

الملابس الفلكلورية لنساء دير الزور هويتهن الثقافية



«ما زالت حاضرة»

لكل منطقة عاداتها وتقاليدها الخاصة وملابسها التي تميزها بها عن غيرها من المناطق، فالملابس الشعبية السورية لمختلف الطوائف والشعوب تتميز بأنها مريحة وعملية ومختلطة، مدفوعة بالطقس الحار جداً في الصيف، وبالعامل الملقى على كاهل النساء. يتمثل اللباس التقليدي بالنسبة للعراقيات بئوب ملون عليه عباءة، وعصبة، إضافة للهبيرة التي تعتبر من أساسيات الملابس الفلكلورية في دير الزور، ومن الأزياء التي لا تزال تحافظ عليها خاصة النساء المسنات، لكن الفتيات تُعَدن إحياء هذا التراث في مختلف المناسبات. الهبيرة هي وشاح حريري يغطي الرأس بحيث لا يظهر منه سوى الوجه وتتسلل تحتها الجدائل، وتوضع عليها العصبة وهي تاج المرأة الريفية، ما زالت تحافظ عليها على الرغم من إنها تأخذ وقتاً طويلاً كي تبند بشكل لائق، فيما تستعين الفتيات اللواتي لم يبلغن الخامسة عشرة بأبهاتهن لتقمن بتدريسهن على طريقة لها حول الرأس.

تقول عبير محمد إحدى نساء ريف دير الزور إن: «للهبيري عدة أنواع واللوان منها الأسود والأحمر إضافة للأبيض»، مشيرة إلى العصبة التي ترجع إلى العرس العباسي في دير الزور: «للعصبة العديد من اللغات أو الأسماء التي تسكن منطقة الكسرة أن ارتداء الهبيري وكالة انباء المرأة

دلال المسحراتية: أحيي ذكرى المسحراتي

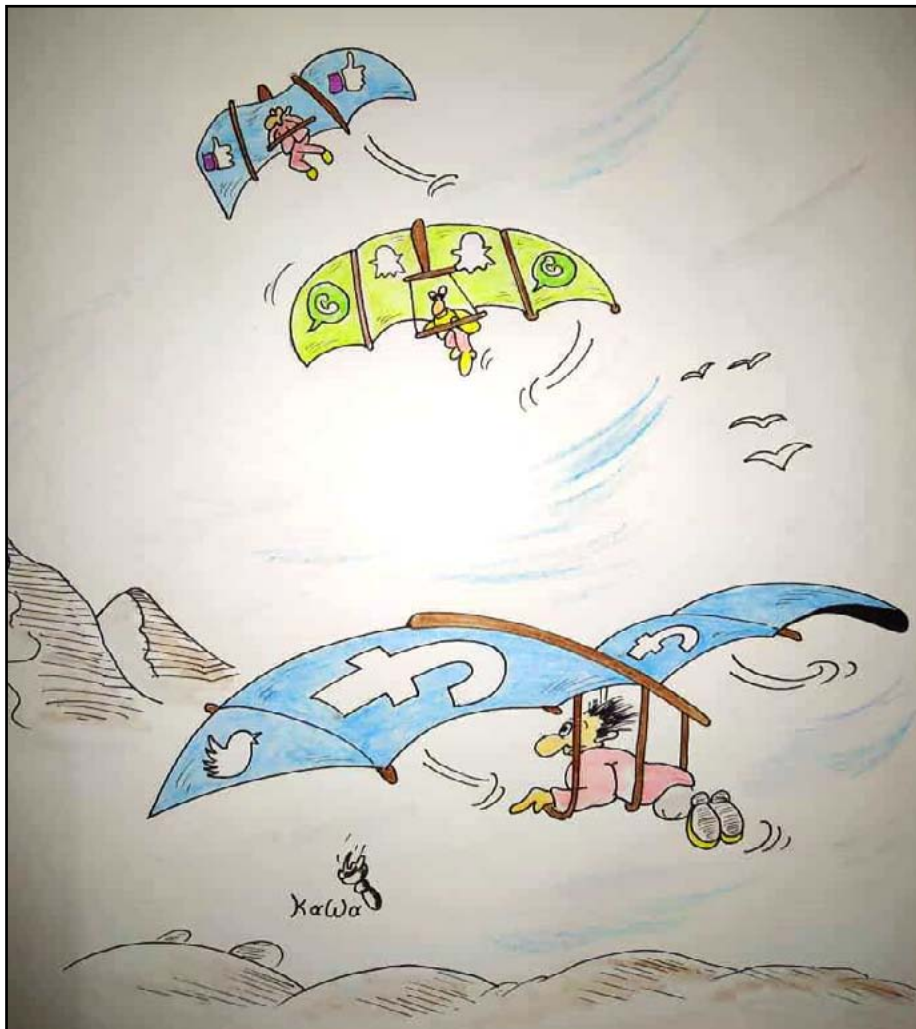
«مسحراتي منقراتي بنده وأنادي على ولاد بلادي»، كلمات وقافية وعبارات فلكلورية في ليل حي المعادي جنوبي القاهرة، تردها المرأة الأريغينية دلال عبد القادر، وهي تنقر بعضاً صغيرة على طيلة ملفوفة بزينة رمضان كي توقظ السكان لتناول طعام السحور. وتتحدث دلال بشغف عن تلك المهنة الموسمية الراسخة في وجدان المصريين والعرب قائلته: «١٢ عاماً في شوارع حي المعادي أنادي للسحور».

وصوت طيلة دلال يواصل إيقاظ أهل حي المعادي وتتواصل على لسانها العبارات الفلكلورية الشهيرة: «إصحى يا نايه.. إصحى وحد الدايم».

ولا تمل المسحراتية دلال من المناداة بالقول: «سحورك يا حبابي وحبابي رمضان»، و: «رمضان كريم ويجب كل كريم»، وكثيراً ما أحاط خطواتها بعض الأطفال. تقول دلال عن مهنتها: «أشفي أن أكمل مسيرة عائلتي المسحراتية، وأحيي ذكراها». وتضيف: «أجتهد لأعزف الأطفال معنى المسحراتي وكى لا ينسوا عادة جميلة لا أريد أن تختفي وتقرض، كما أنتي أحفزهم على



بمعدة: سرسبت عتت



«جدار أمل» من الزهور في تخليد ذكرى ضحايا الحرب الروسية



جدار الأمل
قدم ليو سوتو، وهو أمريكي مولود في فنزويلا، من ولاية فلوريدا لإقامة هذا النصب من الزهور، وقال هذا الطالب في مجال الصحافة البالغ (٢٧ سنة)، «إنه جدار الأمل».

مدنياً في الأقل، بحسب الأمم المتحدة، ولا تمثل الصور المعروضة على الجدار في وسط ليفيف سوى جزء ضئيل منهم. ومن بين هؤلاء لاعبة الجيماز كاترينا ديانتشكو، البالغة (١١ سنة)، التي تبند في الصورة مبيسة في زي خاص بهذه الرياضة، قبل أن تُقتل بمنزلها في ماريبول بصلاروخ روسي. وهناك أيضاً صورة المسعفة العسكرية فالنتينا بوشيتش، التي لقيت حتفها فيما كانت تحاول المساعدة في عمليات إجلاء المدنيين قرب العاصمة، وصورة الطالبة الهندية نائين غياتاغوراد، التي قتلت في مدينة خاركيف بشرق البلاد أثناء توجهها لشراء الطعام. بعد فُداً لمناسبة عيد الفصح الأرثوذكسي، توقف العشرات أمام هذا النصب التذكاري، ومن بينهم سيدة مسنة تضع وشاحاً ودياً على شعرها راحت تتخصص العديد من بالعلم الوطني، وقال: «إن ذلك يحدث كل يوم، إنه الواقع».

مدنياً في الأقل، بحسب الأمم المتحدة، ولا تمثل الصور المعروضة على الجدار في وسط ليفيف سوى جزء ضئيل منهم. ومن بين هؤلاء لاعبة الجيماز كاترينا ديانتشكو، البالغة (١١ سنة)، التي تبند في الصورة مبيسة في زي خاص بهذه الرياضة، قبل أن تُقتل بمنزلها في ماريبول بصلاروخ روسي. وهناك أيضاً صورة المسعفة العسكرية فالنتينا بوشيتش، التي لقيت حتفها فيما كانت تحاول المساعدة في عمليات إجلاء المدنيين قرب العاصمة، وصورة الطالبة الهندية نائين غياتاغوراد، التي قتلت في مدينة خاركيف بشرق البلاد أثناء توجهها لشراء الطعام. بعد فُداً لمناسبة عيد الفصح الأرثوذكسي، توقف العشرات أمام هذا النصب التذكاري، ومن بينهم سيدة مسنة تضع وشاحاً ودياً على شعرها راحت تتخصص العديد من بالعلم الوطني، وقال: «إن ذلك يحدث كل يوم، إنه الواقع».

منذ بدء الاجتياح الروسي لأوكرانيا في ٢٤ شباط، قُتل الأشخاص من بينهم ٢٢٢٤ سارى والذي، مرة أخرى. جزة ضئيل منذ بدء الاجتياح الروسي لأوكرانيا في ٢٤ شباط، قُتل الأشخاص من بينهم ٢٢٢٤

برواري: الهدف من هجمات الدولة التركية إنشاء منطقة محتلة من روح آما إلى روجهلات كردستان

تحدث الدكتور كاميران برواري عن هدف دولة الاحتلال التركي وحلفائها من الهجوم الذي شنته في الآونة الأخيرة على مناطق الدفاع المشروع، وهو إنشاء منطقة محتلة من روح آما إلى روجهلات كردستان، بعصف خمسين كيلو متراً معصومة من الحزب الديمقراطي الكردستاني سياسياً واقتصادياً وعسكرياً...»



روناهي

عين الحقيقة

يومية سياسية ثقافية اجتماعية عامة تصدر عن مؤسسة روناهي للإعلام والنشر

أستس عام ٢٠١١. السنة الحادية عشرة | العدد : ١٣١٨ | النسخة الإلكترونية - ١٣١٨ | الخميس - ٢٨ نيسان ٢٠٢٢ م

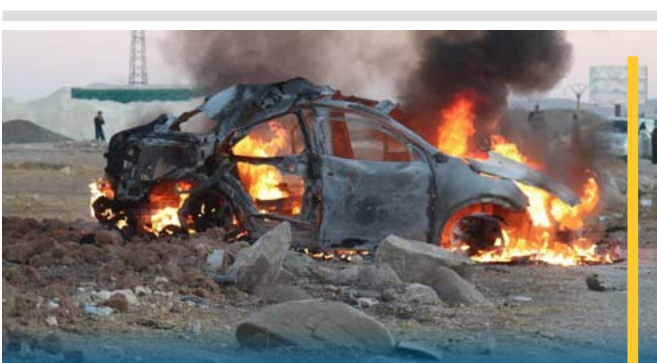
من تحت خيمة الاعتصام

حسين بكاري: الشبيبة الثورية مشاريع شهادة لدر فاشية الاحتلال التركي

قال عضو حركة الشبيبة الثورية في مدينة منبج وريفها، حسين بكاري بأن: تنظيم خيمة الاعتصام هو بمثابة رد شعبي من أهالي منبج، لما يحدث بالفترة الأخيرة من اعتداءات تركية على مناطق في باشور كردستان، وأيضاً إزاء ما يحدث من خروقات بمناطق شمال وشرق سوريا...»



هل التغييرات الحاصلة والقادمة ستوجه رياضة إقليم الجزيرة نحو الأفضل؟
مسلسل التغييرات في الرئاسة المشتركة لهيئة الشباب والرياضة والاتحاد الرياضي ما زال مستمراً، وتلعب الفراغات الحاصلة في كل مرة دوراً كبيراً في ركود الحالة الرياضية، ومع التغييرات الجديدة هل ستتوجه رياضة إقليم الجزيرة نحو الأفضل؟...»



نساء الطبقة: القصف الذي تشنه دولة الاحتلال التركي دليل إفلاسها عسكرياً

أدانت نساء مدينة الاعتداءات والهجمات العدوانية، التي تنفذها دولة الاحتلال التركي في استهدافها للمنازل والمدنيين العزل، بطائراتها المسيرة، والتي تؤكد سياستها الإجرامية ضد الأهالي في شمال وشرق سوريا، ومحاولاتها في تترك المنطقة، حيث وثقت حالات الآف القتلى، والجرى في كوباني، ومنبج والحسكة نتيجة القصف الممنهج من قبل تركيا، ومررتقتها دون محاسبة قانونية...»

