



## حسام فيصل. طفل يعيل عائلته بجسده الغض وأحلامه البريئة

جل آغاء أمل محمد ــ الطفل حسام فيصل ذو الثالثة عشرة ربيعاً، والذي أجبرته قساوة الحياة أن يترك مقاعد الدراسة ويعمل لإعالة عائلته، لم يرحم الزمن براءته التي فقدها باكراً، ولم ترأف الحياة بنعومة أظافره، بل دفعت به للتخلي عن حلمه في إتمام تعليمه والعمل لكسب القليل من النقود لمواجهة ظروف الحياة الصعبة.

أحلام تلاشت وواقع صعب

في قواميس الحياة هذه لا جّري الأشياء كما يجب أن تسير، وخلف كل الأبواب المؤصدة الكثير والكثير من الحكايات والقصص التى لا يمكن معرفتها بدون بوح صاحبها بها، وعلى الوجوه المرهقة يكمن معنى الشقاء بتفاوت أعمارنا لكل منا قصة قررت الحياة بأن نكون أبطالها، وكيف تكون البطل وأنت لا تتعدى سوى بضع السنوات من عمرك؟ هنا يتوقف الزمن ليكون شاهدا على قصة طفل صغير هش البنية ولكن بعقلية رجل فرضت عليه ولم تكن

قصة كفاح طفل

في قرية حامو بريف قامشلو الجنوبي

أضاف المغرب مقصدا جديدا إلى معالمه

السياحية والتراثية الثرية، بافتتاح

المتحف الوطني للحلي في قصبة الأوداية

التاريخية بالعاصمة الرباط، التي تشتهر

بحديقتها الأندلسية وأسوارها الشاهقة

المطلة على الحيط الأطلسي ونهر أبي

والمبنى الذي شُيد على الطراز الأندلسي

حمل في السابق اسم متحف قصبة

الأوداية، ليتحول بعد ترميمه وتطويره إلى

المتحف الوطني للحلي، ويضم خمس

قاعات تستعرض "التطور التاريخي

صباح أجّه صوب مستقبل مجهول مع بعض الرفاق، أعمل منذ الساعة السابعة صباحاً إلى تمام الساعة الخامسة عصراً

العمل المدنسة بالطحين ويتجه إلى مدينة قامشلو مع بعض الأطفال من قريته والقرى الجاورة للعمل، يعمل في عجن وصناعة الخبز في إحدى مطاعم المدينة، يصف الوقت الذي يستيقظ به بالصعب لأنه فقد شغفه بالحياة بعمله بعمر مبكرة بقوله! "تركت الدراسة عنوة كم تمنيت أن أكملها ولكن شاء القدر بأن أكون مع الأطفال الذين حرمتهم الحرب من أحلامهم وطموحاتهم، في كل

يستيقظ الطفل حسام فيصل قبيل

الساعة السادسة صباحاً، ويرتدى ثياب

للحلي وعملية التصنيع" و"تاريخ الزي

المغربي" و"حلى الرجال ومستلزمات

الخيل "و"الجوهرات الأمازيغية "و"الخصائص

لإقليمية لمراكز الإنتاج الرئيسية للحلي

جواهر توثق تاريخ المغرب

ويتميز هذا المتحف أيضاً بعرض حُليّ

تنتمي إلى الجموعة الخاصة بالعاهل

المغربي الملك محمد السادس، وهي

بشكل متواصل، بين عجن الطحين

ُسوةً ببقية الأطفال لا يستطيع حساه يصل ارتداد المدرسة لأنها تعيق عمله، ترك المدرسة بعمر الحادية عشر حينما وجد نفسه أمام واقع صعب ومر وعليه مواصلة الدرب وعن هذا يقول: "كنت

مضطرا، العائلة فوق كل شيء والوضع الاقتصادي متذبذب ولا يمكن للكثير من العوائل مجاراته، على فردين وأكثر من كل العائلة العمل حتى تتمكن من العيش". بعيش فيصل في عائلة مكونة من ثمانية أفراد. ولأن الحرب والحصار جعلت الأطفال رجالا بعمر صغيرة قرر أن يساند والده لعله يخفف قليلاً من التكاليف التي

على عاتقه، وزاد حِسام فيصل حديثهِ

والأسى كان جلياً على وجهه قائلاً:

متحف في الرباط لتاريخ الحلي والجمال

مجموعة غنية تضم حُليا من الريف

ابتسامة رغم الظروف وعلى الرغم من كل ما مرَّ به فيصل بسنوات عمره القليلة، وجسده الغض إلا أنه متفائل وينظر للحياة نظرة أكثر بهجة متمنياً بأن تنصفه وأن ما يعيشه اليوم تكون فترة مؤقتة. وكقصة حسام فيصل هنالك الآلاف من الحكايات لأطفال جردت الحرب

الشرقي والمناطق شبه الصحراوية.

ويعرض المتحف حلى الحواضر الكبرى، مثل

مراكش وفاس ومكناس وتطوان ووجدة

ومدن أخرى، وتقاليد اللباس والتجمّل عند

وخُصص جانب من المعرض للقفطان

المغربي، النسائي والرجالي، ومدارس

إنتاجه الخمس. كما خصص جانبٌ آخر

عام، ودفعني هذا إلى مزيد من القراءة

والتدبر والاطلاع على التفاسير فكنت

وصولا إلى الصحراء المغربية.

المغاربة، مسلمين ويهودا.

شيئاً أفضل بكثيرمن هذا".

والوضع الاقتصادي منهم طفولتهم. ودفعتهم لخوض معاركها بكل قسوة، ظاهرة عمالة الأطفال ظاهرة منتشرة وخاصةً في البلدان التي شهدت الحروب،



والتي تؤثر بشكل كبير عليهم بتأثيرها السلّبي عقلياً وجسدياً ومعنوياً، بالرغم من أن هذه الظاهرة مرفوضة ومحظورة موجب القوانين العامة إلا أنها منتشرة فى الكثير من الدول والجتمعات.

## أسست عام ٢٠١١ - السنة الثانية عشرة | العدد : ١٤٩٧ | النسخة الإلكترونية - ١٤٩٧ | الخميس - ١٢ كانون الثاني ٢٠٢٣م CPT من منع التعذيب إلى دعم الأنظمة والتغييب

يومية سياسية ثقافية اجتماعية عامة تصدر عن مؤسسة روناهي للإعلام والنشر

أهالي الدرباسية: مصداقية الغرب تكمن في إزالة حزب العمال

الكردستاني من قوائم الإرهاب

طالب أهالي الدرباسية ضرورة إزالة حزب العمال الكردستاني من قوائم الإرهاب الدولية، وأشاروا. إلى أن حزب العمال الكردستاني

يدافع عن قيم الحرية والديمقراطية...٥

كشف أوضاع السجناء بما فيما حالتهم الصحية من ممام لجنة مناهضة التعذيب الأوروبية، فهي لجنة مراقبة وحسب، إلا أن ما نراه اليوم مغاير تماماً لتلك المهام، فهي تطمس الحقائق حماية لمصالح الأنظمة والدول..



ممو ميتانى.. شهيد الأرض والوطن

من الصعب أِن يذكر

التاريخ أرضاً رويت

بدماء شهدائها،

كما حدث في روج

آفا، هذه الأرض، التي

تودع مع كل مطلع

شمس كوكبة

من شهدائها، من

لم يترددوا لحظة

في تقديم أرواحهم

فداءً لأرضهم،

ولوطنهم...٣

### الأثر المتوسطي في تطوير التقنيات وما يعتبر مغربيا. بفضل العلاقات التجارية هذا المتحف هو أيضا بوابة للتعرف على بعض معانى الثقافة المغربية، مثل "الخميسة" التي سمّاها دليل العرض "يد فاطمة"، ووصفّها بكونها "أحد العناصر المركزية للثقافة في شمال أفريقيا"، وذكر مايرتبط بهامن تصورات وقائية استمرت جّربة تقديم أعمال فنية مستوحاة من القرآن تعد جديدة بشكل عام، ويمكن أن تثير جدلاً حول مدى قبول الناس للفكرة أو ادعاء بعضهم بأن هذا الأمر

#### المتوسط والأطلس الكبير للتطور التاريخي لصناعة الحلي فو الصغير والأطلس الصغير المغرب، وأدواتها وألوانها، مع الوقوف عند الأوسط والأطلس الصغير الغربى والجنوب

«الذكر».. معرض مصري يستلهم لوحاته من وحي القرآن جربة فنية يمكن القول إنها غير مسبوقة، يقدمها مصور مصري باستلهام لوحات فوتوغرافية من وحي القرآن الكريم، إذ يحاول تقديم تصور بصرى لبعض الآيات التي خمل قيمة

وفكرة معينة تدفع القارئ للتفكر والتدبر في معناها برؤيته الخاصة.

يأتى المعرض حَتِ عنوان "الذكر" وتستضيفه حالياً دار الأوبرا المصرية ويقدم ٢٣ عملاً فوتوغرافيا متكاملاً مع فنون متعددة، مثل الفن التشكيلر والديكور والأزياء. في تجربة غنية على المستويين الفنى والفكري تدفع المشاهد إلى التأمل بمضمون الآيات وفلسفة الفكرة المطروحة.

للوهلة الأولى يشعر المشاهد للصور أنها لوحات تشكيلية بلمسة فنانى عصر النهضة الأوروبيين، تضم أشخاصاً وأزياء من الشرق، فتجمع الأعمال بين تراث الشرق متمثلاً في الملابس والإكسسوارت، والطابع الفني الغربى بالتأثر بأسلوب عصر النهضة

عن فكرة المعرض من البداية وحتى

وأضاف نبيل لصحيفة «اندبندنت عربية" أنه في مرحلة لاحقة: "حاولت تقديم رؤية عن الموت وعرض هذه الحالة من زوايا مختلفة، فالفوتوغرافيا هي وسيلة للتعبير عن فكرة معينة بتصور خاص للمصور يحمل وجهة نظره وإحساسه بالمشهد، ويمكن للمتلقى

بعد ذلك تفسيرها بحسب رؤيته".

من وحي القرآن

فكرة جديدة

خروجها لحيز التنفيذ، قال الفنان كرم نبيل: "منذ الجاهى للتصوير خضت خارب متعددة لأنواع مختلفة من التصوير لكنني بشكل شخصي كان دائما عندى اهتمام بالأدب والفنون التشكيلية، وكنت أحاول أن يكون لهما تقاطع مع شغفى بالتصوير وعلى مدار السنوات قدمت محاولات متعددة لهذه الفكرة, كان بعضها مستلهماً من الأدب فكنت أحاول تقديم صورة فوتوغرافية من وحي النص

الأدبي المكتوب لأعمال مثل 'عودة الروح'

لتوفيّق الحكيم، و'أحلام فترة النقاهة'

تقديم تصور بصري مستوحى من آيات من القرآن الكريم يعد تجربة جديدة وغير مألوفة في التراث الإسلامي على مدار العصور، فالفنون الإسلامية لم يكن جزء منها في أي وقت من الأوقات يعتمد على تصوير الأشخاص أو تقديم رؤية بصرية لمشاهد بعينها بعكس

وأوضح نبيل: "راودتني فكرة تقديم تصور بصري لبعض الآيات التي وجدتها تلمسنى بشكل شخصى، ومن هنا جاءت فكرة المشروع الفتى بشكل

أهدف إلى استغلال الجانب البلاغي في القرآن الكريم ومحاولة الاستناد إليه في تقديم رؤية فنية مستوحاة من مضمون وأشار إلى أنه استند: "على تقديم

ثلاثة محاور أساسية أحدها يتعلق بالقصص القرآني، فهناك قصص ذكرت بتفاصيلها، بينما كثير من القصص التى ذكرها القرآن كانت لأخذ الحكمة من دون ذكر المكان والزمان والتفاصيل، فهي للتفكر وأخذ العبرة من أحداثها. والحور الثاني كان الروح واستندت فيه على فكرة الصراع الذي تشهده النفس الإنسانية بين الإمان والكفر والخير والشر فهو صراع دائم منذخلق الإنسان، بينما كان الحور الأخير هو فكرة الزمن متمثلة في عناصر مثل

الموت والميلاد والتقدم في العمر".

تجربةمختلفة

غيرمقبول من الناحية الدينية. ولفت نبيل إلى أنه: "في مرحلة التحضير للفكرة راودتنى هذه الأفكار

مع الحضارة الإسلامية.

وبالفعل توجهت إلى لجنة الفتوى في الأزهر الشريف ودار الإفتاء المصرية الذين أجازوا الأمر باعتبار أنه لا يتنافى مع الثوابت المتعارف عليها، فالفكرة لا تقدم أشخاصاً بعينهم من القرآن و تصور الأنبياء على سبيل المثال. لكنها تعتمد على تقديم رؤية بصرية مستوحاة من آيات بعينها من القرآن. بالتالى لم يكن هناك اعتراض على

وأضاف: «آراء الجمهورجاءت إيجابية جدا. وكثير منهم دفعتهم الصور للتأمل والتفكر في معاني آيات القرآن وإعادة قراءتها بشكل وإحساس مختلف، ومثل هذا واحداً من أهم أهداف الفن بشكل عام. وهو دفعه للناس للتفكر ورؤية الأشياء منظور مختلف"

ثورة روجهلات.. من شرارة انتفاضة إلى ثورة عالمية توحّد النساء



أكدت الناطقة الرسمية لمؤتمر ستار في قامشلو "رمزية محمد" تصعيد مقاومة المرأة عالمياً تضامناً مع الانتفاضة النسائية في روجهلات كردستان والوقوف بوجه الأنظمة الفاشية المتسلطة ١٠٠٠

## أهالي قامشلو: طمس الحقيقة تواطؤ فرنسى مع دولة الاحتلال التركى

الجُزرتان اللَّتان حصلتا بحق الكرد. في التاسع من كانون الثاني ٢٠١٣، و٢٦ كانون الأول ٢٠٢١ ارتُكِبَتا وسط باريس، وأمام أعين الحكومة الفرنسية. وهذا ما يترك علامات استفهام كثيرة، حول تواطؤ الأجهزة الأمنية الفرنسية مع دولة الاحتلال التركي في الهجمات...٥



آمال السوريين في الخلاص تتبدد في قرارات الحكومة وبيروقراطية المكاتب



بعد أن أحضرت حكومة دمشق منجمين مبشرين الشعب السوري بأن الأزمات ستنتهى في سوريا بعام ٢٠٢٣، فقد زفّت الحكومة أولى بشائرها برفع سعر الحروقات مرة ثانية؛ ما أفقد المواطن السوري بصيص الأمل، الذي كان يتمسك به اعتمادا على الوعود الفارغة، التي قطعتها الحكومة

عدد الأندية في تراجع وديرك يتصدر المشهد؟



بدأت هيئة الشباب والرياضة بمنح التراخيص في عام ٢٠١٥، وكان أول نادِ ترخص هو جوانن عامودي، ووصل عدد الأندية في السابق إلى ١٤ نادٍ. وفي الموسم الرياضي الجديد تثبت مشاركة ١٦ نادياً فقط حتى الآن، ولكن كان غياب نادى ديرك هو الحدث الأبرز؟...١٠

حديثُ الحــدودِ



في الطريق إلى حدود دولة بعيدة، سار في مهب الربح مع الفجر، والخوف يلفّ جسده المنهك, نحوبوّابة الخروج, لعلّ العسس تغفل عنه هذه الليلة...٩

