

حياكة السدو تُمارسها منذ أربعين عاماً



تُرت النساء في ريف دير الزور الشرقي طريقة حياكة الصوف من أمهاتهنّ وجداتهنّ جيلاً بعد جيل. وما يزلنّ يصنعنّه بطريقة تقليدية متوارثة. ومن أنواع النسيج المطرز الذي ما يزلنّ يحافظن عليه هو السدو.

السدو هو كل منسوج على طراز أفقي وشمسية الحمود ٥٥ عاماً. إحدى نساء ريف دير الزور الشرقي اللواتي ما يزلنّ يحافظن على هذا التراث، تقول لوكالة «أنباء المرأة» أنها تعلمت مهنة النسيج التقليدي كعمل المفروشات من والدتها وعمتها، وكانت حينها ما تزال صغيرة في السن، وتتسرى معداته من «قرن الغزال» الذي يطلق عليه محلياً «صصاية» ومنسج «النول».

تستذكر سنوات طفولتها وتقول إنها أحببت هذا العمل عندما كانت

ورصها على بعضها. ويكون النسيج ذو منظر جميل.

وعن أنواع النسيج التي تقوم بشمسة الحمود بصناعتها قالت: «الورقة وخطوط الزينة والمرابي والفناجين والريابة»، وغيرها.

تراجع الطلب

وعن الزمن الذي تستغرقه في العمل قالت: «أستغرق ٢٠ يوم لحياكة المفارش أو شهر، بينما أقوم أيضاً بحياكة كيس لتخزين القمح أسبوع تقريباً».

موضحة: «أعمل لنحو ست ساعات في اليوم، وعند قيامي بذلك أجد التركيز وأنقطع عما يدور حولي لكيلا تنقطع سلسلة أفكاري. وأضع كل اهتمامي على النسيج».



لا تخلو أي مهنة من الصعوبات، تقول شمسة الحمود أن يديها وظهرها يؤلمانها بسبب المدة الطويلة التي تقضيها في الحياكة، تتحسر شمسة الحمود على تراجع الطلب على السدو للنسوج يدوياً، وتقول إنه منذ سنوات لم يكن يخلو

عمر سرابي: عوضت إعاقتي بتنمية مواهبي في الرسم والعزف



عام ١٩٧١، أثناء عمله في إسطنبول، أصيب في ظهره، أصيب بكسور في أربطة ظهره وفقد ساقيه.

«غرفة مليئة باللوحات والألات الموسيقية»

يعيش وحده في غرفة مليئة باللوحات الفنية والألات الموسيقية. وعندما يدخل المره منزله، جُذبه صور سنوات من العمل الشاق. كما أن وجود آلات العزف الخاصة به يجذب انتباه الناس. بعد أن فقد ساقيه وعاد إلى باشور كردستان، تابع عمر سرابي هوايات طفولته وتدرّب على كيفية رسم الصور والعزف مستفيداً من خدمة الإنترنت، وغالباً ما يطلب منه ضيوفه العزف لهم.

يقول: «لقد أحببت الرسم منذ أن كنت



«ملازمة الكرسي لـ ٢٠ عاماً»

وأوضح إنه يعيش على الكرسي منذ ٢٠ عاماً وهو أعزب، وانضم عمر سرابي إلى بعض المعارض في مناطق مختلفة من باشور كردستان وافتتح بعضاً من معارضه ففي لوحاته تظهر طبيعة كردستان في الغالب في المقدمة، كذلك جزء من لوحاته يتألف من النكبات التي حدثت في بلدة قلادزي، إلى جانب ذلك، يرسم



صوراً للشخصيات جذابة، وصوراً للنساء وأطفال، كما أنه أيضا يعرف العديد من اللغات مثل الفارسية والتركية والعربية والإنجليزية، وأكد الفنان عمر سرابي في ختام حديثه، أن حالته لم تجعله يائسا أبداً، وقال: «على عكس اليأس الحياة جميلة جداً والإنسان كائن عظيم وموهوب يمكنه فعل كل ما هو مستحيل، لذلك من أجل تحقيق أحلامك، يجب أن تستمر ولا تفقد الأمل في الحياة».

وحدث أيضاً عن قصة فقد ساقيه وقال: «في عام ٢٠٠٠ بسبب سوء الأوضاع في باشور كردستان سافرت للخارج. وبعد عدة محاولات فاشلة للوصول إلى اليونان تم اعتقالي في تركيا، وبدأت العمل في مدينة إسطنبول. وأثناء العمل سقطت على ظهري وكسرت عدة فقرات، ونتيجة لذلك فقدت ساقِي».

للمرة الأولى.. ناسا تجري مسحاَ لمسطحات المياه على الأرض



ذكرت وكالة الفضاء الأمريكية «ناسا» عبر تغريدات على حسابها في موقع تويتر أن بعثة دولية لتثبيت قمر صناعي في المدار تستعد للانطلاق من جنوب كاليفورنيا، يوم الخميس ٢٠٠١/١٢/١٥ في مهمة علمية كبرى لإجراء مسح شامل للمحيطات والبحيرات والأنهار على مستوى العالم لأول مرة.

ويحسب وكالة «رويترز» إذا سارت جميع الترتيبات وفقاً للمخطط لها، سيقدّم القمر الصناعي بيانات بحثية خلال بضعة أشهر.

ويستخدم القمر الصناعي الذي جرى

تطويره على مدار ما يقرب من ٢٠ عاماً. تكنولوجيا يقول العلماء إنها قادرة على جمع قياسات لطول وسطح المحيطات والبحيرات ومخزونات المياه والأنهار بتفاصيل عالية الدقة تغطي ٩٠ في المئة من العالم.

وذكر باحثون أن البيانات، التي سيجمعها المسح الراداري للكوكب مرتين كل ٢١ يوماً على الأقل، ستعزز فهم أبحاث دوران المحيطات وتدعم التوقعات المناخية وتساعد في إدارة