٢٠٢٢ ل.س

رواية

الإدارة الذاتية لشنكال: الحكومة العراقية هي من تخلق الفوضى في شنكال



أكد نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي في الإدارة الذاتية لشنكال، إزاد حسين أن الحكومة العراقية تحمّل مسؤولية الفوضى التي تخلفها في شنكال، مشيراً لوجود ضغوط كبيرة تمارسها الدولة التركية المحتلة والحزب الديمقراطي الكردستاني على الحكومة العراقية...»

أيديولوجيا الصراخ في خطاب التطرف الديني



هناك تاريخ للحقيقة يسير بشكل مفارق مع تاريخ الفكر، وأحياناً كثيرة يكون هذا السير متناقضاً. صحيح أن تاريخ التفكير العلمي، مثلاً، لا يتقدم إلا بتصحيح أخطائه (جاستون باشلار)، وبالتالي فإن الحقيقة خطأ يتم تصحيحه كل حين، وقد سبق لميشال فوكو أن طرح قضية الفكر والحقيقة فقال «يعني تاريخ الفكر لا مجرد تاريخ الأفكار والتأملات، بل يعني كذلك محاولة الإجابة عن السؤال التالي: كيف يمكن لمعرفة ما إن تشكلت؟ كيف يمكن للفكر - من حيث هو ذو علاقة بالحقيقة...»

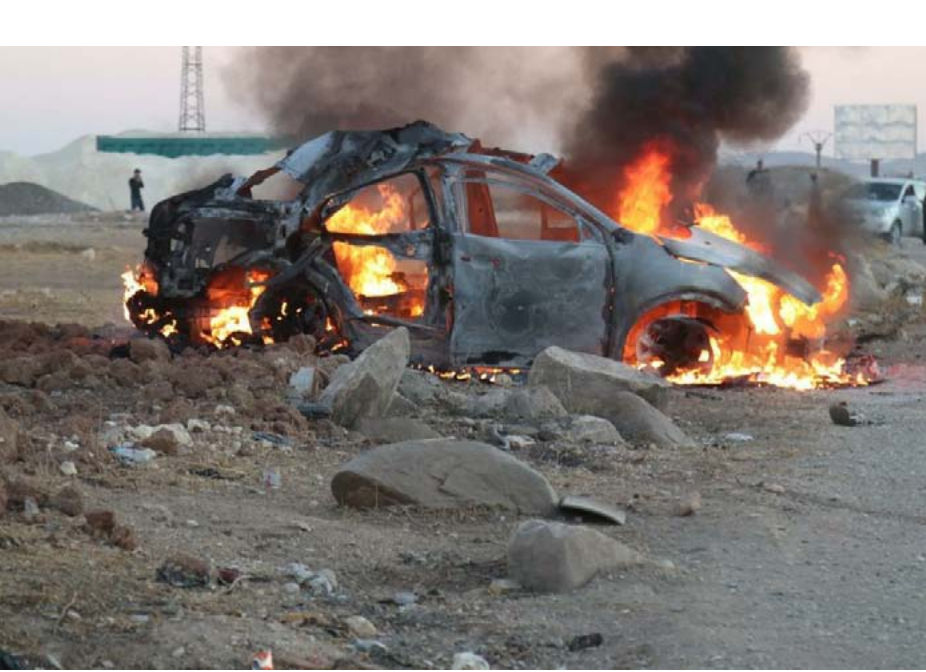
الاسعار المرتفعة تجبر الاهالي على «الفرجة فقط»

بالرغم من الجهود الجبارة، التي تبذلها الجهات المختصة في الإدارة الذاتية لشمال وشرق سوريا لتوفير فرص العيش الكريم لمواطنيها، غير إن الحصار المطبق حولها منذ عقد من الزمن، والجفاف الذي يخيم على المنطقة، يدفعان الحالة الاقتصادية للتراحم، والقوة الشرائية تقتصر على الضروريات وتظهر تجلياتها في المناسبات والأعياد...»

نساء الطبقة: القصف الذي تشنّه دولة الاحتلال التركي

دليل إفلاسها عسكرياً

روناهي/ الطبقة - أذانت نساء مدينة الطبقة الاعتداءات والمجمات العدوانية، التي تنفذها دولة الاحتلال التركي في استهدافها للمنازل والمدنيين العزل، بطائراتها المسيرة، والتي تؤكّد سياستها الإجرامية ضد الأهالي في شمال وشرق سوريا، ومحاولاتها في تتركب المنطقة، حيث وُقِّعت حالات آردف القتل، والجرح في كوباني، ومنبح والحسكة نتيجة القصف الممنهج من قبل تركيا، ومرترفتها دون محاسبة قانونية.



خطر يهدد الشرق الأوسط

تشكل خطراً إقليمياً في الشرق الأوسط، ويجب أخذ الحيطة والحذر في مواجهتها، فهي تستخدم سياسة فرق تسد، والسعي في تجزئة المناطق، وخلق الفتن، وزرع الاقتتال الداخلي، واستهداف الشعوب الموجودة في شمال وشرق سوريا، فجد اليوم الشريط الحدودي، الذي سيطرت عليه تركيا بدءا من جرابلس حتى عزاز وعفرين، وإدلب تمارس فيه سياسة إبادة عرقية ضد الشعوب، وتشهد تلك المناطق حالة من الفوضى، والقتل الأمني، وعمليات التغيير الديمغرافي، التي تتم أمام أنظار المجتمع الدولي دون محاسبة قانونية.»

وفي هذا السياق التقت صحيفتنا «روناهي» بنساء من مدينة الطبقة، وجهن نداءاتهن لمحاسبة المجاورة الواحدة تلو الأخرى، تمهيدا للاحتلال التركي الموسع لحدودها البرية في المناطق المجاورة لها، وقد صرح أردوغان: أن تركيا لم تقبل بحدودها الحالية للأيد، فهي تسعى إلى ضم أراضٍ، وانتزاعها من الدول المجاورة لها تحت ذرائع وحجج واهية، كما فعلت في العراق وسوريا، وكياسة تتبعها في التهجير، نجد اليوم أنها تصعد من هجماتها العدوانية في شمال وشرق سوريا، وقد استهدفت مسيراتنا مؤخرا مناطق عدة في وبتيرة قصف عنيفة، وقد وُقِّعت جرائم بحق الإنسانية دون محاسبة دولية لها، ولمرترفتها التي تقوم بتمويلها.

قصف ممنهج وتهجير الأهالي

سهام صالحِي.. «شهرزاد» الجزائر التي

اتخذت من الجمهور «شهرياراً» لها

قصص للأطفال، وأخرى للكبار، تسردها الفنانة الجزائرية لتتكرّر الجزائريين بشخصيات تعلقوا بها في شهر رمضان المبارك. «يزوي أن شاباً أمهاته والنته سنة واحدة كي يتزوج، حمل كزاسه ودار بين رجال قرينته، يكتب عن مكائد النساء تحضيرا لزوجاه بعد سنة، حاول أن يحفظ المكائد كلها، التي قد تغفلها المرأة بزوجها كي يتجنّبها، وفي طريق عودته من رحلته تلك، كادت له امرأة بالمرصاد، فاصطدته في شبكها، وضاح جيد سنة، في البحث ذاك.»

هكذا تقول الحكاية التي تختتمها الحكاوية الجزائرية سهام صالحِي بالقول: «الخير امرأة، والشر امرأة أيضا.»

لباسها الجزائري التقليدي، تقف الفنانة



يجتمع الساهرون حولها، يلاحفون تفاصيل القصة التي تحكيها، في فن يسمي في الجزائر بفن «القول» أو «الحكايات»، الذي تحول في العقود الأخيرة إلى ما يشبه فن «ال»وان من شؤ» (عرض الممثل الواحد).

وتتمسك سهام بميولها للحكاية بشكلها الكلاسيكي، الذي بدأته منذ أكثر من ١٥ سنة، تقول: «المرسح شغفي وفن الحكاية قضيئي». تتحدث عن الأعلام قائلة: «أكبر أحلامي أن أركض حافية على شاطئ البحر وقت الغروب.»

قصص للأطفال وأخرى للكبار، تسردها الفنانة الجزائرية، لتتكرّر الجزائريين بشخصيات تعلقوا بها في شهر رمضان، مثل شخصية «جحا»، تقصّ على الحاضرين حكايتها،



وتمثلها، فتخطف أنفاسهم وترسم خيالم من خلال تجسيدها لكل مشهد في تلك القصة بصوتها.

حكايات تشبه «ألف ليلة وليلة»، كشهزاد تجلس سهام قبالة الجمهور متخذة إياه «شهرياراً» لها، وتقف في أحابين كثيرة مستدئة إلى عكازها، الذي يعينها على وهن ساقها، التي يابت بلا قوة بعدما تطورت حالتها الصحية إثر إصابتها بمرض نادر.

بلا ديكور، ففي فن الحكاية يعدّ «القول» ديكور المسرح، فيجب ألا يثد انتباه الحضور غير الحكواتي بقصته، وصوته وحركاته وتعابير وجهه.

سهام صالحِي مهندسة دولة في جيولوجيا المناجم، تكزّس اليوم حياتها للفن، وللتعريف بمرضها، الذي يعرف بأنه «ضمور عضلي ناتج عن إصابة بمرض عصبي»، تتحدث عن الأحلام قائلة: «أكبر أحلامي أن أركض حافية على شاطئ البحر وقت الغروب.»

«الريارتوار»

وعن مصدر رسيدها القصصي، تقول سهام: «أقتبس من الحكايات القديمة الجزائرية والعالمية، وأضيف عليها بهاراتي الفنية

الحُمى التّيفيَّة



من البالغين بشكلٍ عام.

- التهاب عضلة القلب
- التهاب بطانة القلب والصمامات (التهاب الشغاف)

- عدوى الأوعية الدموية الرئيسية (أُمّ الشَّم العدوانية)

- التهاب الرئة
- التهاب البنكرياس
- عدوى الكلى أو المثانة
- عدوى التهاب الأغشية والسائل الذي يحيط بالمخ والجبل النخاعي (التهاب السحايا)
- المشاكل النفسية، مثل الهذيان، والهولوسات.

الوقاية

يمكن أن يساعد توفير المياه الصحية الصالحة للشرب وتطوير شبكات الصرف الصحي وتعزيز الرعاية الطبية المناسبة في الوقاية من حمى التيفود ومكافحتها، وقد يكون من الصعب تحقيق ذلك في العديد من الدول النامية، لهذا السبب، يعتقد بعض الخبراء أن اللقاحات هي أفضل طريقة للسيطرة على حمى التيفود.



٥- السيطرة على السكري:

من الممكن منع تطور وحدوث مضاعفات السكري من النوع الثاني إذا ما تم اتباع نمط حياة صحي ومناسب، مثل تضمين الكوسا في الحمية الغذائية، إذ أن غنى الكوسا بالمعادن من العناصر الغذائية الهامة مع حقيقة كونها شبه خالية من السكريات الحرارية والسكريات والدهون يجعلها غذاءً رائعاً لمنع الإصابة بالسكري.

كما أن تناول الكوسا بانتظام والأسباب لا يعلمها المعلاء تحديداً قد يساعد على خسارة الوزن.

٦- المساعدة في موازنة هرمونات الغدة الدرقية:

إن قسور الكوسا بشكل خاص قد تحتوي على عناصر من الممكن أن تكون مفيدة جداً في تنظيم وظائف وهرمونات الغدة الدرقية والأدرينالين وحتى تنظيم مستويات الأنسولين في الجسم.

٧. المساعدة على تنظيم الهضم:

- تحتوي على كمية جيدة من السوائل.
- تنتمي الكوسا إلى ذات العائلة التي ينحدر منها القرع وهذه بعض حقائق وفوائد الكوسا اللذيذة والصحية:

- تعمل على حماية الأمعاء والجهاز الهضمي من القرحة.
- تساهم في محاربة للاثهاتبات.
- تحتوي علىلياف تساعد بشكلٍ كبير في تسهيل عمليات الهضم.
- حقائق إضافية وفوائد الكوسا

- تنتمي الكوسا إلى ذات العائلة التي ينحدر منها القرع وهذه بعض حقائق وفوائد الكوسا اللذيذة والصحية:

١- تعد منخفضة السكريات الحرارية
تعتبر الكوسا طبقاً جانبياً ملائماً جداً مع الوجبات الدسمة، إذ يحتوي كل كوب واحد مُقطّع من الكوسا على ما يقارب ١٩ سعرة حرارية فقط.

