روناهي عين الحقيقة

@rojnameyaronahi2011 | @NewspaperRonahi | ronahinewspaper | rojnama ronahi

rojnama ronahi | ronahi_newspaper | www.ronahi.net | +963 938541707

r.ronahi2011@gmail.com | rronahinewspaper@gmail.com | +963 938541707 | +963 052 423165

الوكيل الحصري للتوزيع
شركة الشمال
shrktronahi@gmail.com
0998723906
المكتب الرئيسي: قامشلو - دوار سوني

إبراهيم وحيد.. عزف سيمفونية الصداقة مع الحيوانات

جل آغا/ أمل محمد – علاقة صداقة قوية تجمع الشاب إبراهيم وحيد من أهالي مدينة قامشلو بالحيوانات، علاقة لم تكن وليدة الصدفة بل هي نتيجة مشاعر ولدت معه منذُ نعومة أظفاره تجاه الحيوانات، الشاب ذو الـ 28 ربيعاً لطالما وجد مع الحيوانات ضالة روحه. يسكن إبراهيم وحيد في مدينة هولير حالياً بعد أن أنهى دراسته الجامعية في قسم التسويق والمبيعات الذي يُعدُّ بعيداً تماماً عن رغباته وميوله.

الأسد روكس... بداية قصة الصداقة

بعد سفر وحيد لمدينة هولير في بشور كردستان شعر بالفراغ بسبب مشاعر الغربة التي تنتاب أي غريب في مدينة جديدة، ومن هنا بدأت قصته مع تحقيق حلمه حينما اشترى شبلاً في الشهر الأول من عمره واسماه «روكس»، وجد صعوبة في بداية الأمر وتساؤلات عديدة مرت في خاطره عن كيفية تربية حيوان مفترس بالفطرة، ولكن عشقه للحيوانات دفعه للاستمرار في تربيته.

وبيَّن وحيد أن أول خطوة في التعامل مع الحيوانات هي المشاعر الصادقة التي تقدمها لها قائلاً: «العطف والحنان من أهم الأشياء التي تحتاجها الحيوانات، هذا ما قدمته لروكس والذي يبلغ من العمر الآن ثلاثة أعوام، الأعوام الثلاث عاش معي روكس تحت رعاية فائقة واهتمام شديد من المأكل والرعاية الصحية، حتى أنني خصصت له برنامجاً خاصاً بالنشاطات التي يجب أن نقوم بها معاً».

ساز «وحيد» وفق خطط غذائية دقيقة في تربيته للأسد روكس، يقول: «فكمية الغذاء التي يقدمها له تتغير مع مرور الزمن، الوزن واللياقة البدنية أمر مهم في حياة الأسود ويجب أن تبقى تحت إشراف ورعاية مدربين هذه الحيوانات، كل تفصيل في تربية الحيوانات نأخذه بعين الاعتبار، وشعرت بالخوف مع أيامي الأولى مع الشبل، ولكن مع مرور الزمن والتدريب والتعليم جعلتُ منه أليفاً، هو اليوم صديقي الذي لا يكتمل نهاري بدونه، وملجأ احتمي به في أحزاني وأول المشاركين لي في فرحتي».

وتابع: «حين روضت هذه الحيوانات المفترسة لم أتعامل كما يتعامل القائمون في السرك مع حيواناتهم، فهم يوجعون الحيوانات حتى تنصاغ لأوامرهم، على عكس ما أفعله ألا وهو كسب ثقتها لتشعر بالأمان».

منزل أشبه بحديقة حيوان صغيرة

ولفت إبراهيم وحيد إلى أن الأسد من الحيوانات المفضلة لديه، على رغم وجود العديد من الحيوانات في منزله من ذئاب وببغاوات وغزلان وكلاب، بالإضافة للقرود وهذا يدفع إبراهيم لقضاء أكثر من نصف يومه مع هذه الحيوانات، من تقديم الطعام والنشاطات الترفيهية والرعاية الصحية قائلاً: «روكس هو المفضل لدي لكونه الأول في قائمة الحيوانات التي قمت برعايتها، لذا قمت بشراء شريكة له وهي لبوة تبلغ من العمر سنة اسميتها «سلطانة» على أمل أن يشكلا عائلة في المستقبل».

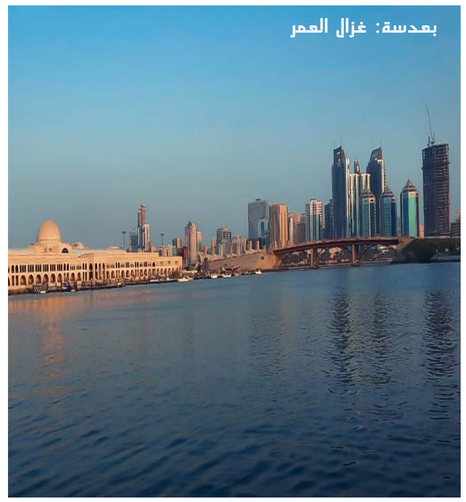
ووصف عمله بالممتع: «أتعبُ كثيراً فاحتياجات هذه الحيوانات كثيرة وعليَّ تلبيتها جميعها، ولكن هذا الأمر يجعلني سعيداً، فهذا ما أردته منذ الصغر وحلمي تحقق، أحياناً أنعزل بشكل تام عن العالم الخارجي بسبب اهتمامي بأصدقائي الحيوانات، هذه المخلوقات اللطيفة هي جزء رئيسي من حياتي التي سخرتها في تربيتها والاعتناء بها».

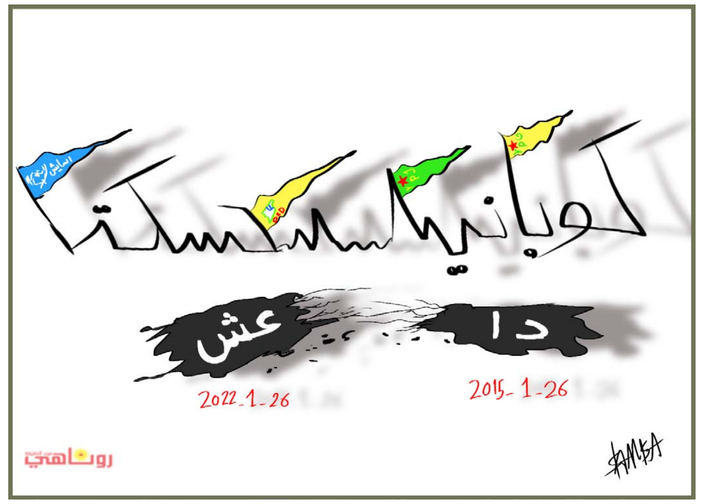
حيوانات بنكهة العائلة

اضطر وحيد للعيش في منزل ذي فناء واسع، ليكون لديه المساحة الكافية لاحتواء هذه الحيوانات، لكل نوع منها مكان مخصص بجودة عالية وبيئة طبيعية تشبه تماماً المكان الذي ترعى فيه الحيوانات البرية.

وأكدَّ وحيد على أن ما يقوم به مجرد هواية وليس من أجل التجارة، أو بحكم مهنة فلديه عمله الخاص، ويقول: «زنير روكس وسلطانة في المنزل كفيل في بث السرور في نفسي، وعواء الذئاب مع كل ليلة مقمرة تخلق جواً بديعاً رسمته في مخيلتي دائماً، مشاعرنا متبادلة أرى الحب في أعينهم وهذه أكبر جائزة قد يقدمونها لي».

واختتم إبراهيم وحيد حديثه بالقول: «الحيوانات هي مثل البشر تماماً، لديها أحاسيس ومشاعر عاطفية يجب معاملتها بإحسان، ما تقدمه لها سيعود إليك شراً كان أم خير وعلى جميع الأهالي توعية أطفالهم وتربيتهم على عدم إيذاء الحيوانات، ومعاملتهم على أنهم مخلوقات تستحق العيش بسلام».





مراكز توزيع صحيفة روناهي وأقنعة الكتب: القامشلو (مكتبة سعدو- فرع (١) شارع زكي الأرسوزي- جانب البلدية ٤٢٥٩٩٧- فرع (٢) الشارع العام، مقابل جامع الشلاح ٤٥٢٠٨١/ مكتبة أوراز- طريق عامودا ٤٣٩١٥٤/ مكتبة الحرية- الشارع العام ٤٢١٣٦٠/ مكتبة سومر- الشارع العام ٤٢٤٠٣٧/ مكتبة الراوي فرع (١) شارع الكورنيش، تجمع محلات الراوي ٤٤٤٠٢٨- فرع (٢) مقابل الصيدلية العمالية ٤٤٥٨٢٠/ مكتبة الزهراء- دوار البشيرية ٤٦٠٦٩٩/ مكتبة الجواهري ٤٤٣٧٤٢/ مكتبة دار القلم- الشارع العام ٤٥٢٧١٤/ مكتبة الأنوار شارع عامودا ٤٣٨٢٠٧/ مكتبة الرسالة الشارع العام هاتف ٠٩٦٦٢٧٨٤٥٧-٧٤٥٧٣٣/ المكتبة الرئيسية - كركي لكي ٧٥٤٤١٦٠/ عامودا (مكتبة أرين ٧٣٣٣٣٣)/ دريكيش (مكتبة سما ٧١١٤٠٠)/ جل آغا (مكتبة واتل ٧٥٥٥٥١)/ تربه سپيه (مكتبة الجهاد ٤٧٠٦١٨)

روناهي عين الحقيقة

يومية سياسية ثقافية اجتماعية عامة تصدر عن مؤسسة روناهي للإعلام والنشر

أسست عام ٢٠١١- السنة الحادية عشرة | العدد: ١٠٤٧ | النسخة المطبوعة- ١٠٤٧ | النسخة الإلكترونية - ١٢٥٦ | الأحد - ٣٠ كانون الثاني ٢٠٢٢م | (٢٠٠) ل.س

شادي الإبراهيم: مقاومة شعوب شمال وشرق سوريا بدّدت أطماع داعش وداعميه

بين الناشط والباحث السياسي والحقوقي شادي الإبراهيم، أن ما جرى في الآونة الأخيرة في الحسكة، ما هو إلا سيناريو خطط له مسبقاً، لتنفيذ مصالح الدول الطامعة في احتلال المنطقة، وإضعاف الإدارة الذاتية في محاولة لإفشال مشروعها الديمقراطي وإجهاضه...»٥

المستبشرون بداعش... والرهانُ الخاسر

المعركةُ الإعلاميّة التي ترافقت مع أحداث سجن غويران كانت كبيرةً جداً وكلّ طرفٍ بطريقته، وكأنّها كانت تراهنُ على سقوطِ المنظومةِ الأمنيّةِ والإداريّة في شمال وشرق سوريا عبر الثقب الأسود الذي أحدثه «داعش»، وعلى مدى أسبوع من الاشتباكات العنيفة والعمليات النوعيّة ومع تكرار مشهد الباغوز واستسلام المرتزقة أسقِط في أيدي المستبشرين بانبعاث «داعش» وخَيّبت آمالهم...»٩

زينب مراد: الهجومِ على سجنِ غويرانَ كان مُدبَّراً ومخطَّطاً له

رأت الإدارية في مؤتمر ستار بمقاطعة الحسكة «زينب مراد» أن الأحداث التي جرت خلال هذا الشهر في مناطق شمال وشرق سوريا، كان مخططاً لها، ولم تكن مصادفة، وأشارت إلى أن البطولات التي تُبديها قوات سوريا الديمقراطية تُحبط دائما تلك المخططات، وتحول دون وصول المعتدين إلى أهدافهم...»٢

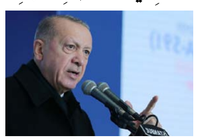
أهالي جل آغا: نحنُ على ثقةٍ تامّةٍ بالنصر.. ومع قواتِنا حتى الرَّمقِ الأخيرِ

عبّرَ أهالي ناحية جل آغا عن دعمهم الكامل لقوات سوريا الديمقراطية في حملتها الأخيرة ضد مرتزقة داعش في سجن الصناعة بمدينة الحسكة، مؤكدين وقوفهم التام معهم، حتى ينالوا النصر، وتُطهر الحسكة من تلك الخلايا الإرهابية، التي من شأنها زعزعة أمن واستقرار المنطقة...»٣

الفنانُ دانيش بوطان: الفنُّ أعرقُ وأهمُّ أشكالِ المقاومةِ

الفنان الكردي دانيش بوطان، صاحب الصوت الشجيّ والحنجرة الصدوحة، والذي بصوته أدمع عيون الأمهات، له تاريخ عريق في التمرد على الظلم، الذي عانى منه شعبنا، سُجن ثلاث سنوات، وغنّى للشهداء، وللحرية، ولوطنه كردستان...»١٠

صُحُفيّ تركيّ لأردوغان: سيطردُك الشعبُ من ذاك القصرِ في الانتخاباتِ المقبلة



تساءل الصحفي بصحيفة «يني تشاغ» التركية، أورخان أورو أوغلو، كيف تكون إهانة الرئيس التركي رجب طيب أردوغان جريمة يُعاقب عليها، في حين أن إهانة الرئيس لغيره لا تعد من الجرائم؟، وأضاف: «سيطردك الشعب من ذلك القصر في الانتخابات القادمة»...»٥

باور ورفاقه... أسطورةُ أبناءِ الشَّمسِ والنَّار..»١١

الجماهير السوريّة تسخر من خسارة منتخبها وآياز عثمان يكشف المستور

لا جديد كما يقول الجميع، المنتخب السوري خسر أمام المنتخب الإماراتي بهدفين دون رد، سخرية من المنتخب بعدما تم إبعاد العثمان، والاعتماد على تشكيلة لاقت استياء الكثير من الجماهير في سوريا وخارجها، والعثمان يكشف المستور أخيراً...»١٢

زينب مراد: الهجوم على سجنِ غويرانَ كان مُدبَّراً ومخطَّطاً له

روناهي/ الدرباسية – رأت الإدارية في مؤتمر ستار بمقاطعة الحسكة «زينب مراد» أن الأحداث التي جرت خلال هذا الشهر في مناطق شمال وشرق سوريا، كان مخططاً لها، ولم تكن مصادفة، وأشارت إلى أن البطولات التي تُبديها قوات سوريا الديمقراطية تُحبط دائما تلك المخططات، وتحول دون وصول المعتدين إلى أهدافهم.

شهدت مناطق شمال وشرق سوريا، منذ بداية هذا العام، أحداثاً متسارعة، ولا سيما تلك المتعلقة بالجانب العسكري للمسألة، فمن جهة، لم تتوقف طائرات دولة الاحتلال التركي عن خرق الأجواء السورية، وقصف المدن والقرى الآهلة بالمدنيين، كما حصل في كلٍّ من كوباني، وتل تمر وزركان، ومن جهة أخرى، شنت خلايا نائمة تابعة لمرتزقة داعش، هجوماً على سجن الصناعة الواقع في حي غويران بمدينة الحسكة في شمال وشرق سوريا، والذي يضم حوالي ٥٠٠٠ مرتزق، كانت قد اعتقلتهم قوات سوريا الديمقراطية خلال حملاتها العسكرية ضدهم.

ما يُلفت النظر، هو اتعدام أي فاصل زمني بين الحوادث المذكورة، فأثناء تصدي قوات سوريا الديمقراطية للخلايا المهاجمة على سجن الصناعة، كانت طائرات دولة الاحتلال التركي تقصف قرى عين عيسى، ومحيطها، مخلفة ما يقارب العشرات من الضحايا ما بين شهيد، وجريح.

لا غرابةَ بالتوقيتِ

وحول تزامن هذه الأحداث كلها في وقت واحد، والدلائل التي يُظهرها هذا التزامن، التقت صحيفتنا بـ «زينب مراد» الإدارية في مؤتمر ستار بمقاطعة الحسكة، حيث قالت: «تُحاك سياسة قذرة ضد مناطق شمال وشرق سوريا، تُشترك فيها جهات عدة محلية، وإقليمية ودولية، ولكن تلعب دولة الاحتلال التركي الدور الرئيسي في هذه السياسات، كما أن استخبارات حكومة دمشق، تُشارك هي الأخرى في هذه المؤامرات والسياسات، وهذا ما أظهرته الأحداث الأخيرة، التي يشهدها سجن الصناعة بالحسكة، كما أن الهدف الرئيسي من هذه الهجمات معروف فيما يتعلق بنا، وهو استهداف مشروع الإدارة الذاتية الديمقراطي لشمال وشرق سوريا، وذلك لأن هذا المشروع يُشكل بديلاً عن الذهنية الشوفينية المسيطرة منذ قرون على هذه المنطقة.

فشَلُ حربِ الأصالةِ

زينب مراد تابعت حديثها: إن أعداءنا، وخلال قرون طوال فشلوا في كسر إرادتنا بالحروب الأصيلة، وبالمواجهة المباشرة، لذلك نراهم يلجؤون إلى وكلائهم في المنطقة، لكي يُحاربوا مشروعنا، ولم يجدوا سوى مرتزقة داعش كوكلاء يُمكن الاعتماد عليهم في هذه المهمة، لذلك نراهم يقدمون لهم الدعم اللازم لمحاربة قوات سوريا الديمقراطية، ولكن البطولات التي لا تزال تُبديها قوات سوريا الديمقراطية تُحبط دائما تلك المخططات، وتحول دون الوصول إلى أهدافهم الإجرامية.

مواقفُ مُخزيةٌ

زينب مراد أضافت إلى حديثها قائلة: «ما جرى ويجري في سجن الصناعة، قام بتعرية الكثير من المواقف، ولا سيما تلك الأطراف الكردية، وما يُسمى بالمجلس الوطني الكردي، وخاصة بعد ذلك البيان المشؤوم، الذي أصدروه، والذي لم يأتِ على ذكر دور الاحتلال التركي في كلّ هذا ولا بكلمة، الأمر الذي يُعيد التأكيد على النفط المقترن لهذا الاحتلال، كما أن اللغة التي كُتبت بها هذا البيان، توضح جلياً أنه صُدر فقط لحفظ ماء الوجه، حيث أن الأسلوب الذي تناول به ما جرى في سجن غويران، يُظهر وكأن الهجوم كان قد افتعلته الإدارة الذاتية الديمقراطية، وذلك من خلال التعريج على الأوضاع الاقتصادية في شمال وشرق سوريا، مُبينين أن الأزمة الاقتصادية، التي تمر بها المنطقة كانت سبباً في هذه الأحداث، في حين جميعنا يعلم أن ما جرى في ذلك السجن، هو عبارة عن خطة مدروسة، شاركت فيها إلى جانب مرتزقة داعش، الاستخبارات السورية والتركية، كما أن البيان لم يأتِ على ذكر تلك المخططات، التي رُسمت في منطقة سرى كانيه المحتلة، وهذا ما أظهرته اعترافات المرتزقة المعتقلين».

مناشداتٌ قسدَ والإدارةِ الذاتيّةِ

زينب مُراد، أشارت في معرض حديثها إلى المناشدات، والنداءات التي توجهها قوات سوريا الديمقراطية، والإدارة الذاتية بخصوص ملف محاكمة داعش حيث قالت: «منذ انتهاء حملة تحرير الريف الشرقي لدير الزور، والتي على إثرها أعلن عن القضاء على داعش، والإدارة الذاتية تُناشد المجتمع الدولي لمحاكمتهم، غير أن المجتمع الدولي لم يُبدِ أي تجاوب، وهذا إن دل على شيء إنما يدل على عدم جدية هذه الدول في إنهاء ملف داعش».

الإدارية في مؤتمر ستار بمقاطعة الحسكة «زينب مراد» اختتمت حديثها بالقول: «ملف مُعتقلي داعش ملف كبير، لا يمكن الاستهانة به، كما أن الإدارة الذاتية بمفردها لا يُمكنها التعامل مع هذا الملف، لذلك لا بدّ من أن تلعب الدول الكبرى دورها في حل هذا الملف، وإلا فإن هذا الملف يُشكل تهديداً على المنطقة، والعالم بأسره».

رسالتُها للمصابين

وعبر منبر روناهي وجهت المريضة بيرفان خليل رسالتها لكل مصاب، ولكل خائف من هذه الجائحة: «في البداية أتمنى الشفاء لكل مريض، وأقول لهم لا تخافوا من كورونا ولا غيرها من الأمراض، فالحالة النفسية هي التي تتحكم بالشخص، وكلما كانت الإرادة قوية، كان العلاج سهلاً، لا ننكر أن هناك من لقوا حتفهم بهذه الجائحة، إلا أن الذين تغلبوا عليها أكثر من ذلك، فعليكم الاهتمام بالطعام والشراب، وبقوة الإرادة».

للمرة الثالثة على التوالي تصاب بكورونا وبإرادة قوية تسعى للتغلب عليه

روناهي/ قامشلو ـ خلال سنة ونصف فقط، أصيبت امرأة من قامشلو ثلاث مرّات بفايروس كورونا، والتي تبلغ من العمر اثنين وثلاثين عاماً، متمنيةً الشفاء لكل مريض ومريضة من هذا المرض القاتل، وتقول: «كونوا أقوى من الأمراض».

كغيرها من سكان العالم تأثرت مدينة قامشلو بموجة انتشار جائحة كورونا، التي ظهرت بداية في ووهان بالصين في نهاية عام ٢٠١٩، «بيرفان خليل» امرأة من بلدة كرياوي التابعة لمقاطعة قامشلو، في العقد الثالث من عمرها، خاضت تلك تجارب مع هذه الجائحة، ضمن موجات عدة خلال فترة لا تتجاوز السنة والنصف.

إصابتُها الأولى كانت نصرًا حقيقيّاً

«أين هي كورونا دعنا نبحث عنها لعلنا نجدها، كان وقتها يسمونها مرض كورونا وليست جائحة»، بهذه العبارات بدأت المريضة بيرفان بسرد تجربتها لصحيفتنا.

التخوف والتضخيم الإعلامي في البداية، والفيديوهات التي كان يشاركها الكثيرون على مواقع التواصل الاجتماعي، لم تولد الخوف لدى بيرفان كما زعمت، ففيما يتعلق بها، أن كورونا كذبة، أو أن وجدت فإنها ليست بهذا الشكل المتداول، لكن لفحات كورونا في موجتها الأولى أصابتها، فقد كانت تعدّها رشحاً فقط، إلا أنه مع ارتفاع الحرارة، وازدياد الألم كان لاختبار التحليل لدى الهلال الأحمر الكردي بقامشلو جواب صادم، وتبين أنها مصابة كغيرها من زملائها في العمل في صحيفة روناهي بكورونا.

«المعاناة الأكثر في تجربتي الأولى هي عزلي مع عائلتي، فالألم النفسي زاد من وجعي بعض الشيء، لن أنسى الصباح الذي أتت به والدتي بعض مواد الفطور، وتركتها على سور منزلنا، لتقول لي: بأنني مصابة بكورونا، ويجب أن أهتم بنفسي».

في أول تجربة لبيرفان كانت تسكن مع عائلتها (الزوج وطفل واحد) ببلدة كرياوي، وكان بيتها في الجهة الجنوبية الغربية من البلدة، أي منزلها كان معزولاً تقريباً من البلدة، آخر بيت من تلك الجهة.

طوال فترة المعالجة، لم تخرج من المنزل، لا هي ولا عائلتها، كان أهلها ولأنهم قريبون منها يليون مطالبهم، بقيت على تلك الحال قرابة ٢٠ يوماً.

«في تلك الفترة كان هناك تخوف شديد من هذا الفايروس ولم تكن هناك الثقافة العلمية المطلوبة عنه، لهذا كان يُنظر للشخص المصاب على أنه شخص شاذ، وكأنه قطع شيئاً، هذه النظرة كان تزيد من الضغوطات، وتضيق النفس أكثر، فمثلاً كان يُقال ذاك، أو تلك مصاب ومصابة بكورونا، ولكنهم لا يعترفون بذلك، مثل هذا التفكير والذهنية اللاواعية كانت أخيل منها صراحة لدى سماعي هذه العبارات» هكذا أفادتنا المريضة.

في الإصابة الأولى: الأعراض التي ظهرت على بيرفان كما أشارت إليه هي الحرارة والبرودة، ضيق في التنفس وخاصة في الليل، فقدان الشهية، وألم كبير في المفاصل.

الانتهاء من هذه المرحلة كان بمثابة انتصار عظيم بالنسبة لها في ذلك الوقت، نظراً لما كان يقال عنه آنذاك، أو كما يتناوله أبناء المنطقة.

«وكانت زيارتي الأولى لبيت أهلي فرحة لي وكأنه العيد، لأنني لم أكن معتادة على عدم رؤيتهم كل هذه المدة، فقد كنا جيران ففي اليوم الواحد كنت أتردد إلى بيتهم أربع أو خمس مرات»، بهذه الكلمات اختتمت المريضة بيرفان حديثها عن التجربة الأولى.