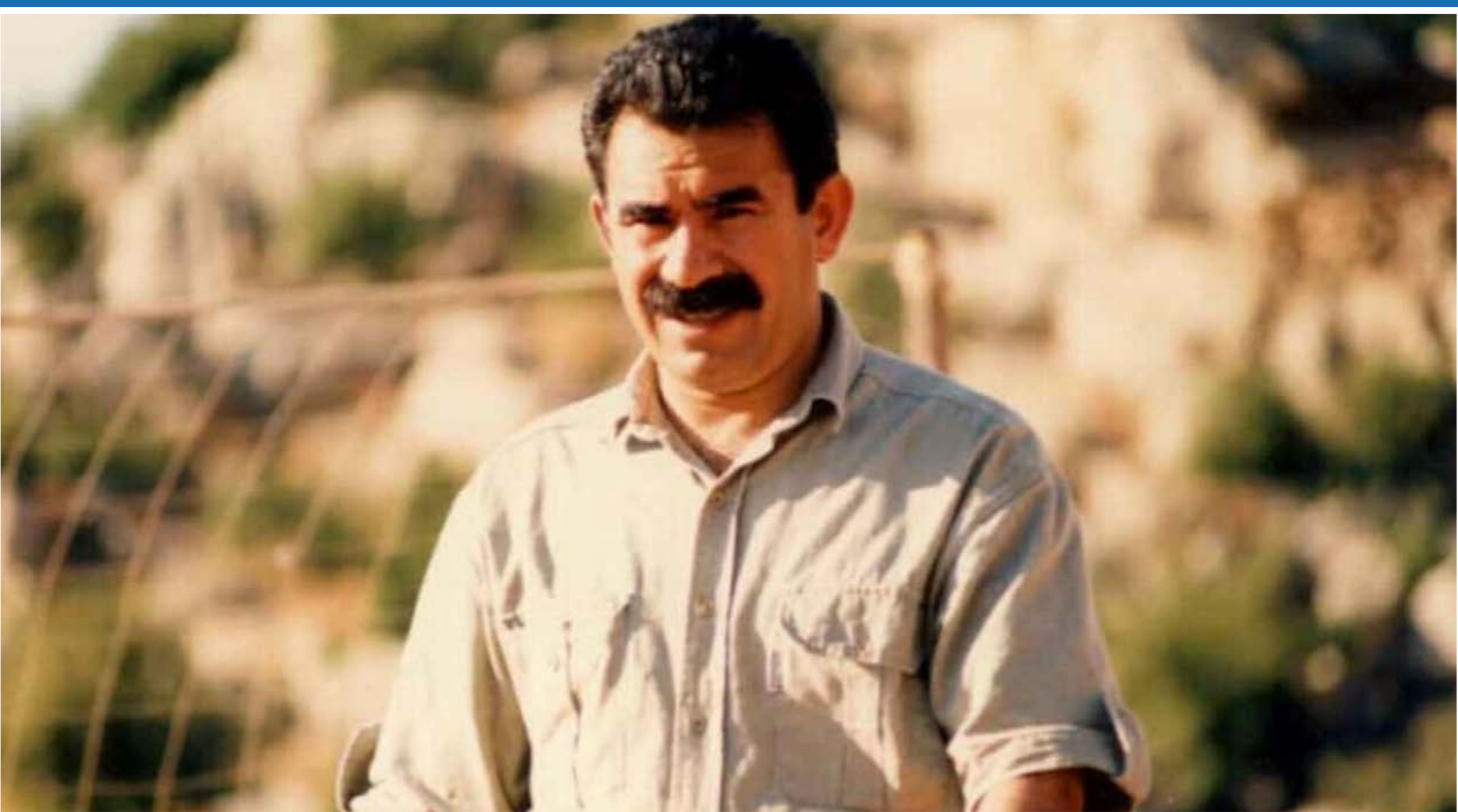
روناهي

عين الحقيقة

يومية سياسية ثقافية اجتماعية عامة تصدر عن مؤسسة روناهي للإعلام والنشر

أسست عام ٢٠١١. السنة الحادية عشرة | العدد: ١٤٧٨ | النسخة الإلكترونية - ١٤٧٨ | الخميس - ١٥ كانون الأول ٢٠٢٢ (٢٠٠) لس

التغيب ما بعد العزلة المشددة.. مخاوف تثير الشكوك



أي بيت من قطع مشغولة حيث كانت الفتيات يتعلمن منذ الصغر الحياكة، ليؤمنن بتجهيز مستلزمات البيوت من أغطية ومفارش، لكن الأمور تغيرت عندما غزت الأغطية المحبوة والمنسوجة ألباً الأسواق، وكالة أنباء المرأة

وجيه عشيرة البوعساف: المحتل التركي يتبع سياسة القتل والاختطاف لكسر مقاومة شعوبنا

تتعهد دولة الاحتلال التركي استهداف الأهالي، وبتلكاتهم على طول خطوط التماس المواجهة لقواعدها الاحتلالية في مقاطعة كرى سبي، واختطاف الشخصيات المعروفة والعشائرية في المناطق المحتلة، بهدف تخويفهم والعمل على تهجيرهم من أراضيهم وبيوتهم، وإفراغ المنطقة من قاطنيها... ٥



نساء الحسكة: ثورة المرأة في شمال وشرق سوريا هي ثورة نساء العالم



أكدت نساء من الشعبين العربي والكرد، أن ثورة روج آفا في شمال وشرق سوريا هي ثورة المرأة، التي استطاعت نبذ القيم البالية كلها، وفتحت أمامها الأفق لتحقيق النجاحات، ولتكون القدوة للنساء عامة في الشرق الأوسط، وهذا متمثل في انتفاضة روجحلات كردستان وإيران، التي أشعل جذوتها إثر مقتل جينا أميني... ٢

زيادة 40٪ عن العام الماضي 533 صحفي مسجون في العالم

سُجّل رقم قياسي في الحصيلة السنوية للانتهاكات المرتكبة ضد الصحفيين عبر العالم، التي تنشرها منظمة مراسلون بلا حدود، حيث بلغ عدد المحجزين في أوساط الفاعلين الإعلاميين ٥٣٣ خلال عام ٢٠٢٢... ٤



الشبيبة من تحت خيمة الاعتصام: رفع العزلة لا يكفي وعلى الشعوب الانتفاض



نددت حركة الشبيبة الثورية، واخذت المرأة النشابة لإقليم عفرين، العزلة المفروضة على القائد أوجلان، عبر فعالية خيمة اعتصام بتاريخ ٢٠١٣-٢٠٢٢، وطالبت الشعوب والشبيبة خديداً، للانتفاضة والمطالبة بحرية القائد الجسدية... ٣

المجلس العام الفرنسي: فرض حظر للهجمات التركية على شمال وشرق سوريا



في اللقاء الذي جرى بين وفد الإدارة الذاتية وإدارة بلدية مدينة بوتابه وبرلمانية من المجلس العام الفرنسي تم النقاش حول ثورة روج آفا وهجمات المحتل التركي على شعوب شمال وشرق سوريا لافتين إلى أهمية فرض حظر جوي للتصدي للهجمات التركية... ٤

الثورة السورية.. من ساحات الحرية إلى الارتزاق... ٨



شجرة الحياة.. تضامن فرنسي بالفن مع روج آفا... 9



نساء الحسكة: ثورة المرأة في شمال وشرق سوريا

هي ثورة نساء العالم

روناهي، الشدادي - أكدت نساء من الشعبين العربي والكرد، أن ثورة روج آفا في شمال وشرق سوريا، هي ثورة المرأة، التي استطاعت نبذ القيم البالية كلها، وفتحت أمامها الأفق لتحقيق النجاحات، ولتكون القدوة للنساء عامة في الشرق الأوسط، وهذا متمثل في انتفاضة روجاهات كردستان وإيران، التي أشعل جذوتها إثر مقتل جينا أميني.



سعاد العبد الله

رسم الخاطرة لهن. وأمن في قدرات المرأة وأطلق العنان لهن في خوض هذه التجربة الناجحة».

والمندحة من الشعب العربي؛ «أنا والكثير من نساء العالم لم نكن ندرك مدى أهمية حربتنا الفكرية، وفعالية وجودنا في المجتمع. لكننا محظوظات بوجود القائد عبد الله أوجلان لأنه بفكره أيقظنا من الحياة الميتة، التي كنا نعيشها. وبفكره وفلسفته الحرة، التي أفسحت لنا هذا المجال، وكان السبب في تقدمنا بالكثير من الساحات والمجالات، التي لظالما حرمت المرأة منها».

وأكدت على أن: «مسؤولية المطالبة بحرية القائد عبد الله أوجلان هي

وإدورها قالت الناطقة باسم دار المرأة في ناحية العريشة «سعاد العبد الله»



ريما محمود

وفي هذا الصدد قالت الإدارية بمؤتمر ستار في مقاطعة الحسكة «ريما محمود» وهي من الشعب الكرد،

«تعدّ ثورة روج آفا هي الثورة الأبرز في الشرق الأوسط، لأن المرأة كانت الركيزة الأساسية فيها، حيث خاضت على مدار أحد عشر عاماً تجارب عديدة، بداية من العسكرة، وحمل السلاح في وجه أعنى تنظيم إرهابي عرفته البشرية، ووصولاً إلى مشاركتها الفعالة في السياسة والاقتصاد، ومؤسستات المجمع المدني؛ ما جعلها نموذجاً يحتذى به في مناطق الشرق الأوسط».

