

تخريج أول دفعة من كوادر تعليم «اللغة الأرمنية»

مركز الأخبار- بعد ثلاثة أشهر من التدريب المتواصل، لخمسة وعشرين متدرباً من المدوّن الأرمني، وكدفعة أولى قام بتخريجها المجلس الاجتماعي الأرمني في الحسكة، ليكوّنوا نواة للكادر التعليمي للغة الأرمنية.



المجلس الاجتماعي الأرمني كان قد بدأ منذ منتصف شهر حزيران العام الجاري في مدينة الحسكة، أولى دورات تعليم اللغة الأرمنية، في مدرسة ذات الطابقين، تطبيقاً لمبدأ حرية التعليم باللغة الأم في الإدارة الذاتية لشمال وشرق سوريا.

ومن خلال مراسم احتفالية نظّمت في الحسكة كما ذكره إعلام مجلس مقاطعة الحسكة تم تخريج الدفعة الأولى من هذه الكوادر وتبينتهم كعاملين مختصين في تعليم اللغة والتدريب باللغة الأم.

تخلل مراسم الحفل التي شارك فيها المتدربين وذويهم، وأعضاء المجلس الاجتماعي الأرمني، والطاقم التدريبي للدورة، والقيمت العديد من الكلمات، كان من أبرزها كلمة الرئيس المشترك للمجلس الاجتماعي الأرمني عماد تترين قال فيها «في كل المجتمعات لم تتواجد الحضارة لولا اللغة، نسعى اليوم لأن نتطوع شمس الحرية، بعد ١٠٧ أعوام من الإبادة على أيدي العثمانيين، وسنسعى بكل الجهود لإحياء اللغة من جديد عبر دورات تدريبية في اللغة الأرمنية».

وأشار تترين بالقول: «بداننا نعلم اللغة الأرمنية، لتبني إنسان مثقف وديمقراطي».

ومن جانبها تحدثت عضوة المجلس الاجتماعي الأرمني لوسين ارميدان حيث قالت «بعد الإبادة الجماعية بحق الأرمن على يد الدولة العثمانية، اليوم نهني شعبنا الأرمني بعودة اللغة الأرمنية وإحيائها، فباللغة ننبت تراثنا وقوميتنا، ونرفض سياسة دولة الاحتلال التركي التي تريد القضاء على ثقافتنا ناموا يا سوريا، وسنعمل سوياً للدفاع عن المنطقة على مختلف الصعد ضد جميع الهجمات التي تواجه المنطقة وعلى رأسها دولة الاحتلال الفاشية التركية، نحن أحماد الإبادة بكل فخر، وسنستمر حتى الانتقام لأجدادنا، سنكون إلى جانب جميع المكونات في المنطقة حتى الوصول إلى أمة ديمقراطية».

ومن ثم قدمت فرقة ارارات عرضاً مسرحياً حول معاناة الأرمن لفقدانهم التعلم بلغتهم في المدارس، وإعادة إحيائها من جديد كشرق شمس عقب ليل مظلم، وانتهت الحفلة بتقديم الشهادات للمتخرجين من الدورة.



اختتام مسابقة «كاتب المستقبل» وتوزيع الجوائز على الفائزين



مركز الأخبار- اختتمت يوم الجمعة ١٦-٢٠٢٢-٩ الدورة الثالثة لمسابقة «كاتب المستقبل» الخاصة بالأطفال بتوزيع الجوائز على الأطفال الفائزين، وذلك خلال احتفالية نظمها هيئة الثقافة في إقليم الجزيرة في نهاية الدورة الثالثة لمسابقة «كاتب المستقبل» الخاصة بالأطفال، في مركز محمد شيخو للثقافة والفن في مدينة قامشلو.

وحضر الاحتفالية العشرات من الأطفال وذويهم، بالإضافة إلى فرق موسيقية للأطفال، وألقى عضو هيئة الثقافة في إقليم الجزيرة عبد المجيد خلف كلمة هنا فيها الأطفال الفائزين، وأكد أن القصص

التي كتبها الأطفال المشاركون تُبثّر بمستقبل مزهر للأطفال. واستمرت الاحتفالية بتوزيع الجوائز على الأطفال الفائزين في المراتب الثلاثة الأولى باللغتين الكردية والعربية، بالإضافة إلى توزيع هدايا مزية على جميع الأطفال المشاركين في المسابقة. ونظمت مسابقة «كاتب المستقبل» برعاية هيئة الثقافة في إقليم الجزيرة لأول مرة عام ٢٠٢٠ تحت شعار «براعم اليوم أشجار المستقبل» يشارك فيها الأطفال من عمر ١٠ سنوات وحتى عمر ١٨ سنة مقسمين على فئتين عمريتين وباللغتين العربية والكردية.

وكالة أنباء ماوار

المشاركون في ملتقى الأديان: الدين جوهره العدالة، ومفتاحه السلام

بينت شخصيات إسلامية ومسيحية وإيزيدية، أن تجار الدين يستخدمون الدين لأغراض سياسية، ومصالح شخصية، ما أدى ذلك إلى تشويه صورة الدين، وأكدوا أن الأديان تنبذ في جوهرها العنف والظلم، وتشجع على التعايش السلمي بين مختلف الشعوب والقوميات...»



روناهي

عين الحقيقة

يومية سياسية ثقافية اجتماعية عامة تصدر عن مؤسسة روناهي للإعلام والنشر

في شخص الشهيدة سلافاً... المحتل التركي يستهدف مواهب عديدة لأطفالنا

لم تتوان دولة الاحتلال التركي، وجيشها يوماً عن استهداف المواطنين في شمال وشرق سوريا، دون تمييز بين طفل، أو شاب، أو مسن، مستهدفة الرجال والنساء معاً، المدنيين والعسكريين على السواء، وكان استهداف الشهيدة سلافاً ورفاقه خير دليل على أن المحتل يسعى لاجتثاث جذور الطفولة...»



أسست عام ٢٠١١. السنة الحادية عشرة | العدد : ١١٠٤ | النسخة المطبوعة: ١١٠٤ | النسخة الإلكترونية: ١٤١٤ | الأحد ١٨ أيلول ٢٠٢٢ (٢٠٠) ل.س

المقاتلة روناهي... ربيع العمر في رحلة مع خريف الوطن



كانت الابتسامة تملو وجهها، وعيناها تُصدّران التفاؤل لكل من يحدف فيهما، كما لو أنها لم تبصر الحزن يوماً... أو كان هذا الوجه، وتلك العيون بآيات الاعتراف بالواقع، الذي يحاصرهما... لها جسد غزلة رشيق، وجمال الفراشة، وابتسامه ساحرة تدهش الصقور في السماء...»

ما تسمى بـ «المصالحات» أكبر خدعة ابتكرتها حكومة دمشق



يعد ملف ما يسمى بـ «المصالحات»، الذي ترؤج له حكومة دمشق في مناطقها، والمناطق الخارجة عن سيطرتها، أكبر خدعة ابتكرتها، مع حليفها الروسي، وانفصالاً عن الواقع، وتقوم بتنفيذها على الأرض، بمساعدة المركز الروسي للمصالحات في حميميم، وبعض الشخصيات العشائرية الموالية لحكومة دمشق، في قفز على المطالب الأساسية للحل السياسي في سوريا، القائم على الحوار، بين جميع أطراف ومكونات المجتمع السوري للتوصل إلى حل، يحقّق وحدة التراب السوري وتطبيق مبدأ الامركزية، وتوزيع عادل للثروات، وإلغاء سلطة النظام المركزي الشمولي...»

أرامس بدرانجي
 مهرجانات السينما الكردية... ١٠٠

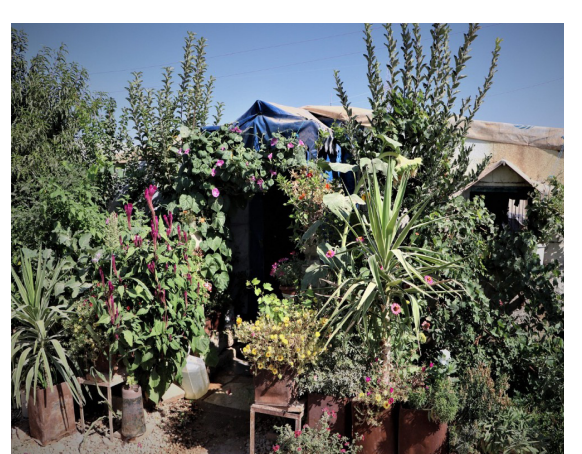
سيفدار خاد
 أفة ما يسمّى عمليات التجنيل... ٢٠٠

«الإنسانية والأمن» تنجح... لكن الحل مسؤولية دولية

نجحت حملة الإنسانية والأمن، وفق لما كان مخططاً له في عملياتها ضد مرتزقة داعش، وخلاياها، والتي قامت في مخيم الهول في مرحلتها الثانية، وعلى مدار ٢٤ يوماً انتزعت قوى الأمن الداخلي، وقوات سوريا الديمقراطية، ووحدات حماية المرأة، قتيلاً القنبلة الموقوتة من أيدي خلايا داعش، إلا أن خطر المرتزقة ما يزال قائماً وممكننا، تُؤكد الحملة مرة أخرى، أن قضية «الهول» قضية دولية، ويترتب على المجتمع الدولي القيام بمسؤولياته حيال ذلك.

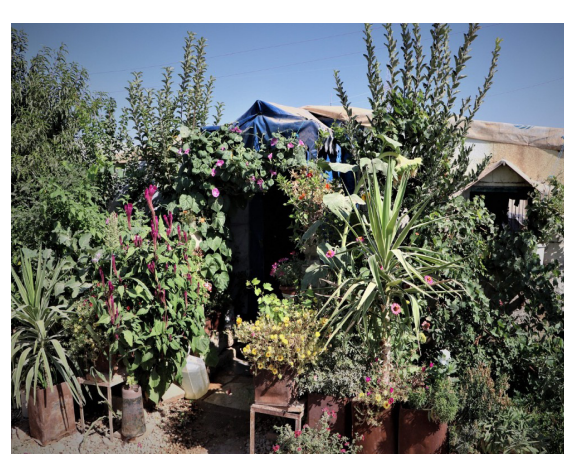


عجلة النشاطات الرياضية تعود للدوران مجدداً

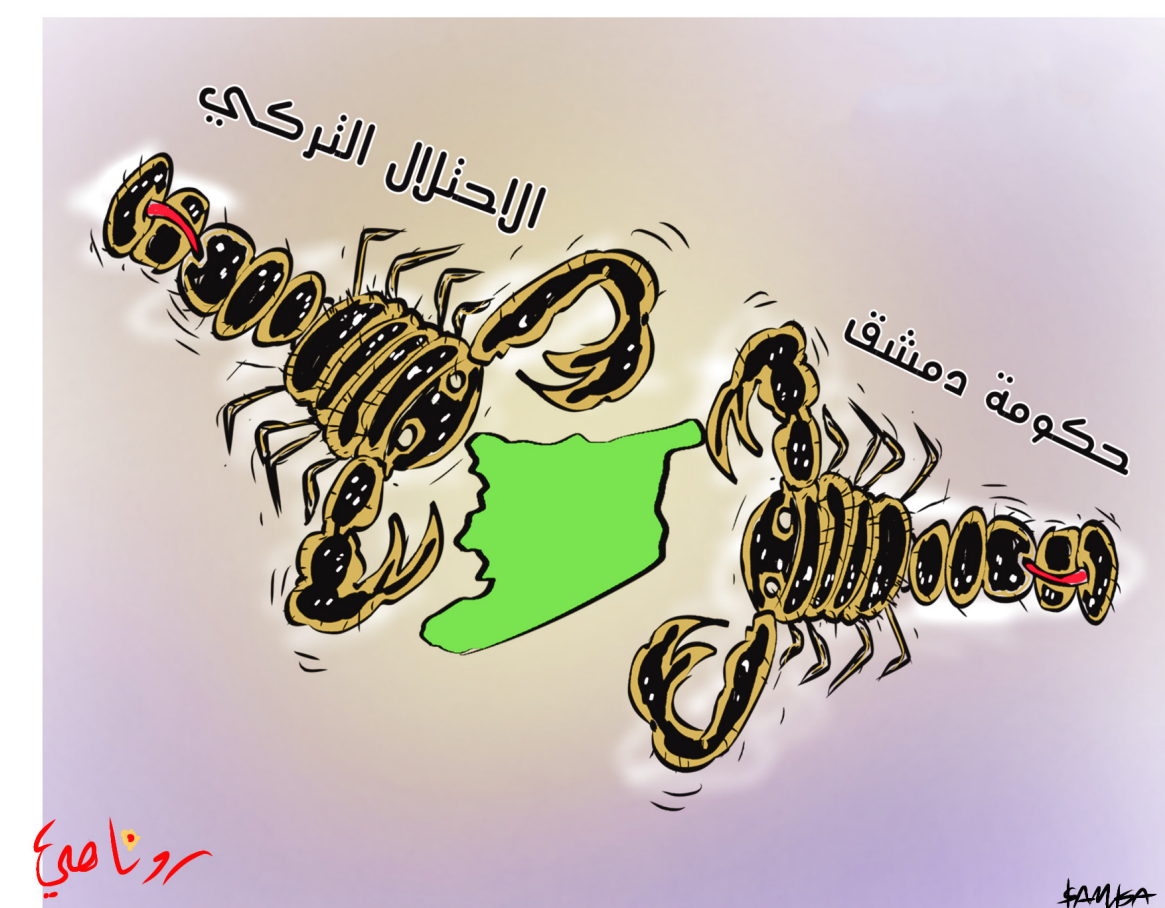


ستعود النشاطات الرياضية مجدداً بالبدء بعد توقف لفترة بسبب الإعلان عن حالة الطوارئ في شمال وشرق سوريا، تحسباً لاحتلال جديد من قبل دولة الاحتلال التركي ومرترقته لمدينتي منبج وتل رفعت...» ١٢

طبيعة مخيم سردم... تبرز ثقافة مهجري عفرين في المهجر



عند رؤية الخيم، التي يسكنها مهجرو مقاطعة عفرين المحتلة في مخيم سردم، أول ما يلفت الأنظار اللون الأخضر المتوهج الطاعني، المحبب بالخيم، التي تزينها الأشجار، والأزهار المزروعة المتنوعة...» ٩



سيفلا البراهيم

كانت الأبتساماة تملو وجهها، وعيناها تُصدّران التفاضل لكل من يحدث فيهما، كما لو أنها لم تبصر الحزن يوماً... أو كأن هذا الوجه، وتلك العيون بأياون الاعتراف بالواقع، الذي يحاصرهما... لآها جسد غزالة رشيق، وجمال الفراشة، وبإتساماة ساحرة تدشش الصقور في السماء.