مراكز توزيع صحيفة روناهي واقتناء الكتب: اقليم الجزيرة-قامشلو (مكتبة سعدو-فرع (١) شارع زكي الأرسوزي- جانب البلدية ٢٥٩٥٧- فرع (٢) الشارع العام، مقابل جامع الشلاح ٢٥٢٠٨١/ مكتبة أواز-طريق عامودا ٢٥٩١٥٤/ مكتبة الحرية- الشارع العام ٤٢٤٠٣٧/ مكتبة سومر- الشارع العام ٤٢٤٠٣٧/ مكتبة الراوي فرع (١) شارع الكورنيش، تجمع محلات وي ٤٤٤٠٢٨ - فرع (٢) مقابل الصيدلية العمالية ٤٥٨٠٠/ مكتبة الزهراء - دوار البشيرية ١٩٩٠٤/ ١٥٤٤٦٨ / مكتبة الجواهري ٤٤٣٧٤٢ / مكتبة الريالة راشارع العام ١٥٢٧٨٤٥٠ / مكتبة الرسالة الشارع العام هاتف ٩٦٦٢٧٨٤٥٠ / ١٠٥٤٢٨ / عامودا (٨٠٣٣٥٣ / عامودا (٨٣٢٣٣٥) / درباسية (مكتبة الرسالة الشارع العام هاتف ٩٦٦٢٧٨٤٥٠ / المحتبة الرئيسية - كركي لكي - ٢٥٤٤١٦ / عامودا (٨٣٢٣٣٥ / عامودا (٨٣٢٣٣٥ / مكتبة الرسالة المارع العام ١٥٤١٨ - مربية الرسالة الشارع العام هاتف ١٥٩٢٨ / المحتبة الرئيسية - كركي لكي - ٢٥٤٤١٦ / عامودا (٨٣٢٣٢٥ / مكتبة الرسالة المارع العام ١٩٥٤٨ - مربية الرئيسية - كركي لكي - ٢٥٤٤١٦ / عامودا (٨٣٢٣٣٥ / مكتبة الرئيسية - كركي لكي - ٢٥٤٤١٦ / عامودا (٨٣٢٣٥ / مكتبة الرئيسية - كركي لكي - ٢٥٤٤١٦ / عامودا (٨٣٢٥٣٥ / مكتبة الرئيسية - كركي لكي - ٢٥٤٤١٦ / عامودا (٨٣٢٥٣٥ / مكتبة الرئيسية - كركي لكي - ٢٥٤٤١٦ / مكتبة الرئيسية - كركي لكي - ٢٥٤٤١٨ / مكتبة الرئيسية - كركي لكي - ٢٥٤٤١٦ / مكتبة الرئيسية - كركي لكي - ٢٥٤٤١٨ / مكتبة الرئيسية - كركي لكي - كركي لكي - كركي لكي - كركي لكي - كركي الكي - كركي الكي

# ثورة روجهلات.. من شرارة انتفاضة إلى ثورة عالمية توحّد النساء

وأضافت: "نلاحظ دائماً أن المرأة تُقتل،

وتُعنّف بذريعة الدين. وجريمة قتل

قامشلو/ دعاء يوسف ـ أكدت الناطقة الرسمية لمؤتمر ستار في قامشلو "رمزية محمد" تصعيد مقاومة المرأة عالمياً تضامناً مع الانتفاضة النسائية في روجهلات كردستان، والوقوف بوجه الأنظمة الفاشية المتسلطة.

> تستمر انتفاضة المرأة في روجهلات كردستان بوجه النظام الإيراني، بعد حادثة استشهاد (جينا أميني) في ١٦أيلول على يد القوات الأمنية التابعة له، حيث شملت الانتفاضة عموم المدن الإيرانية، وراح ضحيتها عشرات الشهداء؛ نتيجة ذلك بسبب الاحتجاجات الغاضبة.

مضى على الاحتجاجات مائة يوم. ومازالت مدن روجهلات كردستان،

من روج آفا وشمال وشرق سوريا إلى روجهلات كردستان وإيران، تهتف النساء. اللواتي رفضن أشكال القمع والاضطهاد والذهنية الذكورية ب "المرأة، الحياة، الحرية"، في سعيهن إلى إسقاط الأنظمة الديكتاتورية، وبناء مجتمعات حرة ديمقراطية تتساوى فيه الحقوق والواجبات، وخترم حقوق

وفي إطار تصعيد الانتفاضة النسائية،

الجنولوجي، يقدم حلولا منطقية

لشاكل الجتمع باتحاد النساء والالتفاف

وحّت شعار "بدءا من نضال ساكينة

وأفين، ووصولاً لتضحيات جينا وزينب

وناغيهان، المرأة - الحياة الحرية"، عقد

مركز أبحاث ودراسات جنولوجي

لعفرين والشهباء يوم الثلاثاء بتاريخ

١٠١٠٠، الكونفرانس العلمي الأول

على مستوى مقاطعة الشهباء، وذلك

في مخيم سردم بمشاركة العشرات

حول شعار «المرأة.. الحياة.. الحرية».

شهدت عدة مدن عالمية مظاهرات تضامنية مع انتفاضة المرأة الإيرانية، ووقفات احتجاجية تدين ممارسات النظام الإيراني. وسياسة القمع والاضطهاد الممارس تجاهه، لتتحول الانتفاضة إلى ثورة توحد صفوف النساء حت راياتها.

وإيران تشهد احتجاجات واسعة، حت

السلطات الإيرانية العنف، والقمع وأعربت الناطقة الرسمية لمؤتمر ستار ارمزية محمد اخلال لقاء مع صحيفتنا "روناهي" عن دعم نساء ثورة روج آفا للانتفاضة النسائية في روجهلات كردستان وإيران، ودعت النساء كافة

الذكورية للأنظمة الديكتاتورية.

في العالم لتوحيد راياتهن، ورص

صفوفهن في مواجهة الهيمنة

جينا شرارة الحرية

فقالت رمزية محمد في هذا الصدد! اإن كل امرأة في الشرق الأوسط تمثلنا. نحن، النساء، في شمال وشرق سوريا، ومقتل الشابة جينا أميني، تعدّ جرعة

حيث تضمن برنامج الكونفرانس،

قراءة لتوجيهات القائد أوجلان للمرأة

حول علم الجنولوجي، ومن ثم قراءة

نتائج وخليلات الأبحاث. التي قام

بها مركز جنولوجي في عفرين،

والشهباء، وإقامة ورشات عمل ضمن

الكونفرانس حول المواضيع التالية:

«العنف ضد الطفل، وسبل الحل

لإنهائه، تطوير التكاتف والاقتصاد

الجماعي من أجل إنهاء استغلال المرأة

فى العمل العنف التكنولوجي، تقوية

الشهباء/ فريدة عمر ـ أكَدت عضوة من مثلات عن تنظيمات، ومؤسسات،

مركز أبحاث ودراسات جنولوجي، وحركات نسائية في المقاطعة.

لعفرين والشهباء. بأن كونفرانس ومثلات عن مركز جنولوجي في حلب،



جينا أميني، ونحن نساء شمال وشرق سوريا أعلناها في قلوبنا، وضمائرنا، ووجداننا باسم شهيدة الحرية، لقد حملت الشبهيدة هوية المرأة الحرة، وهي تمثلنا في ثورتنا في شمال وشرق سوريا لا الإيرانيات فقط، فثورة المرأة تشعبت

وبيّنت رمزية، أن بعض الجتمعات ترى في المرأة قوة لا يستهان بها. فهي العمود الفقرى في بناء أسس الحرية والديمقراطية الحقيقية، لذلك تريد جميع الأنظمة الديكتاتورية كسر إرادة المرأة، وإفشال الثورات التي عمّت دول الشرق الأوسط، وخاصة في شمال

وزادت رمزیة: "من روح جینا انطلقت الثورة في إيران، ومازالت متواجدة على الساحات، ولن يستطيع أحد الوقوف في وجهها، أو إيقافها، أو إخفائها عن

كونفرانس علم الجنولوجيا.. تكاتف للنساء في بناء مجتمع ديمقراطي

الاتحاد النسوي ضدأشكال العنف ضد

التعمق في مشاكل الجتمع وإيجاد

الحلوللها

وفى ضوء ذلك. التقت صحيفتنا

"روناهى"، عضوة مركز أبحاث ودراسات

جنولوجي لعفرين والشهباء وعضوة

اللجنة التحضيرية للكونفرانس

زهيدة معمو، وقد تطرّقت زهيدة في

بداية حديثها إلى أهمية انعقاد هذا

الكونفرانس خلال هذه المرحلة وقالت:

"إن انعقاد هذا الكونفرانس خطوة

مهمة، وخاصة في ظل الظروف، التي

تتعرض لها المنطقة بشكل عام

ومنطقتناعلى وجه الخصوص، ومعاناة

النساء في ظل التهجير، والحصار

المفروض على المنطقة، وهو كونفرانس

ليس من المعتاد، بل كونفرانس علمي؛

الرأى العام فنساء العالم اليوم تتحد تحت راية الحرية للمرأة".

انتفاضة المرأة ستنتصر

وأشارت رمزية إلى أن الانتفاضة، التر تقودها المرأة في روجهلات كردستان. بدأت تلقى صدى واسعاً في عموم المناطق الجاورة لروجهلات. كما في أذربيجان، حيث تضامنت النساء الشعوب الآذرية بقوة مع ثورة المرأة، ووقفت معها وهذه المرة الانتفاضة وصلت إلى قلب العاصمة (طهران)، التى لطالما اتصفت بالهدوء، والقبضة الأمنية المشددة. التي تنتهجها السلطة وسط تضامن كبير شهدته

الحادثة، واسترسلت: "ونحن علينا

لتقييم المشاكل، التي تعاني منها

المرأة والجمتمع. من قبل مركز الجنولوجي

بالمرأة كمؤتمر ستار، واتحاد المرأة الشابة.

وتابعت زهيدة حديثها، حول المواضيع،

التى سلط عليها الضوء مركز

جنولوجي: "خلال فترة تأسيس مركز

جنولوجي، كانت مهمة برامجنا هي

نشر علم الجنولوجي ضمن الجتمع،

بكونه علما يعنى مشاكل المرأة.

ومشاكل الجتمع بأكمله، لذلك كثفنا

أبحاثنا التي تتحدث عن معاناة المرأة

ضمن المؤسسات، والجمتمع بأكمله،

ومعاناة النساء ضمن ظروف التهجير

بالإضافة إلى ظواهر الطلاق، والزواج

القاصر وتوعية الشابات لوسائل الحرب

الخاصة، بالإضافة إلى عدة أبحاث حول

ضع الأطفال، وكيفية تنشئتهم

بالطريقة السليمة، إلى جانب العمل

على تطوير الاقتصاد الجماعي للمرأة.

وخاصة في ظل الظروف، التي تتعرض

خَفِيق المساواة، وحماية ثورة المرأة

وأكدت عضوة مركز أبحاث ودراسات

جنولوجي، لعفرين والشهباء, زهيدة

والهلال الذهبي".

وأضافت رمزية أن: "نضال المرأة في روجهلات هو دلیل ومؤشر قوی علی قرب الخلاص من النظام القمعي الحاكم، ودليل على ثورة الشعوب لتحرير ذاتها من الاضطهاد والظلم الممارس بحقها منذعقود".

بالأضافة إلى عدة حركات معنية لشاكل الجتمع، والنموذج لتحقيق

JIN JIYAN

AZADII

r.ronahi2011@gmail.com http://www.ronahi.net

واختتمت الناطقة الرسمية لمؤتمر ستار رمزیة محمد حدیثها: "نقف مع ثورة المرأة الحرة في كل مكان، بعد أن ألهمت ثورتنا (ثورة روج آفا) شعوب المنطقة عامة، والعالم لمناهضة أشكال الاضطهاد، والقمع بحق الشعوب، والنساء على وجه الخصوص، ومن الأهمية التضامن مع ثورة المرأة الحرة للمطالبة بحقوقها العادلة".

الجنولوجي سيكون الحل والجواب

المساواة بين الجنسين: "إننا كمركز

جنولوجي، كما ذكرنا آنفا، نعمل على

حل مشاكل الجتمع، وأهمها تحقيق

المساواة بين الجنسين، والتي ستكون

حلالكافة المشاكل لذلك عقدنا تسع

ندوات للحديث مع الرجال، حول كيفية

خَقيق العائلة الديمقراطية، وكيفية

التغلب على الذهنيات المرجعية، التي

تتعمد جعل المرأة في مرحلة العبودية.

وكسر إرادتها، والقضاء على ثورة المرأة.

لذلك نلتف حول شعار "المرأة.. الحياة..

الحرية". ولنكن صوتا واحدا. في خَقيق

ويُشار إلى أن، هذا الكونفرانس يُعقد

للمرة الأولى في مقاطعة الشهباء،

واختتمت فعالياته بجملة من المقررات

الهامة أبرزها: العمل على الحماية من

العنف التكنولوجي، وخاصة للأطفال

والفئة الشابة، والعمل على فعاليات

متنوعة تستهدف هاتين الفئتين.

والعمل على مشاريع، وخطط لتعزيز

وتطوير اقتصاد المرأة، والعمل على

تحقيق حب الجنس، "حب المرأة لذاتها

ولجنسها"، وتحقيق تكاتف النساء.

والعمل على خقيق المساواة بين

الحرية والمساواة".

كنساء روج آفا، اللواتي قدن ثورة ١٩ تموز

نسموالتحقيقها".

ثورة المرأة أن نتكاتف مع القضية التي

مستريحاً، مثل الجلوس أو الاستلقاء

11

هل يعاني الرجال والنساء



خدث متلازمة تململ الساقين في كل

من الرجال والنساء. على الرغم من أن

النساء أكثر عرضة للإصابة بها من

الرجال. قد تبدأ الإصابة في أي عمر

الكثير من الأفراد المصابين بشدة هم

في منتصف العمر أو أكبر، وعادة ما

تصبح الأعراض أكثر تكراراً وتستمر

شعور غير مريح في الأطراف

\_ يمكن وصف ما يشعر به المصاب بأنه

الشعور المزعج غالباً ما يؤثر على كلا

تزداد أعراض متلازمة تململ الساقين

سوءا في الليل مع فتره ميزه خاليه من

بنوم أكثر انتعاشا في ذلك الوقت.

ويعاني بعض المصابين من صعوبة

الأعراض في الصباح الباكر ما يسمح نقص الحديد.

لفترة أطول مع تقدم العمر.

أعراض متلازمة تململ الساقين

ـ رغبة لا تقاوم في الحركة.

مؤلم أو شـد أو حـكـة.

r.ronahi2011@gmail.com http://www.ronahi.net

مشابهة، فقد تكون مصاباً بمتلازمة تململ الساقين.

وقد خحدث أيضا عندما يكون شخص ما غير نشط ويجلس لفترات طويلة (على سبيل المثال، عند القيام برحلة بالطائرة أو مشاهدة فيلم)، ونظرا لأن الأعراض يمكن أن تزداد حدتها أثناء الليل، فقد يصبح من الصعب النوم أو العودة إلى النوم بعد الاستيقاظ، وعادة ما يخفف تحريك الساقين أو المشي من أعراض تململ الساقين، لكن غالباً ما تعود الأعراض للظهور بمجرد التوقف

تصنيف متلازمة تململ الساقين

تصنف متلازمة تململ الساقين على أنها اضطراب في النوم لأن الأعراض خول دون الخلود إلى النوم، كما تصنف أيضًا كاضطراب حركي، ولا سيما أن المصابين يضطرون إلى خريك أرجلهم من أجل تخفيف الأعراض، ومع ذلك، من الأفضل وصفه بأنه اضطراب حسى عصبى مع أعراض تنتج من

بالتساوي؟



منوعات

متلازمة تململ الساقين.. الأعراض والأسباب والعلاج

يعاني البعض من رغبة شديدة في تحريك الساقين عند الاستلقاء، ما يسبب لمم اضطرابًا وصعوبات في النوم. إذا كنت تعاني من أعراضٍ

الأخيرة. وفي معظم الحالات تختف في النوم والاستمرار في النوم, وقد يلاحظون أيضاً تفاقم الأعراض انخفض نومهم بسبب الأحداث أو

> وفي الحالات الشديدة من مرض "ويليس إكبوم"، خدث الأعراض أكثر من مرتين في الأسبوع وتؤدي إلى انقطاع مرهق في النوم وضعف في الوظيفة أثناء

مسببات مرض "ويليس إكبوم"

فى معظم الحالات، يكون سبب متلازمة تململ الساقين غير معروف ومع ذلك، فإن لها مكوناً وراثياً ومكن العثور عليها في العائلات حيث تكون بداية الأعراض قبل سن الـ٤٠.

