

العنف ضد المرأة معركة يائسة في لبنان تواجهها زوجات

تُقتل على أيدي أزواجهنّ



استفاق اللبنانيون على خبر جريئة مرّوعة، ذهبت ضحيتها منى الحمصي، والتي يُتهم بقتلها تطبيقها الموهل الأول المتقاعد في قوى الأمن الداخلي عيسى سمية، وبدم بارد أطلق عيسى النار على زوجته في الشارع في منطقة جبل محسن شمالي لبنان. وذلك حسب ما أظهرته مقاطع الفيديو، التي تداولها الناشطون على مواقع التواصل الاجتماعي، فغادر بعدها المكان وكأنه لم يفعل شيئاً.

يطول مسلسل العنف الاسري في لبنان، وسيناريو الحلقة المصومية، التي كتبت على منى الحمصي أن تكون «بطلتها»، يشبه إلى حد بعيد سيناريو رحيل كثيرات على يد أزواجهن، وهناك قصة أخرى لزوجّة نسكن شقة في الطابق الأرضي للطلقة، تعيش هناك فيها، فتتذكر زوجة أبيها أن في المرة الأخيرة التي جارت فيها للزيارة، قامت الفتاة البالغة من العمر ٢١ عاماً،

بصنع الكريب، وأعدت قهوة الصباح، اشتمكت من الإرهاق، لكنها كانت حاملاً منذ عدة أشهر بطفلهما الثالث في حر الصيف اللبناني الشديد.

عنف متجدد

ويقول والدها ومنع خضر عامل نظافة في طرابلس ثاني أكبر مدن لبنان، «كانت فتاة حب الحياة»، وأضاف أن في يوم زيارتها الأخيرة في أوائل آب الماضي، جاء زوجها ليأخذها إلى المنزل؛ «ثم تلبّيتُ مكالمة هاتفية بعد الظهر تفيد بأن ابنتي في المشفى».

ذهب الوالد إلى المشفى فوجد هناك نظافة في طرابلس ثاني أكبر مدن لبنان، «كانت فتاة حب الحياة»، وأضاف أن في يوم زيارتها الأخيرة في أوائل آب الماضي، جاء زوجها ليأخذها إلى المنزل؛ «ثم تلبّيتُ مكالمة هاتفية بعد الظهر تفيد بأن ابنتي في المشفى».

وعلى إثر هذه الحادثة مات الجنين بعد ثلاثة أيام، فيما لقت أمه مصرعها بعد ثمانية أيام، ويقول الدكتور غبريال صبيح، مؤسس مشفى السلام في طرابلس: «لقد أصيبت بحرق بنسبة ١٠٠ في المائة»، بما في ذلك الجهاز التنفسي، «منذ البداية كنا نرى خطورة وضعها الصحي، فكانت نسبة الشفاء فيها قليلة، لكننا اعتنينا بها، كما لو كانت لديها فرصة للعيش، بينما كنا نعلم أن شفائها يحتاج إلى معجزة».

ذرائع جديدة للعنف ضد النساء

بعد ستة أشهر، لا تزال عائلة هناك في حيرة من أمرها، وقد أودع زوجها السجن في انتظار محاكمته بتهمة القتل، وقد نفي تهمة القتل الموجهة إليه على الرغم من وجود عقوبة

الإعدام من الناحية النظرية، فإن لبنان لم يعدم أي شخص منذ ما يقرب من عقدين من الزمن.

ما حدث لهناك خضركان فظيلاً، ومثل أزواجهنّ، ومع نردى الوضع الاقتصادي والمعيشي في لبنان برزت صعوبات الحياة، ومع انتشار الثقافة الذكورية في معظم المجتمع اللبناني، خلقت هذه العوامل مجتمعة ذرائع جديدة للعنف ضد النساء ووفقاً لقوى الأمن الداخلي، قُتل تسع نساء في جرائم عنف أسري بين يناير وأكتوبر من العام الماضي، و١٨ حالة قتل لنساء في عام ٢٠٢١، ويُعتقد أن الرقم الحقيقي أعلى بكثير.

وأكدت دراسة أجرتها منظمة «أبعاد» التي تُعنى بحماية المرأة، ارتفاع معدل حالات القتل ضد النساء، وقالت: «إن أيّ لفتة أحرقني، أشعل بي النار».

غياب العدالة والمساواة

وبفعل غياب القوانين الرادعة، التي تضع حداً للجرائم الناتجة عن العنف الأسري، وغياب العدالة والمساواة، التي عزز الثقافة والسطوة الذكورية، تعيش النساء خطراً كبيراً في لبنان، ففي قضية الضحية رولا يعقوب، التي قُتل على يد زوجها بالضرب المبرح في منطقة كفر حرة في عكار، خرج الجنائي من السجن بكفالة، وكانه لم يفعل شيئاً، ويات الشائع أن يخرج الزوج بكفالة، أو يخرج لأنه مريض نفسي بحجة أنه كان يغير وعيه عندما أقدم على هذا الفعل.

ويقول محمد منصور، نائب مدير منظمة أبعاد، وهي منظمة غير حكومية معنية بالمساواة بين الجنسين: «تعلم أنه لا يتم الإبلاغ عن جميع الحالات»، وعلى الرغم من أن الدستور يعدّ أن «كل اللبنانيين متساوون أمام القانون»، كون غياب المساواة بين الجنسين شائع في لبنان مع ظهور للمجرم والشقيقة عليه، وإخراجه من

السجن، وبهذه الحالة يكون مجابفعلته أيضاً.

وفيما يتعلق بأولئك الذين يعملون على خفض معدل العنف في لبنان ضد المرأة، يمكن أن يشعروا وكأنها معركة يائسة، يراحمون باستمرار على فرصة لإسراع صوتهم وسط سلسلة من الأزمات في البلاد.

في السنوات الثلاث الماضية فقط، تعرض اللبنانيون لأزمات كثيرة منها أزمة كورونا، وانفجار ميناء بيروت، هذه الأحداث كلها شكّلت ضغوطاً عديدة لدى اللبنانيين، وتقول زويا روحانا، الناشطة المحضمة في مجال حقوق المرأة: «كل يوم لدينا قضية جديدة في هذا البلد»، وقد أدى الانخفاض الكبير في قيمة الليرة اللبنانية منذ عام ٢٠١٩، إلى دفع ما يقرب من ٨٠ في المائة من السكان إلى برائن الفقر، وفقاً للأمم المتحدة، ما أدى إلى تفاقم المشاكل القديمة، وخلق مشاكل جديدة، فمستوى التوتر مرتفع لدى الرجال والنساء، يقول منصور «الجميع في البلاد متوترون».

تأمين الاحتياجات الأساسية لأطفال

تفيد روحانا، مديرة منظمة «كفي» غير الحكومية، «نرى الآن أن النساء أكثر اهتماماً بتأمين الاحتياجات الأساسية لأطفالهن، مثل الطعام والملابس، أكثر من اهتمامهن بالعنف الذي يتعرضن له، هذه أولوية ثانية بالنسبة لهن»، وتضيف «تحشى العديد من النساء الآن رفغ نعوى ضد أزواجهن لأنه ليس لديهن مكان بديل للعيش فيه، الملاجئ متلثة تقريباً»، ما يثير القلق بهذا الجانب غياب التعليم لدى البعض من الأزواج؛ فقد أُضرب المعلمون مثل القضاة،

وعندما تفتح المدارس أبوابها، يقول منصور، فإن بنات العائلات الفقيرة هن دائماً «أول من يتم سحبهن».

ويشهد زواج القاصرات ارتفاعاً مرة أخرى، حيث يتوق الآباء بشدة للحصول على مهر يتراوح بين ١٠ و١٠٠ دولار، يقول منصور: «زواج يبدأ على هذا الأساس، لا أعتقد أنه زواج سليم يستمر بطريقة صحية»، إلى جانب هذه التحديات، هناك مشكلة موازنة، الافتقار إلى القيادة السياسية، لبنان لديه حكومة تصرف أعمالاً بسلطات محدودة، ولا رئيس، والبرلمان مجرّاً.

قوانين الأحوال الشخصية

لا أحد يتوقع القيام بأي عمل بشأن الأشياء التي يمكن أن تغير حياة المرأة إلى الأفضل، بما في ذلك إصلاح قوانين الأحوال الشخصية المثيرة للجدل بوجود ١٥ قانوناً دينياً منفصلاً، ما يعني أن حقوق المرأة فيما يتعلق بالخصانة والطلاق والزواج تختلف باختلاف طائفاتها - وقانون الجنسية؛ ما يعني أن المرأة اللبنانية لا يمكنها منح جنسيتها لأولادها.

قانونياً، سبق أن أقر البرلمان اللبناني في عام ٢٠٢٠ تعديلات على قانون «حماية النساء وسائر أفراد الأسرة من العنف الأسري». بعد مضي ست سنوات على إقراره في ٢٠١٤، ومع ذلك، بقي القانون عاجزاً عن تأمين شبكة أمان فعّالة للنساء والأطفال.

ولم يستطع هذا القانون، أن يشكل أي رادع للحد من هذه الظاهرة، وكل هذا يعود إلى الثقافة الذكورية، التي تميّز الرجال عن النساء في أذهان البعض، نظراً لغياب التعليم أو العيش في مجتمع متأخر غير حضاري، فضلاً عن عدم التشدّد في العقوبات، الذي يعتبر من الأسباب الجوهرية لاستمرار هذه الظاهرة، لأنّ الجناة لا يعاقبون في الكثير من الأحيان، وإن عقوبوا تكون العقوبة مخفّضة وسط أذعار وحجج واهية، وبعض القتل يلوذون بالفرار ويعادون لبنان ساعة ارتكاب الجريمة، كما تلعب الوساطات السياسية في بعض الأحيان دورها، والطلب خلق ثقافة حاضنة وادعامة بقوة للنساء، خصوصاً من قبل الدولة.

ورغم أن عدداً كبيراً من الأحكام صدرت بحق مرتكبي جرائم قتل النساء في لبنان، غير أن معظمها خضع لإعفاءات كثيرة، أو لم ينفذ بصورة مطلقة، أو استغرق وقتاً طويلاً امتد سنوات لصدوره، رغم أن الجرائم تكون وقائعها شديدة الوضوح والعالم، ويكون مرتكبوها معروف في الهوية، وكالات

في تقرير هو الأول من نوعه، قالت منظمة الصحة العالمية إن تنفيذ سياسات الحد من الصوديوم يمكن أن ينقذ ما يُقدّر بنحو سبعة ملايين شخص على مستوى العالم بحلول عام ٢٠٣٠، فالأنظمة الغذائية غير الصحية هي سبب رئيس للإفراط والمرض على مستوى العالم، والإفراط في تناول الصوديوم هو أحد الأسباب الرئيسية». ويتمثل المصدر الرئيسي للصوديوم في ملح المائدة (كلوريد الصوديوم)، ولكنه يوجد أيضًا في توابل أخرى مثل غلوتامات الصوديوم.