وتابعت: «يعود الفضل فيما وصلت إليه النساء في شمال وشرق سوريا، إلى القائد الأبي عبد الله أوجلان، الذي

الغاز يتسبب بتسهم ٥١ طالبة في مدرسة للفتيات بإيران



جاء استنشاق غاز سام، تعرضت خمسون طالبة للتسمم، وبعض أعضاء هيئة التدريس، يوم الثلاثاء ١٣ كانون الأول/ ديسمبر الجاري، في مدرسة «نور» الثانوية للبنات في قم، وحتى هذه اللحظة، لا توجد معلومات دقيقة عن الحالة الصحية للطلبات المصابات.

أكد مسؤولو النظام الإيراني أن الفتيات تسممن، لكنهم لم يكتشفوا عن أي تفاصيل بحجة تأخير نتائج الفحوصات. وأعلنوا أنهم ينتظرون النتائج.

ويذكر أنه خلال التجمعات العامة بعد مقتل جينا أميني، تستخدم السلطات الغازات السامة، والمخظورة في العديد من المدن والجامعات لقمع المتظاهرين. كما هاجمت القوات الأمنية مدارس البنات مرات عدة، ما أدى إلى قتل واعتقال شبانات.

وفي بداية الشهر الجاري، أصيب طلاب الجامعات في إيران، وروجاهات كردستان بالتسمم الغذائي، حيث أكد الطلاب أن التسمم كان عن قصد ودعا الطلاب إلى مقاطعة الطعام الجامعي، والسكن الجامعي.

وبدأت أول حالة تسمم غذائي للطلاب يوم الأربعاء ٣٠ تشرين الثاني/

اكتشاف «تقنية ثوريّة» لعلاج نوع خبيث من السرطان

أجرى ذلك باستخدام تقنية «التعديل الأساسي»، والذي يسمح للعلماء بإجراء تغيير واحد في مليارات الأحرف من الحمض النووي التي تشكل الشيفرة الجينية للشخص.

تمكن الأطباء من إجراء سلسلة من التغييرات المنفصلة على الخلايا التائية المتبرع بها، والتي كانت ضرورية لضمان أن الخلايا التائية المعاد تنظيمها تهاجم فقط الخلايا التائية المصابة بالسرطان ولا تدمر بعضها البعض كما أنها سمحت للخلايا بالعمل بعد العلاج الكيميائي ومنعتها أيضاً من التأثير على الخلايا الطبيعية.

تتميز هذه الطريقة بأن الاعتماد يكون على الخلايا التائية المتبرع بها والتي يمكن تعديلها. لذا فإن مطابقة المتبرعين لا تمثل مشكلة.

سرطان الدم وأمراض أخرى، حسبما ذكرت صحيفة «الغارديان» البريطانية، وابيضاض الدم في الخلايا التائية هو سرطان يصيب فئة من خلايا الدم البيضاء تعرف باسم الخلايا التائية، وتفسل الخلايا التائية في النمو بشكل صحيح، حيث تنمو بسرعة كبيرة، ما يتداخل مع نمو خلايا الدم في الجسم، وتشمّل العلاجات التقليدية المتوفرة حالياً لهذا المرض زراعة نخاع العظم والعلاج الكيميائي.

تقنية متطورة

تم جمع الخلايا التائية من متبرع سليم وتمّ تغييرها حتى تتمكن من قتل الخلايا التائية الأخرى. بما في ذلك خلايا سرطان الدم.

بلندن، والذي عالج أليسا، على تجنيد عشرة مرضى سرطان الدم في الخلايا لعلاج صبية تعاني سرطان الدم في الخلايا التائية، الذين لم يستفيدوا من جميع العلاجات التقليدية، لإجراء مزيد من التجارب.



وإذا نجحت هذه التجربة، فمن المأمول أن يتم إعطاء الخلايا المعدلة الأساسية للمرضى المصابين بأنواع أخرى من الخلايا التائية.

ولكن بعد تلقيها حقنة من الخلايا التائية المتبرع بها، والتي تم تغييرها باستخدام تقنية جديدة تعرف باسم «التعديل الأساسي». بدأت أليسا تتعافى. ومرت بحالة سكون لمدة ستة أشهر.

ويعمل الفريق الطبي الآن في مستشفى «غريت أوموند ستريت»

مسؤولية نساء شمال وشرق سوريا، لأنه قدم للنساء فرصاً كثيرة ليظهرن قوتهن. ويواجهنّ الذهنية الذكورية».

وأضافت: «الدولة التركية والدول المشاركة في المؤامرة على القائد عبد الله أوجلان، يحاولون في كل مرة زرع أفكاره وأفكاره وفلسفته الجدار العازل بين الشعوب. وفكر القائد أوجلان، لكنهما لن ينالا ما يريدان، لأننا لن نخلى عن فكره وفلسفته، وسنكون في الساحات والفعاليات، حتى خقيق حريته الجسدية من سجن إيرالي».

ويحسب موقع «هيلث لاين» فإن حصول بطء في عملية التمثيل الغذائي أو ما يعرف بـ«المتابوليزم» هو أسوأ ما يمكن أن يقع لأن الجسم يصبح أقل قدرة على حرق السعرات الحرارية، ولكي يخسر جسم الإنسان وزنه الزائد، فهو يحتاج إلى حرق السعرات

الحرارية الزائدة. ومن المعروف أن كل شخص له احتياج معين من السعرات حتى يمد جسمه بالطاقة الضرورية للعمل. استناداً إلى عوامل متداخلة مثل الطول والنشاط البدني، وإذا كان الشخص مثلاً يحتاج إلى ٢٣٠٠ سعرة في اليوم، فإن وزنه سيزداد في الغالب إذا تناول أكثر من هذا القدر، وفي حال فعل، فإنه عليه أن يحرقها بممارسة الرياضة.

وتقليل الطعام بشكل كبير للغاية؛ لأن الجسم يفطن إلى حصول تراجع كبير ومفاجئ في الإمدادات، وعندئذ، يخشى أن يتعرض لحرمان أكبر في الفترة الوبالية، فيميل إلى الاحتفاظ بكميات معقولة، بدون زيادة ولا نقصان، بما يصله من سعرات حرارية، وعدم حرقها، وبالتالي، لا محيد عن تناول كميات معقولة، بدون زيادة ولا نقصان، نو منافع كبرى، ويساعد على سريان عملية التمثيل الغذائي بوتيرة جيدة، كما يحمي من فقدان الكتلة العضلية.

– تقليل الطعام بشكل كبير للغاية؛ لأن الجسم يفطن إلى حصول تراجع كبير ومفاجئ في الإمدادات، وعندئذ، يخشى أن يتعرض لحرمان أكبر في الفترة الوبالية، فيميل إلى الاحتفاظ بكميات معقولة، بدون زيادة ولا نقصان، بما يصله من سعرات حرارية، وعدم حرقها، وبالتالي، لا محيد عن تناول كميات معقولة، بدون زيادة ولا نقصان، نو منافع كبرى، ويساعد على سريان عملية التمثيل الغذائي بوتيرة جيدة، كما يحمي من فقدان الكتلة العضلية.