قد ترتبط متلازمة تململ الساقين أو تكون مصاحبة لإحدى الحالات التالية:

استخدام النيكوتين والكافيين. \_ الحمل خاصة في الأشهر الثلاثة

علاج متلازمة تململ الساقين

فقر الدم الناجم عن نقص الحديد. خيارات علاج متلازمة تململ الساقين ا تغيير نمط الحياة: قد توفر بعض التغييرات والأنشطة في نمط الحياة بعض الراحة للأشخاص الذين يعانون من أعراض خفيفة إلى متوسطة ه متلازمة تململ الساقين، تشمل هذه

الأعراض عادة في غضون أربعة أسابيع بعد الولادة. \_ اعتلال الأعصاب.

السنة الثانية عشرة - العدد 1497 الخميس 12 كانون الثاني 2023

ـ نمط النوم المنتظم.

ـ تدليك الساقين.

ـ أخذ حمام دافئ.

\_مارسة تمارين معتدلة.

ـ استخدام وسادة تدفئة أو كيس ثلج.

الحديد! بالنسبة للأفراد الذين يعانون

منقياساتمنخفضةفىالدمتسمى

الفيريتين وتشبع الترانسفيرين، يوصى

٤- عوامل الدوبامين: تستخدم هذه

الأدوية، التى تزيد من تأثير الدوبامين، إلى

حد كبير في علاج مرض باركنسون،

وقد ثبت أنها تقلل من أعراض متلازمة

تململ الساقين عند تناولها في الليل.

٥-الأفيونيات: أحياناً يتم وصف

الأدوية مثل الميثادون أو الكوديين أو

الهيدروكودون أو الأوكسيكودون لعلاج

الأفراد الذين يعانون من أعراض أكثر

حدة من متلازمة تململ الساق والذين

لم يستجيبوا جيداً للأدوية الأخرى،

وتشمل الآثار الجانبية الإمساك،

والدوخة، والغثيان، وتفاقم توقف

٦-البنزوديازيبينات: يمكن أن تساعد

هذه الأدوية الأفراد في الحصول على

نوم أكثر راحة، ومع ذلك، حتى لو تم

تناولها فقط في وقت النوم, فإنها

يمكن أن تسبب أحياناً النعاس أثناء

النهار وتقليل الطاقة والتأثير على

التركين وتوصف البنزوديازيبينات مثل

كلونازيبام ولورازيبام عموما لعلاج

ونظرا لأن هذه الأدوية قد تؤدى أيضا

إلى حدوث انقطاع النفس النومي أو

تفاقمه في بعض الحالات، فلا ينبغي

استخدامها مع الأشخاص الذين

يعانون من هذه الحالة.

القلق وتشنجات العضلات والأرق.

التنفس أثناء النوم، وخطر الإدمان.

بتجربة مكملات الحديد كعلاج أول،

٣-الأدوية المضادة للتشنج.

روكاهتي

مكن علاج متلازمة تململ الساقين. مع الحرص على تخفيف الأعراض، وقد يوفر خريك الأطراف المصابة راحة مؤقتة، وفي بعض الأحيان، يمكن السيطرة على الأعراض من خلال إيجاد وعلاج حالة طبية مرتبطة بها، مثل الاعتلال العصبي الحيطي، أو مرض السكري، أ

ـ جَنب أو تقليل استخدام التبغ.

## «ناسا» تكشف موعد الظهور النادر للمذنب الأخضر

كشفت وكالة الفضاء الأمريكية "ناسا"، عن موعد ظهور مذنب نادر في السماء. لأول مرة منذ ٥٠ ألف عام. واكتشف علماء الفلك المذنب في ا آذار/ مارس ۲۰۲۱ وذلك باستخدام كاميرات المسح واسعة الجال التابعة لمرصد بالومار في سان دييغو بولاية كاليفورنياالأمريكية.

وقالت "ناسا: "إن المذنب سيقوم بأقرب اقتراب له من الشمس في ١١ كانون الثاني/ينايرالحالي".

وأوضحت "جمعية الكواكب"، أن للمذنب ZTF) Er ۲۰۲۲/C) مداراً حول الشمس مر بالروافد الخارجية للنظام

ويمكن تمييز المذنب عن النجوم الأخرى

وسيتوجب على الراغبين في مشاهدة المذنب بالنصف الشمالي من الكرة الأرضية، النظر باستخدام المناظير لتلسكوبات، إلى الأفق الشمالي الشرقى قبل منتصف الليل بقليل لرصده في ١١ من الشهر الحالي، أما بالنسبة لمن يريد مشاهدة المذنب في نصف الكرة الجنوبي، فإنهم سيكونون قادرین علی ذلك في أوائل شباط/

بالغلاف الأخضر الذي يبدو منبعثا عنه، وهو عبارة عن غازيُطلق عنه عند

النسخة الإلكترونية / العدد: 1497 —— ——— النسخة الإلكترونية / العدد: 1497 -

# عدد الأندية في تراجع وديرك يتصدر المشهد؟

روناهي/ قامشلو ـ بدأت هيئة الشباب والرياضة بمنح التراخيص في عام 2015، وكان أول نادٍ ترخص هو جوانن عامودي، ووصل عدد الأندية في السابق إلى 24 نادٍ، وفي الموسم الرياضي الجديد تثبت مشاركة 16 نادياً فقط حتى الآن، ولكن كان غياب نادي ديرك هو الحدث الأبرز؛.

وأكثر قضية تؤرق الأندية هى دفع

الجانب المادي لعب دوراً كبيراً في إقصاء نوادي من مختلف المدن في إقليم الجزيرة، ولم تستطيع المقاومة والاستمرار رغم خقيقها للألقاب مثل نادیا قامشلو وأهلی عامودا، ولکن الكثيرمن الأندية التى تعاقبت توقفت عن الاستمرار والسبب الرئيسي كان كما ذكرنا هو عدم توفر السيولة المادية لدى تلك الأندية للمشاركة في البطولات ودفع رواتب اللاعبين.

الاحّاد الرياضي في إقليم الجزيرة ضمن شروطه للترخيص هو غير معنى وملزم بمنح المساعدة المادية لأى ناد رياضي يترخص منه، وبالرغم من ذلك قدم هبة مالية لمرتين لأغلب النوادي، ولكنها لم تكن كافيةً، وخاصةً مع ارتفاع أجور النقل وغلاء الأسعار بشكل عام، فقد بات التمرين الواحد لكل فريق يكلف الكثيرمن المصاريف،

الرواتب والأجور للاعبين، وحتى بات هناك لاعبين متعاقدين مع الأندية وفي الوقت نفسه أصبحوا يلجؤون للعب مع الفرق الشعبية مقابل مردود مادي على كل مباراة يلعبونها، وذلك بسبب ضعف الإمكانات المادية للاعبين بشكل عام، وهذا الأمر يؤثر على صحتهم ولياقتهم وطاقتهم الجسدية، لأنه في بعض الأوقات يلعب اللاعب أكثر من مباراة في اليوم سواء إن كانت على الملاعب الكبيرة أو الصغيرة المغطاة؛ ما يفتح الباب أمام إصابته بشكلٍ كبير،

ولكن بعض الأندية توقف نشاطها لأنه بالأساس كان هدفها تنشيط لعبة كرة القدم فقط، أو كانت مجاكرةً بأشخاص آخرين من نفس المدينة أومن مدن أخرى، من مبدأ (أنا كمان عندى نادي؟). لذلك من الطبيعي حل النادي

ولم تتوضح أسباب عدم المشاركة

ولا يشمل ما ذكر آنفاً نادى ديرك، فنادى ديرك كان من النوادي الميزة والذي سوف يؤثر سلباً غيابه، حيث وصل للمباراة النهائية في كأس إقليم الجزيرة للموسم ١٠١٠ ـ ١٠١١، ولكنه خسرها مع سردم، كما كان من الأندية المنافسة على لقب الدوري للموسم ٢٠٢١ ـ ٢٠٢١، هذا غير نيله المراكز

فيما بعد والتوقف، والكلام عن بعض

النوادي التي ستغيب هذا الموسم،

الأولى في بطولات التايكواندو والكيك بوكسينغ لكلاالجنسين. وتعد مدينة ديرك مليئة بالمواهب، وستبقى دون مثل في أغلب الرياضات باستثناء التايكواندووكيك بوكسينغ. بينما تلك اللعبة ذات الشعبية الكبرى أى كرة القدم. ديرك أصبحت خارج دائرة المشاركة فيها؟.

التركية عام ٢٠١٩.

وفي الموسم الجديد ٢٠١١ ـ ٢٠١٣، حتى الآن تم تثبيت ١٥ نادياً للمشاركة

حتى الآن؟ ولكن يبدو الجانب المادي

هو العامل الأكثر دوراً في غياب هذا

النادي، ومثله أندية أخرى التي توقفت

في بطولتي الأشبال والناشئين لكرة القدم، بينما سوف يشارك نادى سرى كانيه في بطولة الرجال فقط بسبب الظروف الصعبة للنادي بعد احتلال مدينة سري كانيه من قبل الدولة

وبحسب ما وصلنا من الاتحاد الأندية جديد في إقليم الجزيرة.

التي ستشارك في بطولتي الأشبال والناشين هي:

r.ronahi2011@gmail.com http://www.ronahi.net

جودى \_ فدنك \_ الصناديد \_ آليان \_ الاحّاد ـ الأخوة والسلام ـ جوانن باز ـ الأسايش-برخدان-قنديل-واشوكاني \_ سردم \_ خبات \_ شبيبة الحسكة \_ آشتى. كما أن دورى الفئتين الأشبال والناشئين من المقرر أن يبدأ من بعد تاریخ ۲۰۲/۱/۲۰.

وهذا العام منح الترخيص لناد جديد

وهو آليان بعد أن شهدنا غياباً طويلاً للتقديم على الترخيص لتشكيل ناد

١٢٠٦): فيتنام، تايبيه الصينية، تايلاند. ميانمار, أوزبكستان, الفلبين, الهند.

حيث حدثتنا قائلةً: "كان الشهيد

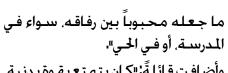


r.ronahi2011@gmail.com http://www.ronahi.net

أن تفى هؤلاء حقهم، فقد عجزت أبجديات العالم عن صياغة وصفهم، فتركت لهم صفحات التاريخ مشرعةً؛ كي ينقشوها بحروف تفوح منها رائحة البطولة والإباء.

في هذه المادة نسلط الضوء على سيرة حياة أحد قادة هذه الثورة، وهو الشهيد "عماد أحمو"، الاسم الحركي" موميتاني"، من مواليد مدينة الحسكة عام ١٩٧٧، حيث التحق بصفوف حركة التحرر الكردستانية في عام ١٩٩٩، ليلتحق بعدها بصفوف وحدات حماية الشعب في عام ٢٠١٢.

وللحديث أكثر عن حياة الشهيد "مو ميتاني"، التقت صحيفتنا "روناهي" مع والدته "فضيلة محمد شيخو".



وأضافت قائلةً: «كان يتمتع بقوة بدنية. ما دفعه إلى حب الرياضة، ولا سيما الملاكمة، فبدأم مارستهامنذط فولته، كما كان لديه حس عال بالمسؤولية، فترك مقاعد الدراسة، وهُو في الصف الثامن؛ كي يتعلم مهنةً ما لمساعدة والده في تدبير أمور المنزل والعائلة. فقد تعلم مهنة البناء. وأصبح ماهراً

مدرسة في النضال تابعت والدة الشهيد موحديثها: "نح عائلة وطنية منذ البداية، وقد عملنا في صفوف حركة التحرر الكردستانية منذ القدم، كما أن بيتنا كان، ولا يزال مفتوحاً لكل رفاق الحركة، حيث إنهم يأتون إلى منزلنا؛ كي يغتسلوا ويرتاحوا، وقد تأثر الشهيد مو بالحس الوطني، الذي تتمتع به عائلتنا. فقد تربى تربية وطنية قائمة على حب كردستان، وحركة حريتها، وهذا الحس جعله يتردد على مكان إقامة القائد

عن حياة الجبال، وحياة الكريلا، لذلك التحق بصفوفهم، بعد اختطاف القائد "عبد الله أوجلان" في عام ١٩٩٩، وبعد ذلك انقطعت سبل التواصل بيننا، وبين الشهيد مو، قرابة سبع سنواتٍ. ليفاجئنا باتصالِ هاتفي حتى

واختتمت والدة الشهيد مو ميتاني فضيلة محمد شيخو" حديثها قائلةً: "بعد ١٢ عاماً من النضال في جبال كردستان، عاد الشهيد مو ليكمل مسيرته في روج آفا، حيث إنه التحق بصفوف وحدات حماية الشعب في عام ٢٠١١، وبعده بعام تلقينا نبأ استشهاده، وحتى هذه اللحظة، لم أندم على تقديمي لفلذة كبدي فداءً

# الاتحاد الآسيوي يحدد موعد سحب قرعة التصفيات الأولمبية للسيدات

أعلن الاتحاد الآسيوي لكرة القدم. عن مشاركة عدة منتخبات عربية في تصفيات آسيا المؤهلة إلى أولمبياد باريس ٢٠١٤ لكرة القدم للسيدات.

وسيبدأ السباق لتمثيل قارة آسيا في أولمبياد باريس ٢٠٢٤ بحفل القرعة الرسمى لبطولة كرة القدم الأولبية للسيدات ٢٠٢٤ من التصفيات الأسيوية الجولة ١ في مقر الاتحاد الآسيوى لكرة القدم (AFC) في ١١ كانون الثاني ٢٠٢٣.

ويتأهل إلى الأولبياد منتخبين آسيويين، حيث ستشهد الجولة الأولى من التصفيات ٢٦ فريقًا، مقسمة إلى خمس مجموعات من أربع مجموعات Asian Football Confederation ومجموعتين من ثلاثة، يتنافسون في شكل دوري من جولة واحدة في مكان مركزي من ٣ نيسان إلى ١١ منه ٢٠٢٣.