إصابتُها الثانيةُ أهونُ وأخفُّ بمناعةٍ كبيرةٍ

الإصابة الثانية كانت بيرفان في بداية مسكنها بقامشلو، بعد مرور عام تقريباً من إصابتها الأولى، شعرت بالألم بالمِلزمات مصاحباً بحرارة مرتفعة مع الشعور بالبرد، اعتقدت بداية أنها الملوزات، ولكن مزحة من زوج أختها كانت كفيلة: أنها أعراض كورونا، وعلى الرغم من أن الطبيب/ة الذي عاينها أكد لها أن لورتينها ملتهبتان كثيراً لدرجة أصبحت تجاربي السابقة، كنت متأكدة أنني مصابة، وبعد إعلامي بنتيجة الاختبار تأكدت من ذلك».

وأضافت: «إنني قوية وسأجتاز المرحلة كما سابقتيها، فلن أستسلم والإرادة والدعم هما الكفيلان بالنصر على هذه الجائحة».

عباراتٌ فكاهيّةٌ

عبارات فكاهية كثيرة كانت تسمها المريضة بيرفان لدى إصاباتها، أو لدى ظهور موجة جديدة لكورونا سواء من رفاقها أو من المحيط من قُبيل: «استعدي هاي 'جت موجة جديدة، شو كورونا ما بتعرف حدا غيرك، طلع أنتي مصدر كورونا مو الصين، شو عاملة عقد مع كورونا» وغيرها من العبارات التي كانت تحسبها بيرفان دفعاً معنوياً لها.

فترةُ العلاجِ

الأدوية التي تناولتها، وحسب وصفات طبية كانت تتضمن حبوب بانادول، وفيتامين سي، وحبوب التهاب «زيثروماكس»، أما المعالجات الطبيعية تضمن التعرض للشمس خاصة في ساعات الصباح الباكرة، الاستحمام مرات عدة في اليوم الواحد، المشي، شرب السوائل، وبخاصة عصير الليمون.

منكرة إحضار
في الدعوى رقم الأساس /٣١٠/ لعام ٢٠٢٢ م
على السيد: إبراهيم أحمد المحمد الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الثلاثاء الواقع في ٢٠٢٢/٢/١ م للنظر في الدعوى المقامة من السيد: علي العلي بن ذياب بطلب: تثبيت عقد بيع سيارة
وان لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية.
ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة.
خلال مدة أقصاها /١٥/ يوم من تاريخ النشر في الجريدة.

.....

منكرة دعوى
بلاغ رقم /٢٧٤٧/ لعام ٢٠٢١
على السيد: إبراهيم الخلف بن محمد
الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في منبج في تمام الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الاثنين ٢٠٢١/٢/٧م
للنظر بالدعوى الأساس /٢٧١/ المقامة عليك من قبل: رمضان فواز الخضرة
وان لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية.
خلال مدة أقصاها /١٥/ يوم من تاريخ النشر في الجريدة.

.....

منكرة إحضار
في الدعوى رقم الأساس /٨٣٧٣/ لعام ٢٠٢٢م
على السيد: إبراهيم الهنوش الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الأربعاء الواقع في ٢٠٢٢/٢/٩م للنظر في الدعوى المقامة من السيد: سليمان عبد الفتاح الحسين
بطلب: تثبيت عقد بيع سيارة
وان لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية.
خلال مدة أقصاها /١٥/ يوم من تاريخ النشر في الجريدة.

.....

منكرة دعوى
بلاغ رقم /٢٧٤٥/ لعام ٢٠٢١
على السيد: إبراهيم رمضان كتي
الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في منبج في تمام الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الاثنين ٢٠٢١/٢/٧م
للنظر بالدعوى الأساس /١٢٦١/ المقامة عليك من قبل: محمد الشيخ محمد بن إبراهيم
وان لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية.
خلال مدة أقصاها /١٥/ يوم من تاريخ النشر في الجريدة.

.....

منكرة إحضار
في الدعوى رقم الأساس /٢٧١٧/ لعام ٢٠٢٢ م
على السيد: أحمد الحاج بن أحمد
وان لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية.
خلال مدة أقصاها /١٥/ يوم من تاريخ النشر في الجريدة.

.....

منكرة دعوى
بلاغ رقم /٢٧٤٨/ لعام ٢٠٢١
على السيد: أحمد اليوسف بن يوسف
الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في منبج في تمام الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الاثنين ٢٠٢١/٢/٧م
للنظر بالدعوى الأساس /٢٣٢٣/ المقامة عليك من قبل: جاسم الأحمد بن محمد
وان لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية.
خلال مدة أقصاها /١٥/ يوم من تاريخ النشر في الجريدة.

.....

منكرة دعوى
بلاغ رقم /٢٧٥٨/ لعام ٢٠٢١
على السيد: أسعد دبيو بن محمد
الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في منبج في تمام الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الاثنين ٢٠٢١/٢/٧م
للنظر بالدعوى الأساس /١٣٠٣/ المقامة عليك من قبل: عناد الشيخو بن شواخ
وان لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية.
خلال مدة أقصاها /١٥/يوم من تاريخ النشر في الجريدة.

.....

منكرة إحضار
في الدعوى رقم الأساس /١٠٢١/ لعام ٢٠٢٢ م
على السيد: إسماعيل الدرويش الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الأربعاء الواقع في ٢٠٢٢/٢/٩م للنظر في الدعوى المقامة من السيد: خالد حميدي وإخوانه،
بطلب: استرداد وحيازة
وان لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية.
ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة.
خلال مدة أقصاها /١٥/ يوم من تاريخ النشر في الجريدة.

.....

منكرة دعوى
في الدعوى رقم الأساس /٣٥١٩/ لعام ٢٠٢٢ م
على السيد: أسمهان خلف الحساني - إيمان خلف الحساني - عنان خلف الحساني الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الأربعاء الواقع في ٢٠٢٢/٢/٩م للنظر في الدعوى المقامة من السيد: شريهان خلف الحساني – حنان خلف الحساني بطلب: تصفية تركة
وان لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية.
ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة.
خلال مدة أقصاها /١٥/ يوم من تاريخ النشر في الجريدة.

.....

منكرة دعوى
في الدعوى رقم الأساس /٨١/ لعام ٢٠٢٢م
على السيد: أحمد العلي الناصر الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الخميس الواقع في ٢٠٢٢/٢/١٠م للنظر في الدعوى المقامة من السيد: مريم العلي الناصر بطلب: تصفية تركة
وان لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية.
ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة.
خلال مدة أقصاها /١٥/ يوم من تاريخ النشر في الجريدة.

.....

منكرة إحضار
بلاغ رقم /٢٧٤١/ لعام ٢٠٢١
على السيد: أحمد المحمد بن حمدان
الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في منبج في تمام الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الاثنين ٢٠٢١/٢/٧م
للنظر بالدعوى الأساس /٥٦٧/ المقامة عليك من قبل: إبراهيم حمد الفرحان
وان لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية.
خلال مدة أقصاها /١٥/ يوم من تاريخ النشر في الجريدة.

.....

منكرة دعوى
بلاغ رقم /٢٧٤٨/ لعام ٢٠٢١
على السيد: أحمد اليوسف بن يوسف
الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في منبج في تمام الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الاثنين ٢٠٢١/٢/٧م
للنظر بالدعوى الأساس /٣١٠٣/ المقامة عليك من قبل: عناد الشيخو بن شواخ
وان لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية.
خلال مدة أقصاها /١٥/يوم من تاريخ النشر في الجريدة.

.....

منكرة إحضار
في الدعوى رقم الأساس /١٠٢١/ لعام ٢٠٢٢ م
على السيد: باسل ياسين الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الأربعاء الواقع في ٢٠٢٢/٢/٩م للنظر في الدعوى المقامة من السيد: محمد حسين سالم بطلب: تثبيت عقد بيع سيارة
وان لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية.
ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة.
خلال مدة أقصاها /١٥/ يوم من تاريخ النشر في الجريدة.

.....

منكرة دعوى
في الدعوى رقم الأساس /٤٥٢١/ لعام ٢٠٢١م
على السيد: بكار الدليو بن حسن الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الأربعاء الواقع في ٢٠٢٢/٢/٢م للنظر في الدعوى المقامة من السيد: علي العلكان، بطلب: تثبيت عقد بيع سيارة
وان لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية.
ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة.
خلال مدة أقصاها /١٥/ يوم من تاريخ النشر في الجريدة.

.....

منكرة دعوى
بلاغ رقم /٢١٠٠/ لعام ٢٠٢١
على السيد: بلال يحيى العبود
الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في منبج في تمام الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الاثنين ٢٠٢١/٢/٧م
للنظر بالدعوى الأساس /٢٧٢١/ المقامة عليك من قبل: خالد حسين خلوف
وان لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية.
خلال مدة أقصاها /١٥/ يوم من تاريخ النشر في الجريدة.

.....

منكرة دعوى
في الدعوى رقم الأساس /٧٩٣/ لعام ٢٠٢١ م
على السيد: جابر الخلف بن محمد الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الأحد الواقع في ٢٠٢٢/١/٢٩م للنظر في الدعوى المقامة من السيد: اسماعيل الناقع بطلب: تثبيت عقد بيع سيارة
وان لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية.
ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة.
خلال مدة أقصاها /١٥/ يوم من تاريخ النشر في الجريدة.

.....

منكرة إحضار
في الدعوى رقم الأساس /٥٧٥/ لعام ٢٠٢٢م
على السيد: أنور ياسين القناش الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الثلاثاء الواقع في ٢٠٢٢/٢/١م للنظر في الدعوى المقامة من السيد: جاسم القناش، بطلب: تثبيت عقد بيع سيارة
وان لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية.
ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة.
خلال مدة أقصاها /١٥/ يوم من تاريخ النشر في الجريدة.

.....

منكرة إحضار
في الدعوى رقم الأساس /٤٣٦١/ لعام ٢٠٢٢ م
على السيد: إسماعيل الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الأربعاء الواقع في ٢٠٢٢/٢/٩م للنظر في الدعوى المقامة من السيد: محمد حسين سالم بطلب: تثبيت عقد بيع سيارة
وان لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية.
ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة.
خلال مدة أقصاها /١٥/ يوم من تاريخ النشر في الجريدة.

.....

منكرة دعوى
في الدعوى رقم الأساس /٣٥١٩/ لعام ٢٠٢٢ م
على السيد: أسمهان خلف الحساني الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الأربعاء الواقع في ٢٠٢٢/٢/٩م للنظر في الدعوى المقامة من السيد: شريهان خلف الحساني – حنان خلف الحساني بطلب: تصفية تركة
وان لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية.
ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة.
خلال مدة أقصاها /١٥/ يوم من تاريخ النشر في الجريدة.

.....

منكرة دعوى
في الدعوى رقم الأساس /٨١/ لعام ٢٠٢٢م
على السيد: أحمد العلي الناصر الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الخميس الواقع في ٢٠٢٢/٢/١٠م للنظر في الدعوى المقامة من السيد: مريم العلي الناصر بطلب: تصفية تركة
وان لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية.
ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة.
خلال مدة أقصاها /١٥/ يوم من تاريخ النشر في الجريدة.

.....

منكرة إحضار
بلاغ رقم /٢٧٤١/ لعام ٢٠٢١
على السيد: أحمد المحمد بن حمدان
الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في منبج في تمام الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الاثنين ٢٠٢١/٢/٧م
للنظر بالدعوى الأساس /٥٦٧/ المقامة عليك من قبل: إبراهيم حمد الفرحان
وان لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية.
خلال مدة أقصاها /١٥/ يوم من تاريخ النشر في الجريدة.

.....

منكرة دعوى
بلاغ رقم /٢٧٤٨/ لعام ٢٠٢١
على السيد: أحمد اليوسف بن يوسف
الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في منبج في تمام الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الاثنين ٢٠٢١/٢/٧م
للنظر بالدعوى الأساس /٣١٠٣/ المقامة عليك من قبل: عناد الشيخو بن شواخ
وان لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية.
خلال مدة أقصاها /١٥/يوم من تاريخ النشر في الجريدة.

.....

منكرة إحضار
في الدعوى رقم الأساس /٢٦٦٦/ لعام ٢٠٢١
على السيد: أحمد بطيخ بن عبد العزيز
الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في منبج في تمام الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الاثنين ٢٠٢١/٢/٧م
للنظر بالدعوى الأساس /٧٩٩/ المقامة عليك من قبل: علاء محمود حمادي
وان لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية.
خلال مدة أقصاها /١٥/ يوم من تاريخ النشر في الجريدة.

.....

منكرة إحضار
في الدعوى رقم الأساس /٣٥١٩/ لعام ٢٠٢٢ م
على السيد: أسمهان خلف الحساني الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الأربعاء الواقع في ٢٠٢٢/٢/٩م للنظر في الدعوى المقامة من السيد: شريهان خلف الحساني – حنان خلف الحساني بطلب: تصفية تركة
وان لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية.
ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة.
خلال مدة أقصاها /١٥/ يوم من تاريخ النشر في الجريدة.

.....

منكرة دعوى
في الدعوى رقم الأساس /٤٥٢١/ لعام ٢٠٢١م
على السيد: بكار الدليو بن حسن الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الأربعاء الواقع في ٢٠٢٢/٢/٢م للنظر في الدعوى المقامة من السيد: علي العلكان، بطلب: تثبيت عقد بيع سيارة
وان لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية.
ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة.
خلال مدة أقصاها /١٥/ يوم من تاريخ النشر في الجريدة.

.....

منكرة دعوى
بلاغ رقم /٢١٠٠/ لعام ٢٠٢١
على السيد: بلال يحيى العبود
الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في منبج في تمام الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الاثنين ٢٠٢١/٢/٧م
للنظر بالدعوى الأساس /٢٧٢١/ المقامة عليك من قبل: خالد حسين خلوف
وان لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية.
خلال مدة أقصاها /١٥/ يوم من تاريخ النشر في الجريدة.

.....

منكرة دعوى
في الدعوى رقم الأساس /٧٩٣/ لعام ٢٠٢١ م
على السيد: جابر الخلف بن محمد الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الأحد الواقع في ٢٠٢٢/١/٢٩م للنظر في الدعوى المقامة من السيد: اسماعيل الناقع بطلب: تثبيت عقد بيع سيارة
وان لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية.
ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة.
خلال مدة أقصاها /١٥/ يوم من تاريخ النشر في الجريدة.

.....

منكرة إحضار
في الدعوى رقم الأساس /٥٧٥/ لعام ٢٠٢٢م
على السيد: أنور ياسين القناش الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الثلاثاء الواقع في ٢٠٢٢/٢/١م للنظر في الدعوى المقامة من السيد: جاسم القناش، بطلب: تثبيت عقد بيع سيارة
وان لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية.
ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة.
خلال مدة أقصاها /١٥/ يوم من تاريخ النشر في الجريدة.

.....

منكرة إحضار
في الدعوى رقم الأساس /٤٣٦١/ لعام ٢٠٢٢ م
على السيد: إسماعيل الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الأربعاء الواقع في ٢٠٢٢/٢/٩م للنظر في الدعوى المقامة من السيد: محمد حسين سالم بطلب: تثبيت عقد بيع سيارة
وان لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية.
ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة.
خلال مدة أقصاها /١٥/ يوم من تاريخ النشر في الجريدة.

.....

منكرة دعوى
في الدعوى رقم الأساس /٤٥٢١/ لعام ٢٠٢١م
على السيد: بكار الدليو بن حسن الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الأربعاء الواقع في ٢٠٢٢/٢/٢م للنظر في الدعوى المقامة من السيد: علي العلكان، بطلب: تثبيت عقد بيع سيارة
وان لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية.
ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة.
خلال مدة أقصاها /١٥/ يوم من تاريخ النشر في الجريدة.

.....

منكرة دعوى
بلاغ رقم /٢١٠٠/ لعام ٢٠٢١
على السيد: بلال يحيى العبود
الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في منبج في تمام الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الاثنين ٢٠٢١/٢/٧م
للنظر بالدعوى الأساس /٢٧٢١/ المقامة عليك من قبل: خالد حسين خلوف
وان لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية.
خلال مدة أقصاها /١٥/ يوم من تاريخ النشر في الجريدة.

.....

منكرة دعوى
في الدعوى رقم الأساس /٧٩٣/ لعام ٢٠٢١ م
على السيد: جابر الخلف بن محمد الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الأحد الواقع في ٢٠٢٢/١/٢٩م للنظر في الدعوى المقامة من السيد: اسماعيل الناقع بطلب: تثبيت عقد بيع سيارة
وان لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية.
ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة.
خلال مدة أقصاها /١٥/ يوم من تاريخ النشر في الجريدة.

.....

منكرة إحضار
في الدعوى رقم الأساس /٥٧٥/ لعام ٢٠٢٢م
على السيد: أنور ياسين القناش الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الثلاثاء الواقع في ٢٠٢٢/٢/١م للنظر في الدعوى المقامة من السيد: جاسم القناش، بطلب: تثبيت عقد بيع سيارة
وان لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية.
ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة.
خلال مدة أقصاها /١٥/ يوم من تاريخ النشر في الجريدة.

.....

منكرة إحضار
في الدعوى رقم الأساس /٤٣٦١/ لعام ٢٠٢٢ م
على السيد: إسماعيل الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الأربعاء الواقع في ٢٠٢٢/٢/٩م للنظر في الدعوى المقامة من السيد: محمد حسين سالم بطلب: تثبيت عقد بيع سيارة
وان لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية.
ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة.
خلال مدة أقصاها /١٥/ يوم من تاريخ النشر في الجريدة.

.....

منكرة دعوى
في الدعوى رقم الأساس /٤٥٢١/ لعام ٢٠٢١م
على السيد: بكار الدليو بن حسن الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الأربعاء الواقع في ٢٠٢٢/٢/٢م للنظر في الدعوى المقامة من السيد: علي العلكان، بطلب: تثبيت عقد بيع سيارة
وان لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية.
ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة.
خلال مدة أقصاها /١٥/ يوم من تاريخ النشر في الجريدة.

.....

منكرة دعوى
بلاغ رقم /٢١٠٠/ لعام ٢٠٢١
على السيد: بلال يحيى العبود
الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في منبج في تمام الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الاثنين ٢٠٢١/٢/٧م
للنظر بالدعوى الأساس /٢٧٢١/ المقامة عليك من قبل: خالد حسين خلوف
وان لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية.
خلال مدة أقصاها /١٥/ يوم من تاريخ النشر في الجريدة.

.....

منكرة دعوى
في الدعوى رقم الأساس /٧٩٣/ لعام ٢٠٢١ م
على السيد: جابر الخلف بن محمد الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الأحد الواقع في ٢٠٢٢/١/٢٩م للنظر في الدعوى المقامة من السيد: اسماعيل الناقع بطلب: تثبيت عقد بيع سيارة
وان لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية.
ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة.
خلال مدة أقصاها /١٥/ يوم من تاريخ النشر في الجريدة.

.....

منكرة إحضار
في الدعوى رقم الأساس /٥٧٥/ لعام ٢٠٢٢م
على السيد: أنور ياسين القناش الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الثلاثاء الواقع في ٢٠٢٢/٢/١م للنظر في الدعوى المقامة من السيد: جاسم القناش، بطلب: تثبيت عقد بيع سيارة
وان لم ت

من قبل: موسى حاج حميدي بن حسون
وان لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية.
خلال مدة أقصاها /١٥/ يوم من تاريخ النشر في الجريدة.

.....

منكرة إحضار
في الدعوى رقم الأساس /٢٨٦٩/ لعام ٢٠٢٢ م
على السيد: عبد الله الخلف بن حميدي الحصور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الأربعاء الواقع في ٢٠٢٢/٢/٩م للنظر في الدعوى المقامة من السيد: علي الحجي بن موسى
بطلب: تثبيت عقد بيع سيارة
وان لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية.
ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة.
خلال مدة أقصاها /١٥/ يوم من تاريخ النشر في الجريدة.

.....

سند تبليغ حكم صادر عن ديوان هيئة العدالة الغرفة الأولى
رقم الملف ٤٢ لعام ٢٠٢م
طالب التبليغ: عبير مواس بنت حسن
المطلوب تبليغه: جاسم حمد الحسن العلي بن حمد
عنوانه بالتفصيل: حالياً في تركيا
مضمون القرار والأوراق المرفقة: مرفقاً بصورة من القرار.
باسم الشعب
هيئة العدالة الاجتماعية في كوباني
الغرفة الأولى
الجهة المدعية: عبير مواس بنت حسن صرين قرية جيوف
الجهة المدعى عليها: جاسم حمد الحسن العلي بن حمد – مقيم في تركيا
موضوع الدعوى: التفريق لعلة الشقاق
نحن أعضاء هيئة العدالة الاجتماعية في كوباني وبعد المداولة و المناقشة والاطلاع على كافة الأوراق المبرزة في الدعوى تبين لنا:
أولاً: في الواقع: تتلخص وقائع هذه الدعوى إنه منذ سنتين تزوجت المدعية من المدعى عليه، واستمرت الحياة الزوجية فيما بينهما بشكل هادئ ومنذ سنة ساءت العلاقة الزوجية فيما بينهما ومنذ حوالي خمسة أشهر غادر المدعى عليه المقاطعة إلى تركيا وبعد مغادرته قام أهل المدعي عليه بإيصالي إلى أهلي علماً إنه يوجد لي أشياء جهازية هي عبارة عن غرفة نوم صوفيات وعدد/٤/ وكل ما هو مذكور في الاتفاق، ولذلك جئت التمس قيد الدعوى أصولاً.
- دعوى المدعي عليه إلى أقرب جلسة محكمة
- إلزامه بإعطائي الأشياء الجهازية المذكورة أعلاه أصولاً

- وتضمينه الرسوم والمصاريف
ثانياً: في الجلسات الجارية علناً: حضرت المدعية وكررت الادعاء والتمست الحكم وفق وكما لم يحضر المدعى عليه رغم تبليغه عن طريق الجريدة الرسمية ولذلك تقرر غيابه بحقه بمثابة الوجاهي وكما حضرت ممثلة دار المرأة وكررت وفق تقريرها المبرز بالدعوى
ثالثاً: وفي المناقشة والتطبيق القانوني : بعد الاطلاع على كافة أوراق وادعاء الجهة المدعية تبين بأنها تطلب التفريق والأشياء الجهازية العائدة لها وفق اللائحة المبرزة

بالدعوى وحيث العلاقة الزوجية باتت مستحيلة بين الطرفين كون المدعى عليه قد ترك المدعية وغادر وهي حالياً تعيش في منزل والدها وحيث أن المدعية قد جلبت شهوداً وهما كلاً من خلف المحمد بن موس وهو يكون عم المدعية وبعد تحليفه اليمين القانوني أفاد بأن المدعية موجودة في منزل والدها منذ سنة أشهر كون زوجها ذهب إلى تركيا وبخصوص الأشياء الجهازية موجودة في منزل المدعى عليه وهي مذكورة في اللائحة المبرزة جميع المستلزمات المنزلية وكما أفاد الشاهد أحمد العيسى وبعد تحليفه اليمين وهو خال العداوة والقرابة بأنه يعلم بأن المدعية موجودة في منزل والدها منذ عدة أشهر كون زوجها سافر إلى تركيا وأهل المدعى عليه قاموا بإرسالها إلى منزل والدها وأما بخصوص الأشياء الجهازية فقد أثبتت المدعية بأن المدعى عليه فقد ترك زوجته بدون وجه حق وبأنه كان لديها أشياء جهازية وهي موجودة في منزل المدعى عليه وبذلك فإن طلب المدعية جديد بالقبول ولكن متقدم فإن الهيئة تقرر ما يلي:
١- التفريق بين المدعية عبير مواس بنت حسن والمدعى جاسم حمد الحسين العلي بن حمد لعلة الشقاق استناداً للمادة /١٤/ من قانون المرأة
٢- إلزام المدعى عليه جاسم حمد الحسن العلي بن حمد بإعادة الأشياء الجهازية وفق لائحة المبرزة بالدعوى وفي حال التعذر دفع ثمنها وفق الأسعار.
٣- تضمين المدعى عليه الرسوم والمصاريف
٤- قرار صدر بتاريخ يوم الخميس ١/٢٠ ٢٠٢٢ كانونالثاني بحق الأطراف قابلاً للاستئناف.
خلال مدة أقصاها /١٥/ يوم من تاريخ النشر في الجريدة.

.....