إنها «روناهي» ابنة عامودا المقاومة، مندية الاستفهام، التي كان لها حظّ وأثرٌ من اسمها، فكانت نوراً أسطع من أصباغ عامودا، وروناهي

التي تشربت روحها من الشجاعة، التي تمد تلك المدينة بها أهلها الأبطال، لتكون هي راية النصر رغم الموارمات كلها، وتأخذ القوة من خصوصية مدينتها، والنمساتن، التي لم تسلم منها.

صديقتي روناهي... صاحبة العينين العسليتين، خصلت شعرها الثائرة من تحت قبعتها بارتقص الرياح، وعلى كتفها الأيسر صورة الشهيدة جيلان جودي، وعلى الكتف الأيمن صديقها الغالي، سلاح كلاًشكوف.

كنت يحاكي مسيرتها التضالية، التي تقودها جيلان جودي، ورفاقها الشهداء، من أجل بناء مجتمع أخلاقي ديمقراطيّ خُر، يحمي نفسه بنفسه بريادة المرأة والشبيبة، وكثف بترجم الأقوال أفعالاً.

لم تكن روناهي تحمل وطنها، ولا الشهداء على شفتيها فقط، كما يفعل أهل اليوم، أو تطلقُ وطنيات عن التضحية، وتُلَقِّع غيرها، وتنتسي نفسها، بل كانت تحمل الوطن، وعيهاا للشهداء في قلبها، وأيات التضحية والنضال، كانت جلية في كل شيء، تقوم به حتى تعابير وجهها.

هذا ما كتبت أشاهده في ربيع عمرها، وهي شامخة في حديقة الوطن، تناضل من أجل أن



تسوق شجرة الحرية بجرح تضحياتها.
كنت أملاً كاميرتي، وأوثق إبتسامتها؛ لأستمد منها القوة، حينما تطرق الأجران باب قلبي، فيما كانت هي تنتظر تحت أشعة الشمس الحارقة، اجتماع أهالي حي في مدينة منبج، لتقييم آخر الأحداث السياسية في ظل التهديدات التركية على المنطقة، وتطمئن قلوبهم، وتشدد لهم على ضرورة حماية المدينة، أنرتي كل شبر من ترابها بدم شهيد، وأن يكونوا أهلاً لتضحيات الشهداء، ويحافظوا على المكشبات، التي تتعمع بها المنطقة بفضل تضحياتهم، التي كانت درعاً يحمي الشعب والمدينة.

تعالت ضحككتها عندما رأت عسة كاميرتي، تحطّط كل اللحظات الجميلة، إذ كانت السعادة تملأ قلبها، وهي تحدث زملائها عن مواقف بطريقة حدثت معهم، التفتت نحوِي فجأة، ولففتي بزدا عيها، وقالت بلهجة معببة: -أتو الإعلاميين ما عم تقعو عاقلين.

ضحكت وقلت لها: -وانئن معشر المقالات، لا تكفئن عن إسعابنا يَكُنْ، بيئن السعادة في قلوبنا، رغم الضغوطات، والمخاطر التي تواجهنا.

- شعراَن «المقاومة حياة» فمن الطبيعي أن تجديننا ضحكنا، ونحن في خنادق الحرب، هذا فلسفة جيئلنا.

المقاتلة روناهاي...

ربيع العمر في رحلة مع خريف الوطن



أخبرتني:

- إن تقع في مكاناً واحد كالأخرين، بل دائماً تتوق للتحليق في غنان السماء، صنعتُ ظنوني الثاقفة... وقلت: مستحيل قد تكون في زيارة لمأثلتها، التي طال غيابها عنها، إخوتها ووالدتها، بعد أن حمل والدنا متاعه من الحسناات، والخير، الذي يشهد له القاضي والداني، وذهب للقاء ربه شهيداً.

لا بد من بعد هذا النضال في شمال شرق سوريا، والأكاديميات، والتدريب، أن تشاقتُ لزيارة عائلتنا.

وفي خضم تساولاتي قاطعت حواري مع الهولاجس والوساوين برسالة:

- وأنا مصابة جاليتها.

- أووكيف؟ ومتى أصبت؟

قبل أن أضغط زر الأرسال، أرسلت لي صورة لها، صعقتني منظرها... كاد الهالقق أن يقع من يدي، وأنا أظن إليها.

وتبهيدة مريرة مني، سألتني صديقتي جيان، التي كانت ضيفتي حينها في المنزل:

- ما الحطّيب؟

أردت أن أجيبها لكن الصدمة ربطت لساني في تلك اللحظة.

أعدت صديقتي سؤالها مجدداً: ما الحطّيب؟ ماذا حدث؟

أريتها الصورة التي ربطت لساني، ولعثمت كلامي، الذي لم يكن بمقتوره وصف الموقف.. قالت صديقتي جيان، منذ أكثر من شهر عندما كنت مريضة في المستشفى، رأيتها في السيريز الذي كان بجانبني، كانت تننّ من ألوجع، لكنها كانت تبسّم وتدعي اللامبالاة، لكن ألوجع كان قد وصل معها حد النخاع.

في تلك الصورة، كانت ترتدي قبة مزمكة بالألوان العسكرية، وشعرها يداعب وجهها، وتلك الإبتساماة، التي كانت تتحدى قسوة هذا العالم، والحزن الجاثم عليه لا تزال على عهدها... وكانت ترتدي بلوزة بضاء، وفي عتقا قفلة بها صورة القائد APO، وكأنها تخبر الجميع قللت:

- إنني على عهدي، مع قائدِي، وها أنا اليوم أتربع فوق كرسي متحرك بسباق واحدة، بعد أن غزا الطغاة أخلنانا لتيّ تمّد حرفاً لغير

شعيئنا... وقسمتها لأربعة أقسام، ألهمت تركيا من؟

عندما سألتني من أكون؟ انتابني الشك، إلا اليوم أنا الشهيدة الحية، كما قال القائد قبل، أن أفتح عيني على هذا الوجود: بأن الرفاق صليك حقاً، فقد يكون لصديقك في الصورة، والأطع الشك باليقين سألت: -ألست روناهاي؟ -بلى، من أنت؟

وبسعادة الكون كله، ولهفة العشاق عرفتك على نفسي، ولم يكن ردها أقل حماساً من ردي.

بعد معرفة كل منا أخبار الأخرى، والأطمئنان عليها، سألتها كمن يسأل عن كئز:

- أين أنت الآن؟ - أنا في المنزل.

تفاجأت بردها، لأنّي أعرف روحها الثائرة، في جلستها بساق واحدة.

مساءة المرأة



منذ فترة ليست بطويلة كثيراً، تطرقت في الزاوية المختصة لي في جريدتكم الموقرة لموضوع مهمّ للغاية، وهو ما يسمى عمليات التجميل، ومناسبة كتابة المقال آنذاك كان بسبب صصفه مطيب سبانية في مقبل العمر عبادة عتيب إحصائي في مجال الأمن والخنجرة، وهي نتج عليه إجراء عملية خميل لأفنها.

إلا أن الطبيب كان يحاول جاهدا إقناعها بعدم القيام بذلك. كان للمادة انّز كبير علىّ لذا قرّرت حينها التكنيل عنها، بيد أن مناسبة كتابة هذا المقال عن هذا الموضوع مرّة أخرى، فهي بسبب كثرة عمليات التجميل في الفترة الأخيرة، والتي خلّوت إلى أفيق نهضة المجتمع وتضرر بصحة المرأة لدرجة أنها قد تشكل خطراً على حياتها.

الوقت الزايم الراسمالي يحاول جاهدا في الوصل البراهن. استغلال المرأة بنشئ الطرق الحديثة التي تخدم سياسته ومصالحه.

إذ يعمل على الاستحماها كما يشاء وحتى يشاء وخاصة جسدها.ومن الجواب إختوتها واستطلاع من خلالها النفاد إلى المرأة. هذه العمليات «عمليات التجميل» التي تتم تحت مسمى الجمال.

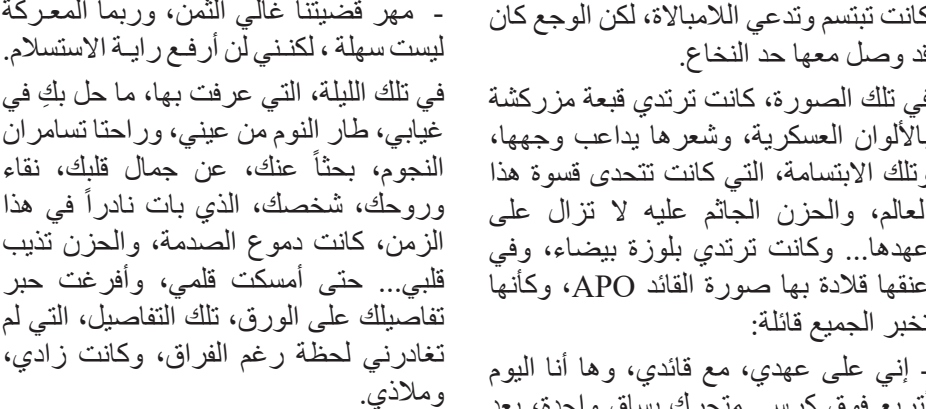
ولكنها حقيقة تشكل خطراً على حياتها وحرجا لها في مجتمعها. بعد أن وضعت جسدها تحت رحمة السكاكين. ليمتصق بوسمياً إرباً إرباً بيد الرجال. كل ذلك بداعي الجمال. وأي جمال هذا الذي يتم بهذه الممارسات للإنسانية والألاخاقية.

حيث جرد المرأة من إنسانيتها. وهويتها وشيعتني بإبتساماة، وصوت ملو الخنان.

عندما ترى الأحران والبلاء الذي حل في وطني... ترى جروح ومآسي العالم تافهة أمام حزنهم، ومقاومتهم والانتكار الذي لا يعرف طريقاً إلى قلوبهم.

فالنساء اللواتي يخضعن بشكل مستمر للعمليات التجميل هذه. يواجهن العديد من الأمراض المزمنة

والاستعصيب إضافة إلى الاضطرابات النفسية. واللافت في هذا الخصوص أن الرجال هم من ينسجون النساء ويعنونهن للقيام بهذه العمليات بشكل متواصل حتى وإن كانت نسبية لجانها ضئيلة. وكثيراً ما سمعنا بعمليات جمال. أوتد بحياة جميلات. المرأة كانت الضحية الأولى والأخيرة. بعد أن جريدها من فكرها. وإرادتها لفردة لبئلس عليها الأمر وتقدم على عمليات كهذه. لا سيما في بعضهن يعقدن أن هذا هو الحيرة الحقيقية. وأنهن يهقدن الاحترام بنواتهن يقمن بذلك. وهن غير مدركات أنهم يفقدهن الاحترام في المجتمع. فالجميع ينظر إليهن بعين خفيفة بطريقة مهينة ومزينة. لتتحول إلى سلعة تمز أرباحاً تفاضلكن على الورق، تلك التفاضيل، التي لم تغادرني لحظة رغم الفراق، وكانت زادي، وملاذي.



مكترة دعوى
في الدعوى رقم الأساس /٤٥٥٠/ لعام ٢٠٢٢
على السيد: أيمن علي حسين الحضور إلى ديوان العدالة الإجتماعية في منتج غرفة ١٠/ صباحاً الواقع في ٢٠٢٢/٩/٢٦
للنظر بالدعوى الأساس /٩١٧/ المقامة عليك من قبل: علي الخلف الحاج بن محمد
مطلب: تثبيت بيع سيارة
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحسك الإجراءات القانونية.

مكترة دعوى
في الدعوى رقم الأساس /٧٩٣/ لعام ٢٠٢٢
م
مطلب: تثبيت بيع سيارة

مكترة دعوى
في الدعوى رقم الأساس /٤٥٤٤/ لعام ٢٠٢٢
على السيد: أحمد طه الحضور إلى ديوان العدالة الإجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة /١٠/ صباحاً الواقع في تمام الساعة /١٠/ صباحاً الواقع في ٢٠٢٢/٩/١٩
للنظر في الدعوى المقامة من السيد: عماد حمن الفارس.
مطلب: تثبيت بيع سيارة

مكترة دعوى
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحسك الإجراءات القانونية.

مكترة دعوى
في الدعوى رقم أساس/ ٣٦٦٠ لعام ٢٠٢٢
على السيد: أحمد محو بن نعيان

مكترة دعوى
بلأغ رقم /١٣٣/ لعام ٢٠٢٢
على السيد: أحمد محو بن نعيان الحضور إلى ديوان العدالة الإجتماعية في منتج غرفة /١٠/ الواقع في ٢٠٢٢/٩/٢٦
للنظر بالدعوى الأساس /٤١٩/ المقامة عليك من قبل: فردون سليمان بن محمد

مكترة دعوى
بلأغ رقم /٣٠٤٤/ لعام ٢٠٢٢
على السيد: حازم حلاق بن مصطفى الحضور إلى ديوان العدالة الإجتماعية في منتج غرفة /١٠/ صباحاً الواقع في ٢٠٢٢/٩/٢٢
على السيد: إسماعيل النافع.
مطلب: بيع سيارة

مكترة دعوى
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحسك الإجراءات القانونية.