تستند تصنيفات الجولة الأولى إلى حدث تصنيف عالى للسيدات من الفيفا صدر في ٩ كأنون الأول ٢٠٢٢، في حين تم إدراج المشاركين الذين لم بظهروا في جدول الترتيب كفرق غير

وبعدها تنضم أربعة فرق من الجولة الثانية ثلاثة فائزين بالجموعة وأفضل الوصيفين، ثم يتنافسون في الجولة الثالثة حيث يلعبون مباراتين ذهاب وإياب وذلك من أجل تمثيل قارة آسيا منتخبين في الأولبياد

وبناءً على الترتيب الخاص بكل منها. سيتم اختيار أسماء الفرق الـ٢٦، على

- المستوى ٢ (١٣-١٩): إيران، الأردن، هـونـغ كونغ، إندونيسيا، نيبال، قيرغيزستان،

المستوى ٣ (٢٦-٢١): فلسطين، سنغافورة، تركمانستان، بنغلاديش، لبنان، طاجيكستان، تيمورالشرقية، - المستوى ٤ (٢٧-٣٠ + ١ فريق غير مصنف): سريلانكا، جزر المالديف، راکرید تان برمزان أفی از بید تان



فكان لا يتوانى عن مساعدة أي صديق مو اجتماعياً منذ صغره، وكان لديه صدقاء كثر وكان وفياً لأصدقائه وأهله. عندمايعلم بحاجته للمساعدة، وهذا

فى الخدمة الإلزامية لحكومة دمشق، وكان في كل مرة يحصل فيها على إجازة، كان يذهب لمقابلة القائد "عبد اللّه أوجلان"، حيث تعلم منه الكثير

## فيفا يختار حكام كأس العالم للسيدات ٢٠٢٣

أعلنت لجنة الحكام بالاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) أسماء حكام الذين سيشاركون في إدارة مباريات كأس العالم للسيدات بأستراليا ونيوزيلندا

وذكر الفيفا عبر موقعه الرسمى أن القائمة التي ستشارك في مونديال السيدات تضم ٣٣ حكماً و٥٥ حكماً مساعداً و١٩ حكماً لتقنية الفيديو. إجمالي١٠٧ حكام.

وتم اختيار الحكام بالتعاون الوثيق مع الاخادات القارية الـ ٦، بناء على كفاءتهم والأداء الذي تم تقديمه في البطولات التابعة للفيفا، وكذلك في

ولأول مرة في تاريخ مونديال السيدات، تم اختيار ست نساء من الحكام والحكام المساعدين وحكام تقنية الفيديو.

وأضاف النخاح الساحق

مرة أخرى بأداء الحكام الممتاز".

بشكل كبير في هذا النجاح، والهدف من بطولة كأس العالم لكرة القدم للسيدات في أستراليا ونيوزيلندا ٢٠٢٣ هو تكرار هذا النجاح والإقناع

وأوضح: "رغم تأثير وباء كورونا على أنشطتنا، فقد كان لدينا الوقت الكافى لتزويد المرشحين بالتحضير والإعداد الجيد. كما فعلنا مع مباريات كأس العالم في قطر ٢٠٢١، نعلن عن هذه الاختيارات في وقت مبكر حتى

وقال بييرلويجي كولينا رئيس لجنة الحكام بالفيفا: «كما هو الحال دائمًا، فإن المعايير التي استخدمناها هي الجودة أولا، ويمثل حكام المباريات الختارة أعلى مستوى من التحكيم في جميع أنحاء

وسيتقدم الفائزون من كل مجموعة

في هذه الجولة إلى الجولة الثانية حيث

. ستنضم إليهم الفرق الخمسة الأعلى

تصنيفًا - كوريا الشمالية واليابان

وأستراليا والصين وكوريا الجنوبية.

المسابقات الدولية والحلية الأخرى في السنوات الأخيرة.

للونديال السيدات عام ٢٠١٩ في فرنسا حيث ساهم المستوى العالى للتحكيم

نتمكن من العمل بطريقة هادفة وأكثر تركيزاً مع جميع أولئك الذين تم تعيينهم لكأس العالم لكرة القدم للسيدات، ومراقبتهم خلال الأشهر

وأردف: "من بين الحكام الختارين، نتوقع استعداداً صارمًا ومركّزًا لمباريات كأس العالم للسيدات، وهي مسابقة يقيمها الفيفا ورئيسه بأعلى درجات

وقالت كارى سيتز رئيسة لجنة التحكيم النسائية في الفيفا، إن حكام المباراة سيستمرون في تلقى كل الدعم اللازم من الفيفا، لأن

استعدادهم أمربالغ الأهمية. وأضافت "نتيجة ضياع وقت الاستعداد لمباريات مونديال السيدات بسبب فيروس كورونا، قمنا بتطوير بعض البرامج الجديدة لتسريع تطوير الحكام لدينا، مثل برنامج التتبع والدعم

مرشح وسيقدم ملاحظاته بشأن مبارياتهم كل شهر، وسيظل هذا البرنامج بالغ الأهمية في المرحلة الأخيرة من التحضير لكل مباراة

الفعال للغاية، حيث تم تعيين مدرب

ويضمن برنامج الفيفا للتحكيم النسائي مستوى عال في مرحلة الاستعدادات الكاملة حتى الآن، مع مشاركة الحكام في مسابقات مهمة ومتطلبة لعرض مهاراتهم واستخدام تلك المباريات لإعداد أنفسهم عقليًا

بالإضافة إلى مسابقة كأس العالم للسيدات حت ١٧ سنة، وكأس العالم للسيدات حت ١٠ سنة، أنشأ الفيفا أيضًا شراكة جديدة مع بطولة موريس ريفيلو، وهى مسابقة للمنتخبات الوطنية حّت ١٠ عامًا، لتعزيز استعدادات المرشحين.

تم تعيين ست حكمات في مونديال قطر ۲۰۲۱، ومن خلال إدارة مباراة دور الجموعات بين كوستاريكا وألمانيا، صنعت ستيفاني فرابارت وكارين دياز ونوزا باك التاريخ. حيث كن أول حكام مباراة يتولين مسؤولية مباراة في المونديال. كما عملت كاثرين نيسبيت أيضًا كحكمة مساعد في مباراة دور الـ ١٦ بين إنكلترا والسنغال.

ومؤخراً تم خقيق إنجاز تاريخي عندما

وفى شهرى كانون الثانى وشباط. سيشارك حكام المباراة الختارون فى ندوات خضيرية فى الدوحة ومونتيفيديو. وسيقومون بمراجعة وخليل مقاطع الفيديو لمواقف المباريات الحقيقية والمشاركة في جلسات تدريبية عملية مع اللاعبين، سيتم تصويرها لتمكين المشاركين من حصول ردود الفعل من المدربين على

تدور في شوارع إدلب وأسواقها قصص، وحكايات أطفال في سن البراءة، أجبرتهم قساوة الأحوال المعيشية في مخيمات النزوح، على العمل لتأمين احتياجات عائلاتهم دون اللجوء لطلب المساعدة من الآخرين.

لم تعد مقاعد الدراسة ما يجذب مئات الأطفال الباحثين عن أرزاقهم، وقوت يومهم في إدلب، وإنما باتوا موزعين على أطراف الشوارع، وأمام البسطات، وخولت مهامهم من الانشغال بالتعليم إلى بيع البضائع؛ ليساعدوا عوائلهم في كسب الرزق وسطما يحيط بهم من فقرمدقع.

اعتاد الطفل "محمد العلى" البالغ من العمر ١١ عاماً، العمل في أسواق إدلب وشوارعها، بعد أن اتخذ بيع المعجنات على البسطة مهنة له، ويقول! إنه مضطر للعمل من أجل إعالة إخوته بعد إعاقة والده في قدميه في القصف، الذي طال مدينتهم معرة

مزریاً»علی حد وصفه.

وقال: «إنه بات المعيل الوحيد لأهله بعد وفاة والده، الذي قضى في المعتقلات منذ أعوام، وكل "قرش" كل ما يحصل عليه يقتسم منه قسما لرأس ماله ليزيد عمله، والقسم الآخر يعطيه لأمه، التي توفر حاجيات المنزل".

بينما تبرر والدته «صفية الفرهود» البالغة من العمر ٣٦ عاماً، إرسال ابنها "كرمو البصطرجي" للعمل على البسطة لمعاناتهم من الفقر الذي وأوضح أنه توقف عن الذهاب إلى بات يحاصرهم وسط النزوح والغلاء

نطمئنعليه". "عبد الله أوجلان" في منطقة "شبعا" بدمشق، حيث كان الشهيد موجندياً

السنة الثانية عشرة - العدد 1497 الخميس 12 كانون الثاني 2023

روكاهتي

# تفاقم ظاهرة عمالة الأطفال في إدلب

الكمبيوترية، وتعلّم لغات أجنبية

"نضطر نحن، النازحين، في إدلب إرسال

أبنائنا للعمل من أجل الحصول على

دخل وحید، یسهم فی سد عجز

مصروفات الأسرة أمام متطلبات

وأعباء الحياة اليومية، التي باتت في

مجتمــع

ممو ميتاني.. ىثىهيد الأرض والوطن

روناهي/ الدرباسية ـ من الصعب أن يذكر التاريخ أرضاً رويت بدماء شمدائها، كما حدث في روج آفا، هذه الأرض، التي تودع مع كل مطلع شمس

المدرسة منذ نزوحهم إلى إدلب وتقول متأثرة لحال ابنها، الذي أبعدته المدينة، لعدم توافر الإمكانات المناسبة ظروف حياتهم مرغماً عن مقاعد الدراسة، إنه في الوقت، الذي تفكر للدراسة، كما أنه بحاجة للعمل فيه معظم الأسر حول العالم لمساعدة أهله، وإلا سيكون "الوضع بكيفية تأمين الفرص لإثراء عقول أطفالها بالمعارف الختلفة، والتقنيات

ومن جانبه اتخذ الطفل "كرمو البصطرجي" البالغ من العمر ١١ عاماً، بيع علب البسكويت والعلكة، وبعض الحلوى على بسطته المتواضعة مهنة له، بعد أن عجز عن إيجاد عمل آخر يساعد من خلاله والدته، وإخوته القابعين في مخيمات النزوح بإدلب.

منتهى التعقيد". وعن أبرز الأسباب، التي دفعت الأطفال للعمل، وتأثيره النفسى والاجتماعي قالت المتخصصة الاجتماعية رقية العمر البالغة من العمر ٣٣ عاماً: "إن الحالة الاقتصادية هي أكبر مشكلة تواجه النازحين، وتتسبب في زج

الأطفال في سوق العمل مع حاجة أهلهم إلى الدخل الدائم". وأوضحت بقولها: «إن التسرب من المدارس إضافة لأسباب تتعلق بالأسرة

وأخرى اقتصادية، وسياسية كالنزوح المتكرر بسبب القصف أو عوامل أخرى ترتبط بالحالة النفسية للطفل، والفقر والحاجة المادية، الدافع الأساسي

لتسرب الأطفال، وذهابهم للعمل". وأشارت إلى أن انتشار الأطفال من هُدرت طفولتهم على قارعة الطريق والواقفين أمام بسطاتهم تحت المطر ووسط البرد القارس، أو حتى حت أشعة الشمس الحارقة بات أمراً عادياً فيما يتعلق بالجتمع الأدلبي المنهار وكالة أنباء المرأة

المعرفية، والنفسية قالت: "إنه بات يفقد الشعور بالأمان والانتماء الأسرى، وخوفه من الحيط الاجتماعي، وذلك جراء بعده عن الأسرة طوال الوقت، وتعرضه للمخاطر المتعددة بداية من حوادث المرور ونهاية بالعنف، والاعتداءات، التي قد تواجهه من قبل الطائشين في الشوارع والأسواق".

وعن تأثير العمل على قدرات الطفل

النسخة الإلكترونية / العدد: 1497 —— ——— النسخة الإلكترونية / العدد: 1497

عبد الله أوجلان"، مؤكداً "سنواصل

حرية المرأة

مركز الأخبار \_ طالب أهالي منبج وريفها ومن مختلف شعوبها كافة المنظمات الحقوقية والإنسانية الكشف الفورى عن الوضع الصحى للقائد عبد الله أوجلان، وفك العزلة المفروضة عليه من قِبل دولة الاحتلال

وسط تخاذل المنظمات الحقوقية. يتعرّض القائد عبد الله أوجلان في سجن إمرالي، لأسوأ عزلة مشددة منذ اعتقاله عام ١٩٩٩، إذ لم ترد أخبار عنه منذ أكثر من ٢١ شهراً، في تكتم منهج من قِبل السلطات التركيّة عن وضعه وصحته، وكذلك لم تكشف لجنة مناهضة التعذيب الأوروبية أي

سنواصل نضالنا من أجل حرية القائد أوجلان

مركز الأخبار \_ استنكرت عوائل

الشهداء في ريف دير الزور الهجمات

التركيّة على شمال وشرق سوريا،

وأدانت صمت القوى الدوليّة حيال

استخدام دولة الاحتلال التركي

الأسلحة الكيماوية في مناطق الدفاع

تستمر دولة الاحتلال التركى بشن

هجماتها على شمال وشرق سوريا،

كرامتهم وأمانهم بشكل مباشر

بلدة الراعى شمال شرق مدينة حلب،

وطالب الوجهاء في البيان بلجنة

تحقق بتجاوزات أحد متزعمى مرتزقة

التركي، والتي تمارس الانتهاكات بحق

نضالنا ومقاومتنا، على أسس ومبادئ المواطن العربي حسين بكاري، قائلاً: فكر وفلسفة القائد عبد الله أوجلان "يهدف القائد عبد الله أوجلان إلى خرير الشعوب المضطهدة من قبل حتى نحقق حريته الجسدية". الدول الرأسمالية، وفي مقدمتها تركيا. وذلك من خلال فكره وفلسفته. بفضل فكره وفلسفته خققت

وعلى الرغم من اختطافه واعتقاله من قبل الدولة الفاشية التركية، منذ أنحاءالعالم".

وفي هذا الصدد. خدث لوكالة هاوار

شمال وشرق سوريا نفسها على أسس الأمة الدعقراطية المبنية على

لحاربة كافة الأنظمة الاستبدادية". وفي ختام حديثه، طالب بكاري، لجنة مناهضة التعذيب الأوروبية CPT

فكر وفلسفة القائد عبد الله أوجلان؛

نحو ٢٤ عاماً، فإنها لم تستطع أسر فكره، وكما نرى فإن فكره انتشر بين الشعوب المتعطشة للحرية، في كافة

بالكشف الفوري عن صحة القائد

وفى سياق متصل، طالبت المواطنة الكردية شمسة بركل الكافة المنظمات الحقوقية والإنسانية بالكشف الفورى عن صحة القائد أوجلان، وفك العزلة وتابع بكاري: "لقد نظمت شعوب

الاكتراث بالقوانين والحاسبة الدولية

في ظل صمت القوى الدولية.

المفروضة عليه من قبل دولة الاحتلال وتابعت شمسة حديثها لوكالة أنباء للقائدأوجلان". هاوارا البفضل فكره حققنا إنجازات

وأشارت نادية، إلى "أهمية المقاومة

واختتمت الرئيسة المشتركة لجلس

اتفاقية تنقيب عن النفط والغاز

موقعة بين حكومة الوحدة الليبية

منتهية الولاية مع دولة الاحتلال

الحكم الذى أصدرته محكمة استئناف

طرابلس جاء في أعقاب جدل استمر

نحو أربعة أشهر يتعلق بالشق

المستعجل من الدعوى التي أقامها

عظيمة، فهو أول من طالب بحرية المرأة، لذلك من واجبنا نحن النساء أز نخرج إلى الشوارع ونرفع أصواتنا عالياً

وطالبت ناجية حج محمد في ختام حديثها عبر وكالة أنباء هاوار الجهات المعنية والمنظمات الحقوقية برفع العزلة المفروضة عن القائد أوجلان، وناشدت منظمة مناهضة التعذيب

ونصعّد من وتيرة نضالنا، ونكتّف من مقاومتنا حتى تحقيق الحرية الجسدية

بمنجانبها قالت المواطنة الشركسية ناجية حج محمد، "نعلم أن القائد هو الذي طالب بحقوق المرأة، وبفضل فكره تمكنت من المطالبة بحريتها".

