

عين روناهي

«ثانكيو» بلدية قامشلو لرفدنا بمئات من المواهب لرياضة الحفر والجور!

روناهي/ قامشلو - منذ ساعات الصباح الأولى في مدينة قامشلو ومع تحرك الشعب لأشغالهم، وبعدها يأتي أوقات دوام المدارس ودوام النوازل وفتح المحلات، تبدأ رحلة مراوغة المواطنين والطلاب للجور والحفر التي أصبحت أكثر من عدد المواطنين أنفسهم، ومع دخولنا فصل الشتاء فالمرارة باتت مئيرة، وتزيد من اللياقة البدنية للمواطنين الذين يمتلكون مواهب الفز والشط والنط لدرجة أنهم قادرون لتخطي سباقات مئة متر ففز حواجز بظرف ثواني، هذه الحفر والجور التي تمثل بالمية شتاء وتكثر يوماً وراء يوم في شوارعنا بمدينة قامشلو في الشرق والغرب والوسط، لا نعلم ما الحل لها؟ وناشدنا كثيراً ولكن يبدو المناشدات لم تصل بل تلك الجور! ويبدو أن هذه الجور والحفر هي خيراً وبركة لنا، وتركتها البلدية لكي نتعلم فنون الرياضة والرقص، ولتبقى أصحاب مواهب مميزة، فقد تصادف في الشارع قناة يوتيوب تفتح باب مسابقة من هو قادر للنط خمسين مرة بظرف عشر ثواني، وقتها سوف تريح، إذا ليس علينا غير شكر البلدية لترك هذه الجور والحفر «ثانكيو».



حملة نظافة عامة في مدرسة باترزان لنشر الوعي البيئي

روناهي/ جل آغا - في إطار المحافظة على البيئة ونظافة المدارس وعرس روح التعاون والتعاونة بينية بين الطلاب، نظمت مدرسة باترزان التابعة لناحية جل آغا حملة نظافة طوعية عامة تحت إشراف لجنة الفعاليات شارك فيها كل من المعلمين والتلاميذ في يوم الأحد الموافق ٢٠٢١/١١/٢٨.

تحت شعار «كلنا يبدأ بيدك» نظمت حملة نظافة عامة من مدرسة باترزان، وتسلط الضوء أكثر على هذه المبادرة الطوعية حيثنا «جاندا يوسف» عضوة لجنة الفعاليات في المدرسة عن أهداف هذه الحملة قائلة: «هذهما الأساس هو عرس مفهوم النظافة وحماية البيئة من التلوث في نفوس الطلاب، وتحفيزهم للمشاركة مع بعضهم البعض وخلق روح التعاون».

وتابعت جاندا: «شهدنا من خلال هذه الحملة

إقبالاً من المعلمين والطلاب على حد سواء لتنظيف المدرسة، تمنى أن تسير باقي المدارس على خطى مدرستها وأن تتوسع هذه المبادرة لتشمل باقي مدارس المنطقة للوصول لبيئة سليمة ونشر وعي بيئي بين الطلاب».

واختتمت جاندا حديثها بالقول: «لبناء مجتمع متكامل علينا البدء بغرس المفاهيم السليمة في براعمنا الصغيرة، وهذه أهم أهداف الحملة ألا وهو بناء جيل سليم على معتقدات صحيحة».

هذا وتطمح لجنة الفعاليات في المدرسة لتوسيع نشاطها هذا ليشمل القرية بأكملها، وقد عبر التلاميذ المشاركون في الحملة عن سعادتهم الفاعرة كونهم جزء أساسي منها، مؤكدين على أنهم في أهبة الاستعداد للمشاركة في جميع الأنشطة التي تساهم في حماية البيئة، أو أي نشاط تعاوني يصب في خدمة المدرسة والقرية.



المرأة السريانية: بروح هفرين نناضل ضد العنف الممارس بحق نساء شمال وشرق سوريا

تسترجع المرأة السريانية جرائم العثمانيين بحق الشعب السرياني، والمرأة بشكل خاص، وتؤكد على أنهن بروح الشهاديات كهفرين خلف، يناضلن ضد الفكر الذكوري، والعنف الممارس بحق نساء شمال وشرق سوريا من الشعوب كلها، ويجمع أشكاله...»



روناهي

عين الحقيقة

يومية سياسية ثقافية اجتماعية عامة تصدر عن مؤسسة روناهي للإعلام والنشر

كوجر: لن نقبل بتسليم أي منطقة لحكومة دمشق



حدد نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي للإدارة الذاتية في شمال وشرق سوريا، حسن كوجر، شرطين أساسيين، لا يمكن النقاش عليهما في الحوار والمفاوضات مع الحكومة السورية، وأشار إلى أن كل ما يُشاع عن تسليم مناطق للقوات الحكومية لا أساس لها من الصحة...»

تأسست سنة ٢٠١١ - السنة الحادية عشرة | العدد : ١٠٢١ | النسخة المطبوعة - ١٠٢١ | النسخة الإلكترونية - ١٢١٢ | الأربعاء - ١ كانون الأول ٢٠٢١ (٢٠٠) ل.س

ناشطة ألمانية تطالب بإزالة حزب العمال الكردستاني من لائحة الإرهاب وتحت الشعوب على إفشال مخططات الرأسمالية

أكدت ناشطة ألمانية بأن وضع حزب العمال الكردستاني «PKK» على لائحة الإرهاب ما هي إلا حرب أيديولوجية يسعون من خلالها إظهار حركة التحرر الكردستانية على أنها حركة إرهابية والتشهير بها، مشددة على أن معاناة الشعب الكردي وشعوب الشرق الأوسط ليس لها حل إلا عن طريق أفكار وأيديولوجية هذه الحركة...»



مواطنو قامشلو: المازوت غاب والشتاء يقرع الأبواب

مع دخول فصل الشتاء، والبرد الحاد؛ يشكي بعض مواطني مدينة قامشلو من تأخر وصول مادة التكلفة إليهم، فما أسباب هذا التأخير؟...

بعد عدة سنوات.. أبو عمشة محام أو قاض.. يا للسخرية!!

التنازلت مواقع التواصل الاجتماعي، وتصدرت العناوين، والأحداث الساخنة مسألة تقديم المترزق المدعو أبو عمشة أوراق تسجيله في «جامعة حلب الحرة» -التي شكلتها ما تسمى «الحكومة السورية المؤقتة»، سنة ٢٠١٥ في المناطق، التي تسيطر عليها دولة الاختلال التركي ومرترزقتها- بعد حصوله على شهادة الثانوية العامة، والتي تُعطى من قبل «المجالس المحلية» في عفرين المحتلة.

المرأة السريانية: بروج هفرين تناضل ضد العنف الممارس

بحق نساء شمال وشرق سوريا

روناهي/ قامشلو – تسترجع المرأة السريانية جرائم العثمانيين بحق الشعب السرياني، والمرأة بشكل خاص، وتؤكّد على أنهنّ بروح الشهيدات كهفرين خلف، يناظن ضد الفكر الذكوري، والعنف الممارس بحق نساء شمال وشرق سوريا من الشعوب كلها، وبجميع أشكاله.



عانت المرأة السريانية أيضاً من العنف المنهج

وحال أشكال العنف، التي تعرّضت له المرأة السريانية، قالت النائية في الاتحاد النسائي السرياني - فرح قامشلو صباح شابو: «العنف ضد المرأة موجود منذ التاريخ، ولينس اليوم، وعلى النساء جميعها ويشتى الأشكال، أما فيما يتعلق بالمرأة السريانية تعرض الشعب السرياني، والمرأة السريانية خصوصاً، للإبادة إن كانت مسيحية أو كردية أو عربية».

موضحة: أن ما يجري في مناطق شمال وشرق سوريا، على يد المحتل التركي ومرتزقته، هي جرائم حرب تمسّ النساء جميعين، وزادت: «كالجريمة المروعة التي ارتكبتها مرتزقة الاحتلال التركي بحق ياسمينة سوريا، الشهيذة هفرين خلف، فما تعرضت له من عنف قبل استشهادها، يتشويه جثمانها الطاهر، يعود لعلّ وحّد العثمانيين على الشعوب الحرّة، وبشكل خاص استهداف لكل امرأة ذات فكر حر، فحرفهم من النساء بشمال وشرق سوريا، يجعلهم يرتكبون هذه الجرائم بحقنا، وهذا العنف مستمر حتى الآن من قبل المحتل التركي من خلال جرائمه في مناطقنا، واستهدافه المستمر للمناطق الأمنة بشمال وشرق سوريا، بغية

داعش الوجه الثاني للدولة العثمانية

وشددت بالقول: «هذه المأساة كانت من أكبر الجرائم بحق المرأة السريانية على يد العثمانيين، والانّ وبعد أكثر من مئة سنة،

روناهي/ قامشلو - تعمل بعض نساء مدينة

قامشلو ببيع مكانس القش، التي تزرعها في الصيف؛ لتسترزق منها في فصل الشتاء، ومن بعد ذلك النساء أمهات تعطي الأرض حبا؛ لتأخذ منه رزقاً ميسوراً، تقضي به حاجات عائلتها.

عمل المرأة يسهم في تقوية وصلف شخصيتها، ويصنع لها كيئناً مستقلاً، وقوة وحضوراً في المجتمع، فعملت النساء في شتى مجالات الحياة، ومنهن من الأخذن الزراعة مصدر رزق لهن، فيزرعن في الصيف ما يسترزقن به في الشتاء، فالمرأة أديعت في مجال العمل كسها، فعملت بالزراعة؛ لتصبح صديقة للفجر، تستيقظ قبله، لتتنقل بروحها الجميلة، فتقف ولمن يديها الحياة، تنحو على الأرض، لتحتضن الغراس الصغيرة بأناملها، ثم تحنو عليها ماء لتنمو بحبّ وعطف، وبعد تلك الحبة، الذي تنثّره في الحقل، ينمو هو والغراس معاً جنباً إلى جنب، وبعض النساء تُزَيّن أطراف الحقل، بألوان مختلفة من أعمال التنظيف المنزلية.

فزيّنته، وضحة، أرضها بشجيرات مكانس القش، امرأة كرسّت حياتها في أرضها؛ لتحولها من أرض جرداء إلى جنة بين أناملها، فتخرج وضحة مع أولادها وزوجها، منذ بزوغ الشمس حتى مغيبها إلى أرضها في قرية الشمامسة، حيث موردها الوحيد من تراب هذه الأرض، فتزرعها منذ بداية آذار بالقطن، وبعض الخضار، فتحوظها ببنور مكانس القش.