مكترة دعوى
بلأغ رقم /١٦٦٣/ لعام ٢٠٢٢
على السيد: أحمد مسلم بن خالد. أم نور الدين بنت محمد

مكترة دعوى
الحضور إلى ديوان العدالة الإجتماعية في منتج ديوان غرفة ٢ الواقع في ٢٠٢٢/٩/٢٢

مكترة دعوى
للنظر بالدعوى الأساس /٠٤٢/ المقامة عليك من قبل: حسن الدين بن زوري
مطلب: تثبيت بيع سيارة
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحسك الإجراءات القانونية.

مكترة إحطار
في الدعوى رقم الأساس /٣٦٠٠/ لعام ٢٠٢٢
على السيد: أسامة محمود البويدي الحضور إلى ديوان العدالة الإجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة /١٠/ صباحاً الواقع في ٢٠٢٢/٩/٢٠
للنظر في الدعوى المقامة من السيد: عيسى محمود كمود.
تثبيت بيع سيارة

مكترة دعوى
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحسك الإجراءات القانونية.

مكترة دعوى
بلأغ رقم /٢٩/ لعام ٢٠٢٢
على السيد: حسن العمي بن أحمد الحضور إلى ديوان العدالة الإجتماعية في منتج ديوان غرفة ٢ الواقع في ٢٠٢٢/٩/٢٢
مطلب: تثبيت بيع سيارة

مكترة دعوى
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحسك الإجراءات القانونية.

مكترة دعوى
في الدعوى رقم الأساس /١٧٦٦/ لعام ٢٠٢٢
على السيد: إسماعيل علي السعيد الحضور إلى ديوان العدالة الإجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة /١٠/ صباحاً الواقع في ٢٠٢٢/٩/٢٠
للنظر في الدعوى المقامة من السيد: أحمد هويدي الطور.
مطلب: بيع سيارة

مكترة دعوى
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحسك الإجراءات القانونية.

مكترة دعوى
بلأغ رقم /٢٠٧٢/ لعام ٢٠٢٢
على السيد: يوسف علي الحضور إلى ديوان العدالة الإجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة /١٠/ صباحاً الواقع في ٢٠٢٢/٩/١٨
للنظر بالدعوى الأساس /١٦٦٦/ المقامة عليك من قبل: محمد الفارس بن عزيز

مكترة دعوى
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحسك الإجراءات القانونية.

مكترة دعوى
بلأغ رقم /٤٦٤/ لعام ٢٠٢٢
على السيد: بكر حماجر بن مصطفى الحضور إلى ديوان العدالة الإجتماعية في منتج غرفة /١٠/ الواقع في ٢٠٢٢/٩/٢٢
للنظر بالدعوى الأساس /٣٣٥/ المقامة عليك من قبل: خالد دياب بن رجب

مكترة دعوى
على السيد: حسين محمود الأحمد الحضور إلى ديوان العدالة الإجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة /١٠/ صباحاً الواقع في ٢٠٢٢/٩/١٩
للنظر في الدعوى المقامة من السيد: عطالله محمود كمود.
مطلب: تثبيت بيع سيارة

بلأغ رقم /٢١/ لعام ٢٠٢٢
على السيد: بوزان الحسين بن تمام الخليل الحضور إلى ديوان العدالة الإجتماعية في منتج غرفة ١٠/ صباحاً الواقع في ٢٠٢٢/٩/٢٦
للنظر بالدعوى الأساس /٩١٧/ المقامة عليك من قبل: علي الخلف الحاج بن محمد
مطلب: تثبيت بيع سيارة
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحسك الإجراءات القانونية.

مكترة دعوى
في الدعوى رقم الأساس /٧٩٣/ لعام ٢٠٢٢
م
مطلب: تثبيت بيع سيارة

مكترة دعوى
في الدعوى رقم الأساس /٤٥٤٤/ لعام ٢٠٢٢
على السيد: أحمد طه الحضور إلى ديوان العدالة الإجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة /١٠/ صباحاً الواقع في تمام الساعة /١٠/ صباحاً الواقع في ٢٠٢٢/٩/١٩
للنظر في الدعوى المقامة من السيد: إسماعيل النافع.
مطلب: بيع سيارة

مكترة دعوى
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحسك الإجراءات القانونية.

مكترة دعوى
في الدعوى رقم أساس/ ٣٦٦٠ لعام ٢٠٢٢
على السيد: أحمد محو بن نعيان

مكترة دعوى
بلأغ رقم /١٣٣/ لعام ٢٠٢٢
على السيد: أحمد محو بن نعيان الحضور إلى ديوان العدالة الإجتماعية في منتج غرفة /١٠/ الواقع في ٢٠٢٢/٩/٢٦
للنظر بالدعوى الأساس /٥١٩/ المقامة عليك من قبل: إبراهيم عبد الله ابراهيم

مكترة دعوى
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحسك الإجراءات القانونية.

مكترة دعوى
بلأغ رقم /٣٠٤٤/ لعام ٢٠٢٢
على السيد: حازم حلاق بن مصطفى الحضور إلى ديوان العدالة الإجتماعية في منتج غرفة /١٠/ صباحاً الواقع في ٢٠٢٢/٩/٢٢
على السيد: إسماعيل النافع.
مطلب: بيع سيارة

مكترة دعوى
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحسك الإجراءات القانونية.

مكترة دعوى
بلأغ رقم /١٦٦٣/ لعام ٢٠٢٢
على السيد: أحمد مسلم بن خالد. أم نور الدين بنت محمد

مكترة دعوى
الحضور إلى ديوان العدالة الإجتماعية في منتج ديوان غرفة ٢ الواقع في ٢٠٢٢/٩/٢٢

مكترة دعوى
للنظر بالدعوى الأساس /٠٤٢/ المقامة عليك من قبل: حسن الدين بن زوري
مطلب: تثبيت بيع سيارة

مكترة دعوى
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحسك الإجراءات القانونية.

مكترة دعوى
بلأغ رقم /٢٩/ لعام ٢٠٢٢
على السيد: حسن العمي بن أحمد الحضور إلى ديوان العدالة الإجتماعية في منتج ديوان غرفة ٢ الواقع في ٢٠٢٢/٩/٢٢
مطلب: تثبيت بيع سيارة

مكترة دعوى
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحسك الإجراءات القانونية.

مكترة دعوى
بلأغ رقم /٢٠٧٢/ لعام ٢٠٢٢
على السيد: يوسف علي الحضور إلى ديوان العدالة الإجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة /١٠/ صباحاً الواقع في ٢٠٢٢/٩/١٨
للنظر في الدعوى المقامة من السيد: عطالله محمود كمود.
مطلب: تثبيت بيع سيارة

مكترة دعوى
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحسك الإجراءات القانونية.

مكترة دعوى
بلأغ رقم /٤٦٤/ لعام ٢٠٢٢
على السيد: بكر حماجر بن مصطفى الحضور إلى ديوان العدالة الإجتماعية في منتج غرفة /١٠/ الواقع في ٢٠٢٢/٩/٢٢
للنظر بالدعوى الأساس /٣٣٥/ المقامة عليك من قبل: خالد دياب بن رجب

مكترة دعوى
على السيد: حسين محمود الأحمد الحضور إلى ديوان العدالة الإجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة /١٠/ صباحاً الواقع في ٢٠٢٢/٩/١٩
للنظر في الدعوى المقامة من السيد: عطالله محمود كمود.
مطلب: تثبيت بيع سيارة

بلأغ رقم /٣٠٨٥/ لعام ٢٠٢٢
على السيد: حسين المحموش بن علي الحضور إلى ديوان العدالة الإجتماعية في منتج ديوان غرفة ٢ الواقع في ٢٠٢٢/٩/٢٢
مطلب: تثبيت بيع سيارة
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحسك الإجراءات القانونية.

مكترة دعوى
في الدعوى رقم الأساس /٢٢٣٧/ لعام ٢٠٢٢
م
مطلب: تثبيت بيع سيارة

مكترة دعوى
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحسك الإجراءات القانونية.

مكترة دعوى
بلأغ رقم /٤٨٥٥/ لعام ٢٠٢٢
على السيد: حسين البهي بن محمد الحضور إلى ديوان العدالة الإجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة /١٠/ صباحاً الواقع في ٢٠٢٢/٩/١٩
للنظر في الدعوى المقامة من السيد: علي صايل بن حسين.
مطلب: تثبيت بيع سيارة

مكترة دعوى
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحسك الإجراءات القانونية.

مكترة دعوى
في الدعوى رقم الأساس /٣٠٠١/ لعام ٢٠٢٢
على السيد: أحمد مسلم بن خالد. أم نور الدين بنت محمد

مكترة دعوى
الحضور إلى ديوان العدالة الإجتماعية في منتج ديوان غرفة ٢ الواقع في ٢٠٢٢/٩/٢٢

مكترة دعوى
للنظر بالدعوى الأساس /٤١٩/ المقامة عليك من قبل: إبراهيم عبد الله ابراهيم

مكترة دعوى
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحسك الإجراءات القانونية.

مكترة دعوى
بلأغ رقم /٣٠٤٤/ لعام ٢٠٢٢
على السيد: حازم حلاق بن مصطفى الحضور إلى ديوان العدالة الإجتماعية في منتج غرفة /١٠/ صباحاً الواقع في ٢٠٢٢/٩/٢٢
على السيد: إسماعيل النافع.
مطلب: تثبيت بيع سيارة

مكترة دعوى
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحسك الإجراءات القانونية.

مكترة دعوى
بلأغ رقم /١٦٦٣/ لعام ٢٠٢٢
على السيد: أحمد مسلم بن خالد. أم نور الدين بنت محمد

مكترة دعوى
الحضور إلى ديوان العدالة الإجتماعية في منتج ديوان غرفة ٢ الواقع في ٢٠٢٢/٩/٢٢

مكترة دعوى
للنظر بالدعوى الأساس /٠٤٢/ المقامة عليك من قبل: حسن الدين بن زوري
مطلب: تثبيت بيع سيارة
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحسك الإجراءات القانونية.

مكترة دعوى
بلأغ رقم /٢٩/ لعام ٢٠٢٢
على السيد: حسن العمي بن أحمد الحضور إلى ديوان العدالة الإجتماعية في منتج ديوان غرفة ٢ الواقع في ٢٠٢٢/٩/٢٢
مطلب: تثبيت بيع سيارة

مكترة دعوى
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحسك الإجراءات القانونية.

مكترة دعوى
بلأغ رقم /٢٠٧٢/ لعام ٢٠٢٢
على السيد: يوسف علي الحضور إلى ديوان العدالة الإجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة /١٠/ صباحاً الواقع في ٢٠٢٢/٩/١٨
للنظر في الدعوى المقامة من السيد: عطالله محمود كمود.
مطلب: تثبيت بيع سيارة

مكترة دعوى
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحسك الإجراءات القانونية.

مكترة دعوى
بلأغ رقم /٤٦٤/ لعام ٢٠٢٢
على السيد: بكر حماجر بن مصطفى الحضور إلى ديوان العدالة الإجتماعية في منتج غرفة /١٠/ الواقع في ٢٠٢٢/٩/٢٢
للنظر بالدعوى الأساس /٣٣٥/ المقامة عليك من قبل: خالد دياب بن رجب

مكترة دعوى
على السيد: حسين محمود الأحمد الحضور إلى ديوان العدالة الإجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة /١٠/ صباحاً الواقع في ٢٠٢٢/٩/١٩
للنظر في الدعوى المقامة من السيد: عطالله محمود كمود.
مطلب: تثبيت بيع سيارة

وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحسك الإجراءات القانونية.

مكترة دعوى
في الدعوى رقم الأساس /٢٦٨٤/ لعام ٢٠٢٢
على السيد: خلف الكرو الحضور إلى ديوان العدالة الإجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة /١٠/ صباحاً الواقع في ٢٠٢٢/٩/١٩
للنظر في الدعوى المقامة من السيد: موسى الجمعة.
مطلب تثبيت بيع سيارة

مكترة دعوى
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحسك الإجراءات القانونية.

مكترة دعوى
بلأغ رقم /٤٨٥٥/ لعام ٢٠٢٢
على السيد: حسين البهي بن محمد الحضور إلى ديوان العدالة الإجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة /١٠/ صباحاً الواقع في ٢٠٢٢/٩/١٩
للنظر في الدعوى المقامة من السيد: علي صايل بن حسين.
مطلب: تثبيت بيع سيارة

مكترة دعوى
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحسك الإجراءات القانونية.

مكترة دعوى
بلأغ رقم /٤٨٥٥/ لعام ٢٠٢٢
على السيد: رانية بكر بنت أحمد الحضور إلى ديوان العدالة الإجتماعية في منتج ديوان غرفة ٢ الواقع في ٢٠٢٢/٩/١٩
للنظر بالدعوى الأساس /٣٦٦٩/ المقامة عليك من قبل: جراد الجراد بن مصطفى

مكترة دعوى
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحسك الإجراءات القانونية.

مكترة دعوى
بلأغ رقم /٤٨٥٥/ لعام ٢٠٢٢
على السيد: سعد أحمد الأحمد الحضور إلى ديوان العدالة الإجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة /١٠/ صباحاً الواقع في ٢٠٢٢/٩/٢٠
للنظر في الدعوى المقامة من السيد: علي مصطفى المصطفى.
مطلب: تثبيت بيع سيارة

مكترة دعوى
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحسك الإجراءات القانونية.

مكترة دعوى
في الدعوى رقم الأساس /٤٥٣٤/ لعام ٢٠٢٢
على السيد: رشاد إسماعيل المسلم الحضور إلى ديوان العدالة الإجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة /١٠/ صباحاً الواقع في ٢٠٢٢/٩/١٩
للنظر بالدعوى الأساس /٣٦٦٩/ المقامة عليك من قبل: خالد العلعي بن جاسم

مكترة دعوى
بلأغ رقم /٥٩/ لعام ٢٠٢٢
على السيد: عامر مرتاني بن رياض الحضور إلى ديوان العدالة الإجتماعية في منتج ديوان غرفة في يوم الخميس ٢٠٢٢/٩/١٩

مكترة دعوى
للنظر بالدعوى الأساس /٢٠٩/ المقامة عليك من قبل: خالد العلعي بن جاسم
مطلب: تثبيت بيع سيارة

مكترة دعوى
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحسك الإجراءات القانونية.