خطر الإصابة بأمراض القلب

ويعد الصوديوم عنصراً غذائياً أساسياً للجسم، إلا أنه يزيد أيضًا من خطر

الإصابة بأمراض القلب والسكتة الدماغية والوفاة المبكرة عند تناوله بإفراط، فالقرار الذي صدر بشأن الحد من تناول الصوديوم، وقد أظهر أن العالم ليس على المسار الصحيح لتحقيق هدفه المتمثل في خفض تناول الصوديوم بنسبة ٢٠٪ بحلول عام ٢٠٢٥، حيث لم تتبنّ بعد أي سياسات إلزامية للحد من الصوديوم، وذلك يعرّض شعوبها لخطر الإصابة بالنبوت القلبية والسكتات الدماغية وغيرها من المشاكل الصحية».

ولعكس هذا الاتجاه، دعت منظمة الصحة العالمية جميع البلدان لتنفيذ خطط للحد من الصوديوم، كما دعت الشركات المصنعة لوضع أهداف طموحة لخفض الصوديوم في منتجاتها

خطر الإصابة بأمراض القلب

ويعد الصوديوم عنصراً غذائياً أساسياً للجسم، إلا أنه يزيد أيضًا من خطر

من الأزمة القلبية إلى الخرف.. هذا ما يمكن أن يفعله

الإجهاد المستمر لجسمك



التوتر أو الإجهاد: هو رد فعل نفسي وجسدي طبيعي جُاه متطلبات الحياة، والذي سيختبره الكثيرون من حين لآخر، وهو ما يؤثر سلباً على الصحة الجسدية والعقلية.

وفي حين أننا نعلم جميعاً أن الشعور بالتوتر ليس جيداً، فقد لا نكون على دراية بالآثار السلبية الخطيرة التي يمكن أن تُحدثها هذه الحالة على صحتنا العامة، ويتسبب الإجهاد في مجموعة كاملة من الأعراض الجسدية، والعاطفية والسلوكية، بما في ذلك الصداع والتعب والقلق والتهيّج، وحتى تغيرات في الشهية والانسحاب الاجتماعي، ويمكن أن تختلف التجربة الكلية للتوتر بشكل كبير من شخص إلى آخر، وقد يشعر بعض المرضى أنها طاقة عصبية غير مريحة، بينما قد يشعرونها البعض الآخر على أنها تهيج وغضب».

ومع ذلك، فإن الموضوع المشترك، الذي أبلغ عنه العديد من المرضى، الذين يعانون من الإجهاد، هو الإحساس بفقدان السيطرة، ويمكن أن تؤدي الكميات الكبيرة من الضغط الواقع على الجسم إلى عدد من العواقب الخطيرة، والمشاكل الصحية على المدى الطويل.

الخرف

كشفت دراسة حديثة عن أدلة تشير إلى أن التوتر يمكن أن يزيد من خطر الإصابة بمرض الزهايمر، فالإجهاد الملحوظ مرتبط بالوشرات الهرمونية، والالتهابية للشيخوخة المتسارعة، فضلاً عن زيادة خطر الإصابة بأمراض القلب، والأوعية الدموية، والسكتة الدماغية والوفيات، كما ارتبطت بمشاكل النوم وضعف الوظيفة المناعية.

وأضافت: «عندما يصبح الشخص متوتراً، بدرجة كافية لتحفيز استجابة القتال، أو الهروب، على سبيل المثال يتباطأ الهضم، أو حتى يتوقف حتى يتمكن الجسم

ويعد الإفراط في تناول الملح أهم عامل يرفع خطر الوفيات المرتبطة بالنظام الغذائي والتغذية، وهناك الزيد من الأدلة التي وتوقّ العلاقة بين تناول كميات كبيرة من الصوديوم، وزيادة خطر الإصابة بأمراض أخرى مثل سرطان المعدة والسمنة وهشاشة العظام وأمراض الكلى.

إعادة صياغة الأطعمة

وتشمل هذه التدخّلات إعادة صياغة الأطعمة، لتحتوي على كميات أقل من الملح، ووضع سياسات عامة لشراء

إعادة صياغة الأطعمة

وتشمل هذه التدخّلات إعادة صياغة الأطعمة، لتحتوي على كميات أقل من الملح، ووضع سياسات عامة لشراء

من خويل كل طاقته الداخلية لمواجهة تهديد محتمل واستجابة للإجهاد الأقل شدة، مثل التحنن أمام الجمهور، قد تطبق عملية الهضم أو تتعطل مؤقتاً، ما يتسبب في الألم في البطن وأعراض أخرى لضطرابات الجهاز الهضمي الوظيفية».

زيادة الوزن

يمكن أن يؤثر الإجهاد أيضاً على قدرة الشخص على الحفاظ على وزن صحي أو فقدان الوزن، ويمكن أن يكون هذا نتيجة لانخفاض مستويات هرمون الإجهاد الكورتيزول، أو بسبب السلوكيات غير الصحية التي يسببها الإجهاد.

ففي عام ٢٠١٥، أجرى باحثون مقابلات مع نساء حول الإجهاد الذي تعرضن له في اليوم السابق، ثم تناول وجبة غنية بالدهون والسعرات الحرارية، فاكشفوا في المتوسط، أن النساء اللاتي أبلغن عن ضغط واحد أو أكثر خلال الـ ٢٤ ساعة السابقة، أحرقن ١٠٤ سعرات حرارية أقل من أولئك اللاتي لم يتعرضن للتوتر، وفي عام واحد، يمكن أن يؤدي هذا إلى زيادة الوزن بمقدار ٥ كغ تقريباً (١١ رطلاً)، وفي الوقت نفسه، فإن أولئك اللاتي ادعين في سلوكنا المعدي المعوي) هو دماغ ثاق، وإذا كان الإجهاد في الجسم، فإن الطريقة التي يعمل بها تتغير،

وقالت المؤسسة الصحية: «بعد استشعار دخول الطعام إلى الأمعاء تقوم الخلايا العصبية المبطنة للجهاز الهضمي بإرسال إشارات إلى خلايا العَضَلات، لبدء سلسلة من الانقباض المعوية التي تدفع الطعام إلى مسافة أبعد، وتقسيمه إلى عناصر مغذية ونفايات، وفي الوقت نفسه، يستخدم الجهاز الهضمي المعوي الناقلات العصبية مثل السيروتونين للتواصل والتفاعل مع الجهاز العصبي المركزي».

وأضافت: «عندما يصبح الشخص متوتراً، بدرجة كافية لتحفيز استجابة القتال، أو الهروب، على سبيل المثال يتباطأ الهضم، أو حتى يتوقف حتى يتمكن الجسم

منظمة الصحة العالمية: تقليل الملح سيُنقذ أرواح

سبعة ملايين شخص



ويقدّر متوسط تناول الشخص للملح عالمياً بـ ١٠,٨ غرامات، أي أكثر من ضعف الكمية التي توصي بها منظمة الصحة العالمية، وهي أقل من ٥ غرامات يومياً.

ويعد الإفراط في تناول الملح أهم عامل يرفع خطر الوفيات المرتبطة بالنظام الغذائي والتغذية، وهناك الزيد من الأدلة التي وتوقّ العلاقة بين تناول كميات كبيرة من الصوديوم، وزيادة خطر الإصابة بأمراض أخرى مثل سرطان المعدة والسمنة وهشاشة العظام وأمراض الكلى.

الأغذية، ترمي إلى الحد من الأطعمة التي تكثُر فيها الأملاح، أو الصوديوم العبوة تساعد المستهلكين على اختيار المنتجات المنخفضة الصوديوم، والمدارس، وأماكن العمل ودور الرعاية لكبار السن.

كذلك توصي منظمة الصحة

ابتكار روبوت زراعي مُتحرك يُحسّن

إنتاج محاصيل الذرة



ابتكر باحثون أمريكيون تقنية ذكاء اصطناعي لتحسين إنتاج محاصيل الذرة، باستخدام روبوت عجلات زراعي يتجول في حقول الذرة ويفحص زاوية نمو الأوراق وجمع المعلومات اللازمة لرفع الإنتاج وجعله أكثر كفاءة.

وقال الأستاذ الدكتور ليرونغ شانغ، المؤلف الرئيس للدراسة، «تشكل زاوية نمو ورقة نبات الذرة مقارنةً مع جذره، مؤشراً مهماً على كفاءة النبات في عمليات التركيب الضوئي، فلحصول النباتات على طاقة الشمس يجب أن تكون أوراق الذرة العلوية شاقولية، والسفلية أفقية قدر الإمكان».

وأشار الفريق البحثي من جامعتي ولاية كارولينا الشمالية وأيوا والأمريكتين إلى أن الأساليب التقليدية تعتمد على قياس اتجاه الأوراق باستخدام أجهزة خُتاج كثيراً من الوقت والجهد، ومن هنا تنبع أهمية أتمتة العملية لتوفير المال والجهد

كُلْنَا آمَد سبور

قامشلو، دليز حسن ـ لم نتخَّيلُ أثناء مشاهدة مناظر الاعتداء على جماهير ولاعبي نادي آمَد سبور من قِبل الفاشيين من جماهير بورصا سبور في الدوري التركي للدرجة الثانية مؤخرًا إلا مشاهد الثاني عشر من آذار في قامشلو عام 2004، وحادثة الاعتداء على أبناء الشعب الكردي قبل إقامة مباراة ناديي الجهاد والقوة.

في محاولة أخرى للنيل من أبناء الشعب الكردي في باكور كردستان، قام الآلاف من جماهير نادي بورصا سبور بالاعتداء على اللاعبين والجماهير المرافقة لنادي آمَد سبور ضمن منافسات الدوري التركي للدرجة الثانية، وإلى الداخل السوري، وفي الكثير من المناسبات.