وأكثر ما يسعد وضحة رؤية بنورها تشقّ الأرض، وتنمو، وقد أشارت إلى جمال هذه الأرض، وتتمو، وقد أشارت إلى جمال هذه

«لن ننسى انتهاكات الأتراك»

وزادت: «لن ننسى ما قام به النظام التركي عن طريق مرتزقته داعش بحق شعبنا الإيزيدي، من جرائم تندى لها جبين الإنساني، وبشكل خاص بحق المرأة الإيزيدية، حيث قام بسبي آلاف النساء، ويبيعهن بسوق الخناسة، ويمارس أشيع أنواع العنف بحقهن، وسط صمت دولي مخز، ففي اليوم العالمي لمناهضة العنف ضد المرأة، فينّ أول من يجب استنكار هنّ، حيث لا يزال المحتل التركي - حتى الآن- مستمراً بجرائمه، بحق النساء ولا رادع دولي له».

وفي سياق آخر حدثتنا صباح عن العنف الممارس على آخر حدثتنا صباح عن العنف الباليه، فأوضحت بالقول: «هناك عنف آخر لا زال مستمراً، وهو عنف الذهنية الذكورية

بحق المرأة في مجتمعنا، فلا زالت النساء تتقلّ بذريعة الشرف، وعلى الرغم من أنها جريمة قتل كالمثال، مؤخراً قتل طفلة ذات ١٥ عشر عاماً، من قبل حشد من الذكور بمطقتنا، ونشر المقطع على مواقع التواصل الاجتماعي، والافتخار بجريمتهم، فهذا العنف يعدّ أشيع أنواع العنف على المرأة، وأيضاً لا زال هناك حالات اعتصاب للنساء، والتحرش، وتزويج القاصرات، وحالات الانتحار نتيجة الذهنية الذكورية والمعادن الباليه، لذا نؤكد: علينا الوقوف بوجه هذه الجرائم، فيجب تطبيق قانون المرأة بكل حذافيره، وأيضاً توعية النساء بقانونين، وتعريفهن به؛ كي يظانن بحقوقهن، وإعلاء أصواتهن بوجه كل عنف بحقهن، وأن تتحرر كل امرأة من القيود المفروضة عليها نتيجة الأعراف الباليه».

تكسب قوُتها من بيع مكانس القش



الحلطة في نفسها، قائلة: «تخيلّ الجينن النائم في البزرة، مع صنع قطرة ماء، تتعمّل فيه الحياة، ليبدأ مسيرته؛ يأتي عادةً، ويصيح شجرة، تملو شامخة في الحقل».

ولصناعة مكانسة القش، مرحلتان الأولى: جمع عيدان شجيرة المكنس، وشده بخيوط فضائية قوية، ومن ثمّ تقريده، لتزيط كل مجموعة من العيدان على حدة، وتوضع بين خشبتين مضغوطتين، بواسطة الخيوط حتى تسوى، ثم تُقصّ لتصبح متساوية من حيث طول العيدان، وتكون بعد ذلك جاهزة للبيع والاستعمال، وهي بقياسات مختلفة، وهناك النوع الآخر منها، وهو ما تصنعه وضحة، والتي حدثتنا عنها، وطريقة صنعه: «بعد قطف شجيرة المكنس نجفّقها، ثم نجمع عيدانها ونشدها بخيوط قوية، لتصبح جاهزة، ويكفني صنعا ما يقارب الـ ١٥ يوماً، فهي تحتاج لعناية كثيرة».

صعب ومشاكل



مصدر رزق الشتاء

إخطار تنفيذ حكم

رقم الملف: ٦٩٧

طالب التنفيذ: أحمد الإبراهيم

المنفذ عليه: عماد الدين بن ناشطة

بدعوى: تثبيت بيع سيارة

تكلفك بتنفيذ القرار رقم ١٠٠٠ لعام ٢٠٢١ الصادر عن

هيئة العدالة الاجتماعية في الطيقة خلال مدة

أقصاها ١٥/ يوم من تاريخ النشر في الصحيفة وإلا

سوف تجري بحقك الإجراءات القانونية

مذكرة إخطار

بلاغ رقم /٢١٢٠٢/ لعام ٢٠٢١

على السيد: أحمد الحسين بن كامل

الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في منبج في تمام

الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الإثنين ٢٠٢١/١٢/١٣

للتلظر بال دعوى الأساس /١٠٢٧/ المقامة عليك من قبل:

خالد الأحمد العلي بن رضوان

وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية

مذكرة إخطار

بلاغ رقم /١٧٧٧/ لعام ٢٠٢١

على السيد: أحمد سيد عبد الطييف

الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في منبج في تمام

الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الإثنين ٢٠٢١/١٢/٨

للتلظر بال دعوى الأساس /٧٤٧/ المقامة عليك من قبل:

أحمد السليمان بن سالم

وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية

مذكرة إخطار

بلاغ رقم /١٧٧٧/ لعام ٢٠٢١

على السيد: أحمد سيد عبد الطييف

الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في منبج في تمام

الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الثلاثاء ٢٠٢١/١٢/٧

للتلظر بال دعوى الأساس /١٦٩٥/ المقامة عليك من قبل:

عبد الخلفه بنت جاسم

وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية

مذكرة دعوى

في الدعوى رقم الأساس /٥١٩/ لعام ٢٠٢١ م

على السيد: أيمن الإسماعيل بن موسى الحضور

إلى ديوان العدالة الاجتماعية في منبج في تمام

الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الأربعاء ٢٠٢١/١٢/١٣

للتلظر بال دعوى الأساس /١٢٥٢/ المقامة عليك من قبل:

عبد المرعي بن ياسين

وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية

مذكرة دعوى

في الدعوى رقم الأساس /٥١٩/ لعام ٢٠٢١ م

على السيد: أيمن الإسماعيل بن موسى الحضور

إلى ديوان العدالة الاجتماعية في منبج في تمام

الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الأربعاء ٢٠٢١/١٢/١٣

للتلظر بال دعوى الأساس /١٠٩٥/ المقامة عليك من قبل:

عبد الله الخليل بن فياض

وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية

مذكرة دعوى

بلاغ رقم /٢١٢٩٩/ لعام ٢٠٢١

على السيد: خالد حمود بن محي

الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في منبج في تمام

الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الإثنين ٢٠٢١/١٢/١٣

للتلظر بال دعوى الأساس /١٠٩٥/ المقامة عليك من قبل:

عبد الله الخليل بن فياض

وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية

مذكرة دعوى

بلاغ رقم /١٦٩٠٩/ لعام ٢٠٢١

على السيد: بكري محمد طالب بن حمود

الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في منبج في تمام

الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الأربعاء ٢٠٢١/١٢/١٣

للتلظر بال دعوى الأساس /٣٤٢/ المقامة عليك من قبل:

سهراد رمي بن بوزان

وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية

مذكرة دعوى

في الدعوى رقم الأساس /٣٥٩٧/ لعام ٢٠٢١ م

على السيد: حسن حمود الإبراهيم الحضور إلى ديوان

العدالة الاجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة

/١٠/ صباحاً من يوم الأربعاء الواقع في ٢٠٢١/١٢/١

للتلظر في الدعوى المقامة من السيد: سعيد فهد العبد،

بطلب: تثبيت عقد بيع سيارة

وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية

مذكرة دعوى

بلاغ رقم /٤٢٢٢/ لعام ٢٠٢١

وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية

ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة.

مذكرة دعوى

في الدعوى رقم الأساس /٣٢٠٨/ لعام ٢٠٢١ م

على السيد: شواخ علاوي الشيوخ الحضور إلى ديوان

العدالة الاجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة

/١٠/ صباحاً من يوم الأربعاء الواقع في ٢٠٢١/١٢/١

للتلظر في الدعوى المقامة من السيد: أحمد نايف الحسن،

بطلب: تثبيت بيع سيارة

وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية

ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة.

مذكرة إخطار

بلاغ رقم /١٩٤٥/ لعام ٢٠٢١

على السيد: عبد الرحيم الأحمد بن محمد

الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في منبج في تمام

الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الإثنين ٢٠٢١/١٢/٦

للتلظر بال دعوى الأساس /١٠٨٢/ المقامة عليك من قبل:

جاسم الطه بن أحمد

وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية

مذكرة إخطار

بلاغ رقم /١٩٤٥/ لعام ٢٠٢١

على السيد: محمد أحمد العبدون الحضور إلى ديوان

العدالة الاجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة

/١٠/ صباحاً من يوم الأربعاء الواقع في ٢٠٢١/١٢/١

للتلظر في الدعوى المقامة من السيد: محمد علي

العثمان، بطلب: تثبت بيع

سيارة

وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية

مذكرة دعوى

في الدعوى رقم الأساس /٤٢٣٢/ لعام ٢٠٢١ م

على السيد: عبد القادر الياني محمد بن مصطفى

الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة، وذلك

في تمام الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الأربعاء الواقع

في ٢٠٢١/١٢/٢٢ للتلظر في الدعوى المقامة من السيد:

وليد صالح العمر، بطلب: تثبيت بيع سيارة

وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية

ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة.

...مذة تبليغ حكم صادر عن ديوان العدالة الاجتماعية

في الرقة

رقم القرار /٢٧٤٩/

مطلب التبليغ: عد عبد الله الأحمد

المطلوب تبليغه: محمد مصطفى الخليل

موضوع الدعوى: تثبيت عقد بيع سيارة

خلاصة القرار:

١- تثبتت عقد البيع الجاري بين الجهة المدعية

والمدعى عليه السيد: موصوح موصوح الدعوى نوع كيا

٢٧٠٠ لون ابيض تحمل اللوحة رقم ٢٧٤٢٨٠ واعتبار

بيع العبد الموزع بتاريخ ٢٠٢١/١١/١٠ جزء لا يتجزأ

من القرار .

٢- إلزام مديرية المواصلات الرقة بتنفيذ

مضمون القرار بعد انبرامه.

٣- تضمين المدعى عليه الرسوم والمصاريف.