٢- تستمتعق تناول زهور الكوسا

تنمو ثمرة الكوسا من زهرة ومع أنه لا يتم بيع زهور الكوسا عادةً في المتاجر إلّ أن هذه الزهور تعتبر جزءاً شيئاً من الممكن تناوله، وتستمتعق تناولها عبر القيام بحشي هذه الزهور أو ببساطة بتحميمصها أو شويها.

٣- تستخدم الكوسا كبديل عن المعكرونة

مع أن هذه الفكرة غريبة بعض الشيء، إلا أن تناولها واستخدامها في هذه المراحل للحد من أيّ ضرر قد يتربط عنها.

تنتج الإصابة بالحمى التيفودية عن بكتيريا السالمونيلا التيفودية. وحتى التيفود نادرة الظهور في البلدان المتقدمة، لكنها ما تزال تُشكل خطراً يُهدد الصحة في الدول النامية، وبالأخص بالنسبة للأطفال.

يتسبب الطعام والماء الملوثان أو المخالطة الصديقة لشخص مصاب في الإصابة بحمى التيفود، عادةً ما تتضمن المؤشرات والأعراض ما يلي:

- حُمى شديدة

- الصداع

- ألم بالمعدة

- الإمساك أو الإسهال

يشعر معظم الأشخاص المصابين بحمى التيفويد بالتحسن بعد أيام قليلة من بدء العلاج بالمضادات الحيوية، ولكن قد يموت عدد قليل منهم بسبب المضاعفات، ولقاحات حمّى التيفويد فعالة بشكلٍ جزئي فقط، وعادةً ما يتم حجز اللقاحات لأولئك الذين قد يتعرضون للمرض أو الذين يسافرون إلى مناطق تنتشر فيها حمّى التيفويد.

الأعراض

من المحتمل أن تتطور العلامات والأعراض تدريجياً، حيث تظهر غالبًا بعد أسبوع إلى ثلاثة أسابيع من الإصابة بالمرض.

المرض المبكر

تتضمّن العلامات والأعراض ما يلي:

- حمى تبدأ منخفضة وتزداد يوميًا، وربما ترتفع درجة الحرارة لتصل إلى ١٠٤,٩ فيرنهايت (٤٠,٥ درجة مئوية).

نظام غذائي يُعزّز الصحة النفسِيَّة ويحسّن المزاج

عند التفكير في كيفية تأثير الطعام على الصحة، لا بد من التوقف عند الغذاء ودوره الأساسي في الصحة العقلية والبدنية. ويشير الخبراء إلى أن الطعام يلعب دوراً مهما في الحالة المزاجية، فيما يتركنا في حالة ركود أو يعطينا دفعة من الطاقة الإيجابية التي تحسّن الحلّة النفسية.

وتشير دراسة جديدة نشرت في مجلة PLOS ONE إلى أن الالتزام بنظام البحر الأبيض المتوسط الغذائي يمكن أن يساعد في مكافحة الاكتئاب.

ونظر الباحثون إلى مجموعة من ما يقرب من ٧٠٠٠ من كبار السن على مدى عامين، ودرج عادات تحسين الحالة المزاجية والبقاء على دراية بالعوامل الخارجة عن السيطرة. التزم جميع المشاركين بنظام غذائي متوسطي، حيث التّزمت إحدى المجموعات بنسخة مفيدة بالسعرات الحرارية من النظام الغذائي، بينما لم يكن لدى المجموعة الأخرى مثل هذه القيود. وجد الباحثون أن المشاركين في كلا المجموعتين شهدوا انخفاضًا في أعراض الغذائي واضطراب المزاج. يقول الدكتور دايفد ويس: هذه الدراسة قوية جزءاً مهماً من اللغز.



يُصاب معظم الأشخاص في البلدان المتقدمة بالبيكتيريا التيفية أثناء سفرهم، بمجرد أن يُصابوا بالحمى، قد ينقلونها للآخرين من خلال الطريق البرازي الفموي.

ويعني هذا أن السالمونيلا التّيفيَّة تنتقل في البراز وأحيانًا في بول الأشخاص المصابين، إذا تناولت طعامًا قتمه لك شخص مُصاب بالحمّى التيفية ولم يغسل يديه جيدًا بعد استخدام المراض، فقد تُصاب بالعدوى.

في البلدان النامية حيث تنتشر الحمّى التيفية، يُصاب معظم الأشخاص بالعدوى عن طريق شرب المياه الملوثة، قد تنتشر البكتيريا أيضًا من خلال الطعام الملوث، والمخالطة المباشرة لشخص مصاب بالمرض.

مرض لاحق

في حالة عدم تلقي العلاج، سيحدث ما يلي:

- شعيرين بالهذيان

- ترقدين بلا حراك خائزة القوى وعيذاك

- نصف مخلقة في ما يُعرف باسم حالة التيفويد

- غالبًا ما تتطور المضاعفات المهّدة للحياة في هذا الوقت.

- في بعض الأشخاص، قد تعود العلامات والأعراض حتّى أسبوعين من انحسار الحمّى.

الأسباب

تنتج الحمّى التيفودية عن بكتيريا خطيرة تُعرف باسم السالمونيلا التّيفيّة، ترتبط السالمونيلا التّيفيّة بالبكتيريا المسببة للسالمونيلا وهي عدوى معوية خطيرة، مرتبطة إندائها بالأخرى، ولكنهما ليسنَا متشابهتين.

مسار الانتقال الغائطي الفموي

حاملو التيفود

يظل بعض المتعافين من الحمّى التيفودية حاملين للبكتيريا حتى بعد علاجهم بالمضادات الحيوية، ويُعرف هؤلاء الأشخاص باسم حاملي التيفويد المُزمنين، على الرغم من عدم ظهور أي مؤشرات أو أعراض للمرض عليهم، غير أن البكتيريا ما زالت موجودة في برازهم ولّا تنتقل من هؤلاء الأشخاص إلى الآخرين.

عوامل الخطر

تُمثل حمى التيفود تهديدًا خطيرًا في جميع أنحاء العالم، فهي تؤثر على حوالي ٢٧ مليون شخص أو أكثر كل عام.

يُعد الأطفال أكثر عرضةً للإصابة بالمرض، على الرغم من أنهم يُظهرون أعراضًا أخف

هل التغييرات الحاصلة والقادمة ستوجه رياضة إقليم

الجزيرة نحو الأفضل؟

روناھي/ قامشلو . مسلسل التغييرات في الرئاسة المشتركة لهيئة الشباب والرياضة والاتحاد الرياضي مازال مستمراً، وتلعب الفراغات الحاصلة في كل مرة دوراً كبيراً في ركود الحالة الرياضية، ومع التغييرات الجديدة هل ستوجه رياضة إقليم الجزيرة نحو الأفضل.؟

منذ الإعلان عن هيئة الشباب والرياضة و إلى يومنا فقد تغيرت اقليم الجزيرة في عام ٢٠١٤ وكانت وقتها نظام المقاطعات اي مقاطعة الجزيرة، ومع تشكيل الاتحاد الرياضي عام ٢٠١٥، فمازالت مهام الرئاسة المشتركة معضلة كبيرة بسبب التغييرات الكثيرة التي تطرا عليها، وقد يكون نموذج العمل سوياً كشيبيبة وكرياضيين من أهم العقبات التي تعترض سير مهام الهيئة والاتحاد معاً، فبهذه التجربة لم تلقَ النجاح الكبير في العديد من الدول ومنها السعودية حيث شكلت وزارة أو هيئة باسم الشباب والرياضة، ولكنها لم تُلحَ بالاستمرار وذلك بسبب التداخل في الية العمل وعدم معرفة كل طرف عمله، وعدم وجود الاستمعام المطلوب بينهما.

نتنظر عملاً جاداً

في إقليم الجزيرة المعضلة هي ذاتها وفضل الكثيرين فصل الشبيبة عن الرياضيين، وحصل ذلك بالفعل، ففي عام ٢٠١٦، تم فصل الاتحاد الرياضي عن هيئة الشباب والرياضة وتم تسمية الهيئة بهيئة الشباب، ولكن الطامة الكبيرة كانت باتباع الاتحاد الرياضي وقتها إلى هيئة العمل؟ في خطوة لم تحصل في أي بلد آخر على الكرة الأرضية، ولكن بعد سنتين أي عام ٢٠١٨ أعادت الإدارة الذاتية في إقليم الجزيرة الهيئة مجدداً وعلى أن تكون



والإعلان عنهما عما قريب.
في الوقت نفسه هناك نقاشات تدور بخصوص تعيين رئيس جديد لمكتب كرة القدم بالإضافة إلى رئيس مكتب الألعاب الجماعية في الاتحاد الرياضي والشاعر حالياً.

ومع بروز هذه التغييرات ينتظر الرياضيون أن تكون التغييرات على صعيد الأسماء فقط، بل أن يشهدوا خطوات حقيقية في الارتقاء بالواقع الرياضي نحو الأفضل، وخاصة على صعيد الرياضة الانثوية والمنشآت الرياضية.

فالرياضة الانثوية على صعيد لعبة كرة القدم هي أفضل من غيرها بكثير، ولكن المعاناة الكبرى تكمن بشكل كبير على صعيد لعبة كرة السلة والطائرة للسيدات وبعض الألعاب الأخرى.
وتناقصت عدد الأندية والفرق في العديد من الألعاب بسبب عدم الاهتمام بهم من قبل الاتحاد الرياضي ومدعم بالدعم المطلوب، وعدم إقامة بطولات كافية لتنشيط هذه الألعاب، وخاصة لعبة كرة السلة للسيدات التي تتعيب البطولات الرسمية عنها منذ ثلاث سنوات تقريباً وكذلك لعبة كرة الطائرة للسيدات التي أصبحت شبه شكلية.

افتتاح منشأة الشهيد «مسعود إبراهيم» الرياضية في مدينة كوباني



قامشلو/ جوان محمد - من الجميل أن نترين ملاعبنا وصالاتنا بأسماء شهدائنا الرياضيين، وتخليداً لهم ولخدمة الرياضة والرياضيين، فقد افتتحت منشأة رياضية باسم الشهيد «مسعود إبراهيم»، وذلك بمدينة كوباني وبحضور ممثلين عن عائلة الشهيد وبحضور رسمي ورياضي وشعبي.
وتعاني مدينة كوباني من عدم تواجد منشآت رياضية وملاعب كبيرة معشبة، مما يلعب دوراً كبيراً في عدم تطور واقع الرياضة نحو الأفضل في المدينة، وبالرغم أنه قبل حوالي سنتين كانت هناك خطوات لبناء ملعب كبير بمدينة كوباني، وتتضمن مليونين همأ لكرة السلة والطائرة، وذلك من قبل هيئة الشباب والرياضة في إقليم الفرات.
وحضرها ممثلون عن عائلة الشهيد وموظفون من المدينة ورياضيون وحضور ومواطنون من المدينة وأصحاب الأرض، بدأت المباراة، بهدف منكب لأصحاب الأرض، حيث سجل كيفن دي برون في الدقيقة ٢ برأسية مميزة، بعدما تلقى كرة عرضية من رياض محرز داخل منطقة الجزاء.

وأضاف غابرييل جيسوس الهدف الثاني لماتشستر سيتي سريعاً في الدقيقة ١١، بعدما تسلم كرة عرضية من الطرف الأيسر عبر زميله دي برون، ليمر من دافيد ألبا ويضع الكرة في الشباك.
وكاد ماتشستر سيتي أن يُضيف الهدف الثالث في الدقيقة ١٥، حيث انطلق فولين ومرمر كرة عرضية داخل المنطقة، لكن لم يستطعها محرز ليُسْتَنْتِها دفاع ريال مدريد.

