

الصيد بالطيور: هوايتي مصدر رزقي وفيها أجد متعتي

جل آغا/ أمل محمد - حاملاً مستلزمات الصيد على كتفه يتجه صوب الأراضي الزراعية في محيط قريته الصغيرة، ناصباً شبكة وواضعاً طُعماً في داخلها ليجذب الطيور نحو فخه المتواضع، إنه حسين يوسف صاحب السادسة عشر ربيعاً من قرية باترزان في ريف جل آغا، يهوى صيد الطيور ويبيعهها ليستفيد من هذه الهواية كمصدر دخل بسيط لشباب في بداية مشواره مع الحياة.

هواية الصيد والشغف بالطيور

وأشار حسين يوسف إلى تنوع الطيور في محيط قرية باترزان قائلاً: «هناك العديد من أنواع الطيور في قريتنا، تجد الحسون



موسم الهجرة.. موعد مع الصيد بأعداد أكثر

وبيعها». وتابع يوسف حديثه بالقول: «في البداية كنت أصطاد الطيور وأحتفظ بها في المنزل، ولكن مع تزايد عددها لدي بيعتها للتجار، ومن هنا بدأت بتجارتها الخاصة في صيد الطيور

أنواع الطيور والبيئة الطبيعية

ويصطاد أعداد أكثر للاستفادة منها وتغذو مهنته الأساسية في المستقبل: «لا زلت في سن صغيرة ولم أفرغ بشكل كامل للصيد، ولكن مع مرور الوقت وبعد الانتهاء من الدراسة سأكلف من عملي وأكرس وقتاً أطول في الصيد».

روح التعاون وضحك الرفاق

ووه يوسف إلى أن أجمل أوقات يومه هي التي يقضيها مع أصحابه وأبناء القرية في الصيد: «نخرج للتنزه حين نقوم بالصيد، نتبادل أطراف الحديث ونحتسي الشاي ونراقب الشبكة، ننتظر لعدة ساعات ولكن هذا الأمر يزيد من حماسنا وإصرارنا».

يامل حسين يوسف في أن تكبر تجارته هذه

بعيد حتى تجتمع الطيور وتقوم بسحب الحبل في اللحظة المناسبة».

بعد أكثر من ثلاثة أشهر.. الانتهاء من مشروع الإنارة بالشدادي

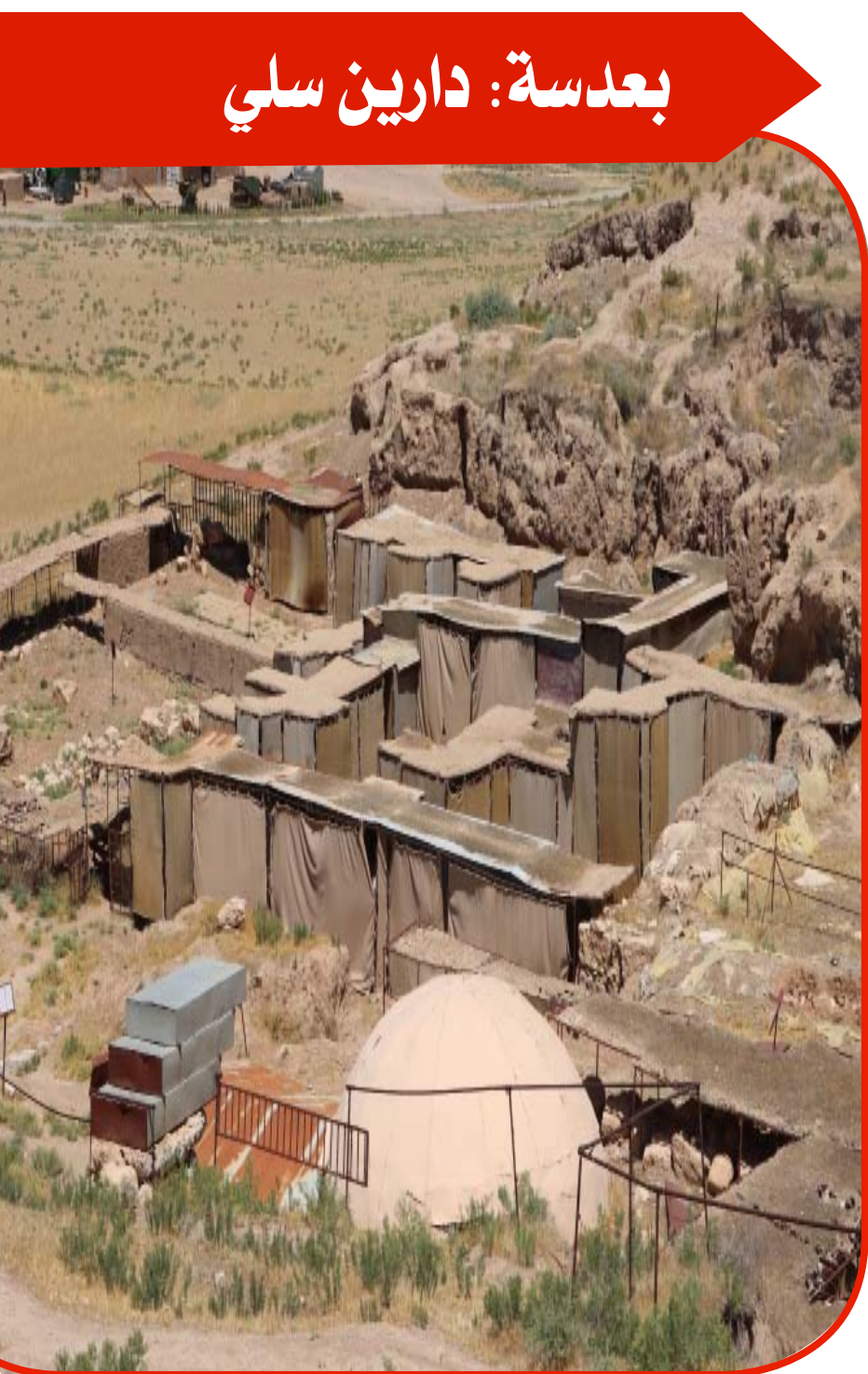


وقال الإداري في القسم الفني ببلدية الشدادي أمين بلال: «خلال العام الحالي أنهت هيئة الإدارة المحلية والبيئة في إقليم الجزيرة بالتعاون مع منظمات فاعلة وبالتنسيق مع بلدية الشعب في الشدادي مشروع إنارة المدينة، حيث كان أحد المشاريع في إنارة

الشارع الرئيسي في المدينة، بالإضافة إلى شارع الكراج والصناعة والمحلق الشمالي والجنوبي عبر الطاقة الشمسية وقامت بتنفيذه منظمة حماية الطفل».

وأضاف أنه بلغ عدد أعمدة الكهرباء الخاصة بالطاقة الشمسية ٣٠٠ عمود، بينما وصل عدد أعمدة الإنارة المعتمدة على التيار النظامي أكثر من ٢٠٠ عمود، ٢٦ منها مقدمة بلدية الشعب في ناحية الشدادي،

وعملت منظمة رشاد على تنفيذ المشروع، حيث تم استهداف شارع الجسر عند مدخل الشدادي الشرقي وشارع سوق السبت وبعض الشوارع الفرعية في المدينة. مضيفاً أنه تم تركيب محولتين للكهرباء إحداهما في مدخل الشدادي الشرقي والثانية



بعدسة: دارين سلي

كوني صدى لصوتك وصوت اللعابات في كرة القدم



«نحت المرأة الشابة في روج آفا بدخول عالم كرة القدم بعد معاناة مع المجتمع المتمسك حتى الآن بعبادات وتقاليد ترى أن الرياضة وهذه اللعبة ليست للمرأة وإنها حكر على الرجال فقط، ولكن هذه الشابة التي أصبحت لاعبة كرة قدم، وحققت الكثير من الإنجازات لم تفكر بعد أن تكون صوت نفسها وصوت باقي اللاعبات عبر دخول معترك الإعلام الرياضي، وسط غياب إعلاميات يتقن أحداث كرة القدم الأثوية في إقليم الجزيرة...» ١٢

المرأة: بهدف تطوير المرأة ومساندتها.. مهرجان أدب وفن المرأة السابع يقد الأواب



اقتصاد: معاناة أهالي قاماشلو المستمرة للظفر بأسطوانة غاز باتت همأً يوميأً

شكاكي: العقد الاجتماعي ميثاق لتحقيق العدالة المجتمعية

وبغية الوصول إلى صيغة تنظم المجتمع ضمن إطار توافقي بعيدا عن الفوضى، ولضمان ذلك كله، سعت الإدارة الذاتية شمال وشرق سوريا، منذ مدة قريبة إلى إقرار عقد اجتماعي، يكون ميثاقاً، يحدد شكل ونظام الإدارة في مناطق شمال وشرق سوريا...٦

روناهي عين الحقيقة

يومية سياسية ثقافية اجتماعية عامة تصدر عن مؤسسة روناهي للإعلام والنشر

أسست عام ٢٠١١، السنة الحادية عشرة | العدد : ١٠٥٤ | النسخة المطبوعة: ١٠٥٤ | النسخة الإلكترونية: ١٢٧٦ | الأحد - ٢٧ شباط ٢٠٢٢م



الإبادة الثقافية والتضييق على اللغة الكردية

من نافلة القول إن اللغة أحد أهم العوامل الجوهرية للهوية، وفناة التواصل الأساسية للانتماء الاجتماعي وأن كانت بحد ذاتها عملاً، فهي بالوقت نفسه مفتاح اكتساب المعارف والعلوم، إضافة لكونها الحزان الثقافي والتراثي لكل قومية، ويعد تعلم الفرد لغته الأم حقاً طبيعياً، أفرت به القوانين الدولية، وبالمقابل فالتضييق عليها شكل من الإبادة الثقافية لأبناء أي قومية، واللغة الكردية ما زالت تتعرض لشب أنواع التضييق والإحكار وحظر الاستخدام...٩

(٢٠٠) ل.س

كلمة الأسبوع

الانفصال... مصطلح مطاطي

لا تتفك موسكو تصف الإدارة الذاتية بأنها مشروع انفصالي، رغم مخالفة ذلك للواقع وكن مطبات الميدان، بل إن القوات الروسية كانت موجودة في عفرين اعتباراً من ٢٠١٧/٣/٢٠، وانسحبت منها عشية العدوان التركي على عفرين، ومن ثم تم احتلالها، فهل الاحتلال التركي كان ضمانتاً مع الانفصال؟

في مرحلة ثانية ومع بدء العدوان التركي على سري كانيه وكري سبي/ تل أبيب في ٢٠١٩/١/٩، حضرت القوات الروسية، فيما كتبت القوات الأمريكية قد أخذت بعض مواقعها، وسيرت القوات الروسية دوريات مشتركة مع جيش الاحتلال التركي، في عدد من مناطق شمال وشرق سوريا، ورغم أن المشهد العسكري في شمال وشرق سوريا ينطوي على تعدد الوجود العسكري، والقوات الروسية عززت وجودها في عدة مناطق، إلا أن موسكو لم تتوقف عن توصيف الإدارة الذاتية بأنها مشروع انفصالي، وعبارة أخرى تناقض موسكو نفسها، فالانفصال يعني الاستقلال وانتفاء أي وجود عسكري آخر إلا للقات التي أعلنت الانفصال!

اتهامات موسكو بناقضها أيضاً موقفان أفرت فيهما بشكل غير مباشر بوضوح مشروع الإدارة الذاتية وأنه غير انفصالي، مرة لدى افتتاح ممثلية الإدارة الذاتية في موسكو في ٢٠١٦/٢/١١، والثانية عندما قامت برعاية وثيقة التفاهم بين الإدارة الذاتية وحزب الإرادة الشعبية في ٢٠٢٠/٨/٣١، والذي تضمن المحافظة على وحدة الأراضي السورية.

وفي تناقض آخر يخرج من وقت لآخر مسؤول روسي رفيع في الخارجية الروسية عن الحوار مع دمشق، إلا أن موسكو لم تقم بادنى مبادرة لرعاية هذا الحوار، وكان آخره تصريح نائب وزير الخارجة الروسية ميخائيل بوغدانوف في ٢٠٢٢/٢/١٧، حول مشاركة ممثلي مجلس سوريا الديمقراطية في عملية الإصلاح الدستوري بسوريا، إلا أن كن تصريحات المسؤولين الروس لم تتجاوز كونها رسائل إلى أنقرة، وبخاصة اليوم مع كبحر أنقرة إلى جانب كييف.

