

حركة المجتمع الديمقراطي تستذكر شهداء انتفاضة ١٢ آذار

مركز الأخبار - انتفض الشعب الكردي في الثاني عشر من آذار عام 2004 في وجه شوقينية البعث وفي جميع مدن روج آفا، وكانت الشرارة الأولى من قامشلو لتمتد بعد ذلك لعفرين وحلب ودمشق، ضد النظام السوري الذي خطط لافتعال اقتتال وإحداث فتنة بين الكرد والعرب.



ولتستمر الانتفاضة لأيام عديدة حيث تم قمعها من قبل الأفرح الأمنية التابعة لحكومة دمشق بالقوة، ما تسبب باستشهاد عدد من الشباب الكرد، وزج الآلاف في المعتقلات، وجرح العشرات، لكن الكرد أثبتوا عبر تلك الانتفاضة بأنهم بطون وأن يتنازلوا عن حقوقهم، حتى ولو كان الثمن المزيد من دماء الشهداء، حيث توجت الانتفاضة بثورة التاسع عشر من تموز عام ٢٠١٢ والتي أسست لشراكة قوية بين الكرد والعرب وكذلك الأرمن والتركمان والسريان وجميع شعوب المنطقة.

هذا واستذكرت حركة المجتمع الديمقراطي شهداء الثاني عشر من آذار عبر بيل، تأسدت عن خلاله حكومة دمشق بحل المشاكل العالقة عن طريق الحوار البناء، ونيد التهميش والإقصاء للسوريين، والاعتراف بحقوق الشعب الكردي وكافة الشعوب المنسوقة، وحزرت في حال تعنتت حكومة دمشق في موقعها في إنكار حقوق الشعب السوري، سيؤدي ذلك إلى استمرار الصراع إلى ما لا نهاية.

وجاء في البيان: «بلد تعرض شعبنا الكردي في ١٢ آذار ٢٠٠٤ إلى مؤامرة كبيرة هي امتداد للمؤامرة الدولية، حيث تم التخطيط

مرور ثمانية أعوام على مجزرة بلدية قامشلو

مركز الأخبار - في الحادي عشر من آذار من عام ٢٠١٤ وإثر هجوم إرهابي شنته داعش وجبهة النصرة على بلدية قامشلو استشهد ١١ من العاملين في بلدية الشعب بقامشلو.

والإدارة الذاتية هي أكبر إنجاز حققته ثورة ١٩ من تموز عام ٢٠١١، انطلقت هذه الثورة بقيادة الشعب الكردي من كويبا، ثم أسست شعوب روج آفا مؤسساتها الإدارية بعد خروج إدارة الدولة من المنطقة، وقد كانت البلديات من المؤسسات الرئيسية في هذا السياق، حيث قامت بتنظيم الشعب، وأوجدت الحلول للمشاكل، ومن هذه المؤسسات بلدية الشعب في قامشلو، والتي يُدَلّ جهً كبيرٌ في تأسيسها.

في يوم الهجوم، نفذ المرتزقة المجزرة بأسلوب مختلف عن سابقاتها، دخلوا المبنى واستهدفوا العاملين في البداية بالأسلحة، وقاموا برمي القذائل داخل الغرف وفخروا أنفسهم، مما أسفر عن استشهـاد ١١ من

العاملين وهم كل من إبراهيم عزيز الذي بذل جهدا كبيرا في تأسيس البلدية، وروشان محمد زكي، فرهاد عبد العزيز، موسى آزاد

مطلوب في ريف حمص يوقع جرحى بصفوف الشرطة السورية ثم يتحرق



مركز الأخبار - قالت صفحات إعلامية موالية لحكومة دمشق أن أحد المطلوبين أقدم على الانتحار، بعد اشتباكه مع دورية تابعة للشرطة الحكومية، في ريف حمص.

وأشارت تلك الصفحات إلى أن الاشتباكات بين المطلوب وشرطة النظام تسببت بإصابة سبعة من عناصر الشرطة، وذلك إثر رميه لقتيلة يدوية عليهم خلال عملية القبض عليه في قرية الذهبية بريف حمص الغربي.

ولفتت الصفحات بأن المطلوب أقدم على الانتحار بعد ذلك، حيث أطلق النار على نفسه من بندقية حربية في منطقة الصدر.

وتعاني من قتلان أممي كبير، وجران قتل وسرقة واحتيال، وذلك وسط تردّي كبير في الوضع المعيشي والصحي.



التركي ومرترقتها، في محاولة منه لاقتطاع أجزاء من تراب الوطن السوري، ولكن النظام إلى يومنا لم يبد أي مواقف مسؤولة تجاه الترويقني للدولة الفاشية التركية في ظل اتفاقية الإردة بل ينظر إلى مجتمعنا الكردي بحقد وكراهية في الوقت الذي تتعرض سوريا إلى الخروقات الجوية المتكررة، واحتلال العديد من المناطق لإسلاحات في سوريا، والبده ومرسي كاتيه وكري سبي من قبل دولة الاحتلال

كبير وخظير من عدة نواحي، وإطالع عمر

التركي ومرترقتها، في محاولة منه لاقتطاع أجزاء من تراب الوطن السوري، ولكن النظام إلى يومنا لم يبد أي مواقف مسؤولة تجاه الترويقني للدولة الفاشية التركية في ظل اتفاقية الإردة بل ينظر إلى مجتمعنا الكردي بحقد وكراهية في الوقت الذي تتعرض سوريا إلى الخروقات الجوية المتكررة، واحتلال العديد من المناطق لإسلاحات في سوريا، والبده ومرسي كاتيه وكري سبي من قبل دولة الاحتلال

كبير وخظير من عدة نواحي، وإطالع عمر

القبض على أفراد خلية إرهابية في منبج بينهم مُترعِم لمرتزقة داعش



مركز الأخبار - ألفت وحدة مكافحة الإرهاب التابعة لمجلس منبج العسكري القبض على أفراد خلية إرهابية، بينهم مترعِم لمرتزقة داعش في منبج.

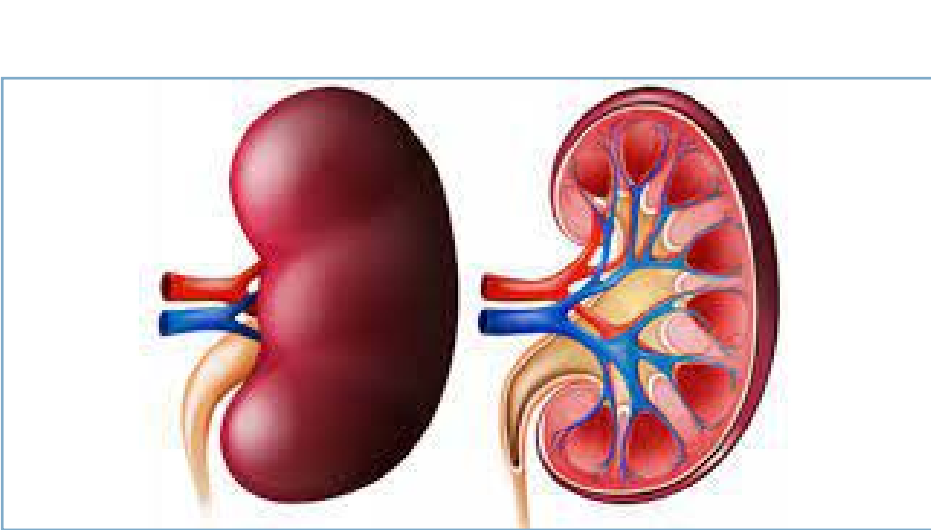
وحول ذلك أصدر المركز الإعلامي لمجلس منبج العسكري بياناً، كشف فيه الفاء وحدة مكافحة الإرهاب التابعة له، القبض على أفراد خلية إرهابية، بينهم مترعِم لمرتزقة داعش في منبج، جاء فيه: «بعد عملية رصد ومتابعة مكثفة، نفذت وحدة مكافحة الإرهاب التابعة لمجلس منبج العسكري عملية نوعية ضد خلايا تنظيم داعش الإرهابي في مدينة منبج، وبعد جهود ضمنية بذلتها، تمكنت الوحدات من العثور على مكان اختباء المدعو «جهاد جمال حميدي الملقب بـ «عزام»، وهو أحد مترعِم خلية لمرتزقة داعش الإرهابي، وكان مقيماً في مدينة جرابلس قبل أن يتم إرساله إلى منبج من قبل الاستخبارات التركية.

وبحسب اعترافات المدعو «عزام»، اعتقلته الاستخبارات التركية مع شقيقه «همام» قبل فترة، حيث تم إطلاق جرابلس قبل أن يتم إرساله إلى منبج من قبل الاستخبارات التركية.

وبحسب اعترافات المدعو «عزام»، اعتقلته الاستخبارات التركية مع شقيقه «همام» قبل فترة، حيث تم إطلاق جرابلس قبل أن يتم إرساله إلى منبج من قبل الاستخبارات التركية.

وبحسب اعترافات المدعو «عزام»، اعتقلته الاستخبارات التركية مع شقيقه «همام» قبل فترة، حيث تم إطلاق جرابلس قبل أن يتم إرساله إلى منبج من قبل الاستخبارات التركية.

أعراض اعتلال الكلى وطرق الوقاية



ولا بد من الإشارة إلى أن أعراض وعلامات مرض الكلى ليست ذات طبيعة خصوصية، وهو ما يعني أن الكثير من الأمراض والأضطرابات الصحية قد يكون لها نفس الأعراض أو مشابهة لها بحيث يصعب أحياناً التفريق بين أعراض مرض الكلى وغيرها من الأمراض.

وأوضح الدكتور حسن المالكي، رئيس قسم الكلى في مؤسسة حمد الطبية، أن أمراض الكلى قد تصيب كافة الأشخاص بغضن النظر عن الفة العمرية والجنس والعرق، وتشير التقديرات إلى أن واحداً من بين كل ١٠ أشخاص يعاني من شكل من أشكال أمراض الكلى.

وظائف الكلى

وقال الدكتور المالكي: تقوم الكلى بالعديد من الوظائف الحيوية في جسم الإنسان، ومن أبرز هذه الوظائف:

تخليص الدم من الفضلات وطرحتها خارج الجسم عن طريق البول.