وقبل بداية المباراة بين نادي بورصا سبور وآمَد سبور، قامت جماهير بورصا سبور بسبب وشتم الشعب الكردي، ورفعت صور الضابط في «جيتام» أجيم ارسفاهر الذي شارك في الاغتيالات للسياسيين والناشطين الكرد في باكور كردستان بالتسعينيات، والتي كانت تغلق ملفاتها من قبل الحكومات التركية المتعاقبة وقتها ضد مجهول.

وتزامن ذلك بالهجوم على الجماهير الكردية المرافقة لنادي آمَد سبور، كما هاجم طاقم وبعثة نادي بورصا سبور اللاعبين والكادر الفني والإداري لنادي آمَد سبور، وسط عدم حُرُك جدي من قوات الأمن التركية المتواجدة هناك، في مشهد يُعيدنا إلى الوراء إلى الثاني عشر من آذار في عام ٢٠٠٤ في مدينة قامشلو، حينما قام جلاوزة البعث القادمين من دير الزور وأرباب الحسكة وقامشلو بأوامر من قوات



الأمن التابعة لحكومة دمشق قبل بدء مباراة نادي الجهاد من قامشلو ونادي الفتوة من دير الزور، برقع صور صدام حسين رئيس النظام العراقي البائد والذي عرف بإتكاابه الحجاز بحق أبناء الشعب الكردي في باشور كردستان.

كما قاموا بهاجمة أبناء الشعب الكردي المتواجدين على مدرجات الملعب بمدينة قامشلو، ولتنتظر آمَد سبور في الدوري التركي للدرجة الحادثة فيما بعد إلى إطلاق النار الحتي

من قبل قوات الأمن وبأوامر من محافظ الحسكة وقتها سليم كيول، والذي كان صاحب أول رصاصة تُطلق على الشباب العُزل، وليستشهد ستة من أبناء الكرد ولتندلع انتفاضة شعبية من قامشلو إلى المدن كافة في روج آفا وإلى الداخل السوري، وفي الكثير من الدول في العالم، حيث ارتكبت مجزرة وارنقى وقتها أكثر من ٢٠ شهيدا من مختلف المدن في روج آفا، هذا علاوة على الجرحى واعتقال الآلاف من أبناء الشعب الكردي.

إننا نشهد اليوم تكرر السيناريو نفسه الذي مارسه الأنظمة المستبدة ومحاولتها للنيل من الشعب الكردي أينما كانوا وحتى الرياضة يقومون باستغلالها للانتقام من هذا الشعب.

ولكن أبناء الشعب الكردي أظهروا تلاحمهم مع أبناء جلدتهم في باكور كردستان، وعلى الفور بدأت حملة التضامن مع الشعب الكردي في باكور كردستان وروج آفا وفي بلاد المهجر مع جماهير ولاعبي نادي آمَد سبور عبر بيانات ومنشورات إدانة

الثانية للاعتداء بوحشية من قبل لاعبي وجماهير نادي بورصا سبور أمس الأحد، في حوادث تتكرر ضد النادي في تركيا منذ سنوات، وبهذا الخصوص نحن أعضاء نادي قنديل سبور من روج آفا نعلن كل التضامن مع النادي وجماهيره وأبناء الشعب الكردي في البعث «العربي» الاشتراكي، والذي لم يختلف عن الأحزاب التي تسيطر على الحكم في تركيا.

والثف أبناء آمَد في باكور كردستان حول نابيهم، واستقبلوه استقبال الأبطال بزغاريد الأمهات والهتافات ومنها «آمَد سبور هو الشعب» نحن من؟ نحن كره» كما أذان مختلف الأحزاب الكردية في باكور كردستان وخارجها حادثة الاعتداء، والتي لم جُدها غريبة من قبل الفاشيين من هم يناصرون حزب العدالة والتنمية الذي يترأسه أروغان.

وحزب الحركة القومية التركية الذي يترأسه دولت بهجلي، بحيث يُضمر هذين الحزبين عداء كبير لأبناء الشعب الكردي في كل مكان.

من جانبها قوات الأمن التركية التي اعتقلت ١٩ شخصا ليلة المباراة على خلفية حادثة الاعتداء، قامت بإطلاق سراحهم بعد يومين من الحادثة، كدلالة واضحة لرضا هذا النظام القمعي عما حدث.

كما نشر نادي آمَد سبور على صفحته الرسمية على الفيسبوك منشورا وجاء فيه: «آمَد سبور كان موجود دائما، وسيظل موجودًا؛ ولن يخضعي مع أعمالكم؛ أعرفوا ذلك جيداً».

حوادث عنصرية تتكرر

ولا تعتبر حادثة الاعتداء الأولى من نوعها فعلى مدار السنوات الماضية



فقد تعرَّضَ النادي نفسه وجماهيره لنفس الاعتداء ومنها من نادي أنقرة كوجو.

كما تقرر إيقاف اللاعب الألماني (من أصول كردية) نيز ناكي، والجُتِرف في ملعب شهداء الثاني عشر من آذار وتغيير اسمه الذي كان سابقاً باسم السباع من نيسان وهو يوم ميلاد حزب البعث «العربي» الاشتراكي، والذي لم يختلف عن الأحزاب التي تسيطر على

الحكم في تركيا، والتف أبناء آمَد في باكور كردستان حول نابيهم، واستقبلوه استقبال الأبطال بزغاريد الأمهات والهتافات ومنها «آمَد سبور هو الشعب» نحن من؟ نحن كره» كما أذان مختلف الأحزاب الكردية في باكور كردستان وخارجها حادثة الاعتداء، والتي لم جُدها غريبة من قبل الفاشيين من هم يناصرون حزب العدالة والتنمية الذي يترأسه أروغان.

وحزب الحركة القومية التركية الذي يترأسه دولت بهجلي، بحيث يُضمر هذين الحزبين عداء كبير لأبناء الشعب الكردي في كل مكان.

من جانبها قوات الأمن التركية التي اعتقلت ١٩ شخصا ليلة المباراة على خلفية حادثة الاعتداء، قامت بإطلاق سراحهم بعد يومين من الحادثة، كدلالة واضحة لرضا هذا النظام القمعي عما حدث.

كما نشر نادي آمَد سبور على صفحته الرسمية على الفيسبوك منشورا وجاء فيه: «آمَد سبور كان موجود دائما، وسيظل موجودًا؛ ولن يخضعي مع أعمالكم؛ أعرفوا ذلك جيداً».

حوادث عنصرية تتكرر



فقد تعرَّضَ النادي نفسه وجماهيره لنفس الاعتداء ومنها من نادي أنقرة كوجو.

كما تقرر إيقاف اللاعب الألماني (من أصول كردية) نيز ناكي، والجُتِرف في ملعب شهداء الثاني عشر من آذار وتغيير اسمه الذي كان سابقاً باسم السباع من نيسان وهو يوم ميلاد حزب البعث «العربي» الاشتراكي، والذي لم يختلف عن الأحزاب التي تسيطر على الحكم في تركيا، والتف أبناء آمَد في باكور كردستان حول نابيهم، واستقبلوه استقبال الأبطال بزغاريد الأمهات والهتافات ومنها «آمَد سبور هو الشعب» نحن من؟ نحن كره» كما أذان مختلف الأحزاب الكردية في باكور كردستان وخارجها حادثة الاعتداء، والتي لم جُدها غريبة من قبل الفاشيين من هم يناصرون حزب العدالة والتنمية الذي يترأسه أروغان.

ولكن أبناء الشعب الكردي أظهروا تلاحمهم مع أبناء جلدتهم في باكور كردستان، وعلى الفور بدأت حملة التضامن مع الشعب الكردي في باكور كردستان وروج آفا وفي بلاد المهجر مع جماهير ولاعبي نادي آمَد سبور عبر بيانات ومنشورات إدانة

الثانية للاعتداء بوحشية من قبل لاعبي وجماهير نادي بورصا سبور أمس الأحد، في حوادث تتكرر ضد النادي في تركيا منذ سنوات، وبهذا الخصوص نحن أعضاء نادي قنديل سبور من روج آفا نعلن كل التضامن مع النادي وجماهيره وأبناء الشعب الكردي في البعث «العربي» الاشتراكي، والذي لم يختلف عن الأحزاب التي تسيطر على الحكم في تركيا.

والثف أبناء آمَد في باكور كردستان حول نابيهم، واستقبلوه استقبال الأبطال بزغاريد الأمهات والهتافات ومنها «آمَد سبور هو الشعب» نحن من؟ نحن كره» كما أذان مختلف الأحزاب الكردية في باكور كردستان وخارجها حادثة الاعتداء، والتي لم جُدها غريبة من قبل الفاشيين من هم يناصرون حزب العدالة والتنمية الذي يترأسه أروغان.

وحزب الحركة القومية التركية الذي يترأسه دولت بهجلي، بحيث يُضمر هذين الحزبين عداء كبير لأبناء الشعب الكردي في كل مكان.

من جانبها قوات الأمن التركية التي اعتقلت ١٩ شخصا ليلة المباراة على خلفية حادثة الاعتداء، قامت بإطلاق سراحهم بعد يومين من الحادثة، كدلالة واضحة لرضا هذا النظام القمعي عما حدث.

كما نشر نادي آمَد سبور على صفحته الرسمية على الفيسبوك منشورا وجاء فيه: «آمَد سبور كان موجود دائما، وسيظل موجودًا؛ ولن يخضعي مع أعمالكم؛ أعرفوا ذلك جيداً».



فقد تعرَّضَ النادي نفسه وجماهيره لنفس الاعتداء ومنها من نادي أنقرة كوجو.

كما تقرر إيقاف اللاعب الألماني (من أصول كردية) نيز ناكي، والجُتِرف في ملعب شهداء الثاني عشر من آذار وتغيير اسمه الذي كان سابقاً باسم السباع من نيسان وهو يوم ميلاد حزب البعث «العربي» الاشتراكي، والذي لم يختلف عن الأحزاب التي تسيطر على الحكم في تركيا، والتف أبناء آمَد في باكور كردستان حول نابيهم، واستقبلوه استقبال الأبطال بزغاريد الأمهات والهتافات ومنها «آمَد سبور هو الشعب» نحن من؟ نحن كره» كما أذان مختلف الأحزاب الكردية في باكور كردستان وخارجها حادثة الاعتداء، والتي لم جُدها غريبة من قبل الفاشيين من هم يناصرون حزب العدالة والتنمية الذي يترأسه أروغان.