وجاء أول تهديد من ريال مدريد، عبر فيينيسيوس جونيور الذي سدد كرة اصططمت بالدفاع وتحولت إلى ركنية في الدقيقة ١٧.
«سانتياغو برنابيو».
بدأت المباراة، بهدف منكب لأصحاب الأرض، حيث سجل كيفن دي برون في الدقيقة ٢ برأسية مميزة، بعدما تلقى كرة عرضية من رياض محرز داخل منطقة الجزاء.

وأضاف غابرييل جيسوس الهدف الثاني لماتشستر سيتي سريعاً في الدقيقة ١١، بعدما تسلم كرة عرضية من الطرف الأيسر في الدقيقة ٢٩.

وكاد ألبا أن يسجل هدف تقليص الفارق لريال مدريد، برأسية، مزّت بجانب القائم الأيسر في الدقيقة ٣٠. ونجح بنزيما في تسجيل الهدف الأول لريال مدريد في الدقيقة ٣٣، حيث تلقى كرة عرضية داخل المنطقة من فيرلاندينيوس وسدد على الطائر أسفل يسار الحارس إيرسون.

بعدها تصدى إيرسون، لتصويبة قوية من



رسمي من الإدارة الذاتية في شمال وشرق سوريا.
وأقيمت كلمة بهذه المناسبة من قبل الرئيسة المشتركة لهيئة الشباب والرياضة في إقليم الفرات «خفاف خليل»، والتي مجّدت دور الشبيبة والشهداء في التصدي لهجمات ومخططات دولة الاحتلال التركي ومرترّته.

وأقيمت مباريات ودية بهذه المناسبة وقدمت فقرات غنائية مع عقد حلقات رقص على وقع الأغاني الثورية.
والشيد مسعود إبراهيم كان لاعب كرة القدم ضمن نادي برخان الرياضي في مدينة كوباني واستشهد مع خمسة من أعضاء الشبيبة الثورية السورية واتحاد المرأة الشابة إثر استهداف طائرة مسيرة لاحتلال الثلاثي التركي أحد المنازل في مدينة كوباني في العام المنصرم.

مهرجان أهداف في فوز السيتي الجنوبي على الريال

وأضاع محرز فرصة تسجيل الهدف الثالث للسيتي في الدقيقة ٢٦، حيث انطلق وسدد كرة ارتطمت بالشباك الخارجية لمرمى كورتوا، ليُجْعَر ثورة مدربه بييب غوارديولا خارج الخطوط.

واستمرت محاولات السيتي للتسجيل، وأضاع فولين هدفاً محققاً بتسديدة أرضية من داخل منطقة الجزاء مزّت بجانب القائم الأيسر في الدقيقة ٢٩.

وكاد ألبا أن يسجل هدف تقليص الفارق لريال مدريد، برأسية، مزّت بجانب القائم الأيسر في الدقيقة ٣٠. ونجح بنزيما في تسجيل الهدف الأول لريال مدريد في الدقيقة ٣٣، حيث تلقى كرة عرضية داخل المنطقة من فيرلاندينيوس وسدد على الطائر أسفل يسار الحارس إيرسون.

بعدها تصدى إيرسون، لتصويبة قوية من روبريفو جويس، وحوّل الكرة إلى ركنية في الدقيقة ٣٥، لينتهي الشوط الأول بتقدم ماتشستر سيتي بهدفين لهدف.
ومع بداية الشوط الثاني، انطلق رياض محرز وصوّب كرة داخل المنطقة ارتطمت بالقائم الأيمن لترتد أمام فولين الذي سدد مجدداً لكن كارفاليد أبعاد الكرة في الدقيقة ٤٧.

وعرض فينيسيوس جونيور سريعاً باحراز الهدف الثاني لريال مدريد في الدقيقة ٥٥، بعد مر من فيرناندنيو وركض بسرعة كبيرة من منتصف الملعب، حتى وصل داخل منطقة جزاء الريال ووضع الكرة داخل الشباك.

وتأقّى تيبو كورتوا حارس مرمى ريال مدريد، لتصويبة من لابورت من داخل منطقة الجزاء

من تحت خيمة الاعتصام

حسين بكاري: الشبيبة الثورية مشاريع شهادة لدر

فاشية الاحتلال التركي

منبج/ آزاد كردي ـ قال عضو حركة الشبيبة الثورية في مدينة منبج وريفها، حسين بكاري بأن، تنظيم خيمة الاعتصام هو بمثابة رد شعبي من أهالي منبج، لما يحدث بالفترة الأخيرة من اعتداءات تركية على مناطق في باشور كردستان، وأيضاً إزاء ما يحدث من خروقات بمناطق شمال وشرق سوريا.



بعد شن دولة الاحتلال التركي هجمات احتلالية جديدة على مناطق الدفاع المشروع في محاولة لتدمير مكتسيات الشعوب في هذه المنطقة؛
ويشارك في خيمة الاعتصام الإدارة المدنية الديمقراطية في منبج، والمؤسسات واللجان والمكاتب التابعة لها، إلى جانب منظمات المجتمع المدني، وأحزاب سياسية وجهاء وشيوخ عشائر وطيف من الأهالي أيضاً.

وأقامت حركة الشبيبة الثورية في مدينة منبج وريفها خيمة اعتصام في ساحة دوام الساعة، والذي كان يشغل الرئيس المشترك للاتحاد الرياضي قبل ذلك، وقُدِّمت التبريكات له من قبل معظم الأندية والرياضيين وأنه شخص مناسب لهذه المهام، كما ستكون فاطمة أيوب رئيسة مشتركة لهيئة.

كما هنالك تعيين رئاسة مشتركة جديدة للاتحاد الرياضي ورئيسين جديدين لمكتبي كرة القدم والألعاب الجماعية، ويطلع الرياضيون كافة إلى تغيير واقع الرياضة نحو الأفضل وخاصة

وتعاني الكثير من الصالات التي تحتضن ألعاب الكرة الطائرة والبالرة في إقليم الجزيرة ويلزمها إعادة تأهيل وصيانة دورية،

«وحملة المبادرة الشعبية لإزالة حزب العمال الكردستاني من قائمة الإرهاب».

ويشارك في خيمة الاعتصام الإدارة المدنية الديمقراطية في منبج، والمؤسسات واللجان والمكاتب التابعة لها، إلى جانب منظمات المجتمع المدني، وأحزاب سياسية وجهاء وشيوخ عشائر وطيف من الأهالي أيضاً.



وأقامت حركة الشبيبة الثورية في مدينة منبج وريفها خيمة اعتصام في ساحة دوام الساعة، والذي كان يشغل الرئيس المشترك للاتحاد الرياضي قبل ذلك، وقُدِّمت التبريكات له من قبل معظم الأندية والرياضيين وأنه شخص مناسب لهذه المهام، كما ستكون فاطمة أيوب رئيسة مشتركة لهيئة.

كما هنالك تعيين رئاسة مشتركة جديدة للاتحاد الرياضي ورئيسين جديدين لمكتبي كرة القدم والألعاب الجماعية، ويطلع الرياضيون كافة إلى تغيير واقع الرياضة نحو الأفضل وخاصة

وتعاني الكثير من الصالات التي تحتضن ألعاب الكرة الطائرة والبالرة في إقليم الجزيرة ويلزمها إعادة تأهيل وصيانة دورية،



سنيقي في خاتمة تغيير الأسماء فقط؟

هل يمكن تصحيح مسار المجتمع؟!



حصلت إن عدنا إلى أحداثها فإن اللوم الأكبر يقع على المجتمع، الذي سمح للجاني بلعب دوره على أكمل وجه، في ممارسة عنيفة لاعتداء ضد النساء.

هل يمكن تصحيح مسار مجتمع كامل قائم على ذهنية معينة ممتدة منذ الأزل؟ الجواب: نعم، حينما يتم سن قوانين صارمة وراعية، وحينما يتم تكوين النساء، والتي غالبا ما يكُنْ هُنَّ الضحية، حيث يكون المعتدي شخصاً ذا مكانة، وله دوره وأهميته في المجتمع، وحينما يكون الجاني على دراية ومعرفة لحدوده، وعدم المناس بخصوصية فرد ما، وعندما يكون المجتمع غير متحيز لجنس ما على حساب الجنس الآخر، حينها يمكننا القول، بأن الكثير من القيم والأفكار ستندهب مع الريح، ويكون مصيرها الزوال الأبدي، ولن يتم توريثها للأجيال القادمة، التي تجد نفسها أحياناً تتعب القطيع، وتحمل راية معينة دون المعرفة التامة، لماذا، وكيف، وما الأسباب؟.



معينة، أو مرتبطة بدولة ما، أو متمركرة في ثقافة ما، بل هي نتاج تربية سلبية، والسماح للذهنية التكرورية في الانتشار على ميда الرجل فوق كل شيء.

أمل محمد

مهما بلغت الدول في تطورها، وارتقت في حضارتها، ووصلت إلى مراحل متقدمة من الرقي، والعلم إلا أنها لا يمكن التخلص من بعض الأفكار، والقيم التي غابت، أو امتنعت تلك الدول من نشرها، يرتدي المجتمع عباءة التحضر، ويُنادي باسم التطور، ولكن هذا المجتمع هو ذاته الذي يخلع قناعه، ويقدم على القيام ببعض القيم والأفكار، والتي كان في القدم يبحث على التخلص منها، لأنَّ الصفة هي الغالبة، والتي الموروث المتأصل من ثقافة ما، ومن نوع معين من الفكر، الذي لا يمكن الحد منه والعمل على طمسه ظاهرة قتل النساء عادة شائعة، وليست وليدة اللحظة هي امدادا لذهنية وحشية، ومشحنة ببعض الأفكار التكرورية، من الحين والآخر نسمع ببصص قتل وتجاوزات بحق النساء في مختلف المناطق، هذه الجرائم ليست حكرًا على فئة

«منسقو الاستجابة» يدعون إلى زيادة دعم

المنظمات الإنسانية في سوريا

لإيقاف التدهور المستمر في الظروف المعيشية التي يواجهها الأهالي في سوريا، دعا فريق «منسقو الاستجابة» إلى زيادة دعم المنظمات الإنسانية في سوريا.

جاء ذلك في بيان نشره الفريق على حسابه الرسمي على القيس بوك، بالتزامن مع إعلان الاتحاد الأوروبي عقد الدورة السادسة من مؤتمر «دعم مستقبل سوريا والمنطقة»، يومي التاسع والعشر من أيار المقبل، في العاصمة البلجيكية بروكسل.

وأهمية إعطاء الأولوية، لمنظمات المجتمع المدني السوري، لتمويل الإنساني عبر جميع

الإدارة الذاتية لشنكال: الحكومة العراقية هي من تخلق الفوضى في شنكال

مركز الأخبار - أكد نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي في الإدارة الذاتية لشنكال، آراد حسين أن الحكومة العراقية تتحمّل مسؤوليّة الفوضى التي تخلقها في شنكال، مشيراً لوجود ضغوط كبيرة تمارسها الدولة التركية المحتلة والحزب الديمقراطي الكردستاني على الحكومة العراقية.

كان فكره موجوداً؟»

وأضاف: «بالطبع من هرع لنجدة الإيزيديين، وبفضل مقاومة الإيزيديين، زفغ العلم العراقي في شنكال، ولولا ذلك لما زُفغ العلم، بعد هجوم داعش الوحشي عام ٢٠١٤، وتابع «رأينا تصريح خاص لوكالة أنباء هوار، وتعبيراً عن كيف سلّم الجيش العراقي شنكال لداعش، وكيف فرت منه قوات الحزب الديمقراطي الكرديستاني، لكننا دافعنا عن شنكال، ولكن الحكومة العراقية لم تعتبر ذلك دفاعاً عن الأرض العراقية.»

وقال: «التناقض في التعامل مع شنكال، يكشف

وعن الاتهامات التي وجهها وزير الخارجية العراقي لحزب العمال الكردستاني، طالب آراد حسين الحكومة العراقية بالأطلاع أكثر على تاريخ الإيزيديين وحملات الإبادة (الفرمانات)، التي تعرضوا لها، ووجه إليها سؤاله: «على مدى كل هذه الأعوام وخلال ٧٤ فرماتاً هل كان حزب العمال موجوداً، وهل على التراجع عن خطوته.