بدون مقدمات وقع الرئيس الروسي بوتين في ٢٠٢٢/٢/٢١ على وثيقة الاعتراف بمشروع انفصاليين في إقليم دونباس لجمهورية لوغانسك ودونيتسك اللتين أعلنتا الاستقلال من طرف واحد، وكان ذلك مقدمة ليضمن غطاءً قانونياً للتدخل العسكري فيها، وفي صباح الخميس ٢٠٢٢/٢/٢٤ أعلن الكرملين عملية عسكرية موسعة شرق أوكرانيا وقال إن ذلك لمنع اضطهاد المواطنين الروس من قبل أوكرانيا، في تكرار لمشهد استقلال شبه جزيرة القرم بعد يوم واحد من الاستفتاء في ٢٠١٤/٣/١٦، ثم قامت بضمتها، إلا أن موسكو لم تعارض عمليات الجيش التركي لمنع اضطهاد المواطنين في شمال وشرق سوريا!

وبذلك، فإن مصطلح الانفصال، مطاطي مرئ، يتم صوغه في موسكو حسب الطلب.

المؤامرة مستمرة والهدف إفشال مشروع الأمة الديمقراطية

مركز الأخبار - أوضح المواطن فهمي حمدي أن المؤامرة الدولية ضد القائد أوجلان لا تزال مستمرة على شعوب الشرق الأوسط والشعب الكردي خاصة.

حظي الكثير من الأهالي بفرصة اللقاء بالقائد عبد الله أوجلان، أثناء وجوده في سوريا ولبنان، تحدثت لوكالة هاوار قاتلاً: «القائد أوجلان في أعوام الثمانينيات والتسعينيات، منهم المواطن فهمي حمدي من أهالي قرية كوندري حسة، التابعة لناحية ماباتا بمقاطعةعفرين، تعرف على حركة التحرر الكردستانية في الثمانينيات، والتقى القائد مرتين، الأولى في أكاديمية مصصوم فورقمان بلبنان عام ١٩٩٠، والثانية في حي السريان بمدينة حلب عام ١٩٩٢.

شعوب العالم تتبنى فكره وفلسفته

العبد:

قرارات حكومة دمشق مسلوبة

الذاتية بـ«الانفصالية».



مركز الأخبار ـ قال نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي لشمال وشرق سوريا حمدان العبد، ان حكومة دمشق مسلوبة القرار وسارعت إلى «الاعتراف بـ لوغانسك ودونتسك» إرضاءً لروسيا، منتقداً ازدواجية دمشق في الاعتراف بـ«الانفصاليين» واتهام الإدارة الذاتية الوطنية بـ«الانفصال»، ذلك على لسان وزير الخارجية فيصل المقداد.

عن هذا الموضوع تحدث نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي في الإدارة الذاتية لشمال وشرق سوريا، حمدان العبد لوكالة هاوار فقال: «إن الحكومة السورية لا تسعى إلى حل الأزمة السورية سياسياً، واتضح ذلك منذ بداية الأزمة، حيث استجرت قوات إقليمية لقمع الاحتجاجات ومحاربة السوريين، ودأبت على وصفهم بالارهابيين والانفصاليين.»

وتطرق العبد إلى عداء حكومة دمشق للإدارة الذاتية وقال: «على الرغم من محاربة قوات سوريا موحدة لحد الأزمات السورية بحوار سوري شامل وضمن دستور يتفق عليه كل الأطراف، إلا أن حكومة دمشق لم تدخر جهداً أو وقتاً لإيداع استعدادها للعمل على بناء علاقات مع جمهوريتي لوغانسك ودونتسك «الانفصاليّين» فور اعتراف روسيا باستقلالها.

مركز الأخبار – أعلنت الأمم المتحدة عن ارتفاع عدد السوريين الذين يحتاجون لمساعدة إنسانية خلال العالم الحالي، بنسبة ٢٩% مقارنةً بعام ٢٠٢١.

وبلغ عدد السوريين الذين يحتاجون لمساعدة إنسانية، نحو ١٤مليوناً و٦٠٠ شخص، بعد أن بلغت ١٣ مليوناً و٤٠٠ ألف خلال ٢٠٢١، وفق تقرير الأمم المتحدة الصادر الأربعاء ٢٣ من شهر شباط الجاري.

القدرة الشرائية لدى السوريين انخفضت بشكلٍ كبير

وقال المتحدث الرسمي باسم الأمم المتحدة، ستيفان دوجاريك، إن سوريا شهدت انخفاضاً كبيراً بقدرة الأهالي على تلبية الاحتياجات الأساسية، مؤكداً أن الأمم المتحدة تواصل تقديم المساعدة المقتدة لحياة هؤلاء الأشخاص.

واتجهت العديد من الأسر إلى طرق سلبية للتكثيف مع تدهور الوضع المعيشي في البلاد، إذ توجه العديد منهم إلى عمالة الأطفال وزواج الأطفال وبيع الأصول الإنتاجية، واستطاعت الأمم المتحدة تقديم شخص شهرياً في العالم الماضي، رغم أنها لم تستقبل سوى ٤٦% من الأموال المطلوبة للاستجابة الإنسانية خلال ٢٠٢١.

ووثّق التقرير تأثير المناخ على زيادة الحاجات الإنسانية في المنطقة، فعدم انتظام هطول الأمطار إلى جانب مستويات المياه المنخفضة تاريخياً في نهر الفرات، أدت إلى



EnabBaladi.net

نقص الكالسيوم في الجسم

يُعدُّ الكالسيوم من أكثر المعادن وفرةً في الجسم، ويمكن الحصول عليه من خلال بعض الأطعمة، كما يمكن تدعيم أطعمةٍ أخرى به، كما أنَّ الكالسيوم متوفِّرٌ على شكل مكملاتٍ غذائية، وفي بعض الأدوية مثل الأدوية المضادة للموضنة، وتوجد هذه الكمية في المضلات، والدم، والأنسجة الأخرى، في حين يُخزَّن ما يقارب ٩٩٪ من كمية الكالسيوم الموجودة في الجسم في العظام، والأسنان.

أما نقص الكالسيوم، فيُعرف بأنَّه امتلاك الجسم لكميّةٍ قليلةٍ جدًّا من الكالسيوم في الدم، ولتجنب ذلك يجب الحصول على الكمية الموصى بها من الكالسيوم في اليوم من خلال الغذاء، بالإضافة إلى المكملات الغذائية أو الفيتامينات.

أسباب نقص الكالسيوم

- انخفاض نسب الهرمون الجار درقي، أو ما يُعرف بقصور جارات الدرقية، ومن الممكن حدوث ذلك عند تضمر الغدد جار الدرقية خلال إجراء جراحة للغدة الدرقية.

- نقص الاستجابة لمستويات الهرمون الجار درقي، ويُعرف هذه الحالة بقصور جارات الدرق الكاذب.

- عدم وجود الغدد الجار درقية عند الولادة، مثل الأشخاص الذين يعانون من متلازمة دي جورج.

- انخفاض نسب المغنيسيوم، ممَّا يقلُّ من نشاط الهرمونات الجار درقية.

- نقص فيتامين «د» بسبب عدم الحصول على كمية كافية منه من خلال الغذاء، أو عدم التعرض لأشعة الشمس لفترة كافية.

- وجود خلل في وظائف الكلى، ممَّا يسبب زيادة كمية الكالسيوم التي تُطرح من الجسم عبر البول، كما تقلل من قدرة الكلى على تنشيط فيتامين د.

- عدم الحصول على كمية كافية من الكالسيوم.
- الاضطرابات التي تقلل من امتصاص

الكالسيوم.
- التهاب البنكرياس.

- استخدام أدوية معينة، مثل: بعض أنواع المضادات الحيوية، والأدوية المضادة للاختلاج أو الصرع، والأدوية التي تستخدم لعلاج هشاشة العظام، والكورتيكوستيرويد، والبيكاميسين، والكالسيومين، والكلوروكين.

أعراض نقص الكالسيوم

- الإحساس بالخدر والخز في الأصابع.
- الاختلاج.

- عدم انتظام ضربات القلب.

- جفاف الجلد.

- خشونة الشعر.

- تكثر الأظفار.

- ألم في البطن.

- المعصص المراري.

- ضيق التنفس.

- الأزيز.

- الإعياء.

- التلقق.

- الارتباك.
- الانفعالية.

- وهن العضلات، وتشنُّجها.

- متضخجات خلل التوتّر.

- مضاعفات نقص الكالسيوم

يرتبط نقص الكالسيوم بحدوث بعض مضاعفات نقص الكالسيوم، ومنها ما يأتي:

- النوبات.

- مشاكل الأسنان.

- الاكتئاب.

- مشاكل الجلد المختلفة.

- ألم المفاصل والعضلات المزمن.



بين شهر إلى ٣ أشهر.

الأم للكالسيوم تزداد خلال هذه الفترة.

المعدلات الطبيعية للكالسيوم في الجسم تختلف تتأثف فخصف بالاستعداد

على الجنس، والعمر، والتاريخ المرضي للشخص، والتي قد لا تشير إلى وجود مشكلة، لذا يجب مراجعة الطبيب لمعرفة النتيجة، وعرضه لهشاشة العظام، ومن المهم معرفة نسبة بروتين الألبومين في الدم، إذ إنّه يرتبط بالكالسيوم وينقله عبر مجرى الدم، ومن الجدير بالذكر أنّ انخفاض نسب الكالسيوم المستمر في الدم قد يوكد تشخيص وجود نقص في الكالسيوم.

علاج نقص الكالسيوم

عادةً ما يكون علاج نقص الكالسيوم سهلاً، وذلك من خلال زيادة استهلاك الكالسيوم في النظام الغذائي، ويجب عدم استخدام الأشخاص المصابين بنقص الكالسيوم لمكملات الكالسيوم الغذائية دون استشارة الطبيب، إذ إنّ تناول كمّيّة كبيرة من هذه المكملات يمكن أنّ يؤدي إلى الإصابة ببعض المشاكل الصحية مثل حصى الكلى، وهناك العديد من أنواع مكملات الكالسيوم الغذائية ومنها: كربونات الكالسيوم، وسترات الكالسيوم، وفوسفات الكالسيوم، وتوفّر هذه المكملات على شكل سائل أو أقراص، أو حبوب قابلة للمضغ، من جهة أخرى فإنّ تغيير النظام الغذائي، واستهلاك المكملات الغذائية قد لا يكون كافٍ لعلاج نقص الكالسيوم في بعض الأحيان، وفي هذه الحالة قد يلجأ الطبيب لاستخدام حقن الكالسيوم لتنظيم نسب الكالسيوم، ومن المتوقع ملاحظة النتائج بعد الأسابيع الأولى من العلاج، ولكن في حالات نقص الكالسيوم الحادة يمكن للنتائج أن تظهر بعد فترة تتراوح

بعض ممارسة التمارين، وتعتبر الفاكهة مصدراً جيداً للبروتينات الصحية والألياف، التي لا تسبب ارتفاعاً في نسبة السكر في الدم.

مخاطر حقيقية لعدم تناول الفاكهة

نشر موقع (Eat This,Not That) مقالة طبية، يوضح فيها المخاطر الصحية للامتناع عن تناول الفواكه التي تحتوي على مركبات أساسية لجسم الإنسان.

وحسب الموقع يتعرّض الأشخاص الذين يتمتعون عن تناول الفواكه إلى نقص في الفيتامينات والمعادن والألياف والفلافونويدات والبولي فينول وغيرها من المواد التي تشكل أساسيات الجسم السليم.

وتوصي جمعية القلب الأمريكية بتناول أربع إلى خمس حصص من الفاكهة كل يوم كما أشارت جمعية السرطان الأمريكية إلى أهمية تناول الفواكه والخضروات لوقاية من السرطان مع كل وجبة وفي الوجبات الخفيفة. وتظهر الأبحاث أن بعد مرور فترة على عدم تناول الفاكهة قد يحدث تغيرات في الجسم، خصوصاً للأشخاص الذين يمارسون الرياضة ويتبعون حميات غذائية بشكل دائم وتمتلك هذه الأعراض في:

زيادة الوزن

بحسب الدراسات لا تحل الفاكهة محل الأطعمة غير الصحية فقط في الأنظمة الغذائية الصحية وإنما تحتوي الفاكهة على المياه والألياف، التي تعطي شعور بالشبع، وأظهرت دراسة في مجلة «Appetite» أنه عندما قارن الباحثون كيف أن تناول التفاح وعصير التفاح قبل الوجبة أثر على الشعور

كوئي صدی لصوتک وصوت لاعبات في كرة القدم

قامشلو/ جوان محمد ـ نجحت المرأة الشابة في روج آفا بدخول عالم كرة القدم بعد معاناة مع المجتمع المتمسك حتف الآن بعبادات وتقاليد ترى أن الرياضة وهذه اللعبة ليست للمرأة وإنما حكر على الرجال فقط. ولكن هذه الشابة التي أصبحت لاعبة كرة قدم، وحققت الكثير من الإنجازات لم تُفكر بعد أن تكون صوت نفسها وصوت باقي اللاعبات عبر دخول معتزك الإعلام الرياضي، وسط غياب إعلاميات ينقلن أحداث كرة القدم الأثوية في إقليم الجزيرة.