ولكن أبناء الشعب الكردي أظهروا تلاحمهم مع أبناء جلدتهم في باكور كردستان، وعلى الفور بدأت حملة التضامن مع الشعب الكردي في باكور كردستان وروج آفا وفي بلاد المهجر مع جماهير ولاعبي نادي آمَد سبور عبر بيانات ومنشورات إدانة

الثانية للاعتداء بوحشية من قبل لاعبي وجماهير نادي بورصا سبور أمس الأحد، في حوادث تتكرر ضد النادي في تركيا منذ سنوات، وبهذا الخصوص نحن أعضاء نادي قنديل سبور من روج آفا نعلن كل التضامن مع النادي وجماهيره وأبناء الشعب الكردي في البعث «العربي» الاشتراكي، والذي لم يختلف عن الأحزاب التي تسيطر على الحكم في تركيا.

والثف أبناء آمَد في باكور كردستان حول نابيهم، واستقبلوه استقبال الأبطال بزغاريد الأمهات والهتافات ومنها «آمَد سبور هو الشعب» نحن من؟ نحن كره» كما أذان مختلف الأحزاب الكردية في باكور كردستان وخارجها حادثة الاعتداء، والتي لم جُدها غريبة من قبل الفاشيين من هم يناصرون حزب العدالة والتنمية الذي يترأسه أروغان.

وحزب الحركة القومية التركية الذي يترأسه دولت بهجلي، بحيث يُضمر هذين الحزبين عداء كبير لأبناء الشعب الكردي في كل مكان.

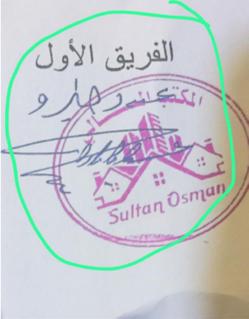
مساع تركية بتغيير ديمغرافي وتترك عفرين

قامشلو، سيدار رشيد ـ تواصل دولة الاحتلال التركي ومرترقتها عمليات التغيير الديمغرافي في مقاطعة عفرين بطرق عدة، من خلال شراء العقارات، والتضييق، والاعتقالات بحق سكانها، ومطالبة ذويهم بقدية مالية، بالرغم من أنها أصبحت بعض مناطقها منكوبة مثل جندربسه بفعل الزلزال المدمر الذي حدث بتاريخ 2023/2/6.

شنت دولة الاحتلال التركي بتاريخ ٢٠ كانون الثاني من عام ٢٠١٨، هجوماً برياً وجوياً، وبأسلحة محرمة دولياً، حُت مسمى عملية «غصن الزيتون» على عفرين والتي وقعت حُت سيطرتها بتاريخ ١٨ آذار من العام نفسه.

انتهاكات دولة الاحتلال بحق المدنيين والكرد

قام المُحتل التركي، منذ اليوم الأول من احتلاله لمقاطعة عفرين بانتهاكات



فقد تعرَّضَ النادي نفسه وجماهيره لنفس الاعتداء ومنها من نادي أنقرة كوجو.

كما تقرر إيقاف اللاعب الألماني (من أصول كردية) نيز ناكي، والجُتِرف في ملعب شهداء الثاني عشر من آذار وتغيير اسمه الذي كان سابقاً باسم السباع من نيسان وهو يوم ميلاد حزب البعث «العربي» الاشتراكي، والذي لم يختلف عن الأحزاب التي تسيطر على الحكم في تركيا.

والثف أبناء آمَد في باكور كردستان حول نابيهم، واستقبلوه استقبال الأبطال بزغاريد الأمهات والهتافات ومنها «آمَد سبور هو الشعب» نحن من؟ نحن كره» كما أذان مختلف الأحزاب الكردية في باكور كردستان وخارجها حادثة الاعتداء، والتي لم جُدها غريبة من قبل الفاشيين من هم يناصرون حزب العدالة والتنمية الذي يترأسه أروغان.

وحزب الحركة القومية التركية الذي يترأسه دولت بهجلي، بحيث يُضمر هذين الحزبين عداء كبير لأبناء الشعب الكردي في كل مكان.

من جانبها قوات الأمن التركية التي اعتقلت ١٩ شخصا ليلة المباراة على خلفية حادثة الاعتداء، قامت بإطلاق سراحهم بعد يومين من الحادثة، كدلالة واضحة لرضا هذا النظام القمعي عما حدث.

كما نشر نادي آمَد سبور على صفحته الرسمية على الفيسبوك منشورا وجاء فيه: «آمَد سبور كان موجود دائما، وسيظل موجودًا؛ ولن يخضعي مع أعمالكم؛ أعرفوا ذلك جيداً».

حوادث عنصرية تتكرر



مدارس عفرين، ووضع العلم التركي على لباس تلاميذ المدارس،

كما قام بكتابة اسم مشفى أفرين باللغة التركية، بعدما كان مكتوباً باللغتين الكردية والعربية، ناهيك عن تغيير اللوحات التعريفية للمحلات والشوارع، وكتابتها باللغة التركية فقط، إضافةً إلى عيّنهم بالأماكن المقدسة، وتدمير المزارات الدينية للإيزيديين في قراهم،

ويُشار إلى أن عدد المستوطنات التي بناها الاحتلال التركي، والمنظمات الكويتية، والفلسطينية، والقطرية الإخوانية، في عفرين بلغت أكثر من عشرين جُمعا استيطانياً، تتوزع على المدينة ونواحيها، ويُنبت جميعها على أراضي المهجرين، التي تم الاستيلاء عليها من قبل الاحتلال التركي ومرترقتها.

والمرافق العامة، والمستشفيات، ورفع العلم التركي فوق المدارس والمرافق العامة هناك، كما قام بتغيير أسماء الساحات الرئيسية مركز مقاطعة عفرين، مثل ساحة آزادي (الحرية)، وتسميتها «ساحة أتاتورك»، وتسمية دوار نيروز باسم «صلاح الدين»، والدوار الوطني بـ دوار ١٨ آذار ودوار كاوا الحداد باسم دوار «غصن الزيتون» بالإضافة إلى تغيير أسماء القرى هناك، حيث غير اسم قرية قسطل مقداد إلى سلجوق أوياسي، وقرية كوتانا إلى ظافر أوياسي، وكوزيزله إلى جعفر أوياسي، كما غير أسماء الأماكن الاستراتيجية، والكردية.

بأسماء عثمانية، ووضع علم دولته في كل مكان، وعلى لوحات الدلالة في كل قرية وناحية ومركز المدينة، فضلاً عن تعليم اللغة التركية في

لاحقاً من زيادة عدد الفصول، بسبب ارتفاع معدل الالتحاق بالمدسة، كما استقبلنا الطلاب حتى الصف الثالث الثانوي، حيث شُهدت المرحلة الراهنة ارتفاعاً ملحوظاً في معدل المدارس السودانية».

إقبال المصريين في الفترة الأخيرة على المدارس السودانية

السبب الرئيسي الذي يجذب المصريين لدراسة النهج السوداني سواء بالداخل أو الخارج، يعود لفرق الدرجات عند التقديم للجامعات، لأن الطلبة السودانيين يتمتعون بإعفاء من نسبة رقمية، الأمر الذي يجعل الطالب المصري أقرب للكليات، التي ترفع درجات القبول فيها عن قدراته على التحصيل.

وضع المدارس السودانية في مصر وأبرز العوقات التي تواجهها

وعن ذلك قالت فاطمة: «إن أغلب المدارس السودانية في مصر هي عبارة عن شقق سكنية، يتم تقسيمها لفصول دراسية، وهذا الأمر يعد

استذكار انتفاضة قامشلو في ملعب شهداء ١٢ آذار

قامشلو، دعاء يوسف - تحت شعار "بروج انتفاضة 12 آذار سنهزم الاحتلال وننتصر بإرادة الشعوب"، انطلقت صباح الأحد 2023/3/12، مراسم استذكار انتفاضة 12 آذار على أرض ملعب شهداء الثاني عشر من آذار في قامشلو.

يصادف يوم الأحد في الثاني عشر من آذار الذكرى السنوية التاسعة عشرة لانتفاضة 1٢ آذار (انتفاضة قامشلو) التي استشهد فيها نحو ٣٧ مواطناً على يد قوات حكومة دمشق عام ٢٠٠٤، وإحياءً لذكراها السنوية التاسعة عشرة، نظمت الإدارة الذاتية في إقليم الجزيرة مراسم استذكار في ملعب شهداء ١٢ آذار بمشاركة واسعة من شعوب إقليم الجزيرة ودير الزور كافة.

بدأت مراسم الاستذكار بعرض موسيقي لفرقة سردم الذهبية، تلاها كلمة من قبل الرئيس المشترك للمجلس التنفيذي للإدارة الذاتية الديمقراطية لإقليم الجزيرة طلعت يونس ونائب الرئاسة المشتركة لجلس دير الزور المدني فتحي العطوش. حيث أكد بأن الأنظمة التي لها يد في إبادة الشعوب، لن تتمكن من مواصلة سياساتها هذه أمام مقاومة وإرادة الشعوب. وأشاروا إلى أن شعوب شمال



وفد بلجيكي يزور محطتي الحمة والخابور للمياه ومخيم وانشو كاني للمُهجرين

روج أفام عزله بشكل كبير رأينا الدولة التركيّة بنت جداراً على الحدود، وهي لم تبن فقط بينها وبين روج أفام، إنما بنت جداراً وحاجزاً بينها وبين أوروبا وبلجيكا، ونحن نسعى بطريقة ما إلى أن نعزز التضامن بين مدن روج أفام ومدن بلجيكا والمنظمات أيضاً.

عند العودة إلى بلدنا يجب الانخراط بشكل فعلي للتضامن مع شعب روج أفام، الذي خاض قتالاً عنيفاً ضد داعش، ولا بد من تفعيل دور المجتمع الأوروبي، ليقوم بمسؤولياته وخلق ظروف حياة أفضل لهؤلاء الناس.

وفي ختام حديثه قال ديفيد ديزرس: "الزيارة كوّنت انطباعاً جيداً عما رأيناه، الشعب هنا يقاومون وهم صامدون لخلق مستقبل جيد للمنطقة، لذلك هم بحاجة للتعاون ويجب أن نسعى لذلك عند عودتنا إلى أوروبا".



مركز الأخبار - زار وفد بلجيكي محطتي الحقة والخابور للاطلاع على أوضاع المياه في المنطقة، بعد قطعها من قبل دولة الاحتلال التركي، عقب احتلالها لمحطة علوك للمياه في سرية كانيه، كما زار أيضاً مخيم وانشو كاني الخاص بهجري سرية كانيه المحلّة.