عوائل الشهداء في ريف دير الزور

الشرقى نادية ضويحي بقولها:

"سنبقى صامدين في وجه الهجمات

التركيّة، ونستمر في السير على نهج

الشهداء، ونصون دماءهم التي روت

هذه الأرض وحررتها من رجس الإرهاب".

بدوره أدانَ الرئيس المشترك لجلس

عوائل الشهداء في بلدة هجين.

راكان الفريح، الهجمات التركيّة،

واستخدامها الأسلحة الكيماوية ضد

مقاتلي قوات الدفاع المشروع، وقال:

«إن استخدام دولة الاحتلال التركى

الأسلحة الكيماوية ضد الكربلاجرمة

حرب بحق الإنسانية، يجب أن خُاسب

بعد جدل كبير.. محكمة ليبيّة تُعلّق العمل باتفاقية النفط مع

الاحتلال التركي

عددمن الحاميين الليبيين، وهومايعن

تعليق إيقاف العمل مذكرة التفاهم

بين الحكومة منتهية الولاية والاحتلال

الأمم المتحدة تنتقد أحكام الإعدام في إيران

r.ronahi2011@gmail.com http://www.ronahi.net

# عوائل الشهداء بدير الزور يستنكرون هجمات دولة الاحتلال التركيّ على المنطقة

الهجمات التركيّة لن تُثنيناعن 931 

وبهذا الخصوص، قالت الرئيسة المُشتركة لجلس عوائل الشهداء في الشعبية والمرابطة على جبهات ريف دير الزور الشرقي، نادية ضويحي انُدين ونستنكر الهجمات التركيّة المستمرة على شمال وشرق سوريا. الهادفة إلى تشتيت وحدة شعوب

القتال ضد الاحتلال التركي"، مشددة على ضرورة دعم المناضلين في سبيل الحرية والكرامة، الذين يسهرون على حماية أرضهم وشعبهم.

#### عبر الطائرات المسيّرة والمدفعية، بالتزامن مع هجماتها بالأسلحة الكيماوية على مقاتلي قوات الدفاع المشروع، في باشور كردستان، دون



### وجهاء الراعى يُحذّرون المحتل التركي من تجاوزات مرتزقته مركز الأخبار علقت محكمة ليننة



مركز الأخبار \_ كشف وجهاء أهالي عشرة قرى في ريف بلدة الراعي التي

وحذروا من أن عدم وضع حد للمرتزق

يحتلونها في شمال وشرق سوريا.

هذا ويواصل مرتزقة الجيش الوطنى

المواطنين في أربعة حواجز موجودة

صقور الشمال التابعة للاحتلال

ختلها تركيا ومرتزقتها، عن جّاوزات يقوم بها مرتزقة الاحتلال، تمس وجاء ذلك في بيان أصدره وجهاء القرى العشرة الحتلة والواقعة غرب

المدعو خليل خيرى والمرتزقة التابعين له، سيؤدي حتماً إلى صدام بينهم وبين

التابع للاحتلال التركى، بارتكاب الانتهاكات والجرائم من قتل وخطف وسلب ونهب في جميع المناطق التي

مركز الأخبار ـ دخلت الأم المتحدة على خط الانتقادات الواسعة لسياسة يران في تنفيذ أحكام الإعدام بحق المتظاهرين، إذ قال المفوض السامي لحقوق الإنسان، فولكر تورك إن إعدامات إيران ترقى إلى كونها عمليات قتل

بتفويض رسمي من الدولة. وقال تورك في بيان إن إيران تستخدم عقوبة الإعدام سلاحاً لنشر الخوف بين المواطنين والقضاء على المعارضة موضحاً أن الإعدامات تخالف القانون



الدولي لحقوق الإنسان. من جهتها. شددت الناطقة باسم مفوضية الأم المتحدة لحقوق الإنسان.

الأوروبية CPT بالكشف الفوري عن

وأكد الفريج: "سنقف مِع قوات سوريا

الديم وقراطية، ونكون يدابيد وفي خندق

واحد في وجه الاحتلال التركي الغَّاشم.

وسندعم المقاومة التى يُبديها مقاتلو

ومقاتلات الكريلا، ووحدة الصفوف بين

جميع الشعوب حتى تحقيق النصر

وفى ختام حديثه دعا الفريح كافة

الشُّعوب العربية، والمنظمات الإنسانية

للنظر في الجرائم التي ترتكبها

دولة الاحتلال التركى، من استخدام

الأسلحة التكتيكية والكيماوية وعلى

التركى لحين الفصل في الدعوي،

حسب مصادر قضائية ليبية.

وأشار الخبير القانوني الليبي سليمان

الشويهدي أن الحكم الصادر عن

الحكمة الليبية استندلع طيات عديدة

منها أن المذكرة وقعت من حكومة تم

سحب الثقة منها، من قبل مجلس

النواب مطلع العام الماضي، إضافة إلى

عدم مصادقة الجهة التشريعية أي

على أن اتهامات بالفساد على الأرض

والحرابة، صِيغت بطريقة مبهمة جداً.

مشيرةً إلى مزاعم خطيرة بالتعذيب

وجاءت مواقف مسؤولي الأمم المتحدة

غداة استدعاء مثلى إيران الدبلوماسيين

في العديد من الدول الأوروبية، إثر إعدام

محتجين فجر السبت الماضي، وإصدار

القضاء الإيراني حكماً جديداً بالإعدام.

ليصل إجمالي أحكامه إلى ١٨ حتى

وسوء معاملة قبل إعدامهم.

مجلس النواب عليها.

ودحر الاحتلال التركي".

نحو الطريق المؤدية للبوّابة. ـ لا أحد هناك، سأمضي مسرعا؛ قبل أن يُعيد العسكر دورة حراستهم. \_لعلّني أستطيع المرور!

عبدالله رحيل

في الطريق إلى حدود دولة بعيدة، سار

في مهب الريح مع الفجر، والخوف يلفّ

جسده المنهك، نحو بوّابة الخروج، لعلّ

ـ لا بدّ من التنكُّر؛ كي لا يعرفوني،

سأجتاز الحدود هذه الليلة، لقد قضيت

لطّخ وجهه من طين الطريق. ولبس

سترةفلاح فقيرمسكابع صاهالك وجة،

وراح يقفر بين الأسلاك الشائكة، اجتاز

بعضها، والأنوار رما تكشفه، هناك من

بعید. لاح خیال حارس مدجَّج. وفی

قبعته مصباح منير ألقى جسده

فى الخفرة العميقة المهجورة، ونُباح كلاب حارسة تطارد خياله، والتراب

البارد يلسع جسده النحيل، ظلَّ محدا

بالحفرة ساعة، بينما رحل الحارس، الذي

أنهى دورته التفتيشية، مدّ رأسه بحذر

العسس تغفل عنه هذه الليلة.

أياما، وأنا أحاول المرور دون جـدوى.

قام مسرعاً، يسير بحذر، وبصمت، دون أن يعى لبرد الشتاء. وخطا خطواتٍ عديدة بين الأسلاك في الطريق الوعرة، فلم تبقَ إلا مسافة قليلة، تقلُّه نحو الهجرة الطويلة، لكن سرعان ما جاءه هدير سيارة مملوءة بالعسكر، حاصروه

من الجهات كلّها. ـ اليوم أمسكنا متسلّلا غريبا.

ـ لا ليس غريبا, هو الرجل نفسـه. الذي يأتي كل حين، وقد أتى متنكّرا هذه المرّة. ـ إذا لا بد من وضعه رهن الاعتقال، ريثماننظرفي أمره.

زُجَّ في مكان جميع الغرباء المتسلَّلين دون تأشيرة خروج، وعديد من الرجال، النساء. والأطفال هناك، المكان ملوء بهم، مغادرون غرباء، البؤس والجوع باديان بوجوههم المتعبة، والشكوى تملأ جباههم، وقد توسّد بعضهم بعضا، ومحتمين بأجساد بعضهم؛ علَّهم يشعرون بالدفء، حدَّق الوجوه جميعاً، لا يختلفون عنه، الكل ينتظر

قرار الرجوع، والأبعاد من حيث أتوا. غطّ في نوم عميق متوسّدا كيسا قد أحضره معه، ولم يفق إلا في اليوم التالى على وقع أقدام جنود عمّت المكان، أخِذَ البعضُ من المحتجزين، وخَشى أن يكون معهم، لملم أغراضه

وغطّت شعرها برداء دافئ واسع.

الفائتة في الغاب.

والتخلُّص من الحرب هناك.

منذ ثلاثة أيام. ـ واسمي سالم، وهذه المرة الرابعة. ـ سننام هنا الليلةَ، فالجنود يأتون كل

من حيث أتوا. ربما غدا دوري بالمغادرة. ىترافقني إن خرجت. ـكيف ذاكَ، فلم مرّعلى بقائى هنا غير

- لا تقلق، سأجد طريقة، حينما

رحلة عذاب طويلة تنتظره، لكنه لم يقتنع بما أخبرته، غير أنه يوافقها على کل حال، جلست جوارہ، وطلبت منا ألا يرفض طلبا لها:

مرّ الوقت ببطء وحانت ساعة النوم في ليلة بائسة أخرى. والظلام يسود

\_ فرات، أين هي؟ فرات أين هي؟ مَن تكن

إلى صدره، وجلس مستندا إلى الحائط،

ثم أُغلِق الباب مرّة أخرى. حمداً لله لم يأخذوني، ربما أبقى ليلة أخرى هنا، ولعلّ هناك طريقة للمرور،

> منهكمن المحتجزين. حدّق بوجوههم، عسى رفيقا منهم يحدّثه، لكنهم كانوا غارقين في أوجاعهم، وأحلامهم الملأى شقاء وبؤسا، تقدّمت من بين الحاضرين فتاة نشطة، وقد لفّت رقبتها منديل سميك، وعليها معطفٌ طويلٌ،

فلم يبق الكثير هنا، غير عدد قليل

r.ronahi2011@gmail.com http://www.ronahi.net

علامات التعب والإرهاق بادية عليكَ. لقد سِرْتُ مسافة طويلة الليلة

من البلاد الجاورة، أريد الهجرة، ـ اسمى فرات، وأبحث عن ملجأ؛ يأويني من عذابات مريرة في بلادي. فقرّرت الهجرة، ثم أمسكني حراس الحدود

التي أفشل فيها في المرور. ثلاثة أيام، يأخذون البعض، ليعيدوهم

نظر في عينيها المرهقتين، فقرأ فيها

أنتَ منذ الآن رفيقُ لي، وتمسِّك بـ نيّدا، إن عاد الجنود لإخراجي غدا. ـ نعم، سأحاول جاهدا.

المكان، لملم الليل أجسادهما، فغطّا في نوم عميق:

وعلى حركة الحراس المعتادة كل صباح صرخت قائلة: نعم، أنا هنا.

\_عليكِ مرافقتنا. لا، لا أذهب دون رفيقي القادم معي،

والقواطع الحديدية، طلبت فرات من ـ لا، لم يُمضي هنا سوى يومين، سالم، أن يعتلي ظهرها. ويقفز إلى سترحلينَ وحدكِ. الجانب الآخرمن السور لكنه استهجن ـ لا لن أرحل دونه. الأمر؛ فألحت عليه، ففعل. نعم هي رفيقتي، ولا ترحل دوني. اقفز إلى هناك وانتظرني. لا تتحرك طلب أحدهم مراجعة السجلّات فقديرصدك خفرالحدود خارجا، وبعد فترة قصيرة جاءه. دعه پخرج معها، لا شيء پجبرنا على بقائه، سنرحِّل الاثنين معا إلى خارج

خرج سالم برفقة الفتاة المشوقة

والدهشة بادية عليه، لعلَّنا نجتاز

الحدود بطريقة ما هذه الليلة"، ركبا في

السيارة المعدّة لعودتهم من حيث أتوا

وهمست في أذنه، حينما أطلب منك

الصراخ، فلتصرخ، وافقها بقناعة تامّة،

وبعد توجه المركبة نحو طريق العودة،

وقبل الوصول إلى مكان الترجُّل منها

نحوبلادهم، طلبت الفتاة منه الصراخ

أعلى صوته، فصرخ حتى رددّت الغاب

صوته القويّ الخائف، دُهش حراس

الحدود، فتوقفت السيارة، وحين فُتِحَ

الباب أمسكت الفتاة يده. وطلبت منه

الركضَ، والهروب مسرعين، ففعلا،

ثم تبعهما الحراس، فغابا في الغابات

ووعورة المكان، بحث الحراس عنهما دون

لقد نجونا منهم. يا سالم. لكن علينا

عدم، نجونا لعلّنا نجتاز هذه الحدود

سارا في الظلمة الحالكة. حذرين.

والصمت يلثُّ المكان نحو طريق

للتسلّل، كان صوت الجنود بملأ المكان،

وبعد ساعتين من السير, وصلا إلى

مكان قريب من الجدار الحدودي الخاط

- فلنبقى هنا نتفحّص المكان، وعند

- أوَ متأكدة أننا سننجو. ونعبر الحدود؟

وعند بزوغ خيوط الفجر الأولى، وقد

خلا المكان من عويل عجلات الدوريات

المتواصلة على طول الشريط الحدودي

سارت فرات بثقة عالية، وخلفها سالم

يجر خطواته المتردّدة بالنجاة، يقطعان

أرتال الأسلاك المتعدّدة، حتى وصلا

إلى جدار عالٍ فيه ركام من الأحجار.

· ثق بی، سنقاوم، ولنکن حذرین،

اللعينةالليلة!

بالأسلاك.

الفجرنغادر.

ثقافة

حديث الحدودِ

لا عليك سأفعل، وسننجو. قفز سالم معتليًا ظهر فرات، وسُبِمع صوتُ قفزته، ثم انقطع الصوت، وبعد لحظات شمَّرت فرات عن ساعدها ومحاولات عدة، استطاعت مجاوز السور العالى، أسرع سالم إليها.

أنا بخير، لا عليكَ ابقَ هادئا، أخشى

ننتظر هنا قليلا من الوقت، ونتابع سيرنا، ولنكن حذرين. يا لك من امرأة قويَّة وذكيَّة! وأنتَ رجلٌ شجاعٌ. مَرنُ الطباع، خَبُ

جمعا أشياءهما البسيطة في حقيبة منهكة ملوّثة حواشيها، ثم رحلا يسيران بخطا حذرة، ومحتميان الإسمنتي، وراح يركضان وسط خيوط ضياء الفجر الذي طرد سدول الظلام. لكن هناك من بعيد. أصوات غير مفهومة، وسط العتمة، يقترب

يصلهمامفهوما. -إنهم الجنود، لقد رأونا، ورصدونا. لا تقلق سنجد طريقة للتخلص

الصوت من مكانهما، وقد أخذ

عليكَ أن تختبئ، حتى لا نُكشف، تمسّك بي جيدا، وانخفض إلى الأرض، ولا تدر ظهرك للوراء.

حسنا فلنختبئ هنا، فالمكان يحمينا. مرت ساعات عصيبة على وجودهما، وقد بان ضياء النهار يحثو نحو الأفق، والبرد القارس يلفّ المكان بألوان من العذاب والشكوي، والجوع يسري بأجسادهم المعذَّبة المنهكة، وقد هدأ المكان من الصراخ، والأصوات غير صفير الريح، التي تضرب الوجوه.

فلنرحل من هنا يا سالم، وكن على حذرفي السير. -هيا بنا يا صديقة الغربة والليل، ويا

ضياء نور الفجر.

كل شيء مكن، كن على ثقة أننا نريد وبعد مسير ساعة بين الرُّكام. والطريق الموحل الوعر وقد أيقنا أنهما ناجيان

لنعدو سراعا، وكن على مقربة مني،

-هل سننجو من هذا العذاب المرير؟!