لاعبة كرة قدم من نادي فينك لكرة القدم للسيدات، وأول دوري على الملاعب المشووفة في إقليم الجزيرة موسم ٢٠٢٠ - ٢٠٢١، وتحقق لهذه اللاعبات إنجازات هائلة

ومع تزايد نجاحات وإنجازات لعبة كرة القدم وإقامة بطولات خاصة بالسيدات لكرة القدم منذ عام ٢٠١٧ في الملاعب المغطاء، وأول دوري على الملاعب المشووفة في إقليم الجزيرة موسم ٢٠٢٠ - ٢٠٢١، وتحقق للدوري السوري بنسختيه الأولى والثانية من قبل سيدات عمودا والخابور، كان لا بد لهذه اللاعبات أن تكون حافزا لدخول الفتاة معترك الإعلام الرياضي، ولكن هذا الأمر لم يحصل وكلاهما عن فئة متخصصة في نقل الأحداث لكرة القدم النسائية في إقليم الجزيرة.

ومع غياب العنصر النسائي الإعلامي والوسائل الإعلامية الخاصة بالمرأة عن مواكبة بطولات كرة القدم في إقليم الجزيرة، والتي تطورت واستمرت بدعم إدارة ناديها منافسات الإياب منه مؤخرأ، حيث غابن عن تغطية الدوري أغلب الوسائل الإعلامية ومن ضمنها الخاصة بشؤون المرأة، ويحت ذلك مسؤولية أكبر على عائق لاعبات كرة القدم، إقليم الجزيرة، هو حبها وشغفها في دراسة والتفكير بجدية لدخول المجال الإعلامي، وأن تعمل على نقل الأحداث الرياضية ومنها كرة القدم، التي باتت تحقق إنجازات كبيرة كما ذكرنا ضمن سياق التقرير.

هذا طموحي

نسرین علی المعروفة ب «جودي» من كركي لكي في شمال وشرق سوريا،

كوئي صدی لصوتک وصوت لاعبات في كرة القدم

قامشلو/ جوان محمد ـ نجحت المرأة الشابة في روج آفا بدخول عالم كرة القدم بعد معاناة مع المجتمع المتمسك حتف الآن بعبادات وتقاليد ترى أن الرياضة وهذه اللعبة ليست للمرأة وإنما حكر على الرجال فقط. ولكن هذه الشابة التي أصبحت لاعبة كرة قدم، وحققت الكثير من الإنجازات لم تُفكر بعد أن تكون صوت نفسها وصوت باقي اللاعبات عبر دخول معتزك الإعلام الرياضي، وسط غياب إعلاميات ينقلن أحداث كرة القدم الأثوية في إقليم الجزيرة.



لاعبة كرة قدم من نادي فينك لكرة القدم للسيدات، وأول دوري على الملاعب المشووفة في إقليم الجزيرة موسم ٢٠٢٠ - ٢٠٢١، وتحقق لهذه اللاعبات إنجازات هائلة

والتي أنهت دراسة الثالث الثانوي، وكانت لاعبة مع نادي فينك لكرة القدم للسيدات، وبدأت ممارسة لعبة كرة القدم عام ٢٠١٨ والتي تطورت واستمرت بدعم إدارة ناديها وأهلها، ولكن ما يجلب الانتباه في مسيرة نسرین، الحاصلة مع ناديها على لقب البطولة التنشيطية لسيدات كرة القدم عام ٢٠٢١ في إقليم الجزيرة، هو حبها وشغفها في دراسة الإعلام وأن تصبح إعلامية رياضية، وعن ذلك تتحدث لصحيفتنا «روناهي» الكاتبة نسرین علی: «كان طموحي دائماً أن أكون إعلامية من خلال مشاركتي مع نادي فنك الرياضي وحبي للعبة كرة القدم، وأن أجمع بين الرياضة والإعلام، وحددت هدفي وهو أن أصبح إعلامية رياضية لأنني وجدت هناك ضعف للإعلام في هذا المجال وبخاصة من الفتيات ولهذا رددت التوجه للعمل والتعلم في هذا المجال إن سنحت لي الظروف في دراسة

سأكون صوتكن

وأشارت نسرین إلى أنها اختارت هذا المجال لنشر الثقافة الرياضية وتعرفيا بالجمهور والألعاب، ونقل التواعد والقوانين الخاصة بالألعاب الرياضية بشكل عام لمن وعن كرة القدم بشكل خاص.

ونوهت نسرین: «أحب الدخول في مجال الإعلام الرياضي لكي أنقل المعلومات والأخبار الرياضية، بالإضافة إلى أن أسرد مشاكلها والمصاعب التي تواجه اللاعبات حتى تتضح للراي العام، والأهم أن أبادر على اطلاع الفتيات والسيدات مجتمعنا على هذا المجال المميز بغية تشجيعهن أيضاً».

منتخب إقليم الجزيرة يحصد لقب بطولة الشطرنج في شمال وشرق سوريا

منتخب إقليم الجزيرة يحصد لقب بطولة الشطرنج في شمال وشرق سوريا

منبج/ آزاد كردي - استطاع منتخب إقليم الجزيرة أن يهيمن على منافسات بطولة شمال وشرق سوريا لرياضة الشطرنج. بنحيفته المركز الأول في المنافسات الفردية والجماعية للمنتخبات، والتي أقيمت بمدينة منبج.

وتحت شعار «سنحني وطننا وثورتنا»، نظمت هيئة الشباب والرياضة لشمال وشرق سوريا، بطولة شمال وشرق سوريا للشطرنج للسيدات والرجال في مدينة منبج، والتي استمرت لمدة يومين متتاليين، وذلك في صالة الألعاب الفردية.

البطولة التي تنُظّم للمرة الأولى في مدينة منبج، والثانية على مستوى مناطق شمال وشرق

سوريا، وحضرها وفد من شمال وشرق سوريا وعدد من الفعاليات الإدارية والمدنية، فضلاً عن أحزاب ووجهاء وشيوخ عشائر، بمشاركة منتخبات منبج، والطبقة والرقعة، ودير الزور، إلى جانب مشاركة أقاليم: عفرين، والفرات والجزيرة، وشارك في بطولة شمال وشرق سوريا للشطرنج للسيدات والرجال، ثلاثة وأربعين لاعباً وعشر سيدات.

الهوض بواقع الشطرنج

وفي هذا الصدد، قال الإداري في مكتب الألعاب الفردية، التابع للاتحاد الرياضي بمدينة منبج وريفيها، مصطفى رمو، لصحيفتنا «روناهي»، إنه «خلال الفترة الماضية بدأ تشكيل لجنة فنية رياضية لرياضة الشطرنج مما أدى إلى احتضان عدد من اللاعبين المتميزين، وتأتي إقامة البطولة تتويجاً لجهود منبولة من مكتب الألعاب الفردية التابع للاتحاد الرياضي في منبج من أجل الهوض بواقع رياضة الشطرنج».

وتهدف البطولة إلى تقوية رياضة الشطرنج في مدينة منبج، وهو إذا ما تحقق سيكون هناك تصنيفاً لأفضل اللاعبين، وبحسب الفرق

أيضاً»، وفق رمو.

وأضاف رمو بأنه: «شارك في البطولة من منبج خمسة لاعبين وثلاث لاعبات، وهو مؤشر على تطور الحاضنة الرياضية للشطرنج».

هيمنة إقليم الجزيرة

واختتمت بطولة شمال وشرق سوريا للشطرنج، بكلمة باسم الإدارة الذاتية لشمال وشرق سوريا، فأها الرئيس المشترك لهيئة الشؤون الاجتماعية والعمل فاروق الماشي، تلا ذلك تنويع الفائزين بالمراكز الأولى بفردى الرجال والسيدات ومن ثم المنتخبات، وفرض إقليم الجزيرة نفسه على منافسات بطولة الشطرنج.

فقد حصد الألقاب على المستوى الفردي والمنتخبات أيضاً، إذ حقق منتخب الجزيرة المركز الأول في منافسات الفرق تلاه المركز الثاني لمنتخب الرقة ثم إقليم الفرات/ كوراني الشطرنج.

فيما حقق منتخب منبج المركز الرابع، تلاه منتخب الطبقة، فمنتخب دير الزور، بينما في منافسات الفردي احتل اللاعب دلخواز بركات



المركز الأول، ثم جاءت النتائج الأخرى على الشكل التالي: محمد جوي في المركز الثاني، فإثناً اللاعب كارا يونس، ورابعاً اللاعب ابراهيم يونس، أما في منافسات السيدات، فاحتلت المركز الأول سارة محمد وثانياً غفران محمود وثالثاً هازار أحمد.

وعلى الرغم من تشكيل الاتحاد الرياضي بمدينة منبج منذ بدايات التحرير إلا أن مختلف الرياضات بما فيها الألعاب الفردية، تخطو خطوات قيومية وتشهد تطوراً ملحوظاً على

مستوى تأسيس منتخبات لكافة رياضاتها، فضلاً على تنظيم البطولات المختلفة، ومنها بطولة شمال وشرق سوريا لرياضة الشطرنج، وشهدت مشاركة منبج في البطولة منافسة لم تكن بالقوة الكافية أمام منتخبات لها ثقل كبير في رياضة الشطرنج حيث فرضت نفسها على المراكز الأولى.

البطولة نقلة نوعية

وبهذا الصدد، التقت صحيفتنا «روناهي»، بالمشرف على رياضة الشطرنج في مدينة منبج وريفيها، قاسم الشيخ الذي حدثنا عن تقييمه لمشاركة منبج في بطولة شمال وشرق

+

بايدن يندد بالهجوم الروسي على أوكرانيا ويحدد شروط دخوله الحرب

مركز الأخبار – ألقف الرئيس الأمريكي جو بايدن خطابا حول العملية العسكرية الروسية على أكرانيا، فندد “بالاعتداء الوحشي، الذي شنه فلاديمير بوتين على شعب أوكرانيا، متهماً الرئيس الروسي برفض كل فرصة دبلوماسية أُتيحت له.

وقال بايدن هذا هجوم مع سبق الإصرار، فلابديمير بوتين يخطط لهذا منذ شهر، ولدى سؤاله بشأن حقيقة، أن فلاديمير بوتين لم يردعه، حتى الآن، التهديد برفض عقوبات، قال بايدن: “لم يتوقع أحد أن تمنع العقوبات أي شيء من الحدوث، قد يستغرق هذا بعض الوقت، وعلينا أن نظهر العزم، حتى يعرف ما هو قائم، وبالتالي يعرف شعب روسيا ما الذي جليه عليه».

وفي سياق متصل، حذر جو بايدن من أن فلاديمير بوتين، «يتطلع على أهمية مواجهة الولايات المتحدة، وحلفائها للدخان الروسي، مجادلاً

زيلينسكي: نتأسف لترك أوكرانيا وحدها ولن أغانر أوكرانيا



وقال زيلينسكي في خطاب عبر الفيديو نُشر على حساب الرئاسة الأوكرانية: «لقد تركنا وحننا للدفاع عن بلدنا»، مضيفا «من مستعدًا للقتال معنا؟ لا أرى أحداً، سابقى في العاصمة عائلتي أيضاً في أوكرانيا، وحسب المعلومات التي بورتزتنا، العدو يستهدفني شخصياً على أنني الهدف الأول، وعائلتي هي الهدف الثاني».

وتابع: «من مستعد لضمان عضوية أوكرانيا

في حلف شمال الأطلسي؟ الجميع خائفون،

ولذلك في وقت أشر الحلف إلى أنه، لن يرسل قوات لدعم أوكرانيا».

