

هيئة الثقافة في الفرات تستعد لتنظيم مهرجان أدبي



تتحضر هيئة الثقافة في الإدارة الذاتية الديمقراطية للفرات بالتعاون مع لجانها، لإطلاق المهرجان الأدبي الأول من نوعه في مدينة كوباني، تحت شعار «في الذاكرة ما يكفي أن يُنسى إن لم يُدَوَّن».

وقال زياد علي الرئيس المشترك لهيئة الثقافة في الفرات لموقع الإدارة الذاتية الرسمي، أن المهرجان الأدبي سيحتوي على محاضرات وندوات حول واقع

«العنكبوت المقدس» من الأفلام الإيرانية النادرة التي تبين الواقع الحقيقي



المدن المحتلة لدى الشيعة، ويروي قصة مرتكبها الذي برر قتله ١٦ بانعة هوى بأنه أراد تطهير شوارع هذه المدينة من الرذيلة.

صورة الحقيقة

في الفيلم، يجوب القاتل المُلقَّب بـ«العنكبوت» على دراجته النارية شوارع مشهد التي تبدو أشبه بـ«مدينة الخطينة» في فيلم «مين سيتي» الشهير، إذ تنشط فيها الدعارة وتنتشر المخدرات نظراً إلى أنها تقع على طرق التهريب الرئيسية من أفغانستان. وغالباً ما يكون مصير بالعتاق الهوى الروائي يركبن معه الموت حنقاً في شقتهم.

وقال عباسي: «لا أشعر بأنه فيلم مناهض للحكومة أو فيلم لئالئط، فالصورة التي ينقلها ليست بعيدة من الحقيقة»، وأضاف: «إذا كانت لدى أي شخص مشكلة مع الفيلم الذي يُظهر بشكل صريح واقع إيران، فليصنع في إيران هو معجزة».

ويؤدي السمل الإيراني مهدي جسناني دور القاتل في «العنكبوت المقدس»، وهو شخصية ذات وجهين، إذ أنه رب عائلة متدين وهاذي نهاراً، في حين أنه مضطرب نفسياً ليلاً، وإسئاعان المخرج في فيلمه بالمتملة التلفزيونية زار أمير إبراهيمي التي غادرت إيران ولجأت إلى فرنسا بعدما أقصد فيديو «فاضح» لها حياتها المهينة.

ولا ينتهي الفيلم بتوقيف الملاح، بل يبرز أيضاً القسم الثاني منه المتعلق بمحاكمته التي يُدْرَج خلالها أفعاله بدوافع دينية. ويتناول الفيلم موقف القضاء المرحّجين نظراً إلى تاييد كثر لجرانم «العنكبوت» واعتبارهم إياها «ضحية»، وصولاً إلى حكم الإعدام.

وشبه المخرج «النظام القضائي في إيران» بأنه «مسرحية سخيفة»، وبـ «برنامج تلفزيوني يستطيع فيه كتاب السيناريو الحصول على النتيجة التي يريدونها للشخصيات».

وكالات

كهف «بستون» متحف طبيعي خلّاب يعود إلى سالف الأزمان



هنري فيلد من جامعة شيكاغو الأمريكية في نيسان عام ١٩٥٠ تنقيباً عنه، وقد تبين أن هذه الآثار تعود إلى آلاف السنين قبل الميلاد، أي العصر الحجري. وبالإضافة إلى الأضوية الطينية اللزجة والتي يصعب المشي عليها لمسافات بعيدة، فإن الكهف يلفه ظلام دامس كلما دخله الإنسان لمسافة أطول لعدم وصول النور أو أشعة الشمس إلى مسافات أعظم.

ماذا يُشكّل خطراً على الإنسان؟

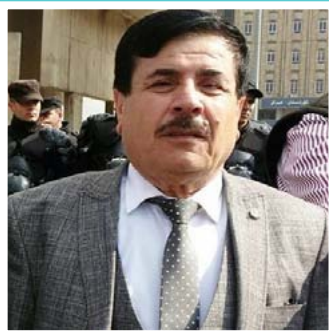
ويقول مدير دائرة الآثار في قضاء سوران عبد الوهاب سليمان إنه ربما عاش الإنسان في هذا الكهف بشكل مؤقت حسب استكشافات سفر وفيلد. كان يكون هناك استقرار موسمي لاسيما من قبل الصيادين أو الرعاة الذين كانوا يقيمون فيه فترة محدودة، وذلك بسبب عدم وجود بركة ماء تساعد على إدامة الحياة، والمياه النازلة من سقف الكهف محملة بالأملاح المعدنية بنسبة عالية والتي تجعل منها غير صالحة للشرب أبداً.

ورغم ما يميّز به بستون عن الكهوف الأخرى، فإن الجهات الحكومية لم تستثمره بالشكل الصحيح حتى الآن من خلال تحويله إلى مركز سياحي للباحثين أو طلبة العلم والمراكز العلمية والبحثية.

وأكثر ما يمتع تحويل الكهف إلى مركز سياحي هو عدم وجود طريق مُعدّ للوصول إليه، فيجب قطع عدة كيلومترات سيراً على الأقدام للوصول إليه، بالإضافة إلى أنه يُشكل خطراً على حياة الإنسان نحو ٧٠٠ كلم، وهذا ما قد يؤدي إلى موت الإنسان في حال سقط عليه.

ويُشدّد سليمان على ضرورة استغلال هذا المعلم الطبيعي ليكون أحد أهم الأماكن السياحية بالمنطقة، مع مراعاة تزييل بعض العنقبات التي من شأنها أن تعرقل تطوّر مشروع سياحي مهم كهذا، وفي مقدمتها تهيئة طريق الوصول إليه ليكون مناسباً للوفود السياحية من مختلف أنحاء العالم.

كاوا نادر: باشور كردستان تُدار من قبل المخابرات التركية؛ لتصفية الوطنيين الكرد



بين الصحفي والمرافق السياسي الكردي من باشور كردستان، كاوا نادر، بأن السلطات المحلية، هي التي أفسحت المجال لتركيا بالتوغل، والهيمنة على مراكز القرار في باشور، وأشار إلى أن باشور كردستان باتت ساحة، لتصفية الوطنيين الكرد...»

روناهي عين الحقيقة

يومية سياسية ثقافية اجتماعية عامة تصدر عن مؤسسة روناهي للإعلام والنشر

أستت عام ٢٠١١ - السنة الحادية عشرة | العدد : ١٣٣٧ | النسخة الإلكترونية - ١٣٣٧ | الجمعة - ٢٧ أيار ٢٠٢٢م

السياسي فاضل الحسين: تصريحات أردوغان بروبوغندا إعلامية؛ لكسب أصوات انتخابية



توقع السياسي فاضل الحسين: أن دولة الاحتلال التركي غير قادرة على شن هجمات احتلالية على مناطق شمال وشرق سوريا في هذه الفترة، ونوّه إلى أن كل ما ينشر في وسائل الإعلام، والتصريحات، التي يطلقها أردوغان هي لتحقيق مكاسب سياسية جديدة، بالتزامن مع اقتراب الانتخابات التركية...»

ريم درويش: المرأة المنبجّة، جوهر تغيير الواقع الموروث، بروح الإصرار والمثابرة



قالت عضوة مجلس المرأة في حزب الاتحاد الديمقراطي بمدينة منبج، ريم درويش: إن ما تعرضت له المرأة قبل عدة سنوات من تعنيف، بداعي الشرف، والعادات والتقاليد، والواقع المرير، تغير إلى الأفضل، بعد تأسيس الإدارة الذاتية لشمال وشرق سوريا، وتبل المرأة بعضاً من حقوقها...»

عامر الطيّب: أنجاز للشاعر، الذي يدفعني للتأمل وللكتابة

مصافحة الورق عنده: الفتح لما في العالم من جمال، وسقف القصيدة عنده دالية، تستريح على صدر ثقاة، شاعر متعرس في صناعة الأمل، كلماته لا تنتظر بزوغ الفجر، فهي الفجر بذاته، إنه الشاعر المراقبي القدير عامر الطيب، الذي كان لصحيفتنا «روناهي» هذا الحوار معه...»



استهدافُ أتباع الديانة الإيزيديّة.. وجهٌ آخر للتغيير الديمغرافي

لا تتحصّر عملية التغيير الديمغرافي على تهجير السكان المحليين وإحلال آخرين غرباء عن المنطقة محلهم وإسكانهم دورهم، بل تشمل كل عمليات انتراع الممتلكات ومشاريع الاستيطان، وصولاً إلى عملية التغيير الممنهج وثقافة المنطقة المحتلة وفرض اللغة والتضييق على عادات وتقاليد المنطقة الأصلية، وفرض عقائد مختلفة وتقييد الحرية الدينية، إضافة إلى حوادث الاعتداء من قبل المستوطنين على الأهالي، ولذلك كانت محنة الكرد من أتباع الديانة الإيزيديّة مضاعفة في عفرين المحتلة...»



(٢٠٠) ل.س



مسد: تهديدات أردوغان خطر على المنطقة والأمن الإقليمي والدولي

أدان مجلس سوريا الديمقراطية تهديدات الرئيس التركي أردوغان بشأن المحطات على شمال وشرق سوريا، مؤكداً أنها تشكل خطراً حقيقياً على مستقبل المنطقة والسلام والأمن الإقليمي والدولي، داعياً المجتمع الدولي للتدخل سريعاً وإبداء مواقف قوية وشجاعة لإنقاذ ما يُبقّى من آمال السوريين في التوصل إلى حل...»



المسيرة التعليمية

لعام ٢٠٢١ - ٢٠٢٢ ما بين

التحديات، وبين الإنجازات

على الرغم من العوائق والصعوبات، التي واجهت سير العملية التعليمية في شمال وشرق سوريا، إلا أنها تكللت بالنجاح، بإدخال أنصبة جديدة، وإصدار قرارات ساهمت في الرقي بالمستوى المعرفي للطلبة، والمعلمين، والمعلمات، ورافقتها خطة جديدة للعام الدراسي القادم...»



إنتاج متدنّ، وبخسائر كبيرة.. يبدأ مزارعو ريف

الشحادي موسم الحصاد

بعد المزارع محمد العواد نفسه، والقاطن ريف مدينة الشحادي جنوب الحسكة، لحصاد أرضه المزروعة بمحصول القمح، تحسباً من حصول طارئ، قد يحصل، وخصوصاً بعد تعرض المنطقة لموجة من العواصف الغبارية الشديدة، والتي تؤثر بشكل مباشر على المحاصيل...»

أطفال الكُرد وحلم ملعب على سفح جبل

ونظما عليه بطولات ودوريات كرة القدم لعدة مرات، ولكن بعد سنة تقريبا حدثت انتفاضة قامشلو بعد مباراة نادبي الجهاد والقوة القادم من دير الزور في آذار عام ٢٠٠٤، وليقوم النظام السوري بتدمير الملعب وأحلام شباب وأطفال الحي وتحويله إلى مربع آمنى تتواجد فيه مساكن لعناصرهم وضباطهم الأن، وإلى يومنا هذا جرت عدة محاولات لإنشاء ملعب للحي، ولكن لم تنجح بسبب عدم وجود تعاون لأي جهة معنية رغم الكثير من المحاولات وبنفس الوقت عدم القدرة المالية من أبناء الحي لبناء ملعب ترابي يختصن مواهب الحي من الأطفال والشبان والفتيات حتى.