ولا تصدر أصواتا بخطواتك.

السنة الثانية عشرة - العدد 1497 الخميس 12 كانون الثاني 2023

روكاهتية

من هذه الهجرة المقيتة، فاجأهما إطلاق نار كثيف، من جهة الحرس العالى، رصاص كثيف لا ينقطع، وقد كشفهما ضوء النهار وأصوات الجنود تملأ المكان مسرعين نحومكانهما. فرات لقد كُشِف أمرنا، سنقع في

لا تقلق، ابق منخفضا، وتمسَّك بي، النختفى خلف الحجارة الكبيرة,

واختفى صوت سالم بين العويل

والصراخ، وصوت أزيز الرصاص، الذي ملأ المكان، خَسَّست فرات صديقها، دمُّ! سالم، ماذا حصل لكَ؟ لكن سالما غطُّ في وداع أبديّ، وعيناه

المتعبة مفتوحتان، تودّعان صديقة ليل وهجرة، وراح ململما روحه في الفضاء سالم، سالم، يا خَزني العميق، كم

أنتَ أناني، يا سالم، ذهبتَ دوني، وفي غفلة من الزمان، أغمضت فرات عيني سالم، وحثَّت على وجهه حباتٍ من التراب، ثم تركته في الدرب الطويل، فتمتمت في حديث نفسها المعتاد: "هذا حال من يترك وطنه، وملاعب صباه، ويرحل نحو بلاد الغربة القاتلة" . سارت بخطاحثيثة نحوالبلاد البعيدة، والدموع تذرفها عيناها البائستان، وتلاشت وراء الغاب الكثيفة، ثم غابت

في السكون. لكن عينى سالم بقيتا عالقتين في عينيها. فآثرت العودة إلى الوطن، الذي يضم جسد سالم. لتمضي حیاتها زائرة قبره کل حین، ثم عادت بأدراجها نحو بلدتها، التي تتشهّى الموت فيها، وتبني حياة جديدة برفقة من تحب، وسط عبير أشجار الزيتون، وبين تلال الوطن الغالى.

-هذا هو المتسلل، لقد نلنا منه، فلنأخذه إلى ثلاّجة الموتى.

> النسخة الإلكترونية / العدد: 1497 —— ——— النسخة الإلكترونية / العدد: 1497 -

ويتحملوا انبعاثات ثانى أكسيد

ولم تتوقف الإنجازات عند هذا الحد، بل

اختفت الطوابير بنسبة كبيرة أمام

الأفران (لأن الحمد لله ما في مازوت

افتتاحية "مبشرة" من الحكومة في

العام الجديد

وعلى الرغم من كثرة الإنجازات المرافقة

لأزمة الحروقات، الشعب بقى على عادته

ولم ينظر إلى نصف الكأس المتلئ.

بل وجه تركيزه على القسم الفارغ

من الكأس (أزمة الحروقات) وترك بقية

مرتدة سريعة (وبليلة ما فيها ضو

قمر) لتقوم بإصدار قرار يقضى برفع

سعر الحروقات، بهدف تخفيف الأزمة،

لتشعيل الفرن).

## الخميس ٦٤ كانون الثاني 2023

## آمال السوريين في الخلاص تتبدد في قرارات الحكومة وبيروقراطية المكاتب

بعد أن أحضرت حكومة دمشق منجمين مبشرين الشعب السوري بأن الأزمات ستنتمي في سوريا بعام 2023، فقد زفّت الحكومة أولى بشائرها برفع سعر المحروقات مرة ثانية؛ ما أفقد المواطن السوري بصيص الأمل، الذي كان يتمسك به اعتمادا على الوعود الفارغة، التي قطعتما الحكومة مسبقا.

#### حسامالدخيل

لا تزال أزمة الحروقات تلقى بظلالها على مناطق سيطرة حكومة دمشق، منذ مدة تزيد عن الشهر حيث تسببت بشلل شبة تام على مفاصل الحياة كلها، في العاصمة دمشق، وحلب أكبر المدن السورية، والعاصمة الاقتصادية لسوريا في وقتٍ سابق (قبل انقطاع المازوت)، بالإضافة إلى باقي المدن، والبلدات السورية، التي تديرها الحكومة.

وتداول ناشطون على السوشال ميديا صوراً صادمة لطلاب، ولموظفين يركبون على سطح الحافلة. وصورة أخرى تظهر تشبث طلاب على ظهر سيارة قمامة، وصوراً تظهر طريقاً سريعاً يخلو تماماً من السيارات، وصوراً وفيديوهات أعلن من خلالها أصحاب أفران توقفهم عن العمل بعد فقدان

### "طلعت الحكومة بدها مصلحة

واكتفت الحكومة باتخاذ "وضع المزهرية"، حيال ما يجرى من أزمات خلفتها أزمة الححروقات من شلل كلى في قطاع المواصلات، والكهرباء، والأفران، والمعامل، والقطاع الطبي، وامتدت الأزمة لتشمل قطاع الاتصالات. وتقنين شبكات الهاتف الحمول، والإنترنت (المشلول أصلاً).

ولتكون الحكومة بذلك قد حققت أول إنجاز لها منذ بدأ الأزمة السورية، حيث تمكنت من القضاء على ظاهرة الطوابير والتى باتت مضرباً المثل طيلة السنوات السابقة، وذلك حرصاً منها على راحة المواطن، وحفاظاً على المظهر الحضاري للبلد والحفاظ على البيئة من انبعاثات غاز ثاني أكسيد

الطولي بالبلد، المساكين عم يتعبوا،





الخانقة على المحروقات. (يعنى نرجع

الدائمة والفارغة واليائسة «غلّوه بس

يجاكرالشعب المعتر).

فيسبوك: "مكرر للضرورة بعد حفظ الدرس، بأي عين، أو أي منطق تجارى، أو خدمى بيخليك ترفع سعر مادة غير



الكربون الناجم عن السيارات، وتسبب هذا الإنجاز غير المسبوق

بهدوء تام في شوارع المدن الرئيسية، التى كانت تصنف على إنها الأكثر ازدحاماً، فضلاً عن اختفاء السيارات من الطرقات العامة (طبعاً باستثناء سيارات المسؤولين، وأصحاب اليد

أما وزير التجارة الداخلية وحماية المستهلك عمرو سالم أكد عبر لقاء بُثُّ على قناة الإخبارية السورية: إن هناك انفراجة خلال الأيام القادمة. وإن الحروقات ستتوفر وتختفى الأزمة

الإجراءات القانونية".

المنجزات، حيث صب جام غضبة على مواقع التواصل الاجتماعي منتقداً هذه الأزمة، والمسؤولين المتسببين بها. لتقوم بعد ذلك الحكومة بهجمة

ومن أجل الصالح العام على حدِ وقالت الوزارة في بيان عبر صفحتها في الفيسبوك يوم الثلاثاء, إنها حددت مبيع ليتر مادة البنزين (أوكتان ٩٥). بسعر ۵۷۵۰ ليرة سورية، بدلاً من ۵۳۰۰

ويأتى قرار رفع سعر البنزين، بعد مرور نحو ١٠ يوما، على رفع "وزارة التجارة الداخلية" أسعار المازوت والبنزين في ١٤ كانون الأول الفائت (يعنى إذا كان في بصيص أمل عند مواطن أنو الوضع يتحسنقطعوه).

الإعلامي نزار الفرا علق على قرار رفع

## محاولة للفت الانتباه

وفى افتتاحية العام الحالى نشرت وزارة النفط والثروة المعدنية السورية على صفحتها على الفيسبوك خبرا مفاده، "مديرية مكافحة التهريب في الجمارك بالتنسيق مع لجنة ضبط الخالفات في شركة محروقات تقوم بضبط محطة وقود خاصة مخالفة فى حلب، تقوم بالتلاعب والانجار بالمادة من خلال وجود خزانات سرية في الحطة سعة ١٩٠ ألف لتر، وصهاريج بسعة

تقدر المادة. التي تم ضبطها بحوالي ١٩ ألف لترمن مادة المازوت إضافة إلى قيام القائمين على الحطة بالتخلص من ٣٠٠ ألف لترمن مادة المازوت في الأرض الزراعية القريبة من الحطة، قبل وصول الجمارك، واللجنة بساعات، وقدتم اتخاذ

عضوا وعضوة". الخبر الذي أثار مواطنين سوريين على وأردف قائلاً: "من يدخل إلى صفحته منصات التواصل الاجتماعي مطالبين

عالطوابير والأزمة الاعتيادية المهم نخلص من الأزمة الخانقة). وأضاف الوزير سالم في رده على

في الوقت، الذي يجلّس فيه المواطن السوري مرجّفاً من البرد. الانتقادات، التي طالته خلال الفترة المنصرمة ومطالبته بالاستقالة: "أنا ما رح أستقيل حتى لو في عالم عم تسبني"، وإذا ما قدمت استقالتي فهذا يعني تنصلاً من المسؤولية، وعدم قدرتي على مواجهة الأزمات، وإن هناك قيادة حكيمة هي من تقوم بإقالتي، إذا ارتأت ذلك (معني أصح لازق على

بمكافحة التهريب. أخبره بأنهم وعرف سالم بتصريحاته المنفصلة عن سيداهمون محطته، فقام بهدر ٣٠٠ الواقع (مثل بقية الشلة بالحكومة ألف ليتر مازوت بأراضى زراعية مجاورة. الموقرة). حيث أكد في بداية أزمة ما أدى لتلف عشرات الدونمات الصالحة الحروقات. أنه يقضي معظم مشاويره سيراً على الأقدام وشجع المواطن على ذلك، وعاد ليصرح مرة أخرى، أن قيمة منزله عشرة مليارات ليرة (كأنو عم

وأضاف، "أن سطوة مالك الحطة وصلت لدرجة عدم الجرأة على ذكر اسمه، أو اسم الحطة أو تصويرها. حيث اكتفر

الخبربذكرعبارة (إحدى الحطات)"، وعدّ الحامي، أن المشكلة هي أن الجهاز الحكومي، الذي نشر الخبر اكتفى بتفجير الرأي العام. دون الإفصاح عن العقوبات، التي تنتظر صاحب الحطة، وكشف الحامى باسل ديوب عبر صفحته على فيسبوك هوية صاحب

#### أنه عضو في مجلس الشعب السوري (يعنى طلع حاميها حراميها).

الكازية، وهو "فؤاد علداني" الذي تبين

العذر أقبح من الذنب

وقال ديوب في المنشور: "صحيح عضو مجلس الشعب فؤاد علدانر مالك الحطة، التي ضُبطت فيها كميات المازوت الخزنة، والمهدورة في الأراضى الزراعية، لكنه غير مسؤول عن ذلك سياسيا، ووطنيا، وأخلاقياً، فهويصل الليل بالنهار لخدمة الشعب فى اجتماعات الجلس مثله مثل ٢٤٩

بالكشف على هوية صاحب الكازية، ولماذا تم التستر عليه، بعد إهداره ٣٠٠ ألف لترمن المازوت في الأراضي الزراعية

«حامیها حرامیها»

وعلق الحامي السوري عارف الشعال

عبرصفحته على الفيسبوك، إن مالك

الحطة زرع عميلاً داخل الأجهزة الختصة

r.ronahi2011@gmail.com http://www.ronahi.net

ولا أي أحد من طرف عضو مجلس الشعب مالك الحطة، فهو لم يفتتح الحطة إلا لخدمة هذا الشعب البردان والتعبان، بل المسؤول عن تلك الكارثة البيئية، والفضيحة هم من قرروا الكبسة على الحطة ولم يعطوها فترة زمنية كافية لتفريغ المستودعات، وتصريفها، ما اضطر المسكين إلى ضخها على عجالة في الأراضي

#### أذن من طين وأذن من عجين

أما المسؤولون: "أذن من طين وأذن من عجين"، ولا يهمم إن جاع أو ارجّف المواطن ودعوتهم بالصمود حاضرة في الجافل كلها، وعلى شاشات الإعلام الرسمى، الذي بات هو الآخر شريكا في الجرمة، التي يتعرض لها الشعب السوري فبدل من عرض معاناة المواطن، وإيصالها إلى المسؤولين والحكومة، تقوم الحكومة بإحضار منجمين، وقارئي الكف، الذين ظهروا فى ليلة رأس السنة ليبشروا السوريين بانفراجات قريبة، وعودة العملة السورية للتعافي، وبأن الدولار سيعود إلى ٥٠ ليرة، وإن سوريا ستصبح مثل سويسرا، ومعيشة المواطن ستصبح مرفهة أكثر من المواطن القطري، والعديد من الأوهام، والأكاذيب، التي يطلقها هذا الإعلام بغية الضحك

على الفيسبوك يصاب بالقشعريرة لشدة الوطنية، التي تنقط من منشوراته"، على حدوصفه،

وتابع "حتى مدير الحطة ليس مسوولاً،

واختتم منشوره! "ما قامت به الجهات المعنية يوضح أن المازوت ليس بأيد أمينة ولا رحيمة، ولا فرح، ولا سعاد". ولخص ما كتبه ديوب حال السوريين، وإن الحروقات تقع بيد مافيا مهمتها المتاجرة بقوت الشعب، وإن آخر ما يهمها هو المواطن.

على شعب غرق، ولا يزال يتعلق بقشة.

الاحتلال التركي، بل تُشاركها النظرة الدول الأوروبية، إضافة للولايات المتحدة الأمريكية، من خلال إدراج حركة التحرر الكردستانية على قوائم الإرهاب الدولية، وهذا ما أثار غضب الشعب الكردي، والشعوب، التي تسعى

#### تركيا راعية وداعمة للإرهاب

وحول هذا الموضوع، التقت صحيفتنا أهالي الدرباسية، الذين عبروا عن موقفهم الداعم لحركة التحرر الكردستانية، وضرورة إزالتها من



القائمة الدولية السوداء، حيث قال المواطن عبد الباقى شيخى: استمرار الدول الأوروبية وأمريكا، بإدراج حزب العمال الكردستاني على قوائم

الإرهاب، يبعث الشك، والريبة لدى كل متابع. فإذا كانت حركة التحرر الكردستانية حركة إرهابية كما يزعمون، فما هي الحرية إذا؟ لذلك، فإن إدراج حزب العمال الكردستاني على لوائح الإرهاب يعني إدراج الحركات. والمنظمات، وحتى الأشخاص على هذه اللائحة، فيتم ذلك وفق مصالح دول

عبد الباقي شيخي

روناهي/ الدرباسية \_ طالب أهالي الدرباسية ضرورة إزالة حزب العمال الكردستاني من

قوائم الإرهاب الدولية، وأشاروا، إلى أن حزب العمال الكردستاني يدافع عن قيم الحرية

r.ronahi2011@gmail.com http://www.ronahi.net

0

لا تزال كلمة الحرية كلمة فضفاضة تفتقر لتعريف جامع مانع، يقى هذه

الكلمة من التحريف والتأويل، وهذا ما سمح للكثيرين بارتكاب الفظائع،

والجازر قت مسمّى الحرية، كما إن

غياب تعريف واضح لمفهوم الحرية،

أدى إلى تصنيف العديد من حركات

التحرر العالمية، والعديد من الشعوب،

على إنها إرهابية دون وجه حق، ما

أفسح الجال أمام أعداء الحرية؛ لارتكاب

الجازر بحق هذه الحركات، حّت مسمّح

(القضاء على الإرهاب)، تماما كما هو

الحال مع دولة الاحتلال التركى في

حربها ضدحركة التحرر الكردستانية

إن وصف الشعب الكردي، وحركة تحرره

بالإرهاب، ليس فقط من جانب دولة

ومن خلفها سائر الشعب الكردي.