آراد حسين نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي في الإدارة الذاتية لشنكال

آراد حسين نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي في الإدارة الذاتية لشنكال

آراد حسين نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي في الإدارة الذاتية لشنكال

آراد حسين نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي في الإدارة الذاتية لشنكال

آراد حسين نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي في الإدارة الذاتية لشنكال

آراد حسين نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي في الإدارة الذاتية لشنكال

آراد حسين نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي في الإدارة الذاتية لشنكال

آراد حسين نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي في الإدارة الذاتية لشنكال

آراد حسين نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي في الإدارة الذاتية لشنكال

آراد حسين نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي في الإدارة الذاتية لشنكال

آراد حسين نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي في الإدارة الذاتية لشنكال

آراد حسين نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي في الإدارة الذاتية لشنكال

آراد حسين نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي في الإدارة الذاتية لشنكال

آراد حسين نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي في الإدارة الذاتية لشنكال

آراد حسين نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي في الإدارة الذاتية لشنكال

آراد حسين نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي في الإدارة الذاتية لشنكال

آراد حسين نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي في الإدارة الذاتية لشنكال

آراد حسين نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي في الإدارة الذاتية لشنكال

آراد حسين نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي في الإدارة الذاتية لشنكال

آراد حسين نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي في الإدارة الذاتية لشنكال

آراد حسين نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي في الإدارة الذاتية لشنكال

آراد حسين نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي في الإدارة الذاتية لشنكال

آراد حسين نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي في الإدارة الذاتية لشنكال

آراد حسين نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي في الإدارة الذاتية لشنكال

آراد حسين نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي في الإدارة الذاتية لشنكال

آراد حسين نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي في الإدارة الذاتية لشنكال

آراد حسين نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي في الإدارة الذاتية لشنكال

آراد حسين نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي في الإدارة الذاتية لشنكال

آراد حسين نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي في الإدارة الذاتية لشنكال

آراد حسين نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي في الإدارة الذاتية لشنكال

آراد حسين نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي في الإدارة الذاتية لشنكال

آراد حسين نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي في الإدارة الذاتية لشنكال

آراد حسين نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي في الإدارة الذاتية لشنكال

آراد حسين نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي في الإدارة الذاتية لشنكال

آراد حسين نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي في الإدارة الذاتية لشنكال

آراد حسين نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي في الإدارة الذاتية لشنكال

آراد حسين نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي في الإدارة الذاتية لشنكال

آراد حسين نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي في الإدارة الذاتية لشنكال

آراد حسين نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي في الإدارة الذاتية لشنكال

آراد حسين نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي في الإدارة الذاتية لشنكال

آراد حسين نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي في الإدارة الذاتية لشنكال

« ينبغي أن يعلم من يفتح سجنًا أنه لن يُقفل »

الطاهر بنجلون



ولما كان من الضروري أن يتولى القانون حماية حقوق الإنسان، لكيلا يضطر الآخر إلى التمرد على الاستبداد والظلم، هل مازال السجن هو العقوبة المثلى لتأديب الفاسدين، والمتورطين بانتهاك القوانين من أفراد المجتمع، وهل في المساواة بتشاركهم المكان نفسه، والروتين نفسه والأنظمة ذاتها من اختلاف المدة الزمّية لأحكام من إصلاح وتهديب...؟

وما أرد الإشارة إليه، هل يتساوى السارق والمختلس على اعتبار أن هذه الجرائم - الملل وعدم القدرة على ممارسة أي أنشطة الذي يطال عضواً معينا بالجسد، وقد يتسبب بعاهات مستديمة، أو خسارة لمتابعة الحياة الطبيعية بوصفها قضايا أخلاقية مع مرتكب مخالفات مروية، أو تخريبية بحق الممتلكات الحكومية مثلا...؟

هل يتساوى المعتصب والمعتدى جنسيًا بتاجر الممنوعات والمخدرات...؟ هل يتساوى المعارض سياسيًا، بعقلية المخزب الإداري والفساد؟

إذ لماذا يتساوى الجميع تحت سقف سجن واحد، الذي قد يتبدل مع أحدهم إلى الإفرادي لسلكه السوء؟

وهل الحرمان من الحرية الكاملة لمدة تصل إلى الأملئ لتأديبه...؟

لا نعلم تحديدًا متى ظهر مفهوم السجن في العقوبات إلى الخدمات المجتمعية، التي تخدم

الطاهر بنجلون



الحضارة الإنسانية، ظهرت معها مفاهيم السجن والحرمان من الحرية بوصفها عقوبة، في احتمالية وصولها عن عقوبة السجن، التي تعود للحضارة الفرونية، وبلاد ما وراء النهرين، وكانت السجن في ذلك الوقت تقيم تحت الأرض، حيث يضفى المذنوب عقوباتهم حتى تنتهي حياتهم بالعبودية، أو الإعدام.

سجن ليس مكانًا للتعذيب المحض، أو لمجرد التعذيب، بلالنهاية تكمن أهمية السجن في أن يُعد القانون وسيلة أو منظمة ناجحة ذات دور فعال في تحقيق التغيير الاجتماعي للأمة في أي مكان على وجه الأرض.

السجن ليس مكانًا للتعذيب المحض، أو لمجرد التعذيب، بلالنهاية تكمن أهمية السجن في أن يُعد القانون وسيلة أو منظمة ناجحة ذات دور فعال في تحقيق التغيير الاجتماعي للأمة في أي مكان على وجه الأرض.

السجن ليس مكانًا للتعذيب المحض، أو لمجرد التعذيب، بلالنهاية تكمن أهمية السجن في أن يُعد القانون وسيلة أو منظمة ناجحة ذات دور فعال في تحقيق التغيير الاجتماعي للأمة في أي مكان على وجه الأرض.

السجن ليس مكانًا للتعذيب المحض، أو لمجرد التعذيب، بلالنهاية تكمن أهمية السجن في أن يُعد القانون وسيلة أو منظمة ناجحة ذات دور فعال في تحقيق التغيير الاجتماعي للأمة في أي مكان على وجه الأرض.

السجن ليس مكانًا للتعذيب المحض، أو لمجرد التعذيب، بلالنهاية تكمن أهمية السجن في أن يُعد القانون وسيلة أو منظمة ناجحة ذات دور فعال في تحقيق التغيير الاجتماعي للأمة في أي مكان على وجه الأرض.

السجن ليس مكانًا للتعذيب المحض، أو لمجرد التعذيب، بلالنهاية تكمن أهمية السجن في أن يُعد القانون وسيلة أو منظمة ناجحة ذات دور فعال في تحقيق التغيير الاجتماعي للأمة في أي مكان على وجه الأرض.

السجن ليس مكانًا للتعذيب المحض، أو لمجرد التعذيب، بلالنهاية تكمن أهمية السجن في أن يُعد القانون وسيلة أو منظمة ناجحة ذات دور فعال في تحقيق التغيير الاجتماعي للأمة في أي مكان على وجه الأرض.

السجن ليس مكانًا للتعذيب المحض، أو لمجرد التعذيب، بلالنهاية تكمن أهمية السجن في أن يُعد القانون وسيلة أو منظمة ناجحة ذات دور فعال في تحقيق التغيير الاجتماعي للأمة في أي مكان على وجه الأرض.

السجن ليس مكانًا للتعذيب المحض، أو لمجرد التعذيب، بلالنهاية تكمن أهمية السجن في أن يُعد القانون وسيلة أو منظمة ناجحة ذات دور فعال في تحقيق التغيير الاجتماعي للأمة في أي مكان على وجه الأرض.

السجن ليس مكانًا للتعذيب المحض، أو لمجرد التعذيب، بلالنهاية تكمن أهمية السجن في أن يُعد القانون وسيلة أو منظمة ناجحة ذات دور فعال في تحقيق التغيير الاجتماعي للأمة في أي مكان على وجه الأرض.

السجن ليس مكانًا للتعذيب المحض، أو لمجرد التعذيب، بلالنهاية تكمن أهمية السجن في أن يُعد القانون وسيلة أو منظمة ناجحة ذات دور فعال في تحقيق التغيير الاجتماعي للأمة في أي مكان على وجه الأرض.

السجن ليس مكانًا للتعذيب المحض، أو لمجرد التعذيب، بلالنهاية تكمن أهمية السجن في أن يُعد القانون وسيلة أو منظمة ناجحة ذات دور فعال في تحقيق التغيير الاجتماعي للأمة في أي مكان على وجه الأرض.

السجن ليس مكانًا للتعذيب المحض، أو لمجرد التعذيب، بلالنهاية تكمن أهمية السجن في أن يُعد القانون وسيلة أو منظمة ناجحة ذات دور فعال في تحقيق التغيير الاجتماعي للأمة في أي مكان على وجه الأرض.

السجن ليس مكانًا للتعذيب المحض، أو لمجرد التعذيب، بلالنهاية تكمن أهمية السجن في أن يُعد القانون وسيلة أو منظمة ناجحة ذات دور فعال في تحقيق التغيير الاجتماعي للأمة في أي مكان على وجه الأرض.

السجن ليس مكانًا للتعذيب المحض، أو لمجرد التعذيب، بلالنهاية تكمن أهمية السجن في أن يُعد القانون وسيلة أو منظمة ناجحة ذات دور فعال في تحقيق التغيير الاجتماعي للأمة في أي مكان على وجه الأرض.

السجن ليس مكانًا للتعذيب المحض، أو لمجرد التعذيب، بلالنهاية تكمن أهمية السجن في أن يُعد القانون وسيلة أو منظمة ناجحة ذات دور فعال في تحقيق التغيير الاجتماعي للأمة في أي مكان على وجه الأرض.

السجن ليس مكانًا للتعذيب المحض، أو لمجرد التعذيب، بلالنهاية تكمن أهمية السجن في أن يُعد القانون وسيلة أو منظمة ناجحة ذات دور فعال في تحقيق التغيير الاجتماعي للأمة في أي مكان على وجه الأرض.

السجن ليس مكانًا للتعذيب المحض، أو لمجرد التعذيب، بلالنهاية تكمن أهمية السجن في أن يُعد القانون وسيلة أو منظمة ناجحة ذات دور فعال في تحقيق التغيير الاجتماعي للأمة في أي مكان على وجه الأرض.

السجن ليس مكانًا للتعذيب المحض، أو لمجرد التعذيب، بلالنهاية تكمن أهمية السجن في أن يُعد القانون وسيلة أو منظمة ناجحة ذات دور فعال في تحقيق التغيير الاجتماعي للأمة في أي مكان على وجه الأرض.

السجن ليس مكانًا للتعذيب المحض، أو لمجرد التعذيب، بلالنهاية تكمن أهمية السجن في أن يُعد القانون وسيلة أو منظمة ناجحة ذات دور فعال في تحقيق التغيير الاجتماعي للأمة في أي مكان على وجه الأرض.

السجن ليس مكانًا للتعذيب المحض، أو لمجرد التعذيب، بلالنهاية تكمن أهمية السجن في أن يُعد القانون وسيلة أو منظمة ناجحة ذات دور فعال في تحقيق التغيير الاجتماعي للأمة في أي مكان على وجه الأرض.

السجن ليس مكانًا للتعذيب المحض، أو لمجرد التعذيب، بلالنهاية تكمن أهمية السجن في أن يُعد القانون وسيلة أو منظمة ناجحة ذات دور فعال في تحقيق التغيير الاجتماعي للأمة في أي مكان على وجه الأرض.

السجن ليس مكانًا للتعذيب المحض، أو لمجرد التعذيب، بلالنهاية تكمن أهمية السجن في أن يُعد القانون وسيلة أو منظمة ناجحة ذات دور فعال في تحقيق التغيير الاجتماعي للأمة في أي مكان على وجه الأرض.

السجن ليس مكانًا للتعذيب المحض، أو لمجرد التعذيب، بلالنهاية تكمن أهمية السجن في أن يُعد القانون وسيلة أو منظمة ناجحة ذات دور فعال في تحقيق التغيير الاجتماعي للأمة في أي مكان على وجه الأرض.

السجن ليس مكانًا للتعذيب المحض، أو لمجرد التعذيب، بلالنهاية تكمن أهمية السجن في أن يُعد القانون وسيلة أو منظمة ناجحة ذات دور فعال في تحقيق التغيير الاجتماعي للأمة في أي مكان على وجه الأرض.