– الخمول: لأن عدم القيام بأي نشاط

رغم الحمية.. ستة أخطاء تحرم الجسم من خسارة الوزن الزائد



بدني على الإطلاق. يجعل الجسم لا يحرق سعرات حرارية بوتيرة معقولة، لا سيما حين يكون الشخص جالساً في العمل أو متكئاً في البيت، وهو يتصل بالإنترنت أو يشاهد التلفزيون.

– عدم أخذ قسط كافٍ من النوم؛ يزيد من احتمال البدانة، كما أن النوم في فترة النهار عوض الليل، يؤثر على عملية التمثيل الغذائي، من جراء الاضطراب الذي يلحق بالساعة البيولوجية.

– المشروبات المحلاة: تزيد من مخاطر البدانة، وتجعل الجسم أقل قدرة على حرق السعرات الحرارية، وذلك بسبب

الذكاء الاصطناعي يُشخّص التهاب

الرئة من صوت السعال فقط



طور باحثون من جامعة «هانياخ» الكورية الجنوبية، تقنية لتشخيص الالتهاب الرئوي من خلال إجراء جلسات استماع لصوت سعال المريض وتسجيل الصوت وتحليل تردده في الغرفة بواسطة خوارزمية تعتمد على الذكاء الاصطناعي، ويصف الباحثون الالتهاب الرئوي ضمن الأسباب الرئيسية لحالات الوفاة في العالم، وتقدر أعداد المصابين به بالملايين حول العالم، وتتضمن أساليب التشخيص الحالية إجراء فحوصات للدم والصدر، وبدوره، قال الباحث، جين يونغ جيون، المشارك في البحث، إنه يمكن لتشخيص بواسطة صوت السعال المتكرر يومياً، أن يزيد فرصة العلاج دون الحاجة للتشخيص السريري وجها لوجه، ما يقلل من التكاليف الطبية.

ويأمل الباحثون في إدراج الخوارزمية الجديدة ضمن تطبيقات العناية المنزلية مستقبلاً، ويعملون أيضاً على تسهيل تجربة الاستخدام وجعلها أكثر ألفة للمستخدمين.

«يومي» روبوت جرّاح يساعد أطباء الأسنان في

الجراحات الدقيقة



وافقت وكالة الغذاء والدواء الأمريكية على استخدام نظام «يومي» الروبوتي من شركة «نيوسيس» الأمريكية، لمساعدة أطباء الأسنان على إجراء عمليات جراحة الأسنان وحفرها وزراعتها بأعلى دقة ممكنة، ويعتمد الروبوت على فحص فم المريض بواسطة تقنية مسح ثلاثية الأبعاد، لتحديد الزوايا والأبعاد الدقيقة اللازمة لحفر عظام الفك وتثبيت الزرعات السنية، ويساعد الروبوت طبيب الأسنان في زراعة نواح مطابق تشريحياً للأسنان، ما يسمح بدومته لفترة طويلة، مع تسريع المدة اللازمة لإجراء عمليات الأسنان، وتستغرق العملية التقليدية حوالي ساعة ونصف الساعة، ولكن وقت الجراحة الحقيقي لا يتعدى عشر دقائق، ويمكن اختصار الوقت المتبقّي الذي يقضيه الطبيب في تجهيز الزرعة ويسمح الروبوت بتقليل تعرض

اختتام البطولات المدرسية في مدينة قامشلو

روناهي، قامشلو . برعاية هيئة التربية والتعليم في إقليم الجزيرة وبالتنسيق مع الاتحاد الرياضي اختُتِم منافسات بطولات المدارس لكرة القدم للذكور والإناث للمرحلتين الإعدادية والثانوية بإقامة أربع مباريات نهائية بمدينة قامشلو.



وعلى أرضية ملعب الشهيد هيثم كجو بمدينة قامشلو أقيمت أربع مباريات نهائية للمرحلتين الإعدادية والثانوية لبطولة المدارس بمدينة قامشلو.

وتوجّ فريق مدرسة التنورية بلقب بطولة المدارس الإعدادية للإناث في مدينة قامشلو بعد الفوز على فريق مدرسة عين جالوت بنتيجة أربعة أهداف دون رد. بينما في بطولة الذكور حقق للمرحلة الإعدادية فريق مدرسة حطين اللقب بعد الفوز على فريق مدرسة أم الفرسان بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد. بداعي الاعتراض على القرارات التحكيمية



وبعدما تم تسليم ميداليات وكؤوس للمراكز الأولى. وميداليات للمركز الثاني. كما تم تكريم مدرسة ثانوية الكرامة كفريق مثالي وحقّق المركز الثالث. وتمّ تكريم صحفيّتنا «روناهي» لجهودها في نقل البطولات المدرسية لكرة القدم.

المدارس الإعدادية: محمود أسعد - عبد الوهاب مقصود - الزهرام - عين جالوت - السيدة زينب - الماطلة خليل - عبد الأحد يونان - قناة السويس - ابراهيم هنانو- التنورية.

المدارس الثانوية: السيدة زينب-الناعبة -الذبياني - ساطع الحصري - الصناعة - الجدير ذكره بأنه بطولات الذكور انطلقت قبل حوالي شهر. بينما بطولات الإناث انطلقت في الأسبوع الماضي. وكانت بمشاركة مدارس من المرحلتين الإعدادية والثانوية. على الشكل التالي:

أشلي بارتي تكشف سبب اعتزالها "الصاعق" لعالم التنس



أكدت جمة التنس الأسترالية المعتزلة أشلي بارتي أنها «حققت كل ما يمكنها القيام به» مع اللعبة البيضاء. بعد قرار إنهاء مسيرتها الرياضية المفاجئ الذي اتخذته في وقت سابق من العام الحالي.

وفاجأت أشلي بارتي (٢٥ عاماً) التي تمتلك ثلاثة ألقاب في البطولات الأربع الكبرى (غراندي سلام) الجميع بإعلان اعتزالها في آذار الماضي. وهي في قمة مجدها.

وكشفت المصنفة الأولى عالمياً سابقاً. حاملة لقب بطولة أستراليا المفتوحة. لصديقتها ومواطنتها كاسي ديلاكوا. لاعبة التنس السابقة. أنها «قضت مشوارها مع اللعبة». ولم يعد لديها «الدافع الجسدي أو الرغبة العاطفية للاستمرار».

وعقب حصولها على لقب بطولة أستراليا في كانون الثاني الماضي. صارت أشلي بارتي أول أسترالية تفوز بلقب فردي السيدات في



أم الفرسان - الكرامة - قناة السويس - التنورية.

صدارة الهدافات بالدوري الممتاز تبثد عن اللاعبات السعوديات

ساهمت الصفقات الأجنبية الناجحة لبعض الأندية النسائية المحلية. في صعوبة مهمة اللاعبات السعوديات في حصد صدارة الهدافات بعد نهاية مرحلة الذهاب من الدوري السعودي الممتاز للسيدات.

وأصبحت مهمة المهاجمات السعوديات في حصد صدارة الهدافات في الدوري السعودي الممتاز صعبة. بسبب قوة المهاجمات الأجنبية اللاتي يتقدم عنهن في التهديد بفارق واسع.

وتكثرت ثلاث لاعبات سعوديات فقط من التواجد في العشرة الأوائل بقائمة الهدافات. وجميعهن في المركز الخامس والسادس والسابع برصيد خمسة أهداف. وهن مباركة الصيعري والمصرية منة طارق من الشباب. واللاتي سجلن ستة أهداف.



من النصر البندري المبارك من الجمامة.