منكرة دعوى المستأنف عليه صادر عن هيئة التمييز في كوباني
رقم الدعوى الدعوى ٣٥٣– ٢٠٢٢م
اسم المطلوب تبليغه ونسبته: علي اسماعيل بن مسلم
عنوانه بالتفصيل: الجريدة الرسمية
إن موعد النظر في الدعوى التي استأنفها عليك المؤرخة في ٢٠٢٢/٩/٧ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٢/٩/١٢ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٢/٩/٢٦ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٢/١٠/١٠ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٢/١٠/٢٤ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٢/١١/٧ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٢/١١/٢١ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٢/١٢/٥ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٢/١٢/١٩ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٣/١/٢ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٣/١/١٦ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٣/١/٣٠ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٣/٢/١٣ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٣/٢/٢٧ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٣/٣/١٣ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٣/٣/٢٧ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٣/٤/١٠ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٣/٤/٢٤ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٣/٥/٨ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٣/٥/٢٢ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٣/٦/٥ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٣/٦/١٩ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٣/٧/٣ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٣/٧/١٧ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٣/٧/٣١ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٣/٨/١٤ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٣/٨/٢٨ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٣/٩/١١ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٣/٩/٢٥ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٣/١٠/٩ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٣/١٠/٢٣ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٣/١١/٦ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٣/١١/٢٠ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٣/١٢/٤ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٣/١٢/١٨ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٤/١/١ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٤/١/١٥ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٤/١/٢٩ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٤/٢/١٢ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٤/٢/٢٦ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٤/٣/١١ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٤/٣/٢٥ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٤/٤/٨ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٤/٤/٢٢ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٤/٥/٦ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٤/٥/٢٠ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٤/٦/٣ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٤/٦/١٧ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٤/٧/١ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٤/٧/١٥ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٤/٧/٢٩ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٤/٨/١٢ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٤/٨/٢٦ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٤/٩/٩ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٤/٩/٢٣ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٤/١٠/٧ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٤/١٠/٢١ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٤/١١/٤ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٤/١١/١٨ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٤/١٢/٢ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٤/١٢/١٦ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٤/١٢/٣٠ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٥/١/١٣ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٥/١/٢٧ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٥/٢/١٠ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٥/٢/٢٤ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٥/٣/١٠ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٥/٣/٢٤ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٥/٤/٧ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٥/٤/٢١ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٥/٥/٥ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٥/٥/١٩ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٥/٦/٢ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٥/٦/١٦ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٥/٦/٣٠ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٥/٧/١٤ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٥/٧/٢٨ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٥/٨/١١ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٥/٨/٢٥ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٥/٩/٨ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٥/٩/٢٢ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٥/١٠/٦ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٥/١٠/٢٠ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٥/١١/٣ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٥/١١/١٧ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٥/١٢/١ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٥/١٢/١٥ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٥/١٢/٢٩ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٦/١/١٢ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٦/١/٢٦ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٦/٢/٩ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٦/٢/٢٣ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٦/٣/٩ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٦/٣/٢٣ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٦/٤/٦ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٦/٤/٢٠ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٦/٥/٤ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٦/٥/١٨ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٦/٦/١ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٦/٦/١٥ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٦/٦/٢٩ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٦/٧/١٣ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٦/٧/٢٧ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٦/٨/١٠ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٦/٨/٢٤ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٦/٩/٧ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٦/٩/٢١ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٦/١٠/٥ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٦/١٠/١٩ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٦/١١/٢ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٦/١١/١٦ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٦/١٢/٣٠ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٧/١/١٣ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٧/١/٢٧ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٧/٢/١٠ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٧/٢/٢٤ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٧/٣/١٠ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٧/٣/٢٤ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٧/٤/٧ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٧/٤/٢١ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٧/٥/٥ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٧/٥/١٩ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٧/٦/٢ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٧/٦/١٦ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٧/٦/٣٠ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٧/٧/١٤ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٧/٧/٢٨ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٧/٨/١١ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٧/٨/٢٥ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٧/٩/٨ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٧/٩/٢٢ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٧/١٠/٦ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٧/١٠/٢٠ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٧/١١/٣ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٧/١١/١٧ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٧/١٢/١ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٧/١٢/١٥ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٧/١٢/٢٩ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٨/١/١٢ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٨/١/٢٦ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٨/٢/٩ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٨/٢/٢٣ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٨/٣/٩ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٨/٣/٢٣ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٨/٤/٦ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٨/٤/٢٠ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٨/٥/٤ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٨/٥/١٨ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٨/٦/١ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٨/٦/١٥ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٨/٦/٢٩ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٨/٧/١٣ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٨/٧/٢٧ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٨/٨/١٠ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٨/٨/٢٤ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٨/٩/٧ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٨/٩/٢١ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٨/١٠/٥ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٨/١٠/١٩ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٨/١١/٢ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٨/١١/١٦ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٨/١٢/٣٠ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٩/١/١٣ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٩/١/٢٧ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٩/٢/١٠ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٩/٢/٢٤ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٩/٣/١٠ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٩/٣/٢٤ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٩/٤/٧ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٩/٤/٢١ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٩/٥/٥ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٩/٥/١٩ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٩/٦/٢ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٩/٦/١٦ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٩/٦/٣٠ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٩/٧/١٤ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٩/٧/٢٨ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٩/٨/١١ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٩/٨/٢٥ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٩/٩/٨ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٩/٩/٢٢ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٩/١٠/٦ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٩/١٠/٢٠ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٩/١١/٣ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٩/١١/١٧ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٩/١٢/١ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٩/١٢/١٥ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٩/١٢/٢٩ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٠/١/١٢ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٠/١/٢٦ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٠/٢/٩ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٠/٢/٢٣ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٠/٣/٩ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٠/٣/٢٣ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٠/٤/٦ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٠/٤/٢٠ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٠/٥/٤ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٠/٥/١٨ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٠/٦/١ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٠/٦/١٥ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٠/٦/٢٩ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٠/٧/١٣ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٠/٧/٢٧ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٠/٨/١٠ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٠/٨/٢٤ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٠/٩/٧ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٠/٩/٢١ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٠/١٠/٥ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٠/١٠/١٩ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٠/١١/٢ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٠/١١/١٦ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٠/١٢/٣٠ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣١/١/١٣ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣١/١/٢٧ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣١/٢/١٠ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣١/٢/٢٤ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣١/٣/١٠ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣١/٣/٢٤ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣١/٤/٧ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣١/٤/٢١ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣١/٥/٥ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣١/٥/١٩ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣١/٦/٢ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣١/٦/١٦ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣١/٦/٣٠ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣١/٧/١٤ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣١/٧/٢٨ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣١/٨/١١ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣١/٨/٢٥ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣١/٩/٨ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣١/٩/٢٢ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣١/١٠/٦ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣١/١٠/٢٠ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣١/١١/٣ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣١/١١/١٧ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣١/١٢/١ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣١/١٢/١٥ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣١/١٢/٢٩ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٢/١/١٢ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٢/١/٢٦ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٢/٢/٩ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٢/٢/٢٣ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٢/٣/٩ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٢/٣/٢٣ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٢/٤/٦ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٢/٤/٢٠ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٢/٥/٤ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٢/٥/١٨ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٢/٦/١ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٢/٦/١٥ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٢/٦/٢٩ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٢/٧/١٣ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٢/٧/٢٧ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٢/٨/١٠ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٢/٨/٢٤ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٢/٩/٧ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٢/٩/٢١ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٢/١٠/٥ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٢/١٠/١٩ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٢/١١/٢ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٢/١١/١٦ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٢/١٢/٣٠ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٣/١/١٣ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٣/١/٢٧ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٣/٢/١٠ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٣/٢/٢٤ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٣/٣/١٠ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٣/٣/٢٤ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٣/٤/٧ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣٣/٤/٢١ الساعة ١٠ صباحاً قد تعرض يوم الاثنين الواقع في ٢٠٣

الناطق باسم مجلس أعيان ووجهاء منبج: الحوار السبيل الوحيد لحلِّ الأزمة في سوريا

شدد الناطق باسم مجلس أعيان ووجهاء مدينة منبج، محمد صادق العصيدي، على أهمية الحوار السوري، وعدّه السبيل الوحيد «لحل الأزمة في سوريا ووحدتها أرضاً وشعباً».

الإدارة الذاتية، ومنذ تأسيسها تدعو في كل مناسبة إلى الحوار مع جميع الأطراف للوصول إلى حل للأزمة السورية، إلا أن هذه الدعوات لم تلقَ آذاناً صاغية من تلك الأطراف التي تُدعم من جهات خارجية، والتي لا مصلحة لها في أن يكون هناك حل في سوريا.

القوى الخارجية لها أطماع في سوريا

حول ذات الموضوع تحدث الناطق باسم مجلس أعيان ووجهاء مدينة منبج، محمد صادق العصيدي، لوكالة هاوار فقال: «سوريا عاشت في ظل أزمتها حالة من الفوضى التامة التي تمت بمخطط دولي لتقسيم أراضيها ونهب خيراتها، بعد تحرير شمال وشرق سوريا من مرتزقة داعش، دعت الإدارة الذاتية حكومة دمشق إلى الحوار إلا أنها رفضت، سوريا الآن تعيش حالة من الفساد والفوضى وعدم الاستقرار مما يزيد من آلام السوريين، وخير دليل على ذلك ما جرى في الحسكة من مؤامرة لضرب شعوب المنطقة وتكاتفهم، والحوار هو الحل الوحيد للأزمات العالقة في سوريا».

وأشار العصيدي: «إن كل القوى الخارجية لها أطماع في سوريا، فالاحتلال التركي يريد إعادة أطماع العثمانيين، والدول الكبرى من مصلحتها أن تكون سوريا مقسمة، وأن يكون الشعب على خلاف دائم؛ من أجل ضرب اقتصاد البلاد ونهب خيراته».

وأكد العصيدي «إن الإدارة الذاتية لشمال وشرق سوريا تضم مكونات الشعب السوري كافة، ونحن أبناء العشائر نعلم جيداً أنه لن تنتهي الأزمة السوريّة إلا بالحوار السوري، ويجب أن يكون هناك حل سياسي من أجل الشعب والحفاظ على وحدة الأراضي السوريّة».

ونوّه العصيدي: «إن دولة الاحتلال التركي لا تريد الحل السوري - السوري ولا تريد التوافق بين حكومة دمشق والإدارة الذاتية؛ من أجل خلق الفوضى وعدم الاستقرار في سوريا، وأنها تستثمر هذه الفوضى بتجنيد أبناء سوريا وتحويلهم إلى مرتزقة لترسلهم إلى جبهات القتال في دول أخرى».

واختتم الناطق باسم أعيان ووجهاء مدينة منبج وريفها حديثه قائلاً: «نحن أبناء سوريا نريد وحدة سوريا أرضاً وشعباً، نريد أن يكون هناك اتفاق بين الإدارة الذاتية وحكومة دمشق من أجل تحقيق حلم السوريين، ونحن بدورنا ندعو إلى وحدة واستقرار سوريا، وتحقيق الديمقراطية ووحدة الشعوب».

عمليات التمشيط في أحياء الحسكة مستمرة

مركز الأخبار - تواصل قوى الأمن الداخلي لشمال وشرق سوريا وبمساندة قوات سوريا الديمقراطية حملة التمشيط والتحري والبحث في كامل أحياء مدينة الحسكة.

أعلنت قوات سوريا الديمقراطية في الأربعاء الفائت ٢٦ كانون الثاني الجاري السيطرة على سجن الصناعة، وفرض الاستسلام على حوالي ٣٥٠٠ من المرتزقة المعتقلين، الذين شاركوا في الاستعصاء الذي عقب شن خلايا لمرتزقة داعش هجوماً على السجن في ٢٠ من كانون الثاني.

بعد إحكام السيطرة على سجن الصناعة، تستمر قوى الأمن الداخلي و»قسد» في حملة التمشيط والبحث والتحري الدقيق، والمسح الأمني والعسكري في مهاجع سجن الصناعة في غويران الذي تحصن فيها خلايا المرتزقة الذين هاجموا السجن.

كما باشرت، قوى الأمن الداخلي عملية تمشيط وبحث ومسح أمني وعسكري، فيما تبقى من أحياء مدينة الحسكة، مع استمرارها في تمشيط حيي «الغويران، والزهور» بحثاً عن خلايا داعش.

مجلس حزب سوريا المستقبل يعقد مؤتمره الثاني في دير الزور

مركز الأخبار - عقد مجلس حزب سوريا المستقبل في دير الزور بشمال وشرق سوريا، مؤتمره الثاني، تحت شعار "سورية تعددية لا مركزية إدارتنا هويتنا وقوانتا فخرنا وحزبنا أملنا" واختتم بانتخاب الرئاسة ومجلس إدارة جديد، وذلك يوم الخميس المصادف لـ ٢٠٢٢/١/٢٧.

وحضر المؤتمر عدد من الضيوف من وجهاء وشيوخ العشائر والعسكريين والسياسيين والمؤسسات المدنية والأحزاب السياسية والشبيبة وأعضاء حزب سوريا المستقبل.

بدا المؤتمر بالوقوف دقيقة صمت، تلتها كلمة ترحيبية من قبل رئيس مجلس حزب سوريا المستقبل محمد الرجيب، رحب فيها بجميع الضيوف والمؤتمرين، وبارك عليهم انعقاد المؤتمر الثاني متمنياً لهم دوام التوفيق والنجاح.

تلتها قراءة التوجيهات السياسية من قبل الناطقة باسم لجنة المرأة في حزب سوريا المستقبل منى الحمادي قالت فيها: «تسعى الدول المتدخلة في الأزمة السورية وأزماتِ الشرق الأوسط إلى تقسيم المنطقة على أساس ديني وطائفي لضمان استمرار الأزمات، وضمان استمرار مصالحها».

وتطرقت منى إلى ما تسمى التسويات الأخيرة، التي أجرتها حكومة دمشق في دير الزور ودرعا ووصفتها بأنها محاولة لفرض الاستسلام على الشعب، وأكدت أن ما تسمى المعارضة تحولت إلى مرتزقة مجندين من قبل الدولة التركية يشاركون أردوغان بسياسته الممنهجة والتغيير الديمغرافي الذي يحصل في عفرين وعموم مناطق الشمال السوري.

وأكدت على أهمية مشروع حزب سوريا المستقبل في المرحلة الحالية من الأزمة السورية بقولها: «حزبنا جاء نتيجة الحراك ومطالب الجماهير لذلك كان شعاره التعددية واللامركزية والحوار السوري السوري».

ومن ثم تم تقييم الوضع التنظيمي للحزب في دير الزور، من خلال مراجعة نقدية لآلية العمل والتأكيد على مسألة التنظيم تجاه الحزب وأعضائه، وترسيخ الشخصية الحزبية القادرة على مواكبة المرحلة القادمة والمسؤوليات الملقاة على الحزب وأعضائه.

وفتح باب النقاش أمام الحضور لمناقشة الوضع التنظيمي للفعاليات التي قام بها حزب سوريا المستقبل ومن مخرجات المناقشة، وانتخب رئاسة ومجلس جديد يتألف من ٣٥ عضواً وعضوة بالتصويت.

وفي الختام تمت قراءة البيان الختامي من قبل رئيس مجلس حزب سوريا المستقبل ثامر الشمري، والذي تضمن توصيات المؤتمر.

بيريفان حسين: في ظلِّ حصار دمشق وانتهاكات المحتل التركي أطفال عفرين يعيشون حياة مأساوية

مركز الأخبار - استشهد العشرات من أبناء عفرين جراء استهدافهم من قبل جيش الاحتلال التركي بالقذائف الصاروخية والمدفعية، بالإضافة إلى الألغام الأرضية التي خلفتها المجموعات المرتزقة إبان احتلالها لمقاطعة الشهباء.

وحسب الهلال الأحمر الكردي، فإن نحو ٧٠ طفلاً استشهدوا وأصيب و٢١٣ طفلاً من عفرين؛ نتيجة العدوان التركي على عفرين وبعد تهجيرهم إلى مقاطعة الشهباء.

وكان للحصار الجائر الذي تفرضه حكومة دمشق دور في معاناة الأطفال بمقاطعة الشهباء ضمن المخيمات والمنازل شبه المدمرة، حيث استشهد عدد من الأطفال بسبب منع قوات الحكومة نقلهم إلى مشافي مدينة حلب، ناهيك عن منع دخول الأدوية والمستلزمات الطبية إلى المنطقة.

الأطفال محرومون من أبسط مقومات الحياة

حول ذلك قالت الإدارية في لجنة الصحة بمجلس مقاطعة عفرين بيريفان حسين لوكالة أنباء هاوار، إن أكثر المتضررين من السياسات الممنهجة التي تمارسها حكومة دمشق وجيش الاحتلال التركي ومرتزقته، منذ أكثر من أربعة أعوام هم الأطفال، بالإضافة إلى حرمانهم من أبسط مقومات الحياة وعيش طفولتهم بأمان.

وأوضحت بريفان: «الأطفال الذين فقدوا أحد أطرافهم يعيشون أصعب الظروف المعيشية، وماتت الطفولة بداخلهم، والمنظمات الإنسانية والمعنية بحقوق الأطفال لم تُقدم المساعدات للأطفال، وبقيت في موقف المتفرج، لا سيما التي تعمل في مقاطعة الشهباء تحت أسماء وهمية، وتقتصر أعمالها فقط على تقديم الوعود».

وأشارت بيريفان: «يعاني الأطفال الذين تضرروا في قصف الاحتلال التركي على مقاطعة عفرين إبان العدوان عليها، وبعد تهجيرهم في مقاطعة الشهباء من حصار خانق نتيجة منع الحكومة تمرير أبسط مقومات الحياة وخاصةً الأدوية والمستلزمات الطبية».

وأضافت بيريفان: «هناك منظمات تحاول إظهار اسمها، وهناك منظمات مسيّسة وتحاول الضغط على الأهالي المقاومين في الشهباء، لا سيما منظمة اليونيسف التي قلّصت كمية مياه الشرب عن مقاطعة الشهباء».

وأكدت بيريفان أن الإدارة في مقاطعة الشهباء تحاول ضمن الإمكانات المتوفرة، مساعدة المتضررين وخاصةً الأطفال الذين أصيبوا وفقدوا أحد أطرافهم، إلا أن الامكانات المتوفرة لا تسد الحاجة.

وارتكب جيش الاحتلال التركي خلال ثلاثة أعوام متتالية، ثلاث مجازر بحق المواطنين جلّهم من الأطفال دون سن الـ ١٥، حيث ارتكب مجزرة في ناحية تل رفعت أواخر عام ٢٠١٩ راح ضحيتها ثمانية أطفال وأصيب ١٢ آخرون، كما ارتكب مجزرة بحق أسرة كاملة من مهجري عفرين في قرية أقيبة في ناحية شيراوا، وفي عام ٢٠٢١ ارتكب مجزرة أخرى بحق أسرة في ناحية تل رفعت راح ضحيتها ثلاثة أطفال.

سرطان الثدي

يُعرف سرطان الثدي على أنه أحد أنواع السرطانات التي تنشأ نتيجة تضاعف خلايا مُعيَّنة في الثدي بشكل غير طبيعي وغير مُسيطر عليه، ويُسفر عن ذلك نمو ورم في الثدي، ولحسن الحظ فإنَّ معظم الكتل التي تنمو في الثدي عبارة عن كتل حميدة غير سرطانية، إلا أنَّه ينصح بمراجعة الطبيب في أقرب فرصة ممكنة عند ملاحظة أيّة تغيرات في الثدي، وذلك لإجراء الفحوصات اللازمة، وبالرغم من أنَّ سرطان الثدي يُعد شائعاً أكثر بين النساء، إلا أنَّه يصيب الأفراد ذكوراً وإناثاً، ويعدُّ سرطان الثدي الذي يبدأ نموه في الخلايا المبطنة لقنوات الحليب الذي يُطلق عليه اسم السرطان القنوي أحد أكثرَ أنواع سرطان الثدي شيوعاً بين كلا الجنسين، أما السرطان الذي يبدأ نموه وتطوره في الغدد المنتجة للحليب، والذي يعرف باسم السرطان الغدي أو المفصّص، فغالباً ما يصيب النساء على وجه التحديد ونادراً ما يصيب الرجال، ويعزى ذلك إلى قلة أو انعدام كمية النسيج الغدي أو الفصيصي عند معظم الرجال، ويعدّ سرطان الثدي أحد أكثر أنواع السرطان شيوعاً في جميع أنحاء العالم.

أعراض سرطان الثدي

- تغيُّر شكل أو حجم الثدي، أو تغيُّر الشعور بالثدي.
- زيادة سمك النسيج أو ظهور كتلة جديدة في الثدي.
- الشعور بألم في الثدي.
- ملاحظة تسرُّب سائل من حلمة الثدي عند المرأة غير المرضع وغير الحامل.
- حدوث تغيُّرات في الجلد الذي يغطي الثدي، كظهور تجعيد، أو تنقير، أو طفح جلدي، أو احمرار في الجلد.
- تغيُّر موقع حلمة الثدي.

أنواع سرطان الثدي

توجد أنواع عدَّة لسرطان الثدي تتطور في أجزاء الثدي المختلفة، ويمكن ذكرها بشيء من التفصيل فيما يأتي:

- السرطانة القنوية اللابدة الموضعية المعروفة أيضاً باسم السرطانة داخل القناة، وينمو هذا النوع من السرطان في قنوات الثدي فقط ولا ينتشر إلى الأنسجة التي تحيط بهذه القنوات، وعادةً ما يتم الكشف عنه من خلال التصوير الإشعاعي، فمن النادر ظهوره على شكل كتلة في الثدي.
- سرطان الثدي الغازي، وهو أحد أكثر أنواع سرطان الثدي شيوعاً، وتنتشر فيه الخلايا السرطانية خلال بطانة القنوات إلى أنسجة الثدي المحيطة.
- أنواع أخرى أقل شيوعاً، مثل: سرطان الثدي الالتهابي، وسرطان الثدي الفصيصي الغزوي وقبل الغزوي، وداء باجيت في الثدي.

أسباب سرطان الثدي

يحدث سرطان الثدي نتيجة النمو المتزايد وغير الطبيعي لخلايا الثدي، إذ تنقسم الخلايا الطبيعية في الجسم، فتتجمَّع هذه الخلايا مشكّلة كتلة من الخلايا السرطانية، وقد تنتشر أحياناً خارج الثدي فتصل إلى العقد اللمفاوية المجاورة، أو الأجزاء الأخرى من الجسم، وحقيقة يعزى سبب حدوث سرطان الثدي إلى التفاعل بين العوامل الجينية والبيئية معاً، وهنا يمكن الإشارة إلى وجود عدد من أنواع الطفرات الجينية الموروثة التي تزيد من فرصة الإصابة بسرطان الثدي بل وفرصة الإصابة بسرطان المبايض أيضاً، من أبرزها جين سرطان الثدي ١ وجين سرطان الثدي ٢.

عوامل خطر الإصابة بسرطان الثدي

- التقدُّم بالسن، فسرطان الثدي شائعاً بين النساء في عمر الخمسين أو أكثر.
- الجنس، إذ إنَّ الإناث أكثر عرضة للإصابة بسرطان الثدي، وهو أحد العوامل الرئيسية التي تزيد من خطر الإصابة بسرطان الثدي.
- الخضوع للعلاج الإشعاعي قبل بلوغ عمر الثلاثين.
- وجود تاريخ مرضي شخصي للإصابة بسرطان الثدي، أو أي أمراض أخرى غير سرطانية تصيب الثدي.
- وجود تاريخ عائلي للإصابة بسرطان الثدي.
- الإصابة بالسمنة.
- تناول المشروبات الكحولية.
- تناول حبوب منع الحمل.
- عدم الإنجاب بتاتاً، أو إنجاب الطفل الأول بعد تجاوز عمر ٣٥ عاماً.
- بدء الدورة الشهرية قبل بلوغ عمر ١٢ عاماً، أو انقطاع الطمث بعد بلوغ عمر ٥٥ عاماً.

الوقاية من سرطان الثدي

توجد العديد من العوامل التي تلعب دوراً هامّاً في زيادة خطر الإصابة بسرطان الثدي، وبالرغم من أنَّ بعض هذه العوامل يصعب تغييره أو تجنبه، كوجود تاريخ عائلي مرضي للإصابة بسرطان الثدي أو التقدُّم بالسن، إلا أنَّه توجد مجموعة من الطرق الصحية التي يمكن اتباعها لتقليل فرصة الإصابة بسرطان الثدي، ومن هذه الوسائل والطرق يمكن ذكر ما يأتي:

- الحرص على ممارسة التمارين الرياضية بانتظام.
- الحفاظ على وزن صحي ومثالي.
- اعتماد الرضاعة الطبيعية قدر المستطاع.
- الامتناع عن تناول المشروبات الكحولية.
- استشارة الطبيب والتحدث معه حول الطرق التي يمكن اتباعها لتقليل فرصة الإصابة بسرطان الثدي في حال وُجد تاريخ عائلي مرضي للإصابة به، أو في حال وراثة الطفرة الجينية المسؤولة عن الإصابة بسرطان الثدي.
- استشارة الطبيب حول مخاطر استخدام العلاج الهرموني البديل، أو حبوب منع الحمل الفموية والتأكد من سلامة استخدامها.
- الإقلاع عن التدخين.
- الإكثار من تناول الخضروات والفواكه، فالغذاء الصحي يساعد على تقليل خطر الإصابة بسرطان الثدي.
- الحرص على إجراء فحوصات سرطان الثدي التي يمكن من خلالها الكشف المبكّر عن سرطان الثدي، وبالتالي زيادة فرصة علاج السرطان.