السجن ليس مكانًا للتعذيب المحض، أو لمجرد التعذيب، بلالنهاية تكمن أهمية السجن في أن يُعد القانون وسيلة أو منظمة ناجحة ذات دور فعال في تحقيق التغيير الاجتماعي للأمة في أي مكان على وجه الأرض.

السجن ليس مكانًا للتعذيب المحض، أو لمجرد التعذيب، بلالنهاية تكمن أهمية السجن في أن يُعد القانون وسيلة أو منظمة ناجحة ذات دور فعال في تحقيق التغيير الاجتماعي للأمة في أي مكان على وجه الأرض.

السجن ليس مكانًا للتعذيب المحض، أو لمجرد التعذيب، بلالنهاية تكمن أهمية السجن في أن يُعد القانون وسيلة أو منظمة ناجحة ذات دور فعال في تحقيق التغيير الاجتماعي للأمة في أي مكان على وجه الأرض.

السجن ليس مكانًا للتعذيب المحض، أو لمجرد التعذيب، بلالنهاية تكمن أهمية السجن في أن يُعد القانون وسيلة أو منظمة ناجحة ذات دور فعال في تحقيق التغيير الاجتماعي للأمة في أي مكان على وجه الأرض.

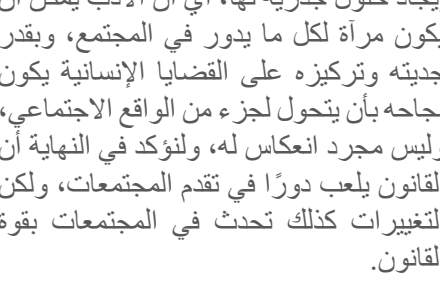
أهم الأعمال الأدبية، وأولها التي تناولت تجربة السجن في القرن الأخير هي رواية «وراء القضبان» للكاتب والسياسي المصري ومؤسس حزب «مصر الفتاة» أحمد حسين.

ولعل واحدًا من أوائل الكتب، التي يمكن إدراجها تحت مظلة أدب السجن هو كتاب «عزاء الفلسفة»، الذي كتبه السياسي والمفكر أنيكويس بوتشيوس خلال فترة السجن، التي سبقت تنفيذ حكم إعدامه.

وتظل الحياة حقًا مقيماً يجب أن نتعامل معه بنظرة أخرى، نتيج للفرْد أن يخطئ، ويقع عن الخطأ، إذا ما وجد التوجيه المناسب سواء نفسيًا أو تربويًا.

يظل الأب بكل أجناسه صورة عن الواقع الاجتماعي، بأبعاده النفسية والفكرية والسيكولوجية والمانية، بل قد يكون الأب هو الضوء، الذي يتم تسليطه على معاناة معينه، ويتم لفك نظر المجتمع لهذه المعاناة، وبالتالي إيجاد حلول جذرية لها، أي أن الأب يمكن أن يكون مرآة لكل ما يدور في المجتمع، ويقدر جديته وتركيزه على القضايا الإنسانية يكون تجاهه بأن يتحول لجزء من الواقع الاجتماعي، وليس مجرد انعكاس له، ولتؤكد في النهاية أن القانون يلعب دورًا في تقدم المجتمعات، ولكن التغييرات كذلك تحدث في المجتمعات بقوة القانون.

الطاهر بنجلون



الطاهر بنجلون

الطاهر بنجلون

الطاهر بنجلون

الطاهر بنجلون

الطاهر بنجلون

الطاهر بنجلون

الطاهر بنجلون

الطاهر بنجلون

الطاهر بنجلون

الطاهر بنجلون

الطاهر بنجلون

الطاهر بنجلون

الطاهر بنجلون

الطاهر بنجلون

الطاهر بنجلون

الطاهر بنجلون

الطاهر بنجلون

الطاهر بنجلون

الطاهر بنجلون

الطاهر بنجلون

الطاهر بنجلون

الطاهر بنجلون

الطاهر بنجلون

الطاهر بنجلون

الطاهر بنجلون

الطاهر بنجلون

الطاهر بنجلون

الطاهر بنجلون

الطاهر بنجلون

الطاهر بنجلون

الطاهر بنجلون

الطاهر بنجلون

الطاهر بنجلون

الطاهر بنجلون

الطاهر بنجلون

الطاهر بنجلون

الطاهر بنجلون

الطاهر بنجلون

الطاهر بنجلون

الطاهر بنجلون

الطاهر بنجلون

أيدولوجيا الصراخ في خطاب التطرّف الدينيّ

هناك تاريخ للحقيقة يميز بشكل مفارق مع تاريخ الفكر، وأحياناً كثيرة يكون هذا السير متناقضاً. صحيح أنّ تاريخ التفكير العلمي، مثلاً، لا يتقدم إلاّ بتصحيح أخطائه (جاسون باشلار)، وبالتالي فإنّ الحقيقة خطأ يتّم تصحيحه كلّ حين، وقد سبق لميشال فوكو أن طرح قضية الفكر والحقيقة فقال «يعني تاريخ الفكر لا مجرد تاريخ الأفكار والمشكلات، بل يعني كذلك محاولة الإجابة عن السؤال التالي: كيف يمكن جعل حقيقة ما تصرّخ؟ هل لأنّها للكر - من حيث هو ذو علاقة بالحقيقة - أن يكون له بدوره تاريخ خاصّ به؟ هذا هو السؤال المطروح»

التطرف وسؤال صراخ «الحقيقة»

واعتقد أنّ السؤال الذي يجب أن يطرح اليوم - في عالم تغزّر الرقسيّ وسخريته من الوجود البشري - هو كيف يمكن لحقيقة ما أن تصرّخ، بل أن يزداد صراخها كل يوم فتصبح ضجيجاً؟ وما الذي يجعل حقيقة ما تصرّخ؟ هل لأنّها تعتقد في رجاحتها أم صوابيتها أم أحقيتها على حدّ الحقائق؟ بمعنى آخر: ما هو المعيار الذي تكلم عليه الحقيقة حتى تصرّخ بأعلى صوتها؟



وتصدخ أوداجها؟

إنّ كلّ صراخ للحقيقة هو تمييز لأنّه صخب الوجود؛ المظلوم يصرخ لطمه، المظلوم، ولا شيء ينفي ظلمه إلاّ حقيقة على طقه، لكن متى تزيّن الحقيقة بلبوس الكذب، وقد تصرّخ هنا على أنّها حقيقة؟

قد يصرخ المعتدي فوق المنصّات، وفي وسائل التواصل الاجتماعيّ، وعلى المباشر، وفي البيئات والاجتماعات وأمام الأمم المتحدة، وأنّ كلّ بلّوح ينطق على الأفق وكذا كل من يفنّد حقيقة خلافته على الناس بالموت والنّجس، وهذا ما يتعلّقه التنظيماتّ الإرهابية كداعش مثلاً، ففي كلّ الأمور الصراخية التي تقوم بها داعش - وأخواتها - يذع في ذاته صراخ لا تاريخي، ولا سياسي، ولا أخلاقي؛ لأنّه يتعدّى عن فعل الوجود الحقّ ليغمر في الوجود الوهم، معتدياً على حقّ الإنسانيّة في أن تتمتع بتوابع السلام، ومطالباً الجميع، بل أمرا الجميع، بأن يتسلّموا عن حقيقتهم التاريخيةّ ويكينونهم لصالح الحليفة الأكبر، لذلك فلا غرو من أن تجذّ خطابات هؤلاء المتطرفين الراهبين تعدّ بتوزيع الجنة على عناصرها وندائها المنفردة، هؤلاء الذين يخرطون بدورهم في سلسلة من الصراخ المندس وتوزيع الأهتمامات على كثير من الخلق، بل يصل الأمر أن تكفر الحقيقة عينها التي كانت تؤمّن بها من قبل، أو كانت ترتكز عليها في بناء تصوراتها الإيديولوجية المتطرفة؛ في هذا المنطق المعلوم أن كلّ من التنظيمات الإرهابية انشقت على نفسها وخرجت منها تيارات أخرى أشدّ تكفيراً..

وصراعاً. إنّ مفاهيم مثل الإنسان، والمعنى، والطهارة، والفرديّة، والحرية، والمسؤوليّة، والضمير، والسر، والتمسّاح، والعائلة... تتعرض لحقائقتها كل يوم إلى التزييف، مجاوزة بذلك أدوات اشتغال فلاسفة ما بعد الحدائث من تفكيك لإلياتها، وحفر في ماهياتها، وتوقيض لأوهامها، لتصبح بعد ذلك أليات لما بعد - الحقيقة قائمة على اللا- حقيقة، منجّها هو الصراخ، وقاعدتها هو الصراخ: حتى أصبح الصراخ راية من ينتقد الفكر الحدائث والعلائقيّ بصفّة عامه، بل راية لكل ما يقهه أو يغضبّه أو يراه مخالفاً لشرع الله.

برواري: الهدف من هجمات الدولة التركية إنشاء منطقة محتلة



تسوّق لها وسائل ومؤسسات ومعامل تنتجها (الإعلام مثلاً). كما أنّ منتهى الوضوح هو منتهى الغموض، كما عبّر عن ذلك هيدغر، وبالتالي فإنّ فهم العالم لا يزيد إلاّ من فهم مزيد من غموضه، وفهم الحقيقة لا يزيد إلاّ في غموض تناقضاتها، والتمهيد لما بعدها، والشكّان جملة واحدة: «لأجل لا شيء أو الدالّ من دون ملول»، فهل الأمر هنا يتصلّ بدالّ بلانهاية حتى لا تكون له ملولات، بصيغة أخرى: هل كلّ الدوال لها ملولات، ألا توجد دوال لا ملول لها، ملولات فارغة، عديمة، تسكن فيما سناه على حرب «خراب المعنى» مثلاً في النتائج الكارثية التي تؤول إليها، دوماً، ممارسات الإنسان لميادنه ومشاريعه، وشعاراته، إنها بلاغة ملولات تائهة، ضبابية، لا تسكّن إلى دوال، اخترف البعد عن المعنى والهروب منه والاختفاء وراء ظلامه؟

كذلك يفعل المتطرف، إنّه «شيء» من دون معنى؛ وحتى لا نقول عنه إنّه دالّ، لأنّه في



محيطات شبكات التواصل الاجتماعيّ، أسماه حقيقةً أو لا- حقيقةً، اثوثية أو ذكورية.. لا يهم، المهم أنّ العالم يفرّغ على نحو مغاير في حالة يفكك العقنيدات والإمانيات والماورانيات على حد سواء، وبأساليب رخيصة جدّاً. عالم جديد يتقدّم نفسه على أنّه هو الوجود الحقّ!

وما التطرف الدينيّ بصراخه إلاّ مناض لهذا الأسلوب الرخيص في فرض نفسه، والإشارة إليه، وبعثه المستمر عن موطنٍ قدم، أو عن مكانة تليق بأوهامه. لم تعد للتحيريات اللغويّة من دلالات قوية في فضاء المتطرف الدينيّ ودولييه، فهذا المتطرف لفته الخاصة، وخطابه الذي يصيحه، عبثٌ للقرارات والتفانيات والألوان والطبقات، وبالتالي له قانونه الخاص، وشروطه التي يفرضها على الحقيقة الواقعيّة نفسها، وتعبيراته التي ينتجها كلّ حين، وبشكل مستمرّ، والغريب أنّه يعادي كلّ الحقائق الواقعيّة، من ثمة نرى أنفسنا أنّا لا نستطيع - وربما لن نستطيع على المدى المتوسّط - أن نوقفه، أو أن نوقف دولاته الغريزيّة، إذا كانت لغة الأونــلين On-line الرقمية متفتحة على عوالم غير مرئية، تبدد لأول مرة لمن يراهها أنها ضائعة، وهمية، غير معولة، قائمة للوقت، ومستنفذة لمجهوداتنا النفسية والروحية، فإنّ لغة الصراخ تزداد ضراوة معها، أي مع لغة الأونــلاين، والصراخ هو التريبة على الجوار وأخلاقياته، والسبيل الأصح من أجل كشف تضليلات تلك التنظيمات المتطرفة، ومغالطاتها عن طريق الصراخ، هو التريبة على الجوار وأخلاقياته، ومن جملة تلك الأخلاقيات الإنصات لوجهات نظر الغير، وما يتحصّر في الإنصات من هوة وروية وتأمّل وتبصّر.. وصبر. أما غير ذلك، وترك الفضاضات للصراخ، فإنّ المواطن، من الصغير إلى الكبير، سيفهم أنّ من يمتلك الحقّ الدينيّ يصرخ به.