التخلص من الماء والسوائل الزائدة من الدم.

التحكم في التوازن الكيميائي للأملاح والتي تعتبر ضرورية للأداء الوظيفي للجسم.

وقال المالكي إنه قد تظهر بعض الأعراض في المراحل المبكرة من اعتلال الكلى، إلا أن هذه الأعراض قد لا تظهر بشكل واضح إلا بعد فوات الأوان وتعرض الكلى لضعف خطير في الأداء، مشيراً إلى أن الكلى تُعدُّ من أعضاء الجسم القادرة على التكيف بصورة جيدة والتعويض عن القصور الحاصل في الأداء، ولهذا السبب فإن أعراض اعتلال الكلى لا تظهر بشكل واضح إلا بعد أن يكون التلف في الكلى قد وصل إلى حدّ لا يمكن استراكه.

وأضاف الدكتور المالكي: من الضروري أن يتعرّف أفراد المجتمع وأن يكونوا على مستوى من الوعي بكيفية وقاية الكلى من الأمراض، وتشمل الأعراض والعلامات الدالة على الإصابة بأمراض الكلى:

- الشعور بالغثاين.

- التقيؤ.

- فقدان الشهية للأكل.

- الشعور بالتعب العام.

- ضعف الجسم.

-اضطرابات النوم.

-التغيّر في منسوب التبول.

-الشعور بارتعاش وتشنّج في العضلات.

-تورّم في الكاحل والقدم.

-ارتفاع في ضغط الدم.

وتعتبر أمراض الكلى السبب المباشر في وفاة ما يقرب من ٢,٤ مليون شخص سنوياً في مختلف بقاع العالم؛ حيث تعتبر هذه الأمراض سادس أكبر مسبب للوفاة على صعيد العالم.

والتأكد من تناول كميات مناسبة من السوائل التي تعادل ٨ أكواب أو حوالي لترين منها يومياً، أو ما يزيد على ذلك في أيام الصيف، أو إذا كنت تعمل في مناطق مفتوحة.

- الامتناع عن التدخين، حيث يعمل تدخين التبغ على التقليل من تدفق الدم إلى الكلى، وعندما يقل منسوب تدفق الدم إلى الكلى فإن ذلك يحدّ من قدرتها على أداء وظائفها بصورة طبيعية.

- عدم تعاطي الأدوية غير الموصوفة من قبل الطبيب بصورة منتظمة، وذلك يشمل مضادات الالتهابات ومسكنات الألم، ومن الأدوية غير الموصوفة الشائعة الاستخدام (مضادات الالتهابات غير الستيرويدية) ومسكنات الألم مثل الأيبوبروفين والتي تتضرّر بالكلى إذا ما تمّ تعاطيها بصورة منتظمة.

- إجراء فحوصات وظائف الكلى خاصة إذا كان لديك أحد العوامل العالية للإصابة بأمراض الكلى ومنها الإصابة بمرض السكري، وارتفاع ضغط الدم، والسمنة أو الزيادة المفرطة في الوزن، أو التاريخ العائلي للإصابة بأمراض الكلى لدى أفراد الأسرة.

- المحافظة على النشاط واللياقة البدنية.

- إبقاء وزن الجسم ضمن الحدود الطبيعية الصحيحة.

- تناول حمية غذائية صحية.

- قياس سكر الدم بصورة منتظمة، حيث يصاب نصف مرضى السكري باعتلال ومرض

دراسة تكشف كيف يُنظم الدماغ الذكريات؟

ويصف فورتين هذه العملية قائلًا التشبيه الذي سافر ك فيه هو الحوسبة، إذا كنت سألصق أقطابًا كهربائية في دماغك، لذلك يمكنني في أي لحظة رؤية الخلايا التي تنطلق والتي لا تنطلق (تنشط أو لا تنشط)، وهذا يوفر لنا بعض الأفكار حول كيفية تمثيل الدماغ للمعلومات وحوسبتها، عندما نسلج أنماط النشاط في بنية، يبدو الأمر كما لو أننا نرى الأصفر والأحاد في الحاسوب.

ويضيف: ما يبعّ هنا هو أن هذا النوع من الذاكرة ضعيف بشدة في مجموعة متنوعة من الاضطرابات العصبية، أو ببساطة مع الشيخوخة، لذلك نحن بحاجة حدًا إلى معرفة كيفية عمل وظيفة الدماغ هذه.

وتضمن مشروع فورتين، أستاذ علم الأعصاب والسلوك في جامعة كاليفورنيا، إلى أن الدماغ البشري يحتفظ بسجل جيد جدًا لزمّن حدوث تجارب أو أحداث معينة، وهي قدرة تساعدنا على اتخاذ القرارات في حياتنا اليومية، لكن قبل هذه الدراسة لم تكن لدينا فكرة واضحة عن الآليات العصبية وراء هذه

وتقدم قياسات النشاط العصبي والخمول التي تم الحصول عليها في فترات دامت أجزاء من الثانية في، يبدو الأمر كما لو أننا نرى لطريقة عمل الدماغ.

ويؤكد فورتين أنه وزملاءه كانوا في بعض

المعليات.

الاضطرابات العصبية

ويضيف: ما يبعّ هنا هو أن هذا النوع من الذاكرة ضعيف بشدة في مجموعة متنوعة من الاضطرابات العصبية، أو ببساطة مع الشيخوخة، لذلك نحن بحاجة حدًا إلى معرفة كيفية عمل وظيفة الدماغ هذه.

وتضمن مشروع فورتين، أستاذ علم الأعصاب والسلوك في جامعة كاليفورنيا، إلى أن الدماغ البشري يحتفظ بسجل جيد جدًا لزمّن حدوث تجارب أو أحداث معينة، وهي قدرة تساعدنا على اتخاذ القرارات في حياتنا اليومية، لكن قبل هذه الدراسة لم تكن لدينا فكرة واضحة عن الآليات العصبية وراء هذه

وتقدم قياسات النشاط العصبي والخمول التي تم الحصول عليها في فترات دامت أجزاء من الثانية في، يبدو الأمر كما لو أننا نرى لطريقة عمل الدماغ.

ويؤكد فورتين أنه وزملاءه كانوا في بعض

المعليات.

وتقدم قياسات النشاط العصبي والخمول التي تم الحصول عليها في فترات دامت أجزاء من الثانية في، يبدو الأمر كما لو أننا نرى لطريقة عمل الدماغ.

ويؤكد فورتين أنه وزملاءه كانوا في بعض

مكّمل يُثبت فعاليته في تعزيز نمو الشعر لدى المصابين بالصلع النمطي

ساعد في تقليل بيروكسيد الدهون والإجهاد التأكسدي في فروة الرأس، والتي ورد أنها مرتبطة بالثعلبة.

وهناك بعض العلاجات التي قد تساعد في علاج تساقط الشعر وصحته، مثل فيناسترايد (المنوكسيدل)، وهما العلاجان الرئيسيان للصلع النمطي عند الذكور (الثعلبة ذكورية الشكل).

ومكن أيضا استخدام (المنوكسيديل) لعلاج الصلع الأنثوي النمطي (الثعلبة أنثوية الشكل) ملحوظ) مقارنةً بمجموعة الدواء الوهمي، حيث سجلت المجموعة الأولى زيادة بنسبة ٢٤,٥ ٪ مع تناول المكملات لثمانية أشهر مقارنةً بالفئاض ٠,١ ٪ للمجموعة الأخيرة.

وتشرّح الدراسة: أظهرت هذه التجربة أن مجموعة مكملات توكوترينول (زاد بشكل ملحوظ) مقارنةً بمجموعة الدواء الوهمي، حيث سجلت المجموعة الأولى زيادة بنسبة ٢٤,٥ ٪ مع تناول المكملات لثمانية أشهر مقارنةً بمجموعة الدواء الوهمي.

وكان هذا التأثير الملحوظ على الأرجح ناتجًا عن النشاط المضاد للأكسدة للتوكوترينول الذي

عن طريق الفم يومياً، بينما أخذ ١٧ متطوعاً كبسولات دواء وهمي عن طريق الفم.

ووجدت إحدى الدراسات المنشورة في موقع (Pub Med.gov) أنه يمكن المساعدة في نمو الشعر عن طريق تناول مكمل فيتامين E.

وتشير الدراسة: المرضى الذين يعانون أقل الثعلبة يظهرون بشكل عام مستويات أقل من مضادات الأكسدة في منطقة فروة الرأس بالإضافة إلى ارتفاع مؤشر بيروكسيد الدهون.

وتنتمي مجموعة مركبات التوكوترينول إلى عائلة فيتامين E ومن المعروف أنها مضادات الأكسدة القوية. ولذلك، أجريت دراسة للتحقيق في تأثير مكملات التوكوترينول على نمو الشعر لدى المتطوعين الذين يعانون من تساقط الشعر المسمى الثعلبة.

ورفع اختيار ٢١ متطوعاً بشكل عشوائي لتلقي ١٠٠ ملغ من التوكوترينول المختلط



الأحيان قادرين على (قراءة عقول) الكائنات المختبئة، من خلال مشاهدة (ترميز) الخلايا (التي تطلق إشارات والتي لا تطلقها) في تتابع سريع.

وقد أدرك فورتين ورفاقه في البحث منذ وقت مبكر أن قراءات نشاط الحصين سنّودي إلى كميات هائلة من البيانات الأولية، فقام منذ المراحل الأولى للمشروع بالاستعانة بمشاركة إحصائيين من كلية دونالد برين للمعلومات وعلوم الحاسوب بجامعة كاليفورنيا.

وتكر بياك شهباء أستاذ الإحصاء بالجامعة وكبير مؤلفي الدراسة، أن دراسات علم الأعصاب الناشئة تعتمد على أساليب علم البيانات بسبب تعقيد بياناتها، يتم تسجيل أنشطة الدماغ بقياس ملي ثانية، وتستمر هذه التجارب لأكثر من ساعة، لذا يمكنك تحذيل مدى سرعة نمو كمية البيانات.