مكترة دعوى
بلأغ رقم /٥٩٢/ لعام ٢٠٢٢
على السيد: عامر مرتاني بن رياض الحضور إلى ديوان العدالة الإجتماعية في منتج ديوان غرفة في يوم الخميس ٢٠٢٢/٩/١٩

مكترة دعوى
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحسك الإجراءات القانونية.

مكترة دعوى
بلأغ رقم /١٧٧/ لعام ٢٠٢٢
على السيد: عبد الجادر جاسم كلش الحضور إلى ديوان العدالة الإجتماعية في منتج ديوان غرفة الواقع في ٢٠٢٢/٩/٢١

مكترة دعوى
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحسك الإجراءات القانونية.

مكترة دعوى
بلأغ رقم /٢٠٠/ لعام ٢٠٢٢
على السيد: محمد إبراهيم عبد الله.
مطلب: تثبيت بيع سيارة

مكترة دعوى
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحسك الإجراءات القانونية.

مكترة دعوى
بلأغ رقم /٢٠٧٢/ لعام ٢٠٢٢
على السيد: يوسف علي الحضور إلى ديوان العدالة الإجتماعية في منتج ديوان غرفة الواقع في ٢٠٢٢/٩/١٨
للنظر في الدعوى المقامة من السيد: عطالله محمود كمود.
مطلب: تثبيت بيع سيارة

مكترة دعوى
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحسك الإجراءات القانونية.

مكترة إحطار
في الدعوى رقم الأساس /٢٦٦٠/ لعام ٢٠٢٢
على السيد: رفعت عمر بن خليل الحضور إلى ديوان العدالة الإجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة /١٠/ صباحاً الواقع في ٢٠٢٢/٩/٢٠
للنظر في الدعوى المقامة من السيد: أحمد محمد بن ابراهيم .
مطلب: تثبيت بيع سيارة

مكترة دعوى
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحسك الإجراءات القانونية.

مكترة دعوى
بلأغ رقم /٢٠٧٢/ لعام ٢٠٢٢
على السيد: يوسف علي الحضور إلى ديوان العدالة الإجتماعية في منتج ديوان غرفة الواقع في ٢٠٢٢/٩/١٨
للنظر في الدعوى المقامة من

المشاركون في ملتقى الأديان: الدين جوهره العدالة، ومفتاحه السلام

قامشلو/ دعاء يوسف-بينت شخصيات إسلامية ومسيحية وإيزيدية. أن تجار الدين يستخدمون الدين لأغراض سياسية. ومصالح شخصية؛ ما أدى ذلك إلم تشويه صورة الدين، وأكحوا أن الأديان تنبذ في جوهرها العنف والظلم. وتشجع على التعايش السلمي بين مختلف الشعوب والقوميات.



صباح شاہو

وسلام مع جميع الأديان في المنطقة، ولكن لألسف الشديد، هناك أشخاص يجعلون من الدين مطية لتحقيق مآربهم، ولم يباخوا من الدين سوى اسمه؛ ليشوهوه.»

وتطرقت ليلي إلى المجازر، التي حدثت للمؤتمر الإسلامي الديمقراطي محمد ملا رشيد فقال: «إن الدين الإسلامي يسعى لنشر المحبة، إلا أن تجار الدين، قد استخدموه مظلة للجرانم، التي ارتكبوها في المنطقة سعياً لأزرع الفتن والتفرقة.»

وعما فعله داعش في المنطقة باسم الدين قال رشيد: «لم يدغ الإسلام للكرامية والعقد والقتل، إلا أن ما قام به داعش، جعل الكثير يخاف الإسلام، فقد فسروا الدين بالصورة الخاطئة.»

ولتصحيح المفاهيم الخاطئة نوه رشيد بقوله: «هناك ضرورة لعقد الندوات الحوارية، التي تعزز السلام، وتعرف الأديان على بعضها، داعش لا يمت للإسلام بصلة، ولتصحيح ما فعله داعش تحتاج لسنتين، وسباق الألف ميل يبدأ بخطوة، ليس من طرفنا فقط بل من جميع الأديان نحو نشر السلام، لتصحيح الأفكار السائدة عن الإسلام، وغيره من الديانات.»

واختتم محمد ملا رشيد حديثه: «الأديان كلها منقفة بجوهرها، وكل دين يعبد الله بطريقته، الإسلام لا يجبر أحدا على اعتناقه، فقد جاء في القرآن الكريم، أن الإنسان مخير، وليس مسيراً.»



لیلی براھیم

والتي عرفتنا جوهر الديانات، ودعت للعيش المشترك بعيداً عن المعتدات الخاطئة، لكل دين تحت ظل الإدارة الذاتية في شمال وشرق سوريا.

وفي البداية تحدث لصحيفتنا الرئيس المشترك للمؤتمر الإسلامي الديمقراطي محمد ملا رشيد فقال: «إن الدين الإسلامي يسعى لنشر

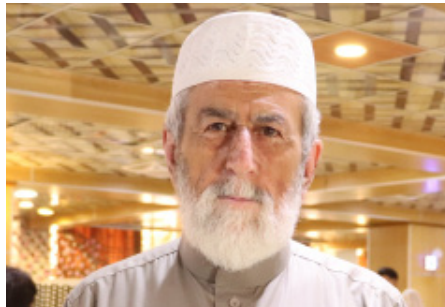
المحبة، إلا أن تجار الدين، قد استخدموه مظلة للجرانم، التي ارتكبوها في المنطقة سعياً لأزرع الفتن والتفرقة.»

وعما فعله داعش في المنطقة باسم الدين قال رشيد: «لم يدغ الإسلام للكرامية والعقد والقتل، إلا أن ما قام به داعش، جعل الكثير يخاف الإسلام، فقد فسروا الدين بالصورة الخاطئة.»

ولتصحيح المفاهيم الخاطئة نوه رشيد بقوله: «هناك ضرورة لعقد الندوات الحوارية، التي تعزز السلام، وتعرف الأديان على بعضها، داعش لا يمت للإسلام بصلة، ولتصحيح ما فعله داعش تحتاج لسنتين، وسباق الألف ميل يبدأ بخطوة، ليس من طرفنا فقط بل من جميع الأديان نحو نشر السلام، لتصحيح الأفكار السائدة عن الإسلام، وغيره من الديانات.»

واختتم محمد ملا رشيد حديثه: «الأديان كلها منقفة بجوهرها، وكل دين يعبد الله بطريقته، الإسلام لا يجبر أحدا على اعتناقه، فقد جاء في القرآن الكريم، أن الإنسان مخير، وليس مسيراً.»

وفي السياق ذاته، تحدثت الرئيسة المشتركة للبيت الإيزيدي في إقليم الجزيرة، ليلي إبراهيم: «نحن نعيش منذ آلاف السنين تحابباً بشخصيات إسلامية ومسيحية وإيزيدية،



محمد ملا رشيد

النظر إلى الأفكار والمعتقدات الدينية، أنها كلها صحيحة، ولا تقبل الاختلاف، يعارض، وطبيعة المعرفة البشرية التي تتراوح بين الخطأ والصواب، فالمعرفة لم تولد مرة واحدة، وإنما مرّت بمراحل مختلفة، امتزجت فيها حاجات الإنسان المادية بهواجسه النفسية، وأشواقه الروحية.

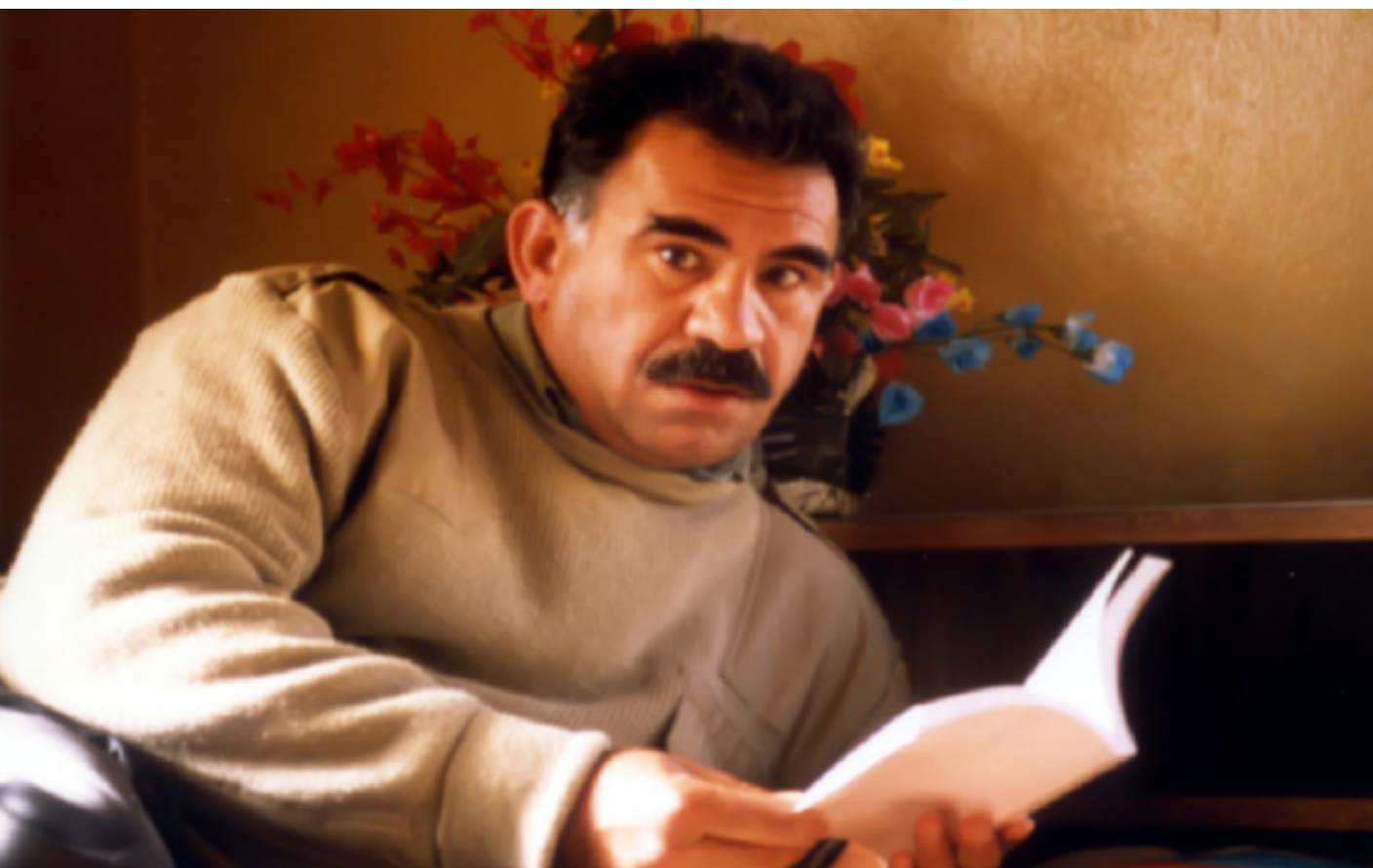
فمن الضروري النظر إلى الأديان كشجرة واحدة، وعدم التوقف عند التقاطع بعض ثمارها، بعيداً عن تنوع الأضغان، أو انحناءات الجذور الممتدة في رحم الأرض الرطبة، حيث تنطوي العلاقة الرشيده بين أتباع الأديان على تداغم فكري مستنير، يسعى وراء «الإيمان الأكلّم» في تميّلاته الممكنة، التي لا ينزع الإنسان فيها من بشريته.

وفكرة تجاوز الأديان فكرة مثالية أمام الواقع المتصدع؛ في تهميش بعض الديانات، وتؤكد الوثائق، والمعطيات الميدانية، أن ما يجري من السماح الدينية، والتعايش السلمي في الإدارة الذاتية لمناطق شمال وشرق سوريا، بأنها الأكثر استثنائية دون سواها في العالم، فيالرغم من عداة حكومة دمشق للإدارة الذاتية، ووراءها الاحتلال التركي، واستخدام الدين مطية لتنفيذ مآربهم السياسية في المنطقة، إلا أن الرعة الجغرافية لشمال وشرق سوريا، أصبحت أكثر سهولة لممارسة الحرية الدينية، مساهمة في تعرف الأديان على بعضها من خلال عقد ندوات، ومؤتمرات تضم جميع الديانات المنتشرة في المنطقة.

تعزيز السلام ونبذ العنف

ولمعرفة المزيد عن التعايش بين الأديان في مناطق شمال وشرق سوريا، التقت صحيفتنا بشخصيات إسلامية ومسيحية وإيزيدية،

العزلة على القائد أوجلان على المشروع النهضوي للشرق الأوسط

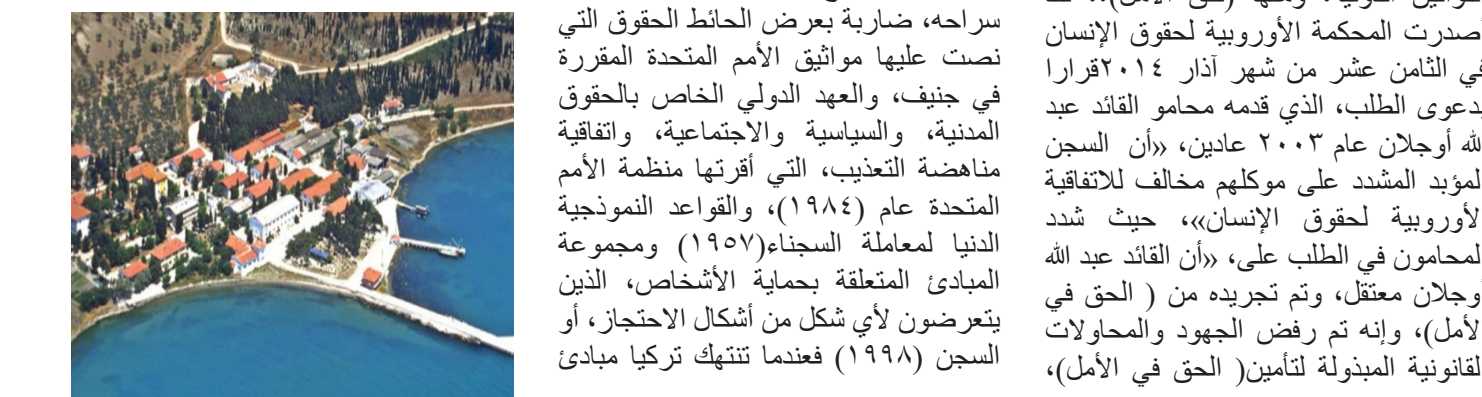


وقوانين تلك المنظمات الدولية، التي وقعت هي على مبادئها، لهو وصمة عار على جبين كل من ينادي بحقوق الإنسان، وإن لم يتحرك واضعو تلك المبادئ والقوانين، والنزمو كعادتهم الصمت، ولم يحاسبوا تركيا على انتهاكاتها الواضحة بحق القائد عبد الله أوجلان، وجميع معتقلي الرأي في تركيا، فهم شركاء لما يحدث في سجن جزيرة إيمرالي، وغيرها من السجون من إجراءات تعسفية، لا تمت إلى الإنسانية بصلة.