ربطنا أحلام أطفال من تلك القرية في روجحلات كردستان مع أطفال عاناو في الماضية ويعاونون حتى الآن من قلة الملاعب لكرة القدم في منطقتنا، رغم انتشار الملاعب الخاصة للسدايبات والسباعيات، ولكن ساعة اللعب فيها تصل إلى ٢٥ ألفا وما فوق، وأنه هناك رغبة ومواهب كثيرة تحتاج فقط حتى قطعة أرض ترابية متساوية لكي تحتضن هؤلاء الأطفال ولكن لا حياة لمن تتأدي.

وبالعودة لقرية «زبور» والتي امتازت بطبيعتها الصخرية وبمواهب مميزة للعبة كرة القدم للأطفال الذين يعيشون فيها، وفي مساحة صغيرة كانوا يعرضون مواهبهم وسط تشجيع وهنقات المتابعين من الأطفال، ولكن سرعان ما خرج رجلاً وضرب الطفل الذي كان يقفن بالكرة على قدميه ورأسه، من باب معارضة ما يحصل واعتبروها ضحية تزعجهم، مما خلق حالة استياء لدى الأطفال والرجل الذي كان يعتبر كمدرب لهم واسمه جمال. طفلة تسمى هيمان من القرية زينّت غرفتها



نصف تلك الأرض.

وبتنا نستخدم النصف الآخر، ولكن للأسف

بعد فترة تم بيع النصف الآخر أيضاً لنسئتل الهولندي السابق رود غوليت، والذي كان نجماً من نجوم الكرة العالمية في نهاية الثمانينات وبداقة التسعينات، وهو يعيش وحيداً منذ أن توفيت زوجته، ويفضل أن تكون تسميته برود غوليت وهو من مشجعي المنتخب الهولندي.

من خلال متابعتي للوثائقي الذي هو بعنوان «ملعب على سفح جبل» وعرض على بعض

قوات اليوتوب والذي كان يتضمن مزيج من أحلام أطفال من تلك القرية المذكورة أفقا، ونستطيع أن نشبه بهم أحلام لأطفال من تربه هيك في روج أفا، حيث قبل فترة كان لدي من هذه تغطية، وشاهدت كيف مجموعة من الأطفال يلعبون على أرضية مساحة صغيرة

إعداد/ **جوان محمد** - يبدو أن الطفل الكردي قدره نسبة للشبه بينه وبين لاعب المنتخب الصخر، حتى يحقق حلم بسيط له، وهو اللعب بكرة القدم على قطعة أرض صغيرة، في قرية «زبور» بروجحلات كردستان، حيث تقع على سفوح جبال عالية ترسم لنا لوحات جميلة بالإضافة إلى إرسال رسائل مختلفة من خلال وثائقي عرض على قنوات اليوتيوب، وهو لمجموعة من الأطفال كان حلمهم اللعب بكرة القدم على ملعب صغير.

تبدأ القصة في قرية «زبور» وهي من القرى الكردية في روجحلات كردستان من أطفال يعيشون المستديرة ويتقنون بها في بعض الأرقعة الصيفية في قريتهم التي تتسم بطبيعية صخرية وجبلية، وعدم وجود مساحات شاسعة وترابية لكي تكون ملعباً لكرة القدم وتكون حاضنة لمواهبهم، وهؤلاء الأطفال هم من كلا الجنسين يهونون لعبة كرة القدم، ويتقدمهم رجل سموه رود غوليت واسمه الحقيقي جمال، وذلك نسبة للشبه بينه وبين لاعب المنتخب الهولندي السابق رود غوليت، والذي كان نجماً من نجوم الكرة العالمية في نهاية الثمانينات وبداية التسعينات، وهو يعيش وحيداً منذ أن توفيت زوجته، ويفضل أن تكون تسميته برود غوليت وهو من مشجعي المنتخب الهولندي.

من خلال متابعتي للوثائقي الذي هو بعنوان «ملعب على سفح جبل» وعرض على بعض

قوات اليوتوب والذي كان يتضمن مزيج من أحلام أطفال من تلك القرية المذكورة أفقا، ونستطيع أن نشبه بهم أحلام لأطفال من تربه هيك في روج أفا، حيث قبل فترة كان لدي من هذه تغطية، وشاهدت كيف مجموعة من الأطفال يلعبون على أرضية مساحة صغيرة

خطة كونتي وفخ غوارديولا يحسمان نهائي الأبطال

بأحد مدافعي السبيرز.

وتمك كونتي من امتصاص الطوفان الأحمر، بدليل استقباله ٣ تسديدات فقط (من ٢٢) بين الـ ٢١ ختبات، وهو نفس عدد ما وجهه للفيرول، رغم استحواذ الأخير على الكرة بنسبة ٦٥٪.

خرج كلوب مستاء من «طريقة لعب كونتي»، قائلًا: «لا أحب هذا النوع من كرة القدم، لكن هذه مشكلتي ولا يمكنني إدارتها».

لكن كونتي رد ساخرًا: «يريد إيجاد عذر أو حجة، لأن ما قام به في المباراة كان خاطئًا، توتنهايم كان الفريق الذي يستحق الفوز».

فخ غوارديولا

الدرس الأول الذي يجب أن يتعلمه كلوب هو أنه حين تلعب أمام ريال مدريد، فلا يجب عليك أن تشعر بانجاز المهمة، قبل صافرة النهاية.

بعد فوزه (٤-٣) في الاتحاد، تقدم السيتي إيجابًا في قلب السانتياغو برنابيو، بهدف



المسيرة التعليمية لعام ٢٠٢١ - ٢٠٢٢ ما بين التحديات، وبين الإنجازات

معلم لكي يمارسون عليها هوايتهم المفضلة

ولأنه في القرية لا توجد مساحة مسطحة أو ملعب لكي يمارسون عليها هوايتهم المفضلة كرة القدم، كان هؤلاء الأطفال مجبرين لإيجاد البديل.

ففكر الأطفال ومعهم الرجل الذي يشبه رود غوليت والمعروف بجمال بإنشاء ملعب، وذلك لشغفهم وشغفهم بلعبة كرة القدم، ولكن ماذا سوف يفعلون في ظل عدم وجود مكان مناسب

جبل في قريتهم الجبلية، وبعد التمعن للمكان كان يتطلب جهداً وتعباً كبيراً من إزالة الصخور وفرش التراب وتسيوية الأرضية، وسويوا بدأوا العمل بروح الجماعة والتعاون حتى استطاعوا في النهاية تحويل سفح ذلك الجبل إلى ملعب الذي تتوفر فيه ملاعب كرة قدم للجمع ولكن في ظاهرة قلّ ما تحدث على وجه هذا الكركب الذي تتوفر فيه ملاعب كرة قدم للجمع ولكن في الكثير من دول الشرق الأوسط ورغم تقدمها بالتراتب الكبيرة، وبنفس الوقت عشق كرة القدم يخلق منذ الولادة مع الكثيرين من أطفالهم، إلا أنها لا تُسخرها في بناء ملاعب للأطفال وخاصة في القرى.

ولكن هؤلاء الأطفال لم يكن الاستسلام شعارهم، بل كان المقاومة حتى وصلوا لهدفهم، وشكلوا ملعباً للعب عليه، ولكن لم يتيسروا للفتيات؟ ويُذكر ضمن عرض الفيلم يقولهن لم تكن العدالة والمساواة حاضرة لأننا استُبعدنا عن اللعبة في مناطق سورية عدة، لتحرم الأطفال سنوات عدة من حقيهم في العلم عن غيره من الأعمار.

تأثر التعليم كغيره من المجالات بالحرب السورية، لا بل كان الأكثر تأثيراً مقارنة مع غيره من المجالات، ففي ظل الهجمات، والخراب والدمار الناجمين عن المعارك، توقفت العملية التعليمية في مناطق سورية عدة، لتحرم الأطفال سنوات عدة من حقيهم في العلم عن غيره من الأعمار.

وبقيت حكومة دمشق محتظلة بمناهجها الكلاسيكية، المؤلفة، وكان الوضع أسوأ في المناطق التي احتلتها تركيا والمرزقة التابعة لها، الذين احتضوا تغييراً ديمغرافياً في المنطقة، وحولوا تلك المنطقة إلى بيئة، لتكريس الفكر المتطرف العنصري، وفرض لتعلم وثقافتهم التركية.

فيما شهدت مناطق شمال وشرق سوريا، تحولاً استراتيجياً هاماً في دور التعليم، بدأ ذلك مع الإعلان عن تأسيس الإدارة الذاتية الديمقراطية في عام ٢٠١٤، لتكون هيئة التربية والتعليم إحدى الهيئات، التي تشكلت ضمن الإدارة، فكانت الركيزة الأساسية لتطوير التعليم، ومنح شعوب المنطقة الحق في التعلم بلغتهم الأم، سواء العربية منها، أو الكردية أو السريانية.

وتم إعداد مناهج شامل للمراحل التعليمية كافة بدءاً من المرحلة الابتدائية، فالإعدادية، والثانوية بأفرعها العلمية، والأدبية، والمهنية، ومتابعة السلك التعليمي في الجامعات، والمعاهد التي تشكلت كإحدى نتاجات ثورة روج أفا. وعلى الرغم من التفجرات والنواصم، أعطي الكثير من الدورات التدريبية، للمعلمين وللمعلمات.»



المسيرة التعليمية لعام ٢٠٢١ - ٢٠٢٢ ما بين التحديات، وبين الإنجازات

قامشلو / رشا علي - على الرغم من العوائق والصعوبات، التي واجهت سير العملية التعليمية في شمال وشرق سوريا، إلا أنها تكللت بالنجاح، بإدخال أنظمة جديدة، وإصدار قرارات ساهمت في الرقي بالمستوى المعرفي للطلبة، والمعلمين، والمعلمات، ورافقتها خطة جديدة للعام الدراسي القادم.



والمعلمات تحضيرات أخرى في بداية العام الدراسي، مثل توزيع الكتب على الطلبة، وتنظيف وتعميق المدارس؛ للحماية من جائحة كورونا حفاظاً على صحة الطلبة، والتي كانت سببا في توقيف عملية التعليم في بداية افتتاح المدارس لعدة أيام لتستمر بعدها العملية بشكل جيد.

بعض النجاحات، التي تحققت في العام الماضي، كان له تأثير على العام الدراسي ٢٠٢١-٢٠٢٢، ففي العام الماضي، افتتحت خمس عشرة مدرسة مهنية على مستوى

إقليم الجزيرة بفرعها «الزراعة، الصناعة، الصحة، التجارة»، لتكون فرصة للطلبة، بإكمال دراستهم بعد إنهاء الصف التاسع الإعدادي، بالإضافة إلى ذلك افتتاح صرحين آخرين في مجال التعليم؛ معهدين لإعداد المعلمين في كل من مدينة الحسكة، وقامشلو كفرصة للطلبة، ممن نجحوا في الصف الثالث الثانوي، لكن لم يحضروا بإكمال تعليمهم في الجامعات؛ بسبب علاماتهم المنخفضة.

