

فكة عتب...!



فكة عتب! جملة قديمة وعامية استخدمها أجدادنا، وأباؤنا للتعبير عن عمل تقوم به فقط لسد الذرائع عن الانتقادات وعدم القيام بالأعمال بالشكل المطلوب... والآن «فكة العتب» تطلق على آلية وصول الكهرباء في ظل التقنين، الذي تشهده أرياف مدينة الرقة... لا موعد محدد تأتي فيه... لا آلية واضحة للتقنين، ومن أصل ٢٤ ساعة لم تر النور أكثر من ساعة، أو ساعتين، وليستنا متواصلتين على كل حال فهي مثل وصفة (طبيب القلبية للمريض حبة الصباح، وحبة المساء، وحبة خت لسان إذا ساءت أحواله).

ولكن للأمانة في حال اقترب موعد الجباية تزداد ساعات وصول الكهرباء بقدرة قادر، ويتم ترتيب

مواعيدها أكثر شي بعد منتصف الليل وبالعامة، (شي ساعتين بالكثير) ربما يكون المواطن سهران على أغاني أم كلثوم... وعم يفكر (اللي راح من عمري قبلك... واللي جاي) وأفكار بتجيبو بين ويسار ويديو بسواي فنجان قهوة أو كاسة شاي... فيبراعوا الشباب هالوضع كثير

ثم تبدأ مرحلة «الخلفان» من قبل المواطن والجابي (والله يا عمي ما عم جينا كهربيا لندفع).

وهنا يجابو الجابي الحق: «يا مواطن الكهربيا عم جي قول والله أنو ما جي» يستسلم المواطن، ويذعن ويدفع ما عليه (يا عمي حسنوا هالكهربيا قرفنا حالنا لا تشغلوها فكة عتب).



فامشلو/ دعاء يوسف - من فرختين لمشروع مدجنة صغيرة، تسترزق منها ناديا الجفال في إيالة أولادها. قصة كفاح امرأة جابهت صعوبات الحياة. صناعة التغيير بحياتها.

يعد مشروع تربية دجاج من المشاريع البسيطة والربحة، فهو لا يحتاج إلى رأس مال كبير، كما أنّ دورة المال فيه سريعة، لأنّ الدواجن لا تحتاج إلى فترة تربية طويلة، فيمكن تسويق الدجاج، أو استهلاكه خلال ثلاثين يوماً من بدء المشروع.

وينفذ هذا المشروع في الأرياف، حيث تربية الدواجن هناك ذات أولوية عالية، كما هو الحال في ريف قامشلو. حسب الدراسات الخاصة بتربية الدواجن، فإن المرأة الريفيه تقوم بالعمليات الخاصة بهذه المهنة، وتقع للمسؤولية الرئيسية على عاتقها.

افتترشت الأرض بضيع دجاجات، تقنع المارة بالأسعار، وبين فينة وأخرى تلاعب صغيرتها، التي رافقتها للسوق ناديا الجفال شابة في مقتبل عمرها فلم

امرأة ريفية تصارع مرارة الحياة... فصنعت مشروعاً

بينت ناديا أن الأمر لم يكن سهلاً. وقد لاقت سخرية كبيرة من الجيران، فكيف لدجاجتين وغرفة صغيرة أن تكون مدجنة تعيل منزلاً! إلا أن كل هذا لم يؤثر على قرار ناديا. لتزهد: «أشعر بالفخر كلما جاء أحد الجيران لشراء الدجاج مني، أو البيض».

لم تحسن تربية الدجاج من الوضع الاقتصادي لناديا فقد، بل أغنتها عن شرائه من الخارج: «كوننا نعيش في قرية فتربية الدواجن أمر بديهي، تملك طيور البط، والإوز والدجاج البلدي، وتغنينا عن شراء البيض واللحم، ففي السابق كنت احتار في تأمين سعر الفروج».

تطرفت ناديا إلى الصعوبات التي واجهتها بقولها: «تأمين العلف والشعير، حيث أن الدجاج بحاجة إلى ما يقرب من ١٥ كغ من العلف، فيما عدا اللقاحات، وتأمين مكان للتدفئة، كلها صعوبات تواجه مربي الدجاج».

نوهت ناديا أنها تملك ٥٠ طيراً في المنزل، والفراخ، التي تربي بعد فقض البيض، تباع، بالإضافة إلى البيض، وتقوم ناديا ببيع الدجاج والبط والوز في سوق الطيور، وعن الأسعار قالت: «تبيع في السوق يوم الجمعة والأحد، وتكون أسعار الدجاج حسب حجم الدجاجة فتبدأ من ٢٢ ألف ل.س وقد تصل إلى من ٣٢٥٠٠ ل.س».

واختتمت ناديا الجفال حديثها مشجعة النساء على العمل، وعدم الرضوخ للأمر الواقع: «لا يوجد امرأة تعجز عن العمل، إن كان لديها معيل أو لا يوجد، فمن دجاجة واحدة استطعت أن أبدأ مشروعاً ظنه الجميع فاشلاً. لذلك على كل امرأة ألا تضع خيبتها على ظهرها، بل أن تبدأ بصنع كيانها الخاص».

صالح نوح: حرية القائد أوجلان الجسدية مطلب شعبي وجماهيري

أكد عضو المجلس العام لحزب الاتحاد الديمقراطي في كوياني صالح نوح، أن حرية القائد عبد الله أوجلان، مطلب شعبي وجماهيري، وأشار أن شعوب المنطقة سلكوا طريق النضال والمقاومة عبر الاعتماد على فكر وفلسفة القائد أوجلان، التي أفضلت المؤامرات، التي حكبت ضد الشعب الكردي منذ مئات السنين... ٥

روناهي عين الحقيقة

يومية سياسية ثقافية اجتماعية عامة تصدر عن مؤسسة روناهي للإعلام والنشر

أسست عام ٢٠١١. السنة الثانية عشرة | العدد: ١١٤٤ | النسخة المطبوعة: ١١٤٤ | النسخة الإلكترونية: ١٥١٢ | الأربعاء - ٨ شباط ٢٠٢٣ م (٢٠٠) ل.س



مصائب الكرد عند الأنظمة فـوائد

دمار هائل في الممتلكات والأرواح، الذي خلفه الزلزال المدمر، الذي ضرب سوريا وتركيا مؤخرًا، فيما تغافلت حكومتا دمشق وأنقرة عما أحدثه هذا الزلزال من أضرار بالأرواح، في المناطق الكردية المتضررة، وتقاعسهما عن إنقاذ أرواح هذا الشعب من تحت الأنقاض، إثر هذه الكارثة؛ ما زاد معاناتهم، وقد جنبنا المناطق الكردية من المساعدات الدولية الإغاثية، وهذا إجحاف حقّ للدم الكردي المهدور.

انتفاضة

“ Jin jiyar azadî ”
ثورة للوصول إلى
عالم حر وديمقراطي



أكدت عضوة منسقية مؤتمر ستار لعفرين والشهباء، بأن انتفاضة / Jin jiyar azadî / في إيران ووجهلات، ثورة ضد الذهنية الرجعية والنظام القمعي، وغير ممكن إخماد شرارتها، وأنهم يدعمون الانتفاضات النسائية للوصول إلى عالم حر... ٢

الهلال الأحمر الكردي:
يجب أن تكون
الإنسانية بعيدة عن
المصالح السياسية

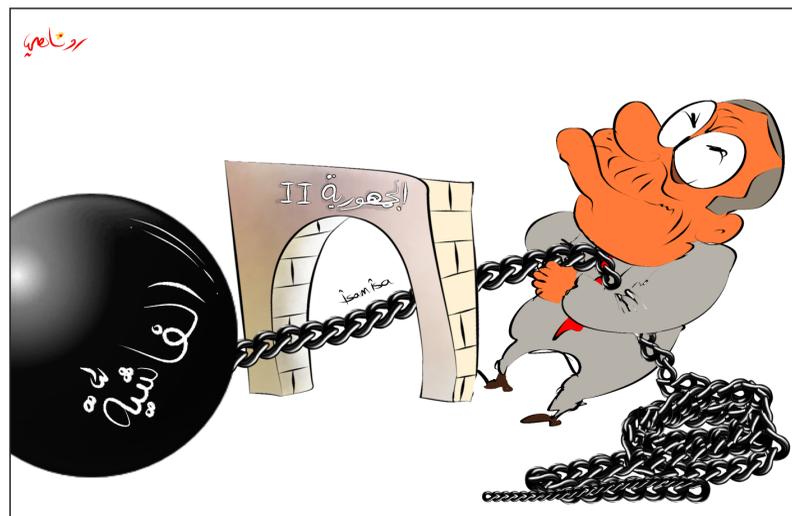


دعا عضو الهلال الأحمر الكردي «لكنش عيسى» منظمات الإغاثة الدولية والمنظمات الإنسانية، إلى تقديم الإغاثة الطارئة للمناطق المنكوبة في الشمال السوري، جراء الزلزال المدمر، الذي ضرب تركيا وسوريا، كما بين أن الهلال الأحمر الكردي على أتم الاستعداد، لتقديم المساعدة للمناطق المتضررة، في حال وجود طريقة للوصول إليهم... ٣

بلاد الموت أوطاني...6



مديرية المياه في
قامشلو تبدأ مشروع
إنشاء خزان للمياه
بسعة 3000 م3...7



دوري الأشبال والناشئين في إقليم الجزيرة "دق المي وهو مي!"

روناهي / قامشلو - طال الانتظار حتى انطلق القطار، ولكن مع أول محطة توقف من جديد؛ دوري الأشبال والناشئين في إقليم الجزيرة يؤجل بعد لعب جولة واحدة فقط، وكالعادة البداية كانت مرفقة بالعقوبات أيضاً، لا جديد "دق المي وهو مي".

من جديد نشهد تأجيل مباريات الدوري في إقليم الجزيرة لكرة القدم، وهو مشهد تعودنا عليه في المواسم السابقة، ويبدو لا جدوى أن تُقام المنافسات في فصول أخرى في الربيع على الفور جعلت بعض اللاعبين خارج الخدمة في فصل الشتاء، وبالوقت نفسه العقوبات ظهرت منذ أول جولة لدوري فنتي الأشبال والناشئين في مشهد يتكرر في كل موسم كروي أيضاً.