الشبيبة من تحت خيمة الاعتصام: رفع العزلة لا يكفي وعلى الشعوب الانتفاض



من أن يكون موضوع العزلة. موضوعاً روتينياً اعتيادياً. ليس هنالك أي أخبار واضحة عن قائداً. لذا فرُفع العزلة وحدها لا تكفي. بل إننا نطالب بالحرية الجسدية للقائد «أوجلان». وعلى الشعوب الانتفاض. والتحرك في الساحات كافة: لتحقيق ذلك.

وأنتهت عضوة حركة الشبيبة الثورية. في إقليم عفرين «زين حنان» حديثها. مؤكدة على دور الشبيبة. والشعوب في الانتفاض. والمطالبة بالحرية الجسدية للقائد «أوجلان»: «إن القائد «عبد الله أوجلان». صاحب مشروع الإنسانية والسلام. والفكر الديمقراطي. الذي أثار طريق الشعوب التوافق للحرية. وحرر الشعوب من الهلاك والإبادة. والفكر الذي يضعف الفاشية والقوى التي تبني مصالحها على أساس دماء الشعوب. فيجعلون



فيسعون إلى إخماد صوت الحق. لأنهم على دراية تامّة. أن الفكر اللينينق من سجن «إمرالي» هو مفتاح الحل للأزمة. التي يعيشها العالم أجمع».

ضرورة الانتفاضة بوجه المحتل التركي



سعي حثيث لإخماد صوت الحق

وخلال الفعالية. حدّثت لصحيفتنا «روناهي». عضوة حركة الشبيبة الثورية. في إقليم عفرين «زين حنان». الثلاثاء بتاريخ ١٣-١٢-٢٠٢٢. حيث بدأت الفعالية يومها الأول في بلدة «بابنس» بمقاطعة الشهباء. وحضر الفعالية أعضاء وإداريو الشبيبة. وأهالي البلدة والعاملون في الكومينات التابعة لها. وتضمن برنامج الفعالية بعد الوقوف دقيقة صمت. تعريفاً ببرنامج الوقوف والهدف منها. من ثم عرض سينفزيون حول تعليمات القائد «أوجلان» للشبيبة.



وجود لباس موحد للفريق المدرسية في البطولات. بالإضافة إلى عدم توفر المستلزمات الرياضية في المدارس. والتي تلعب دوراً كبيراً في عدم التجهيز كما يتطلب للبطولات من قبل الفرق والمنشآت المدرسية.

الطبعة / ماهر زكريا - تستمر لجنة التربية والتعليم في الطبقة متابعة عملها. وتطالب منظمة اليونيسيف ببدء مهامها دولياً لحماية التعليم من الهجمات التركية الوحشية. مع استمرار الرسائل المبطنة للمعلمين. والتي تستهدف القطاع التعليمي في مناطق شمال وشرق سوريا.

في ظل القصف التركي الذي تستهدف البنى التحتية. وخاصة المؤسسات التعليمية منها. من مدارس ومستودعات. ليكون ضحايا القصف. هم العديد من الطلاب والعلمين. وتعود وتيرة إرهاب الدولة التركية. لتعيد سيناريو الخوف بين الأهالي. وخاصة بعد قيامهم بتفجير سيارة خاصة لنقل العاملين في مجال خاصة. تتعرض لهجمات من قبل المحتل التعليم في مقاطعة قامشلو.

لجنة التربية والتعليم تطالب اليونيسيف بحماية مؤسساتها

تخضع قط. لممارسات المحتل التركي. الهادف لترويع كوادرها. وطلابها في المنطقة. والمناطق الأخرى. وتلك الأعمال تستنكرها الأعراف الدولية. وهنا يأتي موقف معلمينا وتلاميدنا الذين فقدوا الثقة جراء صمت المنظمات. وعلى وجه الخصوص. «منظمة اليونيسيف» لعدم حماية وجودهم. ومستقبلهم من آلة القتل والقصف التركي».

مطالبة منظمة اليونيسيف بالتحرك ضد المحتل التركي

وناشد «الحمود» منظمة اليونيسيف العالمية. كونها مشرفة وراعية للعملية التربوية والتعليمية. بأن تأخذ دورها على أكمل وجه. في حماية المؤسسات التربوية. وكوادرها التعليمية. وأن

المجلس العام الفرنسي: فرض حظر جوي ضروري للتصدي

للهجمات التركيّة على شمال وشرق سوريا



مركز الأخبار - في اللقاء الذي جرى بين وفد الإدارة الذاتية وإدارة بلدية مدينة بواتيه وبرلمانية من المجلس العام الفرنسي تم النقاش حول ثورة روج آفا وهجمات المحتل التركي على شعوب شمال وشرق سوريا لافتين إلى أهمية فرض حظر جوي للتصدي للهجمات التركيّة.

وأبدت الجهة الفرنسية عن دعمها واستعدادها لدعم مشروع الإدارة الذاتية من عدة نواحي، واستكمل وفد الإدارة الذاتية باللقاء مع المجلس البلدي المنتخب وناقش الطرفان أعمال البلديات وتطرقا أيضاً إلى الواقع المحلي والبيئة ببريقا عمر الرئيس زار وفد من شمال وشرق سوريا ببلدية غورنوبيل الفرنسية.

وعبر مجلس بلدية غورنوبيل الفرنسية عن دعمه لشعوب شمال وشرق سوريا ضد الهجمات التركية وذلك عقب الاجتماع مع الوفد القادم من شمال وشرق سوريا المشكل من نائبة الرئاسة المشتركة لهيئة الإدارة المحلية والبيئة ببريقا عمر الرئيس المشترك للجنة البلديات في مقاطعة غورنوبيل الفرنسية.

بزيادة ٤٠٪ عن العام الماضي ٥٣٣ صحفي مسجون في العالم

مرکز الأخبار - سجّل رقم قياسي في الحصة السنوية للانتهاكات التركية ضد الصحفيين عبر العالم، التي تنشرها منظمة مراسلون بلا حدود، حيث بلغ عدد المحجزين في أوساط الفاعلين الإعلاميين ٥٣٣ خلال عام ٢٠٢٢.

ووصل عدد الصحفيين المسجونين في العالم إلى مستوى قياسي جديد عام ٢٠٢٢، قدره ٥٣٣ صحفياً. بحسب ما أعلنت منظمة "مراسلون بلا حدود" في حصيلتها السنوية الأربعة فيما وثّقت المنظمة ما لا يقل عن ٦٥ رهينة ٤٩ من الصحفيين الذين يوجدون في عداد المفقودين.

كما تشير الحصيلة إلى ارتفاع عدد الصحفيين الذين قتلوا إلى ٥٧، من بينهم حوالي ١٢٠ شجرة زيتون في قرى قيفار بريف غفرين وقسطل كيشك وميدانكي كفرنوبو بناحية شيراوا وقسطل كيشك بناحية شران بريف غفرين. تعود ملكيتها إلى ثلاثة مواطنين، في حين جرى نقل الحطب المسروق إلى محافظة إدلب لبيعه كحطب للندفة.

ويزيد عدد الصحفيين للمسجونين هذا العام بأربعين صحفياً عن العام الماضي الذي سجّل بالأساس عدداً تاريخياً بلغ ٤٨٨ صحفياً، بحسب المنظمة غير الحكومية.

وتنوّع أكثر من نصف الصحفيين

مركز الأخبار - حددت وزارة التجارة الداخلية وحماية المستهلك التابعة لحكومة دمشق أسعار المحروقات. ضمن المناطق الخاضعة لسيطرة حكومة دمشق.