وكشفت روهات عن عدد الطلبة، الذين انضموا إلى المعهدين «٧٠٠» طالب وطالبة من الشعيين العربي والكردي، انضموا إلى المعهدين فأفرعها الفيزياء، الكيمياء، الرياضيات، العلوم، الرسم، الرياضة، الموسيقى، اللغة الكردية، الإنكليزية بالإضافة إلى الكمبيوتر، وطرائق التدريس، وكما قيمته روهات، فإن المعهدين يستمران بشكل جيد بعد إنهاء عامهما الأول.

فيما يتعلق بتدريب المعلمين، والمعلمات، وذلك لرفع المستوى التعليمي لديهم، وغدت هذه الخطوة المميزة، التي راقت الفصل مقارنة مع العام الماضي، كما أكدته الرئيسة المشتركة لهيئة التربية والتعليم في إقليم الجزيرة «روهات خليل»، في لقاء، لصحيفتنا معها «في بداية العام الدراسي قمنا بالتحضيرات اللازمة من خلال إخضاع جميع المعلمين، والمعلمات إلى المرحلة الابتدائية لدورات تدريبية عن المنهاج الدراسي، وطرائق التدريس، كما خضع معلمو ومعلمات المرحلة الإعدادية، والثانوية بأفرعها العلمية، والأدبية، والمهنية، ومتابعة السلك التعليمي في الجامعات، والمعاهد التي تشكلت كإحدى منتاجات ثورة روج أفا. وعلى الرغم من التفجرات والنواصم، أعطي الكثير من الدورات التدريبية، للمعلمين وللمعلمات.»

فيما يتعلق بتدريب المعلمين، والمعلمات، وذلك لرفع المستوى التعليمي لديهم، وغدت هذه الخطوة المميزة، التي راقت الفصل مقارنة مع العام الماضي، كما أكدته الرئيسة المشتركة لهيئة التربية والتعليم في إقليم الجزيرة «روهات خليل»، في لقاء، لصحيفتنا معها «في بداية العام الدراسي قمنا بالتحضيرات اللازمة من خلال إخضاع جميع المعلمين، والمعلمات إلى المرحلة الابتدائية لدورات تدريبية عن المنهاج الدراسي، وطرائق التدريس، كما خضع معلمو ومعلمات المرحلة الإعدادية، والثانوية بأفرعها العلمية، والأدبية، والمهنية، ومتابعة السلك التعليمي في الجامعات، والمعاهد التي تشكلت كإحدى منتاجات ثورة روج أفا. وعلى الرغم من التفجرات والنواصم، أعطي الكثير من الدورات التدريبية، للمعلمين وللمعلمات.»

وكشفت روهات عن عدد الطلبة، الذين انضموا إلى المعهدين «٧٠٠» طالب وطالبة من الشعيين العربي والكردي، انضموا إلى المعهدين فأفرعها الفيزياء، الكيمياء، الرياضيات، العلوم، الرسم، الرياضة، الموسيقى، اللغة الكردية، الإنكليزية بالإضافة إلى الكمبيوتر، وطرائق التدريس، وكما قيمته روهات، فإن المعهدين يستمران بشكل جيد بعد إنهاء عامهما الأول.

فيما يتعلق بتدريب المعلمين، والمعلمات، وذلك لرفع المستوى التعليمي لديهم، وغدت هذه الخطوة المميزة، التي راقت الفصل مقارنة مع العام الماضي، كما أكدته الرئيسة المشتركة لهيئة التربية والتعليم في إقليم الجزيرة «روهات خليل»، في لقاء، لصحيفتنا معها «في بداية العام الدراسي قمنا بالتحضيرات اللازمة من خلال إخضاع جميع المعلمين، والمعلمات إلى المرحلة الابتدائية لدورات تدريبية عن المنهاج الدراسي، وطرائق التدريس، كما خضع معلمو ومعلمات المرحلة الإعدادية، والثانوية بأفرعها العلمية، والأدبية، والمهنية، ومتابعة السلك التعليمي في الجامعات، والمعاهد التي تشكلت كإحدى منتاجات ثورة روج أفا. وعلى الرغم من التفجرات والنواصم، أعطي الكثير من الدورات التدريبية، للمعلمين وللمعلمات.»

وكشفت روهات عن عدد الطلبة، الذين انضموا إلى المعهدين «٧٠٠» طالب وطالبة من الشعيين العربي والكردي، انضموا إلى المعهدين فأفرعها الفيزياء، الكيمياء، الرياضيات، العلوم، الرسم، الرياضة، الموسيقى، اللغة الكردية، الإنكليزية بالإضافة إلى الكمبيوتر، وطرائق التدريس، وكما قيمته روهات، فإن المعهدين يستمران بشكل جيد بعد إنهاء عامهما الأول.

فيما يتعلق بتدريب المعلمين، والمعلمات، وذلك لرفع المستوى التعليمي لديهم، وغدت هذه الخطوة المميزة، التي راقت الفصل مقارنة مع العام الماضي، كما أكدته الرئيسة المشتركة لهيئة التربية والتعليم في إقليم الجزيرة «روهات خليل»، في لقاء، لصحيفتنا معها «في بداية العام الدراسي قمنا بالتحضيرات اللازمة من خلال إخضاع جميع المعلمين، والمعلمات إلى المرحلة الابتدائية لدورات تدريبية عن المنهاج الدراسي، وطرائق التدريس، كما خضع معلمو ومعلمات المرحلة الإعدادية، والثانوية بأفرعها العلمية، والأدبية، والمهنية، ومتابعة السلك التعليمي في الجامعات، والمعاهد التي تشكلت كإحدى منتاجات ثورة روج أفا. وعلى الرغم من التفجرات والنواصم، أعطي الكثير من الدورات التدريبية، للمعلمين وللمعلمات.»

دراسة عبر الأون لاين...

تأثرت المسيرة التعليمية في جميع العالم في ظل جائحة كورونا، ولكن تطبيق نظام أون لاين كان الحل المناسب، وبفضله لم يتأثر الطلبة في السنة الماضية وأصبحت المعلومات التي اكتسبوها عبر الأون لاين قاعدة لهذا العام، وعن تأثير تطبيق نظام دراسة أون لاين، الذي طبقته هيئة التربية والتعليم في إقليم الجزيرة في السنة الفائتة، كغيرها من الجهات التعليمية في العالم على الطلبة، شددت روهات: «كان الحل المناسب لأجل ألا يحرم الطالب من دراسته، فطبق نظام الأون لاين كان خطوة جيدة، وهي الخطوة الأولى، التي قامت بها هيئة التربية والتعليم، بتسجيل المناهج الإدارية الذاتية، ونشرها على اليوتوب وباللغتين العربية والكردية.»

أضافت روهات على ذلك: «التدريس عبر أون لاين بقيت ثابتة إلى الآن، فإن كان هناك نقص للمعلمين، والمعلمات في إحدى المدارس، فإن الطالب باستطاعته متابعة الدروس عبر النظام، وهذا النظام يفيد المعلم أيضاً، وذلك بإعادة معلوماته.»

شمولية القرارات والأنظمة النافذة

شمل هذا العام تغييراً في تقييم الطلاب مقارنة مع العام الماضي، حيث كان العام الماضي أول عام يخضع فيها طلاب الصف الثالث الثانوي، والثالث الإعدادي إلى امتحانات مركزية، وحسب نتيجة الامتحانات الثانوية يقبل الطالب للدراسة في الجامعة، أما في هذه السنة تغيرت سياسة التقييم لجميع الصفوف، كما بيئته روهات: «طلاب الصف الثالث الإعدادي، والثالث الثانوي تم تقييمهم حسب الأعمار الدراسية الثلاثة الماضية، وعمامهم الحالي، فمثلا تقييم طلاب الصف التاسع، يكون من خلال جمع تقييمات الصف السابع والثامن والتاسع للطلاب وتقسيمها، وكذلك طلاب الثالث الثانوي يتم جمع تقييم الصف العاشر والحادي عشر والثاني عشر وتقسيمها، وعلى هذا الأساس التقييم سيتم قبولهم في الجامعة.»

خطوات أخرى تقدمت بها الهيئة، وزادت بذلك دعماً للطلبة، حيث أقرت بقرارات جديدة ضمن المرحلة الدراسية لعام ٢٠٢١-٢٠٢٢، ومن بينها نظام الدراسة الحرة، وبه يتمكن الطالب الحر من إكمال دراسته من جديد، وعن هذا الموضوع أوضحت روهات قائلة: «تم تطبيق نظام الدراسة الحرة من قبل هيئة التربية والتعليم في هذا العام، فإن أكثر من ثلاثمائة طالب وطالبة سجلوا أسماءهم من أجل تقديم الامتحانات النهائية، بعد إخضاعهم

مسد: تهديدات أردوغان خطر على المنطقة والأمن

الإقليمي والدولي

مركز الأخبار – أذان مجلس سوريا الديمقراطية تهديدات الرئيس التركي أردوغان بشن الهجمات على شمال وشرق سوريا، مؤكداً أنها تشكل خطراً حقيقياً على مستقبل المنطقة والسلام والأمن الإقليمي والدولي، داعياً المجتمع الدولي للتدخل سريعاً وإبداء مواقف قوية وشجاعة لإنقاذ ما تبقى من آمال السوريين في التوصل إلى حل.

ويهذا الخصوص أصدر مجلس سوريا الديمقراطية (مسد) الخميس السادس والعشرين من شهر أيار الجاري، بياناً إلى الرأي العام ندد من خلاله بتهديدات الرئيس التركي أردوغان في شن الهجمات على شمال وشرق سوريا، جاء فيه: «هدد الرئيس التركي رجب طيب أردوغان مرة أخرى بإطلاق عملية عسكرية في شمال سوريا، معلناً أن الهدف منها هو إنشاء «منطقة آمنة» متناعاً كعادته بحماية الأمن القومي التركي وإعادة اللاجئين السوريين، حيث كان قد أعلن في بداية أيار الحالي عن عزمه إعادة مليون لاجئ من تركيا إلى شمال سوريا».

وتابع البيان «إننا نؤكد أن التهديد التركي يستهدف السيادة السورية ويعزز الأراضي السورية من مزيد من الاحتلال ويهدد النسيج المجتمعي السوري، ونرى بأن مساعي توطین السوريين في مناطق ليست مناطقه بعد تهجير سكان الشمال الأصليين تهدف لإحداث التغيير الديمغرافي بحق أبناء القومية الكردية، وهذا

عضو في الاتحاد الوطني الكردستاني: تركيا تحاول احتلال الموصل مستغلة صمت الحكومة العراقية



مركز الأخبار - انتقد عضو الاتحاد الوطني الكردستاني، غياث السورجي، صمت الحكومة إزاء سيطرة تركيا واحتلالها لمساحات كبيرة داخل الأراضي العراقية، لافتاً إلى أن تركيا تحاول إعادة السيطرة على نينوى وإحياء المخطط العثماني.