علاج سرطان الثدي

توضع الخطة العلاجية في حالة الإصابة بسرطان الثدي وفقاً لاحتياجات المريض الخاصة به، ومن الخيارات العلاجية الشائعة في حالات سرطان الثدي ما يأتي:

- العلاج الجراحي: يعدُّ العلاج الجراحي جزءاً من العملية العلاجية عند معظم مرضى سرطان الثدي، إذ يوجد نوعان رئيسيّان من جراحات سرطان الثدي، أحدهما يُعرف بجراحة الثدي المحافظة أو استئصال الثدي الجزئي، وفيه يتم استئصال الورم السرطاني من الثدي، أما النوع الآخر فهو استئصال الثدي، وفيه يستأصل الجرَّاح كامل الثدي، وغالباً يتبع استئصال الثدي إجراء جراحي يهدف إلى إعادة الثدي يُعرف بالجراحة الترميمية أو الجراحة الرأبية.
- العلاج الكيميائي: يوصى عادةً باستخدام العلاج الكيميائي للمرضى المصابين بالسرطان النقيلي أو السرطان الموضعي المتقدّم.
- العلاج الهرموني: يمكن استخدام العلاج المانع للهرمون لإيقاف أو إبطاء نمو أو انتشار الخلايا السرطانية، إذ إنَّه يُعطي نتائج إيجابية لأنواع معينة من الهرمونات.
- العلاج الإشعاعي: يستخدم العلاج الإشعاعي قبل الخضوع للجراحة بهدف تقليص الورم في الحالات التي يكون فيها حجم الورم كبيراً أو تصعب إزالته جراحيّاً، كما قد يساعد على تدمير الخلايا السرطانية المتبقية بعد الخضوع لجراحة الثدي المحافظة.

العلاج الموجَّه: هذه الأدوية مصنعة لإيقاف الجين الذي يُطلق عليه اسم مستقبل عامل النمو الجلدي البشري ٢، وقطع الطاقة عن الخلايا السرطانية.

التعايش مع سرطان الثدي

تختلف طريقة تفاعل المرضى المصابين بسرطان الثدي من النساء مع طبيعة المرض، والتغيرات التي تحدث في الجسم نتيجة الخضوع لعلاجات سرطان الثدي، فالبعض منهن يُبدين تفاعلًا إيجابيّاً، بينما تجد أخريات صعوبة في التأقلم والتعايش مع المشكلة، وهو ما يستدعي من المصاب أخذ الوقت الكافي الذي يُمكّنه من التوافق والتأقلم مع التغيرات التي تحدث في الجسم، وفي الآتي بعض من الطرق التي قد تمكّن المرضى من التعايش مع سرطان الثدي باختلاف المشاكل التي قد يواجهونها:

- فتح باب الحوار مع الأفراد الناجين من المرض، فقد يساعد ذلك على تشجيع المرضى ومساعدتهم في التعايش مع وضعهم.
- تعلُّم المزيد فيما يخص سرطان الثدي، ومعرفة الخيارات المطروحة، فمن الممكن أن يساعد ذلك على الشعور بالراحة عند اتخاذ القرارات العلاجية.
- الحرص على تواجد الأصدقاء والعائلة بالقرب من المصاب، فهم يمثلون شبكة دعم أساسية خلال الفترة العلاجية.
- الحرص على تواجد صديق أو أحد أفراد العائلة ممن يتميزون بالاستماع الجيد، أو اختيار مستشار أو رجل دين للتحدث معه.

المحافظة على العلاقة الحميمة مع شريك الحياة

غذاء «دسم» يمكن أن يساعد في تقليل دهون البطن الخطرة!

يمكن أن تكون الدهون الحشوية، المخزنة في أعماق البطن، خطيرة لأنها يمكن أن تؤدي إلى مشاكل صحية كبيرة، تتراوح من أمراض القلب إلى مرض السكري.

وتكمن الدهون الحشوية في تجويف البطن والأعضاء الحيوية المحيطة. ويؤكد الخبراء في كثير من الأحيان على فعالية النظام الغذائي الصحيح لاستهدافها.

وبحسب البحث، فإن الطعام (الدسم) الذي يمكن أن يساعد في تقليل دهون البطن الضارة هو سمك السلمون، فهو غني بالعناصر الغذائية، ومن المحتمل أن يكون معروفاً بآثاره الإيجابية على صحة القلب. كما أنه مصدر جيد لفيتامين (د)، حيث يحتوي ١٠٠ غرام من هذه السمكة الدهنية على حوالي ٥٢٦ وحدة دولية، وهي وحدة تستخدم لقياس محتوى فيتامين (د).

وتشير تقارير NHS إلى أنك بحاجة إلى حوالي ٤٠٠ وحدة دولية يومياً، لذلك فإن سمك السلمون قادر على تحقيق هذا الهدف. وعلاوةً على ذلك، تشير الأبحاث إلى أن وجود المزيد من فيتامين (د) في الجسم يرتبط بانخفاض الدهون الحشوية.

وتشير إحدى الدراسات المنشورة في المجلة الأمريكية للتغذية السريرية، إلى أن مكملات فيتامين (د) تساهم في تقليل الأنسجة الدهنية الحشوية. ومع ذلك، فقد شارك أحد الخبراء في التأثير الإيجابي لسمك السلمون على وجه الخصوص.

وأشارت أنيا روزين، ممارسة في الطب، إلى أن الأسماك (الدهنية)، بما في ذلك السلمون، ثبت أنها تُفيد دهون الجسم بفضل محتواها من أوميغا ٣.

وتعتبر الأسماك الدهنية أيضاً مصدراً جيداً للبروتين الغذائي، ما يعزز معدل التمثيل الغذائي ويمكن أن يجعلك تشعر بالشبع لفترة أطول، وهذا لأنه يعزز مستويات هرمونات الامتلاء في جسمك.

ويصف معدل الأيض كمية الطاقة التي ينفقها الكائن الحي في فترة زمنية معينة.

ووفقاً للمكتبة الوطنية للطب، يمكن لأوميغا ٣ الموجود في سمك السلمون والأسماك الدهنية الأخرى أن يقلل من دهون البطن لدى الأشخاص الذين يعانون من زيادة الوزن.

وبناءً على البحث، تشير النتائج إلى أن سمك السلمون قد يكون قادراً على تقليل الدهون الضارة.

الرمان علاج جديد مضاد للشيخوخة

الرمان يحتوي على مادة يمكنها أن تساعد العلماء على التوصل لعلاج جديد مضاد للشيخوخة يقوي العضلات ويجدد الخلايا التالفة.

وأضاف الموقع أن باحثين من جامعة واشنطن بالولايات المتحدة، يقولون إن الرمان يحتوي على مادة تسمى (يوروليثين أ) والتي يعتقد الباحثون أنها يمكن أن تحمي من تدهور الصحة بعد التقدم في السن.

وتوصلت دراسة جديدة إلى أن أداء كبار السن الذين يتناولون مكملات (يوروليثين أ)، الموجودة أيضاً في بعض أنواع التوت والمكسرات، كان أفضل في اختبارات التحمل البدني، كما أنها تعزز الميتوكوندريا التي تزود الخلايا بالطاقة، وتزيد من قوة العضلات.

الجماهير السوريّة تسخر من خسارة منتخبها وآياز عثمان يكشف المستور

روناهي/ قامشلو ـ لا جديد كما يقول الجميع، المنتخب السوري خسر أمام المنتخب الإماراتي بهدفين دون رد، سخرية من المنتخب بعدما تم إبعاد العثمان، والاعتماد على تشكيلة لاقت استياء الكثير من الجماهير في سوريا وخارجها، والعثمان يكشف المستور أخيراً!.

تتسلسل الفضائح لدى المنتخب السوري قُبيل كل مباراة، وهذه المرة كانت عبر نسيان عدد من جوازات السفر في دمشق، وحاولت اللجنة المؤقتة للاتحاد العربي السوري التغطية عليها ولكن بدون جدوى، فقد ضجت وسائل التواصل الاجتماعي بالقصة لتوضح اللجنة فيما بعد بأنها ستُحاسب المخطئ في نسيان عدد من جوازات السفر للاعبي المنتخب الأول، ورغم قولهم في البيان نفسه إن الحادثة لم تحصل!، ليسخر المتابعين وبالتعليق قولاً «بطالما القصة أكذوبة لماذا كتبتم في النهاية سوف نحاسب المُقصر؟».

وذكر البيان: «لم يصطحب إداريو المنتخب السوري جوازات سفر اللاعبين المحترفين بالسويد واليونان وكذا، وتم تدارك الخطأ حين اصطحب توفيق سرحان، الأمين العام للاتحاد، والذي يرأس بعثة المنتخب، جوازات سفر اللاعبين المحترفين».

إبعاد آياز عثمان؟

وليأتي بعدها قرار باستبعاد اللاعب آياز عثمان، من مواجهتي الإمارات وكوريا الجنوبية، ضمن منافسات الدور الثالث المؤهل لمونديال ٢٠٢٢.

وقال المنتخب في بيان رسمي، نشر قبل المباراة بيومين: «تكريماً لمبادئ الالتزام والأخلاق الرياضية وحرصاً على تماسك وحدة المنتخب الوطني قرر الجهاز الفني ومعه الإداري لمنتخبنا الاستغناء عن خدمات اللاعب آياز عثمان بسبب شروطه غير المنطقية وربط تواجده مع المنتخب بأن يلعب أساسياً».

وتابع: «هذا أمر غير مقبول في العُرف الرياضي ولم يسبق أن حدث من قبل، إشارة إلى أن المدير الفني وحده صاحب القرار في اختيار تشكيلته الأساسية التي تخدم خطة اللعب بعيداً عن أي أمر آخر».

واختتم: «مع العلم أن اللاعب طلب قبل قدومه إلى دبي من المدرب تيتا هذا الأمر، وقوبل طلبه بالرفض، ومع وصوله إلى دبي ووضع نفسه في خدمة المنتخب قبل أن يعود ويشترط اللعب أساسياً وسط استغراب الجميع».

وتباينت الآراء من خلال المتابعين الذين أغلبهم قالوا بأن المنتخب هو منتخب واسطات وأن من حق اللاعب اللعب أساسياً، وجاءت فرحة الكثيرين بخسارة المنتخب السوري بسبب إبعاد إياز عثمان من التشكيلة.

من جانبه رفض الروماني تيتا فاليريو، مدرب منتخب سوريا، العودة عن قراره باستبعاد اللاعب آياز عثمان، بعد شرطه اللعب أساسياً قبل مواجهة الإمارات، ضمن منافسات الدور الثالث المؤهل لمونديال ٢٠٢٢.

وعلم موقع الكورة أن فاليريو رفض كل الضغوط من اللجنة المؤقتة والمقربين، لبقاء اللاعب في مقر إقامة المنتخب السوري في دبي، وطالب بمغادرته فوراً.

وأكد المصدر أن عدد من المقربين طلبوا من عثمان التراجع عن شرطه فوافق ونشر في صفحته الشخصية بالفيس بوك أنه تحت تصرف الجهاز الفني، والتزامه بأي قرار، ورغم ذلك رفض فاليريو التراجع عن قرار استبعاده.

وباستبعاد عثمان عن مواجهتي الإمارات وكوريا الجنوبية، خسر المنتخب السوري قوة مهمة في وسط الملعب.

وكثُرت التعليقات الساخرة من المنتخب السوري ومنها:

نحنا منتخبنا مثل بطل فلم روسي بضل يأكل قتل من أول الفلم لآخرو.

الحلقة الأخيرة بالأخير مات البطل.

بينت الثغرة بغياب العثمانين.

ليش كنتو متأملين؟.

ما في شيء جديد متوقعة.

ياعيب الشوم.

منتخب الواسطات.

لا جديد من أسوء منتخبات العالم.

الحمدلله يارب الحمدلله وأخيراً خلصنا.

لا شيء جديد في مهزلة الكرة السورية.

خساره الـ٤٠٠ ليرة حق الباقة.

يعني العالم لي كانت متوقعه نفوز أنتو هنود شي ليش شو الفرق بين التشكيلة هي والتشكيلة الماضية؟ كلن نفسن الوسطات ما بتوصلك لأكثر من نقطة.

وقت يكون آياز ومحمد عثمان بالمنتخب بكون في روح بالمنتخب غير هيك سلملي على الأداء.

المنتخب كلوا هم تيتا لازم يروح يقعد بيتا.

لا جديد في النتائج متوقعة خسارة المنتخب المحلول.

حط النتيجة بالإنكليزي بتطلع أحلى.

أول ما بلشت المباراة سمعت واحد عم يصرخ على اللاعبين وقت عزف النشيد.

أيدك ورا ضهرك بعيط (ناقص يقلو اعتز بنفسك هنن وياه ولاك).

لا يجب أن نحكم على المنتخب من أول ٣٠٠ مباراة.

الإقامة الذهبية تتفوق على البطاقة الذكية.

واعترف تيتا فاليريو، مدرب منتخب سوريا، بأن المنتخب الإماراتي لعب أفضل من فريقه.

وعزز المنتخب الإماراتي، موقعه في المركز الثالث بالمجموعة الأولى من التصفيات الآسيوية المؤهلة للمونديال، بعد الفوز ٢-٠ على ضيفه السوري.

وقال فان مارفيك «أهنئ الجميع بعد الفوز على سوريا في هذه المباراة الصعبة، اللاعبون الشباب صنعوا الفارق، ومنحوا طاقة جديدة لمنتخب الإمارات».

وأضاف في المؤتمر الصحفي «الأداء الذي قدمه اللاعبون، كان النقطة الفاصلة في المباراة، هناك بعض الهفوات، ولكن المستوى بطولي وجيد».

ونوه «نقوم بتطوير الفريق وإعادة النظر في المنظومة الهجومية والدفاعية باستمرار، وهو ما حدث قبل مباراتنا أمام سوريا، المهاجمون قاموا بالمطلوب».

وأتم «إذا حصدنا ٣ نقاط في مباريات المقبلة، فمن الصعب اللحاق بنا في سباق الوصول إلى ملحق المونديال، التشكيلة الحالية قد نعتمد عليها أمام إيران مع إضافة عنصر واحد».

كما رصد موقع «الكورة» ثلاثة أسباب وراء خسارة سوريا أمام الإمارات، على الشكل التالي:

تشكيلة خاطئة

دخل المنتخب السوري المواجهة بتشكيلة مفاجئة، حين لعب بثلاثة لاعبين خط وسط بميول دفاعية، مع غياب للقادمين الجدد وهم ملهم بابولي وحسام عياش.

وشارك بابولي لدقائق معدودة قبل نهاية المباراة، فيما خلت القائمة الأساسية والاحتياطية من اسم حسام عياش، وهو المحترف بالدوري السويدي الممتاز.

وعلى ضيفه السوري.

وقال فاليريو في المؤتمر الصحفي بعد المباراة: «الإمارات لعبت أفضل منا في الشوط الأول، ورغم أن سوريا سيطرت على المباراة بنسبة ٧٠٪، إلا أن الإمارات استفادت من خطأ دفاعي ومن المرتدات في التسجيل».

وأضاف: «لم نلعب بشكل سيء ولكننا في آخر ٣٠ متراً قدمنا أداء بطيئاً، ولم نستطع ترجمة سيطرتنا إلى أهداف، والمباراة المقبلة أمام كوريا الجنوبية صعبة وعلينا العمل أكثر لتحسين الأداء».

وتابع: «الوقت كان قصيراً للتجهيز للتصفيات الحالية منذ أن توليت المسؤولية، ولكن هذه كرة القدم، وأعتقد أن الأمور لم تحسم بعد بالنسبة للوصول لملحق المونديال ولكن الأمر صعب».

وأوضح: «مباراتي الأولى في تصفيات المونديال مع سوريا اليوم، وقبلها شاركنا في كأس العرب، وجميعنا نتحمل مسؤولية تلك الخسارة، وأتمنى أن نفعل شيئاً في مباريات الـ٣ المتبقية».

وأتم «إذا حصدنا ٣ نقاط في مباريات المقبلة، فمن الصعب اللحاق بنا في سباق الوصول إلى ملحق المونديال، التشكيلة الحالية قد نعتمد عليها أمام إيران مع إضافة عنصر واحد».

كما رصد موقع «الكورة» ثلاثة أسباب وراء خسارة سوريا أمام الإمارات، على الشكل التالي:

أخطاء قاتلة

وصل إبراهيم عالمة، حارس مرمى المنتخب السوري، مسلسل الأخطاء القاتلة، وظهر واضحاً ثقته الزائدة بنفسه وخروجه الخاطئ والمتكرر، كما أنه يتحمل مسؤولية الهدف الأول.

وكان إبراهيم عالمة ساهم بخسارة منتخب بلاده في أكثر من مباراة سابقة بأخطاء بدائية، ورغم ذلك أصر فاليريو على إشراكه في مباراة مصيرية ونقاطها مضاعفة.

التبديلات خلال المباراة، كما لم يقدم البدلاء الأداء المتوقع منهم.

غياب العُمَرين

لم يقدم عمر السومة وعمر خريبين الأداء المطلوب منهما، قياسيقا في إضاعة الفرص وخاصةً في الدقائق الأولى، مع غياب لمهارات محمود المواس، الذي فشل في اختراق الدفاع الإماراتي.

«العمرين» كان يجب أن يكونا عوناً للمنتخب ولاعبيه، ولكنهما واصلا مسلسل الاستعراض مع البطء بالحركة مع غياب للحلول الفردية، خاصةً من السومة الذي أساء للجمهور السوري بعد المباراة، حين طالبه الجمهور بالاعتزال الدولي.

ودخل فاليريو بتشكيلة فيها الكثير من اللاعبين المخضرمين ولكنهم فشلوا في الحد من خطورة لاعبي الإمارات، والأهم عدم الاستفادة من الغيابات المؤثرة بالأبيض الإماراتي الذي عرف كيف يخترق الدفاعات السوريّة بسهولة.

أخطاء فاليريو

الخطأ كان من إعلان فاليريو، القائمة النهائية في دمشق حين استبعد سعد أحمد، والذي لفت الأنظار في الفترة الأخيرة، بعد تسجيله ٥ أهداف بالدوري، كما قدم أداءً كبيراً مع المنتخب بالمباريات الأخيرة ورغم ذلك تم استبعاده بدون أي مبرر.

وبغياب سعد أحمد ظهر دفاع المنتخب السوري بحالة سيئة للغاية، علاوةً على تباعد الخطوط مع أخطاء دفاعية قاتلة، كما فشل فاليريو في

آياز عثمان يكشف المستور

من جانبه اللاعب كشف آياز عثمان المستور وأوضح عبر صفحته الشخصية العديد من التفاصيل والنقاط وكانت على الشكل التالي:

(لم يَعُد منتخب وطن بل منتخب أشخاص)

يؤسفني أن أخبركم بأنّ منتخب سوريا يتحكم فيه أشخاص وسط غياب للعمل الإداري والفني الاحترافي، ولم أكن أتوقع أن أعيش هذه اللحظات السيئة داخل المنتخب الذي كنتُ أعتقده كعائلة تسودها المحبة والمودة.

المنتخب يتحكم به أربعة لاعبين ولهم السلطة بمعظم القرارات، وسبق وأن قالها لي المدرب نزار محروس قبل مباراة إيران: «إذا بلعبك رح يزعلوا لاعبين غيرك».

المدرب تيتا هو رجل منساق ومُسيّر، يسمع لغيره وينفذ طلبهم ليحافظ على منصبه، ويزعم بأنّهُ والد للاعبين ولكن هل تعامل معي كما يتعامل الأب مع الابن حقاً؟!

ما يفعلهُ تيتا بالتعاون مع الآخرين بات واضحاً للعيان، فكيف له أن ينجح بقيادة المنتخب للانتصار؟!

إضافة إلى أنّني شخصٌ سوري الهوى والهوية قبل أن أكون كردياً، ولكن نظرة العنصرية تطغى داخل المنتخب سواء داخل الفندق أو في التمارين والمباريات.

قد أرادوا تشويه صورتي وأن ينال آياز عثمان الإساءة وتقديمه كلاعب غير محترف، ولكن لن ينجحوا بذلك لأن الجمهور يعلم الحقائق كاملةً وسبق لي وأن فضحتُ المنتخب على جميع الأندية التي لعبتُ لها، لأن منتخب بلدي فوق الجميع.

كنتُ أرغب أن يتم التعامل معي بطريقة أفضل، لا أن يتم تهميشي وطردي بهذا الشكل.

وقد أخطأتُ في موضع ما ولكن أصروا على إبعادي رغم اعتذاري لهم، لأهداف معينة يخططون لها من قبل.

أعتذر للجماهير السوريّة كافة، وسيبقى آياز عثمان مُحباً ومخلصاً لكم، وسأعود للمنتخب وهذا واجب عليّ تجاه وطني، ولكن بعد أن تكون التغييرات قد حدثت في الفريق وأولها أن يحضر الاحتراف والعدل والإخلاص في العمل أمام الله.

وانتقد الكثير من أبناء الشعب الكردي إبعاد آياز عثمان عن التشكيلة وحصل ذلك لأنه من أصل كردي، وبنفس الوقت هناك من انتقده على لعبه مع هذا المنتخب الذي بات معروفاً بعنصريته تجاه أبناء الكرد وسيطرة الفساد والمحسوبيات عليه.

ويعاني اللاعبون من ذوي الأصول الكردية في المنتخبات السورية لكافة الفئات ويعاملون بطريقة مختلفة، وقليلاً ما يدعون للمنتخبات وزجهم في التشكيلة الأساسية، في سياسة لم تتغير تجاه الشعب الكردي منذ عقود من قبل النظام السوري والمنظومات المختلفة التابعة له وخاصةً الرياضية منها.

صُحُفيّ تركيّ لأردوغان: سيطرُدُك الشعبُ من ذاك القصرِ في الانتخاباتِ المقبلةِ

مركز الأخبار ـ تساءل الصحفي بصحيفة «يني تشاغ» التركية، أورخان أورو أوغلو، كيف تكون إهانة الرئيس التركي رجب طيب أردوغان جريمة يُعاقب عليها، في حين أن إهانة الرئيس لغيره لا تعد من الجرائم؟، وأضاف: «سيطردك الشعب من ذلك القصر في الانتخابات القادمة».

وقال أورو أوغلو، بعد اعتقال الصحفية صدف كاباش، بتهمة إهانة الرئيس: «لقد قال أردوغان لمرشح الرئاسة عن حزب الشعب الجمهوري، محرم إنجه، عام ٢٠١٨ (إذا تم صناعة سرج الحمار من الذهب، فإن الحمار يظل حماراً) فهل إهانة أردوغان جريمة، أما إهانة الرئيس لغيره لا تعد جريمة؟ هذا ما تعيشه تركيا حالياً، هذا هو الظلم وانعدام العدالة».

وتابع أور أوغلو: «لم ننسَ هذه اللهجة، ولن ندعها تُنسى، ماذا سنفعل؟ نتمتع بالحصانة، ولكنها سترفع، سيطردك الشعب من ذلك القصر في أول انتخابات، سترفع الحصانة، وستحاكمون، بالكاد سيمثلون أمام قضاء مستقل ونزيه». ومؤخرًا قالت الصحفية صدف كاباش، في برنامج تليفزيوني: «من الأقوال المأثورة إن (من يرتدي التاج يكون حكيمًا وعاقلاً)، لكننا نرى عكس ذلك، بمقولة أخرى (عندما تدخل الماشية القصر، يصبح القصر حظيرة)»، وألقت السلطات التركية، السبت الماضي، القبض على الصحفية صدف كاباش، بسبب تصريحات لها ضد الرئيس.

الجيشُ الإسرائيليُّ: نفذْنا عملياتٍ خاصةً داخلَ العمقِ السوريِّ

مركز الأخبار ـ بعد ساعات على تصريح رئيس أركان الجيش الإسرائيلي، أفيف كوخافي، أن قوة خاصة نفذت عملية عسكرية نوعية ناجحة قبل نحو الشهر داخل دولة مجاورة»، في إشارة إلى سوريا، كشف رئيس الأركان السابق، غادي آيزنكوت، أن جيشه قتل مئات من داعش.

وقال آيزنكوت، في مقابلة تنشرها صحيفة «معاريف» الجمعة ٢٠٢٢/١/٢٨، إن جيشه ساهم بشكل قوي في محاربة (داعش) من خلال عمليات مباشرة جوية، وبرية في دول الشرق الأوسط كلها، قررنا أن نشارك في محاربة (داعش)، وأدرنا هذه الحرب في دول الشرق الأوسط كلها، وبالشراكة مع جيوش أخرى كثيرة، وأستطيع أن أقدر أن عمليّاتنا أدت إلى مقتل ما يزيد عن ١٠٠٠ عنصر وتدمير مواقع وبنى تحتية لهم.

وكشف آيزنكوت أنه إحدى الهجمات في سوريا كادت تقتل قاسم سليماني، قائد «فيلق القدس» في «الحرس الثوري» الإيراني، ذلك قبل سنتين من اغتياله بعملية أميركية، لكنه نجا بالصدفة، قوات كوماندوس الجيش نفذت في الشهر الماضي فقط «عملية تمت الموافقة عليها على أعلى المستويات، وتم الاستعداد فيها لاحتمالية إصابة جنود». وروى أن القوة تسللت إلى إحدى الدول المجاورة القريبة، لكنه رفض تسميتها بالاسم.