وأشار إلى أنه عندما تقوم الخلايا العصبية بتشفير المعلومات مثل الذكريات، يمكن

الأحيان قادرين على (قراءة عقول) الكائنات المختبئة، من خلال مشاهدة (ترميز) الخلايا (التي تطلق إشارات والتي لا تطلقها) في تتابع سريع.

وقد أدرك فورتين ورفاقه في البحث منذ وقت مبكر أن قراءات نشاط الحصين سنّودي إلى كميات هائلة من البيانات الأولية، فقام منذ المراحل الأولى للمشروع بالاستعانة بمشاركة إحصائيين من كلية دونالد برين للمعلومات وعلوم الحاسوب بجامعة كاليفورنيا.

وتقدم قياسات النشاط العصبي والخمول التي تم الحصول عليها في فترات دامت أجزاء من الثانية في، يبدو الأمر كما لو أننا نرى لطريقة عمل الدماغ.

ويؤكد فورتين أنه وزملاءه كانوا في بعض

الأحيان قادرين على (قراءة عقول) الكائنات المختبئة، من خلال مشاهدة (ترميز) الخلايا (التي تطلق إشارات والتي لا تطلقها) في تتابع سريع.

وقد أدرك فورتين ورفاقه في البحث منذ وقت مبكر أن قراءات نشاط الحصين سنّودي إلى كميات هائلة من البيانات الأولية، فقام منذ المراحل الأولى للمشروع بالاستعانة بمشاركة إحصائيين من كلية دونالد برين للمعلومات وعلوم الحاسوب بجامعة كاليفورنيا.

وتقدم قياسات النشاط العصبي والخمول التي تم الحصول عليها في فترات دامت أجزاء من الثانية في، يبدو الأمر كما لو أننا نرى لطريقة عمل الدماغ.

ويؤكد فورتين أنه وزملاءه كانوا في بعض

انتفاضة قامشلو.. منبر النصر وإفشال المؤامرات

روناھي/ قامشلو - لم يَدّخ النظام السوري أي مجال وحاول استغلاله لتحقيق أهدافه وقمع شعوب المنطقة، وزرع الخوف والترهيب في نفوسهم، ولكن الشعوب النواقة للحرية ما كانت لتسكت، ولنتذكر سوياً يوم الثاني عشر من آذار عام 2004، وكيف انتفض الشعب الكردي ضدّ سياسات النظام السوري، وتصدى لمؤامرتة أثناء مباراة ناديي الجهاد والفتوة لكرة القدم بمدينة قامشلو.



وبعد ذلك تجهمر المواطنين في شوارع المدينة لمعرفة هل حصل شيء لأبنائهم؟، قام النظام بإطلاق الرصاص علينا، وأسفر ذلك عن شهداء، ولتنتفض الجماهير في اليوم التالي والذين جوبهوا بالقمع والقُتل أيضاً..

وأشار: «نحن نتذكر الشهداء في كل عام عبر اللافت في الموضوع لم نَقام أي حرب طائفية كما كان يظن النظام البعثي بين الشعبين العربي والكردي ولا حتى الكرد خافوا النظام على العكس خرجوا في كل مكان ونادوا بحريتهم ولو قامت وقتها الشعوب السورية ومدوا يد العون للشعب الكردي لحصلت تغيرات كثيرة، ولكن هذه الشعوب لم تقم بمساعدة الشعب الكردي، وهناك نقطة هامة يجب ذكرها أيضاً، وهي عدم مساندة أغلب العشائر العربية النظام البعثي، والشعب الكردي لم يقم بالانتقام من أي عربي في المناطق ذات الغالبية الكردية.

أحد اللاعبين ممن يلعبون ضمن أندية إقليم الجزيرة ولاعب سابق في نادي الجهاد، وكان ممن حضر وشارك في انتفاضة قامشلو (س.ب)، تحدث لنا قائلاً: «لذلك اليوم إن نساء فقد تم إدخال جماهير الفتوة بدون أي تفتيش عكس جماهير الجهاد الذين لم يتم السماح لهم بإدخال أي شيء معهم، وبعدها تمت مهاجمتنا التظاهرات في كامل المدن الكردية وحتى علينا وإطلاق صياحات من السب والشتم للشعب الكردي والرموز الكردية ولم يزد الزور ومناطق أخرى بالعصي والحجارة إلا في حال وجدوا حجارة ممن زُميت عليهم، للنادي».

ولن ينسى أبناء الشعب الكردي دماء شهداء الثاني عشر من آذار بقاتملو واستغلال النظام السوري لكل مفاصل الحياة في البلاد وتسخيرها لسياسته العدوانية تجاه الشعب الكردي، والذي حاول بمباراة بين نادي الفتوة من دير الزور والجهاد من قامشلو في ١٢ آذار من عام ٢٠٠٤ بزرع الفتنة بين الشعبين الكردي والعربي وكسر شوكة الكرد وعدم التفكير بأنه لديهم حقوق مشروعة يتطلب الحصول عليها وفق القوانين العالمية والدولية، وخاصة بعد سقوط نظام البعث في العراق.

طغيان ومؤامرات

النظام السوري ولمدة عقود مارس الطغيان على أبناء الشعب الكردي وحرَم منهم حوالي ٣٠٠ ألف من الجنسية السورية، وكان بمنعهم بالتحدث بلغتهم الأم، ويستغل كافة جوانب الحياة في البلاد خدمة لسياساته، ومنها الرياضة والتي كانت تُدار عبر أفرع حزب البعث العربي في المدن والمناطق المختلفة، وحتى الآن لا يتم تعيين أي إدارة لأي نادي بدون موافقة حزب البعث أيضاً.

وبعد سقوط نظام البعث في العراق أصبح الشعب الكردي يدير بحرية أكبر نفسه هناك،



فتخوّف النظام أن تنتقل الحالة لسوريا، لذلك فكر بحيلة مؤامرة وبذلك يقوم بكبح جماح الشعب الكردي وفي الوقت نفسه القيام بزرع فتنة طائفية بين الشعبين الكردي والعربي، عبر جلب مرتزقة بعثيين من دير الزور والحسكة ومناطق أخرى وإدخالهم للملعب

البلدي بقاتملو وكان يسمى رسمياً من قبل النظام السوري ملعب السابع من نيسان وهو ذكرى ميلاد حزب البعث العربي الاشتراكي بحسب ما يسموه، ولكن الملعب الآن يسمى ملعب شهداء الثاني عشر من آذار.

وقد تسلح البعثيون القادمون من الحسكة ودير الزور ومناطق أخرى بالعصي والحجارة والأسلحة البيضاء، وقاموا قبل المباراة بجولة



لقد رأينا بعض الإشارات التي تكشف مدى محاربة النظام السوري الرياضة في شمال وشرق سوريا، وخاصة في إقليم الجزيرة، واستمعنا لاتصالات فيها تهديد ووعيد لبعض الأشخاص ممن يعملون في المجال الرياضي مع الإدارة الذاتية في شمال وشرق سوريا،

أردوغان يصف زيارة الرئيس الإسرائيلي لأنقرة بالتاريخية

مركز الأخبار - قال الرئيس التركي رجب طيب أردوغان: إن الزيارة التاريخية للرئيس الإسرائيلي إسحق هرتسوغ، ستكون نقطة تحول جديدة في العلاقات بين بلدينا، فيما أعرب هرتسوغ عن امتنانه لحفاوة الاستقبال، الذي حظي به أثناء زيارته إلى أنقرة.

وأضاف أردوغان في تصريح له: «هدفنا المشترك مع إسرائيل، هو إعادة إحياء الحوار السياسي بين البلدين على أساس المصالح المشتركة، وتطوير، وتعزيز العلاقات التركية الإسرائيلية، التي تكون لها أهمية كبيرة فيما يتعلق ببلدنا وللسلام، والاستقرار الإقليمي».

وأضاف: «أنا واثق من أن العلاقات التركية الإسرائيلية تحمل أهمية كبيرة.

الإسرائيلية في الفترة القادمة، ستجلب معها فرصاً جديدة من حيث التعاون الإقليمي، بما يخدم مصالح الطرفين».

ولفت أردوغان، أن الزيارة التي سيجريها وزير الطاقة، والموارد الطبيعية إلى إسرائيل عقب زيارة جاویش أوغلو إلى فلسطين، وإسرائيل تحمل أهمية كبيرة.

هذا وتوسى تركيا بالحصول على اتفاق مع إسرائيل لتوريد غازها الطبيعي عبر أراضيها، بعد فشل مشروع "إيست ميد" الخاص بنقل الغاز الاسرائيلي إلى أوروبا عبر اليونان وقبرص.

آمال أوكرانيا تتبدد في انضمام سريع لعضوية الاتحاد الأوروبي

مركز الأخبار - يذّر رؤساء دول وحكومات الاتحاد الأوروبي، آمال أوكرانيا في انضمام سريع لعضوية التكتل، خلال اجتماع عاجل لمناقشة انعكاسات الغزو الروسي.

وكان يفترض لل قمة المنعقدة في قصر فرساي، قرب باريس، أن تمثل أهم محطة في رئاسة فرنسا الدورية للاتحاد الأوروبي، لكن بدلاً من ذلك يتّراس إيمانويل ماكرون قمة أزمة عقب الحرب، التي شنها الرئيس الروسي على أوكرانيا، والتي قلبت رأساً على عقب عقوداً من الاستقرار في أوروبا.

وقال ماكرون، لدى استقباله قادة الدول في قصر الملك لويس الرابع عشر، إن «أوروبا تغيرت مع الجائحة، وستغير بشكل أسرع وأقوى مع الحرب»، وفق ما نقلته وكالة الصحافة الفرنسية.

ووصف ماكرون صصف المستشفئ: أنه «عمل حربي مشين»، فيما أدان القادة الآخرون الهجوم، محمليين المسؤولية لموسكو التي نفت الوقوف وراءه.

وساهم النزاع في تصاعد التأييد داخل الاتحاد الأوروبي، للرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي، غير أن القادة أكدوا في المحادثات أن مساراً سريعاً للعضوية في الاتحاد غير ممكن.