وشهد البيان: "انتفاضة قامشلو حطمت حواجز الخوف لدى الشعب السوري، للانتفاض والمطالبية بالحرية والكرامة، وإنهاء الظلم والقمع لافتةً أن تلك والجمعيات والمؤسسات الزراعية، ومؤسسات الصحة والبيئة، وواقع المرأة والأطفال في شمال وشرق سوريا، ووزارة الوفد النسبت برفقة الرئاسة المشتركة لمحديرة المياه في مقاطعة الحسكة، ثورا صبري ويونس عيسى، محطة الحمة للمياه الواقعة في بلدة التوينية، ومحطة الخابور للاطلاع على أوضاع المياه في المنطقة بعد قطعها من قبل دولة الاحتلال التركي عقب احتلالها محطة علوك للمياه في سرية كانيه،

دائرة العلاقات الخارجية تسلم روسيا ٤٩ طفلاً من عوائل مرتزقة داعش



مركز الأخبار - سلمت دائرة العلاقات الخارجية في الإدارة الذاتية لشمال وشرق سوريا ٤٩ طفلاً من عوائل مرتزقة داعش من حملة الجنسية الروسية، إلى وفد روسي رسمي.

وجرى التسليم خلال استقبال مسؤولي دائرة العلاقات، لوفد روسي برئاسة مفوضة رئيس روسيا لحقوق الطفل ماريا لوفو بيلوفا بمقر الدائرة بمدينة قامشلو.

نائب الرئاسة المشتركة للدائرة روبيل بحو دعا خلال اللقاء الدول لاستعادة رعاياها من عوائل مرتزقة داعش، وتقديم الدعم للإدارة الذاتية لتحسين النواحي الأمنية والإنسانية بالمخيمات.

من جانبها أشارت ماريا لوفو بيلوفا، إن موسكو ستواصل جهودها خلال الفترة القادمة، لاستعادة جميع الأطفال الروس من عوائل مرتزقة داعش، معربة عن تقدير بلادها جهود الإدارة الذاتية في مجال رعاية أطفال داعش.

الإعلان عن برنامج وفعاليات نوروز في باكور كردستان

مركز الأخبار - كشف مؤتمر المجتمع الديمقراطي وحركة المرأة الحرة وحزب الأقاليم الديمقراطية وحزب الشعوب الديمقراطي عن إعلان نوروز ٢٠٢٣ تحت شعار نوروز في كل مكان، حرّية في كل زمان، في حين تم إيفاد أول شعلة نوروز لهذا العام في مدينة خور السوسيرية.

انطلق نوروز ٢٠٢٣ في باكور كردستان، بتنظيم من مؤتمر المجتمع الديمقراطي وحركة المرأة الحرة وحزب الأقاليم الديمقراطية وحزب الشعوب الديمقراطي، وستقام احتفالات نوروز هذا العام تحت شعار نوروز في كل مكان، حرّية في كل زمان.

وخلال مؤتمر صحفي، كشفت الرئيسة المشتركة لحزب الأقاليم الديمقراطية، صالحة

مركز الأخبار - كشفت صحيفة صنداي تايمز البريطانية نقلاً عن شهود عيان تعرّض الشابة كريفينا جينا إيميني للترحيل البحر حين اعتُقلت من قبل ما تُعرف بشرطة الأخلاق الإيرانية،

الصحيفة نقلت عن عدة نساء كنّ مع الشابة العشرينية في الباص، أن جينا اعتُقلت أثناء خروجها من إحدى محطات المترو في طهران، مع شقيقها وأنين من أبناء عمومتهما، على الرغم من أنها كانت ترتدي معطفاً طويلاً مع وشاح أسود يغطي شعرها.

كما كشفن أن جينا ناشدت تورية الشرطة لإطلاق سراحها، وقالت بأنها من خارج المدينة وأتت لزيارة بعض الأقارب، إلا أن ضابطات من

صنداي تايمز البريطانية تكشف عن تعرّض جينا إيميني للتعذيب



مركز الأخبار - كشفت صحيفة صنداي تايمز البريطانية نقلاً عن شهود عيان تعرّض الشابة كريفينا جينا إيميني للترحيل البحر حين اعتُقلت من قبل ما تُعرف بشرطة الأخلاق الإيرانية،

الصحيفة نقلت عن عدة نساء كنّ مع الشابة العشرينية في الباص، أن جينا اعتُقلت أثناء خروجها من إحدى محطات المترو في طهران، مع شقيقها وأنين من أبناء عمومتهما، على الرغم من أنها كانت ترتدي معطفاً طويلاً مع وشاح أسود يغطي شعرها.

كما كشفن أن جينا ناشدت تورية الشرطة لإطلاق سراحها، وقالت بأنها من خارج المدينة وأتت لزيارة بعض الأقارب، إلا أن ضابطات من

الصباحة.. تقليد راسخ في طقوس الزواج الفراتية

الطبقة /ماهر زكريا - تتعدد العادات والتقاليد الاجتماعية، فتُصنّف بصيغة البيئة المحيطة، باختلاف المكان والزمان، منها من حافظ على استمرارها ومنها ما ذهب مع النسيان.



الزواج في منطقة الفرات يحمل تقاليده الخاصة، يعرفها أبناء المنطقة ويروبوها من حضرها وعاشها، للأجيال القادمة، فمن العادات، التي لا تزال متبعة في طقوس الزواج في أغلب مناطق الفرات «الصحة» وهي وليمة تجمع الأحبة من طرفي العريس والعروس في يوم العرس، وهي من تراث منطقة الفرات، حضرها من يشارك في العرس وفي يوم «الزفة» بالتحديد، وللتوقف على هذا التقليد التقى مع محمود الصباح عضو في مكتب الموسيقى في مركز الثقافة والفن في الطبقة.

خضيرات وطقوس العرس

هناك أمور هامة وخطوات تسبق يوم العرس و«الصحة» يشير إليها الصباح في بداية حديثه؛ «الصحة عبارة عن وليمة من اللحم الضأن لتقليد فراتي وعادة من العادات والتقاليد الفراتية تمام في يوم العرس».

وأضاف: «التحضيرات تبدأ عندما يرغب الابن أو الأخت، في الزواج، يقوم الأب

«دار نشر» تشارك في معرض الكتاب الدولي في هولير



قامشلو/ عبد الرحمن محمد - انطلقت في مدينة هولير يوم الأربعاء الماضي ٢٠٢٣/٣/٨ الدورة الخامسة عشر لأعمال وفعاليات «معرض هولير الدولي للكتاب»، وبمشاركة عربية ودولية، وذلك في مدينة هولير بإقليم كردستان، وتشارك «دار نشر للطباعة والنشر» في المعرض وهي الدار الوحيدة من شمال وشرق سوريا التي تشارك في المعرض.

الإدارية في دار نشر «أرا محمد» وفي احتفالات نوروز، وتم إيفاد أول شعلة لنوروز في مدينة خور، والتي زاهد بالون كلمة حزبي العدالة والتنمية والحركة القومية، وسنستعد للانتخابات القادمة بروح نوروز ونفوز».

وأشار: إلى أنه ستصعد الحناجر في ساحات بردان التي حوّلت إلى ساحات للحرّة، بأن شرطهم الأساسي هو الديمقراطية لنقل تسود الحرّة والديمقراطية في أمد، متمنياً في ختام حديثه أن يتحوّل نوروز ٢٠٢٣ إلى

أما في النشاطات والفعاليات الموازية، فتشارك ٢٢٠ شخصية ثقافية من الكتاب والمفكرين في نشاطات ثقافية متنوعة، وجلسات وندوات حوارية، وأمسيات ثقافية سياسية فنية متنوعة، ويضم هذا العام قسماً خاصاً للمخطوطات والكتب النادرة.

في إقليم والعالم وجائحة كورونا، وتزامنه مع حلول شهر رمضان في العام الفات، وكانت النسخة الأخيرة قد أقيمت في نيسان ٢٠١٩.

المعرض يستمر لغاية ١٨ آذار الحالي، ويقام في بارك سامي عبد الرحمن



الصباحة تعدّ دليل كرم ورفعة مكانة العريس وعائلته، وقد تصل حد الإسراف والمبالغة، يشير الصباح على ذلك وإلى مكونات الوليمة: «الصحة» وليمة غداء حضر فيها كميات كبيرة من لحم الغنم، لتكفي جميع المدعوين، حيث تتكون من الثريد ولحم الضأن، التي تقطع إلى قطع متوسطة ثم يتم طبخها بالماء، ويضاف الدسم والسمن العربي، حتى ينضج ليسكب في صوان «صحنون» كبيرة، يوضع في قاعها خبز الصباح، تقدم للضيوف والمدعوين، ويبالغ البعض في العناية بها، من حيث الكمية والإعداد والتوزيع، لأن ذلك دليل كرم وسخاء وتقدير للحضور والعريس».

أول معرض للفن التشكيلي في الرقة

بحضور أعضاء لجنة الثقافة والفن، وعدد من الفنانين التشكيليين، والرئاسة المشتركة لمجلس الرقة للمدن، جريدية، ويستمر المعرض ثلاثة أيام متتالية.



اللوحات تراث مدينة الرقة والزي العربي والطبيعية، ولوحات كلاسيكية وأخرى تجريدية، ويستمر المعرض ثلاثة أيام متتالية.

وقام بقص شريط الافتتاح مستشار لجنة الثقافة والآثار في الرقة افتتح يوم السبت ٢٠٢٣/٣/١١ في مركز الثقافة والفن بالرقة معرض الفن التشكيلي، افتتحت تحت عنوان «آثار يزهر من جديد».

معرض يستمر لغاية ١٨ آذار الحالي، ويقام في بارك سامي عبد الرحمن للمخطوطات والكتب النادرة.

محادثات الاجتماع الرباعي حول سوريا.. حل أم تعقيد للأزمة السورية؟



التي انطلقت من كوبيتي. وبعد عام طُرح مشروع الإدارة المرحلية للمنطقة باتفاق مجلس شعب روج آفا. والجلس الوطني الكردي في سوريا على تبني المشروع والعمل من أجل تنفيذه بمشاركة جان للاجتماع من العرب. وتركيا) أو بما يُعرف بدول الاجتماع الثلاثي والتي انضمت إليه إيران مؤخراً كدولة رابعة. في مسعى للتحضير للاجتماع مرتقب في موسكو. ستكون الأزمة السورية. والتقارب السوري التركي محوريّ الاجتماع.