وقال السورجي أن "تركيا ومنذ عام ٢٠٠٣ وغاية ٢٠١٤ كانت تحكم وتفرض السيطرة على محافظة نينوى وجميع مؤسساتها، حيث غالباً ما كانت شخصياتها ومسؤوليها يتردون على أنقرة أكثر من بغداد".

وأضاف: إن "مسؤولي نينوى لم يصدر منهم أي استنكار أو وقوف بوجه الهجمات التي تتعرض لها مناطقهم من جراء القصف التركي رغم امتلاك المحافظة أكثر من ٣٠ مقعداً في البرلمان".

وأوضح: إن "تركيا من خلال تحركاتها

مسؤول أمريكي: هناك تغيرات كبيرة ستشهدها سوريا

الإيراني يوسع من وجوده وفوقه في سوريا - وتابع فورد: إن الوضع على أعتاب تصعيد كبير مع إسرائيل، وذلك في ظل رفض تل أبيب لفكرة التواجد الإيراني على حدودها. وأضاف أنهم لا يتوقعون انسحاب روسي كامل من سوريا حيث سيقصر على الانسحاب الجزئي لتمويل عملياتها في أوكرانيا.

يذكر بأن تقارير عدة كانت قد أكدت سيطرة إيران على نقاط نفقوش روسية في ظل انسحابات متتالية من عدة مناطق.
مركز الأخبار - كشف مسؤول أمريكي سابق عن تغيرات كبيرة لتوزع القوى في سوريا في ظل الانسحاب الروسي وانشغالها بالحرب الأوكرانية. وفي هذا الصدد أكد سفير أمريكا السابق في سوريا روبرت فورد أن الحرس الثوري



جيوستاسياً تحت مسمى المعارضة، الأمر الذي سيعزز مواقعهم في مستقبل التسويات المزمنة في سوريا».

وشدد البيان: «إننا في مجلس سوريا الديمقراطية نرفض وندين أي عمل عسكري محتمل، ونؤكد أن حزب العدالة والتنمية الجهود والتصريحات التي تمت في سبيل محاربة الإرهاب كما أنها تشكل خطراً حقيقياً على شكل ومستقبل الحل السياسي في سوريا، وهي في سوريا، وعرقلة الجهود الدولية لدعم

مرتزقة «العمشات» يُضرمون النار بحراج عفرين المحنتلة

+ يستمرون بحرق القوانين والمواثيق الدولية منذ احتلالهم للمدينة بتاريخ ١٨ آذار من عام ٢٠١٨، وسط صمت دولي تام.

مركز الأخبار - أقدم مرتزقة «السلطان سليمان شاه» المعروف محلياً «العمشات» والموالي للجيش التركي المحتل على إحراق المنطقة الحراجية في مدينة عفرين المحنتلة وذلك يوم الأربعاء في الخامس والعشرين من الشهر الجاري.



وأفادت مصادر من داخل المدينة المحنتلة بأن مرتزقة "العمشات" أقدموا على إحراق المنطقة الحراجية في ناحية موباتو/معيطل.

وأشارت المصادر إلى أن النيران التهمت مساحة تقدر بسنة هكتارات من المناطق الحراجية والجدير بالذكر، أن الجيش التركي المحتل والمجموعات المرتزقة الموالية له

التحالف الدولي ينفذ ضربات جوية على مواقع المجموعات المرتزقة في سري كانيه وتل تمر

مركز الأخبار - نفذت الطائرات الحربية التابعة للتحالف الدولي، يوم الأربعاء ١٥ من الشهر الجاري، ضربات على مواقع للمجموعات المرتزقة الموالية لتركيا في ريف سري كانيه وتل تمر. وأفادت مصادر من هناك بأن الطائرات الحربية التابعة للتحالف الدولي قصفت مواقع للمجموعات المرتزقة التابعة لتركيا



عامر الطيّب: أنحازُ للشعر، الذي يدفعني للتأمل وللكتابة

مصافحة الورق بوعده؛ انفتاح لما في العالم من جمال، وسقف القصيدة عنده دالية، تستريح على صدر تفاعلة، شاعر متمرس في صناعة الأمل، كلماته لا تنتظر بزوغ الفجر، فهي الفجر بذاته. إنه الشاعر العراقي القدير عامر الطيب، الذي كان لصحيفتنا «روناهي» هذا الحوار معه.



- هل ما يكتبه عامر الطيب يعبر عن المرحلة، التي يحيهاها شعريا، وحياتها، وثقافتها؟

بعد اجتياز تلك المرحلة، يمكنني التأكد من ذلك الافتراض عندئذ فقط.

- كيف تقرأون المشهد والحركة الأدبية العراقية اليوم؟

لا شك إن التغيرات الأخيرة في العالم، وفي العراق أيضاً أثرت على المشهد الثقافي في العراق سلباً وإيجاباً، مثل أي مشهد آخر، لكنني أحسب أننا نواصل الكتابة، بما نملكه من جهد ووقت لتعافي.

- أين موقع المرأة في شعركم؟

المرأة ليست موضوعاً مركزياً في الشعر، الذي أكتبه فحسب، إنما هي مؤسسة لحياتي، إنها تقريبا موجودة في جل اللحظات، التي أعيشها مجازاً وواقعاً.

- في ٢٠١٨ فازت مجموعتك الشعرية (يقف وحيداً شجرتين) بجائزة اتحاد الكتاب والأدباء في العراق، للأدباء دون سن ٣٥ عاماً، وفق منظوركم، هل تساهم التظاهرات الثقافية والمهرجانات الأدبية على تحفيز الشعراء؛ للتحقيق أكثر في فضاءات الشعر؟

- هل ترون أن النقد ضرورة ملحة؛ لتظوير القصيدة سواء أكان سلباً أم إيجاباً؟

النقد كروية حقيقية نابعة من فهم النص بطريقة واعية، يفتح أفقا للشاعر، لا للقارئ فحسب، أما النقد كرموز يصعب استيعابها، فهو يحجز النص، ويحول القارئ المتفائل، المحب، إلى قارئ ملول، وخائف مما يقار.

- مشاريعكم الشعرية القادمة؟

لا أمثلك أي مشروع داخل حياتي في الشعر، أو خارجه، أنني أسعى دون أن أترقب، أحب



حاوره/ غاندي إسكندر

عامر الطيب في سطور

شاعر عراقي من مواليد 1٩٩٠ في مدينة الصويرة، بمحافظة واسط، عضو الاتحاد

أساسية ولديها الإمكانية لمنع التخلّك التركي الذي سيُخلع كوارث إنسانية في المنطقة التي تعاني من صعوبات وتحديات سياسية وأمنية ثم مجموعته الثانية (يقف وحيداً شجرتين)، واقتصادية، كما سيُعزّض التخلّك التركي الأقليات القومية والدينية إلى مخاطر التهجير والتطهير العرقي وفي المقدمة منها الإيزيديين وللأدباء، والكتاب في العراق لسنة ٢٠١٨، للأدباء دون سن ٣٥ عاماً، مجموعته الشعرية الثالثة، صُنّدت عن دار الأمانة للنشر والتوزيع، وكان عنوانها (كريات الدم الخضراء)، أما مجموعته الرابعة، فقد حملت عنوان (التيقة في حياة شخص آخر) الصادرة عن دار خطوط وظلال للنشر والتوزيع في الأردن، له مجموعات أخرى أيضا (ليس من أجل تنوّاع تنوع فقط، عن دار، العائدون)، (الأفعال الماضية إلى الأبد)، عن الهيئة المصرية العامة للكتاب، (سماء بعيدة كثير مفتوح)، عن دار النهضة، وقد نُشرت نصوصه في أغلب الصحف الاجتماعية، والاقتصادي، وبعضها إلى اللغة الإنكليزية، والفرنسية، والإسبانية، وإلى الكردية، والفارسية.

- متى، وكيف اهتديت إلى عالم الشعر، وانغمست فيه؟

ليس في الأمر هداية من أي نوع، بقدر ما هو اكتشاف بفعل الصدفة، وبمعنى ما هو حديث عن تأريخ الكتابة بصورة عامة، بوصفها انتقال الإنسان في تعبيره من الصورة إلى الكلمة؛ ذلك أن تحويل المشهد إلى فكرة سواء كانت أدبية، أو علمية، يساهم بشكل أو بآخر في اجتياز فطرية الإنسان.

أفهم الشعر، على أنه خلق دلالات مغايرة، لا للعلم فحسب، إنما للكلمات، التي نتداولها، والأمر برمته خال من أي قديسة أو زهو، أنه رهين الجهد البشري، جهد التأمل والذقة، والإصرار بصرف النظر عما في هذا النشاط من صدفة واكتشاف، أو استكشاف مثله مثل الأنشطة الأخرى.

- هل عامر الطيب يتخذ من القصيدة ملجأ للهروب من وضع ما، أم أنه يسير أغوار الشعر؛ للانفتاح إلى ما هو جميل؟

الشعر عمل ونشاط، ولعلّ في ذلك ضرب من الهروب، لكنه في الأعم انفتاح إلى ما في العالم من جمال، بالفعل لقد أحببت تلك القطعة من سواك.

- يُقال: على الشاعر أن يكون مهووساً بالرفص على الإقاعات كلها، فما ريك في ذلك؟

لا أود أن أقول: إنني مهووسٌ بالتعبير عن أمزجة طارئة مثل الفرح، والغبطة، والأسى،

في قامشلو/ عبد الرحمن محمد - ستتمر فعاليات الأيام الثقافية، التي انطلقت منذ

قراءة العام بمبادرة من اتحاد المثقفين في إقليم الجزيرة، وتقام من قبل مكاتب الاتحاد في المدن والمناطق كافة، ومنها فعاليات

المعمل الإبداعى الرابع للشاعر الكردي «عبود مخلص»، واجعت المجموعة تحت عنوان «سون الحب Zindana evînê» وبحضور لاقت نخبة من الشخصيات الثقافية، والعديد من محبي الأدب والثقافة، والفن ولقيف من رواد الحديقة، ومتابعي الأنشطة الثقافية فيها.

الكتاب هو الرابع في نتاج الشاعر عبود مخلص، وقد قدم له الكاتب والباحث الكردي «كوني رش»، ومراجعة وتدقيق من قبل الأستاذة «صالح حيدو، أرتشك بارافي، وبرادوست ميتاني»، وجاء مضمون الكتاب مفعما بفضائد وطنية وجدانية غزلية، حملت الكثير من الهم، والوجع الإنساني، كما تحدث عنها الباحث الكردي «صالح حيدو» وأضاف



في حديئة عن المجموعة الشعرية الأخيرة، والأعمال الأخرى لمخلص: «لا شك أن للشعر معايير بنوية، ولغوية كثيرة، لا بدّ من توفرها في كل نص شعري، وأنا على اطلاع دائم فيما يكتبه الشاعر عبود مخلص منذ بداياته، بحكم الصداقة العميقة بيننا، والحق أنني وجدت مخلص، وجاعت المجموعة تحت عنوان «سون الحب Zindana evînê» وبحضور لاقت نخبة من الشخصيات الثقافية، والعديد من محبي الأدب والثقافة، والفن ولقيف من رواد الحديقة، ومتابعي الأنشطة الثقافية فيها.