وصلنا للشتاء وكان الشتاء عادياً، ولم يكن بالبرودة الكبيرة في بدايته، وحتى منتصفه، ومع اقتراب الجولة الثانية باتت الأجواء باردة كثيراً ناهيك عن هطول الأمطار والثلوج، والتي على الفور جعلت بعض اللاعبين خارج الخدمة، مثل ملعب شرمولا بعامودا،

كما رافق الجولة الأولى إصدار الأحدد الرياضي في إقليم الجزيرة عبر مكتب كرة القدم واللجنة الفنية للعبة كرة القدم، مجموعة من العقوبات، والتي كانت على الشكل التالي:

نقرما يلي:
١-استناداً للمادة ٢١/ الفقرة الثانية من مرحلة الذهاب من دوري فنتي الأشبال والناشئين في إقليم الجزيرة لكرة القدم للموسم ٢٠٢٢ – ٢٠٢٣،

بسبب الأحوال الجوية أي برودة الأجواء، والأمطار والثلوج، التي هطلت في المنطقة، وبذلك أصبحت الملاعب غير صالحة للعب، مثل ملعب شرمولا في عامودا، وعليه تأجلت الجولة الثانية من تاريخ الثالث والرابع من شباط الجاري إلى العاشر والحادي عشر منه،

وهذا التأجيل علينا أن نقيمه أنه يأتي بسبب تأخر انطلاق الدوري، والذي كان من المفترض أن ينطلق في شهر آب من العام الماضي، ولكنه تأجل تارة بسبب الظروف الأمنية، وتارة «ما في مصاري» أي لا توجد ميزانية، وبسبب هذا التأخر

العاشرة الفقرة ١/٠،

مكتب كرة القدم، وذلك بعد مراجعة لوائح العام الماضي فقد تم تعديل قرار العقوبة، التي طالت نادي خبات، بحيث اجتمع مكتب كرة القدم وقرر التالي:

١- بعد دراسة الكتاب المقدم من نادي خبات، والذي يتضمن الاعتراض على عقوبته وخسارة الفريق أمام شبيبة الحسكة لفئة الناشئين، وبعد العودة إلى لوائح الموسم الماضي أي لوائح المباريات، والتأكد من النبوتيات تم الاتفاق على ما يلي:

٢-استناداً للمادة ٣٤/ من باب

المسابقات، الذي ينص على حق اللاعب في فسح العقد إذا لم يتم إشراكه ضمن قائمة اللاعبين لأكثر من ١٠٪ من عدد المباريات، التي يخوضها الفريق،

٣-استناداً للمادة ١٥/ من باب المسابقات، والتي تنصف إذا ورد اسم لاعب على لاثنتين مختلفتين يثبت اسمه على لائحة الفريق، الذي لعب

روناهي/ الدراسية يستمر الشعب الكردي، يتقدم فلذات كبده دفاعاً عن أرضه، فممنذ عقود يخوض هذا الشعب نصلاً عظيماً في سبيل ثورته، التي كانت اللبنة الأساسية لتغيير الواقع، الذي كان يعيش فيه، والشهيد*رمضان رموا*خبر شهيد، الذي سعى طيلة حياته لأجل الوصول إلى واقع جديد تستطيع الشعوب قول كلمتها فيه،

إن أي ثورة جماهيرية تقوم، هي بحاجة ركائز تستند عليها هذه الثورة، ومن أهم الركائز التي يجب أن تتوفر لانتصار أي ثورة، هي العقيدة والتضحية،

وفي ثورة الشعب الكردي، كانت هاتان الركيزتان حاضرتين على الدوام، حيث أن هذا الشعب على أهبة الاستعداد دائماً للتضحية في سبيل ثورته، وقد قدم لقاء ذلك عشرات الآلاف من الشهداء والجرحى، في سبيل انتصار هذه الثورة،

كما أن العقيدة، التي يجب أن تكون موجودة لدى الشعوب النائرة، هي أيضاً حاضرة في قلب الشعب الكردي، وهي فلسفة الأمة الديمقراطية، القائمة على أساس أخوة الشعوب، والتي كان القائد عبد الله أوجلان مهتدسها،

لا شك بأن شهداء ثورة كردستان، والتضحيات التي قموها، بحاجة إلى أعوام وعقود للوفاء بحقوقهم، في الذكر والخلود، ولكن مع ذلك، لا بد من تسليط الضوء دائماً على حياتهم، التي عاشوها، وعلى البيئة، التي نشؤوا فيها،

في هذا التقرير، نسلط الضوء على حياة الشهيد*رمضان رموا*، من مواليد ناحية الدرياسية ١٩٦٠، الذي ضحى بنفسه فداء لوطنه ولشعبه، والذي لم يتراجع



عن النهج الثوري حتى ارتقى إلى مرتبة الشهادة.

استشرافالمستقبل

وللحديث أكثر عن حياة الشهيد*رمضان رموا*، التفت صحيفتنا «روناهي» مع زوجة الشهيد، «مردية خليل»، حيث أشارت في بداية حديثها إلى:«كان الشهيد رمضان يتمتع بأخلاق إنسانية عالية، حيث لم يكن يقبل بالظلم ضد أي كان، وكان دائم التفكير في الشعب وأحوال الشعب، وكان متأثراً بالظلم، الذي يتعرض له الشعب الكردي، لذلك كان يسعى دائماً لتحرير شعبه من الواقع المظلم الذي يعيشه، إضافةً إلى ذلك، أنه كان شديد التفاؤل بمستقبل الشعب الكردي، حيث كان يشدد دائماً على أن الشعب الكردي سيحقق انتصارات عظيمة، حيث كان يقول بأننا كشعب سنمتلك وسائل إعلامية، وسنصبح أصحاب مؤسسات، وستكون لنا كلمتنا الحرة، ولكن بسبب الظروف، التي كنا نعيشها في حينه، لم أكن أصدق أن ما يقوله سيتحقق، كنت أقول له دائماً بأنك مفرط في أحلامك، وأن ما تقول من المستحيل أن يتحقق.

الشهيد رمضان رموا...فراصة مستشرفي مستقبل الكرد

ولكنه كان يؤكد دائماً على ما يقوله، أي أنه كان يستشرف المستقبل، وما نحن نعيش اليوم في المستقبل الذي كان يتنبأه الشهيد رمضان*.

التأثربروح الثورة

وتابعت: «دائماً، يعدّ الشهداء شموماً لإبارة الدرب للأجيال اللاحقة، كما أن البطولات، التي يُعديها هؤلاء الشهداء، تكون دافعاً لأولادهم، وأحفادهم لاستكمال ما بدأوا به، لذلك، نرى بأن التضحية والشهادة غير مقترنين بجيل واحد، بل أن الشعب الثائر، كما الشعب الكردي، يقدم الشهداء على الدوام، حتى تحقيق النصر، الذي يليق بدماء هؤلاء الشهداء».

وشددت في حديثها: «كان الشهيد رمضان يحثنا دائماً على الالتحاق بالثورة، والعمل من أجل الثورة، والتضحية في سبيلها، وقد أثرت روحه الثورية فينا جميعاً، حيث أن منزلنا بات مفتوحاً لكل الرفاق، الذين كانوا يأتون إلى روح أبا، كما أن عائلتنا باتت معروفة بوطنيتها وبإخلاصها لثورة شعبها، بالإضافة إلى ذلك، عمله الدؤوب للثورة ولشكر الفائتد عبداللّه أوجلان، حيث أنه كان يقوم بعمله الثوري على درجته الهوائية،

فكان يقوم بتوزيع المنشورات والبيانات على تلك الدراجة بين الجماهير، كما كان يقوم بتنظيم الاجتماعات دائماً للشعب، ويحثهم على مساندة الثورة».

الإصرار على النضال



وأضافت مرديّة قائلة: «بسبب نضاله المستمر، كان الشهيد رمضان يتعرض للكثير من المضايقات والاعتقال، وإحدى هذه المضايقات كانت على يد حكومة دمشق، حيث كان يعتقل الشهيد رمضان دائماً، ويتعرض للتعذيب، وسبب ذلك هو العمل الثوري، الذي كان يقوم به الشهيد رمضان في تلك الفترة، ولكن بالرغم من كل ما تعرض له من تعذيب وضرب، كان الشهيد رمضان يواصل عمله النضالي عند إطلاق سراحه، وقد أدى آخر اعتقال له إلى استشهاده

عبدالله أوجلان، حيث أنه كان يقوم بعمله الثوري على درجته الهوائية، فكان يقوم بتوزيع المنشورات والبيانات على تلك الدراجة بين الجماهير، كما كان يقوم بتنظيم الاجتماعات دائماً للشعب، ويحثهم على مساندة الثورة».

اختتمت «مردية خليل» زوجة الشهيد رمضان حديثها: «بعد استشهاد الشهيد رمضان استكملنا أنا، وأولادي الدرب الذي سار عليه، ونحن مستمرون حتى هذه اللحظة في العمل في كنف الثورة، وسنبقى على هذا الخط حتى اللحظة الأخيرة من حياتنا».

وفي المعاملات اليومية، بين النبي صلى الله عليه وسلم، أن أقرب المؤمنين منه هو «إن أحبكم إلى أحسبكم أخلاقاً، الموثوقون أكفأهم، الذين يوفون ويوفون»، وأمر المسلمين أيضاً بقوله: «عامل الناس بما يحب أن يعاملوك»، لذلك يجب على كل إنسان يؤمن بكتاب الله وسنة رسول الله، أن يكون ملتزماً بالمعاملة الأخلاقية مع جميع الناس، بقوله

وفعله الحسن، ومعاملته البناءة، وأن يكون نافعاً لمجتمعه، لأن هذا ما يحبه الله، يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم: «الخلق عيال الله وأحبهم إلى الله أنفعهم لعياله»، وقال أيضاً «خير الناس أنفعهم للناس» هكذا يجب أن تكون معاملتنا وديننا الصحيح.

الدين والحياة

الدين المعاملة ...



إن الدين الإسلامي واضح وصريح، من حيث أنه جعل المعاملة بين الناس من أعظم أركان الحياة للإنسان المسلم، وأمره بأن يكون حسن الأخلاق مع الناس جميعاً، حيث قال الله تعالى: «واقبوا الصلاة وآتوا الزكاة»، وقال النبي صلى الله عليه وسلم: «خالق الناس بخلق حسن»، وعندما نفراً كلمة الناس في القرآن الكريم، أو في الأحاديث النبوية، فإنها تعني جميع الناس من حولنا بمختلف أديانهم وطوائفهم ومذاهبهم، وليس المؤمنين المسلمين فقط، وكذلك بأمر الله سبحانه وتعالى، بجادلة أهل الكتاب حصراً بالقول الحسن، فيقول «ولا تجادلوا أهل الكتاب إلا بالتي هي أحسن إلا الذين ظلموا منهم وقولوا آمناً بالذي أولئنا أنزلنا وأولئنا إليكم واللهمنا ولكم واحد ونحن له مسلمون».

وفي المعاملات اليومية، بين النبي صلى الله عليه وسلم، أن أقرب المؤمنين منه هو «إن أحبكم إلى أحسبكم أخلاقاً، الموثوقون أكفأهم، الذين يوفون ويوفون»، وأمر المسلمين أيضاً بقوله: «عامل الناس بما يحب أن يعاملوك»، لذلك يجب على كل إنسان يؤمن بكتاب الله وسنة رسول الله، أن يكون ملتزماً بالمعاملة الأخلاقية مع جميع الناس، بقوله

وفعله الحسن، ومعاملته البناءة، وأن يكون نافعاً لمجتمعه، لأن هذا ما يحبه الله، يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم: «الخلق عيال الله وأحبهم إلى الله أنفعهم لعياله»، وقال أيضاً «خير الناس أنفعهم للناس» هكذا يجب أن تكون معاملتنا وديننا الصحيح.

الهلال الأحمر الكردي: يجب أن تكون الإنسانية بعيدةً عن المصالح السياسية

كحلب وإدلب، وقد شاهدنا أن الإغاثة، التي يتلقاها المواطنون قليلة، وذات إمكانات بسيطة، ولأيزال البحث عن الناجين تحت الأنقاض مستمراً في ظل الظروف الجوية القاسية، والهطول المستمر للأمطار».

كما نوه عيسى، أن الإنسانية واحدة، ويجب ألا تختلف في دولة لأخرى، حيث تعرضت المساكين في سوريا لضربات عوية، وقصف خلال الحرب؛ ما أضعف العديد من اللبناني،

وناشد عيسى منظمات الإغاثة الدولية، والمنظمات الإنسانية

بالتحرك، التي حلت بالمنطقة، بقي لواجهاة تداعيات هذه الكارثة من منظور إنساني بعيد عن أي تسييس، واختتم عضو الهلال الأحمر الكردي في منطقة الجندريسه بعفرين، «لنكش عيسى» حديثه:«نحن الهلال الأحمر الكردي، على أتم الاستعداد لتقديم الدعم الإنساني لأهلنا المضربين في المناطق المتكوية كلها، في مناطق سوريا كافة، المتضررة جراء الزلزال وإيقاظ الأهالي وتخفيف معاناتهم».