وأعلن وزير الخارجية التركي مولود جاويش أوغلو. منذ أيام. أن موسكو ستحتضن الأسبوع المقبل اجتماعاً رباعياً بين تركيا. وروسيا. وإيران. وحكومة دمشق. تمهيدا لعقد اجتماع على مستوى وزراء الخارجية. في مقابل ذلك ثمة تسريبات خرجت خلال الأيام الماضية تتحدث عن زيارة مرتقبة لرئيس حكومة دمشق بشار الأسد إلى روسيا خلال الفترة القليلة القادمة.

إدارة موحدة لشمال وشرق سوريا

لم تتمكن حكومة دمشق ولا المعارضة اللذين ادعيا أنهما يسعيان إلى الوصول إلى نقطة حوار لإنهاء الأزمة السورية الممتدة إلى نحو ما يزيد عن عشر سنوات. وتداعياتها الخدمية من على الشعب السوري. بل على العكس كان موقفهما من بعضهما. كمن يصب الماء على الزيت خاصة مع دخول سوريا إلى متفرج خطير بسيطرة المجموعات المرتزقة. لا سيما القاعدة. وداعش. وأخواتها على مناطق واسعة من سوريا؛ ما أُنذر بخطف سوريا وخوِيلها إلى أفغانستان جديدة. وبويرة للإرهاب. أمام هذا الواقع المؤلم. كان لابد من البحث عن مخرج يوفر أرضية سليمة لبث الأمن والسلام. ويدعو لإقامة سوريا إلى شكلها الطبيعي. وبويرة مختلفة. وهو ما أدى بطبيعة الحال إلى نشأة الإدارة الذاتية لشمال وشرق سوريا. فأعلن عن تأسيس الإدارة الذاتية لشمال وشرق سوريا في السادس من أيلول إثر خريف هذه المناطق من المرتزقة وتشكيل سبع إدارات ذاتية. ومدنية خُتمت مظلة فلسفة الأمة الديمقراطية التي وضع أسسها القائد والفكر عبد الله أوجلان. وعندما انحرقت الثورة عن مساراتها ضد النظام الحاكم في سوريا بفعل التدخلات الخارجية من الختلين الأجانب خصوصاً بعد دعمهم لوكلاء على الأرض في سوريا أنفسهم. وهو ما أدى بطبيعة الحال إلى جر البلاد لحافة الهاوية؛ لتكون سوريا وأيضاً العراق أكبر مآوي للإرهابيين. وبخلاف ذلك قاد السوريين بأنفسهم ثورة مضادة بقيادة المرآة من أجل بناء نظام ديمقراطي مثلهم جميعاً. وسميت بثورة 1٩ تموز عام ٢٠1٢

خمس أعوام ماضية. تكررت مشاهد الاجتماعات بطولتها الواسعة. لكن دون أي تقدم يذكر. حيث الثابت أن هذه الاجتماعات أشبه بمسكن لآلام السوريين المتصارعين منذ عام ٢٠١١ وأن الدول الفاعلة يمثل هذه اللقاءات تعمل على توضيب أوراق المصالح بحضور أهل الدار. أي السلطة ومعارضها. ودول الجوار من دون فض النزاع بشكل نهائي. إلا أنه في الفترة الأخيرة اتخذت هذه الاجتماعات منحى آخر مع ازدياد الدعوات للتقارب بين حكومة دمشق وتركيا. أي بين طرفي الصراع. عبارة: "لامجال للنقمة في السياسة".

لرئيس دولة الاحتلال التركي رجب طيب أردوغان. أشار بها لبدء حقبة جديدة من العلاقات السورية التركية بعد ١١ عاماً من القطعية. ونسى فيها. أنه قال ذات يوم: "إنه سيصلي في المسجد الأموي". أما إيران. فعلى لسان رئيس حزب الله اللبناني حسن نصر الله. المدعوم إيرانياً بأنه: "ما منع خريف شرق الفرات في سوريا. هو وجود القوات الأمريكية هناك".

حري بنا التطرق إلى أن هذه الدول برغم من تباينات مصالحها إزاء ما يحدث في سوريا أو رؤيتها للحل السوري. فإنها جميعاً ترفض رفضاً مطلقاً أو نسبياً موقف قوى الإدارة الذاتية بمناطق شمال وشرق سوريا (مسد. مسد) الداعي للجلوس في طاولة المفاوضات وجوار جميع الأطراف السورية للوصول لحل توافقي يجنب البلاد مزيداً من شلال الدم.

موقف الإدارة الذاتية من الاجتماع الرباعي

تظل الإدارة الذاتية لشمال وشرق سوريا واحدة من القوى. التي تتمسك بحضور حل الأزمة وفق حوار سوري – سوري يجمع أطراف الشعب بصرف النظر عن العرق والدين. والذهب. وينطلق الحل من وجهة نظر مختلفة عن الآخرين بأن (الاجتماع الرباعي) على انضمام إيران للاجتماعات الثلاثية بين تركيا. وسوريا وروسيا. فيما رحبت طهران من جهتها بصيغة هذا الحوار الإيراني حسين أمير عبد اللهيان لتركي. ومن ثم سدوريا.

خلاصة القول: إن الاجتماع الرباعي (موسكو. وأنقرة. وطهران) أو بما يدعى له. ولأن مستقبل البلد يعني السوريين وحدهم لا أي قوى أخرى بما فيها حكومة دمشق الحاكم. ومنذ تأسيس الإدارة الذاتية لشمال وشرق سوريا دعت عشرات المرات على لسان مسؤوليها إلى عقد حوارات بناء تخلص إلى حل توافقي مع جميع الأطراف الساعية إلى حل الأزمة.

جمال نحيطر: لن نبرح الساحات حتى تحقيق الحرية

الجسدية للقائد أوجلان

الطبقة / ماهر زكريا - أكد رئيس ديوان مجلس أعيان الطبقة جمال نحيطر. أن المؤامرة الدولية على القائد عبد الله أوجلان. استهداف للقوانين الدولية والإنسانية والقيم والمبادئ والأخلاق. وبالرغم من الصمت الدولي فقد استطاعت بشعوب المنطقة بمقاومتها إفراق المؤامرة من محتواها.



وتابع نحيطر: "رغم تغافل المنظمات الدولية والإنسانية عن مطالب حقوق المعتقلين في السجون التركية. وعلى رأسها سجن إيرالي. وتهميش القرارات الدولية في هذا الشأن تصدت الشعوب الحرة لتلك المواقف الحزبة في المسيرات والمظاهرات الحاشدة. مندة ومطالبة الوقوف عما عارسه الأنظمة في إيرالي بحق المعتقلين. وخصوصاً القائد والفكر عبد الله أوجلان. لإنهاء العزلة المفروضة عليه. وضرورة التواصل معه فوراً دون تباطؤ أو إخلال بأهداف المنظمات الحقوقية الدولية. وتحقيق الحرية الجسدية للقائد أوجلان دون شروط".

يبدأ بيد لتحقيق النصر وإسقاط المؤامرة

وأوضح نحيطر: "الشعوب الحرة تقف والمجترافية في المنطقة".

مواطنون: حكومة دمشق فشلت في بث الفتنة بين شعوب المنطقة

قال المواطن الكردي عبد القهار عثمان خلف. من مدينة قامشلو لوكالة أنباء هاوران: "الحكومة السورية سعت جاهدة لتفكيك الوحدة والتكاتف. والعيش المشترك بين أبناء المنطقة. فقامشلو تعدّ لوحة فيسفسائية عظيمة؛ بسبب التنوع الموجود فيها. وهذا كان أحد أهم الأسباب التي جعلت حكومة دمشق تستهدفها دوناً عن غيرها".

وتابع خلف: "فشلت حكومة دمشق بث الفتنة بين شعوب المنطقة. وبعد تلك الجزيرة أيضاً. لذلك تقف شعوب المنطقة بدأ واحدة ضد أي مخططات تسعى لضرب أمن واستقرار المنطقة ومن أي جهة كانت".

واستذكر عبد القهار عثمان خلف في ختام حديثه شهداء الجزيرة. وأكد أن "ملعب شهداء ١٢ آذار أصبح اليوم حديقة ملونة خُتِن جميع شعوب المنطقة. وأصبح مكاناً رمزياً ومقدساً لدى شعب المنطقة".

بعد انطلاق ثورة ١٩ تموز أطلق اسم شهداء ١٢ آذار على الملعب الذي حدثت فيه الجزيرة وخُولت للانتفاضة تعرف بـ "انتفاضة ١٢ آذار" أو "انتفاضة قامشلو". وذلك تكريماً لشهداء الجزيرة والانتفاضة.

وأصبح هذا الملعب اليوم؛ مكاناً للانتفاء لشعوب المنطقة في الفعاليات والمناسبات المشتركة. التي تنظم على أرضية هذا الملعب. لا سيما بعد تعزيز أواصر أخوة الشعوب والتعاقد بين شعوب شمال وشرق سوريا عبر مشروع الإدارة الذاتية.

وفي الثاني عشر من آذار من كل عام تُنظّم الذكرى السنوية للانتفاضة في ملعب شهداء ١٢ آذار. خلال فعاليات جُمع مختلف شعوب شمال وشرق سوريا. كما تُنظّم مباراة ودية بين فريقَي الجزيرة. ودير الزور. وكالة هاوران

عكس ذلك. واختتم ناهر الشمري حديثه: "حكومة دمشق فشلت فشلاً ذريعاً. لأن شعوب المنطقة كانت. ولا تزال صفاً واحداً. ويبدأ واحدة. وما يحدث اليوم من جُمعات واحتفالات في الملعب ذاته. خير دليل على ذلك".

رمزية المكان لوحدة الشعوب وعن فننل مساعي حكومة دمشق بتأجيج الفتنة بين شعوب المنطقة.



الشعوب من العبودية والظلم". وأضاف نحيطر: أن "دولة الاحتلال التركي منذ بداية المؤامرة الدولية على القائد أوجلان. عملت على التخلص من الفكر الحر وما يجري في إيرالي من تجريد. وعزلة دليل على ذلك. ومع كل أسف يقف المجتمع الدولي عاجزاً أمام الانتهاكات التركية المستمرة بحق القائد أوجلان. وأيضاً بحق شعوب المنطقة".