الكتاب هو الرابع في نتاج الشاعر عبود مخلص، وقد قدم له الكاتب والباحث الكردي «كوني رش»، ومراجعة وتدقيق من قبل الأستاذة «صالح حيدو، أرتشك بارافي، وبرادوست ميتاني»، وجاء مضمون الكتاب مفعما بفضائد وطنية وجدانية غزلية، حملت الكثير من الهم، والوجع الإنساني، كما تحدث عنها الباحث الكردي «صالح حيدو» وأضاف



على حواف أصابعي
كما يمسي الفلق
الجريح.
هذا ختام الهوى
وإن كانت تلك بدايته
يتم التعرف على وقع
خطواتي
ما لم أضاه بعد!..»

دون أن أخطئ، استكشف دون أن أتكي، أكتب دون أن أحول كلماتي إلى أحجار.

- حيدوا لو نختم الحوار بنص. له وقعه الخاص على فؤادك؟

حيدوا لو نختم الحوار بنص. له وقعه الخاص على فؤادك؟

دون أن أحول كلماتي إلى أحجار.

حيدوا لو نختم الحوار بنص. له وقعه الخاص على فؤادك؟

دون أن أحول كلماتي إلى أحجار.

استهداف أتباع الديانة الإيزيدية... وجه آخر للتغيير الديمغرافي

لا تنحصر عملية التغيير الديمغرافيّ على تهجير السكان المحليين وإحلال آخرين غرباء عن المنطقة محلهم وإسكانهم دورهم، بل تشملُ كلَّ عمليات التزاع الملكيات ومشاريع الاستيطان، وصولاً إلى عملية التغيير الممنهج لثقافة المنطقة المحتلة وفرض اللغة والتضييف على عادات وتقاليد المنطقة الأصيلة، وفرض عقائدٍ مختلفة وتقييد الحرية الدينية، إضافةً إلى حوادث الاعتداء من قِبل المستوطنين على الأهالي، ولذلك كانت محنة الكرد من أتباع الديانة الإيزيديّة مضاعفةً في عفرين المحتلة.

رامان آزاد

عوائل مستوطنة تعتدي على الأب والابن والصرح

ذكرت مؤسسة إيزدينا أنّ مستوطنين يندخرون من ريف إربل، اعتدوا على ثلاثة مواطنين



إيزيديين من عائلة واحدة في قرية بعيه/باغي، الأحد ٢٠٢٢/٥/١٥، استقواءً بمرتزقة «فيلق الشام».

فقد اعتدى مستوطنون يندخرون من قرية فظيرة التابعة لناحية كفرنبل – منطقة معرة النعمان، على المواطنين، موسى شيخ علي نيو (٥٠ سنة)، وابنه إبراهيم موسى علي نيو (٢٣ سنة)، وصهره تحسين نيو (٦٠ سنة)، لمنعهم من رعي اغنامهم في أرضهم المزروعة بأشجار الزيتون.

وبادر المستوطنُ صاحب الأغنام إلى شتم المواطن موسى حين عندما طلب منه إخراج الأغنام من الحقل، وإلا فإنه سيتقدم بشكوى ضده لدى فصيل «فيلق الشام»، فردّ المستوطن: «شو ما يبطلع بليدك سويه برجلك»، وتهجم عليه وضربه، وأرسل ابنه لطلب الموازرة من أقربائه، الذين حضروا على الفور واعتدوا على المواطن موسى وابنه وصهره.

يُنكر أنها ليست المرة الأولى التي يعتدي فيها المستوطنون على المواطن الإيزيديّ موسى شيخ علي نيو، فقد سبق أن تعرض للأعتداء عليه والشتم أكثر من مرة، واستولى مستوطنون على منزل والده الموجود في القرية. ومن قصص التتمر أيضاً أن ابن مرتزق مسلح مستوطن في قرية معرات، أقدم الأسبوع الماضي على رعي الأغنام وسط حاكورة المواطن جلال مصطفي سيدو، لينتدخُن مع زوجته أمانة لتوبيخه وطرده، لتداهم بعدها مجموعة من المستوطنين «رجال ونساء» وتتشاجر معهم بالأيدي، فتدخلت على إثرها القوى الأمنية لفضّ العراك، واقتيد الجميع إلى المقر الأمني، حيث أُجريت مصالحة بينهم.

حتى السنة الجاية ما رح تلصل إلكم أراضي

القادمون إلى عفرين ليسوا نازحين بأيّ شكل، بل جاؤوا إليها محتلين، وفي الحاض عديدة قالوا بوضوح لأهالي عفرين: الخواش لنا، وليس لكم شيء! وفي بداية احتلال عفرين صدرت التعليمات لمتزعمي المرتزقة بالألا يدعوا الكرد في لشلّته حتى يروه يمشي حافياً في الشوارع!

في قرية باصوفان اعتدى مستوطنون يوم الأحد ٢٠٢٢/٥/١٤، على مواطنين كرديين إيزيديين شقيقتين: فتحي عزت بركات (٢١ سنة)، وبركات عزت بركات (٢٣ سنة)،

استهداف أتباع الديانة الإيزيدية... وجه آخر للتغيير الديمغرافي

لا تنحصر عملية التغيير الديمغرافيّ على تهجير السكان المحليين وإحلال آخرين غرباء عن المنطقة محلهم وإسكانهم دورهم، بل تشملُ كلَّ عمليات التزاع الملكيات ومشاريع الاستيطان، وصولاً إلى عملية التغيير الممنهج لثقافة المنطقة المحتلة وفرض اللغة والتضييف على عادات وتقاليد المنطقة الأصيلة، وفرض عقائدٍ مختلفة وتقييد الحرية الدينية، إضافةً إلى حوادث الاعتداء من قِبل المستوطنين على الأهالي، ولذلك كانت محنة الكرد من أتباع الديانة الإيزيديّة مضاعفةً في عفرين المحتلة.



العدد من مدن وبلدات الأراضي الفلسطينية (فلسطينيو – ٤٨) وفي مقدمها جمعية أهلية بكرة. وتشمل القرية على مرافق ملحقة وهي: مركز صحي، مسجد، معهد لتخفيظ القرآن، فيما يستمر العمل على بناء مدرسة. وتبدأ منظمة «بسة» على أرض مستولى عليها وتعود ملكيتها للمواطن زياد حبيب من اهالي قرية شاديره، وتقدّر مساحتها بـ ١٠ آلاف ٢م، وكانت عبارة عن حقل زيتون، يضمّ نحو ١٥٠ شجرة تم قلعها بالكامل، وتقدم المواطن زياد باعتراض على بناء المستوطنة على أرضه إلا أنّ مرتزقة «فيلق الشام» هددوه بالقتل بحال استمراره بالاعتراض، ما أجبر على التنازل عن أرضه خوفاً على حياته دون أي تعويض.

انتهاكات مختلفة ومحاولة تجميل

يتوزع الإيزيديون على ٢٢ قرية في عفرين بعضها إيزيديّة بالكامل، وكان تعدادهم يتجاوز ٢٥ ألف نسمة، فيما نسبة من تبقى لا تتجاوز ١٠٪ معظمهم من المسنين الذين أتروا البقاء للحفاظ على أملاكهم، وقرية باصوفان على سبيل المثال المولفة من ٣٠٠ منزلاً، وعدد سكانها نحو ألفي نسمة، من الكرد الإيزيديين، عاد ت إليها فقط ٧٥ عائلة (٢٠٠ نسمة)، والبقية مهجرون سراً، فيما تمّ توطين نحو ١٥٠ عائلة (ألف نسمة).

بعد سنوات الترهيب افتتح مدرسة للإيزيديين

في ٢٠٢٢/٢/١ وفي سياق محاولة لتجميل الاحتلال، افتتحت سلطات الاحتلال التركي مدرسة قرية برج عدلو/ برج عبد الله بريف عفرين المحتلة لتدريس الأطفال الإيزيديين تعاليم الدين الإيزيدي، إضافة لتدريس المنهاج المعتد من قبل «مديرية التربية والتعليم» التابعة للاحتلال، إلى جانب تدريس اللغات الكردية والعربية والإنكليزيّة، وتم تداول خبر أنّه من المقرر افتتاح مدرستين إضافيتين، الأولى في قرية قيار/ الهوى، والثانية في قرية باصوفان.

والواقع أنّ العملية لا تتجاوز الإعلان والدعاية، وتعزري الاهالي داخل عفرين وخارجها مخاوف من تسييس ديانتهم لتكون قناة اختراق ثقافي إلى عقول الناشئة، ومردّ الخشية إلى الديانة الإيزيدية المعروفة باعتماد مبادئ الفطرة الطبيعية والمتسامحة ستعرض للأذى عبر تعليم الأطفال الإيزيديين وأن يُعتمد منهاج ديني مسيوس، وبخاصةً أن الديانة ليس لها منهاج تعليمي ولذلك سيتم اعتماد التعليم الشفهي أساساً، فيما عدا المنهاج الذي تم اعتماده من قبل الإدارة الذاتية وهو مرفوض مطلقاً.

ويأخذ من منزل أحد المواطنين الإيزيديين مقراً للمدرسة وتم تعيين مدرسين من قبل الإيزيديين أنفسهم لتعليم التلاميذ، ويتم تدريس ٣٢ طالبة وطالب من مختلف الأعمار في المدرسة حالياً، وبالمجم ليس لدى الاهالي وأطفالهم رغم تخوفهم أيّة خيارات تمحيهم من المحلات الدينية الممنهجة، أو إجبارهم على الاعتناق القسري للدين الإسلامي وفق عقيدتهم.

وفي قرية شاديره/ شيخ النير الإيزيدية، افتتحت في ٢٠٢٢/٣/٢٩، المرحلة الثانية من مشروع قرية بسة الاستيطانية، وتضم ثمانى عمارات جديدة مكونة من ١٢٥ شقة سكنية، وتم تداول على عدد المستفيدين يتجاوز ٤٠٠، جرى تظلم من الخيام، وأعلن أن العمل مستمر لبناء ست عمارات جديدة.

وكانت المرحلة الأولى من قرية بسة الاستيطانيّة قد افتتحت الثلاثاء ٢٠٢١/١/٥ بريف عفرين المحتلة، وضمت ٩٦ شقة سكنية موزعة على ثمانى كتل يتألف كل واحدة من ١٢ شقة سكنية، بمساحة ٢٥ م لكل شقة. وكانت جمعية الأيادي البيضاء قد تولّت بناء قرية بسة بدعم من جمعية تنمية الكونيّة، إلا أنّ تمويلات كبيرة وصلت من جمعيات في

السياسي فاضل الحسين: تصريحات أردوغان بروبوغندا

إعلامية؛ لكسب أصوات انتخابية

الشحادي/ حسام دخيل - توقع السياسي فاضل الحسين: أن دولة الاحتلال التركي غير قادرة على شن هجمات احتلالية على مناطق شمال وشرق سوريا في هذه الفترة، ونوّه إلى أن كل ما ينشر في وسائل الإعلام، والتصريحات، التي يطلقها أردوغان هي لتحقيف مكاسب سياسية جديدة، بالتزامن مع اقتراب الانتخابات التركية.