كما أعلن زيلينسكي «رأى ١٣٧ أوكرانياً على الأقل، قبلاً في اليوم الأول من الغزو الروسي

بعد تعمق الأزمة الأوكرانية الكونغرس الأمريكي يتخوف من نتائجها السلبية على اتفاق فيينا

وحملت هذه الرسالة الرابط الأول بين ملفي أوكرانيا وإيران، والعامل المشترك بينهما، يعود إلى روسيا، في ظل تشكيك الكثيرون في طرح أي اتفاق نووي يتوصل إليه مع إيران للتعويض أمام الكونغرس، وربطه بقلتها على تأثر الدور الروسي في مفاوضات فيينا.

ونقلت الصحيفة عن ريتشارد برونز رئيس قسم الجغرافية السياسية في شركة الأبحاث «إنيرجي سيكتس»، الذي قال: إن الأسواق المالية ما بين التصعيد بين روسيا وأوكرانيا، وما يبدو أنه احتمال متزايد للتوصل إلى اتفاق في المفاوضات غير المباشرة بين طهران وواشنطن». مشيراً إلى أن إيران لديها قرابة ثمانين مليون برميل نطف في مخزونها، وبعض ناقلاتها تقع في أسواق آسيا جازرة للبيع، كما أن طهران تستطيع زيادة الإنتاج المحلي ليصل إلى ١,٢ مليون برميل في غضون ثمانية أشهر ما سيضع مخزوناً جديداً للأسواق.

ويتفق برودسكي مع هذا التقييم، قائلاً: «إن



وحده المسؤولية عن الهجوم على أوكرانيا»، وأعلن أن إدارته ستفرض عقوبات أشد على روسيا رداً على الغزو الموسع.

ويذكر أن الاظهار تتجه لردة فعل الناتو على العملية الروسية، وما سيتمخض عنها من قرارات تخص أوكرانيا.

حكومة بريطانيا: مستعدون لمنح اللجوء للرئيس الأوكراني

مركز الأخبار - أعلن رئيس الوزراء البريطاني بوريس جونسون: أن المملكة المتحدة مستعدة لمنح اللجوء للقيادة الأوكرانية في حال الضرورة، على خلفية العملية العسكرية الروسية في أوكرانيا. وأثناء خطاب جونسون أمام البرلمان البريطاني وإجابته على أسئلة البرلمانين، سأله النائب المحافظ جوليان لويبس، ما إذا ستمنح بريطانيا لجوء «لحكومة أوكرانية في المنفى»، متلماً منحنه «للحكومات في الدول البليطيق في أعقاب ضمها للاتحاد السوفيتي. وأكد جونسون أن بريطانيا ستقدم أوكرانيا كل الدعم الذي تحتاج إليه.

وأضاف جونسون أنه خلال اتصاله الهاتفي مع الرئيس الأوكراني فلاديمير زيلينسكي صباح الخميس، تحدث معه حول أن الرئيس الأوكراني قد يحتاج إلى «ملاذ آمن» له.

ويأتي ذلك على خلفية العملية العسكرية بريطانيا ستقدم أوكرانيا كل الدعم الذي تحتاج إليه.

عصابة في إسطنبول تختطف خمسة أشخاص

مركز الأخبار - قالت وكالة الأنباء التركية “ديمير أوران DHA، إن خمسة أشخاص منهم ثلاثة سوريون، واثنان أتراك، اختطفتهم عصابة في ولاية إسطنبول التركية. وذكرت الوكالة: إن المواطنين التركيين المختطفين زعما اتقاقيها مع العصابة، لمساعدتهما في التوجه إلى إيطاليا بشكل غير قانوني.

وفي تفاصيل الحادث، التي وقعت في حي كارلي باير بمنطقة أرناؤوط كوي بإسطنبول، وقال المختطفون التركيين: إن أفراد العصابة اقتادوها إلى بيت، حينها أدركا أنها يتعرضان للاختطاف، بعد تقديم أيديهما وأرجلها، حيث لاحظنا وجود ثلاثة أشخاص سوريين، محتجزين كرهائن في المنزل نفسه.

ونقلت الوكالة عن المختطفين، أنهم غدّبوا من قبل العصابة طوال فترة احتجازهم، على الأشخاص، بتهمة خطف السوريين، تحت تهديد السلاح في ولاية وان التركية الحدودية مع إيران.

وذكرت الصحيفة، أن مجموعة من الأشخاص اختطفت السوريين في منطقة باشكالي التابعة لولاية وان، والتقطت صورهما، وأرسلتها إلى عائلتهما طالبة فدية.

السلامة: مَنْ يصف حزب العمال الكردستاني بالإرهاب؛

فهو الإرهاب بعينه

الطبقة/ عمر الفارس – آخَدَ الرئيس المشترك لمنظومة المجتمع الديمقراطي في مدينة الطبقة «سّطام السلامة» على استمرار الحملات الجماهيرية، التي تطالب بإزالة حزب العمال الكردستاني من قائمة الإرهاب، وإدانة الدول الرأسمالية، التي سعت وراء تلك المؤامرة تحقيف مصالحتها العدوانية الاستعمارية في الشرق الأوسط.

الديمقراطي في مدينة الطبقة «سّطام السلامة: «أطلق على حزب العمال الكردستاني اسم الإرهاب من قِبَل الدول الرأسمالية، التي تفتت مع دولة الاحتلال التركي التي لم تقبل بوجود حزب سياسي حز بنادي بالديمقراطية، وحرية الشعوب في الشرق الأوسط، حيث تدروا وخططوا لبدء مؤامرتهم الدولية ضد حزب العمال الكردستاني، والقائد عبد الله أوجلان، والتي أدت باختطافه من كينيا، ومنذ ذلك الحين



ومن المعروف عن أي منظمة، أو جهة إرهابية تصنف في قائمة الإرهاب السوداء عالمياً، يجب أن تكون منخرطة في الأعمال الإرهابية، التي تهدد الأمن القومي العالمي، وحزب العمال الكردستاني لم يقم بأية عملية من هذا النوع.

تُفرض عليه العزلة المشددة في سجن جزيرة إمرالي».

وتابع السلامة: «حزب العمال الكردستاني منذ تأسيسه، لم يقم بأي عمل إرهابي، بل نادى بالديمقراطية، وبحرية الشعوب، ووحدة المصير المشترك، ودافع عن الجميع بدون تمييز، وقد لاقى جماهيرية، ومناصرة كبيرة من قبل الشعوب كافة، وخاصة في شمال

العمال الكردستاني يدافع عن قضية شعب، يريد العيش بآمان، وسلام كبقية شعوب العالم، لهذا يجب التفرقة الصريحة بين حق النفاق المشروع، والذي مارسه الحزب النفاذ عن نوايا البديمقراطية، وبحرية الشعوب، الذي مورس بحق الشعب الكردي، وبين العمليات الإرهابية، التي تهدد الأمن القومي العالمي».

شكاكي: العقد الاجتماعي ميثاق لتحقيق العدالة المجتمعية

٢٠١٤، كان خاصا بثلاث مقاطعات فقط، وهي (الجزيرة وكراني وعفرين) ولكن مع توسع المناطق، التي حررتها قوات سوريا الديمقراطية من مرتزقة داعش، بدءا من منبج والطبقة، والرقة، وانتهاء بدير الزور، كان لا بد أوتهميش لأحد على أساس العرق، أو المعتقد، وبقيّة الوصول إلى صيغة تنظّم المجتمع ضمن إطار توافقي بعيدا عن الغرضي، ولضمان ذلك كله؛ سعت الإدارة الذاتية لشمال وشرق سوريا، منذ مدة قريبة إلى إقرار عقد اجتماعي، يكون ميثاقًا، يُحدّد شكل ونظام الإدارة في مناطق شمال وشرق سوريا.

وحول العقد الاجتماعي المزمع المصادقة عليه، والجهود التي بذلت لصياغته وإخراجه أجرت صحيفتنا حواراً مع عضو اللجنة الموسعة لكتابة العقد الاجتماعي ضرورية، الذي كان أحد أهم المخرجات، التي خرج بها مجلس سوريا الديمقراطية في المؤتمر الوطني لأبناء الجزيرة والفرات، والذي عُقد في الخامس والعشرين من تشرين الثاني ٢٠٢٠، وبعد أن انتهى من ورشاته الحوارية، ومن اجتماعاته الموسّعة في الداخل والخارج، مع ممثلين عن القوى، وعن الأحزاب السياسية، والشخصيات المستقلة، وعن شيوخ ووجهاء العشائر، والقوى الشبابية، وبعد هذا العمل كله، فقد أقر تعديل صياغة العقد، وإقراره من جديد ليكون شاملاً للمناطق كافة.



أعضاء اللجنة الموسعة للعقد الاجتماعي

إطلاات



لقمان احمي

يُعرف التغيير الديموغرافي بأنه تعديل في عدد أو هيكل مجموعة سكانية بشرية محددة سواء بفعل التاريخ الطبيعي أو الغزوات أو الخصوبة الهجرة... إلخ.

ولكن ما سنستغرق إليه هنا هو التغيير الديمغرافي بسبب تطبيق السلطة الحاكمة سياسات بحق شعب أو مكون ما عرقي أو طائفي أو ديني في دوله ما وذلك لأجل أن تطابق الواقع الجغرافية والسكانية مع نظرية حكم سلطنتها الحاكمة.

فمعلّماً في سوريا حيث إن نظرية السلطة الحاكمة تقوم بد ك من، ورئيس القومية الواحدة الدين الواحد.

فبما علمه قامت السلطة ومنذ تأسيس «الدولة السورية» في القيام بالعدد من عمليات التغيير الديموغرافي بداية مع السلطة السنية التي حكمت سوريا حيث قامت بترحيل أبناء الطائفة العلوية من مناطق سكنها التاريخية في الساحل السوري. إلى مناطق منفردة ومنها منطقة الحيرة في شمال وشرق سوريا. وأيضاً جُهير الحملات العسكرية على الطائفة الدرزية. وإتهامها بشتى الاتهامات المفضرة لكي تخلق حالة من البغض والكراهية ضاهمهم. كونهم كانوا قادة الثورة السورية الكبرى وكسر شوكتهم. فكان القتل والتدنيس والتهجور. كما إن الشعب الكردي لم يسلم من هذه السياسات السنية الصعبة. عندما تم تهجير من مناطق سكنها الأصلية ضمن سياسة الاستيلاء على أراضيهم. طبعاً هذه السياسة حدثت وحدث منذ تولي الحكومة السورية بشفهاقي (السنني والعولبي) التي تمضي الوطنية منذ الجلاء الفرنسي. والدليل والوثائق سواء الحكومية أو الشعبية تؤكد ذلك من دون شك.

وعندما لا تكفي سياسة التغيير الديمغرافي لتحقيق الهدف. نتيجة الرفض الشعبي أو الإذانة الدولية لتجما السلطات الحاكمة إلى عملية الصهر. وهي عملية الهدف منها جعل جميع السكان بحختلف انتماءاتهم القومية والدينية في بونقة القومية الحاكمة فتقوم بسياسة التعليم بلغة واحدة فقط. وتمنع التكلم بلغيرا وتمنع مظاهر الاحتفالات الدينية أو العرقية مخالفة لها. وكذلك منع مظاهر الثقافة المتنوعة وحصرها في واحدة فقط. ومنع الأرياء المتنوعة التي تدل على قومية أو نفاقة ما حتى عندما تعرض التاريخ القريب لتلقي أي إشارة تدل على القوميات أو الطوائف المتنوعة بحجة الحفاظ على وحدة البلاد ووحاسنها. ولكن تكمن عدم وحدة البلاد في مارسة مثل هذه السياسات عندما يتولد لدى السكان بانهم مهما فعلوا فليس من الممكن القبول بهم كما هم. بلسانهم وشكلاهم الذي خلفهم الله به. حيث أن من آياته الطيبة هو الاخلاص.

كطبعاً كل هذه الممارسات ناتى من اعتماد نظرية الحكم التي أتينا على ذكرها.

اما عندما تكون نظرية الحكم تعتمد على التنوع والاختلاف. فإنها تنتسب شيئاً آخر مختلف كلياً عما ذكرناه سابقاً حيث تكون اللغات والثقافات والقوميات والطوائف والديانات المتعددة والتنوع مصدر عنى لتلك السلطات. لذلك لا يمكن لتلك السلطات أن تخالف النظرية التي تبنت على أساسها وأن تقوم بما هو منصف لنظريتها القائمة على النقاشات أخر مواد العقد الاجتماعي، ومراجعة مقدمته. وبعض التفاصيل العالقة، والمؤجلة فيه من الاجتماعات السابقة؛ لتنتهي اجتماعات اللجنة الموسّعة بتاريخ الثاني عشر من الشهر ذاته.