ونقلت وكالة الأنباء السورية الرسمية عن وزارة الصحة، ارتفاع عدد ضحايا الزلزال إلى ٤٣٠ وإصابة ١٣١٥ آخرين، في حصيلة غير نهائية يتم تحديثها تباعاً.



الأهالي أثناء خروجهم من منازلهم في ظل الظروف الجوية القاسية، والهطولات المطرية حسباً لأي طارئ، إن استمر حدوث للهزات الأرضية،

نصب الخيام حسباً لأي طارئ

وخلال تواجدها في ملعب ١٢ آذار في مدينة قامشلو، الذي نُصبت فيه أربع خيم، التفت صحيفتنا «روناهي»عضواً في الهلال الأحمر الكردي «لنكش عيسى» والذي حدثنا عن الوضع الإنثيين النصرم في وقت تصدت فيه فرق الإيقاظ في ظل الأمطار الغزيرة، بحثاً عن ناجين وسط أنقاض المباني المنهارة، بالإمكانات المتاحة،

واستجابة حالة الطوارئ، التي تعيشها المنطقة، نتيجة الهزات الارتدادية للزلزال، والتي من المتوقع أن تستمر، نصب الهلال الأحمر الكردي بالتعاون مع الإدارة الذاتية وهيئة الصحة، خياماً في أماكن مختلفة من مناطق شمال وشرق سوريا، لإيواء والمصابين، ولكن ارتدادات الزلزال

محاضرة بالشدادي في الذكرى الرابعة والعشرين للمؤامرة الدولية

لرؤاهاي، بالشدادي- بمناسبة اقتراب الذكرى الرابعة والعشرين للمؤامرة الدولية على القائد عبد الله أوجلان نظم حزب الاتحاد الديمقراطي في الشدادي اجتماعاً ألقى فيه محاضرة تعريفية لأبعاد المؤامرة الدولية.

بحضور شعبي وجماهيري من أبناء ناحية الشدادي وأعضاء من المؤسسات المدنية، والفعاليات الاجتماعية، أقام حزب الإتحاد الديمقراطي اجتماعاً يوم الثلاثاء ٧ شباط الجاري، بمناسبة اقتراب الذكرى الرابعة والعشرين للمؤامرة الدولية على القائد عبد الله أوجلان.

بدأ الاجتماع بالوقوف دقيقة صمت لإجلال لأرواح الشهداء، تلاها عرض سنغريون خاص بتقييمات القائد بخصوص المؤامرة الدولية، التي حيكت ضده، ومن ثم ألقى عضو المجلس العام بحزب الإتحاد الديمقراطي رأفت الدرويش محاضرة تناولت المؤامرة

وتقييمات القائد.

وحدث الدرويش عن بداية المؤامرة من قبل تركيا من خلال استهداف القائد أوجلان في سوريا، بعد حصولها على ضوء أخضر من أمريكا وإسرائيل. للبدء بالمرحلة المتقدمة لتصفية القضية الكردية وتعميق الشرخ بين الكرد والترك في تركيا، وباكوير كردستان، لإحداث نقاط توتغل جديدة في المنطقة، وفق مبدأ «فرق تسد» لتستمر المؤامرة مع خروج القائد من سوريا في التاسع من تشرين الأول ١٩٩٨ بعد سلسلة من التهديدات التركية بجاحتياح سوريا، مروراً بمجتمع من

مركز الأخبار- لم تقم حكومتا دمشق

وأقرة بمسؤولياتها تجاه المتضررين الكرد من الهزة الأرضية، التي ضربت تركيا وسوريا، ما يظهر معاداة للشعب الكردي.

وحدثت هيئة الصحة في شمال وشرق سوريا حصيلة الإصابات والضحايا في شمال وشرق سوريا، جراء الزلزال لتبلغ ست حالات وفاة و٥٧ جريحاً.

وأكد الدكتور جوان مصطفى جاهزية مشافي الإذنية لاستقبال الحالات الإسعافية، سواء أكانت من داخل مناطق شمال وشرق سوريا، أم خارجها.

فيما أن حكومة دمشق تكتمت على أعداد الضحايا والأماكن المدمرة،



هو معرفة ما الذي أخفته هذه المؤامرة في طبيعتها وكيف وظفتها ولا تزال توظفها القوى التأمرة في الهيمنة وأسره في سجن إيرالي ولكن للمهم على الشرق الأوسط».

(الموساد الإسرائيلي وأمريكا وبريطانيا، وروسيا واليونان) كان القاسم المشترك الأساسي فيها خطف القائد وأسرته في سجن إيرالي ولكن للمهم

حكومتا دمشق وأنقرة تتكتمان ولا مساعدات إلى المناطق الكردية المتضررة



مصابين لم تتمكن الفرق الطبية من إنقاذ حياتهم، واكتشاف المزيد من الجثث. حيث وصلت الحصيلة الأخيرة إلى فقدان ١٥٩٧ منهم، ٨٠٦ في مناطق حكومة دمشق، و٧٩١ في المناطق المحتلة، بينهم ١٢٠ شخصاً في مدينة الأناثرب وحدها، في ريف حلب الغربي، إضافة لإصابة نحو ٢٠٠٠ شخص على الأقل، وسقطت مبان بشكل كامل، أو جزئي في ٧٢ قرية وبلدة ومدينة في وسط وشمال غرب وغرب سوريا.

وباتت مئات العائلات السورية على اختلاف المناطق ليلتها خارج منازلها في العراء وبعضها ضمن خيام ودور عبادة وصالات وحدائق لتفادي وقوع هزات أخرى قد تتسبب بوقوع المزيد من الخسائر، بينما لا تزال فرق الإنقاذ بمساعدة الأهالي ضمن جهود ضعيفة بمحاولة إنقاذ من تبقى تحت ركام المنازل، وفي ظل تباطؤ السلطات المحلية وحكومة دمشق في تقديم العون والمساعدة.

وأشار الرصد السوري، إلى أن زلزالاً عنيفاً ضرب منطقة شرق المتوسط، تبعه هزات ارتدادية

وسقطت مبان بشكل كامل ضمن مناطق شمال غرب سورية، منها

زلزال جديد بقوة ٥,٦ يهز

وسط تركيا

عدد ضحايا الزلزال إلى أكثر من ٢٩٢١ شخصاً، والمصابين إلى ١٥ ألفاً و٨٣٤، وفي سوريا ارتفع عدد ضحايا الزلزال، الذي ضرب محافظات حلب، وإدلب، واللاذقية، وحماة وطبرطوس، إلى ١٤٥١ والمصابين إلى ٣٥٣١.

في الصدد: استحوذ الزلزال على

اهتمام خاص من علماء الزلازل للزلزال قوي بلغت شدته ٧,٨ درجة على مقياس ريختر».

ويأتي الزلزال الجديد بعد يوم من تعرض شمال كردستان، وتركيا، وسوريا، لزلزال قوي بلغت شدته ٧,٨ درجة على مقياس ريختر».

وأكد خبراء، أن العالم شهد عدداً من الزلازل القوية خلال السنوات الماضية، لكن قرب هذا الزلزال من مناطق التمرکز السكاني، هو ما تتسبب في وقوع عدد كبير من الضحايا.



عبد الوهاب بيراني
كاتب وناقد/ سوريا

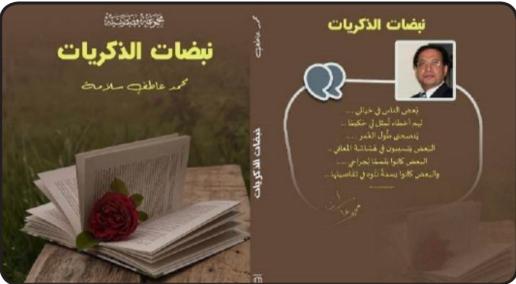
الرواية، أو القصة القصيرة تعتمد أساساً على تتبّع الشخصيات، وحواراتها وأفعالها وأحلامها، ومع بداية ظهور الرواية جنباً أدبياً شكّلت الشخصية، أو ربما كانت السيرة الذاتية محورها السردي، ومن هنا كانت فعالية الشخصية، أو بروز ما يُسمى الشخصية الفعّالة أو البطل الروائي أو القصصي، ومع تطور نبذة السرد الروائي ربما غابت الشخصية في الرواية الحديثة أو الجديدة، وعصرين بالأزهر الشريف، حيث التقاربت سيده العديد من المواقف، والتي يصغها الكاتب محمد عاطف بروح فكاهية كوميدية، وهذه النقطة سمة إضافية تمتلك القدرة على نقلها إلى نمط اجتماعي يُعبر عن الشخصية الأدبية، تتبعت عن الزمان والمكان الروائي».

وما كانت هذه المقدمة ضرورية للحديث عن تجربة كتابية مازالت تُصّر على تطيير الشخصية ضمن زمن ومكان معلومين، شخصيات من دم وروح تعيش بيننا شخصيات تمتلك مجموع العادات والتقاليد، التي تُعبر عن تصرفات وأفكار المجتمع كشخصية والتجربة مهما تَسَطَّحت، أو عَقَّقت أن تترك في نفس القارئ معرفة،

حيث تعنى الشخصية «التكامل النفسي الاجتماعي للسلوك عند الكائن الإنساني الذي تعبر عنه العادات والأجاءات والأراء» أي أن الشخصية هي مجموع العادات والتقاليد، التي تُعبر عن تصرفات وأفكار المجتمع كشخصية، وليس الشخصية كفرد، فالشخصيات مزيج من صفات

مُقارَبَةٌ نَقْدِيَّةٌ وَقراءة لشخصيات «نَبْضَاتُ الذَّكْرِيَّاتِ»

للأديب والشاعر المصري محمد عاطف سلامة



وتعابير وثقافات مُتصلة، حُمل صفات إيجابية إلى جانب صفاتها السلبية، حيث تتنصف بالجزّارة أو الجبن، الإقدام أو أبرزها، اتخذها أسماء شخصياته عناوين لقصص شخصياته، انطلاقاً من مجموع الأوصاف المتوفرة، وهذا يأخذنا نحو أهم سمة في بنائيتها التي تتخذ بعضاً من السيرة الذاتية لشخصيات من فاع المجتمع، شخصيات لم يُيال أحد لإجرائتها، ولم يلتفت إليهم أحد ... تلك الشخصيات التي تُعبر عن وحدات مُنفصلة كأفراد ومُتصلة مع الجميع، ما تُشكّل نماذج يمكن أن يكون القارئ قد التقى بها في أماكن أخرى غير المكان السردي.

فجدج المهتمّشين الذين ينتشلهم بأدواته الإبداعية ويعرض تطور وأبعاد شخصياتهم، سواء كانوا درويش على الشخصية، أو ربما كانت السيرة الذاتية محورها السردي، ومن هنا كانت فعالية الشخصية، أو بروز ما يُسمى الشخصية الفعّالة أو البطل الروائي أو القصصي، ومع تطور نبذة السرد الروائي ربما غابت الشخصية في الرواية الحديثة أو الجديدة، وعصرين بالأزهر الشريف، حيث التقاربت سيده العديد من المواقف، والتي يصغها الكاتب محمد عاطف بروح فكاهية كوميدية، وهذه النقطة سمة إضافية تمتلك القدرة على نقلها إلى نمط اجتماعي يُعبر عن الشخصية الأدبية، تتبعت عن الزمان والمكان الروائي».