وإطلاق سراحه بعد فترة من اعتقاله»، كما ذكر في الطلب، «أن تركيا لم تتخذ الخطوات المناسبة بشأن الدعوة إلى تنفيذ القرارات، وتوصيات اللجنة في الثالث من كانون الأول ٢٠٢١/ لكن مؤخراً اعترفت تركيا بأن القائد عبد الله أوجلان، قد أعفي، وحرم من (الحق والمدى الكامل) في الحياة، والتمتع بحقوقه، في ظل وجود إطار عمل، وجدوا فيه مكانا لهم بما يتسق مع العلاقات التاريخية التركية، الكردية.»

لقد كان ذلك الطرح والمبادرة خارطة الطريق لحل القضية الكردية سلميا، ووضع حد لإراقة الدماء المستباحة، والتأسيس لتركيا الجديدة، فرسالة القائد عبد الله أوجلان كانت رسالة للسلام والوحدة، والتآخي والتاريخ المشترك بين الشعوب وتأسيس لمستقبل تركيا، وللمجمل دول المنطقة، التي تتقاسم فيما بينها الجغرافية الكردستانية، ولكن لأن الطغمة الحاكمة المستبدية في تركيا المتكونة من تحالف رجب طيب أردوغان، ودولت بهلجي، وهما من ألد أعداء السلام، فقد انقلبو على مشروع السلام، الذي أطلقه القائد، لأنه لم يرق لهم أن يتجرحوا الإنسان والوطن، والثقافة، وتشكل بيئة ديمقراطية حقيقية، ولأن مفهوم السلام وفق رؤى القائد عبد الله أوجلان، غير متطابق مع نزوة التفكير لدى زعماء، وقيادات أحزاب



غاندي إسكندر
.....

يعد يوم الخامس عشر من آب، يوما أسود في تاريخ الشعب الكردي، ولكل منتفض في وجه الاستبداد، فقد استهدفت قوى الرأسمالية العالمية شخص القائد والمفكر الأممي عبد الله أوجلان بعملية قرصنة استخباراتية خبيثة في مدينة (نيروبي الكينية)، حيث تم تسليم القائد عبد الله أوجلان بطريقة منافية لحقوق الإنسان للاحتلال التركي، ومنذ ذاك التاريخ

المر تقرض السلطات الشوفونية التركية في أنقرة عزلة محكمة عليه، في سجنه الواقع في جزيرة إمرالي في بحر مرمره، وتمنعه عمدا، وبمثل مدرسي ومخطط من أبسط حقوقه، في مقابلة مع أهله وأقاربه، والقاء مع محاميه، متعتكة بإجراءاتها اللاإنسانية القوانين كلها، وتخرق المعايير والمبادئ الأساسية الدولية بخصوص حقوق معتقلي الرأي.

وتابعت صباح: «مرترقة داعش، التي سئسرت تحت عباءة الدين الإسلامي، قتلت المسلم قبل معتقلي الديانات الأخرى، فلم يسلم من بطشها أي دين، كل من كان ضد أفكار القتل والجهاذ، والقتال يصبح كافراً يستحق الذبح، حسب تفصيلهم للدين على مقاسهم.»

واختتمت صباح شاو: نطالب الشعب المسيحي والشعوب والأديان الأخرى الووقف بوجه الخطية الدينية، الذي يبحث على البغضاء، وخلق الفتن، ويدعو للقتل والذبح، ولأن الأديان كلها، تقوم بخطاب ديني موحد، يدعو للسلام والمحبة بين الشعوب في العالم؛ لأصبح العالم اليوم، وكأنه بيت واحد.»

في التاسع من شهر تشرين الأول ١٩٩٨حيكت أكبر مؤامرة على صعيد الشرق الأوسط، فقد سمعت دول الرأسمالية العالمية، وحلف شمال الأطلسي إلى وأ يدور الديمقراطية الحقيقية، وكتب صوت الفكر الحر المستلهم من أصالة الشعوب في ميزوبوتاميا، والثقافة المتنوعة لشعوب المنطقة، ولأن القائد عبد الله أوجلان، يحمل فكراً تحريراً خلافاً عالمياً، ويبدئه مفتاح حل القضية الكردية في كردستان بأجزائه الأربعة، ويعد فكره رواد، وفلسفته التزيق الشافي لحل القضية الكردية

في باكور كردستان، ومشاكل تركيا والشرق الأوسط، ولأن الهدف الأممي، الذي ينادي به القائد عبد الله أوجلان، ويناضل من أجله المتمثل في تأخي الشعوب، وتكاتفها والتحدية الثقافية لمجتمعات الشرق الأوسط، والرغبة في ترسيخ وتمتين الديمقراطية الحقيقية في المنطقة، وحيث أن تلك الأفكار مجملها تهدد عرش القوميين، والفاشيين الأتراك، الحالمين بإعادة السيطرة على مقدرات الشعوب المجاورة لها، وإعادة الأجداد الزائفة للسلطنة العثمانية البائدة، فإن العزلة والتضييق على حامل هذه الأفكار التنويرية، يهدفان إلى القضاء على المشروع النهضوي لشعوب الشرق الأوسط، وهو الحل الناجح للحفاظ على الأسس الديكتاتورية للخطوة التركية القمعية، التي تمعز بشعار الدولة الواحدة، والأمة الغريده (التركية) التي يجب أن تكون وفق منظورهم الحاضنة، التي تتماهى ضمن لغتها، وثقافتها، وتاريخها الزائف ثقافات، وعادات شعوب المنطقة.

العدالة والتنمية، والحزب القومي المتطرف، وحزب الشعب الجمهوري، والكماليين، ومنظمة الذئاب الرمادية، وكونه إن تم ووجد طريقه إلى النور، سيقتضي على ملهمهم بمشروعهم العثماني المتخلف، وميثاقهم الملّي، لذلك انقلبو على المبادرة، وكانت أولى تبعات ذلك الانقلاب على تلك الفرصة التاريخية لإحلال السلام في باكور كردستان،

الدولة التركية تردعد من أفكار السلام، التي ينادي بها القائد عبد الله أوجلان؛ لأن السلام يعني للطورانيين الأتراك، وتجار الحروب، والمستقيدين من الصراع الدموي بين حركة



بارين كوباني .. «الحاضرة في دماننا»



بِلقم: محمد الأمين/موريتانيا

بينما كانت هداية تسخن الماء في المطبخ، وتجهز عده الشاي، إذ بالصغيرة، برينان، تدخل عليها ميسّمة، وهي تسأل بفضول كعادتها:

– لماذا تسخنين الماء يا أمي؟

– لدينا صيف اليوم، وقد يأتي في أي لحظة الآن ...

ثم أضافت، وهي تطفئ النار. وبالمناسبة سنعرفين منه كل شيء عن الصورة البارحة.

قبل أن تجيب برينان الصغيرة، سمعت صوت أحدهم يقق الباب، فقالت لها هداية:

انذهبي، واقضي الباي، لا بد أنه هو، وأنا ذاقك، وأكون معكم.

طارت برينان إلى الباب، وما إن فتحت الباب

على صرخت بفرح:

– خالتي زيلان!!

أطلقت زيلان البشدة وراءها، وانحتت على برينان تضمينا بشدة، قد قالت لها، وهي تمسك بخديها المكنتزتين:

– ماذا يفعلون بك، كل يوم تزددين جمالا،

أيّتها الساحرة الصغيرة!

قالت برينان وهي تضحك:

– هداية تمنعني من الخروج إلى الشارع بمفردي

– ذلك لأنك أجمل كعكة في العالم، والشارح

مليء بالذئباب البشريّ، وكراهية كل ما هو جميل!

حين أنهت هداية إعداد الشاي – وكانت

حريصة على المقادير التي تحب زيلان – حملته، وخرجت من المطبخ، فوجدتها في الردهة، زيلان تحكي قصة على ما يبدو، وبرينان تصغي، تضحك، وتتناول من علية الشوكولا التي أحضرتهاا خالتها.

قالت هداية، وهي تضع الصينية على الطاولة:
– لا تطعميها الشوكولا، هذه المدمنة لا تشيع منها!

ضحكت زيلان على كلمة مدمنة الشوكولا، وقالت بفخر:

– من شابه حالته فما ظلم!

ضحكن، وصيّبت هداية لأخنها الشاي، فتناولته منها، وأخذت رشقة ..رشفتين ..ثلاثة... ثم

ترتمفها بنظرة مبهمة، ثم تهيمس لها:

– لا زلت الوحيدة يا هداية التي تعرفين كيف أحب الشاي!

«الحاضرة في دماننا»



فترد هداية في زهو:

أتظنين أن غياك الطويل عنا، سينسيني!

يضحكن...وتقاطعين برينان:

– أمي، هل خالتي زيلان، هي من كنت تصدين بآته سيحدثني عن الشخص في الصورة؟

– نعم، أذهبي، واحضري الصورة.

طارت الصغيرة برينان، وعادت تركض، وهي تحمل صورة في إطار مزخرف أعطتها لخالتها.

أمسكت زيلان بالصورة، وشردت، وهي تنظر في عينيها، حتى نسيت أنهم معها!

كانت الصورة لمقاتلة كردية تبسّم بسعادة، ولطف شديدين، تقف وسط المارة، ترتدي زيا عسكريا تعتيبه ثلاثة حروف: Y.P.J. ويقطع الصمت سؤال برينان:

تجيب زيلان دون أن ترفع نظرها عن الصورة
– لم أعرف شخصا في حياتي، تأثرت، وتعلقت به بقدرها!
هذه يا صغيرتي هي فخرُ نساء الكرد، أينما كانوا، وأحد أقوى دعائم القضية...إنّها الشهيدة بارين كوباني!
تدعى أمينة عمر، وتعرف ببارين كوباني...ولدت في عام ١٩٨٨ في قعر كلين بحلب، وترتبت في كنف أسرة وطنية بين خمس شقيقات، وثلاثة أشقاء، وفي عام ٢٠١٢ اضطرت أسرة بارين للزوح إلى عفرين، بعد أن تعرضت فريقهم لهجوم من قبل تنظيم الدولة الإسلامية: دا.ع.ش.

وفي عفرين تعرفت بارين على بعض النساء الإيزيديات، اللاتي استطنعن الهروب من قبضة تنظيم الدولة، وحين حكين لها ما فعل دا.ع.ش في سنجار، وعن المجزرة التي راح ضحيتها ٥٠٠٠ شخص من رجالهم، ثم أخذوا نساءهم، وقيّاهم، جوارى، والبعض في أسواق الموصّل، والرقة، والمنطق الأخرى، التي كان يسيطر عليها دا.ع.ش، قررت بارين حينها أن تنضم لوحدات حماية المرأة: Y.P.J..

انضمت بارين إلى وحدات حماية المرأة في عام ٢٠١٤، وهي وحدات مسلحة تماما مثل الردهة، زيلان تحكي قصة على ما يبدو، وبرينان تصغي، تضحك، وتتناول من علية الشوكولا التي أحضرتهاا خالتها.
قالت هداية، وهي تضع الصينية على الطاولة:
– لا تطعميها الشوكولا، هذه المدمنة لا تشيع منها!
ولكن المفاجأة، التي جعلت العالم بأسره يقف منبورا، مشوها، فاعرا فاه، هو أن كوباني، تلك المدينة الكردية الصغيرة، وقتت في وجه تنظيم الدولة دا.ع.ش الذي أرق العراق، ومزق سوريا، وأرهب العالم!

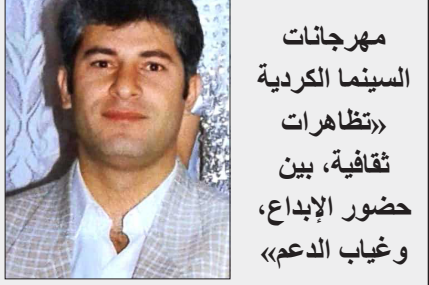
ورغم الحصار الشديد، وقطعهم الإمدادات عنها، استمرت كوباني في القتال مكيدة العدو خسائر فادحة، حتى حسب دا.ع.ش أنه يقتل دولة، وليس مدينة واحدة!

مهرجان تل أبيض للثقافة والتراث: تمسك بالهوية والتراث، وإصرار على المقاومة

عن طريق النول اليدوي التقليدي البسيط، كما تم عرض عدة مقطوعات من التراث الغنائي الكردي، قدمت فرقة التراث في مركز باقي خدر للثقافة والتراث في كوياني، وفرقة المولية التابعة للمركز الثقافي بالرقة.