مذكرة دعوى

بلاغ رقم /١٢٤٧/ لعام ٢٠٢١

على السيد: عبدو العبدو المصطوف بن مصطفى

الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في منبج في تمام

الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الإثنين ٢٠٢١/١٢/٢٣

للتلظر بال دعوى الأساس /١٦٦٥/ المقامة عليك من قبل:

حيدر الشيخ جاسم بن حسين

وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية

مذكرة دعوى

بلاغ رقم /١٨٨٢٢/ لعام ٢٠٢١

على السيد: عمر عبد السلام المحمد

الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في منبج في تمام

الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الأربعاء ٢٠٢١/١٢/١٣

للتلظر بال دعوى الأساس /١٠٦٩/ المقامة عليك من قبل:

علي أحمد الخليف

وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية

مذكرة دعوى

بلاغ رقم /٢١٢٥/ لعام ٢٠٢١

على السيد: عيسى الحسون بن حسون

الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في منبج في تمام

الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الإثنين ٢٠٢١/١٢/١٣

للتلظر بالدعوى الأساس /٢٧٧١/ المقامة عليك من قبل:

فاطمة العلي بنت محمود

وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية

مذكرة دعوى

في الدعوى رقم الأساس /٤٢٨٦/ لعام ٢٠٢١ م

على السيد: محمد نزال عبد عبيد الكريم الحضور

إلى ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة، وذلك في تمام

الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الأربعاء الواقع في ٢٠٢١/١٢/٨

للتلظر في الدعوى المقامة من السيد: زيد

العاصي بن إسماعيل، بطلب: تثبيت عقد بيع سيارة

وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية

ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة.

مذكرة إخطار

بلاغ رقم /١٢٢٨/ لعام ٢٠٢١

على السيد: محمد نور عبد العول الحصور إلى ديوان

العدالة الاجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة

/١٠/ صباحاً من يوم الأربعاء الواقع في ٢٠٢١/١٢/١

للتلظر في الدعوى المقامة من السيد: عبد العلي بن

رضوان التليلي بن علوي

وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية

مذكرة دعوى

بلاغ رقم /٢٢١٢٢/ لعام ٢٠٢١

على السيد: نور الدين علي حميش

الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في منبج في تمام

الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الثلاثاء ٢٠٢١/١٢/٧

للتلظر بال دعوى الأساس /٥٣٢٢/ المقامة عليك من قبل:

سهي العلي بنت محمد

وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية

مذكرة إخطار

بلاغ رقم /٢٢١٢٢/ لعام ٢٠٢١

على السيد: محمد أحمد العبدون الحضور إلى ديوان

العدالة الاجتماعية في الرقة، وذلك في تمام الساعة

/١٠/ صباحاً من يوم الأربعاء الواقع في ٢٠٢١/١٢/١

للتلظر في الدعوى المقامة من السيد: محمد علي

علاوي بنت علي ، بطلب: تثبت زواج وتفرق

وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقك الإجراءات القانونية

حدثٌ في مثل هذا اليوم



حسب الأمم المتحدة.

بِحلول عام ٢٠٣٠، فضلاً عن استئطالة جائحة كورونا (كوفيد - ١٩) لمدد طويلة، ما يتسبب في أزمات اجتماعية واقتصادية متصاعدة، البشرية يهدد العالم. ويوم، يخرج العالم عن

عوامل تغيير النطق وآثار تصحيحه اللغوي..

تعرفها بالفعل، وبالتالي تبني هذا النطق، والأهم من ذلك، من غير المحتمل أن تسمى فيهم ما يطلبه المتحدث.

من الناحية التاريخية، لاحظ مستشار النطق السابق في بي بي سي جراهام بوينتون، أن تطرقاً في أسماء العائلة والأماكن: يمكن نطق اللقب Featherstonehaugh لبيبدو مثل “Fanshaw”، على سبيل المثال، بينما يُنطق Torpenhow في Cumbria كـ“Trepenna”.

تم الوصول إلى هذا النطق من خلال عملية تغيير تدريجي وتاريخي للغة، يمكن أن تكون هذه التغييرات نتيجة للتفاعل الاجتماعي بين الناس بشكل مختلف؛ إن تغيير اللغة أمر لا مفر منه، وهو أمر مفيد لأنه يبقينا مرتنين لغويًا في مجال الأعمال، ويولد الكثير من التسخ للصحف وما شابه.

ومن بعض طرق النطق التي اعترض عليها الأشخاص في هذا الاستطلاع:
microwave” بشكل مختلف تمامًا بعد المقطع، الذي تم نشره لندجبالا لوسون. لقد أجريت بالفعل مناقشات مع أشخاص قالوا: إنهم تبنوا هذه الكلمة “المتعمد فقط”. كم مضى من الوقت قبل أن يصبح هذا هو الاتجاه السائد؟

النطق والتحيز

ماذا يقول كل هذا عن ٣٥ في المائة من الأشخاص، الذين يشعرون بأنهم مجبرون على تصحيح ما يسمى باللفظ الخاطيء في الأماكن العامة؟ من رأيي، ليس بشيء جيد، يبدو أنه

يصادف الثالث من شهر كانون الأول من كل عام، وهو يوم عالمي خصّص من قبل الأمم المتحدة منذ عام ١٩٩٢ لدعم ذوي لهما، يهدف هذا اليوم إلى زيادة الفهم لقضايا «الإعاقة» ودعم التماسيم الصديقة، للجمع من أجل ضمان حقوق الأشخاص ذوي الاحتياجات الخاصة، كما يدعو هذا اليوم إلى زيادة الوعي في إدخال أشخاص، لديهم إعاقات في الحياة السياسية والاقتصادية، والثقافية.

وبناءً على عقود كثيرة من عمل الأمم المتحدة في مجال العوق، دفعت اتفاقية حقوق الأشخاص ذوي الاحتياجات الخاصة، التي أُعتمدت في عام ٢٠٠٦، قنما بحقوق أولئك الأشخاص ورعايتهم، في إطار تنفيذ جدول أعمال ٢٠٢٠ للتنمية المستدامة وغيره من أطر الأعمال الدولية، مثل: إطار عمل سندياي لخفض مخاطر الكوارث، وميثاق إصاح الأشخاص ذوي الاحتياجات الخاصة في العمل الإنساني، والخطة الحضرية الجديدة، وخطة

كيف يمكن لنا فهم تغير النطق لبعض الكلمات؟ وما عوامل ذلك التغيير؟ ومتى يكون من المفيد والمناسب تصحيح خطأ لغوي، لشخص آخر، وبطريقة مناسبة؟ وهل يمكن أن نعد ذلك مجرد استعراض لتفوقنا اللغوي، وتحيز من أي نوع ضد الطرف الأخر؟

جددت دراسة استقصائية حديثة أول عشرة أخطاء لفظية، وجدها الناس مزعجة شملت ٢٠٠٠ بالغ في المملكة المتحدة، لتظهر النتائج بأن الغالبية العظمى (٦٥ بالمئة)، الذين ينزجون من ذلك، لا يشعرون بالراحة عند تصحيحهم للمتحدث أمام الآخرين، ولكن بعض الظفر عن حقيقة أن ٢٠٠٠ ليست عينة تمثيلية كافية من المملكة المتحدة، حيث يبلغ عدد سكانها أكثر من ٦٦ مليون نسمة، فإن هذا الاستطلاع يثير أسئلة لغوية طويلة الأمد: لماذا ينطق الناس بشكل مختلف؟ ولماذا يتغير النطق؟ ولماذا يُطلق عليه اسم الخطأ اللفظي؟ هل ينزعج منه بعض الناس لدرجة تجعلهم يضعون قائمة لعشرة أخطاء شائعة؟

متخصصة في الصوتيات، وخبيرة في الطريقة، التي يصدر بها الناس أصوات الكلام ونطق اللغة، كتبت عما يمكن أن نعرفه عن الأشخاص من طريقة حديثهم، والحقيقة المتعارف عليها للغة: أنها عرضة للتغيير المستمر، ومن المرجح أن يتغير النطق بمرور الوقت كجوانب، مثل القواعد أو المفردات. كيف تتغير اللغة؟

أحد الانتقادات الموجهة للمتحدثين الذين ينطقون كلمة “NU-cle-ar” “nuclear”)

لجأ الكثير من نجوم هوليوود إلى المؤثرات البصرية، ومؤذي الحركات الخطرة؛ كي ينوبوا عنهم في مشاهد الأكتن، لكن النجم توم كروز يختلف عنهم جميعاً.
وعلى مدار الأعوام الماضية، حافظ توم كروز على سمعته بصفته واحداً من الفلال، الذين ينفذون مشاهد الأكتن بأنفسهم مهما كانت خطورتها، وآخر هذه المشاهد هو التحليق بطائرة بنفسه.

وفقاً لموقع «أوتوايفولوشن» الأمريكي، بدأ «كروز» تصوير الجزء الثامن من سلسلة Mission: Impossible (المهمة المستحيلة)، بمجرد انتهاء الجزء السابع.

بعمل تشاركي عائلة نازحة تسترزق من خبر الصاج



الطبقة/ عمر الفارس – في ظل ظروف اقتصادية صعبة وواقع معيشي مؤلم للغاية تسعس عائلة نازحة مؤلفة من ثمانية أشخاص في مدينة الطبقة لتأمين لقمة عيشهم عن طريق صنع خبز الصاج وبيعه بشكل يومي.

عائلته التي تعيش في إحدى زوايا ساحة المنزل استغلتها العائلة

لكنون مكاناً لمشروعهم الصغير تعجن الأم بيديها المنهكتين وكلها إصرار وإرادة في أن تتجاوز بمشاركة أفراد عائلتها محن الحياة وصعوبة المعيشة، تتشارك الأم مع بناتها في تجهيز الخبز ليوزي الأب التي تضخ ملامح وجهه قسوة الحياة ويحمل معه الابن بعض العيب ليبيعوا ما أنتجوه.

يسرد الأب المعمر قصتهم مشرباً إلى الاستقرار

التي عاشوا في منطقة الطبقة التي تسود فيها الأمن والاستقرار بفضل الإدارة المدنية الخاصة بالمنطقة بلجننا إلى مدينة الطبقة التي شهدنا فيها الاستقرار المعيشي والأمان، ثم بدأنا نسعي في سبل تأمين المعيشة اليومية في ظل هذه الظروف الاقتصادية الصعبة».

واسهب العمر في وصفه لخبز الصاج أو الشراك وهو نوع من أنواع الخبز الذي انتشر في البلاد العربية والإسلامية في حقبة الدولة العثمانية، حيث تكمن خبطة العجين من الدقيق مع الماء والملح الذي يرق على شكل دائري كبير ورفيق، ثم يخبز على قطعة معدنية كبيرة ساخنة تسمى الصاج، ومن أكثر ميزات هذا الخبز أنه سهل الهضم ولذيذ المذاق ويناسب جميع الأعمار ومرغوبة لدى أهالي المنطقة خاصة في المناسبات.

عائلته العمر يستكملون مشروعهم لكثهم

بحاجة إلى دعم ومساندة من الجهات المعنية

معدات بسيطة

مشاركة عائلية

ضمن هذا السياق ستحدث عن عائلة نازحة

في الطبقة تعمل في صناعة خبز الصاج وبيعه

الأعشاب الورقية في جل آغا... مصدر غذائي وموروث شعبي



تستخدمها النساء في صناعة المربيات وديس العنب والزمان حيث تمنحها طعم العسل الطبيعي كما تقوم النسوة بتخزينها كنوع من الحطريات مثل البابونج البري والتنع.