-هل من الممكن أن يتحوّل العقد الاجتماعي إلى مركزز، وإلى نقطة تحوّل لحل الأزمة السورية؟

بالطبع، فإن نموذج الإدارة الذاتية لشمال وشرق سوريا، يعدّ الحلّ الأمثلّ لحلّ الأزمة السورية، نظراً لغايه أنّ مشاريع ديمقراطية في سوريا حتى الآن، لذلك تطبيق هذا النموذج للإدارة الذاتية في المناطق الأخرى السورية، التي تشهد صراعات مسلحة، سيكون كفيلاً بإيجاد حلّ ديمقراطي للأزمة؛ بل يمكن تضمين هذا العقد في دستور سوريا المستقبل.

دجوار أحمد آغا

اليوم، يا مجلسنا الموقر؛ هل ما صرّح به السيد نوري بريمو يمثل رأيه، أم يمثل رأيكم أيضاً؟ حتى وصف كل ما جرى، ويجري في عفرين ببعض الإنزعاجات! أما ما تبقى، فجنّات فردوس، وعدن.

لماذا هذا الصمت كله من قِبل الجميع، تفضلوا واجهوا الحقيقة، هل أصبح أمثال بريمو من التي يمثلها كلها؛ إنما يعبّر بالتأكيد عن رأي قسم منهم، وهو ما جرى على الساحة السياسية الكردية مؤخراً، من خلال المقابلة التلفزيونية، التي ظهر فيها المدعو نوري بريمو على قناة TRT٦، حيث تحدث عن خلاف سياسي، وحزبي مع طرف آخر... ب ي د...هل هذه هي السياسة؟، أهكذا علمنا بشكل مغاير ومخالف للواقع، التي تجري على الأرض في عفرين المحتلة، وسعى جاهداً لتجميل وجه الاحتلال الفقيح، فلنأخذ بعض الرؤى بهذا الخصوص.

وكتب كوركين جبو على صفحته في الفيسبوك: «عندما صرح سكرتير ب د ك من، ورئيس المجلس السيد سعود الملا بالحقيقة، ووصف الوجود التركي في عفرين، وسري كانيه، وكري سبي بالاحتلال، ووصف الميليشيات الموالية للائتلاف بالجهادين وبالمرتزقة، قامت القيامة حتى أصدرت الأمانة العامة للمجلس بيانا تشبه اعتذارا، أوضحت فيه أن ما تحدثت به السيد سعود الملا يعبّر عن رأيه الشخصي، ولا يمثل رأي المجلس الخ...»



+

ما الوصف الممكن لشخص مثل بريمو...!



لها... ولا يوجد أي انتهاكات فيها !!

الهدف الرئيسي هو تلميع صورة المحتل التركي ومرتزقته، وأن تركيا تقدم كل شيء

في سبيل تطوير المنطقة».

كما كتبت «روشين موسي» حول هذا الموضوع: «نوري بريمو أحد قيادي الـ ENKS وكأنيبه على الشعب الكردي، وخاصة أبناء عفرين منهم داخل المدينة، وهم الفئة القليلة المتبقية بعد قدوم الاحتلال التركي، وتسيطر عليها الإدارة الذاتية، وكذلك إن وضع جرابلس، والباب، وعزاز وسري كانيه (رأس العين) وتل أبيض أفضل بكثير من المناطق، التي يسيطر عليها النظام السوري وكذلك الإدارة الذاتية.

هل هذا التصريح يمثل الأنكسة، أم أنه تصريح فردي كيدي من شخص يكره الإدارة الذاتية، التي يقودها حزب الاتحاد الديمقراطي؟؟

موضوع تجميل الوجه الفقيح للاحتلال التركي من خلال متابعة الحط البياني للمجلس الكردي، هو ممنهج ومخطط على أعلى المستويات، ولا يقل الشك في صدقيته».

تكفتي بهذا قدر من الرؤية وتترك لكم التحليق.

ما تشهده مدنبة عفرين المحتلة من التعذيب منهج رسمي للعمل، والنهب نمط الحياة اليومية دون استثناء لأحد، وتحطيم إرادة الإنسان الكردي هدف الدولة التركية، وهذه الفاشية التي تُمارس حرب الإبادة، وإنكار الهوية الكردية في مناطق سيطرتها، خلال السنوات الماضية، وحسب شبكات التواصل الاجتماعي، ومراكز الدراسات ومنظمات حقوق الإنسان، وشهادات ميدانية من أهلنا في داخل المناطق المحتلة”حيث القتل والاختطاف، وطلب الفدية، وحالات الاغصاب، وقطع الأشجار ومصادرة ممتلكات الناس، والتغيير الديمغرافي وتهجير السكان الأصليين، وتدمير الآثار التاريخية والأماكن المقدسة، وسرقة أرزاق المدنيين، والكثير الكثير من الخفايا، والانتهاكات اليومية الوحشية مستمرة... فهذا يحدث كله بيد وأجندات الاحتلال التركي وتخرج إليها قيادات المجلس الوطني الكردي! ENKS ! وعبر شاشات العنود حول جنج وبكل وقاحة، وقلة أدب واحترام لمشاعر أمهات الشهداء، وأبناء وبنات الشهداء، وبقير

الحرب الروسية الأوكرانية.. حقيقة ما يجري



مع الصين، وبالتالي يسهل على الغرب مواجهة الصين لوحدها.

من هذا المنطلق؛ فهي قد دفعت بالكثير من دول أوروبا الشرقية إلى التوجه لها والانضمام إلى الناتو، وهي سعت أيضاً لهذه الحرب الروسية الأوكرانية، بحيث تُظهر روسيا وكأنها دولة احتلال أو غزو لأوكرانيا، وبالمقابل وعدت أوكرانيا بالمساعدة والوقوف معها في مواجهة العدوان الروسي المحتمل، لكن عندما توجه مندوب الروسي بالفعل إلى أراضي أوكرانيا، ترك الغرب

ليُوتانيا، لاتفيا، أوكرانيا... بدأت بالتوجه نحو الغرب الأوروبي والأمريكي، وذلك من خلال الدعاية الكبيرة، التي كان يقوم بها المعسكر الغربي لتجميل صورته، وأنه حامى حقوق الإنسان، وأن اقتصاده قوي، ولا يوجد فقر، وذلك مع تفكك وانحيار الاتحاد السوفيتي في عام ١٩٩١ انهيار حلف وارسو، الذي كانت دوله بمعظمها كانت من أوروبا الشرقية (بولونيا، رومانيا، بلغاريا، تشيكوسلوفاكيا، يوغسلافيا، المانيا الشرقية، هنغاريا «المجر»، البانيا، بالإضافة إلى جديد بعد سيطرة مليات رأس المال عليها، كما أنها كانت تواجه ما ينشئه الحصار من الغرب، والجنوب مع اشغالها بحروب داخلية مع الفيشان وجورجيا وغيرها، الأمر المهم الذي أود أن أتنبهه هنا هو أن الروس والبلاروس والأوكران، والتشيك، والمجر، والرومان، هم شعوب سلافية ودينتهم هي الأرثوذكسية، ولغاتهم متقاربة حتى أننا نستطيع القول بأنها تشبه اللهجات لغة سلافية واحدة. فهم إذاً شعوب متقاربة في الكثير من النواحي، لكن الغرب لا يبروق له الأمر خاصة في ظل تصاعد نجم جمهورية الصين الشعبية، والعلاقة الاستراتيجية، التي تربطها مع روسيا الاتحادية، ما يشكل خطراً كبيراً على مصالح الغرب في مناطق متفرقة من العالم، لذا نراها سعت إلى التمدد، وإلى الوصول إلى حدود روسيا الغربية، والضغط عليها من أجل فك الارتباط



المستقبل إن تقوم بأعمال تناقض جوهرها المنطوق.

أكرم بكر.. رمز للواقعية الممزوجة بلمسات شخصية

قامشلو/دعاء يوسف – صنع الفنان أكرم بكر من لوحاته مرآة للواقع. مضيافاً إليها لمساته الخاصة. فتراقت الريشة بين يديه؛ لتنتزح روحه مع الخطوط. والمنحنيات التي أبدعتها أنامله فركز علم الداخل بأدق أحاسيسه.

يجلس في مرسمه الذي يقضي فيه جل وقته بين لوحاته، وأقلامه، والألوان، وأفكاره، ليصور لنا الواقع بدقة لامتناهية يضعها على قطعة من الورق، لتجمع لوحاته بين جماليات الإحصار، وبعد الاستبصار بصياغة الواقع المرئي الملموس عبر التركيز على أدق تفاصيله.

تأسره الألوان تأخذ به لعالمه الخاص، فالألوان كاندلي الذي يبرق على وجنة الورق، يصنع أنهاراً من التآلي في ثنابا اللوحات، تندفع بركة لتشكل تضاريس المشهد، فيمتاز أسلوبه الفني بالواقعية الشديدة لدرجة أن لوحاته تكاد تكون تصويراً فوتوغرافياً عن الواقع. لينقل إلينا الفنان أكرم بكر الواقعية مضيافاً إليها حسه وشعوره.

أنفسنا، ولوحاتي الواقعية تحتوي روعي مهما كانت درجة نعلها للمشهد دقيقة».

وأطلعنا البكر على بعض اللحظات، التي مر

من إبداع في الصغر لملاحقة حلم

في الكبر

بدأ أكرم الرسم منذ نعومة أظفاره لميله إلى الشكل واللون، فالموجودات من حوله، كانت أشكالها وألوانها تستهويه، فرسم الحيوانات والطبيعة رغم صغر سنه، فأبدعت أنامله الصغيرة في رسم خطوط اللوحات لتتلال التميز بين أقرانه، وهذا ما دفع معلميه تشجيعه على تنمية هذه الموهبة، وصقلها لتصبح هوية تسري في عروقه.

وفي لقاء لصحيفتنا مع الفنان أكرم بكر حدثنا عن بداية ولادة الشغف لديه: «كنت أحاول نقل بهجة الواقع بعد أن تنتطع في مخيلتي على أي سطح قابل للرسم، كالورق، والجدران، فهذا الجمال كان يأسرني لأحاول الاحتفاظ به على أوراقي».

وأكمل الفنان مسيرته الدراسية فدرس الإعلام في جامعة دمشق ليُخرج منها في عام ٢٠٠٧، ويبقى حاملاً حبه للفن بين ثنابا قلبه، ليتابع ملاحقة الحلم في أحد مراكز تعليم الفن في مدينة الحسكة: «درست الرسم والتصوير الزيتي في مركز صبري روفائيل للفنون التشكيلية لمدة سنتين من عام ٢٠١١، لتعلقني الشديد به».

ويتابع البكر: «وكلما كبرت كبر الحلم وزاد الاصرار لاتسابق مع اصداقائي الفنانين، وأصبح بصمتي الخاصة في مجال الفن، فتولد لدي دافع التقلب على المشاكل التي تواجهني في كل لوحة، فعندما أزمس أنسى العالم من حولي، وأذهب إلى عالمي الخاص بين ثنابا الخطوط في لوحاتي فالفن يأخذ المرء لآفاق أوسع».

وإنمّا لكل مبدع هناك دور لمن يحيطون به، وشعورهم بشغفه، الذي لا بد وأن يظهر بطبيعة الحال ومقدار تفاعلهم مع ما يقوم به بشكل إيجابي من تشجيع ومساعدة، وتوفير لما يحتاجه؛ وكان الفنان أكرم بكر محظوظاً بوجود أشخاص دعمته في مسيرته الفنية من أصدقاء وعلميين، وأهل وهذا ماؤه إليه الفنان بقوله: «لتلقيت الدعم الكبير من المعلمين الذين كانت لهم بصمة واضحة على لوحاتي، وأصدقاء مقربين شكلوا شخصيتي الفنية، ولا أنكر تأثيري الشديد بالفنانين العالميين، والمحليين الذين دفعوا إصراري للأمام فلم يسمحوا لي بالتوقف عند نقطه معينة من الإبداع».

وليس فقط الفن التشكيلي ما يجيده أكرم بكر، فالفن ليس مهنة يقوم بها الفنان لأن خبايا روحه تعيق بالفن، ليجيد البكر النحت، والعزف على الآلات الوترية لتضفي الموسيقى لونا للبهود الذي يسري في مرسمه.