وحسب مصدر أمني تحدث إلى قناة «الحدث»، فإن هذه الدولة هي سوريا، ووحدات نخبة لجيش الدفاع نفذت خلال الشهر الأخير ثلاثة عمليات خاصة داخل العمق السوري، كلها تكللت بالنجاح، وتسببت في اختفاء قائد كبير في (حزب الله) عن الأنظار، وكذلك مسؤول إيراني له يد عن أعمال تهريب الأسلحة.

مبادرةٌ لسيفِ الإسلامِ القذافيّ لحلِّ أزمةِ ليبيا

مركز الأخبار ـ أعلن المرشح لرئاسة ليبيا سيف الإسلام القذافي عن مبادرة لحل الأزمة السياسية بالبلاد، إثر تعثّر إجراء الانتخابات في موعديها المقترحين.

وقال خالد الزايدي محامي سيف الإسلام، نجل الزعيم الليبي الراحل معمر القذافي، في بيان له إن موكله تقدم بمبادرة سياسية لحل مشكلة الانسداد السياسي، والخروج من الوضع، الذي أوصل البلاد إليه خلاف الأطراف المتصارعة سياسيا وعسكريا.

واقترحت المبادرة، «تأجيل إجراء الانتخابات الرئاسية، وإجراء الانتخابات البرلمانية في موعدها، بلا تأخير في شباط المقبل، وانتخاب برلمان جديد لتجنيب البلاد الحرب والانقسام، وإنقاذ ما تبقى من خارطة الطريق المفروضة على الليبيين، واحترام إرادة ٢,٥ مليون ناخب تسلموا بطاقاتهم التي تؤهلهم للاقتراع».

وأشار البيان إلى أن «المبادرة تقطع الطريق على الميررات لمرحلة انتقالية جديدة، على أن يكون للبرلمان الجديد اتخاذ ما يلزم لاستكمال الانتخابات الرئاسية، بما يضمن الوصول للمرحلة الدائمة، التي من خلالها يمكن لليبيين بناء وطنهم، واستعادة سيادتهم وصون مقدراتهم، دون أي تدخل خارجي وبعيداً عن المناكفات السياسية لدول وأجندات محلية وأجنبية».

في هجومٍ شنَّهُ انفصاليون.. عشَرةُ جنودٍ باكستانيين يلقَونَ مصرعَهم

مركز الأخبار ـ قُتل عشرة جنود باكستانيين في تبادل لإطلاق النار عند نقطة تفتيش في وقت سابق هذا الأسبوع، حسبما أعلن بيان للجيش، يوم الخميس ٢٠٢٢/١/٢٧، في هجوم تبناه انفصاليون في إقليم بلوشستان المضطرب في جنوب البلاد، وفقاً لوكالة الصحافة الفرنسية.

وقال الجيش إن عشرة جنود قتلوا «خلال تبادل كثيف لإطلاق النار» أثناء التصدي لعملية، استهدفت موقعا في منطقة كيش بإقليم بلوشستان، وقتل مهاجم وجرح آخرون بنيران الجنود، وفق البيان الذي أكد أن «عملية تمشيط» أطلقت لـ«تعقب منفذي الهجوم» أسفرت عن إلقاء القبض على ثلاثة مسلحين.

وفي بيان أُرسل إلى وكالة الصحافة الفرنسية، أعلنت المجموعة الانفصالية «جيش تحرير بلوشستان» مسؤوليتها عن الهجوم، الذي أدى كما قالت إلى مقتل سبعة عشر من عناصر الجيش.

وجاء في البيان «صودرت أسلحة الجيش وغيرها من العتاد العسكري، وأضرمت النيران في نقطة التفتيش» مؤكدا مقتل أحد مسلحي المجموعة في الاشتباك.

وعبر متحدث باسم رئيس الوزراء الباكستاني عمران خان عن «بالغ الأسى» إزاء الحادث، وقال مكتبه في بيان كل قطرة من دماء الجنود ضمان لأمن البلاد.

وفي الأسبوع الماضي نفذت مجموعة انفصالية أخرى من المنطقة، هي «جيش بلوش القومي»، تفجيرا في مدينة لاهور (شرق) ما أدى إلى مقتل ثلاثة أشخاص.

ويخوض الانفصاليون صراعا منذ سنوات في بلوشستان، أكبر أقاليم باكستان من حيث المساحة، لكنه الأقل كثافة سكانية، والمحاذي لإيران.

وهو من أفقر مناطق البلاد لكنه غني بالمعادن، التي لم تستثمر بعد بالشكل المطلوب، وتنتشر مشاعر الاستياء لدى السكان بسبب مليارات الدولارات من الأموال الصينية، التي تمر من خلال مبادرة «الحزام والطريق»، إذ يقول الأهالي: إن مشروع البنى التحتية الدولي الضخم، لا يعود عليهم بفائدة تذكر إذ تمنح الوظائف لأشخاص من الخارج، ومنطقة كيش الجبلية تقع إلى شمال مرفأ غوادر البالغ الأهمية بالنسبة إلى الاستثمارات الصينية في باكستان.

ويذكر أنه في نيسان الماضي أدى تفجير في فندق فخم، كان يقيم فيه السفير الصيني في كويتا عاصمة بلوشستان، إلى مقتل أربعة أشخاص وجرح العشرات، ولم يصب السفير بأذى.

بحفلٍ مهيبٍ رئيسةُ الهندوراس شيومارا كاسترو تؤدّي اليمينَ الدستوريّةَ

مركز الأخبار ـ أدت شيومارا كاسترو اليمين الدستورية كأول رئيسة لهندوراس أمام حشد من الحضور، في حفل مهيب، ويأتي تنصيب شيومارا كاسترو حكم خوان أورلاندو هيرنانديز الذي استمر ثماني سنوات، الحليف السابق لواشنطن، الذي اتهمته المحاكم الأمريكية بالفساد، وبعلاقات بمهربي المخدرات.

وأدت شيومارا كاسترو، التي كانت محاطة بزوجها الرئيس السابق مانويل زيلايا، اليمين في ملعب كرة قدم مكتظ حيث أشاد أنصارها بتعهداتها لتخفيف عبء الديون الهائل على البلاد.

وقالت في خطاب تنصيبها، الذي حضرته نائبة الرئيس الأمريكي كامبلا هاريس إن «الكارثة الاقتصادية التي ورثتها لا مثيل لها في تاريخ بلادنا».

وتواجه حكومة الرئيسة الجديدة، أيضا تحديات بشأن الكونجرس المنقسم بشدة، والعلاقات مع الصين بسبب احتفاظ هندوراس بعلاقات دبلوماسية مع تايوان.

وهنأت نائبة الرئيس الأمريكي كامبلا هاريس، التي لقيت استحسانا شديدا عند تقديمه أثناء التنصيب، شيومارا كاسترو على «انتخابها الديمقراطي»، وتعهدت نائبة جو بايدن، بتقديم الحكومة الأمريكية الدعم لذلك البلد الواقع في أمريكا الوسطى من أجل وقف مد الهجرة، ومحاربة الفساد.

وفي اجتماع بعد فترة وجيزة من الحفل، وعدت كامبلا هاريس بالتعاون في قضايا الهجرة، والتنمية الاقتصادية ومكافحة الإفلات من العقاب، وقالت: إنها ترحب بخطط شيومارا كاسترو لطلب مساعدة الأمم المتحدة في تشكيل لجنة لمكافحة الفساد.

ويبلغ إجمالي ديون هندوراس زهاء ١٥,٥ مليار دولار، أو ما يقرب من ٦٠ في المئة من الناتج المحلي الإجمالي، وهي مشكلة اقتصادية أبرزتها كاسترو مرارا قبل فوزها الساحق في تشرين الثاني الماضي.

ومضت في خطاب حفل التنصيب لتقول: «حكومتي لن تستمر في دوامة النهب، التي حكمت على أجيال من الشباب بدفع ديون لم يكن لهم دخل فيها».

وتعهدت شيومارا كاسترو، التي تصف نفسها بأنها اشتراكية ديمقراطية، بمكافحة الفساد، والفقر، والعنف، وهي مشاكل مزمنة دفعت بالهجرة صوب الولايات المتحدة.

شادي الإبراهيم: مقاومة شعوب شمال وشرق سوريا بدّدت أطماع داعش وداعميه

الطبقة/ عمر الفارس – بين الناشط والباحث السياسي والحقوقي شادي الإبراهيم، أن ما جري في الآونة الأخيرة في الحسكة، ما هو إلا سيناريو خطط له مسبقاً، لتنفيذ مصالح الدول الطامعة في احتلال المنطقة، وإضعاف الإدارة الذاتية في محاولة لإفشال مشروعها الديمقراطي وإجهاضه.

يعدّ الهجوم الأخير، الذي شنّتهُ مرتزقة داعش على سجن غويران بالحسكة، من أكبر العمليات المنظمة، التي خططت لها مرتزقة داعش، منذ تحرير مناطق شمال وشرق سوريا من رجسهم، حيث استهدف السجن أكثر من ٢٠٠ مرتزق بالتزامن مع إحداث حالة من الشغب داخل السجن، وذلك كله تم بالتخطيط والتنسيق بين من يريدون الاستفادة مما جرى، وسجن غويران يحوي أكثر من خمسة آلاف داعشي، ومن جنسيات متعددة، ما جعل من وجودهم في الحسكة قنبلة موقوتة مُعدّة للانفجار في أية لحظة، ما يشكل خطراً جسيماً على شعوب المنطقة كلها.

وصرح القادة والمسؤولون في قوات سوريا الديمقراطية: إنه تمّت السيطرة كلياً على السجن، بعد استسلام عدد كبير من المرتزقة، ولكن عمليات التمشيط، والملاحقة ما تزال مستمرة ضد الخلايا النائمة، والمتوارين عن الأنظار ضمن الأحياء، وبخاصة حيّ غويران، والزهور.

أكبرُ الهجماتِ شراسةً منذُ اندحارِهم في الباغوز

وللحديث عن مجريات، وتداعيات خطر مرتزقة داعش، وما جرى في الحسكة، التقت صحيفتنا بالناشط، والباحث السياسي، والحقوقي شادي الإبراهيم، الذي تحدث قائلاً: «بعد الهجوم على سجن غويران، من أكبر الهجمات شراسة التي شنتها مرتزقة داعش الإرهابي في المنطقة، منذ أن تم الإعلان عن نهاية داعش في الباغوز، وهو أمر يحتاج إلى التمعن، والتحقيق، فظهور أعداد كبيرة منهم مدججين بالسلاح، والعتاد الكامل، وفي هذا الوقت بالذات يترك علامات استفهام كثيرة، ما يؤكد للعالم أجمع، أن داعش لا يزال موجوداً، ويتلقى الدعم الكامل من جهات معينة معروفة لدى الجميع، وأن هؤلاء الداعمين مستمرون بتقديم كل ما هو ممكن لإعادة إحياء المرتزقة».

وبين الإبراهيم: «محطة العملية الأولى كانت سجن الصناعة بالحسكة، الذي يعرف بسجن غويران، كونه يضم أكبر تجمع لعناصر، وقادة المرتزقة المحتجزين فيه، والذي يبلغ عددهم أكثر من خمسة آلاف، عدا المئات من الأطفال الذين يطلق عليهم مسمى «أشبال الخلافة»، ما صنّفت عملية تهريب سجناء سجن غويران، بالمرحلة الجديدة لإعادة ظهور المرتزقة، في عملية أطلقوا عليها «فك الأسوار» كما يزعمون».

وأكد الإبراهيم: «إن مساعي هروب السجناء من السجن، والهجوم، ما كانت إلا عملية منظمة، ومنسقة مركزياً، بدعم من الدول، وعلى رأسها تركيا، التي تسعى لإضعاف الإدارة الذاتية والسيطرة على مناطق شمال وشرق سوريا، حيث تزامن الهجوم مع هجمات عسكرية عدة من قبل تركيا، ومرتزقتها على عين عيسى، ومناطق أخرى، بالإضافة إلى هجمات شنتها الخلايا النائمة التابعة للمرتزقة في دير الزور، والعراق. ولطالما حذرت الإدارة الذاتية أنها تسعى لتسليم المرتزقة المحتجزين، والذي يبلغ عددهم حوالي ١٢ ألف مرتزق، محتجزين في سجون متفرقة بمناطق شمال وشرق سوريا إلى دولهم، وأنها غير قادرة على إبقائهم في مناطق شمال وشرق سوريا؛ لأن بقاءهم لمدد طويلة سيخلق الكثير من المشاكل والخروقات، ما يهدد الأمن والأمان في المنطقة برمتها، ولكن الدول رفضت استلام رعاياهم بشكل كلي».

إخفاقُ مخطّطِ المحتل التركي في السَّيطرةِ على المنطقةِ

وأوضح الإبراهيم المطامع التركية في شمال وشرق سوريا وقال: أردوغان يسعى دائماً إلى إضعاف الإدارة الذاتية، وخلق المشاكل؛ ليوضح للعالم أجمع: أن الإدارة الذاتية غير قادرة على حماية أراضيها من خطر مرتزقة داعش، وهو من يقود هجمات داعش الإرهابية، لذلك كانت تركيا أحد أول المستفيدين من تحقيق هذا المخطط عبر دعم المرتزقة بالسلاح، والعتاد العسكري؛ لتنفيذ هذه المهمة.

وأردف الإبراهيم: النظام التركي يسعى لخلق الفتن، وضرب الاستقرار في الحسكة، ومناطق شمال وشرق سوريا، وبالتالي يخلق الجو المناسب للتدخل، وللسيطرة وللقيام بهجوم جديد على المنطقة، لكن الإدارة الذاتية تعي تلك المخططات الاستعمارية في المنطقة، وباتت أساليب الاحتلال التركي معروفة في المنطقة.

واختتم الناشط والباحث السياسي والحقوقي شادي الإبراهيم حديثه، بقوله: المجتمع الدولي يعي خطورة وجود الاف مؤلفة من المرتزقة في سجون الإدارة الذاتية، وهؤلاء يشكلون خطراً حقيقياً على تلك المناطق، وعلى العالم أجمع، لذلك على الجميع القيام بمسؤولياته الكاملة تجاه شعوب شمال وشرق سوريا، وإقامة محكمة دولية لمحاكمة هؤلاء، أو إعادتهم لبلدانهم لمحاكمتهم هناك.

إطلالات

تلازم الديمقراطية واللامركزية

لقمان أحمي

عرف مصطلح الديمقراطية بداية بحكم الشعب لنفسه وبنفسه. حيث كان يقتصر المشاركين من الشعب في أثينا على الاحرار فقط. حيث أن الاحرار فقط كانوا يعتبرون مواطنين وهم الشعب. أما النساء والعبيد فلم يكن ضمن مصطلح الشعب آنذاك. حيث أن دولة أثينا كانت تشمل المدينة والريف المحيط بها.

وبإلغاء العبودية على مر التاريخ وضمان حقوق المرأة في المشاركة بالاقتراع. والازدياد الكبير في عدد سكان الدولة الواحدة. أثر على آلية اختيار الحكام. وحيث كان الحكم يعتمد على المركزية الشديدة. فقد كان من المستحيل جمع العدد الكبير للاجتماع في مكان واحد واتخاذ القرارات. وحيث كانت الديمقراطية تعني حكم الاكثرية أيضا. فقد حذر أرسطو من حكم الأغلبية الغوغائية التي لا تصون الحقوق. وقد تم اثبات ما ذهب إليه أرسطو عندما جبرت النظم الديكتاتورية. النظام الديمقراطي إلى حكم الأكثرية الغوغائية.

وبما أن الانسان يتطور وأثناء هذه العملية. فهو يبحث عن السبل المثلى لتطوير نفسه. وتطوير الادوات التي تعينه في حياته. ومن ضمنها أيضا آليات الحكم. ونوع الحكم. فكانت الثورات التي تريد تثبيت الحقوق. حقوق الانسان في الحرية. المساواة. العدالة. التملك والخصوصية. كل هذه الثورات كل على حدى تبثت نوع من أنواع الحقوق.

وبذلك تطور تعريف الديمقراطية إلى حكم الاكثرية مع ضمان حقوق الاقلية. حيث أن الأكثرية لا تستطيع إلغاء الحقوق. لذا نرى في الدساتير الحديثة مبادئ غير قابلة للاقتراع عليه. فوق دستورية. وباباً خاصا بالحقوق والحريات. كل هذه التطورات أدت. إلى الرجوع إلى تاريخ تكون الديمقراطية واستنباط حلول أخرى للقضايا المستجدة. فكان أن تم تعريف الديمقراطية عدا عن أنها الحكم الشعب بنفسه ولنفسه وآلية لاختيار حكامه. حيث تم إضافة تعريف آخر للديمقراطية ألا وهو تحديد المسؤوليات وجُزيء الصلاحيات. وذلك يؤدي إلى اللامركزية. حيث أن هذه الاضافة لتعريف الديمقراطية هو جوهر اللامركزية. بتجزئة السلطات الثلاث وتضييق مساحة الحكم بنفسيهما إلى مقاطعات تقوم بشؤونها العامة والخاصة وعلى مختلف المستويات.

فمصطلح الديمقراطية وغيرها من المصطلحات ليس لها تعريف ثابت على مر العصور. لذلك يقول جواهر لال نهرو أنه لفهم الديمقراطية يجب فهم تاريخ تطورها. حيث أنها لن تقف عند لحظة معينة. ويضيف جورج بوردو إليه بالقول: على من يريد معرفة الديمقراطية. أن يكون مؤرخا ليعرف تكون وتطور الديمقراطية. عالم اجتماع لدراسة جُذرها في المجتمع. عالم اقتصاد لمعرفة العوامل المادية المؤثرة في تطورها. عالم نفس لمعرفة مصدر الطاقة التي تغذيها. منظر سياسي ورجل قانون لتحليل أثر الانظمة والعقائد السياسية على مفهوم الديمقراطية.

نساءُ إقليمِ الجزيرةِ: على «الديمقراطيِّ الكُردستانيِّ» العودةُ إلى الحاضنةِ الوطنيّةِ الكردستانيَّةِ

قامشلو / دعاء يوسف ـ أكدت نساء إقليم الجزيرة: إن الحزب الديمقراطي الكردستاني، ومن أجل مصالحه لم يدخر أي جهد للعمل ضد الشعب الكردي، وضرب مكتسباته، بالتنسيق التام مع عدو الكرد الأول تركيا، وأشاروا إلى أن «الكريلا» لقنت جيش الاحتلال التركي دورساً في التضحية لا يمكن نسيانها.

فالهجمات من قبل دولة الاحتلال التركية لم تتوقف، ولكن في فترة الأشهر القليلة الماضية زادت وتيرتها، نتيجة الأوضاع الداخلية المعقدة، التي تعيشها تركيا، حيث واجهت «الكريلا» جيشها المحتل بمقاومة كتبت بأسطر من ذهب، وألحقت بها خسائر فادحة، ما أدى إلى تراجعها المهين، ولكن ما يقوم به الحزب الديمقراطي الكردستاني بوقوفه مع المحتل ضد أخوته من الكرد لهو مؤلم جداً، ما يؤكد أن الخيانة مستمرة، حتى ولو كانت على حساب أخوة الدم والتراب.

مناورةُ تصفيةِ الكردِ المقاومين

وضمن السياق ذاته تحدثت لصحيفتنا المواطنة منتهى صالح من ديرك: «في الوقت الذي تحاول الفاشية التركية القضاء على الشعب الكردي، عبر تغيير ديمغرافية أراضي كردستان، واستخدام الأسلحة الكيماوية ضدهم، ساندهم وقدم لهم كل ما أمكن الحزب الديمقراطي الكردستاني، في شن هجمات إبادة ضد حركة التحرر الكردستانية، فالحزب

نجاح كلو

الديمقراطي الكردستاني يحاول الحفاظ على وجوده من خلال تصفية الكرد المقاومين، الذين يدافعون عن القيم والمبادئ الإنسانية، وعن العيش المشترك، وأخوة الشعوب.

وأضافت منتهى: «إن قوات الحزب الديمقراطي الكردستاني شنّت مع جيش الاحتلال التركي الهجمات على قوات الكريلا، وتواصل السير على نهج الخيانة، وهذه المرحلة تتطلب من الأحزاب الكردية توحيد الصفوف، والوقوف في وجه المؤامرات، التي تحاك ضدها من قبل الاحتلال التركي».

وأوضحت منتهى حديثها بالقول: «تركيا تسعى لخلق الفتنة بين الكرد، والتخلص منهم، لأنها لم تستطع الانتصار في مواجهة الحركات الكردية وجهاً لوجه، وهذه الأساليب القاتلة تركت جروحاً عميقه في قلوبنا، فما أبشع أن تسمع أن ولدك قُتل على يد أخيه، الذي تواطأ مع الاحتلال ليبيد شعبه».

منتهى صالح

الشَّعبُ الكرديُّ رافضُ الخيانةِ

ومن جانبها تحدثت لصحيفتنا المواطنة نجاح كلو: «إن الدولة التركية خسرت في مواجهة مقاومة الكريلا، فمقاتلو الكريلا كبدوا الدولة التركية خسائر فادحة، وفي محاولة فاشلة للفاشية التركية، فلقد تعاونت مع الحزب الديمقراطي الكردستاني ذي السجّل التاريخي الحافل بالخيانة، فقليت الأخ على أخيه، ولكن قواتنا لم تستسلم لأفعال الاحتلال».

وأشارت نجاح إلى إن الاحتلال التركي بدأ هجماته باستخدام الأسلحة الكيمائية المحظورة على قوات الكريلا، والحزب الديمقراطي الكردستاني كان يراقب هذا الوضع بصمت، وبرودة، وكأن شيئاً لم يحدث، ومع ذلك يقول: إنه المدافع عن حقوق الكرد، غير أن الشعب الكردي لا يمكن أن يقبل بهذا الأمر، ولن يقف عاجزاً يشاهد الانتهاكات، التي تُمارس ضد شعبه دون حراك، ويساند قتلة أبنائه، فنحن لم نعد نثق بالحزب الديمقراطي الكردستاني.

وبينت نجاح: سياسات الحزب الديمقراطي الكردستاني تفتح الطريق أمام الاحتلال، فلأسف تاريخ الحزب الديمقراطي الكردستاني مليء بالخيانات ضد الشعب الكردي، فلا مصلحة للشعب الكردي في التعاون مع المحتلين الأتراك، غير أن الحزب الديمقراطي الكردستاني لا يهمه في الواقع الراهن إلا البحث عن مصالحه الشخصية».

وذكرت نجاح بالقول: «إن الحزب الديمقراطي الكردستاني سلم شنكال لداعش، وهو من كان وراء إبادة الشعب الكردي في شنكال، من خلال فرار جنوده من ساحة المعركة، واترك الساحة أمام مرتزقة داعش؛ لترتكب فيها أبشع المجازر ضدهم، وتقتل الالاف من الشباب، والنساء، والأطفال الإيزيديين».

وتابعت نجاح: «لقد ساعد الحزب الديمقراطي الكردستاني تركيا في قتل أبنائنا، الذين يدافعون عن القضية الكردية، ويحاولون التحرر من هيمنة الدول الاستعمارية، وأكبر دليل شاهد على أفعال الحزب، رفضه تسليم جثامين شهدائنا لذويهم الذين ينتظرونها؛ للإقامة مراسيم استشهادهم المجيد.

ودعت نجاح كلو في نهاية حديثها الحزب الديمقراطي الكردستاني بالتخلي عن موقفه الخائن: «إن الحزب الديمقراطي الكردستاني يواصل التعاون مع المحتل التركي، ويحاول فصل روج آفا وباشور كردستان عن بعضهما، ووضع الحدود بينهما، وعليه أن يعود إلى الحاضنة الكردية الوطنية الكردستانية، ووضع إمكاناته كلها في سبيل خدمة الشعب الكردي».

باور ورفاقِهِ... أسطورةُ أبناءِ الشّمسِ والنَّارِ

دجوار أحمد آغا

الزمان يوم الخميس ٢٠ كانون الثاني ٢٠٢٢ المكان سجن الصناعة في حي غويران بمدينة الحسكة في إقليم الجزيرة بشمال وشرق سوريا.

الحدث عملية اقتحام من الخارج، وعملية عصيان، وسيطرة على السجن من الداخل.

الوقائعُ والأحداثُ

لن ندخل في تفاصيل، وحجم هذه المؤامرة الدولية، بحق الإدارة الذاتية الديمقراطية، والتي تمثل إرادة شعوب هذه المنطقة من الوطن السوري، المنهك، والمثخن، بالجراح في محاولة من القوى الداعمة للمؤامرة؛ لزعزعة أمن، واستقرار المنطقة والتمهيد لدخول قوى خارجية، واجتياح مناطق الإدارة بحجة وجود «داعش» وعدم قدرة قوات سوريا الديمقراطية التصدي لها، تمهيداً لإعادة سيطرة النظام على هذه المناطق، والعودة بها إلى ما قبل ٢٠١١ وكأن شيئاً لم يكن.

