدة المزيريب شمال غرب درعا. حسب ما أفاد المرصد السوري لحقوق الإنسان.

ووفقاً للمصدر ذاته، فإن أحد الشبان الذين قتلوا، كان ضمن صفوف مرتزقة الجيش الحرسياً ولم ينضم لأي جهة عسكرية منذ عام ٢٠١٨.

لجنة الثقافة والتراث بالرقعة تبدأ عمليات الترميم ومناشدة لمد يد العون

بعد أن زالت الغمة السوداء عن الرقعة إثر تحريرها من مرتزقة داعش. وما لحقته بالرقعة عمومًا، والآثار والتراث، والمتاحف خصوصًا. باشرت لجنة الثقافة والآثار، في الرقعة بترميم المواقع الأثرية. وناشدت الجهات المعنية والمنظمات الدولية للحفاظ على التراث الثقافي المحلي، والعالي في الرقعة.

التحديات والمشاكل

ومن ناحية أخرى أشار محمد العزوي إلى التحديات القائمة أمام لجان الترميم؛ «أمام الجهة المسؤولة خديات كبيرة من أجل ترميم المواقع الأثرية؛ كونها تعاني تصدعات كبيرة فيها، وهناك تل البيعة، الذي لجأت إليه قوافل من اللاجئين من فروا من أتون الصراع في مناطق متفرقة، يسكنون فوق التل؛ ما أدى إلى ضرر بالموقع. ومن تلك الأضرار الجسيمة، حفر جور فنية لكل خيمة وتعدادها بالألاف. وبذلك أصبح كامل التل يعج بالخضر الفنية، وهذا الموقع إذا تم الحفر فيه للأسفل متراً أو نصف متر، تظهر آثار هامة، وهذا الحجم أساء للتل، الذي يضم في ثناياه مدينة الرقعة القديمة. وختاج هذه المواقع إلى ترميم، وهي كنز ليس فقط للرقعة أو للعرب فقط. بل بهم شعوب المنطقة والعالم».

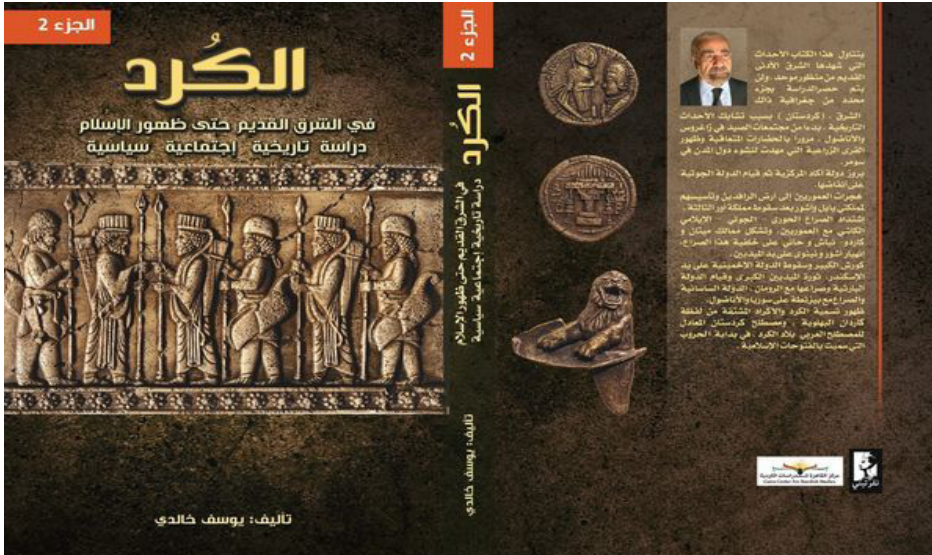
وتابع: «هناك خطط في الزمن القريب لدى لجنة الثقافة والآثار لترميم السور، الواقعة خارج السور، فيوجد قصر هارون الرشيد أو قصر السلام الذي يقع جانب سوق الغنم حالياً الذي يتم ترميمه بارتفاع مترين تقريباً. وهناك مواقع أثرية أخرى خارج المدينة، وهي تل الصبي الأبيض، وتل خوبرة، وتل حمام التركمان. حيث تم التنقيب في هذه المواقع الأثرية».

وأردف عيسى: «بالإضافة لذلك قمنا

الكرد في الشرق القديم حتى

ظهور الإسلام..

جديد إصدارات دار نفرتيتي



مركز الأخبار - عن دار نفرتيتي للنشر والدراسات والترجمة. صدر الكتاب الموسوعي الهام (الكرد في الشرق القديم حتى ظهور الإسلام. دراسة تاريخية اجتماعية سياسية) للكاتب والباحث الكردي المعروف يوسف خالد. والكتاب كما نوهت عنه الدار يعدُّ إهداء مبرزا للمكتبة العربية. لا



والتراث محمد العزوي حديثه» الأثار تعدُّ علامة مميزة لهذه المدينة، وختاج إلى عناية بها تتمثل في ترميم المواقع الأثرية. وإعادة افتتاح متحف الرقعة. ونشكر كل الأيادي التي تعمل على المساعدة في ترميم الآثار، وبإعادة الآثار إلى الواجهة والاهتمام».