وسببت الحرب ارتفاع أسعار الطاقة بشكل هائل، وهددت الاقتصاد، واستدعت نقاشات

الإسرائيلية في الفترة القادمة، ستجلب معها فرصاً جديدة من حيث التعاون الإقليمي، بما يخدم مصالح الطرفين».

ولفت أردوغان، أن الزيارة التي سيجريها وزير الطاقة، والموارد الطبيعية إلى إسرائيل عقب زيارة جاویش أوغلو إلى فلسطين، وإسرائيل تحمل أهمية كبيرة.

هذا وتوسى تركيا بالحصول على اتفاق مع إسرائيل لتوريد غازها الطبيعي عبر أراضيها، بعد فشل مشروع "إيست ميد" الخاص بنقل الغاز الاسرائيلي إلى أوروبا عبر اليونان وقبرص.



عاجلة بشأن الجبهة، التي يمكن أن يتوجه إليها الأوروبيون للتزود بالغاز والنفط، وأصبحت المسألة أكثر إلحاحاً مع موجة عقوبات غربية على روسيا شكلت ضغطاً أيضاً على الأسواق الطاقة.

ويستورد الاتحاد الأوروبي نحو أربعين في المائة من احتياجاته من الغاز الطبيعي من روسيا، ولا سيما ألمانيا، أكبر اقتصاد في أوروبا؛ التي تعتمد على إمدادات الطاقة، إلى جانب إيطاليا، وكثير من دول أوروبا الوسطى، وتأتي نحو ربع واردات الاتحاد الأوروبي من النفط من روسيا أيضاً.

ويسعى القادة الأوروبيون للدفع باتجاه وسائل يمكن لأوروبا من خلالها الاعتماد



الروسي «مناف للعلّ»، ويمكن أن يكون جزءاً من محاولة روسيا لوضع الأساس لاستخدامها لأسلحة الدمار الشامل ضد أوكرانيا.

وتابعت الخارجية الأمريكية: إن روسيا لديها سجل طويل وموثق جيداً في استخدام الأسلحة الكيميائية، بما في ذلك محاولات الإغتيال وتسميم أعداء الرئيس (الروسي فلاديمير) بوتين السياسيين مثل اليكسي نافالني، فضلاً عن دعم استخدام القوات السورية لهذه الأسلحة، وجاء هذا السجل الأمريكي - الروسي، تزامناً مع فشل إحراز تقدم في أوكرانيا على الصعيدين الميداني - العسكري والسياسي، وانتهاء محادثات حول مشروع أمريكي ضخم لتطوير أسلحة - حرممة، تم تنفيذه بمشاركة مختبرات في كييف وخاركيف وأوديسا.

مركز الاخبار - صنعت روسيا من مثل شبه الموصلات، وإنتاج المواد الغذائية، والأهم الدفاع، ويتولى الأمن الجماعي في الدفاع الروسية في أوكرانيا، ونشرت وزارة الخارجية الروسية لهدة الأسلحة، وجاء هذا السجل الأمريكي - الروسي، تزامناً مع فشل إحراز تقدم في أوكرانيا على الصعيدين الميداني - العسكري والسياسي، وانتهاء محادثات حول مشروع أمريكي ضخم لتطوير أسلحة - حرممة، تم تنفيذه بمشاركة مختبرات في كييف وخاركيف وأوديسا.

مركز الاخبار - صنعت روسيا من مثل شبه الموصلات، وإنتاج المواد الغذائية، والأهم الدفاع، ويتولى الأمن الجماعي في الدفاع الروسية في أوكرانيا، ونشرت وزارة الخارجية الروسية لهدة الأسلحة، وجاء هذا السجل الأمريكي - الروسي، تزامناً مع فشل إحراز تقدم في أوكرانيا على الصعيدين الميداني - العسكري والسياسي، وانتهاء محادثات حول مشروع أمريكي ضخم لتطوير أسلحة - حرممة، تم تنفيذه بمشاركة مختبرات في كييف وخاركيف وأوديسا.

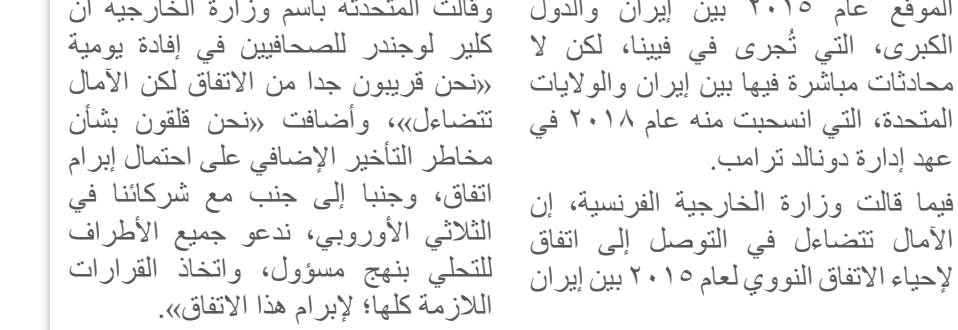
مركز الاخبار - صنعت روسيا من مثل شبه الموصلات، وإنتاج المواد الغذائية، والأهم الدفاع، ويتولى الأمن الجماعي في الدفاع الروسية في أوكرانيا، ونشرت وزارة الخارجية الروسية لهدة الأسلحة، وجاء هذا السجل الأمريكي - الروسي، تزامناً مع فشل إحراز تقدم في أوكرانيا على الصعيدين الميداني - العسكري والسياسي، وانتهاء محادثات حول مشروع أمريكي ضخم لتطوير أسلحة - حرممة، تم تنفيذه بمشاركة مختبرات في كييف وخاركيف وأوديسا.

البيت الأبيض: الاتفاق النووي مع إيران بات وشيكاً

مركز الأخبار - قال البيت الأبيض: إن الولايات المتحدة ستواصل إجراء محادثات دبلوماسية مع إيران بشأن التوصل لاتفاق نووي، وفقاً لوكالة «رويترز»، لأبناء، وقالت المتحدثة باسم البيت الأبيض جين ساكي «وجهة نظرنا أننا قريبون، لقد اقتربنا من وقت الاتفاق»، وأضافت «هناية المفاوضات تكون دائماً هكذا، عندما تُبحث عادة الأجزاء الصعبة».

ومعلوم أن المحادثات لإحياء الاتفاق النووي الموقع عام ٢٠١٥ بين إيران والدول الكبرى، التي تُجرى في فيينا، لكن لا محادثات مباشرة فيها بين إيران والولايات المتحدة، التي انسحبت منه عام ٢٠١٨ في عهد إدارة دونالد ترامب.

فيما قالت وزارة الخارجية الفرنسية، إن الآمال تتضاءل في التوصل إلى اتفاق لإحياء الاتفاق النووي لعام ٢٠١٥ بين إيران للتخلي بنهج مسؤول، واتخاذ القرارات اللازمة كليها؛ لإبرام هذا الاتفاق».



انتفاضة ١٢ آذار.. مهدت لثورة مجتمعية أبنعت في

التاسع عشر من تموز

كركبي لكي/ غاندي إسكندر – بيّنت الشرائح الاجتماعية في كركبي لكي، إن انتفاضة الشعب الكردي في آذار قبل ثمانية عشر عاماً مثلت إرادة شعب، يستع من لئيل حريته المقتصبة، وثورة غضب ضد من أراد طمس الهوية الكردية.

بعد مكيدة تم التديبر، والتخطيط لها استخباراتيا من أقبل أجهزة الأمن السورية، يوم الثاني عشر من آذار عام ٢٠٠٤ وعلى إثر مباراة لكرة القدم بين فريق الجهاد، وفريق القوة القادم من دير الزور، على أرضية ملعب قامشلو، ويعد دقائق من إطلاق صافرة البداية، هاجم جماهير نادي صافرة البداية، التي جلبوها معهم مسبقا نادي القوة بالحجارة، التي جلبوها معهم مسبقا

بهذا الصدد تحدث لصحيفتنا عضو الهيئة الإدارية في اتحاد المثقفين بإقليم الجزيرة دقاتي من إطلاق صافرة البداية، هاجم جماهير برادوست ميتاني: «إن الشعب الكردي



جماهير نادي الجهاد. وما هي إلا لحظات حتى طوقت أجهزة الأمن الملعب، وأطلقوا نيران أسلحتهم الحية على جماهير الجهاد العزل من أبناء الشعب الكردي، وأدى الإفراط في استخدام القوة من

قبل جماهير القوة، والأمن السوري، إلى انتفاضة الشعب الكردي، في كامل مدن روج آفأ، ومديتي حلب ودمشق، ضد السطوة الأمنية البعثية، والتمهيش الممنهج للفضية الكرديّة في سوريا.

قد انتفض ضد السلطة السوفييتية البعثية، لأسباب غير مباشرة، ترتبط بالظلم والاستبداد والإجراءات التصفية، التي مورست ضد الشعب الكردي، خلال عتشرات الستينين الماضية».
وتابع ميتاني: «حاول النظام البعثي طمس انتفاضة الشعب الكردي، والعادات والتقاليد الكردية، والتصنيق المفرط من جميع نواحي الحياة ضد الكرد خاصة، والانتفاضة الغفوية التي انطلقت من قامشلو وديرك وكرباني وعمودا) وجميع مدن روج آفأ، والعاصمة دمشق كانت انعكاساً لحالة الظلم، الذي لم يعد يُحتمل».

انتفاضة ١٢ آذار.. مهدت لثورة مجتمعية أبنعت في

التاسع عشر من تموز



بأجهزته الاستبدادية، ممن حضروا مباراة الجهاد والقوة إلى إحداث فتنة كبرى، وخلق شرخ كبير بين الكرد والعرب، في مدن روج آفأ، لكن محاولاتهم باءت بالفشل».

وأوضح كنعو: «على الرغم من أن الضربية كانت كبيرة حيث استشهد ما يقارب ثلاثين شابا، وجرح المئات وزج بالآلاف في المعتلات، إلا أن الشعب الكردي انتفض في وجه الشوفينيين، والنظام بكل جساره».