فكر القائد نهاية العبودية

وحدث لصحيفتنا رئيس ديوان مجلس أعيان الطبقة جمال نحيطر: "المؤامرة الدولية على القائد عبد الله أوجلان. هدفها الحلولة دون نشر فكر القائد أوجلان. بين شعوب المنطقة والعالم. لأن أفكاره هي التي ستخلص

يصادف الثاني عشر من آذار الذكرى السنوية التاسعة عشرة لجزيرة قامشلو. التي خُولت للانتفاضة. ومهدت لثورة مجتمعية. تعكس وحدة شعوب شمال وشرق سوريا وتنظيمهم.

تدخل الانتفاضة الشعبية. التي اندلعت بعد احتلال جديد كانت قد نعت إليه تركيا أكثر من مرة وفق أردوغان: سنهاجمهم ذات ليلة". في إشارة لهاجمة مناطق الإدارة الذاتية. التي يدعي فيها أنها تتشكل خطراً على الحدود الجنوبية لبلاد.

تصنف الزيارة المباحة لرئيس هيئة الأركان الأمريكية المشتركة الجنرال مارك ميلي. مؤخراً لشمال وشرق سوريا. رة واضح على موسكو ومحاولاتها للحد من النفوذ الأمريكي في شمال وشرق سوريا من خلال رعايتها لخطة التطبيع بين أنقرة ودمشق. وأن واشنطن تواصل دعم لقوات سوريا الديمقراطية وخطتها الاستراتيجية للحفاظ على قواتها وقواعدها العسكرية في شمال وشرق سوريا. ودعم قسد في الحرب ضد إرهاب داعش. الذي لا يزال خطره قائماً بالمنطقة.

بأغلبية ساحقة مجلس النواب الأمريكي يرفض قرار سحب القوات الأمريكية من سوريا؛ ما يعني أن هناك توازناً لقوى في سوريا. ما لم يحدث انسحاب مفاجئ في سوريا.

خلاصة القول: إن الاجتماع الرباعي (موسكو. وأنقرة. وطهران) أو بما يدعى له. ولأن مستقبل البلد يعني السوريين وحدهم لا أي قوى أخرى بما فيها حكومة دمشق الحاكم. ومنذ تأسيس الإدارة الذاتية لشمال وشرق سوريا دعت عشرات المرات على لسان مسؤوليها إلى عقد حوارات بناء تخلص إلى حل توافقي مع جميع الأطراف الساعية إلى حل الأزمة.



عبد القهار عثمان خلف

الأقبية والسجون السورية. وحكم على بعضهم الآخر بالمؤبد. فيما لا يزال مصير البعض الآخر مجهولاً حتى اليوم.

وسرعان ما خُولت هذه الجزيرة إلى انتفاضة شعبية. امتدت إلى مدن صدام حسين. وتنعت الكرذ بالخنونة. ورمي الحجارة على مشجعي فريق الجهاد. وعلى الرغم من وجود عدد كبير من القوى الأمنية التابعة لحكومة دمشق. إلا أنها لم تتدخل. بل على العكس أقدمت على ضرب مشجعي نادي الجهاد. واعتقال الكثيرين منهم.

وازداد التوتر وطوقت القوات الأمنية الملعب. وأُقبب ذلك أوامر من محافظ الحسكة. أنذاك سليم كبول. بإطلاق النار من المدينة قامشلو. في ١٢ آذار ٢٠٠٤. بحضور حشود غفيرة من المشجعين لمخابرة مباراة كرة القدم. التي كانت مقررة بين فريقَي نادي الجهاد من قامشلو. ونادي الفتوة من دير الزور. قبل ساعات من موعد بدء المباراة المقررة تمام الساعة ١٤.٠٠. دخل مشجعو فريق الضيف إلى الملعب. دون تفتيش من قبل القوات الأمنية. التي بدورها أخضعت جمهور الفريق الضيف لتفتيش دقيق. وصارت منه حتى الأزيمة والمياه. دون أن يعلم الضيفون. أن هناك مكيدة مدبرة بانتظارهم.

بدأت الجزيرة باستفزاز جمهور نادي الفتوة الذين جلبتهم القوات الأمنية من دير الزور إلى الملعب خُت بافظة حضور مباراة فريق مدينتهم. بإطلاق شعارات تمييزية. وعنصرية بحق جماهير نادي الجهاد.

رافق الجزيرة. إطلاق القوات الأمنية حملات اعتقال واسعة النطاق. طالت المئات من المشيعين والمحتجين من أجل البدء بتمايرن الإجماء. بدأ مشجعو الفتوة بإطلاق شعارات تجرد

النزعة العروبيّة والكردية العراقية في العصر الحديث



د. علي أبو الخير

على الشعوب العربية والإسلامية، فالدرسة القرآنية المصرية في الترتيل والتلاوة لا يوجد لها نظير في العالم. وكذلك الأزهر الشريف. وهي قوة ناعمة، فضلاً عن رواد النهضة في العصر الحديث. ما جعل الدكتور جمال حمدان يصف مصر في كتابه (شخصية مصر، دراسة في عبقرية المكان) إن مصر بخصوصية شعبها حُرّكت كقوة. حتى وهي ولاية تخضع لدمشق ثم لبيغداد ثم لإسطنبول.

وقد استقبلت مصر اللاجئين المضطهدين من الحكم التركي... أرمح كرد-يونانيين وغيرهم. وكل ذلك حقق لها قوتها الناعمة. وهو مثال مصري نكتبه بدون أي نزعة شوفينية. ولكن هذا ما يفرضه الواقع. صحيح يوجد قوة ناعمة مالية نفطية. كما هو الحال في دول الخليج. ولكنها قوة مالية تفتقد فرض رؤيته وعصرهم الذهبي... المنصوب - الرشيد - الأمين - المأمون... إلخ.

فالحديث عن العراق وشعب العراق. يتميز بالكرم التاريخي السخي وهو أمر مفروغ منه. ولكن في الجانب الآخر ولأننا نكتب عن العراق في العصر الحديث. من حيث دوره العربي وأيضاً الدور الوطني في الداخل العراقي.

إن الحديث عن العراق حديث ذو شجون. ونقصد بالعراق عراق العصر الحديث منذ بداية تأسيس الهاشمية الملكية عام ١٩٢١ حتى اليوم. ونكتب عن العراق حكومات وشعوب. تعيش على أرض دجلة والفرات. والحديث عما يُستقى عروبة العراق ودور العراق في القضايا العربية والإسلامية. حيث قد نرى ما لا يراه الآخرون. أو ربما أنا مصيب أحتمل في رأيي الخطأ.

ولا يستطيع أي كاتب أن ينجو بنفسه عن الوقوع في فخ النقد من غيره. وخقل الهجوم على شخصه. فالعراق شعب مُتعدد الأعراق (عرب أغلبية - كرد - تركمان - آشوريين - مندائية... ومعهم إيزيديين أو يزيديين... إلخ).



عدم وجود قوة ناعمة عراقية من الأمور اللافتة للنظر هو عدم امتلاك العراق للقوة الناعمة. التي تفرض وجودها في الداخل ويتأثر بها الجار الخارجي. العربي والإسلامي. تصالح للداخل وتفرض نفسها على الآخر.

إنه لا يمتلك رموزاً تفرض الثقافة العربية أو الإسلامية على غيرها من الشعوب. وتتكون القوى الناعمة من ثقافة متميزة متقدمة متطورة. والثقافة في الكتب والفنون مختلف أنواعها (غناء - موسيقى - سينما - مسرح... إلخ). فمصر على سبيل المثال تمتلك قوى ناعمة متعددة. رغم فقرها المالي. لكنها فرضت نفسها



المشاركة الإيجابية في الشأن العربي. وانشغل العراق بالشأن الداخلي. ودخل في حروب دامية مع الكرد.

العراق والعروبة

لم يشارك العراق بصورة حقيقية وإيجابية. في الصراع مع الدولة الصهيونية. منذ عام ١٩٤٨. فقد شاركت قوات عراقية رمزية. وعندما طلبت منهم القيادة المصرية الهجوم على الجيش الصهيوني من الشرق ليخفف الضغط. ولكن القيادة المسلحة في فلسطين رفضت وقالت «ماكو أומר» من بغداد ثم انتهت الحرب بالهزيمة المعروفة.

لم يشارك العراق في باقي الحروب مشاركة عالية حقيقية. فقط سرب طيران هنا أو هناك. وفي حرب عام ١٩٧٣ وصل الجيش العراقي لسوريا بعد انتهاء الحرب. فلم يلحق بالمشاركة.

أما سلوك العراق العربي فقد تميّز بالعمل ضد العروبة نفسها. فحاول عصر الرئيس صدام حسين. وما حدث في (حليجة). مشهور ومعلوم. ولم نكتب بالتفصيل عن الظلم الحكومي العراقي ضد الكرد. فهي معروفة. ولا ننسى الاضطهاد البعثي ضد الإيزيديين والشيعية والسنة والآشوريين المعارضين لنظام الحكم البعثي. ومن يريد الاستزادة فعليه اللجوء لشبكة المعلومات الدولية. الإنترنت.

هدفنا من هذا المقال هو إيراد الحقائق بصورتها. دون التهويل أو التهوين. لا نغالي في دور العراق العربي. وموقفه الدائم من قضية الكرد... مازال كرد العراق يحلمون بحق تقرير مصيرهم... التي يعيشون فيها..

ولا نكر ما يُقال عن البوابة الشرقية للأمة العربية. ولكن في المقابل لا ننكر الدور العربي لشعب العراق. الشعب وليس الحكومة. الشعب الكرّم المتعدد الأعراق والثقافات. جمعه أرض واحدة. يعم منها الخير. طالما ظل فيها دجلة والفرات...

ومفاتيح

في السلطة والمعرفة



صلاح الدين ماسم

إنّ الفهم الصحيح للشرق الأوسط يجب أن يمرّ بتحليل وتفكيك جديد لمفاهيم السلطة والاقتصاد والأسرة والمرأة والإثنية والوطن والأمة والطبقة والملكية والسلالة والطبقة والدكتاتورية والعنف.

مازنا حتى اليوم نقاد نحن الشرقيين من قبل المنظومة الرهبانية السومرية المشؤومة. وممازالت عقلية الطبقات التي تعدّ عالة على المجتمع لا تستطيع أن تفكر بعيداً عن بؤنة الرهبان السومريين التي خاصر ذاكرة المتسلط والهيمنة.