ونص قرار الوزارة على أن يكون سعر مبيع مادة البنزين أوكتان ٩٠ للمستهلك ٣٠٠٠ ليرة سورية للتر الواحد، وسعر مبيع بنزين أوكتان ٩٥ لفر ٤٩٠٠ ليرة للتر في حين تمّ تحديد سعر مبيع بنزين أوكتان ٩٥ بمبلغ ٥٣٠٠ ليرة للتر.

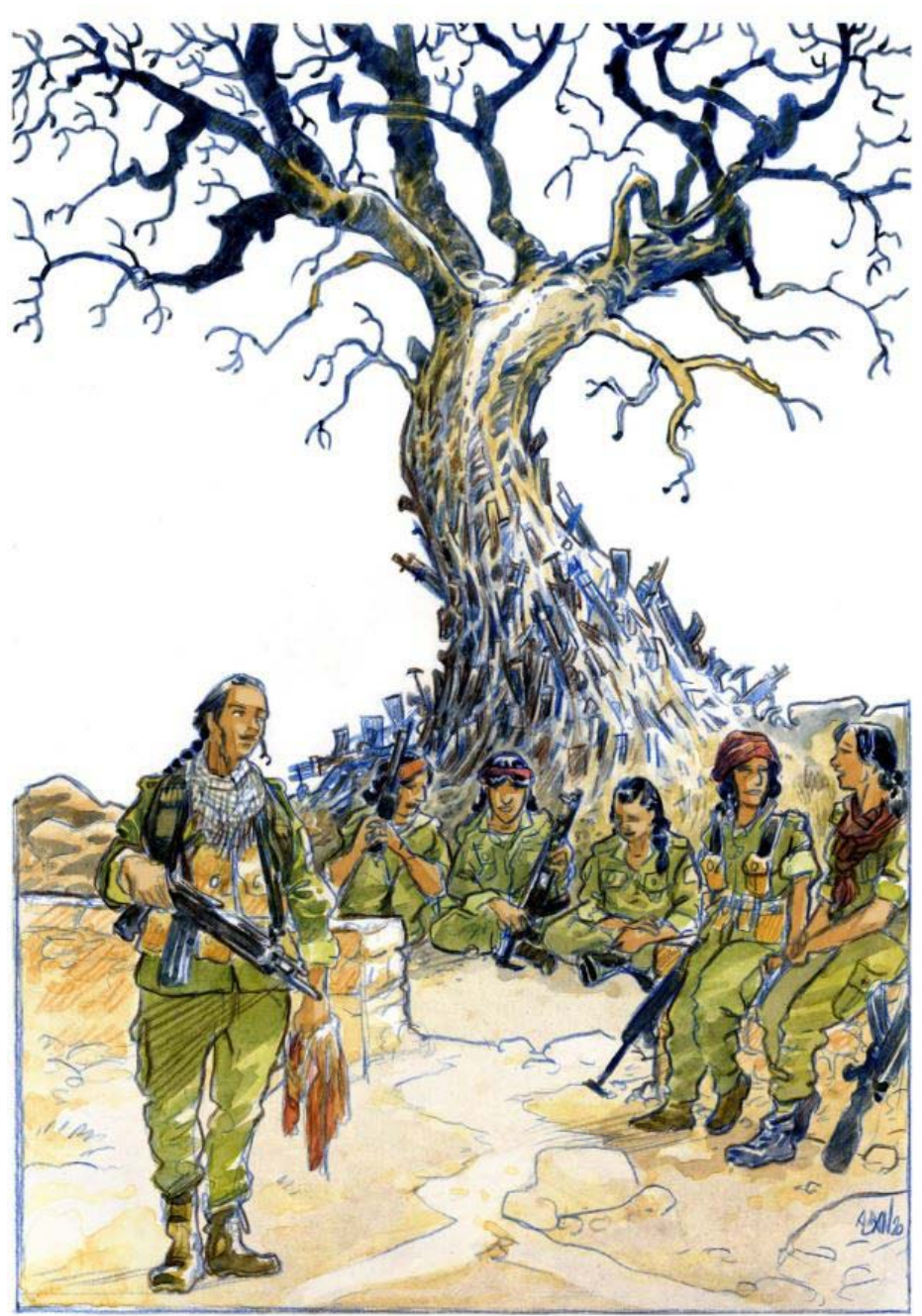
كما حددت الوزارة سعر مبيع مادة المازوت المحموم اللوز من قبل شركة محروقات سوريا للقطاعين العام والخاص. بما فيها الخايز ومخابز قياسية، تتراوح بين ٧٠٠ و١٠٠٠ ليرة للتر الواحد من مادة المازوت.

وقال رئيس قضاة محافظة طهران، علي الفصايي مهز: "في جلسات الاستماع الخاصة بقضايا مثبثي الشعب بمحافظة طهران، حكم على ١٦ شخصاً بالسجن لحد تتراوح بين ٥ و١٠ سنوات، وعلى ٨٠ شخصاً بالسجن من سنتين إلى ٥

شجرة الحياة.. تضامن فرنسي بالفن مع روج آفا



الحياة نبتت من بقايا ومخلفات حربهم، فصنعت قاعدة الشجرة وبداية جنعها من الأسلحة وبقايا الفضائف دليلاً على المقاومة والحروب، التي خاضها الشعب الكردي لنيل حريته، وكلما ارتفع الجذع النحوت، قلت الأسلحة، فنبتت الحياة بهيئة أغصان الزيتون، وبين باسكال بنجانين أن المشروع



صورة ترويجية معبره، نمت فيها الحياة على هيئة شجرة، نشرها الفنان باسكال بيجانين على مواقع التواصل الاجتماعي في ٢٠١٩، معلناً من خلالها عن مشروع الجيد "شجرة الحياة"، وعمل جاهداً على إكاز هذا المشروع مع الجدائل الخضراء،

تسمى النحات الفرنسي pascal bejeannin في ختام حديثه ألا يتأجل سفره إلى روج آفا؛ بسبب الظروف التي تمر بها المنطقة من هجمات الاحتلال التركي منذ عدة أسابيع، من جديد. فلا حاضر يُبنى دون ماضٍ، فوصف لنا النحات بيجانين مشروع، قائلاً "الأشجار وخاصةً شجرة الزيتون عُرِفَت منذ القدم أنها رمز للهوية، والحربة في روج آفا، إلا أن تمثال شجرة

قامشلو، دعاء يوسف - شجرة الحياة - شجرة في ثناياها بقايا الحروب، تستند إلى قاعدة تملؤها الأسلحة، التي حُمِلت في مقاومة عادلة ومطلوبة، ثم نمت، ونبتت شامخة في أعلاها أغصان الزيتون الحر، هي مشروع النحات الفرنسي "باسكال بيجانين" في قامشلو، لعلها تكون رمزاً للسلام بين الشعب الفرنسي، وشعوب روج آفا.

ومناف للحقيقة، أو غير معروف على الإطلاق، لذلك أراد من خلال فنّه أن قضية قائمة، يعجز البشر عن قمعها، فتضامن معها الفنانون، والنحاتون، والسياسيون وكانت ملهمة للكتاب والشعراء، ومن ذلك القضية الكردية التي تخطت جغرافية حدود كردستان فجابت أنحاء العالم كلها.

اكتشاف مجتمع يعرف كيف يجمع الشعوب معاً

عبر باسكال بيجانين الحدود؛ ليكتشف منطقة شبه مستقلة، شعباً عظيماً، بلا وطن على الخرائط، تندمج فيه هذا التعايش المشترك؛ إنها ديمقراطية حقيقية تتجاوز ديمقراطيتها.