الأعشاب الورقية

«الجنيبرة»

الجنيبرة نبات رعي تشتهر به مناطق إقليم الجزيرة عامة ينمو بكثرة في شهر آذار وهو من أنواع النباتات المرغوبة بكثرة في المنطقة، تقوم النساء بقطفه في الربيع وطلبخه لطعمه اللذيذ وفوائده الكبيرة على الهضم، ولكن قلت توفر هذه النبتة في جل آغا تزامناً مع قلة هطول الأمطار في السنوات الأخيرة.

الأعشاب الورقية

تصلو القائمة بأنواع الأعشاب في محيط ناحية جل آغا والتي يعتمد عليها السكان للعديد من الأسباب، ولكن قلة الأمطار في السنوات الأخيرة وجفاف الذي شهدته مناطق شمال وشرق سوريا أدى إلى ندرة نمو هذه الأعشاب، ولكن لا يزال الأهالي يعتمدون عليها بشكل رئيسي ويجرسون على نقل ثقافة الأعشاب من جبل آخر والحفاظ عليها من الاندثار.

الأعشاب الورقية

البقلة «البربار»

تُعرف البقلة باسم «البربار» و«الحمكا» في كل من اللغة الكردية والعربية، تنمو في الحدائق أو البساتين المنزلية لأهالي توكل والحفاظ عليها من الاندثار.



أعشاب الورقية

الأعشاب الورقية

يستغل سكان ناحية جل آغا التنوع البيئي للمنطقة ويجنون في كل فصل من فصول السنة ما تقدم لهم الطبيعة من خيراتها الوفيرة من أعشاب طبية طبيعية والتي تكثر على ضفاف أنهار الناحية وعلى محيط سدها، وفي الأراضي الزراعية التابعة لها، تجد الكثير من الأعشاب الورقية تُستخدم إما للطعام أو كنوع من الأدوية العلاجية بعد تصنيعها، فهي ليست مجرد أعشاب عادية هي موروث شعبي تنقلته الأجيال وإرث حافظ أهالي الناحية عليه.

بالعرق، والطبقة متواجدة ومستمرة، كما تم التركيز عليها مؤخراً في مقال نشرته الصحيفة الاخبارية التلفزيونية الأمريكية Deion Broxton. الخبير السار، هو أن اللغويين في المملكة المتحدة، يعملون بنشاط على البحث والموارد؛ للمساعدة في مكافحة التحيز في اللغة.

الأعشاب الطبيعية في فوند عديدة وتستخدم منذ

قديم الزمان لأغراض علاجية أو وقائية، تختلف الأعشاب من منطقة لأخرى وذلك بسبب الاختلاف في نوع البيئة وطبيعتها الجغرافية، حيث تشتهر كل منطقة بنوع معين من الأعشاب ويعود ذلك لنوع التربة أحياناً أو التنوع المائي لها، ومناطق شمال وشرق سوريا تتميز ببينيتها المتنوعة سواء بتربتها الغنية أو حتى بوفرة الأنهار على مساحتها الطبيعية.

الأعشاب الورقية

قديم الزمان لأغراض علاجية أو وقائية، تختلف الأعشاب من منطقة لأخرى وذلك بسبب الاختلاف في نوع البيئة وطبيعتها الجغرافية، حيث تشتهر كل منطقة بنوع معين من الأعشاب ويعود ذلك لنوع التربة أحياناً أو التنوع المائي لها، ومناطق شمال وشرق سوريا تتميز ببينيتها المتنوعة سواء بتربتها الغنية أو حتى بوفرة الأنهار على مساحتها الطبيعية.

الأعشاب الورقية

القرة أو كما يسمى الجرجير الكبير من أشهر الأوراق العشبية وهو نبات شبه مائي ينمو عادة بالقرب من الأنهار والينابيع وتكثر على ضفاف نهر جل آغا في جميع أوقات السنة تُعرف باسم «

القرع أو كما يسمى الجرجير الكبير من أشهر الأوراق العشبية وهو نبات شبه مائي ينمو عادة بالقرب من الأنهار والينابيع وتكثر على ضفاف نهر جل آغا في جميع أوقات السنة تُعرف باسم «



الأعشاب الورقية

الأعشاب الورقية

كوجر: لن نقبل بتسليم أيّ منطقة لحكومة دمشق

مركز الأخبار - حدد نائب الرئاسة المشتركة للمجلس التنفيذي للإدارة الذاتية في شمال وشرق سوريا، حسن كوجر، شرطين أساسيين، لا يمكن النقاش عليهما في الحوار والمفاوضات مع الحكومة السورية، وأشار إلى أن كل ما يُشاع عن تسليم مناطق للقوات الحكومية لا أساس لها من الصحة.

الاعتراف بالإدارة الذاتية شرط أساسي

جاء ذلك خلال حديثه لوكالة هوارا حيث تحدث فقال: إن الإدارة الذاتية لن تقبل بتسليم أي منطقة للقوات الحكومية، والتي حررتها قوات سوريا الديمقراطية من مرتزقة داعش الإرهابي، لم ولن نقبل بأي تواجد عسكري وفق نظرة السلطة السورية، والتي ننظر بمحظار الهيمنة والسلطة وما قبل عام ٢٠١١.

وأصاب كوجر: الإدارة الذاتية لم تجر إلى حدّ الآن، أي مفاوضات بشكل رسمي مع حكومة وشدد كوجر بقوله: فالغايات الدولية تُناق وفق دمشق، إنما اقتصرت على بعض النقاشات لا أكثر، الإدارة الذاتية تؤكد على ضرورة الاعتراف الرسمي بها، ضمن الدستور السوري، وأن قوات سوريا الديمقراطية هي جزء من الجيش السوري، لكن يتمتع بالخصوصية التامة، فيأخذ البندان لا يمكن النقاش أو التعديل عليهما خلال المفاوضات.

وبين كوجر: حلّ الأزمة السورية يمكن عبر حوار وطني، يجمع الأطراف والأطراف السورية كافة على الطارلة، والخروج بحلول تضمن حقوق وسلامة شعوب المنطقة كلها، ووحدة الأراضي السورية.

وشدد كوجر بقوله: فالغايات الدولية تُناق وفق

عشائر عربية وكردية: الإدارة الذاتية إدارتنا وحمايتها واجب علينا

أي حل يجب أن يمر عبر الشعب، والإدارة تمثّل الشعب».

وأتهى عيسى ميرزو حديثه بالقول: إن أمل السوريين مرهون بمشروع الإدارة الذاتية، التي تعمل جاهدة على المبادرة إلى الحوار والتفاوض سواء في الدخّل والخارج.



حافظت على أرضنا، وأنا أحد الذين عادوا إلى سوريا بعد سماعي بمشروع الإدارة الذاتية، ومدى احتضانه لشعوب المنطقة». واختتم هاشم الجربا حديثه بالقول: «الإدارة تحافظ على الحقوق، واحترام الحريات والكرامة الإنسانية، وفي مقدمتها المرأة، بالإضافة إلى احترام المبادئ والقيم الإنسانية، وهذا ما يتناسب مع شعوب شمال وشرق سوريا، التي تتميز بتنوعها».

ومن جانبه تحدث من عشيرة الصاروخان، عيسى ميرزو وقال: «إن أهمية مشروع الإدارة الذاتية الديمقراطية، يكمن في أن المجتمع يدير نفسه بنفسه، بشكل مشترك بعيد عن أي تدخل خارجي».

واعتبر ميرزو مشروع الإدارة الذاتية من مظاهر العيش الديمقراطي والشرق الأوسط عامة، الجميع يعلم مدى أهمية وفعالية واستيعاب الإدارة للسوريين كافة، لا نقبل أي بديل عن الإدارة، التي

في مدينة دير الزور قوى الأمن الداخلي تلقي القبض على خلية إرهابية



بعد انتهاء مجريات التحقيق معهم، ليُنالوا جزاءهم العادل حسب القوانين السارية في شمال وشرق سوريا.

الأمنية، ضد الخلايا القائمة التابعة لأجندات مختلفة، بعد رصد ومتابعة تحركات ونشاط تلك الخلايا.

وحسب البيان: تم ضبط خمس عيوب نافسة، مُعدّة للتفجير وموزعة على عدّة نقاط حيوية، ودائمة الحركة من قبل المدنيين والعسكريين، بالإضافة إلى بعض المعدات التفتية، التي كان المرتزقة يستعملونها في تنفيذ عمليات الاستهداف وزراعة الألغام والاعتقالات.

وتم إحالة أفراد الخلية إلى القضاء المختص



تخدم المجتمع القروي في إحدى وعشرين قرية مرتبطة بنا فإن إعادة تأهيل الطرق وتحسين سويتها بين القرى التي ترتبط مع بعضها البعض اهم ما قمنا بإنجازه»، وأوضحت الرئيسة المشتركة لبلدية الشعب في كيشكە منى عمركة «لقد أصلحنا الطرق

بشرف على النهاية» وأشارت منى «كوننا نخدم المجتمع القروي في إحدى وعشرين قرية مرتبطة بنا فإن إعادة تأهيل الطرق وتحسين سويتها بين القرى التي ترتبط مع بعضها البعض اهم ما قمنا بإنجازه»، وأوضحت الرئيسة المشتركة لبلدية الشعب في كيشكە منى عمركة «لقد أصلحنا الطرق

صيانة الطرق الأكثر تضرراً أهم أعمال بلدية الشعب في كيشكە

قاملشو قد تأثرت بالوضع الاقتصادي الصعب الذي تمر به مناطق شمال وشرق سوريا نتيجة الحصار الاقتصادي المفروض والتحديات التركية المتواصلة وتأثر الموسم الزراعي لعام ٢٠٢١ بموجة الجفاف وتدني قيمة الليرة السورية الأمر الذي أدى إلى تراجع الخدمات البلدية بسبب ضعف التمويل المادي المقدم لنا في هذا العام الذي يشرف على النهاية» وأشارت منى «كوننا نخدم المجتمع القروي في إحدى وعشرين قرية مرتبطة بنا فإن إعادة تأهيل الطرق وتحسين سويتها بين القرى التي ترتبط مع بعضها البعض اهم ما قمنا بإنجازه»، وأوضحت الرئيسة المشتركة لبلدية الشعب في كيشكە منى عمركة «لقد أصلحنا الطرق

كركي لكي/ غنادي إسكندر - بينت الرئيسة المشتركة لبلدية الشعب في قرية كيشكە منى شويش عمركة «إن أهم ما قمنا بالعمل عليه في العام الحالي هو تأهيل وصيانة معظم الطرق الرابطة بين قرى منطقة ألبان».