واختتم كنعو حديثه: «الشعب الكردي على اختلاف توجهاته السياسية، والفكرية أسقط مؤامرة آذار، ووضعت هذه الانتفاضة اللبنة الأولى نحو الانطلاق صوب تحقيق إرادة الشعب الكردي في الحرية، والعدالة والمساواة، كما أنها أكدت أهمية الوحدة الكردية والموقف الموحد ».

بدوره علق سكرتير حزب روج الديمقراطي الكردي في سوريا كوفان كنعو، على انتفاضة الثاني عشر من آذار بقوله: «لقد سعى نظام البعث عن طريق مخبريه، والمرتبطين

جماهير نادي الجهاد.

وما هي إلا لحظات حتى طوقت أجهزة الأمن الملعب، وأطلقوا نيران أسلحتهم الحية على جماهير الجهاد العزل من أبناء الشعب الكردي، وأدى الإفراط في استخدام القوة من

قبل جماهير القوة، والأمن السوري، إلى انتفاضة الشعب الكردي، في كامل مدن روج آفأ، ومديتي حلب ودمشق، ضد السطوة الأمنية البعثية، والتمهيش الممنهج للفضية الكرديّة في سوريا.

قد انتفض ضد السلطة السوفييتية البعثية، لأسباب غير مباشرة، ترتبط بالظلم والاستبداد والإجراءات التصفية، التي مورست ضد الشعب الكردي، خلال عتشرات الستينين الماضية».
وتابع ميتاني: «حاول النظام البعثي طمس انتفاضة الشعب الكردي، والعادات والتقاليد الكردية، والتصنيق المفرط من جميع نواحي الحياة ضد الكرد خاصة، والانتفاضة الغفوية التي انطلقت من قامشلو وديرك وكرباني وعمودا) وجميع مدن روج آفأ، والعاصمة دمشق كانت انعكاساً لحالة الظلم، الذي لم يعد يُحتمل».

بكر حج عيسى: صفة الإرهاب لا تليق بحزب هدفه القضاء على الإرهاب

كوباني/ سلافا أحمد - رأى السياسي والرئيس المشترك لمكتب العلاقات السياسية، والدبلوماسية لحزب الاتحاد الديمقراطي بالقلم القرات بكر حج عيسى، أن تاسيس حزب العمال الكردستاني، كان وجوداً جديداً للشعب الكردي، مشيراً إلى أن الهدف من إدراج اسم حزب العمال الكردستاني على لائحة الإرهاب الدولية، معاداة للشعب الكردي، ولقضيته العادلة.

وتتوالى الدعوات المطالبة بإزالة حزب العمال الكردستاني من لائحة الإرهاب الدولية في أنحاء العالم كافة، وأجزاء كردستان الأربعة، وبمشاركة لاقفة من الكثير من الشخصيات البارزة سياسياً واجتماعياً وعالمياً، حيث أطلقت حملة تحت شعار «مبادرة العدالة الدولية للكرد العالمية»، في الثالث عشر من كانون الأول عام ٢٠٢١، والهدف إزالة اسم حزب العمال الكردستاني من «لائحة الإرهاب»، في

العمل الكردستاني من «لائحة الإرهاب»، في كل من الاتحاد الأوروبي والولايات المتحدة، حيث انضم إلى هذه الحملة أكثر من مائة ألف شخصية مرموقة، من ثلاثين دولة بالإضافة إلى عدد كبير من البرلمانيين، والأكاديميين والكتبا، والشطاء والسياسيين.

فيما أعلنت بورها المبادرة الشعبية لشمال وشرق سوريا انضمامها إلى حملة إزالة اسم حزب العمال الكردستاني من «لائحة الإرهاب»، وأكدت أنها مستنظم فعاليات مستمرة في المؤسسات، والمنظمات، والقرى والمدن، وتستمع للتوايع في هذا الصدد، من أجل إزالة اسم حزب العمال الكردستاني من قائمة الإرهاب.

وتشهد مناطق شمال وشرق سوريا، منذ إعلان كردستان، الشعبية، فعاليات متنوعة تتمحور حول جمع التوايع؛ للمطالبة بإزالة الحزب من أضاف حج عيسى بقوله: «التضامن الشجي

عفرين .. جرحٌ يلد مقاومة



البطالة، والانتظار، بل هو فعلٌ حركيٌ لتغيير الواقع. والبطالة خيرٌ من عملٍ بلا هدف!

واحدةٌ من نهر «النسيان»...
أذكرُ أنّ اليوم يوافق اليوم الثامن والأربعين للعدوان على عفرين، ويومها تمّ احتلال مدينة جندريسه، لتكونُ خامس مركز ناحية بنتمّ احتلاله، وأذكرُ مجزرة ترندة، التي استشهد فيها ثلاثة أطفال وأصيب الطفل الرابع مع أمه، وأذكر في هذا اليوم أيضاً أنّ أحمد ولو (إيلان دارا) قام بعمليةٍ فدائيةٍ في جندريسه المحاصرة وأنفذ اثنين وعشرين من رفاقه...

أتركُ أنّ الحديث لِن يعجبُ كثيرين، وهذا ليس بجديد، وقد اعتدت ذلك، في الواقع قبلُ العالم الافتراضي، رغم أنّي حبست من الكلام الكثير، وأعلمُ أنّ أصحابَ «الأسنان اللبّنية» بيننا كثيرون!

وما يمكنني قوله أيضاً، إنّ جهةَ المسير، أهمُّ بكثيرٍ من سرعةِ المسير، وتحديدُ غايةِ العملِ أهمُّ من العملِ نفسه، ويجبُ أن يكونَ السؤالُ عن الجهةِ والغايةِ مطروحاً على النوام... إلى أين نسيرُ؟ ما الغايةُ؟ والصمودُ لا يعني الجنونَ، ولكني سأعاضدُ وإنْ أشربَ قطرةَ

العباراتِ لم تُسمع سابقاً لتسمع اليوم أيضاً... عفرين تحولت إلى بياناتٍ تنديدٍ، وقصائدٍ رثاءٍ ووقوفٍ على أطلالِ الذاكرة...

العالم الافتراضي لا يختلفُ عن الواقعِ بكثيرٍ، وما أحدهُ من منشوراتٍ مكرجاً، بعيدٍ عن الحقيقة، يتحدّثون عن التضحياتِ والشهداء، ولكنني أحجلُ جداً من ذكرِ الشهداء وأنْ اتقصنُ زوراً عطاءهم الفِاض، إذ لا زلْتُ حيّاً فيما مضى الشهداء إلى العلياء! وأتعبجُبُ من أيّ أحدٍ يقولُ قتماً الشهداء... لأنه واقعٌ أخذ من عطاءِ الشهيد ولم يعط... والكُلُّ جبانٌ أمامُ شجاعةِ الشهيد، والمقارنةُ معيبةٌ جداً بل لا تجوزُ.

البعضُ يعيبُ عليّ ذاكرتي، فيقولُ: إنّ الحياة لا تتوقفُ على حادثَةٍ معينة، فهي مستمرّة، ويجبُ أن تكملُ حياتنا وفقِ الواقعِ الجديد... وبذلك صرّبتُ بنظرهم مصابياً بداءِ الذاكرة، إذ أصبحَ فعدّ الذاكرة هو الصحيحُ، والحكايةُ تتكرّري بمسرحيةِ توفيقِ الحكيمِ «نهر الجنون»، ولكني سأعاضدُ وإنْ أشربَ قطرةَ

عكيد برمك

كلامٌ لِن يعجبُ كثيرين!!!

تحت هذا العنوان، كتب ولات عفريني على صفحته في الفيسبوك يقول:

لطالما كنتُ متهماً بالسباحةِ عكبن النّيار، ولعمري ما عرفتُ ما المقصودُ بالنّيار، لأسبِخُ عكسه، إلا أنّي أكرهُ الجمالة، وضروب النفاق لكسبِ ودٍ أحدٍ أيّ أحد!

استحضرتُ قولِ أبناءِ النبيِ يعقوبِ لأبيهم:« قَالُوا لِلَّهِ تَقَرُّوا تَنَكَّرُوا يُوسُفُ حَتَّى تَكُونَ حَرْصَنَا أَوْ تَكُونَ مِنَ الْهَالِكِينَ»،(يوسف -٨٥)، وكان النبي يعقوب قد أخذهُ الشوقُ، والوَجْدُ بفقدِ ابنه يوسف، وظاهراً أزد الأبناءُ نصحَ أبيهم فلا يُصابُ بالخللِ وضياحِ العَقلِ قبلِ الموتِ، فيما الحقيقةُ أنّهم سببُ مصابه، وقد ابْيَضتُ عينا يعقوب حزناً!

مناسبةُ الكلامِ، أنّ أحماً قال لي: إنَّك تنكأُ الجرحَ، وتُفسدُ الفرحَ، وتسببُ الفرحَ، وتُكدرنا بعفرين... والواقعُ أنّي سمعتُ كلاماً كهذاً كثيراً، ولم أعره أدنى اهتمامٍ. ولم أر حاجةً للردِّ عليه... فالمسافةُ التي تفصلني عن محبَّتَيِ كبيرةٍ، ولا أحسبه يسمعُ، وإن سمع فلن يعي مقالتي...

ولكن ما حدث في عفرين ليس عابراً ليطويه الزمن، ويغفله النسيان، بل إن عفرين جرحٌ يتجدد كلُّ يومٍ، وعلى مدى السنوات الأربع.



مغالطات زمنية.. وتاريخية

الشعوب للجويوسياسية الإمبريالية القومية الروسية، وهي استمرار لسياسة الوصول إلى المياه الدافئة، التي لا تسد ظمأها، والتي تدعو بالويل والثبور للشعبين الروسي والأوكراني.

يُرجى ألا يتمّ تناول الصراع الروسي عندما يقض «الرجي» على مهرب دخان، فيقول أنه معتقل سياسي ومناضل عتيد؟

استاذ فؤاد والدكتور إسماعيل كانا يساريين، أظن من الأفضل التركيز على الشأن الكردي لإخراج الحركة الكردية من مأزقها، لماذا انقسم حزبكم اليكبي (الوحدة) منذ أواخر القرن المنصرم إلى أوائل القرن الحالي إلى عشرة أحزاب! هنا بيت التصيد؟».