وبناء مستوطنات، وتوطين الغرباء في المناطق المحتلة، تغيير ديمغرافي ممنهج، تقوم به السلطات التركية، وخصوصاً بعدما عدّ الأتراك اللاجئين السوريين، عبئاً على الدولة التركية، وانتهاء ورقة اللاجئين السوريين، والتي كان يستخدمها الرئيس التركي، كورقة ضغط على المجتمع الدولي؛ لتحقيق مكاسب سياسية، لذلك الآن يروج لهذا المشروع؛ لضرب عسافير الأيدي العاملة التركية، وفي مقدمتها إرضاء الشارع التركي؛ لكسب الأصوات في الانتخابات القادمة من جهة، وتهجير السكان الأصليين، وإسكان الغرباء مكانهم، من جهة أخرى.

كيف تقيمون التصريحات، التي أطلقتها الدولة التركية المحتلة، لنية قيامها بهجوم جديد على مناطق شمال وشرق سوريا؟

إن ما تلوح به دولة الاحتلال التركي، شن هجمات احتلالية على مناطق شمال وشرق سوريا، بحجة إقامة منطقة امنة على طول الشريط الحدودي بعمق ٣٥ كم، بروبوغندا إعلامية ليس إلا، وخصوصاً إن دولة الاحتلال لم تتوقف يوماً عن تهديد المنطقة، بالإضافة إلى استهدافها المستمر للمناطق على طول الشريط الحدودي، ومختلف أنواع الأسلحة، والجمع يعلم، بأن هذه التصريحات للاستهلاك المحلي، والإعلامي.

ما الهدف من اطلاق هذه التصريحات، وفي هذا التوقيت بالتحديد؟

الدولة التركية المحتلة، تعيش حالة سباق مع الزمن، وخصوصاً مع اقتراب موعد انتهاء اتفاقية لوزان في عام ٢٠٢٣، فهي تسعى إلى تحقيق المزيد من المكاسب السياسية على الأرض، وإعادة تأسيس إمبراطوريتها

المعهم، ولم تسلم المزرات الدينية وأعمال الاعتداء والخفر والنيلش، وكذلك المقابر قتم تحميم الأضرحة وتخريبها وبخاصة تلك التي كُتب عليها باللغة الكردية.

يذكر أنّ عشرات المواطنين الإيزيديين اختطفوا بينهم نساء، كما تعرض مواطنون إيزيديين للتقليل من شأنهم على سبيل الفكر الماويين فرعمو الذي استشهد في ٢٠١٨/٥/١٠، وأصبحوا لثقل على تعليم الأطفال الإيزيديين وأن يُعتمد منهاج ديني مسيوس، وبخاصةً أن الديانة ليست لها منهاج تعليمي ولذلك سيتم اعتماد التعليم الشفهي أساساً، فيما عدا المنهاج الذي تم اعتماده من قبل الإدارة الذاتية وهو مرفوض مطلقاً.

روناهي/ قاسلو - بين الصحفي والمراتب السياسي الكردي من باشور كردستان، كاوا نادر، بأن السلطات المحلية، هي التي أفضت المجال لتركيا بالتوغّل، والهيمنة على مراكز القرار في باشور، وأشار إلى أنّ باشور كردستان باتت ساحة؛ لتصفية الوطنيين الكرد.

تريد الدولة التركية المحتلة من خلال قواعدها، ومن خلال مقرراتها الاستخباراتية الموجودة على أرض باشور كردستان، الحفاظ على هيمنتها، واحتلالها، وحسب مصادر المحتل نفسه، انه بعد الهجوم الأول للدولة التركية المحتلة في عام ١٩٩٣، على باشور كردستان، استأنفت أول قاعدة عسكرية لها في عام ١٩٩٤ في ناحية صلاح الدين (ببام) والتي تبعد ٣٦ كم عن هولير، واستخدمت هذه القاعدة لعملها الاستخباراتي أيضاً، ومن المثير للاهتمام، أنّ الناحية نفسها هي معقل رئيسي لعائلة البارزاني، ولقادات الحزب الديمقراطي الكردستاني.

وبعد قاعدة بيرام وفي عام ١٩٩٧، أقامت الدولة التركية المحتلة قواعد عسكرية في كل من هولير، ودهوك، وزاخو، وبتوقي، وبامراني، وكاني ماسي. ووفقاً لمصادر محلية، أنّ القاعدة التركية في كاني ماسي يتواجد فيها ٥٨٠ جندياً تركيا، وفيها تسارعت كبيرة من الأسلحة، وتعدّ أكبر هذه



الحكومة السورية تقف موقف المتفرج من كل ما يحدث، هل تتوقعون تغيير موقفها؟

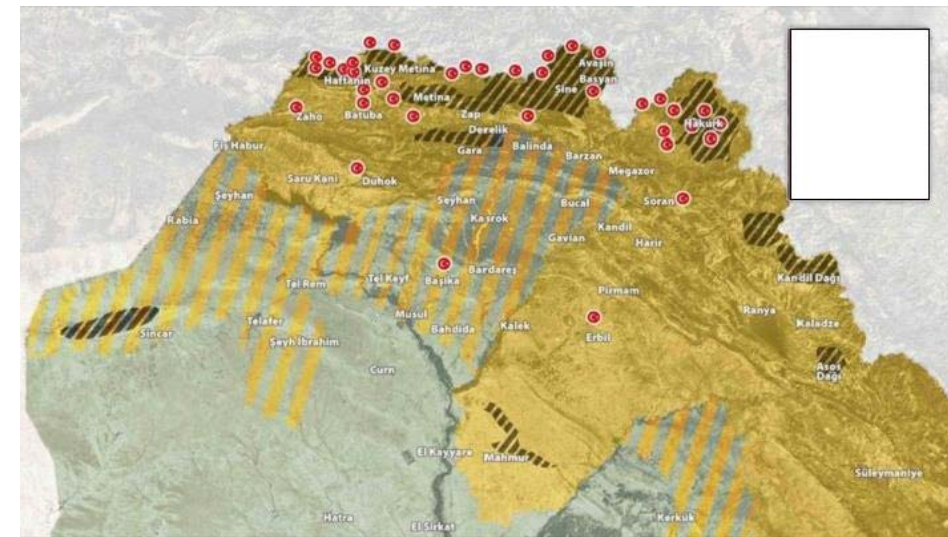
حتى هذا اليوم، لم نسمع إدانة واحدة من الحكومة السورية، لجمع التصريحات التي تطلقها حكومة حزب العدالة والتنمية في تركيا، سواء في إعادة اللاجئين، ومشروع التغيير الديموغرافي، أو التصريحات الرامية باحتلال المزيد من الأراضي السورية، وكأنّ الحكومة السورية لا يعينها ما يحدث، موقفها رمادي من الأحداث، التي تحري، وعلى حكومة دمشق الوقوف بجندية أمام المشروع التركي الاستيطاني.

هل تعتقدون أن الدولة التركية ستقدّم إلى القيام بهجوم على شمال وشرق سوريا، خلال الأيام القادمة؟

التحديات التركية جدية، ولكن بإمكان الدول الفاعلة، وخاصة الولايات المتحدة، وروسيا لجم تركيا، وخاصة أن تركيا لا تستطيع القيام بأي هجوم، ما لم يكن هناك ضوء أخضر أمريكي روسي، والروس، والأمريكان، لا يجذران المضي بحرب، واحتلال مناطق جديدة من شمال وشرق سوريا، ونحن مراقبون لما يجري على الأرض، نجزم بأن الدولة التركية لا تملك القوة الكافية لاحتلال المزيد من الأراضي السورية، وخاصة أن اقتصادها متهاك، فضلاً عن أن دولة الاحتلال التركي، استنفدت معظم قواها، سواء في سوريا أو العراق أو ليبيا، وحتى أندريجان، وما تقوم به حالياً ليس إلا تضخياً وتجييشاً إعلامياً لمكاسب أتبنا على ذكرها آنفا.

كاوا نادر: باشور كردستان تدار من قبل المخابرات التركية؛

لتصفية الوطنيين الكرد



المحتلة في باشور: بامرني، شيلادزي، باتوفه، كاني ماسي، كزي بزز، بيكوفه، كزي ببى سينيكي، سوري، كويكي، قيرميري بيرواري، كوميري، كوكي سبي، دري داويتا، سري زر، وادي زاخو، أمدية، زليكان (بعشيقه) وجرير، وزمار، وسوران، ولقعة كولان وسيدكان.

بالإضافة إلى قواعدها العسكرية المستخدمة للأغراض الاستخباراتية، ووفقاً لمصادر محلية، هناك أربعة مقرات رئيسية، لاستخبارات المحتل التركي في باشور، (أمدية وبتوقي، وباطوفه وزاخو (حي بي داره)، وفي دهوك

وحسب وكالة الاتصالات التابعة للمحتل التركي، التي نشرت معلومات في نيسان ٢٠٢٠، أشارت فيها إلى أنّ هناك ٣٧ قاعدة عسكرية في باشور كردستان، لكن وفقاً لمراقبين محليين، فإن العدد أكبر من ذلك، وعن ٨٠٠٠ كيلومتراً من خابور (زاخو)، على جوما (سوران) في محافظتي دهوك وهولير، وتنتشر على امتداد طولي نحو ٣٠٠ كيلومتر.

وتعليقاً على الموضوع، قال الصحفي والمراتب السياسي من باشور كردستان، كاوا نادر: «إنّ السليمانية أيضاً أصبحت مؤخرًا إحدى المساحات التي تنتف فيها الدولة التركية المحتلة مخططاتها، وتصفية الوطنيين الكرد من خلال استخباراتها». واستنكر كاوا نادر دور وموقف سلطات الإقليم من هذه الجرائم، واختتم حديثه قائلاً: «هناك استياء شعبي في باشور كردستان من هذه الجرائم، والمجال التي تمنحه السلطات للمحتل واستخباراته، في باشور يتحرك قتلة الكرد بكل أمان، بينما يتم اختطاف وتصفية المواطنين الكرد، والجمع يعلم بأن الهدف من ذلك، هو كسر إرادة الشعب، ولكن كلنا إيمان، أنّهم لن يتصروا في مخططاتهم».

رفع وتيرة المقاومة واجب وطني وشرط أخلاقي



إدريس حنان (إعلامي)

يشير نهج وتوجهات دولة الاحتلال التركي إلى أن الفاشية بصدد تنفيذ مهمات جديدة لقوى الهيمنة المركزية في المنطقة، حيث أضحي الدور الذي وضعته قوى الدائرة الضيقة للدائو لتركيًا أكثر وضوحاً من خلال مكافئتها بشن الهجمات العنيفة على مناطق الدفاع المشروع مستخدمةً فيها كافة صنوف الأسلحة المحرمة دولياً إضافة إلى الغاز الكيمياوي، كما وتحاول دول الهيمنة استخدام الفاشية التركية لتوسيع سيطرتها وإدامة وجودها، فالدولة التركية تحاول أيضاً لعب نفس اللعبة والاستفادة من تأدية مهامها الموكلة إليها عبر تنفيذ أجدات الهيمنة، ولا شك أنها ترى في مكاسب الشعب الكردي العائق الوحيد أمام مشاريعها التوسعية، وترى في محاربتهم وإبانتهم حفاً شرعياً وضروريةً وجويدة تتعلّق بديمومة السلطة.