أي بلدية تال ثقة مواطنيها من خلال ما تنجزه من خدمات ملموسة والجهد الكبير الذي يقمه طواقم البلدية لإخراج المشاريع إلى حيز الوجود وانطلاقاً من أن الشعب هو صاحب القرار في وضع المشاريع فإن ما يهم غالبية السكان القاطنين في القرى هو تحسين جودة الطرق الواصلة بين القرى فيما بينها وبين مناطق سكتاهم والمنن القريبة منهم.
مشركه، وشبه الإدارة الذاتية بالبستان الذي يحمل وروداً وألواناً مختلفة.

وفي الختام دعا حمو وجهاء عشائر درعا، وبقي أطراف الشعب السوري إلى التقدم نحو الأمام، ووضع الإمكانات كافة لبناء سوريا ديمقراطية ولا مركزية، وقال: لا يمكن العودة إلى ما قبل ٢٠١١، ولا نفكر بالانفصال عن سوريا، لكن يجب أن نبال كل شعب حقه.

في مدينة العشارة اشتباكات بين الدفاع الوطني والموالون لإيران

مركز الأخبار - اندلعت اشتباكات بين قوات الدفاع الوطني التابعة للنظام من جهة، والموالون للحرس الثوري الإيراني من جهة أخرى، في مدينة العشارة بريف دير الزور الشرقي.

ووفقاً لمصادر المرصد السوري، فإن الاشتباكات جاءت على خلفية افتتاح الدفاع الوطني نقطة للتهديب بالقرب من أماكن سيطرة قوات الحكومة السورية، حيث منعتهم المجموعات الموالية لإيران

وطردتهم من المنطقة، لتندلع اشتباكات بين الطرفين على إثر ذلك عند طريق ابن أسود قرب الجمعية في مدينة العشار.

واسقطت المجموعات الإيرانية تعزيزات وطنية من الموقع.

الجيوب الأنفية

التهاب الجيوب الأنفية هو نوع من أنواع الالتهابات التي قد تصيب الجيوب الأنفية نتيجة إصابة القنوات التنفسية المحيطة بالأنف بالتهاب أو احتقان أو تورم ما.

أعراض الجيوب الأنفية

هناك نوعان معروفان لالتهابات الجيوب الأنفية، وهما التهاب الجيوب الأنفية المزمن، والتهاب الجيوب الأنفية الحاد.

وتختلف أعراض الجيوب الأنفية بين هذين النوعين المذكورين كما يأتي:

١- أعراض الجيوب الأنفية الحادة

يستمر التهاب الجيوب الأنفية الحاد عادةً فترة لا تتجاوز ٤ أسابيع، ويأتي هذا الالتهاب مرافقاً لأحد أمراض الجهاز التنفسي المختلفة، مثل: نزلات البرد، والإنفلونزا.

وهذه هي أهم أعراض الجيوب الأنفية المرافقة لهذا النوع من التهاب الجيوب:

- احتقان وتحشّر البلغم في الصدر.

- كحة عادة ما تصبح أسوأ ليلاً.

- أنف ممتلئ بال مخاط طوال الوقت.

- شعور بضغط وآلم مستمرين في الوجه بشكل

عام، وآلم في الأذنين، ومنطقة ما خلف العينون، والأنف، والوجنتين، والجيبة.

- شعور بالإرهاق والضعف العام في الجسم.

- حمى وارتفاع في درجة الحرارة.

- نقص براحة كربية وآلم عام في الأسنان.

- سيلان الأنف مع فقدان أو ضعف حاسة الشم.

- التهاب وآلم في الحلق مع شعور بعودة البلغم إلى الحلق باستمرار.

- صداع شديد وآلم في الرأس.

- فقدان حاسة التذوق أو ضعفها.

- إفرازات مخاطية تتميز باللون الأصفر أو الأخضر.

- إذا كان لدى المريض عرضين أو أكثر من أعراض الجيوب الأنفية المذكورة أعلاه، فهذا غالباً يعني الإصابة بالتهاب الجيوب الأنفية الحاد.

٢- أعراض الجيوب الأنفية المزمنة

يستمر التهاب الجيوب الأنفية المزمن عادة فترة تتجاوز ١٢ أسبوعاً، أو يلاحظ المريض أن المرض يعود فيصيبه عدة مرات سنوياً.

- عطس مستمر.

طرق علاج تخثر الدم في القدمين

الحالات قد يضطر الطبيب للتدخل الجراحي لإزالة الجلطة دموية من الوريد أو الشريان الجسم بما في ذلك القدمين، وبعد علاج هذه الحالة أمرًا مهمًا، حيث أنها قد تؤدي لبعض المضاعفات الخطيرة.

٦- مرشحات الوريد الأجوف: من أبرز طرق علاج تخثر الدم في القدمين هي مرشحات الوريد الأجوف، ويتم اللجوء لهذا العلاج عندما تنتقل الجلطة في الساقين إلى الوريدتين عبر

بمجرد أن يتم تشخيص المريض سيقوم الطبيب بإعطائه بعض الأدوية التي تمنع من حدوث المزيد من الجلطات، وأبرزها:
١- الأدوية المضادة للتخثر عن طريق الوريد: يتم استخدام هذه الأدوية عن طريق الوريد من خلال استخدام قسطرة في الوريد للسماح بإيصال الدواء مباشرة إلى موقع الجلطة، حيث أن هذه الأدوية تعمل على إذابة جلطات الدم. وغالبًا ما يتم استخدام هذا العلاج للأشخاص الذين يعانون من جلطات كبيرة لا يمكن علاجها فقط بالأدوية الأخرى المضادة للتخثر.

٢- أدوية وريدية أخرى مضادة لتخثر الدم: في الغالب يتم إعطاء المريض الجرعة الأولى من الأدوية المضادة للتخثر في المستشفى، ثم يقوم الطبيب بإعطائه التوجيهات والتعليمات للمريض لأخذ الجرعات اللاحقة في المنزل. وقد يتم استخدام الدواء لمدة ٣ - ٦ أشهر ومن الممكن لفترة أطول حسب حالة المريض، ومن أبرز الأدوية المستخدمة: الهيبارين، والوارفارين.

٣- الأدوية الفموية المضادة للتخثر: تساعد مضادات التخثر الفموية على استهداف البروتينات المسؤولة عن تخثرّ الدم وتحمل مخاطرة أقل مقارنة بالوارفارين عند استخدامها بشكل صحيح، ولكن غالبًا ما يكون تأثيرها قصير الأمد، وقد يؤدي عدم الاستخدام الصحيح إلى زيادة خطر الإصابة بجلطات الدم.

٤- ارتداء الجوارب الضاغطة: تعد مصممة لتضيق مشدودة عند القدمين وأكثر ارتخاءً في أعلى الساق مما يؤدي لحدوث بعض الضغط، والذي يساعد في منع تجمع الدم وتخثره من خلال زيادة تدفق الدم نحو السفليين.

٥- استئصال الخثرة الجراحي: في بعض الحالات قد يضطر الطبيب للتدخل الجراحي لإزالة الجلطة دموية من الوريد أو الشريان الجسم بما في ذلك القدمين، وقد تؤدي هذه الحالة أمرًا مهمًا، حيث أنها قد تؤدي لبعض المضاعفات الخطيرة.

٦- مرشحات الوريد الأجوف: من أبرز طرق علاج تخثر الدم في القدمين هي مرشحات الوريد الأجوف، ويتم اللجوء لهذا العلاج عندما تنتقل الجلطة في الساقين إلى الوريدتين عبر

بمجرد أن يتم تشخيص المريض سيقوم الطبيب بإعطائه بعض الأدوية التي تمنع من حدوث المزيد من الجلطات، وأبرزها:
١- الأدوية المضادة للتخثر عن طريق الوريد: يتم استخدام هذه الأدوية عن طريق الوريد من خلال استخدام قسطرة في الوريد للسماح بإيصال الدواء مباشرة إلى موقع الجلطة، حيث أن هذه الأدوية تعمل على إذابة جلطات الدم. وغالبًا ما يتم استخدام هذا العلاج للأشخاص الذين يعانون من جلطات كبيرة لا يمكن علاجها فقط بالأدوية الأخرى المضادة للتخثر.

٢- أدوية وريدية أخرى مضادة لتخثر الدم: في الغالب يتم إعطاء المريض الجرعة الأولى من الأدوية المضادة للتخثر في المستشفى، ثم يقوم الطبيب بإعطائه التوجيهات والتعليمات للمريض لأخذ الجرعات اللاحقة في المنزل. وقد يتم استخدام الدواء لمدة ٣ - ٦ أشهر ومن الممكن لفترة أطول حسب حالة المريض، ومن أبرز الأدوية المستخدمة: الهيبارين، والوارفارين.

٣- الأدوية الفموية المضادة للتخثر: تساعد مضادات التخثر الفموية على استهداف البروتينات المسؤولة عن تخثرّ الدم وتحمل مخاطرة أقل مقارنة بالوارفارين عند استخدامها بشكل صحيح، ولكن غالبًا ما يكون تأثيرها قصير الأمد، وقد يؤدي عدم الاستخدام الصحيح إلى زيادة خطر الإصابة بجلطات الدم.



متى عليك مراجعة الطبيب؟
عليك القيام بمراجعة الطبيب فورًا في حال ظهور أعراض الجيوب الأنفية الاتية تحديداً:

- حمى وارتفاع في درجة الحرارة.
- أسباب التهاب الجيوب الأنفية

- ألم في الوجه يستمر أكثر من ١٠ أيام أو يذهب ويستمر بالعودة بشكل متكرر.

- الإصابة بصداع شديد لا يمكن احتماله.

- إفرازات مخاطية ذات لون بني أو إفرازات مخاطية داكنة بشكل ملحوظ.

- تورم واحمرار حول العينون.

- تورم ملحوظ في منطقة الجبهة.

كيف نحافظ على العين..؟

- التغذية بمصادر فيتامين (أ) لما يشكله من حماية لشبكية العين، وقدرة للعين على التكيف مع الضوء الخافت والحماية من مرض المشاء الليلي، حيث يتواجد بمشقات الحليب والبيض والخضروات ذات الورق الخضمر مثل السبانخ والملوخية والخس والجزر...الخ.