من ديكاتر إلى اليوم: من الصفاء.. إلى الصراخ

في العصر الحديث لم يضع أبو الفلسفة الحديثة «رينيه ديكاتر»، معيار التمييز في معرفة اليقين أو الحقيقة من تلقاء الصفاء، ولكن لأنّ هذا المعيار يجعله في حالة صفا ذهنيّ، تلك التي يطلقّ عليها عادة «البداية». كان هذا في القرن السابع عشر، لكنّ الحقيقة اليوم لم تعد تمزّق عن معناها أو الوهم أو الزيف والخداع، إنّها تتأكل من كلّ هؤلاء «الأعداء» لتصبح في

برواري: الهدف من هجمات الدولة التركية إنشاء منطقة محتلة

من روج آفا إلى روجهلات كردستان

قامشلو/ سربست عنه - تحدث الدكتور كاميران برواري عن هدف دولة الاحتلال التركي وحلفائها من الهجوم الذي شنته في الآونة الأخيرة على مناطق الدفاع المشروع. وهو إنشاء منطقة محتلة من روج آفا إلى حدود روجهلات كردستان. بعصف خمسين كيلو مترا مدعومة من الحزب الديمقراطي الكردستاني سياسياً واقتصادياً وعسكريا.



فيها التي تقدم لها تعاوناً في المجالات السياسية، والاقتصادية، والعسكرية، فالديمقراطي بهذا الموقف يرسل رسالة إلى كل كردي، على أنه لا يستطيع الدفاع عن وجوده بدون مساعدة الدول المحتلة لكردستان، فهذا الحزب وخلال

٣٦ عاماً من حكمه، لم يستطع بناء جيش، وأمن واقتصاد وسياسة، وتعليم كردستاني، لكن هدفه خلال هذه الأعوام السعي وراء الثراء والثروات وإرضاء محتلّي كردستان، وهذا ليس بغريب، فهو تاريخياً استعان بإيران، ومن ثمّ صدام حسين، والانّ الدولة التركية.

ويرجع صمت دولة العراق إلى ما يحدث، في وجود اتفاقيات سرية بين بعض القوى السنية، وبعض الأطراف العراقية، والتركية ضدّ الشعب الكردي، فهذه الأطراف تستضيف خناقتها على الشعب الكردي، ونتيجة لذلك سوف يطلب الشعب الكردي عودة الجيش العراقي للمناطق الحدودية في باتور، وسيتمركز الجيش العراقي من زاخر إلى خانقين، ونتيجة لذلك سيقومون بحقق الحركة التحررية الكردية في مناطق روج آفا، وباشور، وباكور، وحينذ لا يتبقى شيء اسمه إقليم كردستان.

- في ظل هذه الهجمات على كردستان ما راسلتمك للشعب الكردي، والأحزاب الكردية؟

ندعو جميع الأحزاب الكردية، ليكرونا في

التهديد بالهجوم مستمر.. تركيا تسعى لارتكاب إبادة جماعية بحق أهالي شمال وشرق سوريا



العديد من النساء الحوامل، بالإضافة إلى مئات المجازر...»

شمال وشرق سوريا ساحة تركية جديدة لإبادة جماعية جديدة!

يظهر التعامل العسكري والسياسي التركي مع شمال وشرق سوريا، مضمي السلطات التركية

بخطا ثابتة نحو ارتكاب إبادة جماعية جديدة، تصاف إلى السجل التركي/ العثماني الحافل بالماجزر. إذ أعاد الهجوم الاحتلالي التركي على عفرين وسري كانيه، وكري سبي/ تل أبيض وغيرها من المناطق السورية المحتلة، وتهجير الكرد منها، والتكليف بمن تبقى منهم، أعاد إلى الأذهان تاريخ تركيا وأسلافها الحافل بالدماء وتهجير الآف آخرين.

مجزرة ديرس لم تكن الأولى، لكنها كانت إحدى أفظع الجرائم، التي ارتكبتها العثمانيون ضد بحق الكرد، إذ تبعتها سياسة إبادة بحق الكرد في الداخل، والخارج التركي. يقول الكاتب الكردي والنشط السياسي بوزان كرعو: إن «العداء التركي لشعب المنطقة وخاصة الكرد، لا ينحصر في الحدود، بل إنه عداء تاريخي للإنسانية وليس وليد اليوم، إذ استهدف هذا العداء، ويستهدف تاريخ وثقافة شعوب المنطقة».

مجزرة ديرس لم تكن الأولى، لكنها كانت إحدى أفظع الجرائم، التي ارتكبتها العثمانيون ضد بحق الكرد، إذ تبعتها سياسة إبادة بحق الكرد في الداخل، والخارج التركي. يقول الكاتب الكردي والنشط السياسي بوزان كرعو: إن «العداء التركي لشعب المنطقة وخاصة الكرد، لا ينحصر في الحدود، بل إنه عداء تاريخي للإنسانية وليس وليد اليوم، إذ استهدف هذا العداء، ويستهدف تاريخ وثقافة شعوب المنطقة».

مجزرة ديرس لم تكن الأولى، لكنها كانت إحدى أفظع الجرائم، التي ارتكبتها العثمانيون ضد بحق الكرد، إذ تبعتها سياسة إبادة بحق الكرد في الداخل، والخارج التركي. يقول الكاتب الكردي والنشط السياسي بوزان كرعو: إن «العداء التركي لشعب المنطقة وخاصة الكرد، لا ينحصر في الحدود، بل إنه عداء تاريخي للإنسانية وليس وليد اليوم، إذ استهدف هذا العداء، ويستهدف تاريخ وثقافة شعوب المنطقة».

وفي نظرة للمستقبل، قال الكاتب الكردي: «بينو لنا واضحا أنّ حكومة أنقرة متخنتة، ومصرّة على متابعة وجهتها هذه، ولا تبالي كثيرا بمواقف دول الجوار العربية، وغير العربية، ولا حتى الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الأمن».

خيارات المواجهة

يقول عضو اللجنة القيادية لحزب العمال الكردستاني، مراد قره يلان في آخر تصريحاته التي أطلقها عقب بدء تركيا هجمات إبادة جديدة على مناطق الدفاع المشروع في باشور «جنوب كردستان» في السابع عشر من نيسان الجاري، إن الحرب الدائرة هناك، تقوم على استراتيجية، هدفها الأول هو القضاء على حزب العمال، ثم إنجازات الشعب الكردي، ويعدها السيطرة على الشعوب العربية، حيث يهدفون إلى وضع العاصمتين هوليز، وبغداد تحت حكمهم.

وفي الحقيقة، تنطلق تلك الاستراتيجية على الحرب التركية في سوريا، فصحيح أنّ تركيا تستهدف الكرد بالدرجة الأولى، لكن أنّها تجت في القضاء عليهم، سيكون الدور التالي على العرب، والتاريخ يظهر العداء التركي/ العثماني الكبير للقوميات غير التركية.

وأضاف الناشط السياسي والكاتب المقيم في العاصمة النمساوية فيينا: أنّ «أردوغان نفسه صرح في إحدى خطبه، وعبّر عن ذلك بالقول: «لن نسمح بإقامة (ممر إرهابي) شبيه بالمستعق في شمال العراق (باشور كردستان» على حدودنا الجنوبية في شمال سوريا»، كما أنه يسعى لإعادة إنتاج داعش بمسميات جديدة، وإفصاح المجال أمام شبكات الضررة، والقاعدة، ولإعاش دور جماعات الإخوان المسلمين، وأفراح القاعدة، وتمكين نشر وتوزيع ما يُعرف بالثأب المنفردة سبئة الصويت، لتقوم بأعمال التججير والإغتيالات ليس في عموم سوريا فحسب، بل وكذلك في الخارج».

تركيا وخط الأوراق



حسين عبد الرحمن محمد (**عضو مركز الدفاع عن الحريات**)

كانت تركيا البيدق الأمريكي في المنطقة ثم تموضعت عندما تحالفت روسيا وإيران وحزب الله بدعم الحرب في سوريا.بدأت تركيا بمواجهة روسيا عند إسقاطها طائرة حربية روسيةً طنًا منها بأن الحلف الأطلسي سوف يصطدم مع روسيا ولكن لم يحدث هذا، وذهبت إلى إجراء تفاهمات مع روسيا وإيران في

الاستثانة التي سلمت تركيا بموجيها جماعاتها الإرهابية في حلب وحمص وحماه والغوطة مقابل إلب، وعقدت مع روسيا صفقة إس ٤٠٠ ثم تدخلت في ليبيا واقيم كرباج وإرسال المرتزقة وخلق كيانات واصطفافات سياسية.

قامت تركيا بإجراء مصالحة مع مصر وتاهم مع روسيا لإيجاد حل سياسي يخدم مصالحها



الشنق بالحرف لا يكفي

من التي كان من المفترض أن تبحث وتدرس

وبقيت كذلك غير مجدية أو لا تتسجم مع الطابع

النيزوي للمجتمع.

وظل البحث في قضايا المرأة يدور في رحاب الهوامش وبعيداً عن صلب المتّون، وبقيت كذلك نظريتها وشروحاتها والخوض في تفاصيلها حبراً على الورق ولم يبلغ تأثيرها مبلغ القم ولم ترتق ظروفاتها إلى مجرد فرضيات لا تلامس صلب المسألة الحقيقية للوجع العربي، وبالرغم من وجود الكثير من عمليات النشر للبحوث والدراسات التي حاولت التغلغل في كنهه مأساة مجتمعاتنا العربية، فإنه من وجهة نظري تبدأ بالمرأة وليس من أي شيء آخر باعتبارها هي المعنية بنصف المجتمع وأيضاً كونها المركز الذي تدور في فلكه بقية القضايا الأخرى المرتبطة بها، وفي واقع الأمر، إن تناول قضايا المرأة لم يزل يثور بما فيه الكفاية في ظل محاولات إيجاد تمحور جديد وتغيير هرمي للأفكار والرؤى، وقد برز أكثر من كاتب أو كاتبة مثل: قاسم أمين ونوال السعداوي وسمر بدوي وغيرهم

وللإجابة عن هكذا سؤال نحتاج إلى قلب صفحات طويلة قد تبدأ من اتفاقية سيكس بيكو التي أوغلت في جسد المنطقة ما ليس فيه من معوم ومفاسد مرورا بما خلفه الاستعمار الأجنبي في الدول العربية من ترسيخ نظم سياسية غير مقبولة على الأقل اجتماعياً وتشعبياً، ومن المفيد أن الكتابات والدراسات التي تناولت أوضاع المرأة في البلدان العربية في القرن الفائت، تمحورت حول سياقات أقل



على الهوامش غير مكتزّات وبدور ثانوي.

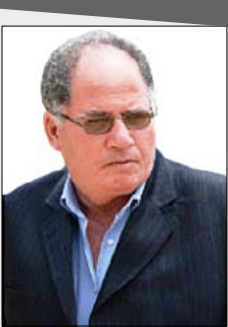
ولا شك أن بعض الأنظمة العربية الاستبدادية ولا أدري الخلل ما إذا كانت من الكتابات نفسها أم من الكتاب أنفسهم أيضاً، وهو ما يزيد من الوضوية والعيبية التي لا تستند إلى أسباب ومسيبات طالما الحقيقة غامضة والمعرفة دفيئة لا تكشف.

ويقال إن الكاتب الحقيقي هو ضمير الأمة التي ينتمي إليها ويعايش ويعاني الامة فيها، وكلا الأمرين لم يتحققا. الغريب بالأمر أن بدأ النساء عرجاء جوفاء ما خلا بعض الصالونات والمنتديات الأدبية التي كانت تنظمها بعض النساء العربيات الأدبيات في مطلع القرن أكثر البلدان العربية تطوراَ على المستوى العلمي والاجتماعي لم يُقر حتى الآن نشر بيعات بخصوص الحد من زواج القاصرات ومنعه بعد انتشار هذا النوع كجريمة جنائية لا بل هناك دول عربية أدوية حتى الآن تتيح للمغتصب الزواج من صحتيّه والإفلات من العقاب بل قد يتنصر الجاني ويتم تزويجه من صحتيّه وهذا الأمر ما هو إلا تكرار اغتصابه لها على مرات متتالية.