فيما استمر المهرجان في يومه الثاني والأخير بحضور الإبل والنحة البدوية، ووصلات غنائية تراثية وفلكلورية، أتها كل من فرق الرقة، والطبقة وكوياني للفنون التراثية والفلكلورية.
وعلى هامش المهرجان التقت وكالة هوار المهرجر من مقاطعة كزي سي، والمشارك في المهرجان، صالح الحجى، الذي قال: إنهم يشاركون في هذا المهرجان لإبراز تراث المنطقة وأصلة التراث.
وأختم المهرجان بالحياة اليومية المعيشة للاباء والأجداد، وكيفية تأمين المياه من خلال الآبار، وصناعة البسظ لأثمنها جزء من هويتنا الأصيلة رغم محاولات

قراءات في الأدب والفن



مهرجانات السينما الكردية «تظاهرات ثقافية، بين حضور الإبداع، وغياب الدعم»

آراس بيراني

السينما ورغم مرور أكثر من مائة عام على حضورها على الساحة الفنية. ورغم التطور التقني والثورة الرقمية في عالم التصوير، فمآزالت السينما تحفظ بسحرها وألقها كفن سابع وجامع جمل الفنون فمن رحلة السينما الصامتة. إلى عصر السينما الجماهيرية. ومن سينما شارلي شابلان إلى عالم كلينغ إيستورد في أفلام الكابوي مروراً بالسينما الهندية. وإطلالة جيمي كايو. والسينما المصرية مع «حرفايش» فريد شوقي إلى عتبه الواقعية في السينما العربية. لتدخل ثمانينات القرن العشرين إلى عالم أفلام بلماز غوناي الأب الخفيسي للسينما الكردية مع فلميه «الفتح «و«الطريق» إلى نال جائزة السعفة الذهبية بمهرجان «كان» وبدأ للسينما الكردية.

وتتلحق الجهود الإبداعية في إنتاج أفلام سينمائية واقعية. ولتنوع انتاجية الأفلام الكردية بين سينما المرأة وسينما الطفل وسينما الإيميشينس موكابة لإوضاع المنطقة الكردية والإقلمية بما شهده من تروح ونهبجر الحرج، يرتكبان أشنع القناعم في تقديمهم في كل قرية إلى قرية ...ومجازر لا تنتهي!
وحدات حماية المرأة: Y.P.J.، أخذنا مواقفنا ...الطائرات التركية تصف... دم المدنيين يسيّل...والديابات تدمر... أرواح الأبرياء تصعد ...الجيش التركي، والجيش السوري الحر، يرتكبان أشنع القناعم في تقديمهم في كل قرية إلى قرية ...ومجازر لا تنتهي!
كنت من ضمن فرقة بارين في ناحية بلبله التابعة لعفرين، وقد اشتبكنا مع قوات الجيش الحر هناك ...وبعد مدة كانت تتأجها خسائر بشرية من كلا الطرفين، جاعنا الأمر بالانسحاب من هناك لإعادة التتظيم، لكن الانسحاب الكلي حينها لم يكن ممكنا، إذ يجب أن يبقى من يغطي البقية؛ ليتمكنا من الانسحاب، قالت بارين أنا وأرين ونوجين سنغطيكم، وصاحت باليقية لسمعت الأوامر، ماذا تنتظرون!

قلت لها أنا سأتمم اليك للتغطية على الرفاق، قالت، وهي أول مرة أراها غاضبة: قلت انسحبوا... هذا أمر يا زيلان!!

لم أفه بكلمة... انسحبت مع الرفاق، وبعد دقائق من انسحابنا، توقف صوت إطلاق النار، فيكى الجميع!!

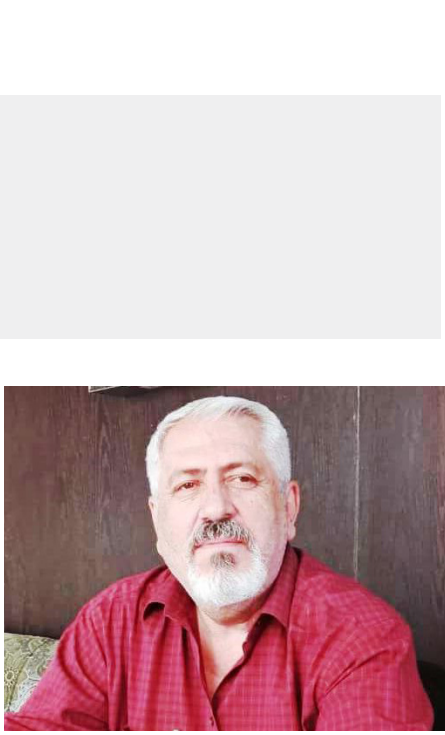
بعد استشهائ بارين، وإثر المقاومة الشرسة، التي لاقوها من ثلاثة أشخاص فقط، لم يتمكوا أنفسهم...سحبوا جثة الشهيدة بارين، وشوهوا وقطعوا أطرافها، وأخذ أحدهم فيديو، وهو يضع قدمه على صدرها، بعد أن جردوها من ثيابها! ... ونشر الفيديو على مواقع التواصل، ليراه العالم، الذي بلا ضمير، وليثبوا مقولة

بارين: إن الدين والإنسانية برينان من هؤلاء، براءة الذنب من دم يوسف!!
هنا شحرت زيلان ب يد صغيرة تسمح دمعة تدرجت على خدها... فحضمت برينان الصغيرة إلى صدرها، وهي تقول: لقد غابت ثيابها! ... ونشر الفيديو على مواقع التواصل، ليراه العالم، الذي بلا ضمير، وليثبوا مقولة بارين: إن الدين والإنسانية برينان من هؤلاء، براءة الذنب من دم يوسف!!

هنا شحرت زيلان ب يد صغيرة تسمح دمعة تدرجت على خدها... فحضمت برينان الصغيرة إلى صدرها، وهي تقول: لقد غابت ثيابها! ... ونشر الفيديو على مواقع التواصل، ليراه العالم، الذي بلا ضمير، وليثبوا مقولة بارين: إن الدين والإنسانية برينان من هؤلاء، براءة الذنب من دم يوسف!!

عندما نتحدث عن العراق نتحدث عن التاريخ والحضارة والأهلية والأرض الخصبة والتنوع العرقي بالإضافة إلى كونه من أوائل الدول للحضارات التاريخية مثل؛ حضارة سومر. كل هذا العزى أيضاً رافقه حزننا الكبير لهذا البلد لأنه من أكثر البلدان حزنأ؛ نتيجة الحروب والقتل وسفك الدماء حتى لون غناهم فيه الحزن.

بلاد ما بين النهرين أو ما يسمى بالرافدين وميزوبتامية دجلة والفرات، خاض العشرات من الحروب؛ بدءاً من معركة القادسية في عهد الخلافة الإسلامية للمهد الأموي والعباسي مروراً بمعارك الصوفيون والعثمانيين وصولاً إلى حقبة العراق الحديث ومعارك صدام حسين مع الجيحتي التي أنتت إلى ضعف العراق كما بدأ تمخيلها للتمييز وتوريث العراق بها نتيجة الديكتاتورية التي كانت تحكمه مما أدى إلى تجويع الشعب العراقي عن طريق العقوبات المفروضة مثل؛ النفط مقابل الغذاء



دجوار أحمد آغا

السياسة هي الطريقة التي يؤمّن بها الفرد والمجتمع احتياجاته المادية والمعنوية كلما كان المجتمع سياسياً، كلما كانت السلطة ضعيفة.
تتمكّن السياسية في الحالة الأخلاقية التي يعيها المجتمع من خلال الالتزام بالقيم الإنسانية مثل الحرية، العدالة، المساواة والحفاظ على البيئة. أي بمعنى آخر فإن السياسة هي عمل المجتمع من أجل إدارة نفسه ونفسه وتأمين احتياجاته الحيّاتية وحماية نفسه من أي اعتداء.

السياسة هي ظاهرة اجتماعية سليمة وهي عبارة عن قوة تنسيقية فريدة من نوعها تعكس حالة المجتمع الروحية والمادية، لكن السياسة في الكثير من الأحيان تم تخصيصها لفئة معينة من الناس بحيث أصبحت حكراً عليهم وليس بمقدور غيرهم أن يتدخلوا فيها. هذا الأمر هو الذي دفع بالمجتمع الكردي إلى اللامبالاة تجاه السياسة وعدم التفكير جدياً في مسألة تنظيم فعاليات مهرجان كوباني السينمائي الدولي، الذي انطلق في العاشر من أيلول بهدف الثالثة التي حملت اسم «بلماز غوناي» تقديراً لدوره الريادي في انطلاق السينما الكردية على المستوى العالمي.

المهرجان حمل اسم كوباني تخليداً للمقاومة البطولية. وصدرها المشهد إعلامياً في فضح مرتزقة دماش ومرتزغيه مع فشل محاولة الشعب بمجازرة ونجم أبناء الشعب الكردي.

انطلقت الدورة الثالثة من المهرجان من مدينة «يوخوم» الألمانية؛ ما منحها الحضور العالمي

والمكانة اللائقة التي يستحقها وسط اهتمام إعلامي.

وأماز المهرجان باعتماده البوح الطموعية. والدعم المحمود من قبل فعاليات اجتماعية.

للاطلاق وهذه النقطة رغم إيجابيتها هي المحافظة على استقلالية المهرجان وعدم الجراه لأى جهة ما. إلا هذا لايعني ترك هذه النظاهرة الثقافية الفنية دونما اهتمام جدي. وبدون دعم مادي من قبل ميثان الثقافة وكوميثا صناعة السينما وذلك لأهمية هذه النظاهرات الثقافية. وبدورها في تعريف العالم بفضايا الشعب الكردي هذا من جهة. ومن جهة ثانية حلأ للصعاب التي طووت خلال المهرجان.

بسبب قلة السيولة المالية. والتي استطاع القانمون على إدارة المهرجان جازواها بامتلاكهم اخصصة وبذلك فإن أي مهرجان ثقافي لابد من متابعته عن كتب. وتخصيص ميزانية دعم مقبولة. ومهرجان كوباني السينمائي من أهمها. بما يمتلك من بنية تأسيسية. وقاعدة جماهيرية. وبما يقدمه من سوية عالية للفن. وقوله إلى منصة عالية. ومشاركته بأفلام من أنحاء كورستان. ما يشكل مظلة فنية تهين فرص تعارف. وتلاقي بين الشخصيات العاملة في السينما؛ ما يعزز مناحات مستقبلية للفنانين في إنتاج مشترك. وخاصة بالنظر إلى ما عررضه من أفلام كردية. وبلهجات مختلفة. بالإضافة إلى مشاركة مصر والمغرب. ولبنان. وكل هذا العزى أيضاً رافقه حزننا الكبير للعراق والتحكم بمقدراته وشؤونه السياسية والاقتصادية والاجتماعية تحت مسميات دينية والمدى وثقبات الفضاء والأضرار الصناعية بالمنطقة والهلال الشيعي اليوم ما نشهده من صراعات في المشهد العراقي بين تيارين

الصدري وتيار المالكي أو الإطار التنسيقي وميزوبتامية دجلة والفرات، خاض العشرات من الحروب؛ بدءاً من معركة القادسية في عهد الخلافة الإسلامية للمهد الأموي والعباسي مروراً بمعارك الصوفيون والعثمانيين وصولاً إلى حقبة العراق الحديث ومعارك صدام حسين مع الجيحتي التي أنتت إلى ضعف العراق كما بدأ تمخيلها للتمييز وتوريث العراق بها نتيجة الديكتاتورية التي كانت تحكمه مما أدى إلى تجويع الشعب العراقي عن طريق العقوبات المفروضة مثل؛ النفط مقابل الغذاء

عزيز سليمان

(كاتب وإداري في مجلس سوريا الديمقراطية)

عندما نتحدث عن العراق نتحدث عن التاريخ والحضارة والأهلية والأرض الخصبة والتنوع العرقي بالإضافة إلى كونه من أوائل الدول للحضارات التاريخية مثل؛ حضارة سومر. كل هذا العزى أيضاً رافقه حزننا الكبير لهذا البلد لأنه من أكثر البلدان حزنأ؛ نتيجة الحروب والقتل وسفك الدماء حتى لون غناهم فيه الحزن.

بلاد ما بين النهرين أو ما يسمى بالرافدين وميزوبتامية دجلة والفرات، خاض العشرات من الحروب؛ بدءاً من معركة القادسية في عهد الخلافة الإسلامية للمهد الأموي والعباسي مروراً بمعارك الصوفيون والعثمانيين وصولاً إلى حقبة العراق الحديث ومعارك صدام حسين مع الجيحتي التي أنتت إلى ضعف العراق كما بدأ تمخيلها للتمييز وتوريث العراق بها نتيجة الديكتاتورية التي كانت تحكمه مما أدى إلى تجويع الشعب العراقي عن طريق العقوبات المفروضة مثل؛ النفط مقابل الغذاء

نقد العقل السياسي الكردي



العقل المحض ثلاث أسئلة: ماذا أستطيع أن أعرف؟ ماذا أستطيع أن أفعل؟ ماذا أستطيع أن أعمل؟ والأسئلة الثلاثة تعود إلى السؤال الرابع: ما هو الإنسان؟ فكل ما يمكن أن يعرفه ويعمله ويأمله الإنسان، مرتبط بطبيعته البشرية، التي يصنعها هو نفسه، لكننا لم نشاهد الإنسان الكردي بشكل عام والسياسي خاصة يسأل

بأنفسه هذه الأسئلة ولا يتأمل الواقع الذي وصل إليه! على العكس من ذلك نرى كل من يؤمن بفكر معين يسمى من أجل سحب المجتمع باتجاهه حتى وإن كان على خطأ فقط من أجل إضعاف الطرف أو الأطراف الأخرى. الأيديولوجيا الكردية كانت حتى مرحلة قريبة كانت ساذجة بسيطة تسير وفق العاطفة أكثر منها وفق العقل حيث نرى غلبة الفكر العاطفي النظري على التفكير العقلي العلمي.