إنّ السلطة البطريركية أيّ السلطة الأبوية الحاكمة التي سارعت في تفكيكها في الألف الرابع قبل الميلاد (١٠٠٠ ق.م). حيث اكتسبت الحنفية العسكرية قوتها في المجتمع وأرقها ظهور الصراعات القبلية المتعاقبة وتفحصت. قد تطوّرت من أحشاء حتى الأمومي الطبيعي وانامت وفسدت. وتعتبر هذه وصلت إلى الحدالة الرأسمالية. وتعتبر هذه السدرة أسودا سدفرة ونهب في التاريخ. وما مظاهر القتل والدمار والإبادة واستعراض القوة والشهوة والدمار إلا استمراراً لهذه السدرة الكبرى حتى وقتنا الراهن من خلال التجسيد العملي لهذا النهب التاريخي المتجسد في داعش.

إنّ السلطة تقوى الفاع فوق الكرسيّ وتفتت منه حتى خنثه. وتطرده من حياته وأثره في بؤنة المكوث تحت رحمته. فيصبح عبداً للكرسيّ لا يبحث عن حريته أبداً فهو أسير الشهوة الصغرى لا يدرك ما تعمره من قيود السلطة التي تكبل إنسانيته وحريته. فقد خرج من حرية الطبيعة وبمخاطبة المجتمع فأصبح الكل عدواً له. وببدا الإيمان على الجربة في أول تكارن للثبات. وأول انقياد لإرادة من يصارعه على الملك. فيقتل أي عزيز عليه. ويهون عليه أي شخص يصارعه السلطان. فالشهوة الحقاء تقوده إلى الهوانية المجنونة التي تدمر كل جميل حوله. وما الحديث عن الفروس الأعلى إلا للتمتع بالفروس في الأرض الناحية للسلطان وأصحاب الدولة فالسلطة تصنع السلطان فيمسي السلطان والسلطة كلاً واحداً لا تكاف لهما عن الآخر حتى يغدو السلطان عبداً لا يقوى على الحراك أمام جيور السلطة.

ظلت المعرفة احتكاراً يشابه احتكار المال وتكديسه. فتفتقر المعرفة حسب السلطة الهيمنة. وهي تفرض نوع المعرفة عبر منظوماتها الخطابية للجيور والخطاب هنا يعني نوع أو أسلوب معالجة المواضيع العرفية. فالعراق في نظر ميشيل فوكو متنوع خطاب معين جعل صياغة تلك المعرفة بكنة وليس لتلك المعرفة أي صلاحية أو شرعية خارج ذلك الخطاب. فحقائق العلوم الإنسانية ليست إلا أثرٌ من آثار الخطابات. أو اللغة؛ أي أنّ معارف العلوم الإنسانية ليس مردها الاتصال بالواقع الحقيقي أو الحقيقة الأصلية بل مردها قواعد خطاباتها. فمعرفة العلوم الإنسانية التي يناقشها فوكو تُدرك على أنها معرفة فقط لأننا اقتنعنا بشكل ما بأنها معرفة. أي أنها تُدرك كمعرفة لأن الخطاب الذي يحملها على قدر من القوة جعلنا نتعقد أنها معرفة. ففي البداية نتج المعرفة عن طريق قواعد خطاب معين خُدد أهلية المعرفة. ولكن في نهاية المطاف برى فوكو أنّ السلطة نتج المعرفة بواسطة الوسائل الموجودة في متناول الخطاب لتأسيس مصداقيتها.

فالخطاب تعمل تماماً كمفهوم الهيمنة. حيث يقول: (تقوم الخطابات بتنظيم رؤيتنا للعالم. فنحن نعيش الخطابات وننفس الخطابات ونعمل ونوع كحركات في العديد من سلاسل السلطة). فالسلطة التي هي وقود الدولة خُناج إلى المعرفة والتعليم للتأثير على الجمهور. وختكرهما كما ختكر المال والاقتصاد والحماية لتزويتهما بالتقطير على من يوطد سلطتها.

تداعيات تأخر الأمطار على المزارع البعلية في ديرك الجزيرة. يقلقون على مزارعهم. بعد تأخر هطول الأمطار من جديد. لاسيما ضرورة السقاية للمزارع في هذه المرحلة لاستمرار نموها.

وعن تداعيات تأخر الأمطار وأثرها على حالة المزارع. أوضح الإداري في مديرية الزراعة والري «جوان ديرك» للصفحة الرسمية لهيئة الزراعة والري على الفيس بوك: «خناج المزارع والأمطار خلال مراحل نموها بشكل منتظم. ومع تأخر هطول الأمطار أحبط المزارعون حول مستقبل موسم الزراعة». وأضاف ديرك. أن حالة المزارع البعلية بما يعادل ٩٠٪ في ناحية ديرك وقرافها وضعها ممتاز. بالرغم من انقطاع الأمطار عنها لفترة جيدة. ولكن نوع



ترتبتها الطينية وتمتعها بالربطوية العالية جعلها تقاوم لمرحلة معينة. يمكن أن تصل للخامس عشر من شهر نيسان القادم. أيضاً بلغت معدل الهطولات المطرية الأولى لهذا العام مجموع الهطولات المطرية للسنة الماضية. وهو أحد الأسباب الأخرى لتقاوم بها المزارع البعلية. بينما تعرضت المزارع للضعف خلال الفترة الماضية. ما أدى إلى انصرافها وتوقف نموها. ولكن الحرارة العالية. واعتدال المناخ أعادتها إلى سابق عهدها.

وأشار ديرك إلى مسألة أخرى تتعلق ببعد المزارعين في اليومين الأخيرين برش الأسمدة والمبيدات الحشرية والفطرية في حقولهم. أملين بوجود منخفض



هي بكسر الصورة النمطية. وعدم التسويق لمشروعها من المنزل كما تعدل على عربة لبيع الطعام بعد أن تعلمت وصفة إعداد البرغر من أحد الطباخين المهرة. مقررّة الرجوع لقرّة البدء بتنفيذ مشروع خاص بها.

لا تنكر أماني شعت أنه خطر لها في بداية الأمر للعوقات. التي ستواجهها كونها فتاة تعمل في الشارع. فخصوصية مجتمع مدينة قرّة يحصر الفئة في بعض المهن التقليدية ما بين معلمة. وطبيبة ويلزمها بعدم الخروج منها. لافتةً إلى أنها قررت أن تبدأ بشكلًا إيجابيًا. فأصبح من لا يريد تناول

مصدر رزق

فكرت بتسمية للمشروع الذي يلاقي قبول الجميع من فكرة الشخصية الكرتونية الأشهرين للأطفال والنشء. وتسميته «سلطع برغر». فيحسب حديثها قد أثمر اختيار ذلك الاسم شكلاً إيجابياً. فأصبح من لا يريد تناول

تداعيات تأخر الأمطار على المزارع البعلية في ديرك



أما بالنسبة للناوحي الأخرى. فقد بلغت حالتها حد الخطورة. ويمكن أن تصل مقاومتها للعششرين من الشهر الجاري لنوع تربتها الرملية. وفي حال عدم وجود منخفض آخر سيتم تكرار سيناريو السنة الماضية. لتواجه ضعف الإنتاج في بعض المناطق وانعدامها في أخرى.

وأشار ديرك إلى مسألة أخرى تتعلق ببعد المزارعين في اليومين الأخيرين برش الأسمدة والمبيدات الحشرية والفطرية في حقولهم. أملين بوجود منخفض

بكشك صغير على شاطئ البحر تحقق اكتفاءها الذاتي

بالفعل! والطعام يأتي للتعرف إلى طبيعة المكان وشكل العربة. وأشارت إلى أنها تقدم وجبات «البرغر» بسعر أقل من المطاعم. بهدف كسب الزبائن ومراعاة للأوضاع الاقتصادية وجبته. محاولة قدر الإمكان المحافظة على نظافة المكان وجاهل التعليقات السلبية. التي قد يرميها أحد المارة ويفر هارباً من أمامها. فتقابل تلك السداجة بانسامة تطبع على وجهها كونها لا خيار لديها سوى أن تعمل وتعود بالمال لأطفالها لسد بعض احتياجاتهم. وأوضحت أماني شعت. وهي أم لثلاثة أطفال ينتظرون عودتها في كل مساء في المنزل حاملة معها الطعام. أم: «المرأة في الوقت الحالي ومع زيادة متطلبات الحياة يجب أن يكون لها عمل خاص بها. إلى جانب عمل الزوج. ولا ضرر أن تبدأ بمشروع صغير يراهن الجميع على فشلها. لتثبت هي عكس ذلك وتنجح

شكلاً إيجابياً. فأصبح من لا يريد تناول

وزارة المالية السورية تحول ٢٢ مهنة إلى الضريبة الربحية

شهر نيسان/ أبريل القادم. للطلاع على التفاصيل واستكمال الإجراءات القانونية والضريبية للعام الجاري. وحدد القرار رقم ١٩٦٤. مكاتب بيع المركبات المستعملة. بيع الدراجات النارية والعادية. مرآب لبيت السيارات. الحياز صنع الخبز والكعك. صنع السكاكر مكتب السفريات التي تستخدم البوماتان السياحية. بيع إطارات المطاط. صنع المشروبات الغازية. استثمار مبالغ الأحجار و الرمال والرخام. استثمار المنتزهات. الفنادق من الدرجة الثالثة وما دون مكاتب الشحن البضائع الداخلية. استثمار المطابع دور النشر والتوزيع. صحافة. مجلة أو صحيفة يومية. صنع بطاريات السيارات. صنع البسكويت والمعكرونة والشعيرية. جارة الأمانة. أصناف الخضار. والفواكه المستوردة والمحلية. صنع طفايات الحريق. صنع وبيع المجبول الإسفلتي. معالم الكازوز وصالات الأفراح.

وكانت قد حولت وزارة المالية في الحكومة السورية منذ بداية شهر



قال مصدر خاص من مديرية المالية بحلب. لوكالة نورث برس. إنهم تلقوا قراراً وزارياً بتحويل ٢٢ مهنة من شريحة ضريبة الدخل المقطوع الي شريحة ضريبة الأرباح الحقيقية اعتباراً من مطلع العام القادم.

وتعدّ هذه المهن من المشاريع الصغيرة ومتناهية الصغر. ويعتمد عليها في دعم أصحاب الدخل المحدود بأعمال إضافية لرفع مستوى الدخل. وهذا القرار سيحكم عليهم بالإغلاق وفق ما قال بعض أصحاب هذه المهن.