وتابع شيخي: "إدراج حركة التحرر الكردستانية، وتنظيم داعش الإرهابي في اللائحة ذاتها، خير دليل على افتقاد هذه الدول المصداقية، والموضوعية، فأي إنسان عاقل يجرى مقارنة بين حزب العمال الكردستاني وداعش سيرى أنهما يقفان على طرفي نقيض، حيث يسعى الأول للوصول إلى خرره، وخرر الشعوب المستضعفة. في حين لم

يسلم أي شعب من شعوب الشرق، ولا سيما الشعب الكردي من مجازر داعش الإرهابي، وسبب ذلك هو رفض الشعب الكردي للفكر الإرهابي، الذي يقوم عليه داعش، ولا يخفى على

س\_ياس\_ة

أهالي الدرباسية: مصداقية الغرب تكمن في إزالة حزب العمال الكردستاني من قوائم الإرهاب

أحد التضحيات التى قدمها الشعب الكردي في مقارعة داعش". المواطن عبد الباقي شيخى أنهى حديثه: "شعوب شمال وشرق سوريا حاربت مرتزقة داعش ببسالة وبطولة، وفى الوقت ذاته، فإن حركة التحرر الكردستانية نُخارب منذ عقود فاشية دولة الاحتلال التركى، التو

تسعى للثأر لصنيعتها داعش، وبناء عليه فإن الشعب الكردي في أجزاء كردستان الأربعة، يواجه أقسى أنواع الإرهاب المتمثل مرتزقة داعش، ووالده الشرعى دولة الاحتلال التركى، لذلك فإن المنطق والإنسانية يفرضان على الجتمع الدولي. إزالة اسم حزب العمال الكردستاني من قوائم الإرهاب، وفي

التركي على تلك اللوائح؛ لأنها الراعي الرسمي للإرهاب في المنطقة والعالم

السنة الثانية عشرة - العدد 1497 الخميس 12 كانون الثاني 2023

#### الجتمع الدولي يمارس النفاق

وضمن السياق ذاته، خدث المواطن عمران أحمد: "لا يوجد في العالم شعب مجزأ، حتى لو كان وطنه مجز بفعل فاعل، وهذه القاعدة تنطبخ على الشعب الكردى أيضا، فالشعب الكردي في الأجزاء الكردستانية الأربعة، هو شعب واحد، ولا يمكن أ يُصنَّف في جزء على أنه إرهابي، وفي الجزء الآخر على أنه حليف، وهذا ينطبق على الولايات المتحدة الأمريكية. حيث تصنف الكرد في باكور كردستان والبالغ عددهم أكثر من ١٥ مليون نسمة، بالإرهابيين، في حين تدعر بأن الكرد في روج آفا حلفاء لها. فأي نفاق هذا؟ حيث إن هذه الازدواجية في المعايير تفضح نفاق الولايات المتحدة الأمريكية، وتُثبت أنها تسعى

لاستغلال القضية الكردية في أجزاء

كردستان الأربعة في وجه خصومها

وأضاف أحمد: الولايات المتحدة من جهة تُريد إبقاء شعرة معاوية بينها وبين دولة الاحتلال التركى، من خلال إدراج حزب العمال الكردستاني على قوائم الإرهاب، ومن جهة أخرى تريد ابتزاز دولة الاحتلال التركى من خلال دعمها للكرد في شمال وشرق سوريا، وخاصة بعد الاستدارة التركية باتجاه موسكو، والتي تعدّها الولايات المتحدة

روكاهتي

خروجا من بيت الطاعة". واختتم المواطن عمران أحمد: "إن إزالة حزب العمال الكردستاني من قوائم الإرهاب، معيار لمصداقية الدول الغربية، وفى مقدمتها الولايات المتحدة الأمريكية، التي ما فتئت أن تُظهر نفسها على أنها راع للحرية حول العالم، لذلك فإن استرَّاتيجيتنا في شمال وشرق سوريا يحب أن تُرسَم على هذا الأساس، فإما الشعب الكردى كله حليف للولايات المتحدة الأمريكية، أو إننا يجب أن ننظر دائما بعين الريبة والشك لشراكتنا مع الولايات المتحدة".

مساكنهم، وفي أماكن عملهم، فهذا

التُّهاون هو دليل تآمركم مع الدُّولة

التركية الفاشية الإرهابية، ما ذنب

هؤلاء الأبرياء، الذين طالتهم يد الغدر

وتابع إبراهيم: «أردوغان يستهدف الكرد

في أنحاء العالم، والدول التي خدث

فيها جرائم بحق الكرد دليل تآمرها

مع الدولة التركية، حيث تمارس الدولة

التركية أنواع القتل كافة بحق الشعب

فىمكانعملهم".

## أهالي قامشلو: طمس الحقيقة تواطؤ فرنسي مع دولة الاحتلال التركي

الوقت ذاته يجب إدراج دولة الاحتلال



إجراء حقيق عادل ومحاسبة الجناة

بوضوح مسؤولية فرنسا ودورها في

هذا العمل الإرهابي.

وبهذا الشأن خدث أهالى قامشلو لصحيفتنا، وعبَّروا عن استيائهم، وعن تنديدهم بهذه الجرائم، التر تستهدف المرأة الكردية بخاصة، والشعب الكردي بشكل عام في كل مكان، وفي البداية خدثت المواطنة سهام سليمان: «حصلت مجزرة بحق النَّاشطات الكرديات (ساكينة، فيدان، وليلي)، في قلب العاصمة الفرنسية، التى تدعى الديم قراطية، وحماية حقوق الإنسان، حيث طالتهن يدالغدر بالتآمر بين الاستخبارات التركية والفرنسية،



فى التاسع من كانون الثاني من عام ٢٠١٣، وتكرر استهداف الكرد في باريس مرة أخرى يوم الجمعة بتاريخ ۲۰۲۱ ۲۰۲۲، والذي تسبب باستشهاد ثلاثة ناشطين كرد، فاستهداف المرأة الكردية القيادية هواستهداف لشعب بأكمله، لكن نضال الرأة يبقى رمز ينير درب الشعب المناضل والحر".

وا<mark>ختتمت سهام سلیمان: "نستم</mark>ر بطريق النضال، الُّذي شقته المرأة الكردية المقاتلة والكافحة في سبيل خرر شعبها من العبودية والقيود الّتي تفرض عليها من الاحتلاا التركى والدول المتآمرة معه، ونطاك بإجراء خمقيق عادل، وشيفاف بشأن استهدافهن، واستهداف الكرد بمجزرتی ۲۰۱۳ و ۲۰۲۱ ولا بدّ من الكشف عن مرتكبي هذه الجرائم، ولن نسمح للحكومة الفرنسية بالسكوت والتهاون عن الدِّفاع عن شعبنا الموجود هناك، ونناشد دول ومنظَّمات حقوق الإنسان بالتدخل الجدِّى في الكشف عن مرتكبي هذه

الجرائم، ومحاسبتهم ضمن قوانين



تركيا تستهدف الكرد في كل مكان

ومن جهتها تحدثت المواطنة عيشا محمد: "الدُّولة التركية الجبانة لم تكتفِ بالاعتداء على الشعب الكردي في مناطق شمال وشرق سوريا. بل أصبحت تستهدف الكرد فى كل مكان، ومن المؤسف أنَّ هذه الاستهدافات خصل في دول تدّعي الإنسانية، والدفاع عن حقوق الإنسان فقد حصلت في فرنسا مجزرة ٢٠١٣ ليتكرر المشهد ذاته مجزرة ثانية في ٢٠٢١، في العاصمة باريس، ولم نرَ أي خَرُّك، أو اتخاذ ما هو مناسب بخصوص التحقيق بهذه الجريمة، ومعرفة من

يقف خلفها، وسكوتها هو دليل شراكتها في تلك الجرائم". وأنهت عيشان محمد حديثها: "لن تستطيع الدولة التركية الجرمة إخماد ثورة النساء، ولا ثورة شعب شمال شرق سوريا، بارتكابهم الجازرضدَّ شعوبنا فر مناطق شمال وشرق سوريا، ومناطق



الكردي سواءً بالطائرات أو بصنوف الأسلحة الأخرى أو باستهدافهم عن طريق التهجم في بيوتهم وأماكن عملهم، وأقول لمنظّمات الجتمع المدني، وحقوق الإنسان أنتم أيضاً شركاء مع والعيش بأمان مثل باقى الشعوب، الدولة الإرهابية التركية في استهداف وسندافع عن حقنا المشروع وسنبقر الشعب الكردي من خلال صمتكم، نناضل، ونكافح، ونطالب، ونفضح وخضوعكم لهذه الجرائم النكراء جرائمهم ضد شعبنا في شمال وشرق سوريا وفي دول العام كلها".

### صمتكم دليل شراكة في الجازر

ومن جانبه قال عضو مجلس عوائل الشهداء في قامشلو عبد القادر حسين إبراهيم: "كلمتي أوجهها إلو الحكومة الفرنسية المتآمرة مع الدولة التركية، التي تريد احتلال أرضنا، وتستهدف أبناء وبنات شعبنا في كل مكان، لماذا لم تبد فرنسا أي خرك حيال الجرمتين حتى الآن. لماذا تتهمون حزب العمال والشعب الكردي بالإرهابى أنتم تستهدفون الكرد الأبرياء في

واختتم عبد القادر حسين إبراهيم حديثه بالقول:"إنَّ عدو الشعب الكردي. الذى لايستوعب فكرة أنيصل الشعب الكردي في روج آفا وسوريا لحقوقه، هو نفسه العدو، الذي له يد في اغتيال ثلاثة ناشطات كرديات عام ٢٠١٣ واتبعه اغتيال ٢٠٢١ في العاصمة الفرنسية باريس، وذلك لخلق الفتن، ووأد طريق الحل، ونهج الشهداء الذين قدموا، وسيقدمون الغالي، والنفيس على أرض شمال وشرق سوريا، وفي باكور، وباشور كردستان، حتى وصول شعبنا إلى حريته المنشودة. التي رسمها الَقائد عبد الله أوجلان".

> النسخة الإلكترونية / العدد: 1497 —— ——— النسخة الإلكترونية / العدد: 1497 -

## موسكو.. الإجماع الثلاثي في مواجهة المشروع الوطني

ليلي موسي

يبدو عامل الزمن من أحد أهم الفواعل الأساسية والحاسمة للاستراتيجية والسياسية الروسيّة بتمرير أجنداتها وضمان مصالحها وفق المنطق والرؤية الروسيّة، وانطلاقاً من سياساتها البراغماتية وبشكل خاص في سوريا حيث أنها استثمرت بشكل كبير غياب الملف السوري (المؤجل) ضمن سلم أولويات الفاعلين الأساسيين فى الأزمة السوريّة والولايات المتحدة الأمريكية بالدرجة الأولى.

الثقة والقناعة، ضرورات ضمان البقاء

وعلى هذا الأساس سعت وبشكل

ومن أجل إضفاء الشرعية على حليفتها بعد إنقاذها وهى على وشك السقوط ٢٠١٥م بالعمل على ملف إعادة اللاجئين السوريين، والتسويق بأن سوريا رويدا رويدا عادت إلى مجراها الطبيعي، وبموجب ذلك تم عقد مؤتمرين دوليين في العاصمة دمشق لبحث سبل عودة اللاجئين، ولم تقف عند هذا الحد بل ذهبت إلى أبعد من ذلك بالعمل على إعادة دمشق إلى محيطها العربى، وإشغال مقعدها فى جامعة الدول العربية والذي لم

بداية بتكثيف الضربات الجوية

حثيث منذ دخولها في الأزمة السورية إلى جانب سلطة دمشق ٢٠١٥ بالإسراع في إنهاء الأزمة السورية

على كرسي السلطة في وجه هبوب

ودولياً، ودخلت في سباق زماني فقط للإسراع في تمرير أجنداتها دون مراعاة المعطيات الواقعية لم تفلح في لكن نستطيع التأكيد بأنها نجحت في جميع الأضداد على طاولة واحدة. في

ليس حل الأزمة والاستجابة لتطلعات

الشعب السوري، بل اجتمعوا للقضاء

السورية، ومثل تمثيلاً حقيقياً تطلعات

الشعب السورى وحمى سوريا

والإنسانية من إرهاب تنظيم داعش،

ووقف في وجه المشاريع الإقليمية

التوسعية الاحتلالية، وفي مقدمتها

المشروع التركى العثماني القديم

من حافظ على مبادئ الثورة

مشروع الإدارة الذاتية لشمال وشرق سوريا وقوات سوريا الديمقراطية. بعد إثنى عشر عاماً على الأزمة

اجتماع كان كفيل بإزاحة الستار عن الخطابات الغوغائية والوعود الخداعة. ليس هناك صراع وعداء بين الاستبداديين سوى الصراع على المصالح والمكاسب الاقتصادية، كانت ومازالت الشعوب تلك الشماعة لتمرير المشاريع والأجندات وورقة ضغط في وجه منافسة الآخرليس الأكثر. الجميع اليوم اجتمع على هدف واحد

لذا مثلما جّاهلت روسيا في مساعيها الأولى الظروف المكانية محلياً وإقليماً

لصالححليفتها.

——— النسخة الإلكترونية / العدد: 1497

رياح التغيير على المنطقة.

مواجهة من يهدد وجودهم السلطوي الاستبدادي على سدة الحكم ألا وهي

السوريّة وما خلفته من مئات الألوف من ضحايا الحرب، ما بين شهيد وجريح وملايين النازحين والمهجرين قسراً. وبنية تختية شبه مدمرة كليا تفوق

أكثر من ٨٠٪. والمعرضين للعيش خت خطر الفقر يفوق ٩٠٪ وانعدام أدنى المستويات الخدمية من الكهرباء والطاقة، والأمن الغذائي والصحي شبه المعدوم والتراجع غير المسبوق لليرة السوريّة أمام الدولار... إلخ. إجماع بالعودة بسوريا إلى المربع الأول متجاوزين المعطيات الزمكانية.

يتكلل بالنجاح كالمساعى السابقة.

إلى طاولة التفاوض والحوار وليس عامل

واسترجاع الجغرافية التى خسرتها حليفتها لصالح المعارضة المدعومة بالدرجة الأولى تركياً، ومن ثم عبر مسار سوتشى وآستانا بموجب المقايضات مع الجانب التركي.

واليوم نشاهد المساعى الروسيّة وهي تمرمراحل حرجة نتيجة تداعيات الحرب الأوكرانية، بالعمل على جمع من كانت تنعته أنقرة على مدار عقد من الأزمة السوريّة بالإرهابي، مع من كانت تنعته دمشق بجنون العظمة وأوهام الماضي. ضرورات الظروف أجبرتهم على الجلوس

بالرغم من المعطيات الكفيلة بعدم

الحرب العالمية الأولى. ومسلسل التنازلات ظل مستمرا، ففىعام٢٠١٦مئوية اتفاقية سايكس بيكو والتي بموجبها تم رسم الحدود لسياسية لدول المنطقة، وتزامن مع تاریخ معرکه مرج دابق (منطقه قریبه ترکی، من مدينة حلب) ١٥١٦ تلك المعركة لتي انتصر في الأتراك على الماليك حيث كانت بوابة الأتراك لاحتلال

خانة الابتزاز والتنازلات إرضاء لغرور وجشع الاستبداد والديكتاتورية، وقودها الشعوب، وكل ما يتم من اتخاذ خطوات إلى الآن ماهى إلا إجراءات تكتيكية، وقتية، للابقاء على الأزمة لحين ضمان المصالح وليس حلول جذرية للأزمة السوريّة كما يقال.