فلم يكن لدى بيجانين كلمات قوية بما يكفي لوصف شجاعة هذا الشعب الموحد والفضوح، المترمز بمُثل روج آفا والعالم، وهي أنه يمكن للحياة أن تنمو من رماد الدمار والحروب، وذلك عن طريق صنع شجرة من الأسلحة المعاد صحنياً، مشيرة إلى أن نصفهم تقريباً أفرج عنهم، بكفالة.

اللجنة ووفقاً لتقارير رسميٍّ وغير رسميٍّ، أوضحت أنّ خمسة وثلاثين صحفياً من قائمة المعتقلين على خلفية الانتفاضة، لا يزالون رهن الاحتجاز إضافة وبيلاروس (٣١)، إلى استدعاء العديد من الصحفيين أيضاً إلى مراكز أمنية للتحقيق معهم، وصرح الأمين العام للمنظمة المدافعة عن حرية الصحافة كريستوف دولوار، أن "الأنظمة الديكتاتورية والمنسلطة تقوم بحشو سجونها بصورة متسارعة من خلال سجن صحفيين".

ولفتت المنظمة ضمن هذا التعداد العالي إلى عدد غير مسبوقة من النساء المسجونات بلغ ٧٨ مقابل ٦٠ العام الماضي، وأوضحت أن "النساء الصحافيات يمثلن أقل من ١٥٪ من المسجونين بالمقارنة مع أقل من ٧٪ قبل خمس سنوات".



ويعيشون مندمجين بين الشعوب المختلفة في المنطقة، والمساواة بين

الجنس، لا سيما على المستوى السياسي.

التضامن مع القضية الكردية ضد الاحتلال التركي

وأعرب الفنان الفرنسي باسكال بيجانين عن تضامنه مع القضية الكردية، بالعديد من المنشورات عبر مواقع التواصل الاجتماعي، وعن العدوان الذي يشنه الاحتلال التركي على المنطقة، وبين رأيه قائلاً "أردوغان جزء من التاتو، وأصبح وسيطاً مهماً بين روسيا والغرب في حرب أوكرانيا، وهذا يمنع القيادة الغرب من معارضة قراراته علانية"، وأشار إلى الغاية من استخدام الطيران الجوي في هجمات

الاحتلال: "استراتيجية أردوغان في مهاجمة روج آفا جواً، هي لمعرفة رد فعل الدول الغربية، ومن هذا المنطلق علينا أن نأخذ موقفاً حاسماً ضد هذه

الهمجية، لأنها ستتمادي لتهاجم المنطقة براءً،

ونشر على صفحته الشخصية، عن خوف دول العالم من هذه الديمقراطية

التمثلة بحرية الشعوب، والعيش المشترك، حيث قال: "ديمقراطيتهم المتمثلة في التكافؤ بين الجنسين، واحترام الأقليات والعلمانية، والبرامج البيئية توجد مستبدين في المنطقة، بما فيهم أردوغان، ويشار الأسد، وبوتين، الذين يخشون أن تنتشر هذه الديمقراطية في المجتمع، والمنطقة فيسعون للفضاء عليها"،

وأدان باسكال بيجانين صمت دول العالم، وتمييزها بين الحرب الروسية الأوكرانية، وهجمات أردوغان على الشعب الكردي، لتفاوت أراؤهم، وعبر عن ذلك بقوله: "أجد أن القيادة الغربيين

أوكرانيا، وهذا يوضح أنه ليس لديهم رؤية سياسية جيدة،

تأبع: "على الدول أن تتضامن مع القضية الكردية، كما هو الحال في أوكرانيا، وعليهم منع الأسلحة، التي يهاجم بها أردوغان، وفي هذه الحالة سيفكر أردوغان بشكل صحيح قبل عبور الحدود، والتاريخ يظهر عدم نيته

بالتوقف،

وزاد: "إنسائيًا، يجب أن نساعد هذه الديمقراطية الهائلة للشعب الكردي، التي تعد نموذجاً لجميع الديمقراطيات الأخرى، ويجب علينا سياسياً أن ندعم

الكرد، الذين يتصدون لخطر إرهاب داعش".

الثورة السورية.. من ساحات الحرية إلى الارتزاق

لم تكن غاية المنتفضين بداية الثورة السورية الارتزاق، ولكن تدخل بعض الأطراف بالشأن السوري، وفق مصالحها، وعلى رأسها المحتل التركي، جعلها عرضة للصفقات لتخرجها من مسارها وتصبح آلة مطاعة له.



أخرى عقد أردوغان صفقات بيع وشراء المناطق مع روسيا وحكومة دمشق. حيث ساهم بتهجير أهالي درعا، وحلب. وحمص، وحماة، وأسكنهم في الشمال السوري على مقربة من حدوده الجنوبية، بالقرب من المناطق السورية، التي تسيطرها الغالبية الكردية. تمهيداً لتغييره يغير أقيمتها.

وفي عام ٢٠١٧ أسس أردوغان ما يسمى «الجيش الوطني السوري»، والذي يتألف من آلاف المرتزقة، الذين جمعهم، لتكون بمثابة الجنجر المسموم، الذي غرزه في خاصمة الثورة السورية، حيث حمل المرتزقة الراية، التي كان يقاتل تحتها الثوار السوريون في بداية الأمر، وعند هذه النقطة تمّ وأد الثورة نهائياً، والتحول إلى مرحلة وعهد جديد.

أحجار الشطرنج وعهد الارتزاق

خولت مرتزقة الجيش الوطني، التي أسستها دولة الاحتلال التركي، إلى أحجار شطرنج بيد دولة الاحتلال الديمقراطية، وهنا يُستدعى التساؤل التركي: خركهم كيفها شءاءت، وأينما شءاءت، لتكون بذلك أداة يستعملها الجيش التركي لتنفيذ مآربه، ومخططاته الخبيثة داخل الأراضي السورية وخارجها، والخروج بأقل الخسائر لجيش دولة الاحتلال.

وبيرزهد الأمر عندما نقلت دولة الاحتلال التركي آلاف المرتزقة السوريين إلى ليبيا للقتال إلى جانب حكومة الوفاق



حسام الدخيل

بدأت الثورة السورية باحتجاجات شعبية عفوية، دعا لها ناشطون لتحقيق بعض المطالب متمثلة بالحرية، والعدالة، والمساواة بداية عام ٢٠١١، وتطورت لاحقاً إلى أن وصلت للمطالبة بإسقاط النظام الحاكم في سوريا، بعد موجة العنف، التي قوبلت بقمع قوى الأمن التابعة لحكومة دمشق المتظاهرين السلميين.

وما لبثت أن خُولت الساحة السورية إلى بحيرة حمراء صُغت من دماء السوريين حيث سقط آلاف القتلى والجرحى، ورَّجَ البعض في السجون والمعقلات، وصار الأهالي مهجرين ونازحين، وأصبحت الأراضي السورية ملعباً وحقل جَراب للقوى الإقليمية والدولية، يسامون عليها لتحقيق مصالحهم في المنطقة، ويجربون



أسلحتهم على أجساد السوريين، حتى تناثرت الأشلاء في كل مكان.