وتطرق أكرم إلى أهمية الفن في حياته: «الفن هام؛ لأنه جزء من القصة، التي نرتويها عن



النسخة الورقية العدد: 1054 - النسخة الإلكترونية العدد: 1276

ثورة روسيا والصين الدبلوماسية



الشمالى، ومسائل أمن الطاقة، والكثير غير ذلك، كما يمكن النظر إلى هذا التحالف من زاوية، أن لديه موارد بشرية وطبيعية ضخمة، وقوات بحرية عسكرية من الدرجة الأولى، وتنامي، وتحديث ترسانتها النووية ووجهات نظر مشتركة حول النظام العالمي.

إذًا، يمكن التوقع بثقة تامة: إن الثورة الدبلوماسية القادمة، والتي أعدها كل من روسيا والصين، ستؤدي في حال حدوثها في الايجاب النهائي للولايات المتحدة على المسرح العالمي.

جانبه. وهنا يمكن القول: إنه كان هناك فاتنران في الحرب الباردة – أمريكا والصين.

ويعد انهيار الاتحاد السوفييتي في أوائل التسعينيات من القرن الماضي، وحتى وصول ترامب الى السلطة في أمريكا، واصلت واشنطن محاولة التفاعل مع الصين، ومع ذلك في الوقت نفسه نسي جميع القادة الأمريكيين تماما الحاجة إلى منع التفاعل بين قوتين ضخميتين، مثل الاتحاد الروسيين والصين.

بدلا من ذلك عمل الرؤساء الأمريكيون على ترابط الي السلطة في أمريكا، واصلت واتشطن محاولة التفاعل مع الصين، ومع ذلك في الوقت نفسه نسي جميع القادة الأمريكيين تماما الحاجة إلى منع التفاعل بين قوتين ضخميتين، مثل الاتحاد الروسيين والصين.

في عام ١٩٩٧ كتب الدبلوماسي الأمريكي جورج كيزان في مقال رأي، لصحيفة نيويورك تايمز، «إن توسع الناتو سيكون الخطأ الأكبر

فقطاً في السياسة الأمريكية في حقبة ما بعد الحرب الباردة»، وما سمح بذلك هو عدم قدرة الغالبية العظمى من السياسيين الأمريكيين إلى النظر إلى العالم، كما تنظر إليه روسيا.

في الوقت ذاته، لم يكن من الصعب على السلطات الروسية، والصينية مقارنة على انطباعاتهما عن السياسة الأمريكية، والتوصل الى استنتاج مفاده: أنها بشكل عام تتخذ الموقف نفسه، ونتيجة لذلك، وبينما كانت أمريكا تحل مشاكلها في أفغانستان، وفي العراق، وانخرابطها في حربها العالمية على الإرهاب،

العديد من الخبراء أول نزاع عالمي مسلح في تاريخ البشرية.

د. سليمان البياس

(مدير مركز الفرات للدراسات)

روسيا والصين قادرتان على تغيير موازين القوى العالمية

إن بناء تحالف استراتيجي بين روسيا والصين، فقد يشكل ثورة دبلوماسية حقيقية في جميع أنحاء العالم، والتي يمكن أن تغير بشكل جذري موازين القوى العالمية على هذا الكوكب.

آخر مرة شهد العالم مثل هذا التحالف كان في عام ١٧٥٦ عندما عيّزت النمسا، وروسيا حلفاءهما فجاء، الأمر الذي أصبح سبباً أساسياً لبُده حرب السنوات السبع، والتي تعدّ حسب



كاتباتها تمتلك لغة عالية دافئة. تكتب مشاعرها وأشياها. إذ تعتبر بلغة نعتية شائعة. تمتلك نكهة المراب في أفي ظهيرة تفرش الائمة المولغة في ذاكرتها. تزي بفتح في ظلال مترعة بالحب. تفسد الطبيعة، ترسمها بالكمات فغانة جفراغية تمتد من بلدما سورية إلى مليون مسكوك ب تفاصيل صغيرة. تركب الشعر بذات النهجة في ركوبها للرسم. حيث عناصر الطبيعة، بشجيرياتها، ونباتاتها وعصافيرها وازفة المدينة بكل تلك الجميعة هكذا تعلن حالها الشعرية فتفقد أعيننا نحو بريق حبة دات حريف. وتبعث دفء الحياة في امسبة باردة. في جهة أخرى توفد حطب الخبز بشغف. تنتفض مجدداً في رنة الشعر عبر كيميائية تفاعلية لها. رائحة النارج والياسمين الغافي على كنف جدار عتيق خمل حفاتيها كعسافرة في التيه وجرها يارس أدواراً سرية للحت. فيتحول إلى خط دم يطوق خريطة وطن أرقمه سنوات الحرب.

محمد أرسلان علي/ القاهرة

لربما تجبرنا المستجدات المُسبّعة، التي نعيشها إلى الدهشة، فيما نستول إليه الأحداث، والخيرة من ردة الفعل، التي سيتم بها مواجهة، ما يُقرض بالفوة، في الوقت، الذي يجبروننا به على احترام الموثيق، والقوانين الدولية، التي تحترم المجتمعات، وتحترم أوطانها وساداتها الشرعية، وفي معصه هذه المفاهيم التي باتت كالبليان، تنقول بها، ولا ننفذها حتى صارت جوفاء، لا معنى لها، وحتى أنها باتت سخوية من البسطاء أنفسهم، فيحينا يتم فرض تنفيذ تلك الموثيق، والقوانين الدولية على الضعفاء فقط، والذين لا حول لهم ولا قوة، ويفرض الالتزام بها على أنها من نواമيس الحياة، وكأنا نعيش في حالة من التقربات الانتزالية، والانتقائية، وبالوقت نفسه يمكن وصفها بالإرادية في التعامل مع تلك المقررات، ذات الصفة الدولية.

وفي وضع كهذا تلجا المجموعات، التي لا تمتلك أدوات القوة، إلى الارتماة في أحضان إحدى قوى الهيمنة، عليها بهذا الارتماة تحمي، وتصون وجودها من التشتت، ومن الضياع بين أنياب القرارات الدولية، التي تم تعد لها أي قيمة، وأي شرعية جراء ما نراه، ليست القرارات الدولية باتت خاوية المعنى فقط، بل حتى تلك المؤسسات، والمنظمات الدولية يجد ذاتها لم يعد لها أي معنى لوجودها، رغم الكم الهائل من القرارات، التي اتخذتها، والتي لم يتم التنفيذ إلا لقليل منها على الأطراف الضعيفة، حينما تفرض المصالح ذلك.

لذلك ومنذ بداية الألفية الثالثة، والقرن الحادي والعشرين، ورغم أننا في الرعية الأولى منه، إلا أن التطورات الملائحة، والمستارعة، تُظهر لنا بكل وضوح هذه الدلائل، والقوانين، حتى تلك المؤسسات، والمنظمات الدولية يجد ذاتها لم يعد لها أي معنى لوجودها، رغم الكم الهائل من القرارات، التي اتخذتها، والتي لم يتم التنفيذ إلا لقليل منها على الأطراف الضعيفة، حينما تفرض المصالح ذلك.

لذلك ومنذ بداية الألفية الثالثة، والقرن الحادي والعشرين، ورغم أننا في الرعية الأولى منه، إلا أن التطورات الملائحة، والمستارعة، تُظهر لنا بكل وضوح هذه الدلائل، والقوانين، حتى تلك المؤسسات، والمنظمات الدولية يجد ذاتها لم يعد لها أي معنى لوجودها، رغم الكم الهائل من القرارات، التي اتخذتها، والتي لم يتم التنفيذ إلا لقليل منها على الأطراف الضعيفة، حينما تفرض المصالح ذلك.

لذلك ومنذ بداية الألفية الثالثة، والقرن الحادي والعشرين، ورغم أننا في الرعية الأولى منه، إلا أن التطورات الملائحة، والمستارعة، تُظهر لنا بكل وضوح هذه الدلائل، والقوانين، حتى تلك المؤسسات، والمنظمات الدولية يجد ذاتها لم يعد لها أي معنى لوجودها، رغم الكم الهائل من القرارات، التي اتخذتها، والتي لم يتم التنفيذ إلا لقليل منها على الأطراف الضعيفة، حينما تفرض المصالح ذلك.

الذي لا يمكن التعويل عليه كثيراً لبناء الغد، والمستقبل، الذي نحلم به، أو نتوهمه حتى؛ لأنه في مثل هذه المجتمعات تحاول النظم الثقافية خلق رموز على أشكالتها، كي تسيطر على لعوق المجتمع، وتوجهه من خلالها، نحو الألة تفكير، والأهتمام فقط بالركض وراء تأمين لقمة العيش، واللبث خلف الشكليات، والكماليات، التي لا يطولها فقرة هذا المجتمع، حتى تصبح مجرد قطع خيط بين خلف قواطين القبيلة، والعشيرة، والنوالة، والحزب، والنادي، الذي ينتمي إليه، والذي يمثل المستقبل كله، فيما يتعلق به، من ثنائيات الهوية القلتة (مسلم - مسيحي، سني - شيعي، عربي - كردي، أمازيغي...) التي أبليتنا بها منذ عهد، والتي ما زلنا أسرى لها، لم نتخلص من أغلبها ومن غيرها، ما قد أدخلونا فثق الثلاثية القلتة، وإن كانت تحتمى مسمى القوة الناعضة هذه المرء، تحت مسمى (الرياضة، والفن، والجنس).

باتت الرياضة ورموزها شغلنا الشاغل في معظم جلسائنا، وثقائنا في أحقية فوز هذا المنتخب، أو الذي يريده الشعب والقاهي، وكذلك الفن، لا؟ وغيرها من الحق في اللاوعي، ففي قيام أية مباراة تفرغ الشوارع من ناسها، لتراهم أصناماً، أمام شاشات المقاهي، وكذلك الفن، الذي بات في مستوى لا يليق لا بثقافة المنطقة العربية، ولا حتى الحضارية، وكذلك الفن السوري، أو الذي يريده الشعب والناس، والفن الناس هم الذين يحددون ما سيتم إخراجهم من أفلام، بعد أن كان العكس فيما مضى، حينما كان أحد المفكرين: «عاطرياً مسرحاً أعطيك شعياً مثقفاً، ما يعني أن الفن كان له قوة كبيرة في عملية تغيير المجتمع نحو الأفضل. ومن خلال المسرح كانت عمليات الانتقال المجتمعي، التي شهدتها أوروبا، ومنها كانت بداية الثورات الأوروبية، فيحينا قال الفيلسوف، والمسرحي الفرنسي، فولتير: «في المسرح وحده تتجسد الأمة؛ ويتكون فكر الشباب وتوهم؛ لا مكان فيه لحكمة ضارة، ولا تعبير عن أي أحاسيس جديدة بالتقدير، إلا وكان مصحوبا بالتصفيق؛ إنه مدرسة دائمة لتعلم الفضيلة، والثقافة، والحياة».

كان يعي فولتير وبكل ثقة أنه من خلال المسرحيات الأخلاقية، التي كان يتم تقديمها في القرن السابع عشر، كان تتم معالجة مشكلات المجتمع الحياتية بعدما ملّ الناس النصائح، والموعظ.

مللنا موعظ ونصائح رجال الدين، والقوميين يعنيهم ويسارهم، وكذلك من يدعي العلمانية، الذي ربما تكون الوجه الآخر للمتمدن العربي المقدسة، والتي بعد ثناباً من قدسيها موجودا في ظل ما سُمي بالربيع العربي، فما هي قد تهافت من أول ربح صرصر عاتية، آتت تمت رسوما لنا حودونا وجعلونا نسجد لها.

لبناء المستقبل، لا بدّ أن قبل كل شيء، إعادة وقت لدينا لتضجيع مع السفاه، فمباشرة، ومن غير تردد تلقى كحننا على الآخر المختلف مع رأينا، ومع ثوابتنا ما نذعي، وكأنا نعيش زمن محاكم التفتيش) السبئية الصوت القروسطية، فحاول استرجاع الماضي، ونحن نشندق ببناء الجمهورية الجديدة.

بكل تأكيد الجمهورية الجديدة بحاجة إلى عقلية جديدة، وشعب يحمل ثقافة جديدة، فلا يمكن بناء جمهورية جديدة بعقلية سلفية، وماضوية (محاكم التفتيش) السبئية الصوت القروسطية، فحاول استرجاع الماضي، ونحن نشندق ببناء الجمهورية الجديدة.