تكلل مخرجات ذاك الاجتماع الثلاثي بالنجاح والعقبات التي خول دون ذلك. إلا أنه يبقى قاعدة أساسية التضحية بكل شيء في سبيل مواجهة التغيير وضمان السلطة، اجتماع يعود بنا بالذاكرة إلى ١٩٩٨م اتفاقية أضنة. تلك الاتفاقية المشؤومة والتي موجبها كانت أولى خطوات السماح للتركي بالتدخل في الشأن السوري، ومسلسل التنازلات عن الجغرافية السوريّة وكانت البداية من لواء إسكندرون وميلاد جديد للعثمانية البائدة بتنفيذ الميثاق الملّي، ذاك الدستور (خارطة طريق) التي بموجبها رسمت حدود تركيا السياسية ١٩٢٠ وعلى أساسها قاد ُتاتورك حروب الاستقلال، بعد الخسارة التي مُنيت بها الخلافة العثمانية في

التوسع في بلاد الشام. تركيا بموجب موقعها الجيوستراتيجي وأوراق الضغط التي تمتلكها، تمكنت بتواطؤ ومؤامرة دولية ضد تطلعات

يبقى الشعب السورى هو الفاصل في وضع خارطة سوريا المستقبلية السوريين، وان أى حلول مناهضة للشعب ستكون من الحال نجاحها. وما المسيرات والمظاهرات الاحتجاجية الأخيرة في المناطق الخاضعة للاحتلال التركى الرافضة لأية عملية تطبيع إلا خير برهان على ذلك. وإلا سيكون الشعب السورى لقمة سائغة للإرهابي ومجنون العظمة في ضيافة

الشعب الثائرة على الإرهاب من استلام وتسليم كلاً من إعزاز وجرابلس والباب من تنظيم داعش الإرهابي.

وفي عام ٢٠١٨ احتلال عفرين مقابل تسليم الغوطة، وآخر منطقة كانت بموجب مسلسلات الاستلام والتسليم كانيه وكري سبى (تل أبيض).

واليوم حتى تتمكن سلطة أنقرة من استكمال مشروعها الميثاق الملي بمباركة وشرعنة الجتمع الدولي، تتذرع بإقامة منطقة آمنة (حدود المنطقة الأمنة هي نفس حدود ما يسمى بولاية حلب بموجب الميثاق) هدفها أو خقيق حلمها التاريخي، وثانياً ضرب المشروع الوطنى المتمثل بالإدارة الذاتية لشمال وشرق سوريا، والإبقاء على الأنظمة الديكتاتورية المستبدة، وثالثهما إقامة حزام من الإسلامويين في الشمال السورى، ليكون ضمان لبقاء واستمرارية التدخّل التركي في الشأن السوري، وخويل سوريا ككل إلى ولاية

تركية، مثلما عملت على ربط كل منطقة تقوم باحتلالها مباشرة بوالي والأهم من كل ذلك يبقى ذلك الشمال الإسلاموي الإرهابي (الإخوان المسلمين، القاعدة، داعش) خنجر في خاصرة الإنسانية، وورقة ضغط تركيّة دائمة تبتز فيه الجتمع الدولى لتمرير

بورقة اللاجئين السوريين. تبقى جميع تلك المساعى تندرج في

مصالحها، مثلما تبتز أوروبا حالياً

قبل أن ألتحق بوظيفتي في المنشأة العامة للدواجن الشمالية (هولير/ بيل). كانت قد سبقتني معلومات عني ى أكتب في صحف عراقية، ولذلك بدأت حوارات معي، وكان أغلبها يتعلق بالهوية. هل أنا مصري عربي أم عربي مصري، بمعنى أيهما يسبق الآخر. والحوار الثاني حول شعار الحزب أو التنظيم السياسي، هل هو وحدة

(ميشيل عفلق). أم حرية واشتراكية ووحدة حسب شعار الاخاد الاشتراكي في مصر. كان في الحوار العبثي الأول. أقول: (أنه لا بدّ كانت عام ٢٠١٩ احتلال كل من سري

أن أكون مصرياً. وبعد ذلك تأتي عروبتي، لأن عروبتي مستمدة من كوني مصّرياً أولاً). هنا يحتدم النقاش ويصرُّ من يحاورني على (إنني عربى أولاً، لأن العروبة سابقة على مصر!!!). قلت لنفسى (ما هذا الهراء، هل كانت توجد عروبة منذ آلاف السنين عندما شُيّد أجدادنا العظام، الأهرامات والمعابد العظيمة)، هذا، وقلت لنفسي وإلا من المكن أن أتلقى ما لا ستطيعه). وعندها أستسلم لمنطق القوة. وأؤمن على كلامه العبثي.

ونأتي إلى الحوار الثاني المتعلق بشعار الحزب (وحدة، حرية، اشتراكية)، أو التنظيم السياسي في مصر (حرية، اشتراكية، وحدة). كانت فكرتي (أنه لابد أن يتحرر الوطن أولاً. ثم يقيم النظام الاشتراكي، ثم تأتى الوحدة تلقائياً!. هكذا منتهى البساطة). ومرةً أخرى يحتدم النقاش، إذ هو بصرٌ على أن الوحدة تسبق الجميع لسموها ومكانتها. ومن جديد لا بد أن أستسلم لنطق القوة، وها نحن نشاهد ما حدث لنا، لا حرية ولا اشتراكية ولا وحدة. تمزقت الأوطان والفساد هو الحاكم الأعظم.

حوارات عبثيّة... وكان

البعض يتمسكون

مرية اشتراكية حسب شعار حزب البعث

تتعظون، فلننظر ماذا حدث لمصر (حرية واشتراكية ووحدة)، ماذا خققت من هذه لشعارات الحنجورية، فأياً كانت الأولويات للا حرية ولا اشتراكية ولا وحدة، بل كانت المؤامرات بين الفرقاء مستمرة. وأذكر أن بئيس لجنة العلاقات الخارجية في مجلس الشعب المصري (الدكتور محمد عبد الله). قال لى في فترة مجلس التعاون العربي (مصر والعراق والأردن واليمن)؛ أن السلطات لأمنية المصرية ألقت القبض على خلية بعثية كان منسقها مدير مصرف الرافدين بى ميدان الدقى في القاهرة، وبالطبع أنكر صدام حسين ذلك، وبالنسبة للعراق فقد تكفّل الاحتلال الأمريكي بتشريع قانون لاجتثاث حزب البعث من التربة العراقية، وبالفعل تبخر حزب البعث وحل محله طائفيات كل منهم يزعم أنه وحده الوطنى والآخرين خونة مأمورين من الخارج. كل من هؤلاء انطلقوا من القوة إلى ما شاء يهوى، أما عن سوريا فما زالت قشرة الشعار الأبله يتحدث عن الوحدة في وطن تكالبت كل القوى كضباع تلتهم فريستها. ومن الأمور العجيبة أن أكثر خصومة بين قطريين عربيين كانا بين جناحي حزب البعث العربي في سوريا والعراق لدرجة ن سوريا انضمت إلى الجناح الإيراني ومن جل دعم إيران في هذا الصراع المأساوى. قامت بغلق أنبوب النفط الواصل من العراق

عبر سوريا إلى أوروبا، وسلملي على الوحدة

العربية، التي غنيناها بالأناشيد فقط.

القسم الخاص والمؤسسات، والتأمين الصحي. والجمعيات الأهلية. لتصبح ثلاثة آلاف ليرة سورية.

مركز الأخبار \_ سجلت أسعار حليب الأطفال ارتفاعات جديدة خلال الأسبوع الماضى في

عدد من المدن السورية، وكان واضحاً تفاوت نسب الارتفاع بشكل كبير بين منطقة

أصدر وزير التجارة الداخلية وحماية المستهلك، "عمرو سالم". تسعيرة جديدة لحليب الأطفال. حيث أصبح سعر حليب الأطفال

"نان اْ وْاَڭْ ٤٠٠ غُرام للصيدلي ١٧٠٥ ل.س. وللمستهلك ١٨٨٠٠ ل.س. وُ حُليب كَيكوز ١-٦ "٤٠٠ غرام يسعر ١٣٩٠٩ للصيدلي.

ويأتي رفع تسعيرة حليب الأطفال بالتزامن مع فقدان المادة بشكل شبه كامل من الصيدليات في معظم المناطق، وترافق ذلك

هذا ويعاني السكان من صعوبات اقتصادية في العيش وشراء الخاجيات الأساسية بسبب الغلاء الناتج عن ارتفاع الدولار. وسط

r.ronahi2011@gmail.com http://www.ronahi.net

وأخرى، ووسط أنباء عن انقطاعه.

مركز الأخبار - عدّلت إدارة مستشفر

"الأسد الجامعي" تعرفة بعض الخدمات

الطبية، التي تقدّمها، بما فيها

العمليات والعيادات الخارجية، وفقاً لما

سلفة القبول الدراسي عشرة آلاف

ليرة، يضاف إليها تكاليف بقاء

وشملت النشرة أيضاً تعديل تعرفة

وحدة الأعمال العلاجية (الجراحية

الداخلية) والتشخيصية ليض

المريض اليومية داخل المشفى.

ذكرته وسائل إعلام سورية.

مع تناقص عدد العبوات الموزعة بشكل لا يناسب حجم الطلب.

عجز الحكومة عن إيجاد الحلول. لتلحق بها أزمة مادة حليب الأطفال وارتفاع سعره إن وجد.

كما ضم التعديل تعرفة العيادات

حيث رفعت أسعار العلاج والاستشفاء فيه، وتنص النشرة، التي تداولتها مصادر محلية، على تعديل أجور السلف المدفوعة من قبل المريض عند القبول، وتضمنت تعديل سلفة القبول الخصوصي لدخول العناية المشددة لتصبح ٥٠ ألف ليرة سورية ترمّ أسبوعياً، وسلفة القسطرة القلبية، والجراحة العامة، والأمراض الداخلية ١٠٠ ألف ليرة، فيما بلغت

> الاستشارات ومتابعة المرضى لتصبح تعرفة المعاينة في العيادة الخارجية ألف ليرة, وأجرة الاستشارة الطبية

للمرضى الخاصين في العناية المشددة تعديل.

مشفى «الأسد» الجامعي في دمشق يرفع أسعار العلاج والاستشفاء

الواحدة ثلاثة آلاف ليرة. وأجرة المتابعة

اليومية لمرضى القبول الخصوصر

ألفى ليرة، وأجرة المتابعة اليومية

اقتصــاد

وزارة التجارة في مناطق حكومة دمشق ترفع أسعار حليب

الأطفال مجدداً

ويعاني القطاع الطبي في مناطق سيطرة حكومة ممشق أزمات ومشكلات أبرزها هجرة الأطباء وندرة بعض الاختصاصات، كالتخدير،

الجامعي" فقط، وهو قرار داخلي،

علاقة له بأجور بقية المستشفيات

الجامعية، التي لم يطرأ عليها أي

السنة الثانية عشرة - العدد 1497 الخميس 12 كانون الثاني 2023

روكاهتي

وفي ظل حالة الضغط والطلب على

أجهزة من هذا النوع، أصدرت إدارة

مستشفى "الأسد الجامعي" قرارا

يقضى بإراحة الجهاز وعدم إجراء

الضغط عليه أكثر من اللازم، لعدم

ويتأثر القطاع الصحى بالأوضاع

الاقتصادية في مناطق حكومة

دمشق، أبرزها ارتفاع حاد في أسعار

مختلف السلع، والخدمات، التي لا

تتماشى وطبيعة الرواتب المتدنية.

وفى ١٤ من كانون الأول ٢٠٢١، رفعت

مديرية الشؤون الصيدلانية التابعة

لوزارة الصحة في حكومة دمشق،

أسعار مجموعة من الأدوية بنسب

وعدت المديرية قرارها استكمالاً لمتابعة

توفر الأدوية في الأسواق الحلية، وعطفاً

على إعادة دراسة التكاليف التشغيلية

وكالات

وأزمة الحروقات والكهرباء أيضاً.

مختلفة، بما يصل إلى ٣٠٪.

وعلى المستوى الخدمي، فالمرافق الطبية والصحية في المستشفيات العامة، ذات حالة سيئة، إلى جانب نقص الأجهزة، التي تغطي حاجات المرضى، ووفق تقرير نشرته صحيفة "الوطن" في نيسان ٢٠٢٢، فإن أجهزة "الطبقر الحورى" كانت متعطلة في عد مستشفيات في دمشق. (الجتهد، وابن

القطاع الطبي منهك

النفيس، والهلال، والمواساة الجامعي).

فى غذائهم اليومى، الأمر, الذي

يكشف الأهمية البالغة، التي يحظى

## اكتشاف جين القمح القادر على إطعام العالم

ووفق ما ذكرته صحيفة "الوطن"،

فى وقتنا الحاضر يوفّر القمح في المائة من السعرات الحرارية، التي يستهلكها البشريومياً، إلا أن إنتاج القمح أصبح مهدداً الآن، حسب صحيفة (الغارديان)البريطانية.

وينبع هذا التهديد من ظاهرة الاحترار العالمي، التي سبّبها الإنسان، وبسبب هذا الاحترار يواجه كوكبنا مستقبلاً موجات حرارة قاسية على نحو متزايد، وكذلك موجات جفاف وحرائق غابات بإمكانها تدمير محاصيل القمح في المستقبل، الأمر الذي قد يخلّف وراءه

مجاعة واسعة النطاق. ومكن جَنُّب هذه الكارثة، بفضل أبحاث بالغة الأهمية يجريها حالياً باحثون في مركز "جون إنيز" في نورويتش، انكلترا، ويعكف الباحثون على تنفيذ مشروع

لتعزيز قدرة القمح على مقاومة الحرارة الشديدة والجفاف، وقد أثبتت الأيام صعوبة إنجازمثل هذه الجهود، ورغم ذلك ستكون هذه العملية محورمجموعة جديدة من التجارب في غضون أسابيع قليلة. وذلك في إطار مشروع سيجرى فى إطاره زراعة سلالات متنوعة من القمح، جرى تخليقها جزئياً بالاعتماد على تكنولوجيا لتعديل الجينات، داخل حقول جَارب في إسبانيا.

وبناءً على قدرة هذه السلالات المتنوعة على حمل حرارة مناخ شبه الجزيرة الأيبيرية، سيحدد العلماء مدى قدرة السلالات المبتكرة على حماية المحاصيل المستقبلية من أسوأموجات التقلبات المناخية، ومن شأن ذلك بدوره تعزيز إنتاج الغذاء للبلايين من سكان الأرض، حسبما أعلن فريق مركزجون إنيز

تصوغ وجه عالمنا الحديث. وتتمثل السلالتان الأساسيتان من

ويذكر أن القمح لم يكن العنصر النباتي الوحيد، الذي يقف خلف الثورة الزراعية، ومن بين العناصر الأخرى، الأرز والبطاطا، التي اضطلعت بدور هي الأخرى في هذه الثورة المرتقبة، ومع هذا، يبقى دور الريادة من نصيب القمح خلف خقيق ثورة زراعية

القمح اللتان جرت زراعتهما في المزارع التجريبية، في قمح المعكرونة، وقمح الخبن وتلعب السلالتان معاً دورا محورياً في النظام الغذائي لقرابة ٤,٥ بليون نسمة، بحسب ما ذكره البروفسور غراهام مور العالِم المتخصص بعلم الوراثة المرتبط بالقمح ومدير مركز جون إنين أحد أبرز المؤسسات البحثية عالمياً مجال الحاصيل الزراعية،



النسخة الإلكترونية / العدد: 1497 ——