وفي سياق متصل أصدرت هيئة الثقافة والآثار في شمال وشرق سوريا بياناً إلى الرأي العام لحماية الآثار والمعالم الأثرية من التدمير. وبهذا الخصوص التقت صحفيتنا «روناهي» نائب هيئة الثقافة والآثار لشمال وشرق سوريا «زردشت عيسى» الذي تحدث عن الغاية من البيان بقوله: «طالبنا مرارا مديد الإدارة الذاتية لحماية التراث الثقافي والحضاري للمنطقة. حيث إن سوريا تتميز بغناها بالمواقع الأثرية على جغرافية المنطقة كاملة. بالنسبة للإدارة الذاتية وبعد تشكيل هيئة الثقافة والتراث ومديرية الآثار فإنها تقوم بحماية هذه المواقع من التعديات، وصيانة هذه المواقع جراء الظروف الجغرافية التي تمر بها».

وتابع: «هناك خطط في الزمن القريب لدى لجنة الثقافة والآثار لترميم السور، الواقعة خارج السور، فيوجد قصر هارون الرشيد أو قصر السلام الذي يقع جانب سوق الغنم حالياً الذي يتم ترميمه بارتفاع مترين تقريباً. وهناك مواقع أثرية أخرى خارج المدينة، وهي تل الصبي الأبيض، وتل خوبرة، وتل حمام التركمان. حيث تم التنقيب في هذه المواقع الأثرية».

وأضاف عيسى: «فيما يتعلق بمخطط عام ٢٠٢٣ لهيئة الثقافة ومديرية الآثار حالياً تقوم بعملية ترميم أجزاء من مستودع هرقل وتوثيق الألوام الفسيفسائية والموزايك الموجودة شمال وشرق سوريا. حيث يتم ترميم الأبراج في قلعة جعبر وخاصة البرج الأبيض، الذي يعاني من تصدع كبير».

واختتم المستشار في لجنة الثقافة

انطلاق فعاليات سيمبوزيوم الفن

التشكيلي الرابع في كوباني



برعاية هيئة الثقافة والفن في شمال وشرق سوريا. انطلقت فعاليات ملتقى روح أفا الرابع للفن التشكيلي في صالة الفرات بمدينة كوباني بمشاركة واسعة من الفنانين والفنانات التشكيليات من عموم مناطق شمال وشرق سوريا، وشارك في سيمبوزيوم الفن التشكيلي الرابع بكوباني، الذي بدأت فعالياته في التاسع عشر من شهر أيار الجاري حاملاً شعار «استعمل معاً ليكون الفن ربيع القلوب». ٢٠ فناً وفنانة. بعدما تم اختيارهم من قبل لجنة التحكيم الخاصة.

وبدأت فعاليات الملتقى بالوقوف دقيقة صمت: استذكراً لأرواح الشهداء لتلتها كلمة للرئيس المشترك للمجلس التنفيذي في إقليم الفرات محمد شاهين.

وقال محمد شاهين: «كل شخص يود خدمة وطنه عليه أن يتسلح بما يملك من مواهب، والفن سلاح هام في تطويع المجتمعات الساعية إلى التحرر من قيود

الأنظمة المستبدة. والحفاظ على قيمه وقيم مجتمعه، فالثورات لا تنجح بالسلاح فقط بل بالفكر والعزيمة».

وأضاف: «واجب على كل فرد في المنطقة أن يتسلح بالحكمة والمعرفة لتخطي الظروف التي تمر بها والحرب، التي نتعرض لها. وبهذا سنتنج ثورتنا ونصل إلى ما نسعى إليه. ونؤسس معاً أساساً متيناً لوطننا».

بدورها. قالت نائبة الرئاسة المشتركة لهيئة الثقافة في الإدارة الذاتية شمال وشرق سوريا، روناهي حسن: «الفنانون سفراء الألوام. ويعتبرون بريشتهم عن الرغبات المكبوتة للمجتمعات.

انتشار سيارات الإطفاء تزامناً مع بدء موسم الحصاد في الحسكة



مركز الأخبار - قامت إدارة البلديات في الإدارة الذاتية لشمال وشرق سوريا بتوزيع سيارات الإطفاء في الأولى من نوعها في المنطقة. على طول الطرق الرئيسية والفرعية في كافة أرجاء مدن وبلدات الحسكة. وذلك كخطوة احترازية لحماية المحاصيل الزراعية من اندلاع الحرائق.

وتأتي هذه الخطوة بعد أن التهمت الحرائق مئات الهكتارات في الأعوام الماضية، بفعل جهات معادية للإدارة الذاتية في شمال وشرق سوريا إنتاجاً وقيراً محسولي القمح والشعير هذا الموسم، وذلك لارتفاع معدلات هطول الأمطار هذا الموسم قياساً بالسنوات الماضية.

إيران تعدم ثلاثة متظاهرين جُدد



مركز الأخبار - أعدمت سلطات الدولة الإيرانية ثلاثة متظاهرين بذريعة قتل عناصر الأمن خلال الانتفاضة الشعبية التي اندلعت عقب مقتل الشابة الكردية جينا أميني، وهم كل من ماجد كاظمي، صالح ميرهاشمي وسعيد يعقوبي، الأشخاص الثلاثة الذين اعتقلوا في تشرين الثاني. تم الحكم عليهم في كانون الثاني الماضي. حيث بينهم الفلتان الأمني في المنطقة، الأشخاص الثلاثة بقتل ثلاثة عناصر من قوات الأمن الإيرانية.