تعميق صراعات شعوب المنطقة والاستفادة منها عبر تسييسهم ومن ثم الانقضاض عليهم مرة واحدة وإنهاء وجودهم. ريريون أن تتواجه وتتصارع المكونات الدينية والإثنية وتمتلك الإرادة المجتمعية تحت قبة جبهة المقاومة. الهجمات التي يتم تنفيذها اليوم على مناطق الشهباء وعلى كل مناطق شمال وشرق سوريا بالتزامن مع الهجمات التي تستهدف مناطق الدفاع المشروع وهجمات حكومة الكاطمي على قضاء شنكال، ما هي احتمالات شن هجمات جديدة، حيث أصبحت الأوضاع الجديدة التي تفرزها الحرب الروسية الأوكرانية، أحدثت تغييراً جوهرياً

في شكل القوى وتموضعها، هذه الأوضاع دون شك أثرت على شكل الدور الروسي في سوريا والمنطقة عموماً، حيث باتت، أفله، كثيرة التردد أمام الأدوار المناطة لتركيًا وتحركاتها الجديدة في المنطقة، فروسيا لا تريد أن تتعرض لهزات في المنطقة تكبدها ما كسبته خلال سبع سنوات عجاف مضت، فهي أساساً ترى في المنطقة ساحة إستراتيجية لمساومة ومواجهة توسعات وسيادات حلف الشمال الأطلسي - الناتو - والاتحاد الأوروبي في المنطقة وأماكن أخرى، فهي من طرف لا تريد خسارة تركيا كعضواً تستعين بها لدق أبواب حلف الشمال الأطلسي - الناتو - ولا تريد خسارة جبهة الشعوب التي خدشتها

صورة من مواقع التواصل الاجتماعي تظهر مقاتلي حزب العمال الكردستاني وهم يطلقون النار على قوات الجيش التركي في بلدة كركنت، شمال شرق سوريا.



بعض توافقاتها مع بعض الدول الإقليمية كتركيا وإيران، فالوضع الروسي لجُلبها وينفعها إلى التصالح مع جبهة الشعوب وأحلاف سلفها - الاتحاد السوفيتي - السابقين، وغير ذلك فروسيا خاسرة لا محالة، فيدون تقديم التنازلات لجبهة الشعوب والحالف الصادق معها لن يستطيع أي طرف الفوز، فالشعوب بفضل فلسفتها الجديدة - الأمة الديمقراطية - أضحت رقمًا صعباً وقادرة على الاعتماد على قواها الذاتية في إحداث التغيير المطلوب.

أما النظام السوري الذي لا يزال مُصرّاً على إنكار مسعيات وعناوين علاقته السرية والعنيفة مع دولة الاحتلال التركي، فدرات فعلاه وما يُظهره تجاه احتلال تركيا للأراضي السورية وما تجرّبه من عمليات إبادة وصهر وتغيير للتركيبة السكانية في المناطق التي احتلتها، تشير إلى أنه في حال إذ قامت الدولة التركية الغازية بشن أية هجمات جديدة على الأراضي السورية، سييسار على الانسحاب من نقاطه في ساحات القتال ومرةً أخرى سيرك الشعب في مواجهة مجازر الفاشية التركية.
طبعاً، يجب أن نعرف أن النظام السوري جزء من المخطط العام والأوسع، فهو ضد مشروع الأمة الديمقراطية للحل وصاحب موقف عدائي يتوافق بشكل موضوعي مع الفاشية التركية.

من جهتها إيران التي يقال إنها تتسلم بعض المواقع التي تخليها القوات الروسية في سوريا وهي في طور تموضع جديد بحافظ على تأثيرها في الملف السوري والشرق الأوسطي عموماً، فهي عوّجٌ نزي وريث

صورة من مواقع التواصل الاجتماعي تظهر مقاتلي حزب العمال الكردستاني وهم يطلقون النار على قوات الجيش التركي في بلدة كركنت، شمال شرق سوريا.

هناك حاجة لخطة نضال مشترك ضد خطة الهجوم



القضية الكردية وتبقى محابدة فقط لحاجتها إلى أصوات الكرد ليس إلا، أن موقعهم يمثل ذهنية الدولة القديمة وليس هناك أي فارق. إن كانت المعارضة جادة في موقفها عليها أن تؤكد موقفها من الكرد بشكل واضح، لذلك لا يجب على الكرد أن يوصلوا أحداً إلى السلطة كما فعلوا في انتخابات البندباد.

إن الحزب الديمقراطي أيضاً يشارك في خطة الهجوم للدولة التركية، لقد تعاون مع الدولة التركية الفاشية في الحرب وقام بدور كبير في العمليات التي استهدفت الكريلا وليس فقط في الهجمات على الكريلا، وإنما يواصل شراكته في الهجوم على غمغورو شنكال وروج آفا. لقد عمل الحزب الديمقراطي لمصالح الدولة التركية الإستراتيجية في المنطقة والشرق الأوسط، بدأ ذلك بعداوته لحزب العمال الكردستاني، وفتح باب احتلال باشور أمام تركيا كما لعب دوراً في توسيع تأثير الدولة التركية على سياسة العراق، ومثلما تستهدف الدولة التركية المحتلة أمن روج آفا تسعى إلى زعزعة سياسة العراق، فهي تسعى بذلك إلى بناء حاجز أمام إيران عن طريق العراق، وذلك بمساعدة الولايات المتحدة الأمريكية وإسرائيل.

وفي باكور يجب عدم الرضوخ للآراء السياسية التي تستغل الكرد من أجل الحصول على الأصوات فقط، بل يجب أن يتفقوا على خطة نضال مشترك بين الكرد، يجب أن يكونوا ضد كل هجوم احتلالي في أي بقعة كانت لأن النضال المنقسم يجعل العدو أقوى.

إن الأحزاب التي تعرف نفسها بأنها ضد السلطة الفاشية، أصحاب نفس الموقف من القضية الكردية، حيث لا يملك أي حزب خطة حقيقية لحل المشكلة الكردية، حيث لا يفكرون أبعد من الحصول على أصوات أكثر في الانتخابات، من دون صوت الكرد من غير الممكن أن تتغير السلطة كما أن الأحزاب المعارضة لا توضح موقفها من

بإنتاج متدنٍ، وبخسائر كبيرة.. يبدأ مزارعو ريف الشدادي

موسم الحصاد



كمية كبيرة من الحبوب من السنابل إلى الأرض؛ بسبب شدة الرياح».
وتعرضت المنطقة لعاصفتي غبار تعدان الأعنف منذ سنوات، حيث وصلت سرعة الرياح فيها إلى ١٠٠ كم/س، وتسببتا بأضرار جسيمة في المحاصيل الزراعية بشكل مباشر.

بينما يقول المزارع فادي الماهر: «حصلت أرضي المزروعة بالشعير، والبالغة مساحتها عشرة دونمات، لم يصل فيها الإنتاج إلى عشرة أكياس فقط، وكانت تكلفة زراعتها باهضه جداً، حيث وصلت تكلفة الدونم إلى قرابة الـ ١٠٠٠٠٠ ليرة سورية، والإدارة الذاتية حددت سعر كيلو الشعير بمبلغ ١٧٠٠٠ ليرة للكيلو، وهذا السعر يعدّ خسارة على المزارع بالمقارنة مع التكاليف».

ويضيف العواد «لم يتجاوز الإنتاج هذا العام محصول الشعير المروي الـ ١٠٠ كيلو للدونم الواحد في أحسن الأحوال، بينما كان في السابق يصل إنتاج الدونم من ٣٥٠ كيلو إلى ٦٠٠ كيلو في معظم الأحيان».

وفي قرية الحريري شرق الشدادي، يعاين المزارع محمد العواد سنابل أرضه المزروعة على ضفاف نهر الخابور، تمهيداً لحصدها، ويرى مدى تأثير العواصف الغبارية عليها.

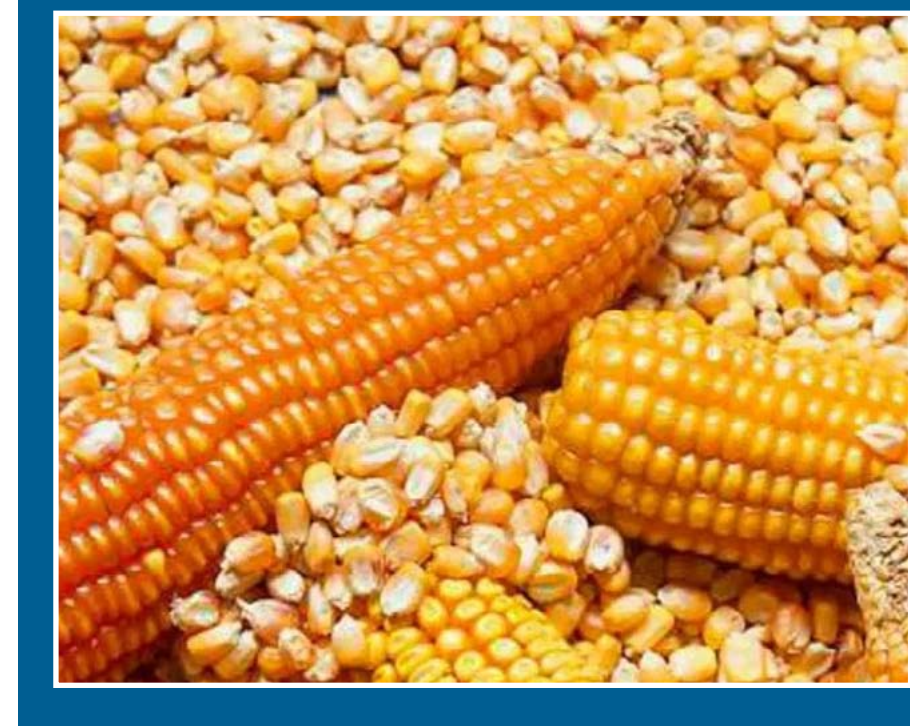
ويقول العواد لصحيفتنا «روناهي»: «موسم الحصاد هذا العام متدن جداً، ولا يغطي ما صرف على زراعة الأرض، فقد تعرض المزارع لعدة صعوبات، بدءاً من الحرارة الإنتاج باهظة جداً، إذ بلغ ثمن البذار قرابة الـ ٢٥٠٠ ليرة للكيلو الواحد، بالإضافة إلى عدم حراثة الأرض، حيث خرث الدونم الواحد بمبلغ ٢١٠٠٠ ليرة سورية، ووصل كيس السماد إلى مبلغ ١٧٥٠٠٠ ليرة سورية؛ فضلاً عن لجوء المزارعين لشراء المحروقات من السوق الحرة، وبلغ وصل اللتر من المحروقات إلى ١٠٠٠ ليرة، ويضاف أيضاً

صورة من مواقع التواصل الاجتماعي تظهر مقاتلي حزب العمال الكردستاني وهم يطلقون النار على قوات الجيش التركي في بلدة كركنت، شمال شرق سوريا.