وما كانت هذه المقدمة ضرورية للحديث عن تجربة كتابية مازالت تُصّر على تطيير الشخصية ضمن زمن ومكان معلومين، شخصيات من دم وروح تعيش بيننا شخصيات تمتلك مجموع العادات والتقاليد، التي تُعبر عن تصرفات وأفكار المجتمع كشخصية، وليس الشخصية كفرد، فالشخصيات مزيج من صفات

علاقة وطيدة مع الشخصية، ومتابعة خوّلاتها السردية التي تُتقنها ويلبّدع الكاتب محمد عاطف بما يملك من ذاكرة دقيقة، وعميقة وقلم رشيق قادر على مُجاراة الحدث القصصي، وشخصيات تتملك الرغبة والطموح لشخصيات تظهر ومن متعلق فهم عناصر الموضوعات التي يحاول الأديب محمد عاطف إيصالها للقارئ، أو التي يحاول الوصول لها كان لا بد من فهم بنية شخصياته، وفهم مجرياتها أفعالها وأقوالها، وهو أمر لجأ إليه الكاتب في مُعرض حديثه عن شخصيات المُجتمع المصري، ولا ينسى أن يترك للمُتلق عبرة، أو توجيه أسهم نقده نحو المُجتمع، وتركيبته الاجتماعية والأيدولوجية، في شكل سلسلة من المُناقضات القائمة على القيم الأخلاقية من ناحية، والعلاقات مع العيقات من ناحية ثانية، إذ سنجد شخصيات بسيطة ذات أبعاد مُتناقضة تُعاني «البارانويا» أو «الفُصام» أو «جنون العظمة» وتُمرس أدوار شخصيات ليست لها، بل شخصيات عبد القدوس، وهو بهذا يقوم بتحديد النمط الاستهلاكي للهوية، التي سيقدمها من منظوره السردي، الذي تتشاركه فيه الشخصيات الأخرى في اتصالها وانفصالها عنه، ضمن سنن الأمر والمنع التحكّمة فيه من خلال القواعد الحياتية والطقوس المجتمعية، وغيرها من القيم الأيدولوجية، ذلك كله من أجل الوصول إلى تلك السمات البلاغية للشخصية، ليتم تعريفها وعرض اتجاهاتها الفكرية، والثقافية، والاجتماعية، والسياسية، التي تُشجع المتلقي لتابعها وإنشاء

صقل المهوبة في النقد البناء

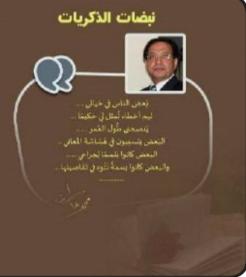
الحساب، ولكن هذه الأغاني كانت أغاني عراقية، كنت أقدمها بطريقتي الخاصة».

أما عن الصعوبات والنقد ودوره فيضيف مننذ، «لا يخلو الأمر من النقد في أي عمل، فالكل يتعرض للنقد سلبياً وإيجابياً، وهناك من يدفع بالرء للإحباط، ولكني لم أفتفت إلى كل ذلك، وجعلت ذاته كنت أطمح لأكون مشروع فنان».

ويضيف مننذ: «الانطلاق الحقيقي بدأ عندما كنا في سهرة شبابية عند الموسيقا، وكتابة القصائد مساراً لصناعة اسم فني، والأهم من هذا كانت أرت في نفسي المهوبة، وبالوقت ذاته كنت أطمح لأكون مشروع فنان».

ويضيف مننذ: «الانطلاق الحقيقي بدأ عندما كنا في سهرة شبابية عند الموسيقا، وكتابة القصائد مساراً لصناعة اسم فني، والأهم من هذا كانت أرت في نفسي المهوبة، وبالوقت ذاته كنت أطمح لأكون مشروع فنان».

صقل المهوبة في النقد البناء



علاقة وطيدة مع الشخصية، ومتابعة خوّلاتها السردية التي تُتقنها ويلبّدع الكاتب محمد عاطف بما يملك من ذاكرة دقيقة، وعميقة وقلم رشيق قادر على مُجاراة الحدث القصصي، وشخصيات تتملك الرغبة والطموح لشخصيات تظهر ومن متعلق فهم عناصر الموضوعات التي يحاول الأديب محمد عاطف إيصالها للقارئ، أو التي يحاول الوصول لها كان لا بد من فهم بنية شخصياته، وفهم مجرياتها أفعالها وأقوالها، وهو أمر لجأ إليه الكاتب في مُعرض حديثه عن شخصيات المُجتمع المصري، ولا ينسى أن يترك للمُتلق عبرة، أو توجيه أسهم نقده نحو المُجتمع، وتركيبته الاجتماعية والأيدولوجية، في شكل سلسلة من المُناقضات القائمة على القيم الأخلاقية من ناحية، والعلاقات مع العيقات من ناحية ثانية، إذ سنجد شخصيات بسيطة ذات أبعاد مُتناقضة تُعاني «البارانويا» أو «الفُصام» أو «جنون العظمة» وتُمرس أدوار شخصيات ليست لها، بل شخصيات عبد القدوس، وهو بهذا يقوم بتحديد النمط الاستهلاكي للهوية، التي سيقدمها من منظوره السردي، الذي تتشاركه فيه الشخصيات الأخرى في اتصالها وانفصالها عنه، ضمن سنن الأمر والمنع التحكّمة فيه من خلال القواعد الحياتية والطقوس المجتمعية، وغيرها من القيم الأيدولوجية، ذلك كله من أجل الوصول إلى تلك السمات البلاغية للشخصية، ليتم تعريفها وعرض اتجاهاتها الفكرية، والثقافية، والاجتماعية، والسياسية، التي تُشجع المتلقي لتابعها وإنشاء

صقل المهوبة في النقد البناء

الحساب، ولكن هذه الأغاني كانت أغاني عراقية، كنت أقدمها بطريقتي الخاصة».

أما عن الصعوبات والنقد ودوره فيضيف مننذ، «لا يخلو الأمر من النقد في أي عمل، فالكل يتعرض للنقد سلبياً وإيجابياً، وهناك من يدفع بالرء للإحباط، ولكني لم أفتفت إلى كل ذلك، وجعلت ذاته كنت أطمح لأكون مشروع فنان».

ويضيف مننذ: «الانطلاق الحقيقي بدأ عندما كنا في سهرة شبابية عند الموسيقا، وكتابة القصائد مساراً لصناعة اسم فني، والأهم من هذا كانت أرت في نفسي المهوبة، وبالوقت ذاته كنت أطمح لأكون مشروع فنان».

صقل المهوبة في النقد البناء

فنان شعبي سباعٍ إلى النجاح بمهارة اللحن وعذوبة الصوت

في جانب آخر من الحديث عن طموحاته، وما يخطط له الفنان الشاب يقول مننذ: «الحب أقوى من الحروب والظروف وسينتصر وسيتغلب على الظروف الصعبة، أنا أطمح للسلام، والحب الأغنية، وكانت حافزاً لي لأطلق عمل آخر سيبصر النور خلال الأيام القليلة القادمة».

فيما يخص العوقات بحدثنا مننذ الصويح بصراحة جميلة: «أبرز الصعوبات التي واجهتني، كانت على الصعيد المادي، فالكل يدرك حالياً ما يمر به الشعب السوري من ضائقة اقتصادية، وأنا كفرد من هذا المجتمع تأثرت أيضاً بما يمر على بلدي، وكان هذا في ظل غياب شركات الإنتاج في المنطقة، فقد أخذت على كاهلي بالتعاون مع مجموعة من الأصدقاء الداعمين لي حُمل تكاليف هذا العمل، ولم إنتاجه على نفقتنا الخاصة».

لكل مجتهد نصيب

عبد الله أوجلان: أوروبا رأت تصفيتي متوافقة مع مصالحها



فإن تحقيق السلام لا تعني إضاعة الوقت والعمل الفارغ.الحرب التي لا تمهد الطريق لسلام حقيقي حتى لو انتصروا من الناحية العسكرية، سيكونون فاشلون في النهاية، إن سوء التقدير والحسابات الخاطئة بشأن السلام يجعل حتى أهم الإنجازات العسكرية بلا معنى. القادة المسؤولون أمام شعبيهم وجنودهم، هم الذين يدرسون قضايا السلام بقدر ما يدرسون القضايا العسكرية. ويجدون حلولاً حقيقية، القائد والقادة الذين لا يستطيعون القيام بذلك، لا يمكنهم إنقاذ أنفسهم من الفشل.

أصبحت لهما خبرة، فهي الآن في مرحلة السلام، وتصنع مرحلة الحرب نفسها كـ«الجمهورية المناهضة للاقتطاعية ومناهضة للسلطة الانفرادية»،فيمايتني مرحلة السلام نفسها كـ «الجمهورية الديمقراطية والعلمانية». فإذا لم تكن النزعة الانفصالية والعنف مرضية ولم يكن هناك رغبة في التخلي عن النظام بالكامل حينها، لا ينبغي تهميش الكرد.

منذ وقت طويل. الأمر نفسه ينطبق على إسرائيل والعرب، روسيا والشيخيان، استمرار المشاكل على المدى الطويل هو في مصطلحتهم، ومع ذلك عندما يتعلق الأمر بأوروبا والمقرنين منها، فإنهم يتصرفون بسرعة ويفوه ويحولونها، لأن وضعي لم يتناسب مع مصالحهم، فقد تركوني خارجاً.

إن الفوضى المزيفة التي لا تخدم المجتمع ولا تنمي الأفراد،تقتضي علىالسلام الجدي والواعد،وتسد الطريق على المتعارض مع القوانين وتنسيطر على الأسلوب المشروح للحياة والمعيشة للنظام،وإن أولئك الذين لا يتوافق فيهم وطريقة حياتهم مع هذا الأمر وأولئك الذين لا يتغيرون في الوقت المناسب، فهم لا يفهمون شيء من السلام ولا يريدون السلام،إنهم لا يعرفون حتى الأم الحرب ومصاعبها ومشقاتها، وعلى الرغم من ذلك ، يجب النظر إلى جذية المرحلة.

إن جرح أم لم ينجح هذا الأمر فإن هذه المرحلة في غاية الأهمية، فالجرب التي ستندلع بعد ذلك ستكون مختلفة عن السابقة، حيث تعود الأزمة الأكثرامتدادا على مر تاريخ الجمهورية التركية، بسبب الحرب المصميه، فإن لم يتم الاعتراف بطريقة صحيحة على هذه الحقيقة وأن لم يتحقق سلام عادل، فلن تخفني هذه الأزمة، وباعتبار أنه ليست هناك رغبة بتشخيص سبب الأزمة الحقيقية، عندها لن يكون هناك العلاج الناجح والصحيح، حيث كانت تركيا تعيش في خضم هذا الصراع في العقد الأول من القرن الحادي والعشرين، فالأزمة، إما نزال من خلال حرب جديدة وضرارية، أو من خلال سلام عادل ومشرف،

| | |
|---|--|
| | |
| مرحلة إمرالي هي القفزة الثالثة | |
| | |
| إن مرحلة إمرالي هي بالنسبة للشعب الكردي وبالنسبة لي المرحلة الثالثة للقفزة، فالمرحلة الأولى هي الولادة في المجتمع القروي للفلاحين، والذي يتعارض حتى مع المجتمع الحديث الرسمي في القرن العشرين، أما المرحلة الثانية، تأتي بمعنى الولادة، والظهارة والعنف والحرب، | |

ذهنية وإرادة الحرية للشعب الكردي

تفرض المرحلة ولادة وتنشئة جديدين على كل قوة، فمن الدولة إلى الاقتصاد، ومن السياسة إلى القانون، ومن الأخلاق إلى الفن، فكل مجال يهتز ويضطرب ويبحث عن حل على الرغم من الأزمة، وتعني مرحلتي في إمرالي التمهيد لهذه الحقيقة، فمثلما كانت المرحلة السابقة سلاماً، فإن جهود السلام التي تصب في مصلحة الشعب مهمة جداً وذات معنى، والحرب التي لا تفتح الطريق أمام السلام، تستخدمها قوى أخرى ضدهم، نتائج الحسابات الخاطئة بشأن السلام إن البحث عن السلام، ومهما كان قليلاً.