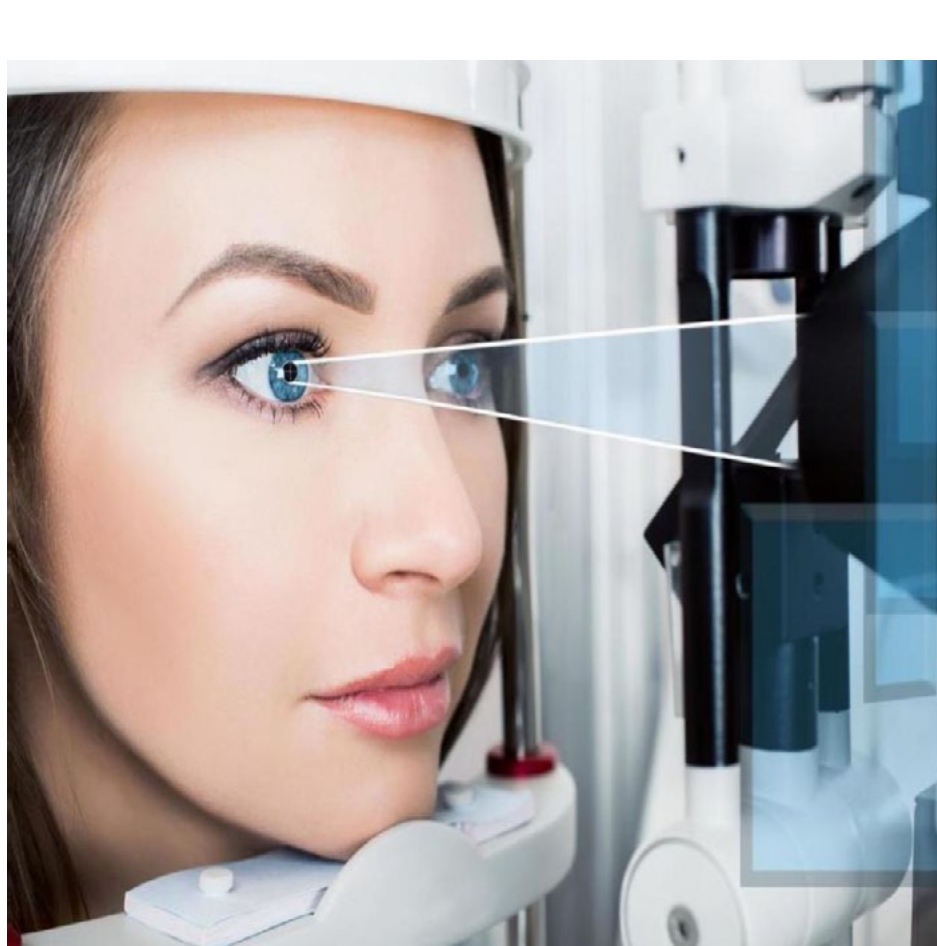
- التغذية بمصادر الكاروتينويدز لوتين وزيكسانثين للحماية من مخاطر الإصابة بالضمور البقعي لشبكية العين، وتحمي العين من الأشعة فوق بنفسجية، حيث تتواجد هذه المركبات في الملفوف.

- التغذية بالمواد المضادة للأكسدة للحماية من العديد من الأمراض، كالماء البيض، وتيقع شبكية العين، ومن مصادرها الثورت بأنواعه، واللوز..
التغذية بمصادر بمادة الزنك، حيث إن لها تأثيراً غير مباشر، وذلك بمساعدتها على امتصاص المواد المضادة للأكسدة الأثفة الذكر، حيث تعتبر اللحوم مصدر جيد لمادة الزنك.

- المحافظة على شرب الماء يومياً، وذلك للمحافظة على رطوبة العين، والمساعدة على غسل العين من الشوائب.

- التغذية بمصادر فيتامين سي، حيث يعد أيضاً من مصادر الأكسدة، فيقيتامين ب١ وفيتامين ب٢ من أهم لها من دور في المحافظة على حركة البؤبؤ ،والثقليل من خطر الإصابة بالماء البيض على العين.

- العناية تعد التغذية من أهم العوامل الهامة في العناية بالعين، لمنع جميع العوامل المؤدية إلى تضرر العين.



سيدات الخابور وعامودا في أول امتحان لهن



قامشلو/ جوان محمد - ستقام يوم الأربعاء المصادف الأول من شهر كانون الأول عام ٢٠٢١ المباراة الافتتاحية لسيدات الخابور بطلات الدوري السوري للنسخة الثانية وسيدات عامودا بطلات النسخة الأولى، وذلك على أرضية ملعب الحسكة البلدي بتمام الساعة الحادية عشر ظهراً ضمن منافسات الدوري السوري لكرة القدم للسيدات بنسخته الثالثة.

سيدات الخابور اللواتي حققن بدون أية هزيمة لقب الدوري في نسخته السابقة وسيدات رحلة الدفاع عن لقبهن باللعب مع جارتين سيدات عامودا اللواتي حققن النسخة الأولى لكرة القدم للسيدات في سوريا.

وتقابلت سيدات النديين في الموسم ٢٠٢٠ - ٢٠٢١، ذهاباً وإياباً وكانت النتيجة هي ذاتها التعادل بهدف لهدف. يمتلك الناديان لاعبات مميزات ولهن خبرة حالية في الملاعب الكبيرة وخاصة شاركن هذا العام في دوري إقليم الجزيرة لكرة القدم للسيدات على الملاعب المكشوفة بنسخته الأولى وحقت لاعبات

والبكم جدول مباريات مرحلة الذهاب لسيدات الخابور وعامودا والتي ستقام في ملعب الجلاء بدمشق بتمام الساعة الحادية عشر ظهراً:
- عامودا × جرمانا - ٢٠٢١/١٢/٧.
- عامودا × الوحدة - ٢٠٢١/١٢/١٩.
- عامودا × م. حمص - ٢٠٢١/١٢/٢٠.
- فيروزة × عامودا - ٢٠٢١/١٢/٢٢.
- ع. السويداء × الخابور - ٢٠٢١/١٢/٢٣.
سيدات ناديي الخابور وعامودا كما نلاحظ من خلال برنامج المباريات سوف يلعبن في ظرف أقل من شهر سبع مباريات، وبعد ذلك

الخابور للقب اللواتي شاركن باسم الأسايش، بينما حققت سيدات عامودا اللواتي شاركن باسم أهلي عامودا لقب الكأس في إقليم الجزيرة.
- عامودا × جرمانا - ٢٠٢١/١٢/٧.
- الخابور × العربي - ٢٠٢١/١٢/٨.
- م. حمص × عامودا - ٢٠٢١/١٢/١٠.
- الوحدة × الخابور - ٢٠٢١/١٢/١١.
سيدات ناديي الخابور وعامودا، وذلك ستقام في ملعب الحسكة البلدي بتمام الساعة الحادية عشر ظهراً.
- عامودا × فيروزة - ٢٠٢١/١٢/٢٢.
- الخابور × فيروزة - ٢٠٢١/١٢/٢٤.

دوري السلة للرجال الأسايش يؤكد الصدارة وخبات يقسو على دجلة



روناهي/ قامشلو - أقيمت منافسات الجولة الثانية من دوري كرة السلة للرجال في إقليم الجزيرة ذهاباً، بمبارتين في صالة عامودا الرياضية الأولى جمعت بين الأسايش حامل لقب والمصنود وتقدبل الوافد الجديد، وفي المباراة الثانية تقابل دجلة وخبات.

وكما ذكرنا في التقرير السابق عن انطلاقته الدوري لكرة السلة للرجال موسم ٢٠٢١ - ٢٠٢٢، في إقليم الجزيرة بأن مشاركة النوادي هي لتأدية الواجب باستثناء نادي الأسايش، وتوضح ذلك في المباريات التي أقيمت عبر

الجولتين الأولى والثانية. ولم تظهر الأندية بمستواها المعهود سابقاً، وحتى الأسايش بسبب عدم قيام بطولات اللعبة

ويعتبر الأسايش الأوفر حظاً للحفاظ على اللقب مع تصدره مرحلة الذهاب حتى الآن وتبقت له مباراة مع نادي دجلة في الجولة القادمة، وكذلك سوف يتقابل لحساب نفس الجولة الثالثة

رسائل.. هل ستصل للاتحاد الرياضي القادم؟

روناهي/ قامشلو - بعد حوالي ثلاث سنوات من النقاشات والقاءات والمشاورات بدأت ملامح تأسيس اتحاد رياضي على مستوى شمال وشرق سوريا تتبلور في الأفق، ومع عقد الآمال على هذا الاتحاد الرياضي بحل الكثير من المشاكل العالقة في وجه تطور رياضتنا رغم بعض الإجازات التاريخية فيها، حيث تعتبر المنشآت المعضلة الكبرى التي باتت أكثر ما تؤرق بال الرياضيين حتى الآن.

ومنذ عام ٢٠١٩ وبدأت فكرة تأسيس اتحاد رياضي معني بشؤون الرياضة بكامل شمال وشرق سوريا، ولكن لماذا تشكل هذا الاتحاد ولدينا العديد من الاتحادات في شمال وشرق سوريا؟

وبحسب المعنيين يأتي تأسيس اتحاد رياضي عام للعمل تحت مظلة كافة الاتحادات الرياضية الموجودة في الأقاليم والمناطق المختلفة في شمال وشرق سوريا، بحيث كان هناك نقص وجّل واضح في الآلية التنظيمية وأنه في حال أقيم دوري على مستوى شمال وشرق سوريا من يرعاه، ومن بعد هذه الاتحادات؟ فينبه الشباب والرياضة تختص بالشباب والرياضة، ولكن البنية الرياضية مستقلة توجب تشكيل هذا الاتحاد خاص بالرياضيين فقط.

ومن هنا نبداً البنية المستقلة! فكيف ستبقى مستقلة لو استمر تابعاً لهيئة الشباب والرياضة في شمال وشرق سوريا؟

المتطلبات كثيرة من الاتحاد القادم وأولها

يقرب. في البداية كما ذكرنا ونناشد منذ سنوات

وهذا غير هناك بدون صالات وملاعب معشبة فيطولات كرة القدم والدورات تتأجل الكثير منها بسبب الملاعب الترابية وهنا نؤوه بأننا نقصد كافة المناطق وليس فقط إقليم الجزيرة.

في كوياني لا ملعب معشوب ولا صالة رياضية والكثير من المناطق على نفس السوية، وفي قامشلو صالة رياضية سقط سقفاها منذ عام ٢٠١٣ بسبب عاصفة تلحية وإلى الآن لم تعود للخدمة مع بشارت في العام القادم أن يتم تجهيزها.