سنتحدث هنا عن جانب آخر من هذه المؤامرة، عن جانب أظهر للعالم أجمع قدرة أبناء هذه المنطقة المنسية من العالم، الدفاع عن أرضهم، وعرضهم، وتقديم دروس في المقاومة، والبسالة للعالم أجمع، عن مجموعة فتية عاهدوا شعبهم، ورفاقهم أن يستمروا بالمقاومة حتى النصر، ولا بديل آخر سوى النصر، عن شباب في مقتبل العمر، قاوموا هجمات غزاة العصر من مرتزقة الدواعش داخل سجن الحسكة، ولا يفصل بينهم سوى أمتار قليلة، قاوموا ببسالة منقطعة النظير، وتستحق أن تخصص لها صدر الصفحات في الصحافة العالمية، وأن يُصنع منها قصص وروايات، وأن ينتج منها أفلام روائية، ووثائقية لتخليد هذه المقاومة، نعم نحن لا نبالغ إذ نقول: هذا الشيء، فهؤلاء الأبطال لم يقاوموا المرتزقة فحسب، بل قاموا الجوع، والعطش، والنوم لمدة خمسة أيام، أصّروا على البقاء على قيد الحياة، والمقاومة، وعدم الاستسلام لهمجية مرتزقة داعش الارهابي، وكان لهم ذلك، انتصروا بإرادتهم الحرة الفولاذية، واستطاعوا الصمود وايصال صوتهم إلى رفاق السلاح خارج السجن، الذين كانوا يحاصرون القتلة، ويسعون لإحكام السيطرة عليهم بعد فرض طوق أمني محكم حول السجن، والأحياء المجاورة، شارة النصر التي رفعها باور جودي «مالك معيش» ورفاقه كانت كافية، لكي يصل رفاق السلاح إليهم، ويتم ايصالهم إلى خارج السجن.

ما كتب عن مقاومة مالك معيش «باور» ورفاقه:

كتب الإعلامي الآن معيش، وعم البطل باور على صفحته في الفيسبوك: «دعني أخبرك عن مشاعري، عندما كنت غائباً! قبل بدء الهجوم على سجن غويران، تحدثت إليّ وسألتني متى سنذهب إلى المنزل، وقلت لك الأسبوع القادم سنذهب سوياً، بعدها لم أعد أسمع صوتك، ولا خبر يهدئ من روعي، ويخيط أمل يوصلني إليك، انقضت خمسة أيام، كانت عصبية ومريرة، يمضي الوقت فيها، وكأنها عُلّقت برؤوس الجبال، وكأن على رؤوسنا الطير، فلم يكن معي، وأنا المختبئ وراء فكر لا أريد لها التحقيق، وأنا بمفردي، سوى ذكريات الطفولة في مقاعد الدراسة، فلم يفارقني آخر صوت سمعته منك.

لم تفارق خيالي ضحكتك، لم أكن أستطيع أن أتغلب على ذاكرتي، لم أكن أستطيع إخفاء مشاعري، كنت أحاول التظاهر بالقوة، ولكن لا محال! اليوم عدت، ولكن ليس الذي كنت اتخيله، لست ابن أخي وصديقي فقط! ظلمتك في تفكيري، ظلمتك عندما بكيت اشتياقاً لك..

لا داعي: أن أقول لك من أنت؟! أنت باور الذي هز عرش المعتدين! أنت الذي جددت شعار «المقاومة حياة»، سأجعل من «ملحمتك» رواية تقرؤها الأجيال القادمة، هذه القصة البطولية يجب أن تبقى في التاريخ! هذه هي هديتي لك، يا من شاركتني مراحل حياتي كلها!».

كما كتب مهند إبراهيم قائلاً: «سلام لقديسيّ قسد، كلمة أسرى لا تليق بقوائتا جملة وتفصيلا، هم حراس الأرض، والعرض بأرواحهم، ودمهم الطاهر، صدقوا العهد، وصمدوا طويلاً شهيداً أو مقاتلا حرّاً، مقاتلو قسد الذين انقطعت أخبارهم، ليسوا أسرى بل هؤلاء فدائيون، يقاومون الآف المرتزقة..

تفوح من مقاومتهم أطيب نسمة يعتليها شوق وافتخار للأرض والراية الصفراء».

نكتفي بهذا القدر ونترك لكم التعليق.

دخلتْ تاريخَنا المعاصرَ من أوسعِ الأبوابِ.. فما هي تلك الأيام..؟

ثمة أيام تبقى على مر التاريخ، عالقة في جدران، وذاكرة البشرية، ويتم تسجيلها بحروف من ذهب على صفحات التاريخ، فتبقى إلى الأبد راسخة في الأذهان، هذه الأيام ونقول -للأسف الشديد- تبقى قليلة جداً، قياساً بالأيام العصيبة، والقاسية، التي مرّت بها البشرية من حروب ودمار، وكوارث، ومصائب، وويلات، وراح ضحيتها الملايين من البشر، نذكر منها على سبيل المثال لا الحصر (ضحايا الحربين العالميتين الأولى والثانية، المجاعات الكبرى في العالم، أوبئة الملاريا والكوليرا والتيفوئيد، أمراض السل، والسرطان، والطاعون، الزلازل، والبراكين والفيضانات، الإبادات العرقية «الجينوسايد» بحق شعوب مثل الأرمن- الكرد- اليهود- المايا- الهنود- الأفارقة....الخ) هذا عدا عن الجرائم البشعة، التي ارتكبها الطغاة، والحكام الظلاّم على مر العصور.

لماذا ذكرنا هذه الأيام الثلاثة ٢١ و٢٧ و٢٩ من شهر كانون الثاني ٢٠١٤؟ بطبيعة الحال هذه الأيام، لم تُغبّر بعد، ولم تتراكم عليها طبقات التاريخ، فهي حديثة العهد، ولازالت تفوح رائحتها العطرة، ويشم نسيمها من يسكن مناطق شمال وشرق سوريا، هذه الأيام كانت -وما زالت، وستبقى- أيام مجد، وفخر، وعزّة لشعوبنا، هذه الشعوب التي تكاتفت معاً، وعقدت الكثير من جلسات الحوار، والنقاش إلى أن توصلت في نهاية المطاف لعقد اجتماعي يضمن حقوق الشعوب كافة، ويصون كرامتها، ومن هذا العقد انبثقت الإرادة الحرة لشعوب المنطقة، حيث تم في يوم الواحد والعشرين من كانون الثاني إعلان الادارة الذاتية في مقاطعة الجزيرة، وفي السابع والعشرين في مقاطعة كوباني، وفي التاسع والعشرين في مقاطعة عفرين.

فكان البعض يشكك في قدرتنا على إدارة مناطقنا، وكأنه يجب علينا لزاماً أن نتلقى الأوامر والتعليمات من جهات أخرى، هي تقوم بالإدارة، أي أن نكون الرقم الثاني، وربما الثالث، أو العاشر في المعادلة، لكننا رفضنا ذلك، وأثبتنا أن نكون الرقم الأول، والرقم الصعب في المعادلة، تحملنا الظروف القاسية والصعبة كلها، وقمنا بتحمل مسؤولياتنا تجاه شعبنا في تلك الأيام العصيبة، التي كانت تعصف بنا جميعاً، قدمنا خيرة أبنائنا، وبناتنا في سبيل الحفاظ على هذه المكتسبات، التي حققناها بفضل هذه التضحيات الجسام، كنا ومازلنا أوفياء لدماء شهدائنا ونحن على خطاهم سائرون، حتى تحقيق النصر، نعم هذه الأيام المباركة، والمقدسة في تاريخ شعوبنا المعاصرة، يجب أن تكون دوماً في أذهاننا، وأن نوصل الليل بالنهار، ونعمل دونما كلل أو ملل من أجل تحقيق المزيد من الانتصارات، وعلى وجه الخصوص تحرير المناطق المحتلة من جانب دولة الاحتلال التركي، ومرتزقتها، وإعادتها إلى أبنائها الشرفاء، ربما نكون قد أخطأنا في بعض الأماكن، وهذا أمر جائز، وربما هناك من دخل صفوفنا بهدف عرقلة مسيرتنا، وهذا جائز أيضاً، وحدث في ثورات شعوب العالم كلها، لكن المهم والأهم على الإطلاق، أن نثق بأنفسنا وأن لا نتزعزع هذه الثقة، وأن نثق أيضاً بقيادتنا السياسية، والعسكرية على حدٍ سواء، فمن هم على رأس هذه القيادات، هم أبناؤنا وبناتنا، وهم يضحون من أجلنا، لذا لا بدّ لنا من أن نقف خلفهم سداً منيعاً في وجه كل من يحاول النيل من قيادتنا، وأن نكون كالجسد الواحد تتعاضد، ونتكاتف، ونتعاون معاً في السراء والضراء، هذه هي الفلسفة التي بنينا عليها إدارتنا الذاتية، والتي أصبحت الآن محط أنظار العالم أجمع، يشاهدون هذه التجربة الفريدة من نوعها ويتعاطفون معنا، نعم هم حتى الآن لم يعترفوا بنا كإرادة حرة، وكجهة مسؤولة عن هذه الشعوب في هذه البقعة من الوطن، ولكن عاجلاً أم آجلاً سوف يضطرون إلى الاعتراف بأحقيتنا في تحمل مسؤولياتنا، وإدارة أنفسنا بأنفسنا، فلتبقَ هذه الأيام التاريخية مرسومة في أذهاننا، كما رسمها قادتنا المعنويون، شهداؤنا الأبطال في صدر التاريخ.

نترك لكم التعليق.

الفنانُ دانيش بوطان: الفنُّ أعرقُ وأهمُّ أشكالِ المقاومةِ

قامشلو/ رشا علي – الفنان الكردي دانيش بوطان، صاحب الصوت الشجيّ والحَنجرة الصدوحة، والذي بصوته أدمع عيون الأمهات، له تاريخ عريق في التصدِ على الظلم، الذي عانى منه شعبنا، سُجن ثلاثَ سنوات، وغنّى للشهداءِ، وللحريةِ، ولوطنهِ كردستانَ.

التحق دانيش بفرقة بوطان الفلكلورية، منذ أكثر من ٢٦ عاماً، هذه الفرقة، التي قدمت الكثير من الشهداء إلى جانب اهتمامها بالفن الكردي، فاستطاعت أن تكون صوت شعبها.

في لقاء خاص لصحيفتنا «روناهي» مع الفنان الكردي، وعضو فرقة بوطان الفلكلورية دانيش بوطان، تحدث لنا عن مسيرته الفنية، وبعض المحطات الهامة في حياته.

ولد الفنان دانيش بوطان في عام ١٩٧٣ في مدينة قامشلو، وترعرع في أسرةٍ وطنيةٍ كرديةٍ كادحةٍ، فمنذ صغره اختلجَ الحس القومي، والفني داخل أعماقه، وامتلكَ صوتاً فيه الكثير من الحزن، والألم، والقوة، تعرض دانيش بوطان مع أصدقائه إلى حادثة عنصرية من أحد المعلّمين، عندما كان طالباً في المرحلة الإعدادية، وعلى وقع تلك الحادثة، قرر هو وأصدقاؤه رفع العلم الكردي على مبنى المدرسة التي كان يدرس فيها، وعلى أثر ذلك تم اعتقاله من قِبل الجهات الأمنية لحكومة دمشق، وسجن لمدة شهرين في مدينة قامشلو، ثم تم تحويله إلى أحد الفروع الأمنية السيء الصيت في العاصمة السورية دمشق، ويدعى فرع فلسطين، وبقي معتقلاً فيها لمدة سنة ونصف، وبعدها تم نقله إلى أحد أسوء سجون العاصمة دمشق، ويدعى سجن عدرا، وظل فيه إلى نهاية عام ١٩٩٢ ومن ثم أُطلق سراحه، حيث امتدت فترة اعتقاله ثلاث سنوات.

وحول أسباب اعتقاله، تحدث بوطان: «من أجل الغناء وقراءة الشعر باللغة الكردية، ورفع العلم الكردي فوق مبنى المدرسة، سجنت مدة ثلاث سنوات من قبل الأجهزة الأمنية لحكومة دمشق، فقد عانى شعبنا من الظلم والاضطهاد في تلك الفترة، وكان الغناء، وإلقاء الشعر باللغة الكردية، أو رفع العلم الكردي، يعدّه النظام البعثي جرماً كبيراً، ويعاقب عليه، ولكنني حتى بعد اعتقالي، لم أبتعد عن الغناء، بل طورت نفسي في اللغة، والغناء».

انضمامُه إلى فرقةِ بوطانَ

انضم بوطان في عام ١٩٩٤ إلى فرقة بوطان الفلكلورية، هذه الفرقة التي، بقيت صامدة، وذات إرادةٍ حرة، فاستطاعت أن تزرع العزيمة، والإرادة في نفوس الشعب الكردي في مرحلة كان فيها الشعب الكردي، ومؤيدو الحراك الثوري الكردي، يعملون كجسد واحد، وبدأ منذ ذلك الحين بالبحث، والتعمق في الفكر، وبناء شخصيته الوطنية، ضمن المجتمع، فعمل لوطنه، ولشعبه، ووضع فنه، وإمكاناته كلها في خدمة شعبه، وحول دور الفنان، وواجبه الإخلاقي يؤكد: «يجب أن يرى الفنان في داخله الحسّ الفنيّ والوجدانَ الحقيقيّ، وأن يكون فنه في خدمة قضيتِه وفي خدمة تراث وفن شعبه، وأن يدعو للحياة الحرة ولتحرر شعبه».

فيُعدّ بوطان الفنّ من المقدسات، وعملاً أخلاقياً يحمل مضامين، وأسسَ وجدانية الشعوب، وأن الفن الكردي فنٌ عريق وأصيل، رغم محاولات الأعداء كلها في تشويه، وإنكاره، وتمزيقه، وبالتالي محو، وإنكار تاريخه، فعمل الفنان على إنجاز الكثير من الأعمال الفنية، وغنى الكثير من الأغاني، وأحيا المناسبات القومية، وأعياد النوروز، وبين دانيش بوطان جانبا من ذلك قائلاً: «أنجزت أكثر من ٣٥٠ عملاً فنياً، ولكل عمل طابع خاص وغاية، ورسالة، في حياتي».

الصعوباتُ والعراقيلُ...

يواجه معظم الفنانين الكثير من الصعوبات، والعراقيل في بداية مشوارهم الفني، وكذلك كان بوطان، فهو صاحب تاريخ ثوري، وماض موجع، واجهته الكثير من الصعوبات، ومن بينها استبداد السلطة الحاكمة في ذلك الوقت، كما عُرف بحبه لوطنه، وعن ذلك يتحدث قائلاً: «رأني شخص لا يهمني الأمور المادية، أعيش حياة طبيعية، وأخذ مكاناً ضمن هذه الثورة، فاليوم نحن في مرحلةٍ تحقق فيه الكثير من أحلام شعبنا، وأحلامنا، وذلك بفضل دماء شهدائنا، الذين هم جسور الحرية، ونبراس الوطن، فعلينا المقاومة، والسير على خُطا الشهداء».

فمنذ بداية ثورة روج آفا، عمل دانيش بوطان ضمن مؤسسات الإدارة الذاتية، وأخذ مكاناً في مؤسسة اتحاد الفنانين في روج آفا، وخاصةً إقليم الجزيرة، وسبق له أن انضمّ إلى مركز محمد شيخو للثقافة والفن في قامشلو، ومن ثم انتقل إلى هيئة الثقافة والفن في إقليم الجزيرة، فأنجز الكثير من العمل خلال سنتين، وأردف: «نعمل على تأسيس المؤسسات والأكاديميات الثقافية، كما نعمل على إعداد المشاريع والبرامج الثقافية، ونقوم بالعمل والدور اللذين يقعان على عاتقنا، ونستمر من أجل خدمة الوطن والمحافظة على التراث والتاريخ».

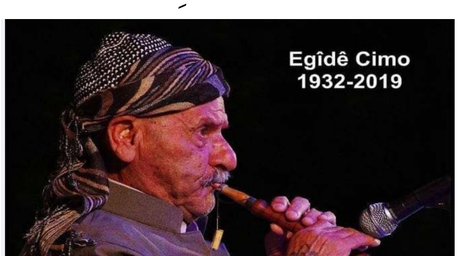
عكيدي جمو... أميرُ الناي الكرديِّ بلا منازعٍ

دجوار أحمد آغا

إنه أمير الناي الكردي بدون منازع... فبحة نايه تذهب بك بعيداً جداً، لتسير معها أغوار التاريخ والماضي، والويلات، التي أصابت شعبنا الكردي على مر العصور، لمع اسمه في الأجزاء الأربعة من كردستان، وليس هناك أحد من الكرد من لم يسمع صوت نايه العذب المرافق لأصوات حفرت لنفسها أماكن في الذاكرة، وأصبحت جزءًا من ذاتنا الكردية، إنه العملاق الكردي الإيزيدي عكيدي جمو.

يُعدّ عكيدي جمو أو العم عكيد «Apê Egîd» من الأسماء اللامعة، وأحد أساطين الفن الكردي الذين قضوا جلّ حياتهم في خدمة شعبهم، والحفاظ على تراثه الغني، والمتميز من الضياع والاندثار أمثال (كربيت خاجو، سوسكا سمو، آرام ديكران، أسليكا قادري وشَرْوِي برّو.. وغيرهم).

ولد عكيدي جمو في قرية أرشيور بجمهورية أرمينيا سنة ١٩٣٢ لعائلة كردية، تعود بأصولها التاريخية لبلدة «بيكري» Bêgirî التابعة لمنطقة وان في باكور كردستان، ونتيجة للتهجير القسري، والقوانين التركية العنصرية بحق الكرد في باكور كردستان، اضطرت عائلة عكيد إلى الهجرة لهايستان، أو أرمنستان السوفيتية خلال فترة الحرب العالمية الثانية، ومنها انتقلوا إلى «تفليس» عاصمة جمهورية جورجيا السوفيتية.



عاش جمو يتيماً بعد أن توفيت والدته، وهو في الثانية عشرة من عمره، لتعود بعدها العائلة مجدداً إلى «يريفان» عاصمة جمهورية أرمينيا السوفيتية، التي بقي فيها عكيد إلى آخر أيام حياته، نتيجة لما عاناه، وما شاهده من ويلات، وفظائع الجرائم التركية بحق شعبه، فقد نشأت روح حزينة داخل عكيد، وهو ما يزال طفلاً، حيث بدأ بالعزف على الناي وهو في السابعة من عمره، مندمجاً وبقوة مع الطبيعة، صنع لنفسه ناياً من القصب، وبدأ من خلاله العزف، ومسيرة الموسيقى والألحان العذبة والحزينة، ثم تدرّب في المعهد الملكي الرومانيّ للموسيقى في يريفان، حيث اكتسب خبرة إضافية إلى جانب موهبته الفطرية في العزف المنفرد والجماعي.

خلال أربعين عاماً امتدت مسيرته الفنية طويلا في إذاعة يريفان من ١٩٥٥، ولغاية ١٩٩٥ وكان يدرس الموسيقا والفن إلى جانب عمله في راديو يريفان، والذي أنهى دراستهما بامتياز في عام ١٩٦٧.

عزف خلال مسيرته الطويلة على العديد من الآلات الموسيقية، التي تعمل بالنفخ، واشتُهر بها الكرد، والأرمن، مثل (البلور، الناي، البالبان، زرنه، والدودك) لكن عشقه الأزلي كان للبلور-الناي-الكردي المعبّر عن أوجاع، وآلام شعبه، والتي لا يمكن لأحد أن يعبّر عنها بكل ما تعنيه الكلمة من معنى، سوى بأن حلمهم في حياة حرة ووطن مستقل سيكون من نصيبهم. تو هموا بتوحشهم ذاك وهذا بأنهم قضوا على الكرد ولن تقوم لهم قائمة. هكذا هم الحكام المستبدين وبيادقهم المأجورة وكذلك أقلامهم المسخة التي تلطم على حظها العاثر في تبعثر أوهامهم الخاوية.

ذهب صدام، وسيف ملحمته أطاح بعنقه، وبمن كان يصفق له ولخيَباته، التي كانت» هباءً منثورًا»، لكن بالوقت نفسه، بقي الكرد شامخين بشواهد قبورهم، ومناطقهم المحررة، تفتخر بكفاحهم، وبنضالهم وبتضحياتهم، بقية قبور الكرد شامخة في مكانها، تحتضن المناضلين، الذين أبوا أن يستسلموا، لكن أين هو قبر بطل ملحمة القادسية؟ بعد أن تم نبشه والتمثيل به، من أبناء وطنه، الذين يحملون العقلية الإلغائية والاقصائية نفسها، فلربما تكون نهاية من يتباكون الآن على فشل ملحمة غويران، شبيهةً نوعاً ما بنهاية غربان القادسية، فلا أردوغان باقٍ، ولا بيادقه، وأقلامه، وحناجره المأجورة، مستمرة.

فكما كان لصدام حجوشه من الكرد الجديين، الذين لم يوفروا جهداً إلا وقاموا بالتشهير بالمقاومين، وبالمناضلين؛ كي يرضى عنهم قائدهم، فكذلك لأردوغان أيضاً حجوشه وعبيده من الكرد الجديين، الذين لم يستكوا عن قول الرياء، والكذب، وإثارة الفتنة، إرضاءً لخليفتهم؛ كي يكون راضياً عن سوء أعمالهم.

فتحوير المصطلحات كانت دائماً من أفعال المستبدين؛ كي يلعبوا بعقول السُذّج من القطيع، الذي يسير خلفه، حالة التجهيل، التي أصابتهم أعمت بصيرتهم، وبوصلتهم عن طريق غويران، لكنه التاريخ له كلمته الأخرى، الذي لا يهتم بأوهام المستبدين بقدر ما يتكئ على حقيقة الشعوب، ونضالها في العيش الكريم.

الكرد في كِلا الملحمتين، أرادوا أن يكونوا قرابين وحشيته وتوحشهم وحنينهم للماضي الجاهلي. أراد المستبدون تلقين الكرد درساً في الخنوع والذل والاستسلام وألا يفكروا يوماً بأن حلمهم في حياة حرة ووطن مستقل سيكون من نصيبهم. تو هموا بتوحشهم ذاك وهذا بأنهم قضوا على الكرد ولن تقوم لهم قائمة. هكذا هم الحكام المستبدين وبيادقهم المأجورة وكذلك أقلامهم المسخة التي تلطم على حظها العاثر في تبعثر أوهامهم الخاوية.

ذهب صدام، وسيف ملحمته أطاح بعنقه، وبمن كان يصفق له ولخيَباته، التي كانت» هباءً منثورًا»، لكن بالوقت نفسه، بقي الكرد شامخين بشواهد قبورهم، ومناطقهم المحررة، تفتخر بكفاحهم، وبنضالهم وبتضحياتهم، بقية قبور الكرد شامخة في مكانها، تحتضن المناضلين، الذين أبوا أن يستسلموا، لكن أين هو قبر بطل ملحمة القادسية؟ بعد أن تم نبشه والتمثيل به، من أبناء وطنه، الذين يحملون العقلية الإلغائية والاقصائية نفسها، فلربما تكون نهاية من يتباكون الآن على فشل ملحمة غويران، شبيهةً نوعاً ما بنهاية غربان القادسية، فلا أردوغان باقٍ، ولا بيادقه، وأقلامه، وحناجره المأجورة، مستمرة.

فكما كان لصدام حجوشه من الكرد الجديين، الذين لم يوفروا جهداً إلا وقاموا بالتشهير بالمقاومين، وبالمناضلين؛ كي يرضى عنهم قائدهم، فكذلك لأردوغان أيضاً حجوشه وعبيده من الكرد الجديين، الذين لم يستكوا عن قول الرياء، والكذب، وإثارة الفتنة، إرضاءً لخليفتهم؛ كي يكون راضياً عن سوء أعمالهم.

فتحوير المصطلحات كانت دائماً من أفعال المستبدين؛ كي يلعبوا بعقول السُذّج من القطيع، الذي يسير خلفه، حالة التجهيل، التي أصابتهم أعمت بصيرتهم، وبوصلتهم عن طريق غويران، لكنه التاريخ له كلمته الأخرى، الذي لا يهتم بأوهام المستبدين بقدر ما يتكئ على حقيقة الشعوب، ونضالها في العيش الكريم.

الكرد في كِلا الملحمتين، أرادوا أن يكونوا قرابين وحشيته وتوحشهم وحنينهم للماضي الجاهلي. أراد المستبدون تلقين الكرد درساً في الخنوع والذل والاستسلام وألا يفكروا يوماً بأن حلمهم في حياة حرة ووطن مستقل سيكون من نصيبهم. تو هموا بتوحشهم ذاك وهذا بأنهم قضوا على الكرد ولن تقوم لهم قائمة. هكذا هم الحكام المستبدين وبيادقهم المأجورة وكذلك أقلامهم المسخة التي تلطم على حظها العاثر في تبعثر أوهامهم الخاوية.