بالشكل الصحيح وإيجاد حل لها، وإن لم يتم القيام بذلك الأمر، فإن الأزمة ستستد أكثرفاكثر.

مرحلة الحرب الأبدية

وبصفتي كـ شخص ومؤسسة القائد، أجد أنه من الضروري لمرحلتي في إمرالي تقييم القضية في هذا السياق، وباعتبار الذين عاشوا خلال مرحلة إقامة الدولة والقومية مع الأتراك، بالقوة والإكثار، وتفرض سياسة وقانون السلام أن يعيش الكرد وجودهم الثقافي بطريقة حرة وفقاً لرغبتهم، ويجب أن يولوا اهتماماً له للاخاد مع الجمهورية، فالجمهورية التي تعتمد على إنكار الإرادة الحرة للشعب الكردي هي جمهورية أوليغارشية مفتردة بالسلطة، وهذا الأمر ما يفسح المجال أمام حصول العنف،

ولكي لا أتورط في هذه اللعبة، أنصرف بمسؤولية وتفهم، حيث إن الإيادة المادية والمعنوية في إمرالي ستأتي بمعنى القضاء على قوى الإرادة الحرة للكرد والأتراك، ولكي تحقق معركة الحرية نتيجة إيجابية من أجل شعوبنا، فيجب القيام بكل الاستعدادات التكتيكية والاستراتيجية لمعركة الدفاع عن النفس، كما لو أن المعركة ستندلع غداً، وهذا الأمريجد ذاته الشرط الأساسي لتحقيق النصر في هذه الرحلة، فالعنى التاريخي لإمرالي بالنسبة للدولة والمجتمع وشعبنا وحزب العمال الكردستاني وبالنسبة لي هي على هذا النحو،

إما أن يُفسح المجال أمام السلام أو يستعمق العنف

مسؤولية الولايات المتحدة الأمريكية ومؤسسات الاتحاد الأوروبي

إن لمؤامرة ١٥ شباط معنى بحيث يجب تعريفها بالشكل الصحيح من قبل أوروبا والولايات المتحدة الأمريكية، والاتفاقية الأوروبية لحقوق الإنسان ، فإن اعتقالي واحتراري، الذي يتعارض مع الإرادة الحرة للشعب الكردي ويتعارض أيضاً مع القانون ومخالف للاتفاقية الأوروبية، إيجاد الحل فكما هو ظاهر في الصحافة، فإن مصدر الأزمة الحالية هو السياسة، فالسياسة، تهز قرار الإعدام على مثل سيف داموكليس، وتخلل بأنها بهذا الأمر ستحقق النتيجة المرجوة، لكنها ترتكب الخطأ الأكبر، فهذا التعامل يجعل من تركيا محكومة بنظام المرتزقة الفوضوي والفاسد، الذي يُفرض على تركيا من الخارج والداخل، وبسبب هذا الأمر تخسر تركيا كل عام وبشهر مليارات الدولارات، كما أنها تعاني من آلام شديدة من الناحية المعنوية.

فطالما إن حصيلية الحرب الممتدة خمس عشرة سنة، هو موت أربعين ألف شخص وخسارة مئات المليارات من الدولارات، فالأمرالصائب حينها،والذي ينبغي القيام به، هو تقييم القضية وفق الظروف التاريخية والاجتماعية والدولية وتعريفها الكردي، فهذه الذهنية، والإرادة النتان

صالح نوح: حرية القائد أوجلان الجسدية مطلب شعبي وجماهيري

كوباني، سلافا أحمد ـ أكد عضو المجلس العام لحزب الاتحاد الديمقراطي في كوباني صالح نوح، أن حرية القائد عبد الله أوجلان، مطلب شعبي وجماهيري، وأشار، أن شعوب المنطقة سلكوا طريق النضال والمقاومة عبر الاعتماد على فكر وفلسفة القائد أوجلان، التي أفضلت المؤامرات، التي حكيت ضد الشعب الكردي منذ مئات السنين.



وحول هذا الموضوع، وتزامنا مع حلول الذكرى الرابعة والعشرين للمؤامرة الدولية في الخامس عشر من شباط، جُدت لصحيفتنا عضو المجلس العام لحزب الاخاد الديمقراطي في كوباني صالح نوح، فقال: إن «الهدف من المؤامرة الدولية على القائد أوجلان، كان إبادة الوجود الكردي والقضاء على أي فكر حري يهدف للدفاع عن حقوق الشعب الكردي».

وتابع نوح: أن «فكر وفلسفة القائد عبد الله أوجلان، كانا دوما تهدف لنشر الفكر الحر الديمقراطي، وتدعو للسلام في المنطقة، وكل أرجاء العالم، وتطالب بحقوق الشعوب المضطهدة، وعلى رأسها حق الشعب الكردي، الذي حرم من ممارسة أبسط حقوقه في العيش بحرية وكرامة، على مر العصور على يد الأنظمة الحاكمة المستبدة، وعندما انتشر فكر وفلسفة القائد أوجلان، في كل مكان، أراد أعداء الشعب الكردي، وعلى رأسهم، دولة الاحتلال التركي، محاربة هذا الفكر؛ لأنه الطريق الأسلم، لحصول الشعب الكردي، والشعوب المضطهدة على حقوقها».

وأوضح نوح: «كان الهدف الأساسي من تلك المؤامرة الدولية هو القضاء على الشعب الكردي، ومكاسبه من خلال اعتقال القائد عبد الله أوجلان، لكن مخططاتهم باءت بالفشل

على المنظمات الحقوقية القيام بمسؤولياتها الكاملة

وأكد نوح أنه «لنزال خيوط تلك المؤامرة الدولية مستمرة، بالطرق المختلفة سبيل نصره المظلومين، لذا يتطلب من العالم أجمع، ومنظمات حقوق الإنسان، ولجنة مناهضة التعذيب الأوروبية، الضغط على دولة الاحتلال التركية، ومطالبتها برفع العزلة وإطلاق سراح القائد أوجلان».

ملك حسين: على حكومة دمشق فك الحصار على الشهباء لمساندة

أهلنا المتضررين



فيما طالب ملك، حكومة دمشق فك الحصار عن المنطقة، في ظل ما تتعرض له من ظروف صعبة، «إن ما تتعرض له مناطقنا، وكافة المناطق السورية، والأرواح حسب الإمكانيات الموجودة، لذلك يجب علينا أن نتعاون في هذه المحن، وأن نضع السياسات والمصالح جانباً، ولنضع الضمير الإنساني أمام كل شيء، فمقاطعة الشهباء على مدار أعوام محاصرة من قبل حكومة دمشق، والظروف التي تمر بها ظروف حرجة».

ألا أرواح عاقلة على ضمير الإنسانية

فقدت حياتها، وكل لحظة نرى صوراً ومشاهد يعجز اللسان عن التعبير عنها، فمقاطعة جندريس فيعفرين، الثلثاء السابع من شباط الجاري، بياناً، بتجمع العشرات من أعضاء ومجلس الضحايا مارالت عاقلة حُت الانقراض ومفقودة، على ضمير الإنسانية والمنظمات المعنية القيام بواجبها، وإرسال فرق الإنقاذ والمساعدات لكافة المناطق المتضررة، وتكون بدا واحدا لتخطي هذه الكارثة».

النسخة الورقية العدد: 1144 - النسخة الإلكترونية العدد: 1513



يدافع بهما عن الشعوب المضطهدة، وينادي بالأخوة والتضاركية، القوى المشاركة في المؤامرة الدولية تسعى دائماً لتحقيق مصالحها على حساب الشعوب الحرة، عبر هجماتها، وغزواتها، وحروبها الخاصة؛ للنيل من إرادة شعوب المنطقة، والوقوف في وجه حرية الشعوب وتطلعاتها، المؤامرة الدولية، التي طالت القائد عبد الله أوجلان في التاسع من تشرين الأول لعام ١٩٩٨، نحن واثقون بأن شعوب المنطقة ستفشل تلك المؤامرة في تحقيق أهدافها، لأن الشعب الكردي وشعوب المنطقة تكاتف، وتوحدت من أجل السبر في طريق المقاومة والحرية.

وفكر وفلسفة القائد العظيم عبد الله أوجلان أحببتنا خطة المتأمرين، حيث بات سجن إرلاري مدرسة لنشر الفكر الحر الديمقراطي، وحلول المنطقة كلها تمر عبر حرية القائد أوجلان الجسدية.

هدف المؤامرة الدولية إبادة الشعب الكردي

ملك حسين، توجّهت ملك في مستهل حديثها بالتعازي لذوي الضحايا في المناطق المتضررة من الزلزال، وتمت الشفاعة العاجل للرحرّجى، وآلا تنكر تلك الفواجع مرة أخرى.



الشهباء/ فريدة عمر- أكدت الرئيسة المشتركة للإدارة الذاتية لمقاطعةعفرين والشهباء ملك حسين، عن استعدادهم لاستقبال المتضررين جراء الزلازل حسب الإمكانيات الموجودة، مشددة على أن وضع السياسات، والمصالح جانباً، كما طالبت حكومة دمشق بفك الحصار المفروض على الشهباء.

ملك حسين، توجّهت ملك في مستهل حديثها بالتعازي لذوي الضحايا في المناطق المتضررة من الزلزال، وتمت الشفاعة العاجل للرحرّجى، وآلا تنكر تلك الفواجع مرة أخرى.

الشهباء/ فريدة عمر- أكدت الرئيسة المشتركة للإدارة الذاتية لمقاطعةعفرين والشهباء ملك حسين، في ختام حديثها، جميع أحياء الشيخ مقصود، وكافة المناطق؛ لتوجه قوافل الأهلالي من تلك الأحياء صوب مقاطعة الشهباء.

وفي هذا السياق التقت صحيفتنا في انشواك الجمهورية التركية للاتفاقية الأوروبية لحقوق الإنسان، ولكن ينبغي النظر أيضاً للمسؤوليات غير الأخلاقية وغير القانونية المتعاضة مع الإرادة الحرة للشعب الكردي في محاكمنا.

من مرافعة القائد عبد الله أوجلان

النسخة الورقية العدد: 1144 - النسخة الإلكترونية العدد: 1513

مديرية المياه في قامشلو تبدأ مشروع إنشاء خزان للمياه

بسعة ٣٠٠٠ م ٣

قامشلو، علي خضير- تلبيةً لشكاوى المواطنين في مدينة قامشلو، من ضعف ضخ المياه في الفترة الماضية، بدأت مديرية المياه في قامشلو العمل بإنشاء المشروع في محطة المياه الواقعة بحي الهلالية قبل عشرة أيام، في مدة أقصاها ثلاثة أشهر، بهدف الحد من نقص المياه.

لتفادي أزمة انقطاع المياه، وخاصةً خلال فترة فصل الصيف في مدينة قامشلو، بدأت مديرية المياه في الإدارة اقتربت الانتخابات في تركيا، وتكاد تكون نسخة مكررة مع قليل جدا من التعديلات، التي لا تكاد تذكر كأن يحاول أردوغان إنقاذ أحدهم من الانتحار فوق جسر محمد الفاضل (بحض الصدفه يتزامن مرور موكب أردوغان مع محاولة الشاب الهائس برمي نفسه). أو أن يقوم أردوغان بزيارة عائلة فقيرة، وينال وجبة الإفطار الرضائي معهم، وغيرها من المشاهد البصرية الفاضحة التي تسير في السياق الانتخابي نفسه لأردوغان.