«عقيلة المناطقية» قضية المناطقية التي قتلت الرياضة السورية التي تدار من قبل حكومة دمشق، حيث هناك

تميز في التعامل والدعم، ومناطقنا كانت معروفة بلهمال الاتحاد الرياضي التابع لحكومة دمشق لها وأن نزيد أن تنكرر نفس التجربة، ففي حال أن كان الرئيس المشترك أو الرئيسة المشتركة من منطقة معينة، لا يجوز أن يكون هناك تحيز في قضية الفنية والاهتمام بالملاعب والمنشآت فهذا الأمر سوف يخلق شرخاً كبيراً بين الرياضيين في الوقت يسمى الاتحاد

الرياضي القادم لم شمل الجميع تحت مظلته قوانين ترخيص الأندية - وخاصة الفئات العمرية - للعب مع الأندية التي تشارك في بطولات ودورات التابعة لحكومة دمشق، تدخل الشبسية في العمل الرياضي، والكثير من النقاط الأخرى هي مطلوبة لحلها مع بدء عمل الاتحاد الرياضي.

الرياضة الأثوثية التي شهدت إنجازات كبيرة وسجلت في التاريخ من خلال لعبة التايكوندو وفريق روج للسيدات عبر لعبة كرة القدم حيث حققت لاعبات من إقليم الجزيرة كرة القدم لموسمين متتاليين باسم سيدات نادبي عامودا والخابور، وفريق الدراجا الهوائية الذي لاقي صدى عالمياً إعلامياً بالإضافة لقيام إنجازات كبيرة في إقامة بطولات كرة السلة والطائرة والريشة الطائرة و الكرة الطائرة والكارا اتيه ألعاب أخرى، ولكن يجب الاعتراف بأن هذه الرياضة لا تتلقى الدعم الحقيقي والدليل عندها في تتلصص.

لذلك يتطلب تخصيص ميزانية خاصة للرياضة الأثوثية وتنظيمها خاصة في المناطق الأخرى مثل طبقة الرقة ومنبج وريف دير الزور ودعمها في كوياني حيث أقيم هذا العام الدوري الأول في إقليم الفرات، ويتطلب رفع مستوى الدعم بشكل عام للفروق الأثوثية مقارنة بإنجازاتها وفي حال لم يحصل ذلك، فسوف نخسر فرق أخرى لأنه لاجرنا مقارنة بين موسم ٢٠٢٠ - ٢٠٢١، مع عدد الفرق الشبسية ما قبل ذلك، فنستأهد بأن عدد الفرق الأثوثية تراجع ونقص، والسبب الرئيسي هو قلة الدعم.

قررت المحكمة الجنائية العليا عشرة في إسطنبول استمرار حبس رجل الأعمال عثمان كافالا، المعتقل منذ خمس سنوات دون محاكمة في سجن سيليفري.

وتم اتخاذ القرار بأغلبية الأصوات، حيث ستُعقد الجلسة التالية في القضية في ١٧ يناير ٢٠٢٢، ولم يشارك كافالا في جلسة محاكمته، حيث قال الشهر الماضي: إنه لم يعد يؤمن بمحاكمة عادلة في تركيا.

وفي وقت سابق، أصدر مجلس أوروبا تحذيرا

نهايتها لتركيا؛ لامتثال أمر المحكمة الأوروبية لحقوق الإنسان الصادر عام ٢٠١٩ بالإفراج عن كافالا، وستقوم لجنة وزراء مجلس أوروبا في اجتماعها الأسبوع المقبل، بتقييم قرار تديد اعتقال كافالا، ومن المتوقع فرضها عقوبات على تركيا.

ويتهم نظام أردوغان عثمان كافالا، بالسعي إلى زعزعة استقرار تركيا عبر تنظيم وتمويل حركات احتجاجية، المحكمة الأوروبية لحقوق الإنسان قضت في قرارها يوم العاشر من

الخاص للاتحاد إلى أفغانستان توماس نيكلاسون يُرافقه مسؤولون من خدمة العمل الخارجي (إي إيه إس) وآخرون من خدمة المفاوضات الأوروبية، يعملون في مجال المساعدات الإنسانية والشراكات الدولية والهجرة.

وقال بيان الاتحاد الأوروبي: إن طالبان تعهدت الالتزام بوعدها المتمثل بـ«العودة» عن الأفغان، الذين عملوا ضدها خلال عقدين، وحتى تاريخ إجلاء قوات الولايات المتحدة وحلفائها من البلاد في آب. كما التزمت طالبان مجدداً السماح للأفغان ولأجانب بالمغادرة إذا رغوا في ذلك، لكنها «طلبت المساعدة» في مجال مواصلته تشغيل عملات المطارات «من أجل أن يكون ذلك ممكناً».

وأشار البيان إلى أنّ «الجانبين أعربا عن قلقهما البالغ إزاء تدهور الوضع الإنساني في أفغانستان، مع اقتراب فصل الشتاء»،

وقالت خدمة العمل الخارجي التابعة للاتحاد الأوروبي (إي إي إس) في بيانها: إن الحوار لا يعني اعتراف الاتحاد الأوروبي بالحكومة المؤقتة (طالبان)، لكنه جزء من المشاركة العملية للاتحاد الأوروبي، لصالح الاتحاد الأوروبي والشعب الأفغاني.

وقال بيان الاتحاد الأوروبي: إن طالبان تعهدت الالتزام بوعدها المتمثل بـ«العودة» عن الأفغان، الذين عملوا ضدها خلال عقدين، وحتى تاريخ إجلاء قوات الولايات المتحدة وحلفائها من البلاد في آب.

كما التزمت طالبان مجدداً السماح للأفغان ولأجانب بالمغادرة إذا رغوا في ذلك، لكنها «طلبت المساعدة» في مجال مواصلته تشغيل عملات المطارات «من أجل أن يكون ذلك ممكناً».

وأشار البيان إلى أنّ «الجانبين أعربا عن قلقهما البالغ إزاء تدهور الوضع الإنساني في أفغانستان، مع اقتراب فصل الشتاء»،

ترأس وفد طالبان وزير الخارجية الموقت أمير خان متقي، وإرافقه وزيراً التعليم والصحة والموقان، ومحافظ البنك المركزي الإبنانية، ومسؤولون من وزارات الخارجية، والمال، والدخالية، ومديرية الاستخبارات.

أما وفد الاتحاد الأوروبي، فترأسه المبعوث



مرکز الأخبار - طلبت حركة طالبان المساعدة في مجال مواصلة تشغيل المطارات الأفغانية، وذلك خلال محادثات مع مسؤولين في الاتحاد الأوروبي في وقت متأخر ليلة الاثنين ٢٩/١٢/٢٠٢٠.

وتطلّقت المباحثات أيضا إلى «القلق الشديد» بشأن الوضع الإنساني في أفغانستان، وفقا لبيان أصدره الاتحاد الأوروبي في وقت متأخر ليلة الاثنين ٢٩/١٢/٢٠٢٠.

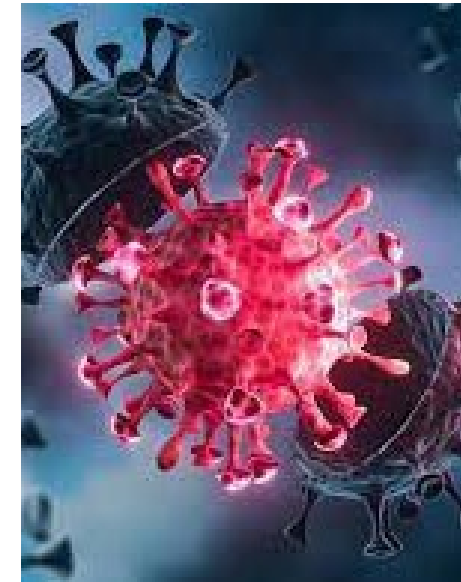
بسبب المتحوّر «أوميكرون» دول تعيد القيود

كما لم تعلن أي دولة عربية أخرى، حتى مساء الأحد عن ظهور إصابات بالمتحوّر الجديد «أوميكرون»، وانعكست تطورات الأسواق المالية العربية، هي الأكبر من نوعها منذ أكثر من عام. وضغطت المخاوف من تفاقم الوضع الوبائي، على الأسواق المالية في منطقة الشرق الأوسط في مقدمها السوق ويريطانيا، وأستراليا، عن إصابات بهذا المتحوّر، فيما تنرس بلدان أخرى مثل النمسا، وإسبانيا، والبرتغال، عدداً من الحالات المشتبّه بها على وافتين من بلدان الجنوب الأفريقي.

وبدأت منظمة الصحة العالمية الاثنين ٢٩/١٢/٢٠٢٠ أصعد جمعيتها الاستثنائية المخصصة لاعتماد خطة مواجهة الجوائح، فيما أوصدت غالبية الدول الغربية، وعند كبير لتكوين رؤية شاملة عن خصائص طفرات المتحوّر الجديد.

تحتاج إلى ما بين أسبوعين وثلاثة أسابيع ظهور للمتحوّر الجديد، مشيرة إلى أنها اتخذت إجراءات مسبقة جعلتها في مرحلة متميزة، وعقّلت الرحلات الجوية مع سبع دول أفريقية جديدة، ليصاح عد الدول المحظورة حتى الآن ١٤ دولة.

من جانبها أعلنت السعودية عدم رصد أي ظهور للمتحوّر الجديد، مشيرة إلى أنها اتخذت إجراءات مسبقة جعلتها في مرحلة متميزة، وعقّلت الرحلات الجوية مع سبع دول أفريقية جديدة، ليصاح عد الدول المحظورة حتى الآن ١٤ دولة.



تحتاج إلى ما بين أسبوعين وثلاثة أسابيع ظهور للمتحوّر الجديد، مشيرة إلى أنها اتخذت إجراءات مسبقة جعلتها في مرحلة متميزة، وعقّلت الرحلات الجوية مع سبع دول أفريقية جديدة، ليصاح عد الدول المحظورة حتى الآن ١٤ دولة.

ما يقارب ثلاثة أسابيع لتكوين رؤية شاملة

وأعلنت رئيسة المفوضية الأوروبية أورسولا فون دير لاين، أن الشركات المصنّعة للأدوية

مضيفاً: أن الاتحاد الأوروبي سيواصل تقديم المساعدات الإنسانية.

ومارس وفد الاتحاد الأوروبي ضغطها على طالبان من أجل تشكيل «حكومة شاملة»، وتعزيز الديمقراطية، وضمان حصول الفتيات على فرص متساوية في التعليم، ومنع أفغانستان من التحول إلى قاعدة لأي جماعة «تهدد أمن الآخرين».

ولفت البيان، إلى أنه في حال تنفيذ طالبان شروط الاتحاد الأوروبي، فإنه يمكن عندئذ الإفراج عن تمويل إضافي للحكّام الجدد في أفغانستان، الذين يعاون ضائقة مالية، ولكن فقط «لصالح الشعب الأفغاني».

وجددت حركة طالبان التشديد على أنها ستستمسك بحقوق الإنسان «بما يتماشى والمبادئ الإسلامية»، وقالت: إنها سترحب بعودة البعثات الدبلوماسية التي أعقّلت.