ذهب صدام، وسيف ملحمته أطاح بعنقه، وبمن كان يصفق له ولخيَباته، التي كانت» هباءً منثورًا»، لكن بالوقت نفسه، بقي الكرد شامخين بشواهد قبورهم، ومناطقهم المحررة، تفتخر بكفاحهم، وبنضالهم وبتضحياتهم، بقية قبور الكرد شامخة في مكانها، تحتضن المناضلين، الذين أبوا أن يستسلموا، لكن أين هو قبر بطل ملحمة القادسية؟ بعد أن تم نبشه والتمثيل به، من أبناء وطنه، الذين يحملون العقلية الإلغائية والاقصائية نفسها، فلربما تكون نهاية من يتباكون الآن على فشل ملحمة غويران، شبيهةً نوعاً ما بنهاية غربان القادسية، فلا أردوغان باقٍ، ولا بيادقه، وأقلامه، وحناجره المأجورة، مستمرة.

فكما كان لصدام حجوشه من الكرد الجديين، الذين لم يوفروا جهداً إلا وقاموا بالتشهير بالمقاومين، وبالمناضلين؛ كي يرضى عنهم قائدهم، فكذلك لأردوغان أيضاً حجوشه وعبيده من الكرد الجديين، الذين لم يستكوا عن قول الرياء، والكذب، وإثارة الفتنة، إرضاءً لخليفتهم؛ كي يكون راضياً عن سوء أعمالهم.

فتحوير المصطلحات كانت دائماً من أفعال المستبدين؛ كي يلعبوا بعقول السُذّج من القطيع، الذي يسير خلفه، حالة التجهيل، التي أصابتهم أعمت بصيرتهم، وبوصلتهم عن طريق غويران، لكنه التاريخ له كلمته الأخرى، الذي لا يهتم بأوهام المستبدين بقدر ما يتكئ على حقيقة الشعوب، ونضالها في العيش الكريم.

الكرد في كِلا الملحمتين، أرادوا أن يكونوا قرابين وحشيته وتوحشهم وحنينهم للماضي الجاهلي. أراد المستبدون تلقين الكرد درساً في الخنوع والذل والاستسلام وألا يفكروا يوماً

نافذة على التاريخ

مدينةُ «ترقةُ الأثريةُ

محمد عزو

تقع بقايا آثار مدينة «ترقة» القديمة على الضفة اليمنى لنهر الفرات». وهي اليوم بلدة «العشارة». الواقعة على الضفة اليمنى لنهر «الفرات» بين بلدة الميادين غرباً. و«البوكمال» شرقاً.

وترقة مدينة أثرية هامة. تتربع فوق تل أثري ينحدر بنعدة نحو السهل الفيضي للفرات. جاء ذكر ترقة في الرقم المسمارية الإبلائية والبابلية وأرشيف ماري. نقب فيها الآثاري «تورو داجان» في بداية عشرينات القرن الماضي. وأستأنف التنقيب فيها من قبل بعثة أمريكية برئاسة «جورجيو بوجلاتي» من جامعة «لوس انجلوس» في عام ١٩٧٤م/ ثم تولتها بعثة فرنسية.

كانت «ترقة» تشكل مقاطعة هامة لمملكة «ماري» في الألف الثاني ق.م. استقرت فيها قبيلة «عمورية» تدعى «خانة». ثم أصبحت مملكة مستقلة ذات علاقات متينة مع «بلاد الرافدين» والمدن السورية. وكانت «ترقة» ذات أهمية بالغة خلال الألفين الثاني والأول ق.م. وقد عُثر على رقم مسمارية كثيرة فيها أعمالت اللثام عن ثلاثة عشر من ملوك مملكة «خانة». معظمها وُجدت في معبد» نينى كراك».

كان لمملكة «خانا- ترقة» أهمية عظيمة حتى بعد زوال مملكة «ماري» على يد «حمورابي». وقد برزت أهميتها من خلال علاقاتها مع الممالك الآشورية الواقعة على الخابور مثل (صوريوم- الصور). ثم مع (دور كاتليمو - تل الشيخ حسن). كانت «ترقة» تشكل المركز التجاري الهام. الذي تنقل منه البضائع القادمة من «حلب» عبر الفرات وتدمر. ثم إلى «الخليج العربي» عبر (قطنا - تل المشرفة).

كانت تتبع لدولة « لافي» الآرامية في الألف الأول قبل الميلاد. وعثر فيها على مسلة الملك الأشوري (تيكولتي نينورتا الثاني٨٨٣-٨٥٩ ق.م). عليها نُقش نص قصير يشير إلى انتصار الملك الأشوري سابق الذكر على «لافي». وهي ليست من عمل ونقش فنان أشوري. بل يبدو أنها من صنع فنان آرامي. تأخذ شكلاً غير متناسق ومنتظم. بل هي تشبه شكل حجارة الحدود «البابلية»(الكودورو. نجد على أحد وجوه المسلة نقش أفعى ملتوية تمثل بلاد «لافي». وعلى وجهها الآخر الرب (حدد أو هدد) وهو يشد بقبضة يده اليسرى على عنق الأفعى. رافعاً الفأس بيده اليمنى ملوحاً. أما على الوجه الثالث. يكون (حدد نيراري الثاني. وهو والد تيكولتي نينورتا الثاني). يقف منتصراً حاملاً بعض الصولجانات بيمناه. وأغصان الشجر بيساره. ويجد أن الرب يلبس قلنسوة لها قرنان. وينحدر شريط من قمة القلنسوة حتى حدود الركبة. وتتدلى ضفيرة من خلفها حتى الكتف. منتهيةً براس معقوف يشبه الطريقة «الحيثية». لكن الملك يبدو بدون ملامح. فهيئات الملوك الآشوريين المعروفة برصانتها وأبهتها. كما أنه لا يرتدي لباس الملوك من بني آشور. وفي سهوةٍ لم يراع الفنان النحات مبدأ التناسب بين أعضاء الجسم. ويبدو أنه كان فناناً مبتدئاً. نحت الجسم حسب رؤيته البصرية للجسم. وليس حسب معرفته بالجسم البشري. ويبدو أن هذه المسلة تمثل باكورة الأعمال النحتية الآرامية. التي أنتجوها في «ترقة» منذ مطلع القرن التاسع قبل الميلاد. الذي يمثل عهدهم في فن النحت.

أردوغانُ وبكائيات غربانهِ في غويرانَ

محمد أرسلان علي

إنه التاريخ، والقدر، حينما يكرر ذاته في شخوص الاستبداديين؛ لينتج سيناريوهات مستنسَخة، ومسخة عن بعضها، فهؤلاء المتنسخون يسيرون على النهج، والفكر نفسهما، ويعدّون أنفسهم من المعصومين، والخالدين، ولا يمكن لأحد أن يستظلّ بظلّهم، إنه ديدن الحكام، الذين أصابهم مس جنون السلطة، والعظمة، جرّاء ما تقترفه أيديهم من ظلم، ودمار، وخراب، وتهجير، وتغيير ديموغرافي، وهندسة المجتمعات وفق أهوائهم العرقية النازية، والشوفينية العصبوية، النابعة من التعصب القومجي، والديني الأعميان، فسفر التاريخ متخمة بمثل هذه الشخوص الذين، كانوا يوماً زعماء في قرارة أنفسهم؛ ليتباكون الآن على فشل ملحمة غويران، شبيهةً نوعاً ما بنهاية غربان القادسية، فلا أردوغان باقٍ، ولا بيادقه، وأقلامه، وحناجره المأجورة، مستمرة.

فمن ملاحم قادسية صدام المجيدة، إلى ملاحم غويران أردوغان، تتشابه صرخات الملاحم، وكذلك نهاياتها التراجيدية، ومن بينهما لا شيء سوى البكاء على الفشل الذريع، الذي يصيبهم، ليس فقط بتشابه المستبدون بوحشيتهم المعهودة، بل حتى أبواقهم الدعائية هي نفسها، لا تتغير، ومنتشرة على ربوع الجغرافيا، التي تحن بأن يحكمها المستبدون، فهم عبيد مُستحكمون، ترعرعوا وتنشّؤوا أن يكونوا دائما مطيعين خانعين، ينفثون الحقد، والرياء، والكذب أينما حلّوا، نفسها العقلية نفسها، التي كانت تضحك أثناء ملحمة قادسية صدام، فاردت ان تضحك ثانية خلال مسرحية ملاحم غويران، لكنه التاريخ لا يكتفي بمثل هذا الهراء، وعندما شاهده جمهوره، شعروا أنه جاء ليحقق أحلامهم، لكن تحديات المنصب، والمشاكل الكثيرة، التي تراكمت في عهد ترامب أجبرته على تغيير أسلوبه ونمطيته، ليدخل على الخطوط الحمراء.

التحديات التي تواجه بايدن في المراحل القادمة كثيرة ومتشابكة، ولعل من أهمها تجنب الوقوع في خسارة التجديد النصفي، ومدى جاهزيته للخروج منتصراً منها، وبخاصة أن هناك فارقاً ضئيلاً بين الحزبين الديمقراطي، والجمهوري في مجلسي النواب، والشيوخ.

وما لاحظناه خلال عام كامل من حكم بايدن، أنه لم يكن كثير الظهور على الوسائل الإعلامية، خالف بذلك سلفه دونالد ترامب، الذي أثار الكثير من الجدل، وبخاصة كتاباته على موقع «تويتر» التي أثارت ضجة كبيرة، الرئيس بايدن انتهج سياسة مغايرة تماما، وفي الملفات الداخلية والخارجية كافة، ومع اقتراب التجديد النصفي بالكونجرس، خرج بايدن عن صمته، وقال بالحرف الواحد «سئمت السكوت، والصمت».

وعلى ما يبدو أن الرئيس الهادئ سيغير سياساته المرنة، التي لم تثمر حتى الآن عما هو مهم، فحتى مشروع القانون المتعلق بحق الأقليات، وحمايتهم لم يستطع تمريره، ولكن وبعد مرور عام على توليه السلطة، لا بدّ أن تكون هناك سياسة أمريكية واضحة، لأن سياسة الحمل الوديع لم تعد تجدي نفعاً، وعلى بايدن أن يخرج بحلة جديدة، وقرارات صارمة في الكثير من الملفات العالقة حول العالم.

استلم الرئيس بايدن مهامه كرئيس للولايات المتحدة الأمريكية في ٢٠ كانون الثاني ٢٠٢١، وكان عمره ٧٨ عاما، ويعدّ أكبر الرؤساء الأمريكيين سنًّا على مدى التاريخ، وأصبح رئيساً للولايات المتحدة في ظروف لم تكن مثالية، فالرئيس الأسبق ترامب، ترك له إرثاً كبيراً من المشاكل من جهة، ومن جهة أخرى كانت الولايات المتحدة تواجه تحدياً كبيراً في مواجهة وباء كورونا، الذي كان يجتاح البلاد، وكان الوضع ينذر بكارثة غير محمودة العواقب.

وقبل مراسم التنصيب للرئاسة بفترة قصيرة، جهز أنصار ترامب محاولة لقلب الطاولة على بايدن، ولكن محاولتهم باءت بالفشل، وفي تلك الأثناء كانت الموشرات الاقتصادية تتراجع بشكل لافت، وكانت دول العالم تراقب الوضع باهتمام بالغ، وهدفهم التخلص من إرث ترامب، الذي خلق الكثير من المشاكل لهم.

وعندما حان وقت التنصيب قال بايدن «روحي كلها منصبّة لجمع شمل أمريكا، وتوحيد شعبها»، وبدأ خطابه المتوازن الخالي من التصنع، وبهدوئه المعهود، تحدث عن خطوط سياسته القادمة، ومع دخوله عامه الثاني رئيساً للولايات المتحدة، يواجه الكثير من السيناريوهات المعقدة والمسائل الواجب حلها في الفترة القادمة على ألا تطول، ومن الأولويات: السيطرة على وباء كورورنا، ودفع الاقتصاد إلى التعافي، ووصول التضخم لحده الأدنى، والتدخل الإيجابي في الكثير من القضايا العالقة في الشرق الأوسط والعالم، ما قد يرجح كفته في الانتخابات النصفية هذا داخلياً، ومع ذلك عليه أن يتخلى عن هدوئه المعتاد، فالغالبية التي يتمتع بها في مجلس الشيوخ لا تتعدى مقعداً واحداً، وبوازيها في مجلس النواب أيضاً.

بايدن... ماذا بعدَ عامٍ من الولايةِ الرئاسيّةِ؟

رفيق إبراهيم

انتهت السنة الأولى من حكم جو بايدن في البيت الأبيض، وها هو يدخل عامه الثاني، تحيط به من كل حدب وصوب تحديات جمة، والوقت يمضي مسرعاً دون أن يحقق ما كان مأمولاً، حيث تلاطمت أمواج المتغيرات على الساحة الدولية، ولم يطرأ أي تغيير مهم في العالم.

في البداية جاء بايدن ليطل على عرش الرئاسة الأمريكية بكل رزانة وهدوء عرف بهما، وعندما شاهده جمهوره، شعروا أنه جاء ليحقق أحلامهم، لكن تحديات المنصب، والمشاكل الكثيرة، التي تراكمت في عهد ترامب أجبرته على تغيير أسلوبه ونمطيته، ليدخل على الخطوط الحمراء.

التحديات التي تواجه بايدن في المراحل القادمة كثيرة ومتشابكة، ولعل من أهمها تجنب الوقوع في خسارة التجديد النصفي، ومدى جاهزيته للخروج منتصراً منها، وبخاصة أن هناك فارقاً ضئيلاً بين الحزبين الديمقراطي، والجمهوري في مجلسي النواب، والشيوخ.

وما لاحظناه خلال عام كامل من حكم بايدن، أنه لم يكن كثير الظهور على الوسائل الإعلامية، خالف بذلك سلفه دونالد ترامب، الذي أثار الكثير من الجدل، وبخاصة كتاباته على موقع «تويتر» التي أثارت ضجة كبيرة، الرئيس بايدن انتهج سياسة مغايرة تماما، وفي الملفات الداخلية والخارجية كافة، ومع اقتراب التجديد النصفي بالكونجرس، خرج بايدن عن صمته، وقال بالحرف الواحد «سئمت السكوت، والصمت».

وعلى ما يبدو أن الرئيس الهادئ سيغير سياساته المرنة، التي لم تثمر حتى الآن عما هو مهم، فحتى مشروع القانون المتعلق بحق الأقليات، وحمايتهم لم يستطع تمريره، ولكن وبعد مرور عام على توليه السلطة، لا بدّ أن تكون هناك سياسة أمريكية واضحة، لأن سياسة الحمل الوديع لم تعد تجدي نفعاً، وعلى بايدن أن يخرج بحلة جديدة، وقرارات صارمة في الكثير من الملفات العالقة حول العالم.

استلم الرئيس بايدن مهامه كرئيس للولايات المتحدة الأمريكية في ٢٠ كانون الثاني ٢٠٢١، وكان عمره ٧٨ عاما، ويعدّ أكبر الرؤساء الأمريكيين سنًّا على مدى التاريخ، وأصبح رئيساً للولايات المتحدة في ظروف لم تكن مثالية، فالرئيس الأسبق ترامب، ترك له إرثاً كبيراً من المشاكل من جهة، ومن جهة أخرى كانت الولايات المتحدة تواجه تحدياً كبيراً في مواجهة وباء كورونا، الذي كان يجتاح البلاد، وكان الوضع ينذر بكارثة غير محمودة العواقب.

وقبل مراسم التنصيب للرئاسة بفترة قصيرة، جهز أنصار ترامب محاولة لقلب الطاولة على بايدن، ولكن محاولتهم باءت بالفشل، وفي تلك الأثناء كانت الموشرات الاقتصادية تتراجع بشكل لافت، وكانت دول العالم تراقب الوضع باهتمام بالغ، وهدفهم التخلص من إرث ترامب، الذي خلق الكثير من المشاكل لهم.

وعندما حان وقت التنصيب قال بايدن «روحي كلها منصبّة لجمع شمل أمريكا، وتوحيد شعبها»، وبدأ خطابه المتوازن الخالي من التصنع، وبهدوئه المعهود، تحدث عن خطوط سياسته القادمة، ومع دخوله عامه الثاني رئيساً للولايات المتحدة، يواجه الكثير من السيناريوهات المعقدة والمسائل الواجب حلها في الفترة القادمة على ألا تطول، ومن الأولويات: السيطرة على وباء كورورنا، ودفع الاقتصاد إلى التعافي، ووصول التضخم لحده الأدنى، والتدخل الإيجابي في الكثير من القضايا العالقة في الشرق الأوسط والعالم، ما قد يرجح كفته في الانتخابات النصفية هذا داخلياً، ومع ذلك عليه أن يتخلى عن هدوئه المعتاد، فالغالبية التي يتمتع بها في مجلس الشيوخ لا تتعدى مقعداً واحداً، وبوازيها في مجلس النواب أيضاً.

التي باتت السياسة الأمريكية غير واضحة المعالم فيها، ضف إلى ذلك ما يجري في ليبيا، والسودان والعراق، ومسألة محاربة الإرهاب، الذي بات يزرق كاهل الإدارة الذاتية في شمال وشرق سوريا، وعلى إدارة بايدن الوقوف لاستئصال منابع دعم الإرهاب وتمويله، والسعي بجدية لوضع الحلول النهائية للأزمة السورية، ودعم مناطق شمال وشرق سوريا سياسياً، واقتصادياً، عبر الاعتراف بالإدارة الذاتية لشمال وشرق سوريا.

وما نحن متأكدون منه أن العام الثاني لولاية بايدن ستتخللها مشاكل عديدة، بخاصة أن الديمقراطيين على خلاف في الكثير من المسائل، ما قد يستفيد منه الجمهوريون، ويستغلونه خير استغلال، إذاً الوضع معقد، ولكن بإمكان بايدن وبحنكته السياسية تغيير الكثير من الأمور، وهو أكد ذلك بقوله: «لن أنسحب سأصمد» وهذا ما يؤكد أن العام الثاني من رئاسة بايدن، ستكون مختلفة عن العام المنصرم، وعليه فإن بايدن يجب أن يكون صارماً حازماً في قراراته المصيرية، ليؤكد أن بايدن الهادئ ذهب إلى غير رجعة، وأن أمريكا التي كانت تقود العالم قد عادت من جديد.

مديريةُ التموينِ بالطبقةِ تكثّفُ جولاتِها على الأسواقِ المحليّةِ والأفرانِ

الطبقة/ عمر الفارس – الظروف الاستثنائية من حظر، وحصار، وتهديدات بالاحتلال والدمار ناهيك عن جشع، واستغلال بعض التجار؛ ما زال يخيم على المنطقة ما حدا بمديرية التموين، وحماية المستهلك في مدينة الطبقة، بتكثيف جولاتها الاعتيادية لضبط أسعار المواد الغذائية، وحصر الفاسدة منها، ومراقبة جودة الخبز لمنع التلاعب، والاحتكار من قبل التجار.

في ظل الأزمات الاقتصادية التي تعصف بمناطق شمال وشرق سوريا؛ شهدت معظم بلدات ومدن شمال وشرق سوريا، فقدان العديد من المواد التموينية الأساسية، ما زاد من النقص الحاصل في البضائع، والمواد الأساسية، مخلفة العديد من الشكاوى المستمرة من قبل الأهالي في الأونة الأخيرة.

غلاءٌ في الأسعارِ

العم محمد العبد الله، وهو مواطن من سكان مدينة الطبقة يقول: «نعاني من مشكلة غلاء المواد التموينية الأساسية، مثل السكر، الذي نعاني من فقدانه منذ أكثر من قرابة الشهرين في مدينة الطبقة، وإن وجد يوجد بأسعار غالية، وباهظة الثمن على كاهل المواطن، إضافة لغلاء المواد الغذائية، التي تتفاوت أسعارها بشكل نسبي نتيجة لتغير سعر صرف الدولار الأمريكي حسب ما يقوله التجار».

واضاف: «مشكلة جودة الخبز لا تزال قائمة، حتى هذه اللحظة حيث تتحسن جودة الخبز فترة قصيرة، وتعود إلى الوضع السيئ مرة أخرى، وهذا أيضاً يعود لقلة الرقابة التموينية على آلية عمل الأفران الخاصة، والعامة في المدينة».

وللرد على شكاوى المواطنين المتكررة، نظمت مديرية التموين، وحماية المستهلك آلية جديدة لتكثيف الجولات اليومية على المحلات التجارية، والأسواق المحلية والأفران في الطبقة، والجرنية، والنبو عاصي، والصفصاف، الهدف منها متابعة صلاحية المواد، والسلع الغذائية المتداولة في الأسواق، حيث تم ضبط كميات عديدة من السلع الغذائية الفاسدة منتهية الصلاحية وإتلافها بموجب محضر إتلاف رسمي؛ كونها تعدّ غير صالحة للاستعمال البشري، ثم يتم إلزام أصحاب المحلات التجارية بالغرامة المالية بعد ضبط المواد لديهم وتسجيل المخالفات».

ضبطُ المخالفاتِ وتحديدُ الأسعارِ

وتابع الحسن «تمت مؤخراً مخالفة العديد من المحلات التجارية في بلدة المنصورة؛ نتيجة لاحتكار هم مادة السكر، وتلاعبهم في الأسعار المحددة للربح، بموجب قرار المخالفات التموينية، الذي يحدد نسبة الربح ما بين ٥ إلى ١٢ ٪ المحددة على أساس فواتير شراء الجملة الموجودة لدى التاجر، والتي تصرف بشكل يومي بموجب سعر صرف الدولار الأمريكي».

مراقبةُ الأفرانِ وإنتاجُ الخبزِ

أما فيما يتعلق بجودة الخبز وكمياته، فيشير عيسى الحسن الرئيس المشترك لمديرية التموين، وحماية المستهلك بالطبقة، أن لجنة الاقتصاد، ومسؤولي الأفران التموينية والسياحية، عملوا بشكل كبير على حل أزمة جودة الخبز من خلال الإشراف اليومي ومراقبة الأفران، للتأكد من وزن الرغيف، والحجم، والنظافة، واستلام كل مندوب حي حصتهُ المخصصة من الخبز، وسجلات الأفران المسجلة، والتأكد من عمل كاميرات المراقبة، التي تم تفعيلها لضبط آلية إنتاج الخبز بموجب قواعد النظافة الأساسية بعد شكاوى عديدة في الآونة الأخيرة على تردي نوعية الخبز، وجودته، وفي حال وجود وضبط أي مخالفة، يتم فرض الضرائب، وكتابة الضبوط القانونية التي تفرض عقوبات قد تصل إلى حد التشميع الكلي.

واختتم الحسن حديثه قائلاً «مكتب التموين، وحماية المستهلك يصدد وضع خطط لتكثيف جولات الضابطة اليومية على الأسواق، والأفران من خلال زيادة عدد أفراد اللجنة لتحقيق رقابة أكبر، وعلى نطاق أوسع، ومنع الاحتكار، الذي يعد أسلوباً تجارياً لجشع التجار ويكون المتضرر الوحيد فيه هو المواطن».

المستبشرون بداعش... والرهانُ الخاسر

المعركةُ الإعلاميّة التي ترافقت مع أحداثِ سجن غويران كانت كبيرةً جداً وكلّ طرفٍ بطريقته. وكأنّها كانت تراهنُ على سقوطِ المنظومةِ الأمنيّة والإداريّة في شمال وشرق سوريا عبر الثقبِ الأسودِ الذي أحدثه «داعش»، وعلى مدى أسبوعٍ من الاشتباكاتِ العنيفة والعملياتِ النوعيّة ومع تكرارِ مشهدِ الباغوز واستسلام المرتزقة أُسقِط في أيدي المستبشرين بانبعاثِ «داعش» وحَبُطت آمالهم.

رامان آزاد

قادمون لكنهم لم يَصلوا

لم تتورع إحدى الأفنية التلفزيونيّة عن إطلاق وصف «ملحمة غويران»، فيما ضجّت الكثير من صفحات التواصل الاجتماعيّ بمعلوماتٍ مغبركةٍ مبالغ فيها، واستخدمت كلمة «قادمون» شعاراً للدلالة على خروج «المارد» من قمقم الاعتقال ليستعيد السيطرة والظهور العلنيّ على الأرض، ويرفع رايته السوداء على الأحياء.

والقدومُ لغةً يعني حركةَ المجيء، وهو يختلفُ عن معنى العودةِ التي تعني إيابَ أهلِ المكان إلى أرضهم وبيوتهم. وكان «داعش» أحد أكثر التنظيمات استخداماً لشعار «قادمون»، ما يعيد طرحَ السؤال القديم من أين جاء «داعش»؟ لتعود الذاكرة بنا إلى سجن «بوكا» في العراق. وحكاية «أبي مصعب الزرقاويّ» وجماعة «الجهاد والتوحيد»، ومن بعد «أبو عمر البغداديّ» وإعلان ما سُمّي «الدولة الإسلاميّة»، وليعلن «أبو بكر البغداديّ» على منبر جامع النور بالموصل ما سمّاه «الدولة الإسلاميّة في العراق والشام».