لجنة الزراعة والري في الرقة تحذّر من بذور ذرة مستوردة

تعدى إنتاج الدنم منه (٥٠٠) كيلو، بينما هناك نوعيات أخرى يصل إنتاج الدنم الواحد منها لأكثر من (طن).

وأكد الخلف أنهم أصدروا تعميماً لأصحاب الصيدليات الزراعية، والقنيين بعدم التعامل بهذه النوعية من البذور تحت طائلة المسؤولية، والتأكيد على وجوب وضع المزارعين على مردودية إنتاج هذه البذور القليلة، وبيان خصائصها.



الليرة التركية في أدنى مستوياتها خلال الأشهر الستة الأخيرة



سجلت الليرة التركية أدنى هيوط لها منذ نحو ستة أشهر خلال تعاملات يوم الأربعاء ٢٥-٢٠٢٢، لتسجل ١٦,٣٥ مقابل الدولار الواحد. وتراجعت الليرة التركية عند الساعة ١٣:٥٠م إلى ١٦,٣٥ مقابل الدولار

وخسرت الليرة ٨٪ من قيمتها خلال هذا الشهر، ونحو ١٩٪ خلال العام الجاري.

الرقّة.. ستة مشاريع لتغذية الريف والمدينة



قال الإداري في مكتب المياه لجنة الإدارة المحلية، والبندباد في الإدارة المدنية الديمقراطية، للرقّة حسين الجرجب لموقع الإدارة الذاتية الرسمي، أن «هناك ستة مشاريع

الشدادي/ حسام دخيل – يعدّ المزارع محمد العواد نفسه. والقاطن ريف مدينة الشدادي جنوب الحسكة؛ لحصاد أرضه المزروعة بمحصول القمح. تحسباً من حصول طارئ. قد يحصل، وخصوصاً بعد تعرض المنطقة لموجة من العواصف الغبارية الشديدة، والتي تؤثر بشكل مباشر على المحاصيل.

وكان قد بدأ قبيل عدة أيام حصاد محصول الشعير في المنطقة، بإنتاج متدن، مقارنة مع الأعوام السابقة، حيث لم يتجاوز إنتاج الدونم الواحد بين الـ ٥٠ والـ ١٠٠ كيلو فقط، بينما وصل إنتاج الدونم في موسم ٢٠١٨-٢٠١٩ إلى أكثر من ٥٠٠ كيلو غرام للدونم الواحد.

بينما فقدت المنطقة المزروعات البعلية، من القمح والشعير بنسبة مائة بالمائة، بسبب تدني مستوى الهطولات المطرية في الحسكة، والتي كانت بدورها سابقاً تعدّ السلة الرئيسية للغذاء السوري، بمعدل إنتاج سنوي يصل إلى ثلاثة ملايين طن.

وفي قرية الحريري شرق الشدادي، يعاين المزارع محمد العواد سنابل أرضه المزروعة على ضفاف نهر الخابور، تمهيداً لحصدها، ويرى مدى تأثير العواصف الغبارية عليها.

ويقول العواد لصحيفتنا «روناهي»: «موسم الحصاد هذا العام متدن جداً، ولا يغطي ما صرف على زراعة الأرض، فقد تعرض المزارع لعدة صعوبات، بدءاً من الحرارة

الإنتاج باهظة جداً، حيث كانت تكاليف الإنتاج باهظة جداً، إذ بلغ ثمن البذار قرابة الـ ٢٥٠٠ ليرة للكيلو الواحد، بالإضافة إلى عدم حراثة الأرض، حيث خرث الدونم الواحد بمبلغ ٢١٠٠٠ ليرة سورية، ووصل كيس

السماد إلى مبلغ ١٧٥٠٠٠ ليرة سورية؛ فضلاً عن لجوء المزارعين لشراء المحروقات من السوق الحرة، وبلغ وصل اللتر من المحروقات إلى ١٠٠٠ ليرة، ويضاف أيضاً

صورة من مواقع التواصل الاجتماعي تظهر مقاتلي حزب العمال الكردستاني وهم يطلقون النار على قوات الجيش التركي في بلدة كركنت، شمال شرق سوريا.

صورة من مواقع التواصل الاجتماعي تظهر مقاتلي حزب العمال الكردستاني وهم يطلقون النار على قوات الجيش التركي في بلدة كركنت، شمال شرق سوريا.

صورة من مواقع التواصل الاجتماعي تظهر مقاتلي حزب العمال الكردستاني وهم يطلقون النار على قوات الجيش التركي في بلدة كركنت، شمال شرق سوريا.

صورة من مواقع التواصل الاجتماعي تظهر مقاتلي حزب العمال الكردستاني وهم يطلقون النار على قوات الجيش التركي في بلدة كركنت، شمال شرق سوريا.

صورة من مواقع التواصل الاجتماعي تظهر مقاتلي حزب العمال الكردستاني وهم يطلقون النار على قوات الجيش التركي في بلدة كركنت، شمال شرق سوريا.

صورة من مواقع التواصل الاجتماعي تظهر مقاتلي حزب العمال الكردستاني وهم يطلقون النار على قوات الجيش التركي في بلدة كركنت، شمال شرق سوريا.

صورة من مواقع التواصل الاجتماعي تظهر مقاتلي حزب العمال الكردستاني وهم يطلقون النار على قوات الجيش التركي في بلدة كركنت، شمال شرق سوريا.

صورة من مواقع التواصل الاجتماعي تظهر مقاتلي حزب العمال الكردستاني وهم يطلقون النار على قوات الجيش التركي في بلدة كركنت، شمال شرق سوريا.

صورة من مواقع التواصل الاجتماعي تظهر مقاتلي حزب العمال الكردستاني وهم يطلقون النار على قوات الجيش التركي في بلدة كركنت، شمال شرق سوريا.

صورة من مواقع التواصل الاجتماعي تظهر مقاتلي حزب العمال الكردستاني وهم يطلقون النار على قوات الجيش التركي في بلدة كركنت، شمال شرق سوريا.

صورة من مواقع التواصل الاجتماعي تظهر مقاتلي حزب العمال الكردستاني وهم يطلقون النار على قوات الجيش التركي في بلدة كركنت، شمال شرق سوريا.

صورة من مواقع التواصل الاجتماعي تظهر مقاتلي حزب العمال الكردستاني وهم يطلقون النار على قوات الجيش التركي في بلدة كركنت، شمال شرق سوريا.

صورة من مواقع التواصل الاجتماعي تظهر مقاتلي حزب العمال الكردستاني وهم يطلقون النار على قوات الجيش التركي في بلدة كركنت، شمال شرق سوريا.

صورة من مواقع التواصل الاجتماعي تظهر مقاتلي حزب العمال الكردستاني وهم يطلقون النار على قوات الجيش التركي في بلدة كركنت، شمال شرق سوريا.

صورة من مواقع التواصل الاجتماعي تظهر مقاتلي حزب العمال الكردستاني وهم يطلقون النار على قوات الجيش التركي في بلدة كركنت، شمال شرق سوريا.

صورة من مواقع التواصل الاجتماعي تظهر مقاتلي حزب العمال الكردستاني وهم يطلقون النار على قوات الجيش التركي في بلدة كركنت، شمال شرق سوريا.

صورة من مواقع التواصل الاجتماعي تظهر مقاتلي حزب العمال الكردستاني وهم يطلقون النار على قوات الجيش التركي في بلدة كركنت، شمال شرق سوريا.

صورة من مواقع التواصل الاجتماعي تظهر مقاتلي حزب العمال الكردستاني وهم يطلقون النار على قوات الجيش التركي في بلدة كركنت، شمال شرق سوريا.

صورة من مواقع التواصل الاجتماعي تظهر مقاتلي حزب العمال الكردستاني وهم يطلقون النار على قوات الجيش التركي في بلدة كركنت، شمال شرق سوريا.

صورة من مواقع التواصل الاجتماعي تظهر مقاتلي حزب العمال الكردستاني وهم يطلقون النار على قوات الجيش التركي في بلدة كركنت، شمال شرق سوريا.

صورة من مواقع التواصل الاجتماعي تظهر مقاتلي حزب العمال الكردستاني وهم يطلقون النار على قوات الجيش التركي في بلدة كركنت، شمال شرق سوريا.

صورة من مواقع التواصل الاجتماعي تظهر مقاتلي حزب العمال الكردستاني وهم يطلقون النار على قوات الجيش التركي في بلدة كركنت، شمال شرق سوريا.

صورة من مواقع التواصل الاجتماعي تظهر مقاتلي حزب العمال الكردستاني وهم يطلقون النار على قوات الجيش التركي في بلدة كركنت، شمال شرق سوريا.

صورة من مواقع التواصل الاجتماعي تظهر مقاتلي حزب العمال الكردستاني وهم يطلقون النار على قوات الجيش التركي في بلدة كركنت، شمال شرق سوريا.

صورة من مواقع التواصل الاجتماعي تظهر مقاتلي حزب العمال الكردستاني وهم يطلقون النار على قوات الجيش التركي في بلدة كركنت، شمال شرق سوريا.

صورة من مواقع التواصل الاجتماعي تظهر مقاتلي حزب العمال الكردستاني وهم يطلقون النار على قوات الجيش التركي في بلدة كركنت، شمال شرق سوريا.

صورة من مواقع التواصل الاجتماعي تظهر مقاتلي حزب العمال الكردستاني وهم يطلقون النار على قوات الجيش التركي في بلدة كركنت، شمال شرق سوريا.

صورة من مواقع التواصل الاجتماعي تظهر مقاتلي حزب العمال الكردستاني وهم يطلقون النار على قوات الجيش التركي في بلدة كركنت، شمال شرق سوريا.

صورة من مواقع التواصل الاجتماعي تظهر مقاتلي حزب العمال الكردستاني وهم يطلقون النار على قوات الجيش التركي في بلدة كركنت، شمال شرق سوريا.

صورة من مواقع التواصل الاجتماعي تظهر مقاتلي حزب العمال الكردستاني وهم يطلقون النار على قوات الجيش التركي في بلدة كركنت، شمال شرق سوريا.

صورة من مواقع التواصل الاجتماعي تظهر مقاتلي حزب العمال الكردستاني وهم يطلقون النار على قوات الجيش التركي في بلدة كركنت، شمال شرق سوريا.

صورة من مواقع التواصل الاجتماعي تظهر مقاتلي حزب العمال الكردستاني وهم يطلقون النار على قوات الجيش التركي في بلدة كركنت، شمال شرق سوريا.

صورة من مواقع التواصل الاجتماعي تظهر مقاتلي حزب العمال الكردستاني وهم يطلقون النار على قوات الجيش التركي في بلدة كركنت، شمال شرق سوريا.

صورة من مواقع التواصل الاجتماعي تظهر مقاتلي حزب العمال الكردستاني وهم يطلقون النار على قوات الجيش التركي في بلدة كركنت، شمال شرق سوريا.

صورة من مواقع التواصل الاجتماعي تظهر مقاتلي حزب العمال الكردستاني وهم يطلقون النار على قوات الجيش التركي في بلدة كركنت، شمال شرق سوريا.

صورة من مواقع التواصل الاجتماعي تظهر مقاتلي حزب العمال الكردستاني وهم يطلقون النار على قوات الجيش التركي في بلدة كركنت، شمال شرق سوريا.