إن تصيف شيئاً على ما قاله الدكتور محمد مصطفي

وتنرك لكم التعليق.

في عام ١٥٧١م قام خان القرم التتري بدعم من الدولة العثمانية باحتلال موسكو، وحرقتها وتدميرها، وذلك رداً على حرق إيفان الرهيب لمدينة قازان عاصمة تثار فولغا. كما ذكر أستاذ فؤاد: إن الدول الأوربية دخلت مرحلة الضعف، حسب أبو خلدون على حد تعبيره؟

أما الدكتور حصاف فنذكر: أن الدولة الروسية عمرها ألف ومائتا سنة؟ وهذا ليس صحيحاً، الدولة الروسية الحالية أسست في عام ١٥٤٧م على يد إيفان الرابع، الذي قام بتوحات ما وراء جبال الأورال وفي المناطق الأخرى، وقيل ذلك، كان روسيا إمارات وقبائل متناحرة، مثل

^[1]

انتخابات الرئاسة العراقية لا ينتصر الكردي إلا على الكردي



التنافس على رئاسة العراق ٢٠٢٢

تنافس الحزبين الديمقراطي الكردستاني والاتحاد الوطني على كرسى الرئاسة العراقية ٢٠١٨

بينما كان الديمقراطي، والاتحاد في صراع حزبي، لكسر الآخر، ولوي ذراعاً من أجل المحكمة الاتحادية قرأاً لرئاسة العراق، أصدرت المحكمة لفظ الغاز، الذي أصدرته هولير (إربيل)، وإبطال العقود كلها، التي أبرمها المشتقات النفطية المستخرجة من حقول الإقليم مع الخارج وإلزامه بتسليم كامل ومصاريف الدعوى.

هذا الصراع، الذي يشارك الحشد والأحزاب العراقية الطائفية في صب الزيت على النار، من خلال تحالف أحزاب عدة، مع حزب كردي، وتشجيعه على الظفر بكرسي الرئاسة لإحداث الشرخ والشقاق بين الأحزاب الكردستانية.

برهم صالح رئيساً لجمهورية العراق مسيئاً الرفض، ما نتج عن ذلك ظهور خيانات بينهم إن كرد العراق ينتصرون، ولكن على أنفسهم من خلال الهزيمة خلف المصلحة الحزبية، وإضعاف المصلحة القومية العليا.



السينما، والدراما المرتبطتين به شخصياً، إلى نشر فكرة أن أسلافه العثمانيين قد وضعوا اللبئات الأولى لأنموذج الدولة الأمنة، واللبينة الاقتصادية، والعمرانية المزدهرة، التي كانت تمتد من أوروبا الوسطى إلى أفريقيا لقرون، وهي كلها دون أدنى شك خطوات تمهيدية لإعادة احتلال المنطقة بأسرها.

جرى في دافوس كان مجرد استعراض، ولم يتصرفه دغدغ مشاعر المسلمين العرب والفلسطينيين، وأوحى إليهم أنه زعيم الأمة، وشمعون بيريس، فأردوغان عندما انسحب من الجلسة، وقاطع حديث بيريس لإحتجائه كفاية في إطار سياقي، يظهر أنه الشخص الوحيد، الذي تصدى لإسرائيل، في حين أن ما

الفاستطينية في قلعة الراسأمالية العالمية، ويتصرفه دغدغ مشاعر المسلمين العرب والفلسطينيين، وأوحى إليهم أنه زعيم الأمة، وشمعون بيريس، فأردوغان عندما انسحب من الجلسة، وقاطع حديث بيريس لإحتجائه كفاية في إطار سياقي، يظهر أنه الشخص الوحيد، الذي تصدى لإسرائيل، في حين أن ما

الفاستطينية في قلعة الراسأمالية العالمية، ويتصرفه دغدغ مشاعر المسلمين العرب والفلسطينيين، وأوحى إليهم أنه زعيم الأمة، وشمعون بيريس، فأردوغان عندما انسحب من الجلسة، وقاطع حديث بيريس لإحتجائه كفاية في إطار سياقي، يظهر أنه الشخص الوحيد، الذي تصدى لإسرائيل، في حين أن ما



بوران كرعو/ النمسا

إن الصراع الحاصل بين الحزبين الكرديين (الديمقراطي الكردستاني، والاتحاد الوطني الكردستاني) على مهزلة كرسي الرئاسة الفخرية لجمهورية العراق الاتحادية، هذا الصراع يُعيد إلى الأذهان الحروب الكردية من أجل تحقيق حلمهم في وطن حر، يكون الكردي فيه سيد نفسه لا عبداً يقدم خدمات مجانية لغازر اغتصب أرضه، وجعل من نفسه سيداً عليه مقابل بقاءه على قيد الحياة.

هذه الحروب التي كانت تنتهي بصراع بين الأطراف الكردية المتناحرة، لأسباب وأهية، يخلقها لهم الأعداء ويُحرض هذا على ذلك، وذلك على هذا، ثم يصقق لهم ويعودوا إلى حضنهن، وهو يبكي على صدر عود.

الصراع التاريخي بين الحزبين

يعود جذور الصراع إلى بداية ١٩٦٤ حين انضم المرحوم الطالباني إلى مجموعة المكتب السياسي، التي انشقت عن الديمقراطي الكردستاني، ووصل هذا الصراع إلى ذروته، عندما بدأت الثورة الكردية بالانهيار، بعد أن تخلى شاه إيران عن دعم الملا مصطفى البارزاني، ووقع العراق مع إيران اتفاقية الجزائر، حيث أعلن جلال الطالباني انشقاقه، والذي كان يشغل حينها منصب عضو المكتب السياسي في حزب البارزاني، وأقدم على تأسيس الاتحاد الوطني الكردستاني، الذي تلقى مع الحكومة المركزية في بغداد على محاربة أوالكوري (الهابيكو/ والسنبريو) وشعر الحداثة الأوربية مثلاً.

«زينب رشو» إحدى كتابات النثر الشعري أو الشعر النثري مارس تجربتها الخاصة في تكوين شخصيتها الشعرية كواجهة تعبير عن قدراتها في التقاط الصورة. وتوظيفها في بناء نصها الشعري فتقول في نص يحمل عنواناً يأخذنا مباشرة من عتبة النص إلى الروح الفردية التي تتحول كقراءة مثلاً لتلقي ليصبح العنوان شعاراً أو عنقاً ثورياً يشترك الجميع في تبنيه. ويفقد بالتالي فرديته: «لا تهتف إلا لأجلك» إذ تتحول لأجلك إلى لأجلنا لجميعنا وليكن الهتاف صرخة. ثورة للشعب.

فالخلة الثرية كصفة شعرية. وتكحل أدبي له مواصفاته العالية. تستخدمهما زينب رشو كخطاب هائي. وتأخذنا عبر نصها من ساحة الخيبة. ساحة الخراب إلى ساحة تقية. صاخة تشع بالحقيقة. مستخدمة الصب الثوري نثيت بيانها فشل وانهازمية الشعرات. وفداسة صخب الشوارع. ورشاقة الفكر في التسحب لجبهة الخراب.

(داخلي ثورة مضت عليها حقبة من الخينات/ ساحتها منلثة بالخراب/ نصر حافي اعنلى منصمة الإعدام في خشوع).

في العمق في تاريخها الشخصي في وعيها وذاكرتها. حياتها الخاصة. وفي دهاليز يومياتها مارست فعل التضاد مع الواقع. أعلنت ثورتها ضد ذاتها...

قراءات في الأدب والفن



بين خيبة الخراب وصخب الوجود -١-

آراس بيبراني

نص «لا تهتف إلا لأجلك» للشاعرة زينب رشو نموذجاً

تبقي عوالم الكتابة حقلاً فسيحاً. شاسعاً وعميقاً أيضاً والشعر كونه أكثر الأشكال الأدبية حساسية مع تعاطيها البياني للتخيم بالعنى الداخلي عبرلغته العالية الثراء اللغفة الفادرة على البوح وهنك المكاشفة السرية في جوهر التعبير الغافي في عبر اللغة. ككائن وكمفردات. فمعمل الشعر على صنع شيفرته الخاصة لحمل المعنى بتقنية خاصة عبر مسمول اللغة. وهذا ما ندمونه بالتفرد الإبداعى أو الإبداع ككل.

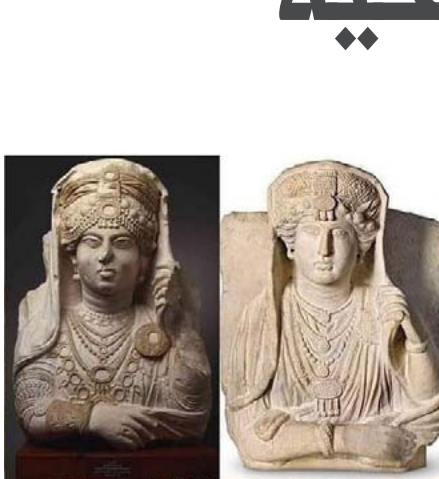
قصيدة النثر ليست أمراً سهلاً كما يحاول بعض النقاد توجيه التهمة لها. وبعدم شريعية إطلاق التسمية التعريفية الخاصة بها كنص شعري. بل ينهبون إلى توصيفها بالخاطرة. أو المظموعة الثرية. ويانه لا علك حسب التعريف الكلاسيكي الماهية الشعرى.

رغم مرور أكثر من سبعة عقود من عمر قصيدة النثر. فمارالت هذه القضية مثال جدل. واختلاف. ورغم بروز أسماء كبيرة في الكتابة الشعرية النثرية كالمغوط. وأونيس. ومحمد آدم ونارك الملائكة. ورويش وشيريكو بيكس وسليم بركات وإبراهيم اليوسف وغيرهم.