مدينة قامشلو من مشكلة انقطاع المياه، ما يوجب القيام بمشايخ خدمية لحل المشكلة، حيث تم التعاقد مع منظمة «سوليدات» والمديرية العامة للمياه في إقليم الجزيرة بدأ المشروع منذ ما يقارب عشرة أيام في محطة الهلالية، ولا زال العقد ثلاثة أشهر يجب خلال هذه الفترة دخول المشروع بالخدمة، بعدها سنقوم أيضا بصيانة الخزانات القديمة، ليكسب المدينة ضخ أكثر للمياه بدون انقطاع.

استكمل حديثه: «بعد توقيع العقد مع المنظمة والمديرية العامة للمياه في إقليم الجزيرة بدأ المشروع منذ ما يقارب عشرة أيام في محطة الهلالية، ولا زال العقد ثلاثة أشهر يجب خلال هذه الفترة دخول المشروع بالخدمة، بعدها سنقوم أيضا بصيانة الخزانات القديمة، ليكسب المدينة ضخ أكثر للمياه بدون انقطاع.

استكمل حديثه: «بعد توقيع العقد مع المنظمة والمديرية العامة للمياه في إقليم الجزيرة بدأ المشروع منذ ما يقارب عشرة أيام في محطة الهلالية، ولا زال العقد ثلاثة أشهر يجب خلال هذه الفترة دخول المشروع بالخدمة، بعدها سنقوم أيضا بصيانة الخزانات القديمة، ليكسب المدينة ضخ أكثر للمياه بدون انقطاع.

استكمل حديثه: «بعد توقيع العقد مع المنظمة والمديرية العامة للمياه في إقليم الجزيرة بدأ المشروع منذ ما يقارب عشرة أيام في محطة الهلالية، ولا زال العقد ثلاثة أشهر يجب خلال هذه الفترة دخول المشروع بالخدمة، بعدها سنقوم أيضا بصيانة الخزانات القديمة، ليكسب المدينة ضخ أكثر للمياه بدون انقطاع.

استكمل حديثه: «بعد توقيع العقد مع المنظمة والمديرية العامة للمياه في إقليم الجزيرة بدأ المشروع منذ ما يقارب عشرة أيام في محطة الهلالية، ولا زال العقد ثلاثة أشهر يجب خلال هذه الفترة دخول المشروع بالخدمة، بعدها سنقوم أيضا بصيانة الخزانات القديمة، ليكسب المدينة ضخ أكثر للمياه بدون انقطاع.

استكمل حديثه: «بعد توقيع العقد مع المنظمة والمديرية العامة للمياه في إقليم الجزيرة بدأ المشروع منذ ما يقارب عشرة أيام في محطة الهلالية، ولا زال العقد ثلاثة أشهر يجب خلال هذه الفترة دخول المشروع بالخدمة، بعدها سنقوم أيضا بصيانة الخزانات القديمة، ليكسب المدينة ضخ أكثر للمياه بدون انقطاع.

استكمل حديثه: «بعد توقيع العقد مع المنظمة والمديرية العامة للمياه في إقليم الجزيرة بدأ المشروع منذ ما يقارب عشرة أيام في محطة الهلالية، ولا زال العقد ثلاثة أشهر يجب خلال هذه الفترة دخول المشروع بالخدمة، بعدها سنقوم أيضا بصيانة الخزانات القديمة، ليكسب المدينة ضخ أكثر للمياه بدون انقطاع.

استكمل حديثه: «بعد توقيع العقد مع المنظمة والمديرية العامة للمياه في إقليم الجزيرة بدأ المشروع منذ ما يقارب عشرة أيام في محطة الهلالية، ولا زال العقد ثلاثة أشهر يجب خلال هذه الفترة دخول المشروع بالخدمة، بعدها سنقوم أيضا بصيانة الخزانات القديمة، ليكسب المدينة ضخ أكثر للمياه بدون انقطاع.



الهلالية يغذيها ٥٢ بئراً، محطة العويجة يغذيها ١٤ بئراً، ومحطة جفجق ١٣ بئراً. فمدينة قامشلو مقسّمة إلى قسمين شرقي وغربي، حيث يتم في كل يوم عند الساعة الواحدة ظهراً توصيل عنفات المياه لقسم من القسمين، حيث تم وضع المياه، ولا يمكن التلاعب فيه إلا في حال حدوث عطل».

تكلفة المشروع أكثر من نصف مليون دولار

وكشف أسعد عن تكلفة المشروع: «بالنسبة لتكلفة المشروع تقدر بقيمة ٦٠٠ ألف دولار أمريكي، بمساعدة منظمة سوليدات».

وأوضح أيضاً: «تضم مدينة قامشلو ثلاث محطات مياه، وهي محطة

وكشف أسعد عن تكلفة المشروع: «بالنسبة لتكلفة المشروع تقدر بقيمة ٦٠٠ ألف دولار أمريكي، بمساعدة منظمة سوليدات».

وأوضح أيضاً: «تضم مدينة قامشلو ثلاث محطات مياه، وهي محطة

وكشف أسعد عن تكلفة المشروع: «بالنسبة لتكلفة المشروع تقدر بقيمة ٦٠٠ ألف دولار أمريكي، بمساعدة منظمة سوليدات».

وأوضح أيضاً: «تضم مدينة قامشلو ثلاث محطات مياه، وهي محطة

وكشف أسعد عن تكلفة المشروع: «بالنسبة لتكلفة المشروع تقدر بقيمة ٦٠٠ ألف دولار أمريكي، بمساعدة منظمة سوليدات».

وأوضح أيضاً: «تضم مدينة قامشلو ثلاث محطات مياه، وهي محطة

وكشف أسعد عن تكلفة المشروع: «بالنسبة لتكلفة المشروع تقدر بقيمة ٦٠٠ ألف دولار أمريكي، بمساعدة منظمة سوليدات».

وأوضح أيضاً: «تضم مدينة قامشلو ثلاث محطات مياه، وهي محطة

وكشف أسعد عن تكلفة المشروع: «بالنسبة لتكلفة المشروع تقدر بقيمة ٦٠٠ ألف دولار أمريكي، بمساعدة منظمة سوليدات».

وأوضح أيضاً: «تضم مدينة قامشلو ثلاث محطات مياه، وهي محطة

وكشف أسعد عن تكلفة المشروع: «بالنسبة لتكلفة المشروع تقدر بقيمة ٦٠٠ ألف دولار أمريكي، بمساعدة منظمة سوليدات».

وأوضح أيضاً: «تضم مدينة قامشلو ثلاث محطات مياه، وهي محطة

وكشف أسعد عن تكلفة المشروع: «بالنسبة لتكلفة المشروع تقدر بقيمة ٦٠٠ ألف دولار أمريكي، بمساعدة منظمة سوليدات».

وأوضح أيضاً: «تضم مدينة قامشلو ثلاث محطات مياه، وهي محطة

وكشف أسعد عن تكلفة المشروع: «بالنسبة لتكلفة المشروع تقدر بقيمة ٦٠٠ ألف دولار أمريكي، بمساعدة منظمة سوليدات».

وأوضح أيضاً: «تضم مدينة قامشلو ثلاث محطات مياه، وهي محطة

وكشف أسعد عن تكلفة المشروع: «بالنسبة لتكلفة المشروع تقدر بقيمة ٦٠٠ ألف دولار أمريكي، بمساعدة منظمة سوليدات».

وأوضح أيضاً: «تضم مدينة قامشلو ثلاث محطات مياه، وهي محطة

وكشف أسعد عن تكلفة المشروع: «بالنسبة لتكلفة المشروع تقدر بقيمة ٦٠٠ ألف دولار أمريكي، بمساعدة منظمة سوليدات».

وأوضح أيضاً: «تضم مدينة قامشلو ثلاث محطات مياه، وهي محطة

وكشف أسعد عن تكلفة المشروع: «بالنسبة لتكلفة المشروع تقدر بقيمة ٦٠٠ ألف دولار أمريكي، بمساعدة منظمة سوليدات».

وأوضح أيضاً: «تضم مدينة قامشلو ثلاث محطات مياه، وهي محطة

وكشف أسعد عن تكلفة المشروع: «بالنسبة لتكلفة المشروع تقدر بقيمة ٦٠٠ ألف دولار أمريكي، بمساعدة منظمة سوليدات».

وأوضح أيضاً: «تضم مدينة قامشلو ثلاث محطات مياه، وهي محطة

وكشف أسعد عن تكلفة المشروع: «بالنسبة لتكلفة المشروع تقدر بقيمة ٦٠٠ ألف دولار أمريكي، بمساعدة منظمة سوليدات».

وأوضح أيضاً: «تضم مدينة قامشلو ثلاث محطات مياه، وهي محطة

وكشف أسعد عن تكلفة المشروع: «بالنسبة لتكلفة المشروع تقدر بقيمة ٦٠٠ ألف دولار أمريكي، بمساعدة منظمة سوليدات».

وأوضح أيضاً: «تضم مدينة قامشلو ثلاث محطات مياه، وهي محطة

وكشف أسعد عن تكلفة المشروع: «بالنسبة لتكلفة المشروع تقدر بقيمة ٦٠٠ ألف دولار أمريكي، بمساعدة منظمة سوليدات».

مديرية المياه في قامشلو تبدأ مشروع إنشاء خزان للمياه

بسعة ٣٠٠٠ م ٣

قامشلو، علي خضير- تلبيةً لشكاوى المواطنين في مدينة قامشلو، من ضعف ضخ المياه في الفترة الماضية، بدأت مديرية المياه في قامشلو العمل بإنشاء المشروع في محطة المياه الواقعة بحي الهلالية قبل عشرة أيام، في مدة أقصاها ثلاثة أشهر، بهدف الحد من نقص المياه.

لتفادي أزمة انقطاع المياه، وخاصةً خلال فترة فصل الصيف في مدينة قامشلو، بدأت مديرية المياه في الإدارة اقتربت الانتخابات في تركيا، وتكاد تكون نسخة مكررة مع قليل جدا من التعديلات، التي لا تكاد تذكر كأن يحاول أردوغان إنقاذ أحدهم من الانتحار فوق جسر محمد الفاضل (بحض الصدفه يتزامن مرور موكب أردوغان مع محاولة الشاب الهائس برمي نفسه). أو أن يقوم أردوغان بزيارة عائلة فقيرة، وينال وجبة الإفطار الرضائي معهم، وغيرها من المشاهد البصرية الفاضحة التي تسير في السياق الانتخابي نفسه لأردوغان.

مدينة قامشلو من مشكلة انقطاع المياه، ما يوجب القيام بمشايخ خدمية لحل المشكلة، حيث تم التعاقد مع منظمة «سوليدات» والمديرية العامة للمياه في إقليم الجزيرة بدأ المشروع منذ ما يقارب عشرة أيام في محطة الهلالية، ولا زال العقد ثلاثة أشهر يجب خلال هذه الفترة دخول المشروع بالخدمة، بعدها سنقوم أيضا بصيانة الخزانات القديمة، ليكسب المدينة ضخ أكثر للمياه بدون انقطاع.

استكمل حديثه: «بعد توقيع العقد مع المنظمة والمديرية العامة للمياه في إقليم الجزيرة بدأ المشروع منذ ما يقارب عشرة أيام في محطة الهلالية، ولا زال العقد ثلاثة أشهر يجب خلال هذه الفترة دخول المشروع بالخدمة، بعدها سنقوم أيضا بصيانة الخزانات القديمة، ليكسب المدينة ضخ أكثر للمياه بدون انقطاع.