السنة الورقية العدد: 1054 - النسخة الإلكترونية العدد: 1276

لا يمكن بناء المستقبل وقلوبنا سجيئة الماضي

شيء سوى ما نفذه على أرض الواقع، فعُدّ هذا التقسيم سيظال أي دولة لا أحد يعلم رغم صلواتنا، وأدعتنا، التي نرفعها، للذي رفع السموات بلا عمد، بالأ تصيب دولنا القومية العربية المقدسة، والتي بعد ثناباً من قدسيها موجودا في ظل ما سُمي بالربيع العربي، فما هي قد تهافت من أول ربح صرصر عاتية، آتت تمت رسوما لنا حودونا وجعلونا نسجد لها.

لبناء المستقبل، لا بدّ أن قبل كل شيء، إعادة وقت لدينا لتضجيع مع السفاه، فمباشرة، ومن غير تردد تلقى كحننا على الآخر المختلف مع رأينا، ومع ثوابتنا ما نذعي، وكأنا نعيش زمن محاكم التفتيش) السبئية الصوت القروسطية، فحاول استرجاع الماضي، ونحن نشندق ببناء الجمهورية الجديدة.

بكل تأكيد الجمهورية الجديدة بحاجة إلى عقلية جديدة، وشعب يحمل ثقافة جديدة، فلا يمكن بناء جمهورية جديدة بعقلية سلفية، وماضوية (محاكم التفتيش) السبئية الصوت القروسطية، فحاول استرجاع الماضي، ونحن نشندق ببناء الجمهورية الجديدة.

بكل تأكيد الجمهورية الجديدة بحاجة إلى عقلية جديدة، وشعب يحمل ثقافة جديدة، فلا يمكن بناء جمهورية جديدة بعقلية سلفية، وماضوية (محاكم التفتيش) السبئية الصوت القروسطية، فحاول استرجاع الماضي، ونحن نشندق ببناء الجمهورية الجديدة.

بكل تأكيد الجمهورية الجديدة بحاجة إلى عقلية جديدة، وشعب يحمل ثقافة جديدة، فلا يمكن بناء جمهورية جديدة بعقلية سلفية، وماضوية (محاكم التفتيش) السبئية الصوت القروسطية، فحاول استرجاع الماضي، ونحن نشندق ببناء الجمهورية الجديدة.

بكل تأكيد الجمهورية الجديدة بحاجة إلى عقلية جديدة، وشعب يحمل ثقافة جديدة، فلا يمكن بناء جمهورية جديدة بعقلية سلفية، وماضوية (محاكم التفتيش) السبئية الصوت القروسطية، فحاول استرجاع الماضي، ونحن نشندق ببناء الجمهورية الجديدة.

بكل تأكيد الجمهورية الجديدة بحاجة إلى عقلية جديدة، وشعب يحمل ثقافة جديدة، فلا يمكن بناء جمهورية جديدة بعقلية سلفية، وماضوية (محاكم التفتيش) السبئية الصوت القروسطية، فحاول استرجاع الماضي، ونحن نشندق ببناء الجمهورية الجديدة.

السنة الورقية العدد: 1054 - النسخة الإلكترونية العدد: 1276

معاناة أهالي قامشلو المستمرة للظفر بأسطوانة

غاز باتت هما يوماً

قامشلو/ رشا علي - مشهد طواير الأهابي من أجل الحصول على جرة الغاز بات مألوفاً في بعض مدن شمال وشرق سوريا. عدد لا بأس به من النساء والرجال والأطفال. يجتمعون في طابور طويل يوحد الشارع والريف. الوقت يمر والدقائق تصبح ساعات. والمواطنون مرابطون على الانتظار. لا شيء يسليهم سوى دردشات سريعة متقطعة. ومتقاطعة مع الهدف الذي يسعون لتحقيقه. وهو الظفر بأسطوانة الغاز.



عبد السلام عباس

من بين الصعوبات التي أثقلت كاهل اهالي مدينة قامشلو، وربما اغلبية مناطق شمال وشرق سوريا، هو مشكلة تأمين الغاز المنزلي، وفقدانه في بعض الأحيان، وفي بعض الفترات يصعب تأمينها؛ والحصول على اسطوانة الغاز في فترة قذفائها بشكل شبه كامل بات صعباً وقرئياً من المستحيل، خاصة إذا أردت الحصول عليها بسعرها الطبيعي من المراكز الرسمية المعتمدة.

ويهدف معرفة محريات أحداث أزمة فقدان الغاز المنزلي في مدينة قامشلو؛ أجرت صحيفتنا عدة لقاءات مع المواطنين والمغنيين.

ومع انه تم تخصيص اسطوانة واحدة شهريا لكل بطاقة، غير أنه لا يتم الحصول على تلك الاسطوانة الا كل شهرين وأكثر، يقول المواطن نصرالدين رمو من سكان مدينة قامشلو: «منذ السنة الماضية، ونحن نحصل على مادة الغاز من خلال البطاقات، حصلت لكل عائلة اسطوانة غاز واحدة لكل شهر، ولكنها لا تكفي العائلة، التي يكون عدد افرادها كبيرا، لذلك نضطر إلى شرائها بسعر مرتفع، قمت بالتسجيل منذ شهرين، ولكنني إلى الآن لم استلمها، لا نعلم لماذا؟ فقد تم إيقاف بطاقة الشهر الأول، ولا نعلم ماذا نفعل!».

الوقوف لساعات طويلة...

الانتظار والوقوف لساعات طويلة لتسجيل اسطوانة الغاز، أو الحصول عليها بات أمراً لا مفرّ منه، فيبن رمو: «منذ ساعات الصباح الباكر، وأن أتق في هذا الطابور هنا من أجل الحصول على اسطوانة الغاز، وإن الانتظار والوقوف لساعات طويلة لتسجيل اسطوانة الغاز، بات أمراً شديداً، وفي بعض الأحيان يكون عدد افراد العائلة كبيرا، حيث يتوجب تخصيص كمية مقاطعة اسطوانة غاز، أسبوعيا، لمدينةقامشلو ١٢٠٠٠ اسطوانة غاز، أي تخصص ٤٤ ألف اسطوانة تأمينها.»

وفي السياق نفسه، تحدثنا إلى دلو ابراهيم هو أحد المعتمدين لمادة الغاز في مدينة قامشلو، حيث أشار: إلى أنهم يقومون بالتسجيل للحصول على مادة الغاز بشكل يومي عن طريق الكومين، والبطاقات التي صدرت في



عام ٢٠٢١ بلغ عددها ثمانية وستون ألف بطاقة موزعة على ثلاثة ملايين معتمد في مدينة قامشلو وقال: «إن عدد العوائل في مدينة قامشلو كبيرة نوعاً ما، فإذا قمنا بتقسيم هذه العوائل على المعتمدين، فيسكون كل معتمد مسؤول عن تأمين الغاز من أجل لقي عائلة، وهو عدد كبير، ولهذا يستغرق توزيع مادة الغاز وقتاً طويلاً، حسب هذا العدد الكبير من العوائل، فيجب أن يستلم كل عائلة اسطوانة غاز في كل شهرين، فعندما تأتي دفعة من الاسطوانات تقوم بتوزيعها وتسجيل دفعة أخرى، وبقدر الإمكان والإمكانات الموجودة لدينا نسمى إلى توفير مادة الغاز من أجل المنطقة، ونعمل من أجل تأمينها لكل عائلة، ونعلم بأن هذه الكمية لا تكفي لجميع العوائل.»

والمسلمات ما أدى إلى زيادة الطلب والضغط على آلية التوفير».

نشأة واحدة تنتج مادة الغاز

أما الإداري في مديرية المحروقات بإقليم الجزيرة عبد السلام عباس أشار في حديثه إلى وجود منشأة واحدة لإنتاج مادة الغاز، وهي منشأة السويدية حيث تبلغ طاقتها الإنتاجية إلى ١٢٠ طن غاز بشكل يومي، أي حدود ١٢٠٠٠ إلى ١٢٥٠٠ اسطوانة غاز وقال: «يتم توزيع الغاز حسب الإحصاء السكان للمنطق، حيث يتم تخصيص كمية مقاطعة الجزيرة أي قامشلو والحسكة و١٨٨٠٠٠ ألف اسطوانة غاز، أسبوعيا، لمدينةقامشلو ١٢٠٠٠ اسطوانة غاز، أي تخصص ٤٤ ألف اسطوانة تأمينها.»

تابع عباس في حديثه، أن هناك فارق كبير بين كمية الإنتاج، والطلب المتزايد على مادة الغاز، وأن هناك منشآت صناعية تعمل على تصنيع الغاز الكومين، والبطاقات التي صدرت في

الإبادة الثقافية والتصديق على اللغة الكردية

من نافذة القول إنّ اللغة أحد أهمّ العوامل الجوهريّة للهوية. وفضاة التواصل الأساسيّة للاندماج الاجتماعيّ وإنّ كانت بحدّ ذاتها علماً. فهي بالوقت نفسه مفتاحُ اكتسابِ المعارفِ والعلوم، إضافةً لكونها الخزانَ الثقافيّ والتراثيّ لكلّ قوميّة. ويعدُّ تعلمُ الفرِد لغته الأم حقّاً طبيعيّاً. أفقرت به القوانين الدوليّة. وبالمقابل فالتصنيف عليها شكل من الإبادة الثقافيّة لأبناءِ أبّ قوميّة. واللغة الكرديّة ما زالت تتعرض لشتّى أنواع التضييق والإنكار وحظر الاستخدام.



منسجمة، وفقاً لأستر اتجيتيه متوسطة الأجل. في ٢٠٠٧/٥/١٦، أعلنت الجمعية العامة للأمم المتحدة ٢٠٠٨ «سنة دوليّة للغات» بموجب قرار المؤتمر العام لليونسكو رقم ٣٣ / ٥ في دورته ٣٢ في ٢٠٠٥/١٠/٢٠، وأهابت الجمعية العامة للأمم المتحدة كذلك بالدول الأعضاء «التشجيع على المحافظة على جميع اللغات التي تستخدمها شعوب العالم وحماتها، على من يُعلمها أو يتحدث بها.

وفي ٢٠٢١/٧/١٤ حكمت محكمة الثورة الإسلامية الإيرانيّة على معلمة اللغة الكردية وناشطة المجتمع المدنيّ، زارا (زهرة) محمديّ، بالسجن ١٠ سنوات، واعتقلت زهرة أول مرة في ٢٠١٩/٥/٢٣ في منسقر رأسها سنة (سنندج)، في روحيات كردستان، وفي

٢٠١٩/٥/٢٩ وبعد اسبوع واحد من اعتقال زارا، أعلنت رضوان حكيم زاده، نائبة وزير التعليم الإيراني، إضافة اختبار (الكفاءة في اللغة الفارسيّة) شرطاً لوالد الأطفال في الأبحاث المنشورين على الأقيات المذكورة من حق المتعم بتقافهم الخاصة أو المجاهرة

بديهم وإقامة شعائره أو استخدام لغتهم، وعتد المادة ١٢ من العهد الدوليّ للحقوق الاقتصادية والاجتماعيّة والثقافيّة في ١٩٦٦/١٢/١٦، إلى احترام اللغة لاختيار الآباء في توجيه أبنائهم إلى مدارس لتعليم لغتهم وتحفظ لهم اتحاد المعلمين الكرديستانيّ، وكتب العديد من منشورات حقوق الإنسان السريّة، وخرس الطلاب الكرد لغتهم المحظورة سراً، وروى لهم قصصاً عن ثقافتهم وتاريخهم.»

– إعلان الأمم المتحدة بشأن حقوق الأشخاص المنتمين إلى أقليات قوميّة أو إثنيّة وإلى أقليات دينيّة ولغويّة الذي اعتمده الجمعية العامة في قرارها ١٣٥/٤٧ المؤرخ ١٩٩٢/١٢/١٨

وجاء الميثاق الأوروبيّ للغات الإقليميّة ولغات الأقليات ١٩٩٢ بتعريف اللغات الإقليميّة ولغات الأقليات في (م/أ) ١): بأنّها اللغات المتعلّمة تقليديّاً في إقليم معين من الدولة من قبل أفراد هذه الدولة، ودعا الميثاق الدول إلى تيسير استعمال اللغات الإقليميّة ولغات الأقليات كتابةً أو شفهيّاً بواسطة أفراد الأقليات في الحياة الخاصة، وفي الحياة العامّة.