وضمّ «داعش» في صفوفه الافاً من جنسياتٍ متعددةٍ، قدموا عبر الأراضي التركيّة، إضافةً إلى أعدادٍ كبيرةٍ من أهل المناطق التي سيطروا عليها. وبذلك فالقدومُ لا يعني بالضرورة الانتقالَ المكانيّ، بل سيطرةَ الفكر المتطرف والسلوك الدمويّ.

في ٢٠١٩/٣/٢٣ كان المشهد الأخير في بلدة الباغوز، والنهاية الجغرافيّة لمرتزقة «داعش»، وانفسمت قلوبه تباعاً مع إنجازات تحرير المناطق والمدن إلى ثلاث أقسام، البعض لجأ إلى البادية السوريّة وآخرون عبروا إلى المناطق المحتلّة من قبل دولة الاحتلال التركيّ، فيما تحوّل القسم الثالث إلى خلايا نائمة، تمدّ برأسها من حين لآخر لتنفّذ عملية إرهابيّة.

وتنقسمُ معضلةُ «داعش» حالياً إلى ثلاثة مستويات الأول يتعلق بالافِ المعتقلين من جنسيات متعددة، وتكمن المعضلةُ بالتجاهل الدوليّ لإيجادِ آليّةٍ قانونيّةٍ لمحاكمةِ المرتزقة، والثاني يتمثّل بمخيم الهول، الذي يضمُّ الافاً من أفراد عوائل المرتزقة، والإشكال يتعلق بالنساء اللواتي شكّلن نموذجاً من «الحسبة» ويصدرنَ أحكام القتلِ والقصاص، ويشهد المخيم من وقتٍ لآخر جرائمَ قتلٍ وحرقٍ للخيم، وأما الوجه الثالث للمعضلة فيتعلق بالأطفال أو ما يُعرف باسم «أشبال الخلافة». وستبقى المشكلة قائمة ما دامت دولُ العالم تمتنع عن استلام ورعاياها من النساء والأطفال.

ويمكن النظر إلى الأحداث الأخيرة على أنّها تتجاوز محاولة تهريب معتقلين، لتكون محاولةً لإحياء «داعش» والانتقال من طور الكمون إلى الظهور، بالاعتماد على إخراج الاف المعتقلين من السجن. كما كانت محاولة لوصل الحسكة بالمناطق المحتلّة من قبل دولة الاحتلال التركيّ التي قدم عدد من المرتزقة المهاجمين، واعترف أسرى بأنّهم قدموا من سري كانيه المحتلة، إلا أنّ المحاولة فشلت والقادمون لم يصلوا!

المعركة الإعلاميّة ومحاولة الفتنة

المعركة الإعلاميّة كانت على أشدّها، ولم تقتصر على المبالغة في الحدث، بل على تزويرها خلافاً للمعطيات على الأرض، وإعطائه أبعاداً إضافيّة، فتم تداول قصص عن تهجير الأهالي في أحياء غويران والزهور والنشوة، وتجاهلت أنّ عناصر من «داعش» هربت إلى الأحياء السكنيّة وارتكبت جرائم قتلٍ واستخدمت الأهالي دروعاً بشريّة. ومضى البعض في التسويق للفتنة من قبيل توصيف المعركة أنها بين الأسرى الموحّدين والملاحدة، واستغرق آخرون في الخيال ليقولوا: إنها معركةٌ تستهدف «السُنّة»، وتهجيرهم قسراً، وتغافلوا عن حقيقة أنّ الآلاف من ضحايا «داعش» من عشيرة أبو نمر وعشيرة الشعيطات وأبناء الرقة وريف دير الزور ومنبج هم من السُنة. وراجت روايةُ أنّ الأحداث مفتعلةٌ.

والحقيقةُ أنّ الأحداث كانت استمراراً لمعارك سابقة ضد الإرهاب، يخوضُها أبناء شمال وشرق سوريا، وهي لما تتوقف، وإنّما تغيّر أسلوبها، والأحداث مفتعلة فعلاً ولكنها محلّ الاستثمار عدة جهاتٍ، وفي مقدمهم أنقرة التي لم يتوقف جيشها عن قصف مناطق في شمال وشرق كانيه والمحاولة فشلت.

قضية أسرى «داعش» المعتقلين سبق أن أشار إليها «البغدادي» في آخر رسالة صوتيّة له في ٢٠١٩/٩/١٥، ودعا إلى «استهداف رجال الأمن والمحققين والقضاة في السجون»، التي يقبع بها عناصر «داعش». وكان واضحاً خلال العدوان التركيّ على شمال سوريا ففي ٢٠١٩/١٠/٩، المسعى لتحرير معتقلي «داعش» وإنهاء حالة المخيمات، وتمت تصفية «البغدادي» في ٢٠١٩/١٠/٢٦، دون تحقق مطلبه، ولم يحقق «داعش»، إنجازاً كبيراً في غياب «البغداديّ».

وبصرف النظر عن الاستثمار الإقليميّ للحدث، فإنّ «داعش» نفسه بحاجةٍ لعمليةٍ كبيرةٍ لكسر روتين عمليات الاغتيال، بعد الانهيار الكبير، لتكون أولاً بمقام الانتقام لهزيمته الكبيرة، فيستعيد ثقته أمام مرتزقته، ويؤكد أنّه يملك القدرةَ على تحرير معتقليه، وفي الوقتِ نفسه أراد أن يسترجع هيبته التي فقدها وأهميته، ويتداخلُ مع هذه الغايةِ هدفٌ آخر، يتعلّق بالمعتقلين الذين يتجاوزُ عددهم أربعة آلاف، وهؤلاء سيشكّلون فرقةً عسكريّةً ضاربةً بمجردِ حصولهم على السلاح وتمكينهم من الخروج من السجن، وهو ما يُعوّل عليه في السيطرةِ على الأحياء القريبةِ والتوسّع منها إلى المدينة.

اعتمد المهاجمون على عنصر المفاجأة والتفجير المفخخ والانتحاريين، وهي عواملُ من شأنها إربالُ حاميةِ السجن لفترةٍ من الوقتِ بمكنّ استغلالها للعملِ بسرعةٍ كبيرةٍ للوصولِ إلى داخلِ السجنِ وتأمين وصولِ السلاح إلى المعتقلين، إضافةً إلى الضغطِ عبر أخذ رهائن.

إلا أنّ عاملَ الصدمةِ المفاجئ سرعان ما تمّ استيعابه، في أقل من حدودِ الزمنِ المخطط له، وبادرتْ القوى الأمنيّةُ والعسكريّةُ إلى ضربِ طوقٍ أمنيّ حولَ المنطقة، وتدخلت حواماتُ التحالف، لتفشّلَ الهجمات في أهدافها الأساسيّة، وتحولت إلى اشتباكاتٍ في بقعةٍ محدودةٍ، وفيما أثبتتِ الهجمات أنّ مرتزقةَ «داعش» افتقدوا إلى دقةِ التخطيط واعتمدوا على العاملِ المعنويّ والعقائديّ ومن يسمّون بالمبايعين على الموت، فإنّ المواجهةَ مع قوات سوريا الديمقراطيّة صعبةٌ، وهي التي راكمت خبراتٍ عسكريّةً وميدانيّةً في معاركِ تحريرِ المدن والبلدات، لتبدو العمليةُ بالنتيجةِ أقربَ إلى الانتحار، لا يخسرُ فيها المستثمرُ أيّ شيءٍ في حال فشلتْ المغامرة.

المرتزقة الأجانب

بالمجمل اعتمدت العملية على الخلايا النائمة المحليّة في الاقتحام وعلى المرتزقة الأجانب في العصيان والاشتباك، ومن المشاهد الأخيرة لانتهاءِ عصيانِ السجنِ والاشتباكات العنيفة التي عاشتها مدينة الحسكة طيلة أسبوعٍ، وخروجِ دفعاتٍ من مئات المرتزقة مستسلمين، يظهر مرتزقٌ تركيّ من ولاية أنقرة. وآخر من المغرب، فيما وصل البعضُ في تعاميه عن الحقيقة إلى درجة نفي وجودِ مرتزقة «داعش» في السجن، وأنّهم كلهم سوريون لا علاقة لهم بداعش. ولكنهم في الوقتِ نفسه ناقضوا أنفسهم بالتبشير لعودة «الخلافة» والسيطرة على كامل مدينة الحسكة ومنها إلى غيرها والانبعاث مجدداً.

مغامرة وعملية انتحار

حيث إن مصر تقوم تصدير الغاز الطبيعي المسال، كما أن لديها فائضا نفطيا إيجابيا يتم تصديره أيضا، ومن المرجح أن يتيح ارتفاع أسعار النفط والغاز بعض الدعم لتقليص عجز الميزان التجاري في العام المقبل، فضلا عن الارتفاع المتوقع لعائدات قناة السويس، وزيادة الاستثمار الداخلي من قبل دول مجلس التعاون الخليجي، وزيادة تحويلات العاملين المصريين المقيمين في دول مجلس التعاون الخليجي.

ورأت غولدمان ساكس: أنه إذا ما سمحت السلطات المصرية للعملة المحلية الجنيه بالانخفاض، فإن ذلك سيؤثر على التضخم المحلي بمعدل قد يصل إلى ٤ نقاط مئوية، فضلاً عن عودة مخاطر الدولرة، مشيرة إلى أن قوة الجنيه تعد بمثابة علامة هامة على قوة الاقتصاد ونجاحه.

ولفتت إلى أنه يجب على السلطات المصرية الاستمرار في الإسراع بالإصلاحات الهيكلية، وتحسين بيئة الاستثمار، والعمل على زيادة الابتكار والإنتاجية، ومساعدة قطاع التصدير على جذب الاستثمارات على المدى الطويل، والقضاء على العقبات التجارية غير الجمركية، ورفع كفاءة قطاع التصنيع المحلي والبنية التحتية للتصدير لتقليل الاعتماد على الاستيراد.

وأشارت غولدمان ساكس إلى أن مصر تملك فرصة ذهبية في ظل إعادة الهيكلة الإقليمية المحتملة لسلاسل التوريد العالمية، بعد وباء كورونا، وهو ما يستوجب اغتنامها من خلال تعزيز بيئة الاستثمار المحلي، الذي سيؤدي إلى مزيد من تدفقات الاستثمار الأجنبي المباشر إلى الداخل، وتحسين مزيج التمويل، وتقليل اعتماد مصر على الديون قصيرة الأجل، وذلك تجنبا لأية مشكلات هيكلية من شأنها أن تزيد الضغوط على العملة المحلية في المدين المتوسط والطويل.

ووجه «قتل كلّ شخص بالغ والاستيلاء على أمواله. وتوجه رتل كبير من «داعش» باتجاه منطقة السوسة وهجين بحثاً عن أيّ شخص من أبناء «الشعيطات». فخلوا مدرسة في بلدة "الشعفة" حيث تقيم بضعة عوائل نازحة من «الشعيطات»، وقتلوا شخصاً أمام أبيه وأهله وضربوا رأسه بعد قطعه بالأرض. واقتادوا في ذلك اليوم الأسود كلّ رجلٍ ألقوا القبض عليه، وتجاوز عدد المعتقلين مائتي شخص، قُتل جميعهم ومثّل بجثثهم.

واستمر «داعش» يلاحق يومياً لأبناء "الشعيطات" لمدة ثلاثة أشهر. وفي كلّ يوم يعتقل أكثر من عشرين شخص ويقتلهم بطرق مرعبة. وبلغ عدد القتلى ١٢٠٠ شخصاً، ونهب ممتلكات وأرزاق أكثر من ١٧٠ ألف شخص، وكلّ ما تحتويه البيوت «الشعيطات» من أثاث وماشية وسلبت المحلات التجارية. وبعد أكثر من أربع أشهر أجبر الأهالي على تقديم بندقية حربيّة عن كلّ بيت.

تروي امرأة من أهالي الرقة أنّ عناصر «داعش» اعتقلوها وهي حامل، وأخذوها إلى قبو في شارع الوادي، وأساؤوا معاملتها، ولما سألتهم عن مصير ها، قالوا: الحكمُ للأمير الذي سيأتي بعد حين. وتقول: فوجئت أنّ الأمير هو شخصٌ أعرفه فهو من أبناء قرية مجاورة لقريتنا... وواصل تعذيبها حتى أجهضت.

في صبيحة ٢٠١٦/١/٨ أقدم (ع. ص) في مجرد أن يتعلق الأمر بالإدارة الذاتيّة في

شمال وشرق سوريا أو الكرد، يُشهر البعضُ خناجرهم للطعن، ويكيلون الاتهامات، وينحازون إلى الإرهاب كيداً وحقداً، والسؤال العريض: ما المشروعُ المأمولُ تحقيقه لو نجحت عملية اقتحام السجن؟ ربما يحتاج البعض لإنعاش ذاكرته المهترئة والمتصالحة مع الإرهاب، ليتذكر بعضاً من حوادث مجزرة عشيرة الشعيطات والجرائم المروّعة التي ارتكبها «داعش».

ففي ٢٠١٤/٧/١، وبعدما سيطر «داعش» على معظم قرى ومدن وبلدات محافظة دير الزور، دخل بلدات الشعيطات الثلاث (أبو حمام، الكشكية، غرانيج)، واتخذ عدداً من الأبنية فيها مقرات له، ومرت الأسابيع اللاحقة المصادف تأهيل مضمار رمضان، هادئة تقريباً حتى ثالث أيام عيد الفطر، الموافق ليوم الأربعاء ٢٠١٤/٧/٣٠ لتتسلسل الأحداث بعدها بما يُعرف بمذبحة عشيرة الشعيطات.

بدأت الأحداث عقب ذبح الشاب محمد رجب من العشيرة ليلة زفافه أمام أهله، واندلعت الاشتباكات العنيفة وحصرت البلدات الثلاث وفي ٢٠١٥/٨/١١ قتل «داعش» نحو ٧٠٠ شخص من عشيرة الشعيطات في قراهم بدير الزور، وفي قرية غرانيج وحدها قُتل ٣٠٠ شخص. وصلب «داعش» أحد شباب العشيرة وكان عائداً من الخليج بعد غياب عامين. وفي ٢٠١٤/٨/١٥ وبعد السيطرة الكاملة على قرى "الشعيطات"، أصدر شرعي ما يُسمى «ولاية الخير»، أي محافظة دير الزور، المكنى بأبي فيصل الكويتي فتوى وصف فيه «الشعيطات» بـ«الطائفة الممتنعة بشوكة»، والطائفة الممتنعة حسب التيارات السلفيّة الجهادية هي طائفة منتسبة للإسلام وممتنعةً عن بعض شرائعه الظاهرة المتواترة. ما يعني تكفير «الشعيطات» العشرين من عمره، وهو تابع لداعش على قتل والدته (٤٥ عاماً) على مرأى منات الناس وينحازون إلى الإرهاب كيداً وحقداً، والسؤال العريض: ما المشروعُ المأمولُ تحقيقه لو نجحت عملية اقتحام السجن؟ ربما يحتاج البعض لإنعاش ذاكرته المهترئة والمتصالحة مع الإرهاب، ليتذكر بعضاً من حوادث مجزرة عشيرة الشعيطات والجرائم المروّعة التي ارتكبها «داعش».

ففي ٢٠١٤/٧/١، وبعدما سيطر «داعش» على معظم قرى ومدن وبلدات محافظة دير الزور، دخل بلدات الشعيطات الثلاث (أبو حمام، الكشكية، غرانيج)، واتخذ عدداً من الأبنية فيها مقرات له، ومرت الأسابيع اللاحقة المصادف تأهيل مضمار رمضان، هادئة تقريباً حتى ثالث أيام عيد الفطر، الموافق ليوم الأربعاء ٢٠١٤/٧/٣٠ لتتسلسل الأحداث بعدها بما يُعرف بمذبحة عشيرة الشعيطات.

بدأت الأحداث عقب ذبح الشاب محمد رجب من العشيرة ليلة زفافه أمام أهله، واندلعت الاشتباكات العنيفة وحصرت البلدات الثلاث وفي ٢٠١٥/٨/١١ قتل «داعش» نحو ٧٠٠ شخص من عشيرة الشعيطات في قراهم بدير الزور، وفي قرية غرانيج وحدها قُتل ٣٠٠ شخص. وصلب «داعش» أحد شباب العشيرة وكان عائداً من الخليج بعد غياب عامين. وفي ٢٠١٤/٨/١٥ وبعد السيطرة الكاملة على قرى "الشعيطات"، أصدر شرعي ما يُسمى «ولاية الخير»، أي محافظة دير الزور، المكنى بأبي فيصل الكويتي فتوى وصف فيه «الشعيطات» بـ«الطائفة الممتنعة بشوكة»، والطائفة الممتنعة حسب التيارات السلفيّة الجهادية هي طائفة منتسبة للإسلام وممتنعةً عن بعض شرائعه الظاهرة المتواترة. ما يعني تكفير «الشعيطات»

غولدمان ساكس.. تفاؤل بأداءِ الجنيهِ المصريِّ في ٢٠٢٢

توقعت مؤسسة غولدمان ساكس استمرار قوة وصمود الجنيه المصري أمام الدولار والعملات الرئيسية خلال العام الحالي ٢٠٢٢، وعدم حدوث انخفاضات كبيرة للعملة المصرية على المدى القريب، رغم التحديات القوية، التي تواجهها الاقتصادات الناشئة مع بقاء تداعيات جائحة كورونا.

وذكرت غولدمان ساكس في تقرير لها حول اقتصادات مناطق وسط أوروبا والشرق الأوسط، وإفريقيا أن القلق إزاء العملة المصرية خلال هذا العام، مبالغ فيه لخمسة أسباب، أبرزها: أن الاحتياطيات الدولية من النقد الأجنبي لدى البنك المركزي المصري كافية، للحفاظ على الجنيه عند المستويات الحالية، كما أن التوقعات المستقبلية للقطاع الخارجي تتحسن بشكل مستقل عن أي تغيرات في أسعار الصرف.

وأضافت أن الفوائد التي قد تعود على الحساب الجاري من أي انخفاض في العملة ستكون محدودة، بينما التكاليف المحتملة للتقلبات الكبيرة في أسعار الصرف، يمكن أن تكون ضخمة، مؤكدة أن انخفاض قيمة العملات ليس مرغوبًا فيه، ولا حتميًا على المدى القريب، كما أن الفارق بين سعر الجنيه الحالي، وقيمته العادلة يعد متواضعا، وأشارت غولدمان ساكس إلى أن الاقتصاد المصري في حاجة كبيرة إلى عوائد السياحة، وتدفقات التحويلات المالية للمصريين العاملين بالخارج، كما يعتمد على التمويل من خلال أدوات الدين قصيرة الأجل، ويعني هذا الأمر أن معدلات الفائدة بالعملة المحلية ستظل مرتفعة، ما قد يكون له تأثير على الاستثمار، ومعدلات النمو والمالية العامة، ويؤكد الحاجة إلى تدخل السلطات لإنجاز تقدم، وتطورات فورية في الإصلاح الهيكلي، وهو البرنامج الذي يجرى تنفيذه بمشاركة صندوق النقد الدولي.

ورأت أن التأخر في معالجة المشكلات الهيكلية من شأنه أن يزيد الضغوط، التي يتعرض لها الجنيه المصري على المدين المتوسط والطويل، رغم أن ديناميكيات الحساب الجاري تبدو جيدة على المدى القصير، مشيرة في الوقت نفسه إلى أن هناك حدودا لحجم الديون، وتدفقات المحافظ الاستثمارية، التي يمكن لمصر أن تعتمد عليها في توفير متطلبات التمويل الخارجي، وفقا لوكالة أنباء الشرق الأوسط.

وبعد غولدمان ساكس أكبر بنك استثمار لرؤوس الأموال في العالم، ويعمل في مجال الخدمات المصرفية الاستثمارية، وإدارة الأصول، والثروات، وخدمات الاندماج، والاستحواذ، والتأمين، والوساطة المالية للشركات، والحكومات، بما يجعله أكبر مؤسسة خدمات مالية متعددة الجنسيات، ويعمل في أكثر من ٤٠ دولة، ويدير أصولا بأكثر من تريليون دولار.

وحول القيمة العادلة للجنيه المصري، قالت غولدمان ساكس إنه وفقا لنموذج GSDEER الذي يستعرض القيم العادلة طويلة الأجل للعملات باستخدام الفروق في أسعار المستهلك، وأحوال التجارة والإنتاجية كمدخلات، فإن الفارق بين سعر الجنيه الحالي، وقيمته العادلة يعد متواضعا، خاصة إذا ما قارناه بالأحداث التاريخية التي سبقت تحرير سعر الصرف عام ٢٠١٦، والتي كان يتداول فيها الجنيه المصري بنسبة ٤٠٪ أعلى من قيمته العادلة.

وذكرت أن التوقعات لفروق التضخم، والتي تعد محركا رئيسيا لأسعار الصرف، ترجح أنها ستبقى منخفضة، وأن مؤشر أسعار المستهلكين في مصر سيظل في نطاق ٥ و٦٪ في عام ٢٠٢٢، مع استقرار الفارق مع مؤشر أسعار المستهلكين العالمي عند حوالي ٢٪ و٣٪، وهو ما يقل عن المتوسط التاريخي، فضلا عن استمرار توخي الحذر بشأن قوة الدولار الأمريكي، والذي يجرى تداوله بأعلى من قيمته بأكثر من ١٠٪، وقد يؤدي إلغاء الدعم، الذي يتلقاه الدولار إلى ضغط هبوطي على المدى القريب للعملة الأميركية.

وأكدت غولدمان ساكس أن قدرة السلطات المصرية في الحفاظ على العملة المحلية عند المستويات الحالية، يعد أكبر دلالة على مدى قدرة احتياطيات العملات الأجنبية المتاحة لدى مصر، على التعامل مع نقص التمويل الخارجي؛ لعجز الحساب الجاري، بل امتصاص المزيد من النقص المؤقت في التمويل على المدى القريب، رغم الضغوط التي واجهتها الأصول الأجنبية للقطاع المصرفي المصري في العام الماضي.

وقالت المؤسسة: إن (إجمالي) احتياطات البنك المركزي المصري، على وجه الخصوص يبقى قوياً ومستقرا، حيث يقدر حاليا بما يقرب من ٦٠ مليار دولار، يشمل الاحتياطيات الأولية، والتي تقدر بحوالي ٤١ مليار دولار، بالإضافة إلى أصول العملات الأجنبية للبنك المركزي المصري غير المدرجة في أرقام الاحتياطي الرسمي، مشيرة إلى أن هذا المستوى من الاحتياطيات الدولية يعد جيداً مقابل إجمالي متطلبات التمويل الخارجي، والبالغة حوالي ٣١ مليار دولار للسنة المالية الحالية، كما أنها تزيد عن ضعف المخزون باستثمارات المحافظ في السوق المحلية، ما يوفر دعامة قوية أمام أية تدفقات خارجة.

ونوهت غولدمان ساكس: أن طبيعة التزامات البنك المركزي المصري من العوامل المهمة، التي يجب وضعها في الحسبان، حيث تمثل ودائع دول مجلس التعاون الخليجي الغالبية العظمى منها، والتي من المرجح أن يتم تجديدها طالما كان هناك حاجة ذلك، فيما تشكل التزامات صندوق النقد الدولي، جزءا كبيرا من الالتزامات المتبقية، وهو ما يمنح طبيعة مستقرة وطويلة الأجل، ويجعل هذه الالتزامات لا تشكل ضغوطا حالية.

وأكدت غولدمان ساكس قدرة النظام المصرفي المصري على استيعاب الدين المحلي في حالة حدوث موجات بيعية من قبل مستثمري المحافظ الأجنبية، وقد ثبت أن هذه القدرة كانت وافرة في الموجات السابقة من عمليات البيع من قبل المستثمرين الأجانب، حيث تصل التقديرات إلى أن البنوك المحلية لديها حاليًا القدرة على تحمل حوالي ٤٠ مليار دولار من الديون الحكومية الإضافية.

وأشارت إلى أن أحد العوامل المهمة في ترجيح التوقعات، بعدم حدوث انخفاض على المدى القريب للجنيه المصري، يتمثل في التوقعات بتراجع الضغوط على النقد الأجنبي، وذلك نتيجة تعافي قطاع السياحة، والتي قد تصل إلى عائداته إلى ١٠ مليارات دولار في السنة المالية ٢٠٢٢/٢٠٢١، أي حوالي ضعف ما كانت عليه العام الماضي، وهذا من شأنه أن يؤدي إلى تقليص كبير في عجز الحساب الجاري، ليصل إلى حوالي ٣٪ من الناتج المحلي الإجمالي للسنة المالية ٢٠٢٢/٢٠٢١، بدلا من ٤٫٦٪ من الناتج المحلي الإجمالي في السنة المالية ٢٠٢١/٢٠٢٠.

كما أشارت إلى أن ارتفاع أسعار النفط والغاز، قد يؤثر إيجابيا على التدفقات النقدية الأجنبية،