استكمل حديثه: «بعد توقيع العقد مع المنظمة والمديرية العامة للمياه في إقليم الجزيرة بدأ المشروع منذ ما يقارب عشرة أيام في محطة الهلالية، ولا زال العقد ثلاثة أشهر يجب خلال هذه الفترة دخول المشروع بالخدمة، بعدها سنقوم أيضا بصيانة الخزانات القديمة، ليكسب المدينة ضخ أكثر للمياه بدون انقطاع.

استكمل حديثه: «بعد توقيع العقد مع المنظمة والمديرية العامة للمياه في إقليم الجزيرة بدأ المشروع منذ ما يقارب عشرة أيام في محطة الهلالية، ولا زال العقد ثلاثة أشهر يجب خلال هذه الفترة دخول المشروع بالخدمة، بعدها سنقوم أيضا بصيانة الخزانات القديمة، ليكسب المدينة ضخ أكثر للمياه بدون انقطاع.

استكمل حديثه: «بعد توقيع العقد مع المنظمة والمديرية العامة للمياه في إقليم الجزيرة بدأ المشروع منذ ما يقارب عشرة أيام في محطة الهلالية، ولا زال العقد ثلاثة أشهر يجب خلال هذه الفترة دخول المشروع بالخدمة، بعدها سنقوم أيضا بصيانة الخزانات القديمة، ليكسب المدينة ضخ أكثر للمياه بدون انقطاع.

استكمل حديثه: «بعد توقيع العقد مع المنظمة والمديرية العامة للمياه في إقليم الجزيرة بدأ المشروع منذ ما يقارب عشرة أيام في محطة الهلالية، ولا زال العقد ثلاثة أشهر يجب خلال هذه الفترة دخول المشروع بالخدمة، بعدها سنقوم أيضا بصيانة الخزانات القديمة، ليكسب المدينة ضخ أكثر للمياه بدون انقطاع.

استكمل حديثه: «بعد توقيع العقد مع المنظمة والمديرية العامة للمياه في إقليم الجزيرة بدأ المشروع منذ ما يقارب عشرة أيام في محطة الهلالية، ولا زال العقد ثلاثة أشهر يجب خلال هذه الفترة دخول المشروع بالخدمة، بعدها سنقوم أيضا بصيانة الخزانات القديمة، ليكسب المدينة ضخ أكثر للمياه بدون انقطاع.

استكمل حديثه: «بعد توقيع العقد مع المنظمة والمديرية العامة للمياه في إقليم الجزيرة بدأ المشروع منذ ما يقارب عشرة أيام في محطة الهلالية، ولا زال العقد ثلاثة أشهر يجب خلال هذه الفترة دخول المشروع بالخدمة، بعدها سنقوم أيضا بصيانة الخزانات القديمة، ليكسب المدينة ضخ أكثر للمياه بدون انقطاع.

استكمل حديثه: «بعد توقيع العقد مع المنظمة والمديرية العامة للمياه في إقليم الجزيرة بدأ المشروع منذ ما يقارب عشرة أيام في محطة الهلالية، ولا زال العقد ثلاثة أشهر يجب خلال هذه الفترة دخول المشروع بالخدمة، بعدها سنقوم أيضا بصيانة الخزانات القديمة، ليكسب المدينة ضخ أكثر للمياه بدون انقطاع.

استكمل حديثه: «بعد توقيع العقد مع المنظمة والمديرية العامة للمياه في إقليم الجزيرة بدأ المشروع منذ ما يقارب عشرة أيام في محطة الهلالية، ولا زال العقد ثلاثة أشهر يجب خلال هذه الفترة دخول المشروع بالخدمة، بعدها سنقوم أيضا بصيانة الخزانات القديمة، ليكسب المدينة ضخ أكثر للمياه بدون انقطاع.

استكمل حديثه: «بعد توقيع العقد مع المنظمة والمديرية العامة للمياه في إقليم الجزيرة بدأ المشروع منذ ما يقارب عشرة أيام في محطة الهلالية، ولا زال العقد ثلاثة أشهر يجب خلال هذه الفترة دخول المشروع بالخدمة، بعدها سنقوم أيضا بصيانة الخزانات القديمة، ليكسب المدينة ضخ أكثر للمياه بدون انقطاع.

استكمل حديثه: «بعد توقيع العقد مع المنظمة والمديرية العامة للمياه في إقليم الجزيرة بدأ المشروع منذ ما يقارب عشرة أيام في محطة الهلالية، ولا زال العقد ثلاثة أشهر يجب خلال هذه الفترة دخول المشروع بالخدمة، بعدها سنقوم أيضا بصيانة الخزانات القديمة، ليكسب المدينة ضخ أكثر للمياه بدون انقطاع.

آخر الكلام

مصطفى بالي

بعض الدول تسحب، وتغلق قنصلياتها في إسطنبول نتيجة مخاوف من «هجمات إرهابية»، السويد ترفض الشروط التركية للاضمام إلى حلف الناتو المتعلقة بتسليم قائمة من المطلوبين لتركيا، السويد منحت الرخصة لأحد المنظرين بإجراق القران، وتركيا ستعاقب السويد، الترويج منح الأذن لتظاهرة سينم فيها حرق القران، تركيا حددت الترويج، الترويج سحبت رخصة التظاهرة وألغت الفعالية، ورضخت للتهديد والإرارة التركية،

فيما سبق عناوين ومناشيتات إخبارية في الصحافيين التركية والعربية، تنكر كلما اقتربت الانتخابات في تركيا، وتكاد تكون نسخة مكررة مع قليل جدا من التعديلات، التي لا تكاد تذكر كأن يحاول أردوغان إنقاذ أحدهم من الانتحار فوق جسر محمد الفاضل (بحض الصدفه يتزامن مرور موكب أردوغان مع محاولة الشاب الهائس برمي نفسه). أو أن يقوم أردوغان بزيارة عائلة فقيرة، وينال وجبة الإفطار الرضائي معهم، وغيرها من المشاهد البصرية الفاضحة التي تسير في السياق الانتخابي نفسه لأردوغان.

قد يتساءل أحدهم، لماذا لا نلجأ للمعارضة للوسائل نفسها، وخياره بأسلحته نفسها، لتسحب البساط من تحت قدميه؟؟ هكذا ببساطة تنبئ هذه المعارضة نفس خطابه لكي تقلب عليه الطاولة!!

حقيقة هذه المعارضة عندما كانت على سدة الحكم كانت أكثر خيابة من أردوغان، وأكثر استئمارا في العناوين والمناشيتات المذكورة أعلاه، وهي الآن أيضاً أكثر خيابة منه، وأكثر وحشية وخسة وخاول قدر الإمكان استعادة هذه الأوراق والاستئمار فيها أكثر من أردوغان، لكنها غير قادرة على استعادة هذه الأوراق الآن، لسبب بسيط هو أن الدول ذات الدور الوظيفي في منظومة الناتو والأخاد الأوروبي، قررت أن تمنح هذه الورقة الاستثنائية لأردوغان،

عقدين، ولم تزل تعتقد أن أردوغان (الجهادي المتطرف)، يخدم مصالح هذا النظام (العلماني الميفراطي) أكثر من المعارضة التركية (العلمانية الديمقراطية)، ولذلك كلما اقتربت الانتخابات التركية، وتكون المعارضة قاب قوسين أو أدنى لإلحاق الهزيمة بأردوغان، ويحناج أردوغان لصوت الشريحة المتأرجحة المرحة للكففة، يبدأ مسلسل المعارضة والاستفزاز، يطفئ على الخطاب الإعلامي الغربي، ويمنح الدور للحزب اليمينية، التي تبدأ بسلسلة نشاطات وفعاليات استفزازية، ثم يمنح أردوغان الدور لنفسه ليكون (حامي حمى المسلمين) الذي لم يتعرض لأي خطر في أو انتهاك إلا في السباق الذي يؤمن بهيمنة حكم أردوغان، ويخرج صاحبنا للإلقاء الخطابات هنا وهناك، ويدفع مشاعر وغرائز الشريحة القطيعية التي لا تفهم من اللغات إلا اللغة البصرية أفة الذكر، وتصطف مع أردوغان، الذي بعد حين يعلن انتصاره في الانتخابات ويبدأ جردة الحساب لدفع قانونة الشكر للنتيار اليميني الأوربي، الذي كان ومازال يساعده للبقاء في الحكم.

هل سماع أحداً ما في كل تاريخ الجمهورية التركية، أن قنصلية ما تعرضت لهجوم من قبل أي فصيل معارضة تركي؟؟ حتى تغلق هذه الدول قنصلياتها، ثم يخرج علينا الوزير(الأزعر) بالمعنى الخرفي لهذه الكلمة سليمان صويلو ليصعب كل خروثه من «خيابة» اللغه ضد تلك الدول؟

إن المؤكد من كل هذه التطورات، أن النظام العالمي، مازال يعمل على تجميع الأزمات، وما زال يعول على الدور الوظيفي لأردوغان، أكثر لم تجربها هنا، وتبدأ الحياة تتسمم والنتيارات الهجائية بمختلف مسمياتها، وإنما أمام ربيع وصيف مليء بالتحديات، نتحاج فيهما لكل طاقائنا لإلحاق الهزيمة بالفاشية.

«الضغط الاقتصادي يلقي ثقله علي»

«شيدا قادري» خياطة في مدينة مهاباد ولديها أربعة أطفال، تقول عن حالتها الاقتصادية: «لقد مر بشهر تقريباً منذ أن ازدهر عملي مرة أخرى. إن المؤكد من كل هذه التطورات، أن النظام العالمي، مازال يعمل على تجميع الأزمات، وما زال يعول على الدور الوظيفي لأردوغان، أكثر لم تجربها هنا، وتبدأ الحياة تتسمم والنتيارات الهجائية بمختلف مسمياتها، وإنما أمام ربيع وصيف مليء بالتحديات، نتحاج فيهما لكل طاقائنا لإلحاق الهزيمة بالفاشية.

هل سماع أحداً ما في كل تاريخ الجمهورية التركية، أن قنصلية ما تعرضت لهجوم من قبل أي فصيل معارضة تركي؟؟ حتى تغلق هذه الدول قنصلياتها، ثم يخرج علينا الوزير(الأزعر) بالمعنى الخرفي لهذه الكلمة سليمان صويلو ليصعب كل خروثه من «خيابة» اللغه ضد تلك الدول؟

هل سماع أحداً ما في كل تاريخ الجمهورية التركية، أن قنصلية ما تعرضت لهجوم من قبل أي فصيل معارضة تركي؟؟ حتى تغلق هذه الدول قنصلياتها، ثم يخرج علينا الوزير(الأزعر) بالمعنى الخرفي لهذه الكلمة سليمان صويلو ليصعب كل خروثه من «خيابة» اللغه ضد تلك الدول؟

هل سماع أحداً ما في كل تاريخ الجمهورية التركية، أن قنصلية ما تعرضت لهجوم من قبل أي فصيل معارضة تركي؟؟ حتى تغلق هذه الدول قنصلياتها، ثم يخرج علينا الوزير(الأزعر) بالمعنى الخرفي لهذه الكلمة سليمان صويلو ليصعب كل خروثه من «خيابة» اللغه ضد تلك الدول؟

كيف يمكن فهم المؤامرة الدولية على القائد أوجلان

الأسباب والتحويلات التي تمخضت عنها - ٢

للكرد، ولشعوب المنطقة عبر إرباز المفاهيم الديمقراطية (المساواة، والعدالة، والحرية) عبر طرح نموذج الإدارات الذاتية الديمقراطية، وهذا ما يعمل عليه الآن بشكل فعلي عبر مشروع MSD (مسد) في سوريا، و HDP في تركيا، عبر ثالوث ذي أسس سلمية وهي:

الواقعية الثورية، والصبر الاستراتيجي، والمقاومة بأشكالها كلها، والتي تشكل السلاح الرابع لكل من يعادي الكرد وشعوب المنطقة، وحركتهم التحررية،

فدول الحداثة الرأسمالية الكبرى (أمريكا - إنكلترا - فرنسا - ألمانيا) من أوصلوا منطقة الشرق الأوسط من القضية الكردية إلى ما وصلت إليه من فوضى، والتخلف عن مواكبة العصر عبر دعم الحكومات التركية المتعاقبة، ووضع أنظمة في المنطقة تمثل مصالحهم،

استمرار المؤامرة بتشكيلها المستحدث بفرض العزلة، والتجريد على القائد أوجلان، وكأنهم يريدون أن يقولوا: إن هذا الشخص هو المسؤول عن المآسي في تركيا والمنطقة، هذه مكيدة وخديعة كبيرة، لم تعد تنضوي على أحد، فسياسة الإنكار والجو التي مارسها التركيانية البيضاء بدعم من الحداثة الرأسمالية منذ انتفاضة الشيخ سعيد عام١٩٢٥ حتى ١٩٤٠كمرحلة أولى، وهي مستمرة حتى الآن بصيغ وأشكال أخرى، هي من أوصلت تركيا إلى هذه الحال، التي باتت رمز نظام أفترة الحالي.