الإشكالية الرئيسة في العقل الكردي بشكل عام هي أن الكردي الذي يتبنى نهجاً أو فكراً مخالفاً لجهة كردية أخرى مهما كانت، يتجاهل القيام بنقد سياسي عقلاني بناءً بهدف إلى التغيير والإصلاح، إنما يحمل في قلبه ضغينة وحقد كبيرين على أخيه الكردي ربما أكثر من أعداء الكرد أنفسهم. الأمثلة كثيرة على قتل الكرد بيد الكرد منذ أيام الأتوميان والعباسيين والعثمانيين والصوفيون وصولاً إلى أيامنا هذه التي رأينا فيها كيف استخدم نظام صدام «الجوش الكرد» لقتل الكرد وتدمير وحرق القرى الكردية وكذلك استخدام الأنظمة التركية المتعاقبة لما يُسمى بـ «حماة القرى»، الذين هم أيضاً جوش في حرق وتدمير آلاف القرى والهجوم على مقبلي قوات الدفاع الشعبي الكريلا، وهذا في روج آفا من يعطي إحدائيات تواجد وحركة وسير المناضلين الوطنيين الشرفاء هم أيضاً وللأسف كرد وليسو من المريح.

كما هو معلوم فإنّه من خلال الفكر يتولد الاختلاف في التفكير، وينتج عنها ومما تشكّلت وتلاقى وقائع السلطة والخطاب للعقل.

طرح إيمانويل كانط 1٧٢٤ - ١٨٠٤ في نقد

مسألة الخيانة أصبحت متداخلة مع شخصيته

الاجنبيين السوريين وإعانتهم وتوطينهم في مناطق غير مناطقهم وتقوم بتغيير ديمغرافيا لتجهيز سكانها الأصليين، وأيضاً هناك شيء يدعو للريبة من خلال الانقسامات الكبيرة الموجودة في البيت الكردي في أربيل تتحول أمريكا وحلفاءها بأن تجعل العراق وسوريا شبيهت بأوكرانيا أو على العكس لإضعاف روسيا عسكرياً واقتصادياً وجراها لحروب لا نهاية لها.

لا شك أن الأحداث الساخنة التي تصصف في المنطقة ولعل آخرها اجتماع الناتو في إسبانيا ومناقشة مسألة الحرب الروسية على أوكرانيا وحجم العقوبات على روسيا من قبل دول الناتو لإضعاف روسيا، لكن هذا ليس كافياً تتحول أمريكا وحلفاءها بأن تجعل العراق وسوريا شبيهت بأوكرانيا أو على العكس لإضعاف روسيا عسكرياً واقتصادياً وجراها لحروب لا نهاية لها.

أما الدور التركي في سوريا والعراق فهو دور خطير إذ تحاول تركيا أن تستولي على حوض الخيط الحدودي لشمال سوريا كاملاً وقضم المزيد من الأراضي مع اقتراب مئوية اتفاقية لوزان وشرعة الاتفاق المُلّي، طبعاً الغرض والناتو يريان بأن تركيا شرطي المنطقة لتنفيذ مخططاتها بزعزعة واستقرار أمريكا وإسرائيل من خلال توسيع اعتداءاتها على سوريا وضرب القواعد الأمريكية في سوريا والعراق وخلق فرضي في العراق وتقسيم البيت الشيعي.

إيمانويل من جهة تحاول ويشتى الوسائل

إضعاف إيران بقصفاها للمتودعات

الاجنبيين السوريين وإعانتهم وتوطينهم في مناطق غير مناطقهم وتقوم بتغيير ديمغرافيا لتجهيز سكانها الأصليين، وأيضاً هناك شيء يدعو للريبة من خلال الانقسامات الكبيرة الموجودة في البيت الكردي في أربيل تتحول أمريكا وحلفاءها بأن تجعل العراق وسوريا شبيهت بأوكرانيا أو على العكس لإضعاف روسيا عسكرياً واقتصادياً وجراها لحروب لا نهاية لها.

لا شك أن الأحداث الساخنة التي تصصف في المنطقة ولعل آخرها اجتماع الناتو في إسبانيا ومناقشة مسألة الحرب الروسية على أوكرانيا وحجم العقوبات على روسيا من قبل دول الناتو لإضعاف روسيا، لكن هذا ليس كافياً تتحول أمريكا وحلفاءها بأن تجعل العراق وسوريا شبيهت بأوكرانيا أو على العكس لإضعاف روسيا عسكرياً واقتصادياً وجراها لحروب لا نهاية لها.

أما الدور التركي في سوريا والعراق فهو دور خطير إذ تحاول تركيا أن تستولي على حوض الخيط الحدودي لشمال سوريا كاملاً وقضم المزيد من الأراضي مع اقتراب مئوية اتفاقية لوزان وشرعة الاتفاق المُلّي، طبعاً الغرض والناتو يريان بأن تركيا شرطي المنطقة لتنفيذ مخططاتها بزعزعة واستقرار أمريكا وإسرائيل من خلال توسيع اعتداءاتها على سوريا وضرب القواعد الأمريكية في سوريا والعراق وخلق فرضي في العراق وتقسيم البيت الشيعي.

إيمانويل من جهة تحاول ويشتى الوسائل

إضعاف إيران بقصفاها للمتودعات

مكتب المرأة في بلدية الحسكة يؤكد أهمية تعزيز دور المرأة، ودعم مشاريعها الإنتاجية

الحسكة / رشا علي –أشارت الإدارية في مكتب المرأة في بلدية الحسكة بمقاطعة الحسكة «رشا صالح» إلى ضرورة النهوض من مكانة المرأة في سبيل تطور حياتها الاقتصادية في المجتمع. وأكدت تميز المرأة في المجال الاقتصادي، وتخطيها للعواقف، التي تواجهها في طريق النجاح.



السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

تعرف ثورة روج آفا بثورة المرأة، لما لها من دور فعال في الثورة، ومثلما كانت المرأة صاحبة المكانة الرفيعة متميزة في مواطن الجمال، كانت لها اليد الطولى في تطوير اقتصاد المجتمع، تحد من الاحتكار وتشجع الكوميديالية، وتتخذ لتلبية حاجات المجتمع أساساً، عوضاً عن مبدأ تحقيق الربح الأاعظمي الراجح في النمط الاقتصادي، القائم في الوقت الراهن، كما أن المرأة عملت على تنفيذ مشاريع صغيرة وكبيرة، وشاركت بشكل فعال في تحسين الاقتصاد الوطني.

مشاريع لتمكين المرأة اقتصادياً

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

وبهذا الخصوص تحدثت صحيفتنا «روناهي» مع الإدارية في مكتب المرأة في بلدية الشعب في الحسكة، «رشا صالح» حيث أشارت في بداية حديثها إلى أخذ المرأة دورها الريادي في مؤسسات الادارة الذاتية منذ تأسيسها، وبشكل خاص في البلديات، وبأنها سعت بمشاريعها لمساعدة النساء، وتوفير فرص العمل لهن: «إن للمرأة دور الرياء في المؤسسات، والمراكز، ومن ضمنها البلديات، يتطلب استثماراً حقيقياً تُدرج المرأة داخل الأقسام المختلفة، حسب ميولها ومنحها الفرصة، لكي تكتسب الخبرة والمعرفة، وفق رؤية بعيدة المدى؛ لكي تتمكن من تطوير الواقعخدمي».

وحول عمل مكتب المرأة، وعدد النساء العاملات في مكاتب المرأة في بلدية الشعب في الحسكة، بينت رشا صالح: «هناك ثلاثة

توجد منسقية للمرأة، وهي التي تدرس، وتشرف على القرارات الخاصة بالمرأة، كما أنها تأخذ القرار في المشاريع الخاصة بالمرأة، أما دورنا نحن، فنقدم المشروع للمنسقية العامة، وبعد أن توافق هيئة الإدارة يقولون على المشروع، نباشر العمل في المشروع».

وذكرت رشا كيفية سير عملهم التنظيمي للمرأة داخل البلدية، وشرحها بأنهم يتلقين محاضرات أسبوعية، ويخصن لدورات تدريبية مغلقة ومتوححة، ويعتقد اجتماعات شهرية، لأجل حل الصعوبات، والمعوقات، التي تواجه المرأة داخل البلدية، كما نوهت إلى متابعة وضع المرأة خارج البلدية، فمن خلال زيارتهن لנסاء الكوميئات، والنسوة المهجرات في المخيمات، من أجل حل المشاكل التي تواجهها، وبينت بأنهن انفسمن لجميع الفعاليات، والشاططات داخل المدينة وخارجها، وأن المرأة أخذت مكانتها في المجالات والأقسام كافة، وأصبحت صاحبة



بها إعادة تأهيل حديقة حي الكلاسة، ولهذه المشاريع فوائد كبيرة على المجتمع والمرأة خاصة مثل مشروع الأرض الزراعية، الذي يرتبط بمكتب المرأة، ويعمل به ٢٥ امرأة، وهو المشروع الأكثر فائدة من حيث الإنتاج، وفي الوقت القريب نرعب أن نزيد المشاريع، التي تخدم المرأة، حيث يجب علينا نحن النسوة تنظيم أنفسنا بشكل أكبر، ونعمل من أجل أن نتطور ونقدم في عملنا، وننجح في مشاريعنا وفعاليتنا، يجب أن نكون صاحبات القرار».

وعن نسبة صندوق المرأة في واردات بلدية الشعب في الحسكة، أكدت رشا، بأن نسبة واردات البلدية لصندوق مكتبة المرأة تكون عشرة بالمائة من أجل القيام بمشاريع تفيد المجتمع، والمرأة بشكل خاص.

المشاريع الأكثر فائدة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

فيما لفتت رشا، أن مكتب المرأة في بلدية الشعب في الحسكة، قام بالعديد من المشاريع الخاصة بالمرأة في الأعمار القليلة الماضية، وزادت: «بلغ عدد مشاريع المرأة ثمانية مشاريع، ومن تلك المشاريع «الإنارة، وتخطيط المنصطات، وترميم الدورات، والحادق»، وكان آخر المشاريع، التي قمنا

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

ما تسمى بـ «المصالحات» أكبر مدعاة ابتكرتها

محمد جعابي

يعد ملف ما يسمى بـ «المصالحات»، الذي ترّوج له حكومة دمشق في مناطفها، والمناطق الخارجة عن سيطرتها، أكبر مدعاة ابتكرتها، مع حليفها الروسي، وانفصالاً عن الواقع، وتقوم بتنفيذها على الأرض، بمساعدة المركز الروسي للمصالحات في حميميم، وبعض الشخصيات العشائرية الموالية لحكومة دمشق، في قفز على المطالب الأساسية للحل السياسي في سوريا، القائم على الحوار، بين جميع أطراف ومكونات المجتمع السوري للتوصل إلى حل، يحقق وحدة التراب السوري وتطبيق مبدأ اللامركزية، وتوزيع عادل للثروات، وإلغاء سلطة النظام المركزي الشمولي.

يقوم مبدأ ما تسمى بـ «المصالحات»، على تقديم الطاعة والولاء للحكومة مقابل العفو عنهم، والتحاقهم بالمليشيات الموالية، والقطعات العسكرية، ومواجهة الموت مجداً للذين عن ذنبهم وخروجهم عن طاعتها،

وتقوم ما تسمى بـ «المصالحات» على مبدأ غير عادل، لأنها تُعدّ المواطن هو المخطئ والمنحذب بحق الدولة، وهي التي تغفو عنهم، فيما هي الضامن الوحيد، وبالوقت نفسه هو طرف فيه، وبالتالي فهي غير ملزمة بتنفيذ وعودها، فكيفراً ما يُزج بالشباب المنضمين للمصالحات إلى الجبهات العسكرية الساخنة، وبالعمل أعتقل العديد من المواطنين بعد توقيعهم لما تسمى بالمصالحات واقتيدوا في جهات مجهولة.

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

السيدة رشاش صالح، رئيسة مكتب المرأة في بلدية الحسكة

حكومة دمشق

الدور الروسيّ فيما تسمى بـ المصالحات

الأمّنيّ والعسكريّ وإرجاع سوريا إلى ما قبل عام ٢٠١١، وهذا الكلام مستحيل، فقد طرأت تغيرات كبيرة على المشهد السوري خلال ١٢ سنة الماضية، ولا يمكن إرجاع الأمور كما كانت عليه.

الدور الروسيّ فيما تسمى بـ المصالحات

روّجت روسيا لنفسها كضامن زويه في تنفيذ هذه الخطة، الإقبال الكبير المأمول، نتيجة عدم ثقة أبناء العشائر بالوعود المطروحة والحشية من الملاحقات الأمنية، بعد ذلك وان تشفع لهم ما تسمى بـ المصالحات، وخير مثال في الجولة الرابعة عام ٢٠١٧ بين (روسيا، إيران، تركيا)، على إنشاء مناطق خفض التصعيد، بين مناطق سيطرة حكومة دمشق والمعارضة المسلحة، واستغلّت روسيا هذه المناطق للترويج للمصالحات فيها، مستغلةً تقاضى السوريين والدولي، وعدم جيّتهِ محلّ القضية السورية وبالتالي نلاحظ شبه تحفّذ روسيّ بغرض الحلّ في سوريا، بالإضافة إلى التوافق الأمّنيّ بين روسيا وإسرائيل وخاصةً لجهة تأمين المنطقة الجنوبية من سوريا باستخدام ضيخ المشائر الموالين له لترويج لما تسمى بالمصالحات، مقابل تقديم ميزات لهم وتقديم وعود بتحصين وضع العشائر، من الناحية المعيشيّة، ودعم

المناطق للترويج للمصالحات فيها، مستغلةً تقاضى السوريين والدولي، وعدم جيّتهِ محلّ القضية السورية وبالتالي نلاحظ شبه تحفّذ روسيّ بغرض الحلّ في سوريا، بالإضافة إلى التوافق الأمّنيّ بين روسيا وإسرائيل وخاصةً لجهة تأمين المنطقة الجنوبية من سوريا باستخدام ضيخ المشائر الموالين له لترويج لما تسمى بالمصالحات، مقابل تقديم ميزات لهم وتقديم وعود بتحصين وضع العشائر، من الناحية المعيشيّة، ودعم

المناطق للترويج للمصالحات فيها، مستغلةً تقاضى السوريين والدولي، وعدم جيّتهِ محلّ القضية السورية وبالتالي نلاحظ شبه تحفّذ روسيّ بغرض الحلّ في سوريا، بالإضافة إلى التوافق الأمّنيّ بين روسيا وإسرائيل وخاصةً لجهة تأمين المنطقة الجنوبية من سوريا باستخدام ضيخ المشائر الموالين له لترويج لما تسمى بالمصالحات، مقابل تقديم ميزات لهم وتقديم وعود بتحصين وضع العشائر، من الناحية المعيشيّة، ودعم