البداية الأولية لما يُسمى «الربيع العربي»

مع انطلاق شرارة الثورات في البلدان العربية «تونس، مصر، ليبيا، واليمن» والتي أطلق عليها حينها اسم «الربيع العربي» تشكلت قاعدة للسوريين كسرت من خلالها قاعدة الخوف من السلطة، والتي خيمت طوال العقود الماضية، وكانت الشرارة في سوق الحميدية حينها، عندما اعتدى أحد رجال الأمن على شاب من أبناء حلب التجار في السوق، وما لبث أن بدأت تتعالى الصيحات مرردة شعار «الشعب السوري ما بينذل»، احتجاجاً على تصرف رجل الأمن، ولم تدم هذه الوقفة طويلاً، حيث تمّ تفريقها بالقوة بعد تدخل عناصر الأمن.

وفي السادس والعشرين من شهر شباط من عام ٢٠١١، بدأت الشرارة الحقيقية، التي أوقدت فتيل الانتفاضة في سوريا، بعد أن قامت قوى الأمن التابعة لحكومة دمشق باسقاط مجموعة من الأطفال في درعا، بعد أن

التدخلات الدولية

حقوقى: نطالب المحامين بتسليط الضوء على قضية اعتقال

القائد أوجلان قانونياً

منبج، آزاد كردي ـ دعا الحقوقي والرئيس المشترك لمجلس العدالة الاجتماعية في منبج وريفها، أحمد الحسين، لجنة مناهضة التعذيب الأوروبية إلى التدخل السريع لمعرفة وضع القائد عبد الله أوجلان، في وقت فرضت فيه السلطات التركية إجراءات جديدة لإضافة صبغة قانونية على العزلة المطلقة، التي تفرضها على القائد أوجلان، في سجن إيمرالي.



وحول هذا الموضوع أكد الرئيس المشترك لمجلس العدالة الاجتماعية أحمد الحسين، في تعليقه على المستجدات، لصحيفتنا «روناهي»بقوله:«إن ما تتبعه السلطات التركية من ممارسات بحق القائد عبد الله أوجلان ورفاقه في سجن إيمرالي العزول عن العالم عمل غير قانوني، إن اعتقال القائد عبد الله أوجلان دون وجود أي مذكرة قانونية، أو أي أساس قانوني خرق للقوانين الدولية كلها».

وتابع الحسين: «دولة الاحتلال التركي بممارستها في طريقة الاعتقال، والتوقيف ووضعه في جزيرة إيمرالي وبنزواته انفرادية، وفي سجن منعزل ليس له أي إطار قانوني، لا في قانون الضخمة، التي تؤمن بأفكاره، وإبناؤه بعيداً عن أحداث المجتمع، ودول العالم ولتعميق أزلمات الشرق الأوسط.

ويرى مراقبون أن هدف دولة الاحتلال



ويُعتقل القائد عبد الله أوجلان منذ أكثر من ٢٢ عاماً في سجن جزيرة إيمرالي، إثر مؤامرة دولية نفذتها قوى دولية وإقليمية. عام ١٩٩٩ في العاصمة الكينية نيروبي، وسلمته إلى السلطات التركية، التي تمنع زويه ومحاميه اللقاء به.

ويرى مراقبون أن هدف دولة الاحتلال

+ اعتقال غيرقانوني

وجيه عشيرة البوعساف: المحتل التركي يتبع سياسة

القتل والاختطاف لكسر مقاومة شُعبونا

المقاطعة المحتلة، وهو ابن شقيق شيخ عشيرة البوعساف العربية المعروفة، ووصل أعداد الشهداء والجرحى منذ احتلالهم للمقاطعة أواخر عام ٢٠١٩، نتيجة الاعتداءات المستمرة من قبل قواعده، ومرتزقته على أرياف مقاطعة كرى سبي وناحية عين عيسى لـ ١٠٥ مواطنين منهم ٢٨ شهيداً، و٧٧ جريحاً.



وباستخدام الأسلحة الثقيلة والحقيقية، لقواعد المحتل التركي التي أنشأها بعد عدوانه الأخير على مقاطعة كرى سبي في التاسع من شهر تشرين الأول ٢٠١٩، على التمسك بأراضيهم، وهاجعة سياسة الخنثى التركي التي خالو تهجيرهم، وسلبهم ممتلكاتهم، كما يتشبث الأهالي المتواجدين في المناطق، التي خنثلها تركيا بأرضهم، بالرغم من سياسات التجويع، والاختطاف اليومي، واستمراراً لهذه السياسات استهدف المحتل التركي مؤخراً «مواطناً مسنّاً» من أهالي ريف عين عيسى الشرقي، وتوفي متأثراً بجراح أصيب بها جراء القصف التركي أثناء حرائته لأرضه، وتمّ استهدافه في العاشر من شهر كانون الأول الجاري على إثر القصف الهجسي التركي على القرى المجاورة لخطوط التماس في ريفي مقاطعة كرى سبي وناحية عين عيسى

كما يحدث في غفرين، وجرابلس، والباب، وسري كانيه، وغيرها من المناطق المحتلة

وفند الغرابة، الروايات التي تتداولها مصادر مقربة من المحتل التركي، بسيناريو استشهاد المسن صالح بطلقة نارية مجهولة المصدر، حيث أكد على أن المسن قضى متأثراً بنشظية قذيفة أطلقت من القاعدة الاحتلالية في بير عيسى، وهي قاعدة عسكرية مواجهة لأرضه، ثمّ استحدثاها بعد الاحتلال التركي الأخير، فيما رأى باعتقال الشخصية المعروفة في عشيرة البوعساف (هايل الحسان) وندب بحادثة استهداف واختطاف الوجيه: «إن المحتل يعتمد استهداف المدنيين، واتباع الممارسات العدوانية تجاه شعوب المنطقة بما فيها العشائر الأصلية استمراراً للنهجه الإجرامي، وسياسة القتل لتهجير الأهالي الصامدين للقاصيين الفاطنين في بيوتهم بمواجهة قواعد المحتل التركي».

وأضاف الغرابة: «المحتل التركي يعتمد وباتبعها المحتل التركي باختطاف وجيه من عشيرة البوعساف المدعو هايل جاسم الخلف الحسان في قرية علي باجلية المحتلة، حيث قامت الأجهزة الأمنية التابعة للمحتل باختطافه، واقتياده الي مركزاً ما يُسمى بقرع مكافحة الإرهاب في مركز



كما يحدث في غفرين، وجرابلس، والباب، وسري كانيه، وغيرها من المناطق المحتلة

وفند الغرابة، الروايات التي تتداولها مصادر مقربة من المحتل التركي، بسيناريو استشهاد المسن صالح بطلقة نارية مجهولة المصدر، حيث أكد على أن المسن قضى متأثراً بنشظية قذيفة أطلقت من القاعدة الاحتلالية في بير عيسى، وهي قاعدة عسكرية مواجهة لأرضه، ثمّ استحدثاها بعد الاحتلال التركي الأخير، فيما رأى باعتقال الشخصية المعروفة في عشيرة البوعساف (هايل الحسان) وندب بحادثة استهداف واختطاف الوجيه: «إن المحتل يعتمد استهداف المدنيين، واتباع الممارسات العدوانية تجاه شعوب المنطقة بما فيها العشائر الأصلية استمراراً للنهجه الإجرامي، وسياسة القتل لتهجير الأهالي الصامدين للقاصيين الفاطنين في بيوتهم بمواجهة قواعد المحتل التركي».

وأضاف الغرابة: «المحتل التركي يعتمد وباتبعها المحتل التركي باختطاف وجيه من عشيرة البوعساف المدعو هايل جاسم الخلف الحسان في قرية علي باجلية المحتلة، حيث قامت الأجهزة الأمنية التابعة للمحتل باختطافه، واقتياده الي مركزاً ما يُسمى بقرع مكافحة الإرهاب في مركز