فقصيدة النثر تنزوي وتبتعد عن السطحي والمباشر. وتتخذ من العمق مكمناً لها. فهو شكل يملك خصوصية خاصة جدا. رغم عمق القصير نسبياً. فمارالت في طور التجربة رغم نضوجها. كتجربة إلا أنها جربة مفقودة خلق أشكال أكثر حداثة في التعبير. اعتمدت على الإبداع الفردي الخلي. وعلى التراث الأدبي القديم. وعلى جراب الشعراء الأوربيين في انتهاج نسخته المترجمة. أو عبر عملية استيراد شعرية عريقة في جغرافيات أدبية كالشعر البياتي أوالكوري (الهابيكو/ والسنبريو) وشعر الحداثة الأوربية مثلاً.

«زينب رشو» إحدى كتابات النثر الشعري أو الشعر النثري مارس تجربتها الخاصة في تكوين شخصيتها الشعرية كواجهة تعبير عن قدراتها في التقاط الصورة. وتوظيفها في بناء نصها الشعري فتقول في نص يحمل عنواناً يأخذنا مباشرة من عتبة النص إلى الروح الفردية التي تتحول كقراءة مثلاً لتلقي ليصبح العنوان شعاراً أو عنقاً ثورياً يشترك الجميع في تبنيه. ويفقد بالتالي فرديته: «لا تهتف إلا لأجلك» إذ تتحول لأجلك إلى لأجلنا لجميعنا وليكن الهتاف صرخة. ثورة للشعب.

بوفاته فقد الشباب العربي كاتباً فريداً ومتميزاً في أدب نادر من نوعه، فقد توفي في الثاني من نيسان من عام ٢٠١٨ عن عمر يناهز خمسة وخمسين عاماً إثر أزمة صحية مفاجئة.



الكردية، والرجل لباس محتشم يعبر عن النمط الأخلاقي العالي، الذي كان يتمتع به المجتمع الكردي منذ عمق التاريخ وإلى اليوم

وعن مكانة المرأة ودرجة اهتمامها به في حفظ الألبسة أغلبها مصممة من أمشة تقي البرد مع الحفاظ على التصميم الفلكلوري، على العكس من الأزياء التي يرتديها أبناء السهول، ويكتمل زي الرجل بحزام كبير أو وشاح مربوط حول الخصر، بالإضافة إلى ذلك يشمل الزي الكردي للرجال على عصامة ملفوفة حول الرأس، وخنجر تقليدي منسوس في وشاح كبير في الخصر.

أما اللباس التقليدي للمرأة في كردستان، يتكون من ملابس ملونة للغاية، عادة ما يتم ارتداء اللباس، أو ثوب طويل، ويتم تضمين الأحزمة الملونة، وكذلك السراويل الملونة، أما الرأس فكانت المرأة تضع شالا ذا ألوان زاهية، متناسقة مع الزي واللباس بشكل عام.

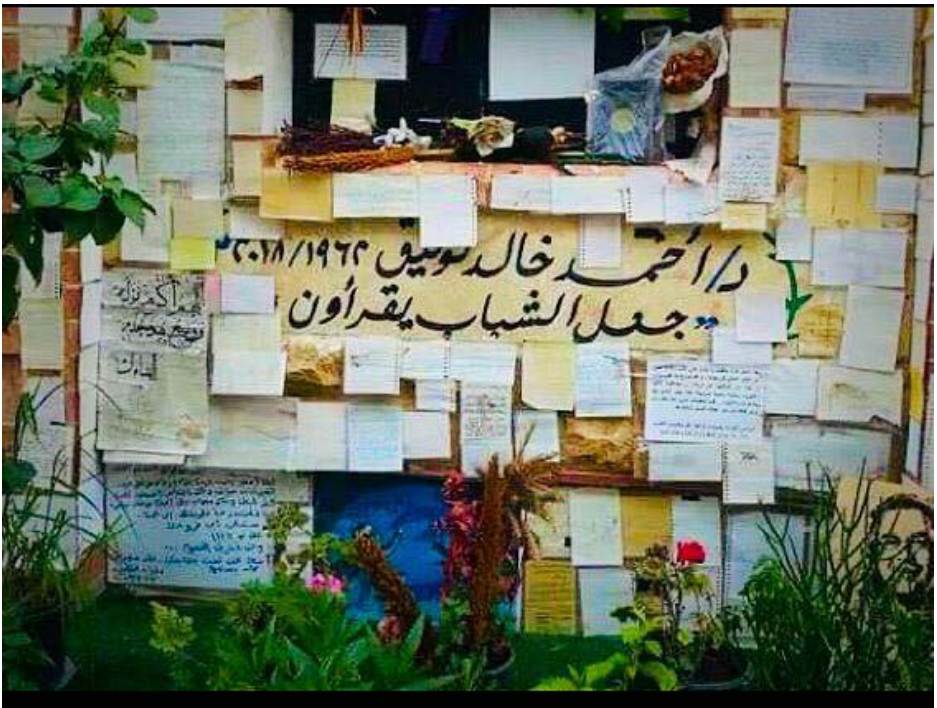
الأخينة التقليدية للنساء الكرديات، هي أيضا ملونة، وقد تكون مطرزة بالحرير، أو الأجار الكريمة بالإضافة إلى ذلك كانت ترتدي حزاما حول خصرها، إما حزام ذهبي أو فضي أو حزام آخر حسب المكانة والمنزلة الاجتماعية، بالإضافة إلى ذلك فاللباس التقليدي للمرأة

الكاتب أحمد خالد توفيق... أديب الشباب الأول



أبرز مؤلفاته

ترك الكاتب المصري أحمد خالد توفيق الكثير من الأعمال الأدبية، التي ما تزال شاهدة على نبوغ هذا الكاتب، وعلى درجة الإبداع، التي



عام يوما للزي الكردي، ويتم الاحتفال بهذا اليوم من خلال ارتداء الأزياء التقليدية، والتي تكون ذات طابع تاريخي، وألوان زاهية تعبر عن الجمال والرونق، الذين تتمتع بهما الأزياء الكردية، وحالياً أصبح الزي الكردي مرتبطا ارتباط وثيقاً بالمناسبات، مثل يوم المرأة العالمي، وخاصة المناسبات القومية مثل عيد النوروز، ويوم اللغة الكردية.

لا تزال النساء الكرديات في كردستان يتفخرن، وعلى مر الأزمان والعصور، بإرتداء الزي التقليدي، وذلك بالرغم من تنوع الملابس المتعددة، التي مرت بها المجتمعات الإنسانية، فاللباس هو جزء من ثقافة المجتمع المتوارثة عبر الأجيال، وهي وسيلة من الوسائل، التي



استوردنا جزءاً من الثقافة الغربية لمجتمعنا، حتى أصبحت الأزياء الأجنبية شريكا قويا للزي القومي الرسمي، لكن دور المرأة دائما هو البناء والحفاظ، فهي الأكثر تمسكا، ومحافظة على الزي التقليدي حتى مع إدخالها

حسن دلف

تعد الأزياء التقليدية سجلا يحفظ بين طبائته عادات الأمة وتراثها، ويعرف من خلالها الكثير من العادات، والتقاليد الاجتماعية والاقتصادية والثقافية والمكانة الاجتماعية، وتحدد عمل وهوية لايمها وجنسه وعمره.

والأزياء وسيلة هامة للكشف عن تراث الشعوب بمختلف الأزمان، وإن اختلفت أشكالها وألوانها فهي تعبر عن المراحل التاريخية المتعددة، التي مرت بها المجتمعات الإنسانية، فاللباس هو جزء من ثقافة المجتمع المتوارثة عبر الأجيال، وهي وسيلة من الوسائل، التي



تتبعها الأمم للحفاظ على موروثها الثقافي من عادات وتقاليد، وكافة الأنماط الثقافية في المجتمع.

فهي كردستان يوم يعدّ العاشر من آذار من كل

السنة الحادية عشرة - العدد 1057 الأحد 13 آذار 2022

السنة الحادية عشرة - العدد 1057 الأحد 13 آذار 2022

السنة الحادية عشرة - العدد 1057 الأحد 13 آذار 2022

إعداد/ ليكرين خاني - في دول العالم المهتمة بالأديب، كُتِبَ كبار تخصصوا في أدب الناشئة، علموا الفتيات والقليات كيف يمكنهن الكتابة، فيقرؤنه يشغف دفعة واحدة، ويطلبن المزيد، ليترجوا في الوعي مع كل كتاب، ولتصبح القراءة عادة.

ومن الكُتَب الذين حملوا مسؤولية أدب الناشئة على عاتقهم، الكاتب المصري الدكتور أحمد خالد توفيق الذي لمع اسمه في سماء أدب الربع، والفتانازيا والخيال العلمي، ويعدّ الكاتب أحمد خالد توفيق أديب الشباب الأول في الوطن العربي والذي حيب الكثير في القراءة، برواياته المشوقة وأسلوبه المتميز والساحر وشخصياته الفريدة، الكاتب الراحل



ترك للكُتَبة العربية عديداَ من الروايات، والكتابات النقدية الهامة، وكان أحد أبرز كتّاب قصص الشويق التي تتميز بأسلوبه الممتع والمشوق، ما أكسبه قاعدة كبيرة من الجمهور والقراء.

دمج بين الطب والأدب

أحمد خالد توفيق فراح، ولد في حزيران عام ١٩٦٢ بمدينة طنطا في محافظة الغربية، تخرج من كلية الطب في جامعة طنطا عام

معمل الفرات لإنتاج الحُصر بالطبقة..

دعم لاقتصاد المرأة

الطبقة/عمر الفارس – ضمن المشاريع الاقتصادية، التي تهدف إلى دعم المرأة، وتحقيق استقلالها الاقتصادي، أعلن مكتب المرأة التابع للجنة الاقتصاد في مدينة الطبقة عن افتتاح معمل الفرات الخاص بإنتاج الحصر، وذلك في المنطقة الصناعية بالطبقة، حيث من المقرر أن يحقق قيمة إنتاجية تقريبيه حوالي 150 متراً حصيماً بالساعة الواحدة.



تزامناً مع فعاليات عيد المرأة العالمي، تم الإعلان عن عدة مشاريع اقتصادية خاصة بالمرأة، هادفة في تحقيق الاستقلال الاقتصادي للمرأة، والعمل على توفير اليد العاملة النسائية،

التي لها طابع مميز خاص في الصناعة، حيث أعلنت لجنة الاقتصاد بالطبقة عن الانتهاء من مشروعاً بتجهيز معمل الحصير، الذي تأخر افتتاحه نتيجة الأوضاع التي شهدها المنطقة خلال العام الماضي، مثل جائحة كورونا، التي أخرجت من الية تسليم الآلات وتجهيز المعمل بشكل كلي.