ما الحلّ؟

قضية اللغة الأم مسألةٌ حقّ فطريّ، ويجب أن تضمن القوانين الإطار العمليّ لضمان هذا الحق، فهو ليس إنجازاً تقوّم به الدولة، والقول بإن الديمقراطية هيّ الحل، فضفاضةٌ جداً، وله انعكاساتٌ سيّئة، لأنّ الممارسة الديمقراطيّة العمليّ تعزز الجبايئ المكرسة أو المستعده في منطلقاتنا لا تتجاوز صناديق الاقتراع وعدّ الصوات، أي الاحتكام إلى ديكتاتورية العدد، حيث القطات والخدمات المعينة باللغات، وتعمل المنظمة، من خلال ذلك التركيب المصمم جيداً الذي عززه ونشط منذ شباط ٢٠٠٨ إيجاد مناهج مشتركة بين اللغات المعينة باللغات والتعد اللغويّ، على الصعيد العالميّ لتعزز الجبايئ المكرسة أو المستعده من الأدوات المحددة للمعايير المتصلة باللغات والتعد اللغويّ، كما تعمل على الصعيد المحلي لتطوير سياسات لغويّة وطنيّة وإقليميّة

الرؤميّة، وتمّ تقييد التعليم الكرديّ الاختياريّ أو عدم السماح به بحكم الأمر الواقع في مدارس بعينها (رغم اعتماد هذه البرامج بالأصل في ٢٨ مدينة ومع قدرة استيعابية يصل إلى ١٦٠ ألف تلميذاً)، وفي كانون الثاني ٢٠٢١ قامت بلدية ماردين بإزالة الحروف الكرديّة في عدد من اللاتقات الخاصة بالقرى.

وفي ٢٠٢٢/٢/٢١ أطلقت منصتاً شبكة اللغة والثقافة الكرديّة ومينر اللغة الكرديّة في تركيا دعوة لأن يكون عيد النوروز ٢٠٢٢ مناسية لدعم اللغة الكرديّة واعتمادها لغة رسميّة بالتعليم، وأكد البيان أنّ اللغة الكرديّة تعني «الوجود والهوية والكرامة»، وأوضح البيان على العمل لوضع اللغة الكرديّة على أجندة المجتمع الكرديّ والسياسة التركيّة.

لا اعتراف باللغة الكردية

تعدّ سوريا دولةً متعدّدة القوميات والإثنيات والأديان واللغات، ويشكل التوعّ المخزون الحضاريّ لسوريا، ويعكس تعدّد اللغات فيها غنىً حضاريّاً استثنائيّاً وثقافيّاً، ويذكر أنّه عندما طرح مصطلح «الإبادة الثقافيّة» بعد الحرب العالميّة الثانيّة على أنّها شكّل من الإباداة الجماعيّة للنقائل، اعترضت ١٦ دولة ذات ماضى استعماريّ مثل بريطانيا وبلجيكا وهولندا، أو مارست الاستبداد ضمن حدودها مثل الولايات المتحدة الأمريكية واتحاد جنوب

أفريقيا وإيران وتركيا وامتعت عن الاعتراف بالقانونيّة بمفهوم الإبادة الثقافيّة، وبالمقابل، آيدت الميومات السوريّ فكرة إجماع مفهوم «الإبادة الثقافيّة» كشكل للإبادة الجماعيّة، وأكد أنّ «المستور السوري يضمن احترام الحقوق الثقافيّة للأقليات في أراضيهما، وحقهم بتعلّم لغتهم الأم في المدارس». وفقاً للستور السوري لعام ١٩٣٠، والذي استمر العمل به حتى ١٩٥٠، بعد انقلاب البعثيّكي في ١٩٤٩/١٢/١٤، وتولي هاشم الاتامي رئاسة الجمهوريّة، شكّلت لجنة دستوريّة تضمّ ٣٣ عضواً برئاسة «ناظم القدسي» صاغت دستوراً جديداً للبلاد وتمّت المصادقة عليه في ١٩٥٠/٩/٥، وعلى عكس دستور ١٩٣٠، فقد تخلّى تماماً عن الحقوق الدستوريّة للأقليات بالمحافظة على هويتها وحريّتها بالتعمّ بحقها في تعلّم لغتهاي الأم، وجاء في المادة الرابعة إلى إنّ «اللغة العربيّة هيّ اللغة الرسميّة الوحيدة في البلاد، أي تمّ إقصاء اللغة الكرديّة بشكلٍ كامل من التداول، وأشار في مادته الثالثة إلى أنّ «اللغة الإسلاميّ هو المصدر الرئيسيّ للتشريع».



وجاء الدستور السوريّ لعام ٢٠١٢ نسخة ورد في المادة ٣- اللغات الرسميّة أو الوطنيّة: «تتحدث السوريّة غير العربيّة بالتحدث بلغاتها الأم، واعتبرت المادة الرابعة «اللغة العربيّة هيّ اللغة الرسميّة الوحيدة في البلاد»، وبذلك اعتمدت حركة التحرر الكردستانيّة عن نفسها أمام هجمات الجيش التركيّ المحتل، عام ٢٠١٥، مع وقف مفاوضات السلام، وفي عام ٢٠١٦ اعتقل مسؤولون بارزون من حزب الشعوب الديمقراطيّ.

وفي الدستور التركيّ المعدل عام ٢٠١٧، ورد في المادة ٣- اللغات الرسميّة أو الوطنيّة: «تتحدث لولة تركيا، بأمتها وأرضيها، كيان غير قابل للإلغاس، ولغتها هيّ اللغة التركيّة، وفي المادة ٤٢: «لا يجوز تعليم المواطنين الأتراك أيّ لغةٍ عدا التركيّة كلغتهم الأم في أيّ مؤسسةٍ تعليميّة».

وعندما بدأت جامعة طوكيو للبحوث الأجنبية بتدريس اللغة الكرديّة في ٢٠١٩/٤/١، تخلّدت وزارة الخارجية التركيّة للضغط على الحكومة اليابانيّة لوقف تدريس اللغة الكرديّة.

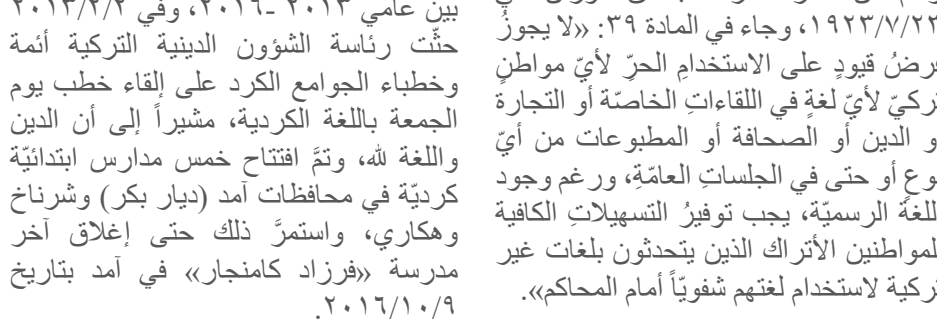
وبطول عام ٢٠٢٠، تم إقصاء ٥٩ رئيس بلدية كرديّ منمتخب من أصل ٦٥ واعتقلهم، وأهملت البرامج الاختياريّة مثل اللغة الكرديّة الاتحاد الأوروبيّ. وأسندت باخرى دينيّة، غالباً ما تكون

في ٢٠١٢/٧/١٢ أعلن أروغان وكان



تغييب اللُرد وتلاعب بحقوقهم

لم يعتبر الساسة الأتراك الكرد في تركيا مواطنين على قدم المساواة معهم بل عاملوهم بعنصريّة، وعزّوهم مصدرّ تهديد لوحدّة البلاد، رغم أنّ أنقرة أفرت بتفاق لوزان في ١٩٢٣/٧/٢٣، وجاء في المادة ٣٩: «لا يجوز فرض قيود على الاستخدام الحرّ لأيّ مواطن تركي لأيّ لغةٍ في اللقائات الخاصّة أو التجارة مع المواطنين الأتراك الذين يتحدثون بلغات غير تركيّة لاستخدام لغتهم شفويّاً أمام المحاكم».



وصاغبت القوميّة التركيّة الحديثة هويّتها على أساس العلمانيّة، وبعد ثورة الشيوخ سعيد بيران، أقرّ مصطفى كمال أتاتورك قانون إصلاح الشرق في أيلول ١٩٢٥، بهدف توحيد وصهر الكرد في بوتقة الثقافة التركيّة الحديثة، ومنعهم من الحديث بالكرديّة في الأماكن العامّة، ومن بعده واصلت حكومات أنقرة المتعاقبة سياسة التضييق على الكرد، والتغيير الديمغرافيّ في مناطقهم ومنعهم من استخدام لغتهم، بالشكل الطبيعيّ.

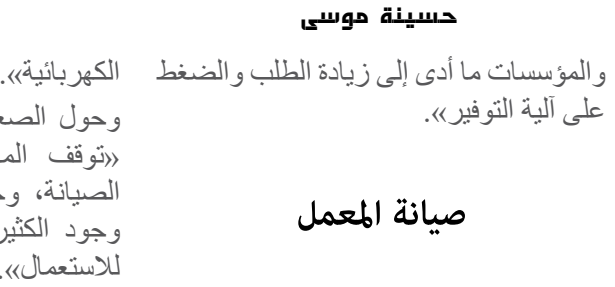
أتى منع الكرد من ايراز هويتهم الثقافيّة إلى صراع دمويّ دام قرناً من الزمن، وحظرت اللغة الكرديّة حتى عام ١٩٩١ ولا يزال استخدامها في الأماكن العامّة مقيداً في تركيا، وجرّت محاولات للتوصل إلى رؤية مشتركة تضمّن حقوق وخصوصيّة الكرد مع تأكيد وحدة الأراضي التركيّة.

في ٢٠٠٩/٩/١٠ قال رئيس مجلس التعليم العالي في تركيا يوسف أوزكان إنّ المجلس وافق على طلب لافتتاح معهد لتدريس اللغة الكرديّة، وذلك في إطار جهود الحكومة لتعزيز الحقوق والوفاء بمعايير الانضمام إلى الاتحاد الأوروبيّ.

في ٢٠١٢/٧/١٢ أعلن أروغان وكان



نصر الدين رمو



حسينة موسى

وعن تقاعم أزمة مادة الغاز في الأوتة الأخيرة بمدينة قامشلو، بين عباس في حديثه: أن السبب هو صيانة معمل الغاز، ما يؤدي إلى نقص كمية الإنتاج، حيث يقدر إنتاجها اليومي عند إجراء الصيانة بأقل من أربعة آلاف اسطوانة الغاز: «منذ عدة أيام باشر المعمل بإنتاج الغاز، وتعبئتها بشكل جيد، وأن الهدف من نظام إخراج البطاقات الكترونية لتوزيع مادة الغاز، هو منع حدوث التجاوزات، يتم توزيع الغاز في المناطق، التي لا تتوفر فيها طاقة الكبرياء بشكل أقل من المناطق، التي لا تتوفر الطاقة

انتهاء عملية إحصاء الثروة الحيوانية في كركي لكي

وحسب محمد سعيد أن خلايا النحل التي أحصيت بلغت ١١٢٠خلية ونوه محمد سعيد أن عدد مربى الثروة الحيوانية بلغ بعد انتهاء عملية الإحصاء ١٩٥٣ مربياً. أما عن كمية الأعلاف، التي تم منحها وامتازال العملية مستمرة، فقد أكد محمد سعيد «تم توزيع ٢٢٢ طناً، وبسعر ٤٥٠ ليرة سورية، ولاسيما قطاع الثروة الحيوانية».



كركي لكي/غاثدي إسكندر - أشار رئيس لجنة الثروة الحيوانية في كركي لكي، جاسم محمد سعيد «إن عملية إحصاء الثروة الحيوانية خطوة لاين منها لوضع الخطط، التي من شأنها تقديم الدعم المناسب لهذا القطاع الحيوي الهام».

الثروة الحيوانية تشكل أحد أهم أعمدة الاقتصاد المجتمعي لشمال وشرق سوريا؛ لما تقدمه من منتجات وألبان أساسية لاستهلاك المحلي لمعظم السكان، وبغية وضع الخطط والبرامج المتعلقة بتنمية قطاع الثروة الحيوانية، تأتي ضرورة إجراء مسح وإحصاء إعداد الثروة الحيوانية؛ لتحديد مستويات الإنتاج، وتنمية هذا القطاع الهام، الذي يعمل فيه نسبة كبيرة من أبناء المجتمع الريفي في شمال وشرق سوريا.

حجر الأساس

في ناحية كركي لكي»، وتابع محمد سعيد