المناطق للترويج للمصالحات فيها، مستغلةً تقاضى السوريين والدولي، وعدم جيّتهِ محلّ القضية السورية وبالتالي نلاحظ شبه تحفّذ روسيّ بغرض الحلّ في سوريا، بالإضافة إلى التوافق الأمّنيّ بين روسيا وإسرائيل وخاصةً لجهة تأمين المنطقة الجنوبية من سوريا باستخدام ضيخ المشائر الموالين له لترويج لما تسمى بالمصالحات، مقابل تقديم ميزات لهم وتقديم وعود بتحصين وضع العشائر، من الناحية المعيشيّة، ودعم

المناطق للترويج للمصالحات فيها، مستغلةً تقاضى السوريين والدولي، وعدم جيّتهِ محلّ القضية السورية وبالتالي نلاحظ شبه تحفّذ روسيّ بغرض الحلّ في سوريا، بالإضافة إلى التوافق الأمّنيّ بين روسيا وإسرائيل وخاصةً لجهة تأمين المنطقة الجنوبية من سوريا باستخدام ضيخ المشائر الموالين له لترويج لما تسمى بالمصالحات، مقابل تقديم ميزات لهم وتقديم وعود بتحصين وضع العشائر، من الناحية المعيشيّة، ودعم

المناطق للترويج للمصالحات فيها، مستغلةً تقاضى السوريين والدولي، وعدم جيّتهِ محلّ القضية السورية وبالتالي نلاحظ شبه تحفّذ روسيّ بغرض الحلّ في سوريا، بالإضافة إلى التوافق الأمّنيّ بين روسيا وإسرائيل وخاصةً لجهة تأمين المنطقة الجنوبية من سوريا باستخدام ضيخ المشائر الموالين له لترويج لما تسمى بالمصالحات، مقابل تقديم ميزات لهم وتقديم وعود بتحصين وضع العشائر، من الناحية المعيشيّة، ودعم



المناطق للترويج للمصالحات فيها، مستغلةً تقاضى السوريين والدولي، وعدم جيّتهِ محلّ القضية السورية وبالتالي نلاحظ شبه تحفّذ روسيّ بغرض الحلّ في سوريا، بالإضافة إلى التوافق الأمّنيّ بين روسيا وإسرائيل وخاصةً لجهة تأمين المنطقة الجنوبية من سوريا باستخدام ضيخ المشائر الموالين له لترويج لما تسمى بالمصالحات، مقابل تقديم ميزات لهم وتقديم وعود بتحصين وضع العشائر، من الناحية المعيشيّة، ودعم

المناطق للترويج للمصالحات فيها، مستغلةً تقاضى السوريين والدولي، وعدم جيّتهِ محلّ القضية السورية وبالتالي نلاحظ شبه تحفّذ روسيّ بغرض الحلّ في سوريا، بالإضافة إلى التوافق الأمّنيّ بين روسيا وإسرائيل وخاصةً لجهة تأمين المنطقة الجنوبية من سوريا باستخدام ضيخ المشائر الموالين له لترويج لما تسمى بالمصالحات، مقابل تقديم ميزات لهم وتقديم وعود بتحصين وضع العشائر، من الناحية المعيشيّة، ودعم

المناطق للترويج للمصالحات فيها، مستغلةً تقاضى السوريين والدولي، وعدم جيّتهِ محلّ القضية السورية وبالتالي نلاحظ شبه تحفّذ روسيّ بغرض الحلّ في سوريا، بالإضافة إلى التوافق الأمّنيّ بين روسيا وإسرائيل وخاصةً لجهة تأمين المنطقة الجنوبية من سوريا باستخدام ضيخ المشائر الموالين له لترويج لما تسمى بالمصالحات، مقابل تقديم ميزات لهم وتقديم وعود بتحصين وضع العشائر، من الناحية المعيشيّة، ودعم

المناطق للترويج للمصالحات فيها، مستغلةً تقاضى السوريين والدولي، وعدم جيّتهِ محلّ القضية السورية وبالتالي نلاحظ شبه تحفّذ روسيّ بغرض الحلّ في سوريا، بالإضافة إلى التوافق الأمّنيّ بين روسيا وإسرائيل وخاصةً لجهة تأمين المنطقة الجنوبية من سوريا باستخدام ضيخ المشائر الموالين له لترويج لما تسمى بالمصالحات، مقابل تقديم ميزات لهم وتقديم وعود بتحصين وضع العشائر، من الناحية المعيشيّة، ودعم

المناطق للترويج للمصالحات فيها، مستغلةً تقاضى السوريين والدولي، وعدم جيّتهِ محلّ القضية السورية وبالتالي نلاحظ شبه تحفّذ روسيّ بغرض الحلّ في سوريا، بالإضافة إلى التوافق الأمّنيّ بين روسيا وإسرائيل وخاصةً لجهة تأمين المنطقة الجنوبية من سوريا باستخدام ضيخ المشائر الموالين له لترويج لما تسمى بالمصالحات، مقابل تقديم ميزات لهم وتقديم وعود بتحصين وضع العشائر، من الناحية المعيشيّة، ودعم

المناطق للترويج للمصالحات فيها، مستغلةً تقاضى السوريين والدولي، وعدم جيّتهِ محلّ القضية السورية وبالتالي نلاحظ شبه تحفّذ روسيّ بغرض الحلّ في سوريا، بالإضافة إلى التوافق الأمّنيّ بين روسيا وإسرائيل وخاصةً لجهة تأمين المنطقة الجنوبية من سوريا باستخدام ضيخ المشائر الموالين له لترويج لما تسمى بالمصالحات، مقابل تقديم ميزات لهم وتقديم وعود بتحصين وضع العشائر، من الناحية المعيشيّة، ودعم

المناطق للترويج للمصالحات فيها، مستغلةً تقاضى السوريين والدولي، وعدم جيّتهِ محلّ القضية السورية وبالتالي نلاحظ شبه تحفّذ روسيّ بغرض الحلّ في سوريا، بالإضافة إلى التوافق الأمّنيّ بين روسيا وإسرائيل وخاصةً لجهة تأمين المنطقة الجنوبية من سوريا باستخدام ضيخ المشائر الموالين له لترويج لما تسمى بالمصالحات، مقابل تقديم ميزات لهم وتقديم وعود بتحصين وضع العشائر، من الناحية المعيشيّة، ودعم



السوري، عقّد لقاء بين علي مملوك رئيس مكتب الأمن الوطني السوري، ورئيس الاستخبارات التركيّة هاكان فيدان برعاية روسيّة، صحیح أنها لم تخرج بنتائج مرضية للطرفين، ولكن مجرد عقد لقاءات من هذا النوع بعدّ خرقاً بالعلاقات بين البلدين، ورغبة مشتركة بتوثيق العلاقات الأمنية، وكانت هنالك دعوات من عدّة شخصيات تركية، من التي تقاتل دورها، والإقليمية كالمف اللبنانيّ التي كان تديرها أميناً، عبر أجهزة مخابراتها، عبر حلفاء محليين مرتبطين معها، بنفس المبرور مثل حزب الله، وحركة أمل، وغيرها من الشخصيات الموالية له في لبنان، وكذلك تحكّمه بالقضية الفلسطينية، من خلال إيواء لمشق، وهذه حقيقة لا بدّ من النظر فيها، كذلك تبدل موقف الرئيس التركيّ أردوغان ومسؤولي حكومته من ناحية دعوة المعارضة صراحةً للتحوار مع حكومة دمشق، وإن هديهم ليس إسقاط النظام، كما كان يدعو في ذات طابع أمّنيّ وعسكريّ، لتجنب المناطق الاحتياحات العسكريّة والقصف، وتهديدها في حال الرفض التعرض للخيار الأسود وهو القصف والحصار.

المناطق للترويج للمصالحات فيها، مستغلةً تقاضى السوريين والدولي، وعدم جيّتهِ محلّ القضية السورية وبالتالي نلاحظ شبه تحفّذ روسيّ بغرض الحلّ في سوريا، بالإضافة إلى التوافق الأمّنيّ بين روسيا وإسرائيل وخاصةً لجهة تأمين المنطقة الجنوبية من سوريا باستخدام ضيخ المشائر الموالين له لترويج لما تسمى بالمصالحات، مقابل تقديم ميزات لهم وتقديم وعود بتحصين وضع العشائر، من الناحية المعيشيّة، ودعم

المناطق للترويج للمصالحات فيها، مستغلةً تقاضى السوريين والدولي، وعدم جيّتهِ محلّ القضية السورية وبالتالي نلاحظ شبه تحفّذ روسيّ بغرض الحلّ في سوريا، بالإضافة إلى التوافق الأمّنيّ بين روسيا وإسرائيل وخاصةً لجهة تأمين المنطقة الجنوبية من سوريا باستخدام ضيخ المشائر الموالين له لترويج لما تسمى بالمصالحات، مقابل تقديم ميزات لهم وتقديم وعود بتحصين وضع العشائر، من الناحية المعيشيّة، ودعم

المناطق للترويج للمصالحات فيها، مستغلةً تقاضى السوريين والدولي، وعدم جيّتهِ محلّ القضية السورية وبالتالي نلاحظ شبه تحفّذ روسيّ بغرض الحلّ في سوريا، بالإضافة إلى التوافق الأمّنيّ بين روسيا وإسرائيل وخاصةً لجهة تأمين المنطقة الجنوبية من سوريا باستخدام ضيخ المشائر الموالين له لترويج لما تسمى بالمصالحات، مقابل تقديم ميزات لهم وتقديم وعود بتحصين وضع العشائر، من الناحية المعيشيّة، ودعم

المناطق للترويج للمصالحات فيها، مستغلةً تقاضى السوريين والدولي، وعدم جيّتهِ محلّ القضية السورية وبالتالي نلاحظ شبه تحفّذ روسيّ بغرض الحلّ في سوريا، بالإضافة إلى التوافق الأمّنيّ بين روسيا وإسرائيل وخاصةً لجهة تأمين المنطقة الجنوبية من سوريا باستخدام ضيخ المشائر الموالين له لترويج لما تسمى بالمصالحات، مقابل تقديم ميزات لهم وتقديم وعود بتحصين وضع العشائر، من الناحية المعيشيّة، ودعم

المناطق للترويج للمصالحات فيها، مستغلةً تقاضى السوريين والدولي، وعدم جيّتهِ محلّ القضية السورية وبالتالي نلاحظ شبه تحفّذ روسيّ بغرض الحلّ في سوريا، بالإضافة إلى التوافق الأمّنيّ بين روسيا وإسرائيل وخاصةً لجهة تأمين المنطقة الجنوبية من سوريا باستخدام ضيخ المشائر الموالين له لترويج لما تسمى بالمصالحات، مقابل تقديم ميزات لهم وتقديم وعود بتحصين وضع العشائر، من الناحية المعيشيّة، ودعم

المناطق للترويج للمصالحات فيها، مستغلةً تقاضى السوريين والدولي، وعدم جيّتهِ محلّ القضية السورية، وبخاصةً منذ محاولة الانقلاب الفاشل في ٢٠١٦/٧/١٥، بدأت انقفة تتغيّر في مواقفها وعلاقتها الخارجية، التي رأت أنها الدافع وراء دعم أطراف خارجيّة لمحاولة من المدنيين، والعناصر المسلحة إلى مناطق الشمال السوري، بتخديرهم بين الاعتقال والقبول بل ما تسمى بالمصالحات مقابل فكّ الحصار والسماح بدخول المساعدات، وعودة الخدمات الحكوميّة، وتشكيل لجان محلية لإدارة مناطقهم، يقومون هم بشؤون حياتيها وإدارتها، وعودة المهجرين، ولم تقبّ دمشق بوجهة نظرها، فأعتقل المضمضون لما تسمى بالمصالحات، وتمّ زجهم في القطعات العسكريّة ولم يُسمح بعودة المهجرين من مناطقهم، ولم تكن ما تسمى بـ المصالحات سوى وسيلة لإخضاع المناطق الخارجيّة عن سيطرتها، بأقلّ التكاليف العسكريّة.

المناطق للترويج للمصالحات فيها، مستغلةً تقاضى السوريين والدولي، وعدم جيّتهِ محلّ القضية السورية وبالتالي نلاحظ شبه تحفّذ روسيّ بغرض الحلّ في سوريا، بالإضافة إلى التوافق الأمّنيّ بين روسيا وإسرائيل وخاصةً لجهة تأمين المنطقة الجنوبية من سوريا باستخدام ضيخ المشائر الموالين له لترويج لما تسمى بالمصالحات، مقابل تقديم ميزات لهم وتقديم وعود بتحصين وضع العشائر، من الناحية المعيشيّة، ودعم

المناطق للترويج للمصالحات فيها، مستغلةً تقاضى السوريين والدولي، وعدم جيّتهِ محلّ القضية السورية وبالتالي نلاحظ شبه تحفّذ روسيّ بغرض الحلّ في سوريا، بالإضافة إلى التوافق الأمّنيّ بين روسيا وإسرائيل وخاصةً لجهة تأمين المنطقة الجنوبية من سوريا باستخدام ضيخ المشائر الموالين له لترويج لما تسمى بالمصالحات، مقابل تقديم ميزات لهم وتقديم وعود بتحصين وضع العشائر، من الناحية المعيشيّة، ودعم

المناطق للترويج للمصالحات فيها، مستغلةً تقاضى السوريين والدولي، وعدم جيّتهِ محلّ القضية السورية وبالتالي نلاحظ شبه تحفّذ روسيّ بغرض الحلّ في سوريا، بالإضافة إلى التوافق الأمّنيّ بين روسيا وإسرائيل وخاصةً لجهة تأمين المنطقة الجنوبية من سوريا باستخدام ضيخ المشائر الموالين له لترويج لما تسمى بالمصالحات، مقابل تقديم ميزات لهم وتقديم وعود بتحصين وضع العشائر، من الناحية المعيشيّة، ودعم