افتتاح معمل الحصر

وللحديث عن مشروع المعمل أجرت صحيفتنا

بدء الإنتاج

وأوضحت إدارة معمل الحصير بالطبقة أن المعمل حالياً يخضع لفترة إنتاج تجريبية مستمرة، منذ حوالي الشهر تقريباً، تراوحت فيها القيمة الإنتاجية حوالي ١٥٠ متراً حصيماً في اليوم الواحد، حسب ساعات العمل، حيث من المخطط له، أنه سيحقق جزءاً من الاكتفاء الذاتي للمنطقة، ويغطي حاجة الأسواق المحلية بالطبقة، وريفها من منتجات الحُصر، والتي ينتجها المعمل بجودة عالية وفق إشراف لجنة الاقتصاد.

وتابعت إدارة معمل الحصير بالطبقة: «تم

رصد المعمل بأحدث الآلات الصناعية، منها الآلية بشكل كلي، ومنها اليدوية والآلية معاً بتكلفة أربعة وستين ألف دولار أمريكي، حيث تم تأمين الآلات الرئيسية في المعمل، والتي تبدأ من مرحلة قسم الخلط، التي يتم فيها خلط الحبيبات البلاستيكية مع الصباغ، والألوان من المخطط له، أنه سيحقق جزءاً من الاكتفاء إلى مرحلة التسخين لإنتاج قصب الحصائر البلاستيكية، التي يتراوح طولها حتى الثلاثة أمتار حسب نوع الحوصيرة المنتجة، ومرحلة أخيرة في عملية النسيج والنص، التي تم تجهيزها بثلاثة آلات خاصة».

أهمية المشاريع الخاصة بالمرأة

جشع التجار إلى أين؟



أبناء جلدتهم، هذه جريمة يجب أن يحاسبوا عليها، جريمة بحق شعب أعزل محاصر، الحرب تحيط به من جهه، ومن جهة جشع التجار، الذي لا ينتهي يخفقه».

وما أدراك ما الدولار، بهذه الجملة ابتدأ صالح العمّشة قوله: «حين نسال الباعة عن سبب ارتفاع بعض المواد، يعزون ذلك إلى أن الدولار، هو سيد الموقف، وهو المتحكم الرئيسي بالاقتصاد، ولكن بعض المواد، والمتجات هي صنع محلي بحت، ونحن على دراية بأنّها ليست من المواد، التي يقوم التجار باستيرادها حتى تخضع لرحمة الدولار».

جشع التجار رواية ليس لها نهاية

هذا وقد شهيت رشيدة التجار المحكروين بحصاصي الدماء، الذين يبنون ثرواتهم على حساب المواطن، ويبنون ثرواتهم على حساب الفترة والأخرى، ويعقدوا اتفاقيات على حساب الأسواق، وهذا تمهيد من التجار لرفع سعرها

البهصلة



ما الاقتصاد؟

.. هاجار رستم عبدالفتاح

إن المال والثروة، أو ما يبحث في أسواق المال، أو الاقتصاد المحلي، أو العالمي في الحقيقة، هذا جزء من الاقتصاد وليس المحور الرئيسي للاقتصاد.

إذا ما الاقتصاد:

ببساطة هو دراسة الإنسان والخيارات المتاحة أمامه. بمعنى آخر على أنه دراسة الإنسان في الحياة العادية. فهو يبحث في كيفية حصوله على دخله وكيفية استخدامه. أي أنه دراسة الثروة من جانب. ومن جانب آخر يشكل الاقتصاد جزءاً من دراسة الإنسان واليكم بعض الأمثلة ما يمكن أن يكون ويشمل الاقتصاد:

يمكن أن يكون شاب أنهى دراسته الثانوية. ويختار ما بين البدء بالعمل، أو الانضمام للجامعة. وكيف سيؤثر قراره على دخله المستقبلي.

مثال آخر: أن تقرر حكومة زيادة انفاقها في وقت الأزمات أو لا تزيد. بأي صورة يكون الاقتصاد فإن فهمه ضروري، لأنه سيقدر من طريقتك في التفكير، وإيجاد حل للمشاكل الاقتصادية في حياتك وبغض النظر عن مدى اهتمامك بالاقتصاد. فانت ستستخدمه في حياتك.

في الواقع أنت تستخدمه الآن. وأنت تقرأ هذه المقالة. لأنك تعتقد أن فائدته تفوق التكلفة. وقد تتساءل أيضاً ما التكلفة في قراءة هذا المقال؟

كان بإمكانك قراءة مقالات أخرى أكثر تسليية. وأن تكلفة قراءتك هذه المقالة هي مقالة أخرى لا تقراها الآن. وهذا ما يسمى في الاقتصاد بتكلفة الفرصة البديلة. ويشير هذا المصطلح إلى فائدة كان من الممكن أن يحصل عليها الشخص. ولكنه تخلى عن ذلك لتحقيق هدف آخر.

وللتبسيط: أهم افتراضين في الاقتصاد كله. وهما:

أولاً: فكرة الندرة وهي أن الناس يملكون رغبات غير محدودة وموارد محدودة.

ثانياً: كل شيء على الإطلاق له ثمن. وبالتالي سنحتاج إلى خيار لخياررائنا. واستغلال مواردنا المحدودة. بأكبر قدر ممكن وهذا هو الاقتصاد.

أن خصل على كل شيء؛ لذا يجب عليك أن تدرس فوائد. وتكاليف قراراتك. وتقوم بالاختيار. واستغلال مواردك المحدودة. بأكبر قدر ممكن وبأفضل استغلال.

الإدارة المدنية بمنبج في ذكراها الخامسة..

نجاح متواصل واستحقاقات قادمة

منبج/ آزاد كردي - تأسيس الإدارة المدنية الديمقراطية في منبج ليس حدثاً عابراً في حياة الأهالي ولا مجرد حلم يتراءى للنائم، بل هو حقيقة واقعة استمرت سنوات من المخاض حتى وصلت إلى ما هي عليه الآن. وكوست الإدارة المدنية في منبج ذلك النظام الحيوي الفاعل الذي يعيد للبلد قدرتها على النهوض وتضيب شمعة جديدة لإعادة إحياء الإنسان السوري الذي فقد الثقة التامة بهويته وانتمائه وحريته وبات خالٍ من أي دور حقيقي في الحياة العامة.



والذي يتأثر ويوتر في حياة الناس، وبالتالي، فإن الإدارة المدنية الديمقراطية، مطالبة من أي وقت مضى في الاهتمام بالمجال الزراعي. يعني هذا القطاع في المواسم الماضية بسبب الجفاف وقلة الأمطار وحرب المياه من الدولة التركية، وهكذا يمكن الاستفادة من توافر المقومات الرئيسية لها من خلال افتتاح مشاريع إنتاجية زراعية تعتمد على مشتقات الثروة الزراعية والحيوانية، ودعمه بافتتاح إرشاديات زراعية تتوفر فيها الطليبة البيطرية والأدوية والأسمدة مما يسهم في الاستقرار الزراعي الذي يُعد العماد الأساسي للسكان من جهة إلى جانب توفير فرص عمل وحركة تجارية من جهة أخرى.

لكن ما يؤخذ الإدارة المدنية الديمقراطية في جوانب أخرى، تباينت بين الضعف والركود في الأطر والمستويات الإدارية إلا أنها بحاجة إلى إداريين ذوي خبرة وكفاءة من ذوي الاختصاص الذي من شأنه رفع مستوى الأداء وزيادة الإنتاجية.

٢-لا يمكن لأي إدارة ما التناضي عن الاقتصاد

دع عجلة الدوران في كافة المجالات وما حدث أن تأسس الإدارة المدنية الديمقراطية في منبج مثل حالة نادرة في تركيبة المجتمع، ولم يسبق للأهالي في منبج أن يعيشوا هذه التجربة الديمقراطية نظراً لما مر عليها من تهيمش وإهمال شأنها شأن غيرها من مناطق شمال وشرق سوريا. هذه التجربة أدت إلى



الإدارة الفتية

يقول ابن خلدون، في المقدمة بأن: «العمران كله من بدوارة وحضارة وملك وسوقة له عمر محسوس كما إن للشخص الواحد من أشخاص المكونات عمراً محسوساً». إن نزعة ابن خلدون التطويرية تدفعه إلى أن يرى في حركة المجتمع البشري حركة قائمة على أساس بيولوجي شبيه بالحركة الحياتية للكانن الحي، ويمكن تشبيه هذا الحال بتأسيس الإدارات في شمال وشرق سوريا ومنها بطبيعة الحال الإدارة المدنية الديمقراطية في منبج التي تعتبر حديثة العهد بالشووع والتطور. ولما تنعت تلك الإدارة المدنية الديمقراطية في منبج بالفتيّة، فهي لا تزال في طور النمو والإرتقاء وبحاجة إلى وقت مقبول إلى التضج والتفرّج، ولا يعني ذلك بأنّها ليست على قدر من الفاعلية على التمدن واستيعاب المخزون البشري الحضاري والتاريخي والاجتماعي بل من الواجب استخدامها مخرجو السينما لرسم كادر المشهد لنقل المشاعر المقصودة من صانع الفيلم إلى المشاهد، وعليه فيمكن من خلال تقسيم كادر المشهد تحديد نقاط القوة في المشهد، لجذب عين المشاهد إليه ومن ثم التأثير على المتلقي بتلك النقاط التي أراد بها المخرج نقل ما يريد، ويستمد قوته ومدى تأثيرها على المتلقي.

ما حدث أن تأسس الإدارة المدنية الديمقراطية في منبج مثل حالة نادرة في تركيبة المجتمع، ولم يسبق للأهالي في منبج أن يعيشوا هذه التجربة الديمقراطية نظراً لما مر عليها من تهيمش وإهمال شأنها شأن غيرها من مناطق شمال وشرق سوريا. هذه التجربة أدت إلى