لقد بات الطاغية أردوغان يتوسل للدول، والشخصيات المؤثرة لإيقانها وإنقاذ حكومتها التوتاليتارية الميكافيلية من عواقب السياسات الممارسة منذ أن أسست الجمهورية التركية عام١٩٢٣ وحتى الآن، أي عدم السير نحو الديمقراطية، والانفتاح على حل القضية الكردية عبر التواصل مع حركة التحرير/ال فلسطينية،

لقد أكد القائد أوجلان في تصريحاته وكتبه من إيرالي على المصير المشترك لشعوب المنطقة، وتطبيقه لاحقاً بعد الخطف والأسر.

وهذا يعني أن القائد أوجلان جاوز الإيديولوجيا، وبنى البراديغما كاستراتيجية جدلية كونية وباحث جدير عن الحقيقة حيث قال:

لقد «كشفت وتعرفت على أن ماركس بتحليله للرأسمالية، ولينين بتحليله للدولة، والثورة، خدموا الرأسمالية أكثر من كونها مضادة، بالرغم من أنهم لم يقصدوا ذلك»

ومن ثم التعرف على نظام الحداثة الرأسمالية، وبكل أشكالها وأبعادها، كتجاوزة اختراع الدولة القومية كدين للرأسمالية، بإرسون طقوسها في أصقاع العالم بكل انسيابية.

يستمر بالتأكيد: «إن سر الحداثة الرأسمالية لا ينبع من مالها أو سلاحها، بل من قدرتها على خنق كل الهوتوبيات وأحلام الشعوب في حياة كريمة، ويستمر القائد أوجلان بالتأكيدوالقول:

«كشفت ضرورة خليل الفرد، والمجتمع للتخلص من قوى الرأسمالية» وضرورة التركيز على تعريف علم المصطلحات والأطر النظرية لها كمقدمة لعلم الاجتماع المعاصر وإسقاطها على الحالة السياسية، والمصطلحات، التي ركز عليها القائد أوجلان في مجلده الخامس وهي: الثقافة المدنية،السلطة،الإدارة، السياسة،الأخلاق،القانون،الديمقراطية، الاقتصاد،الصهر،الإياد،

ولتوكيد هذه الفكرة نذكرقراءنا الكرام: أن العالم لم يعترف باستقلال جنوب أفريقيا إلا بعد أن التفوا حول المؤتمر الوطني الإفريقي وكذلك الفلسطينيين بعد أن اجتمعوا تحت سقف منظمة التحرير/ال فلسطينية،

لقد أكد القائد أوجلان في تصريحاته وكتبه من إيرالي على المصير المشترك

للكرد، ولشعوب المنطقة عبر إرباز المفاهيم الديمقراطية (المساواة، والعدالة، والحرية) عبر طرح نموذج الإدارات الذاتية الديمقراطية، وهذا ما يعمل عليه الآن بشكل فعلي عبر مشروع MSD (مسد) في سوريا، و HDP في تركيا، عبر ثالوث ذي أسس سلمية وهي:

الواقعية الثورية، والصبر الاستراتيجي، والمقاومة بأشكالها كلها، والتي تشكل السلاح الرابع لكل من يعادي الكرد وشعوب المنطقة، وحركتهم التحررية،

فدول الحداثة الرأسمالية الكبرى (أمريكا - إنكلترا - فرنسا - ألمانيا) من أوصلوا منطقة الشرق الأوسط من القضية الكردية إلى ما وصلت إليه من فوضى، والتخلف عن مواكبة العصر عبر دعم الحكومات التركية المتعاقبة، ووضع أنظمة في المنطقة تمثل مصالحهم،

استمرار المؤامرة بتشكيلها المستحدث بفرض العزلة، والتجريد على القائد أوجلان، وكأنهم يريدون أن يقولوا: إن هذا الشخص هو المسؤول عن المآسي في تركيا والمنطقة، هذه مكيدة وخديعة كبيرة، لم تعد تنضوي على أحد، فسياسة الإنكار والجو التي مارسها التركيانية البيضاء بدعم من الحداثة الرأسمالية منذ انتفاضة الشيخ سعيد عام١٩٢٥ حتى ١٩٤٠كمرحلة أولى، وهي مستمرة حتى الآن بصيغ وأشكال أخرى، هي من أوصلت تركيا إلى هذه الحال، التي باتت رمز نظام أفترة الحالي.

لقد بات الطاغية أردوغان يتوسل للدول، والشخصيات المؤثرة لإيقانها وإنقاذ حكومتها التوتاليتارية الميكافيلية من عواقب السياسات الممارسة منذ أن أسست الجمهورية التركية عام١٩٢٣ وحتى الآن، أي عدم السير نحو الديمقراطية، والانفتاح على حل القضية الكردية عبر التواصل مع حركة التحرير/ال فلسطينية،

لقد أكد القائد أوجلان في تصريحاته وكتبه من إيرالي على المصير المشترك لشعوب المنطقة، وتطبيقه لاحقاً بعد الخطف والأسر.

وهذا يعني أن القائد أوجلان جاوز الإيديولوجيا، وبنى البراديغما كاستراتيجية جدلية كونية وباحث جدير عن الحقيقة حيث قال:

لقد «كشفت وتعرفت على أن ماركس بتحليله للرأسمالية، ولينين بتحليله للدولة، والثورة، خدموا الرأسمالية أكثر من كونها مضادة، بالرغم من أنهم لم يقصدوا ذلك»

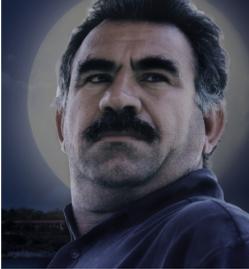
ومن ثم التعرف على نظام الحداثة الرأسمالية، وبكل أشكالها وأبعادها، كتجاوزة اختراع الدولة القومية كدين للرأسمالية، بإرسون طقوسها في أصقاع العالم بكل انسيابية.

يستمر بالتأكيد: «إن سر الحداثة الرأسمالية لا ينبع من مالها أو سلاحها، بل من قدرتها على خنق كل الهوتوبيات وأحلام الشعوب في حياة كريمة، ويستمر القائد أوجلان بالتأكيدوالقول:

«كشفت ضرورة خليل الفرد، والمجتمع للتخلص من قوى الرأسمالية» وضرورة التركيز على تعريف علم المصطلحات والأطر النظرية لها كمقدمة لعلم الاجتماع المعاصر وإسقاطها على الحالة السياسية، والمصطلحات، التي ركز عليها القائد أوجلان في مجلده الخامس وهي: الثقافة المدنية،السلطة،الإدارة، السياسة،الأخلاق،القانون،الديمقراطية، الاقتصاد،الصهر،الإياد،

ولتوكيد هذه الفكرة نذكرقراءنا الكرام: أن العالم لم يعترف باستقلال جنوب أفريقيا إلا بعد أن التفوا حول المؤتمر الوطني الإفريقي وكذلك الفلسطينيين بعد أن اجتمعوا تحت سقف منظمة التحرير/ال فلسطينية،

لقد أكد القائد أوجلان في تصريحاته وكتبه من إيرالي على المصير المشترك



المثقفين والوجهاء) جَاه قضايانا للحمة، وإفشال هذه المؤامرة» كما مر معنا، وبدءًا بالخطوات التي بدأ عليها الحكمة الرصينة والمنطق السليم وهي:

أولاً، عمل على تهدئة الأجواء المشحونة آنذاك عبر ندوات سلمية،

ثانياً: وجّه نداء تاريخياً في ١٩٩٨-١٩٩٨ بسحب الكريلا من باكور كردستان إلى بشاور كردستان لوضع الأسس السليمة للتحولات السلمية،

ثالثاً: ساهمت هاتان الخطوتان بحفظ الحركة من التفتت وللانهيار بدعوته لعقد مؤتمر شامل للحركة، وبحث حيثيات هذه المؤامرة، وكيفية تجاوزها،

رابعاً: طرح فكرة بناء خط والمجال ثم الميدان الثالث في الإدارة الذاتية الديمقراطية وتُوجت بنظرية العصرية الديمقراطية،

خامساً: رأى أن من الضروري إبطال شعوبنا نحو تحقيق المشروع السياسي، الأخلاقي، الإيكولوجي (التحرر جنسويًا عبر طرحه الخلاق بفلسفة الحياة الندية التشاركية) للقائد أوجلان ورفاقه، وأصدقائه نحو ترسيخ الإدارات الذاتية الديمقراطية،

سادساً: دعا إلى تشكيل رؤية سياسية كردستانية جامعة (عبر عقد مؤتمر وطني كردستاني تشارك فيها كل القوى السياسية والمنظمات والفعاليات المدنية،

سابعاً: ساهمت هاتان الخطوتان بحفظ الحركة من التفتت وللانهيار بدعوته لعقد مؤتمر شامل للحركة، وبحث حيثيات هذه المؤامرة، وكيفية تجاوزها،

رابعاً: طرح فكرة بناء خط والمجال ثم الميدان الثالث في الإدارة الذاتية الديمقراطية وتُوجت بنظرية العصرية الديمقراطية،

خامساً: رأى أن من الضروري إبطال شعوبنا نحو تحقيق المشروع السياسي، الأخلاقي، الإيكولوجي (التحرر جنسويًا عبر طرحه الخلاق بفلسفة الحياة الندية التشاركية) للقائد أوجلان ورفاقه، وأصدقائه نحو ترسيخ الإدارات الذاتية الديمقراطية،

سادساً: دعا إلى تشكيل رؤية سياسية كردستانية جامعة (عبر عقد مؤتمر وطني كردستاني تشارك فيها كل القوى السياسية والمنظمات والفعاليات المدنية،

سابعاً: ساهمت هاتان الخطوتان بحفظ الحركة من التفتت وللانهيار بدعوته لعقد مؤتمر شامل للحركة، وبحث حيثيات هذه المؤامرة، وكيفية تجاوزها،

رابعاً: طرح فكرة بناء خط والمجال ثم الميدان الثالث في الإدارة الذاتية الديمقراطية وتُوجت بنظرية العصرية الديمقراطية،

خامساً: رأى أن من الضروري إبطال شعوبنا نحو تحقيق المشروع السياسي، الأخلاقي، الإيكولوجي (التحرر جنسويًا عبر طرحه الخلاق بفلسفة الحياة الندية التشاركية) للقائد أوجلان ورفاقه، وأصدقائه نحو ترسيخ الإدارات الذاتية الديمقراطية،