وباعتقادي أفضل ما يستقيم به لحل هو أن يساهم جميع الفئات الاجتماعية بدعم المرأة والوقوف إلى جانبيها وبالأخص من عائلتها وتعزيز مفاهيم حرية المرأة ومساواتها أمراً ضرورياً ليث الوعي لكل فئات المجتمع، كما وتد إعادة هيكلة التعليم وفق رؤى ومعايير اجتماعية متوازنة تتسجم مع مجتمعاتنا والبيئة المحيطة بنا كمشعوب نملك إرثاً كبيراً من التنوع والغنى الذي يحترم المرأة، بالإضافة إلى تدويل قضايا المرأة عبر زيادة التنظيمات النسوية والاجتماعية وتوزيع البروشورات التي تصب في مصب توعية المرأة.

وبرأيي أن ثقافة الإيماء، أي (إن أراهم ولا يروني، وليكن الطوفان) لا تزال متجذرة في مجتمعا، وهي تستمد جذورها من عصور ما قبل المدنية، وهي تكرر نفسها من خلال تأكيدها على ثقافة الؤهم وثقافة القطيع، فالمرأة الحرة، هي من تصطلح بتطوير ذاتها فكاراً وعقلاً وثقافة، وتعمل لأجل التغيير في المجتمع نحو الأفضل.

روناهاجي قاهرة ضياء أفا



هل هي من رابع المستحيلات!؟

رجائي فايد

قرأنا كثيراً بأن المستحيلات. هي ثلاث: (النعفاء «طائر فينيقي» والغول واخيل الوفي). وهي بالطبع مستحيل. فالنعفاء أو الطائر الفينيقي الذي يعيش محترقاً في منبت الشمس ومن رماه احدائه نمت أفرأحه من جديد. وأما الغول: فهو حيوان وحشي ليس له وجود. وكنا نخيف به الأطفال لكن مسألة الخل الوفي والذي هو جزء من القول المأثور فإنه بحاجة إلى مراجعة فرغم نوحش زماننا لن نعدم وجود ذلك الخل الوفي. وواقع المعاش حالها يثبت ذلك.

لقد وردت في زاويتنا السابقة هذه الجملة. التي تؤكد بالرغم من نوحش زماننا. وبالتأكيد على وجود مثل هذا الخل الوفي (الوفاء الذي عرفه عن الإنسان الكروي). وتأكدت لي تلك الصفات. والتي يتسم بها عموم الكدر مهما كان بينهم من ثنائيات. وهنا أصل إلى ما أتبعيه بذلك الكلمات. وبالذات هذه الجملة «رغم ما بينهم من ثنائيات.». (وأرجو أن تسمح لي الأيام الباقية في عمري أن تول). وهل في الإمكان خلال الأيام الباقية من عمري أن تول؟!.

دائماً نتحدثون في أوساطكم عن عدد الكدر ونسبتهم إلى دول المنطقة. وكيف لا يكون للكدر دولة ضمن هذه الدول؟ أفعاد مواطنيكم تفوق أعداد دولة كفرنسا التي هي عضو دائم في مجلس الأمن. وصوتها مؤثر دولياً. إذ تستطيع بحق الفيتو أن تجهض قراراً للمجلس. نتحدثون عن الخبرات الاقتصادية التي -حياها الله- لكافة المناطق من زراعة ومعادن ونفط وغاز ومقومات سياحية. أما عن المقاتل الكروي فحدثْ ولا حرج. وبالرغم من كل ذلك فإم تحكمتوا من قيام بنلك الدولة الكربية. ودائماً تُرجعون السبب إلى المؤامرات الدولية. ووفق رؤيتي المتواضعة (وربما أكون على خطأ). أن العالم جميعه يتأمر على بعضه. لكن لكل تأمر لابد أن تكون له حاضنة داخلية حتى ينجح في تأمره. فما أسهل التأمر على الكدر. لأن من السهولة يمكن أن جد كروياً يسعده أن يكون حاضنة داخلية للتأمر على بني جلدته (واعذرتي لصراحتي فصيحك من صدقك «مسكون الدال» لا من صدقت «تشنجيد الدال».

كلنا نعلمنا من سلفنا بأن: (أنا وأخي على ابن عمي. وأنا وابن عمي على الغريب). لكن انقلبت هذه الحكمة لتصبح: (أنا والغريب على ابن عمي. وأنا وابن عمي على أخي. وأخي أختد حالياً عن وضع الكدر وليس عن غيرهم. لأننا لو نظرنا حولنا لوجدنا تلك الفاتحة تكاد تنطبق على الجميع. فأنني أثنى على الإادة الكدر الذين يأملون في شكل كيان يتفقون عليه. أياً كان الشكل الفئروني لهذا الكيان أن يكون الإفلاع من الشنتام والانهابات بالعمالة لأطراف اجنبية. والمثل المصري يقول: (لا تعابري أجبية. فالهم طابلني وطابلك). وأثنى أيضاً الإفلاع عن الكيانات. لأن العالم لا يعترف إلا بالقوى التي تؤثر في الأحداث. ووظفوا طاقمكم في البحث عن طريقة للتحشيل فيما بينكم. بدلاً من الكيانات التي لا طائل من ورائها. وما يكون الطائل هو إلقاء اللائمة على الغير بؤامراته. ليصبح الكدر حينئذ ضحايًا قوة لا غالب لها. ومن الأفضل التحالف معها. (وكيف تضفيص إن بصورن أن العلاقة مع الأقوى لن تكون سوى علاقة تابع متبوع).

أثنى أن أجد مجموعة كربية لا تنبع لأي جهة. وتكون تبعيتها للحلم الكروي. وتبدأ خطوات جمع الشمل. ولو وجدت هذه المجموعة. فأنأ أشرف بالانتماء إليها (من الخارج). وبالمشورة فقط. وحسب ما تسمح به صحتي. ومن أهم شروط الانتماء إلى تلك المجموعة. أن يكون عملها طوعياً. وبلا أي تمويل من أي جهة حتى لا تحسب عليها.

لكن لو سار كل كروي في طريقه بعيداً عن إقوئه. فأنني أعتقد أنه سيأتي زمان. يتحول فيه الخلل من رابع للمستحيلات إلى خالصها. على أساس أن المستحيلات الثلاث حينئذ قد صارت أربعة. وهي: (النعفاء والغول واخيل الوفي. وتوافق الكدر).

الأسعار المرتفعة تجبر الأهالي على «الفرجة فقط»

الشدادحي/ حسام دحيل – بالرغم من الجهود الجبارة. التي تبذلها الجهات المختصة في الإدارة الذاتية لشمال وشرق سوريا لتوفير فرص العيش الكريم لمواطنيها. غير إن الحصار المطبق حولها منذ عقد من الزمن. والجفاف الذي يخيم على المنطقة. يدفعان الحالة الاقتصادية للتراجع. والقوة الشرائية تقتصر على الضروريات وتظهر تجلياتها في المناسبات والأعياد.



تغلق لساعات متأخرة من الليل، وهي تعج بالشدادي جنوب الحسكة، حركة ضعيفة في الأوضاع سيئة على الجميع، والكُل متضرر عيد الفطر، ويعود سبب ضعف الحركة إلى ارتفاع الأسعار المبالغ فيه، بالمقارنة مع التوقيت نفسه من العام المنصرم.

وتراوحت نسبة الارتفاع في الأسعار ما بين ٦٠ إلى ١٠٠ ٪، ما أجبر الكثير من الأهالي عن العزوف عن شراء ملابس العيد لأطفالهم، بسبب تآكل القدرة الشرائية لهم.

ويقول علي الخلف، وهو صاحب محل البسة كامل، والكثيرون لن يشتروا ثياب العيد، والعيد سيقتصر فقط على أصحاب رؤوس الأموال.».

فيما يقول رشيد العلي لصحيفتنا «روناهي»: «لا فرق كبير بين أجواء العيد هذا العام عن أجوائه في العام السابق، إلا أن الفرق يكمن في

حركة البيع والشراء، حيث كانت متوسطة في العام الماضي، بينما تكاد تكون شبة معدومة هذا العام.».

حملة «نظافة المدينة من نظافة المجتمع» مستمرة في مدينة قامشلو



تستمر حملة النظافة، التي أطلقتها حركة المجتمع الديمقراطي (TEV- DEM) بمشاركة غرفة التجارة، واتحاد الأصناف في حي العنترية بمدينة قامشلو.

وشرك في الحملة يوم الثلاثاء الفئات أعضاء غرفة التجارة، واتحاد الأصناف، بالإضافة إلى اهالي حي العنترية بمدينة قامشلو.

وقبل الشروع بأعمال النظافة، وزعت الكمامات، والمقازات على المشاركين، وبدأت الحملة، بعد تجمع المشاركين أمام دور الشهداء الأميميين في حي العنترية لجمع



وأرجع العلي سبب الركود في الأسواق إلى ارتفاع الأسعار الكبير، والذي طال أنواع السلع كلها، بالإضافة إلى تدني مستوى الدخل لدى الفرد، والأزمة الاقتصادية الخائفة، التي تعيشها المنطقة بشكل عام.

ويتراوح ثمن القطعة الواحدة لطفل بعمر ست سنوات ما بين ٦٠ إلى ٨٠ ألف ليرة سورية، بينما يصل ثمن القطعة الواحدة لشخص بالغ قرابة الـ ١٥٠ ألف ليرة سورية، وهذا الرقم يفوق نصف راتب موظف في الإدارة الذاتية.

مبادرات طارئة في أوروبا، وتثديد

بولوني بـ «الابتزاز الروسي»



كانت روسيا تمثل حوالي ٤٥ بالمائة من إجمالي امدادات الغاز في بولندا، لكن البلاد تعتمد بشكل أكبر على الفحم لتدفئة المنازل، حيث يمثل الغاز تسعة بالمائة فقط من مزيج الطاقة الإجمالي في البلاد.

كان من المقرر أن تتوقف الإمدادات الروسية في وقت لاحق من هذا العام على أية حال، حيث وضعت بولندا خططاً للحصول على إمداداتها من دول أخرى، مثل النرويج. ومن المقرر أن يبدأ تشغيل خط «أنابيب البaltic» الجديد في الخريف.

موقف الاتحاد الأوروبي

من جانبه، أكد الاتحاد الأوروبي: أنه «مستعد» لتعليق موسكو إمدادات الغاز إلى الكتلة، التي تضم سبعة وعشرين بلدا، ويخطط لرد «متنق» بعدما قطعت غازبروم إمداداتها عن بولندا، وبلغاريا. وكتبت رئيسة المفوضية الأوروبية أورسولا فون دير لاين على تويتر: أن «أعلان الأعضاء المتأثرة» بالخطة.

وكانت منظمة أوبك+ من روسيا لايتزانا غازبروم مسعى آخر من روسيا لايتزانا

دراسة: ارتفاع معدلات التلوث تزيد مخاطر الإصابة بكورونا لدى الشباب

تشفت دراسة علمية أجريت في العاصمة السويدية أستوكهولم، أن زيادة التعرض لتلوث الهواء ترفع من مخاطر الإصابة بفيروس كورونا المستجد.

ونقل الموقع الإلكتروني «ميديكال إكسبريس» العلمية «جما» تتوروك أوبن»، توصل الباحثون من معهد كارولينسكا العلمي، إلى أن تلوث الهواء يرفع احتمالات الإصابة بأمراض الجهاز التنفسي بشكل عام، مثل الأنفلونزا

وسارس، ويمكن أن يساهم أيضاً في زيادة معدلات الإصابة بفيروس كورونا، وتؤكد الدراسة أيضاً أهمية تحسين جودة الهواء فيما ودرس الباحثون من معهد كارولينسكا عن

يتعلق بالإنشر.» ويقول الباحث إيريك ميلين، أستاذ طب الأطفال في معهد كارولينسكا: «قد لا تبدو سبعة في المائة نسبة كبيرة، ولكن بالنظر إلى أن الجميع معرضون لمؤلات الهواء، فإن الارتباط بين تلوث الهواء في ما يتعلق بزيادة معدلات الإصابة بفيروس كورونا، وتؤكد على أهمية كبيرة فيما يتعلق بالصحة العامة.»

وكالات