بريطانيا وإسرائيل تؤكّدان «وصول إيران للقوة النووية خط أحمر»



العالم جميعاً تهديدات متزايدة.

وتوقفت المفاوضات النووية عند الجولة السادسة في ٢٠ يونيو الماضي. وكان من المفترض أن يقيد اتفاق ٢٠١٥ بشكل جزئي، برنامج إيران النووي، مقابل نقلها لتعزيز الدفاع والأمن السيبراني عليها، وكذلك إسرائيل تصبح رسمياً شريك بريطانيا الإلكتروني «من الدرجة الأولى» في محاربة لتعزيز دفاعاتها الإلكترونية؛ حيث تواجه الدول في أنحاء برنامج نووي مدني.

فاطمة العايد... موهبة بلا اهتمام

قامشلو/ دعاء يوسف - صنعت عالمها الخاص بريشتها وأقلامها، ولونتہ بألوان خلابة، فتهرب من صمت الواقع، وبشاعته، التي حاصرت روحها، لتظهر موهبتها للعلن لأول مرة في ورشة عمل للفن التشكيلي، نظمها اتحاد مثقفي روج آفا للفنانين في مدينة قامشلو.



فاطمة العايد، وهي تترجم عن لوحاتها، التي رسمتها في ورشة عمل للفن التشكيلي، نظمها اتحاد مثقفي روج آفا في قامشلو.

في الأقب، وزهرة تنتهج للحياة، هكذا شعرت فاطمة وهي ترسم، فأحاسيسها تغلبها لتجتسد على شكل لوحة، تبين عما في داخلها ففتان من اجيال مختلفة في مكان واحد، كأن فاطمة الفرصة للمشاركة بالورشته، وهذا ما أطلقت عليه بوقولها: «جاءت لي أختي تخبرني عن ورشة للرسم، وأنا أخبرت المسؤولين الرسم إلى عالمي الخاص، الذي أتحكم به، ولا ترسمها، هي بدورها كانت تهرب من ضجيج الحياة بلوحاتها، فترسم بفراشها الصغيرة يتحكم هو بي، فأحلق مع لوحاتي إلى الأفق الريح».

وتابع فاطمة حديثها لشغفيها بالفن فقالت: «كلما كبرت زادت المسؤوليات على كاهلي، وزاد شغفي بالرسم، فهو ملاذي الوحيد من الواقع، وعند بلوعي الرابعة عشر، لم أستطع الرسم كالسابق بسبب علمي بالأرض، وترتيبة المواتي، غير أنه كلما سحت لي أختي أخبرني كنت أهرب لعالمي الخاص، فأخذت أقلامي وألوني رديع الأغانم، وأرسم لوحات من الطبيعة، ومع الممارسة أصبح رسمي أفضل، فأكتشفت خيالي وتفاصيل جديدة في الرسم».

وأشارت فاطمة: أنه بسبب قلة الدعم والكلمات المحمطة للأمان من أهلها، توقفت عن الرسم في سن الخامسة عشر، لكن قبل ثلاث سنوات أرسل بعض الأقارب صوراً لهم من أجل أن ترسمها، وهي بدورها كانت تهرب من ضجيج الحياة بلوحاتها، فترسم بفراشها الصغيرة يتحكم هو بي، فأحلق مع لوحاتي إلى الأفق الريح».

إذا زاد الشيء عن حده، قلب ضده، إلا الرسم وبشرت لوحاتها على صفحتها الخاصة على الفيس بوك.

إذ زاد الشيء عن حده، قلب ضده، إلا الرسم وما يبنيته لنا فاطمة بوقولها: «لا حدود للرسم ولا حواجز في عالم الألوآن، وكلما أمتلأ بالأسرار والأمل زاد جملته، فالرسام يرسم خيالي الواقع، ويخطط تفاصيله العميقة، ويعيش في لوحته التناول البعيد عن أزمان والثانية، فهي لأمرأة تمزج مع الطبيعة، لتشكل لوحة جميلة».

وفي ختام حديثها تمتت فاطمة من كل شخص، يدك حلماً أن يسمى خلفه مهما كلفه الأمر: «لا يوجد مستحيل في الحياة مع قوة الإرادة، وعندما تشقّ عمل بكل جوارحك ستنتقه، ومن يعشق الرسم لينمي هذه الموهبة، حتى لو لم يجد من يدعمه، لأن الفن يساعدك على اكتشاف عالم جديد، وتحسين حياتك للأفضل».



ويُنتظم منذ ٢٠١٤ مهرجان للفصية الكردية من قبل اتحاد كتاب الكرد في سوريا وبالتعاون مع هيئة الثقافة بالأرداة الذاتية لشمال وشرق سوريا في أعوام عديدة. وفي عام ٢٠١٧م أطلقت هيئة الثقافة ولجنة الأدبيات (ديوان الأدب حالياً) مهرجان «وَصِمَان صِري» للأدب. ويشمل أجناس القصة إلى جانب الشعر والمقال وباللغات الثلاثة (الكردية والعربية والسريانية). وخصصت مسابقة للمهرجان لعام ٢٠٢١ جنس «القصة» بكافة أشكالها «الطويلة والقصيرة والنقصية جدا» حت عنوان «قصة الثورة». كما تقيم الحادات للمثقفين مسابقات محلية تشمل «القصة» ك «مسابقة البحري للأدب» في منبج.

وتختصم المجلات الأدبية الصادرة في شمال وشرق سوريا كمجلات «شرمولا سيوان. شدت. روج آفا. الكاتب» «نقبسكار». ومساحات خاصة لجنس القصة. وقد نشرت مجلة شرمولا -على سبيل المثال - في أعوامها الـ (١1) الصادرة حتى الآن (٩٩) قصة باللغتين الكردية والعربية بينها (١٥) قصة مترجمة. كما تنشر صحف محلية نتاجات قصصية قصيرة ولكن بدرجة أقل «صحيفة روناهي. وغيرها».

ورغم توفر مناخ أدبي عام. وسهولة في النشر والتأليف الأدبي غير أن هناك ضالة بالتأليف القصصي للطبوع. ك (كتاب سواء باللغتين الكردية والعربية. فيما يتعدم التأليف الأدبي بالسريانية عموماً. إن تطوير الإبداع «القصصي» في شمال وشرق سوريا ومعها النهضة الأدبية والفكرية عامة. مروهون بتطوير كتاب القصة لذواتهم الأدبية والفكرية من ناحية المعرفة الواسعة للواقف السياسي والاجتماعي والثقافي والتفصيلي في المعاشة. وتوفر أسلوب كتابي محترف. قادر على توظيف اللغة ومشرتها في صياغة سرد قصصي ذات فكرة وحكمة متناسقة. يُشد إليها القارئ بكل سهولة. واستخدام التقنيات القصصية الحديثة في نتاجاتهم بعيداً عن الأسلوب التقليدي الخبزي المباشر. والتفاصيل الجملة والأفكار السطحية. وتعزيز القراءة والتألف للنشاط الإبداعية وبينها «القصصية» ذات المستوى الرفيع.

الحدث الثقافي



القصة في شمال وشرق سوريا

دشلاء مراد

تعد القصة من الأجناس (الأنواع) الأدبية السريدة الرئيسية، ولها تقنياتها (قواعدها) الخاصة، التي تجزئها عن الأجناس الأخرى كالرواية وغيرها. وتعرف: أنها في سريدي يتناول حدثاً. سواء كان واقعياً. أم خيالياً في مكان واحد. غالباً مع وجود عدد قليل من الشخصيات (شخصية رئيسية واحدة وقليل من الشخصيات الثانوية) ما يكفي لإيصال رسالة أو غاية سردها.

وقد وُصفت تقنيات القصة الحديثة خلال القرن التاسع عشر من قبل أدباء روس. وأمريكيين. وفرنسيين ومن أبرهم الأدبي الروسي: أنطون تشيخوف (١٨1٠-١٩٠٤م). الذي لُقّب بـ «استناد القصة القصيرة». فاتبعت أسلوب السويولة والوضوح في القصة. متبعاً عن التقعيد والتفصيلات المملة والغثر والصورية. والغموض في القدمة والخاتمة. وهي التهاديات الخاصة للقصة. واتخذ القصة وسيلة وانعكاس للواقع وشؤون الحياة. ويحلل من الإنسان محوراً لها. يقول تشيخوف: «إن هدف القصة هو الحقيقية المطلقة للشرعية».

وفي نظرة لواقع «القصة» في شمال وشرق سوريا. نلاحظ غلبة الروى الواقعي والضمون الاجتماعي والوطني. على معظم النتاجات الصادرة منذ عامي ٢٠١١ و٢٠١٢م. عموماً مع التحولات غير الوجود مستحيل في الحياة مع قوة الإرادة. وطرب على المنطقة بدلاً من ذلك التاريخ.

غير أن معظم الكتابات القصصية. ومن يعشق الرسم لينمي هذه الموهبة، حتى لو لم يجد من يدعمه، لأن الفن يساعدك على اكتشاف عالم جديد، وتحسين حياتك للأفضل».

ويُنتظم منذ ٢٠١٤ مهرجان للفصية الكردية من قبل اتحاد كتاب الكرد في سوريا وبالتعاون مع هيئة الثقافة بالأرداة الذاتية لشمال وشرق سوريا في أعوام عديدة. وفي عام ٢٠١٧م أطلقت هيئة الثقافة ولجنة الأدبيات (ديوان الأدب حالياً) مهرجان «وَصِمَان صِري» للأدب. ويشمل أجناس القصة إلى جانب الشعر والمقال وباللغات الثلاثة (الكردية والعربية والسريانية). وخصصت مسابقة للمهرجان لعام ٢٠٢١ جنس «القصة» بكافة أشكالها «الطويلة والقصيرة والنقصية جدا» حت عنوان «قصة الثورة». كما تقيم الحادات للمثقفين مسابقات محلية تشمل «القصة» ك «مسابقة البحري للأدب» في منبج.

وتختصم المجلات الأدبية الصادرة في شمال وشرق سوريا كمجلات «شرمولا سيوان. شدت. روج آفا. الكاتب» «نقبسكار». ومساحات خاصة لجنس القصة. وقد نشرت مجلة شرمولا -على سبيل المثال - في أعوامها الـ (١1) الصادرة حتى الآن (٩٩) قصة باللغتين الكردية والعربية بينها (١٥) قصة مترجمة. كما تنشر صحف محلية نتاجات قصصية قصيرة ولكن بدرجة أقل «صحيفة روناهي. وغيرها».

ورغم توفر مناخ أدبي عام. وسهولة في النشر والتأليف الأدبي غير أن هناك ضالة بالتأليف القصصي للطبوع. ك (كتاب سواء باللغتين الكردية والعربية. فيما يتعدم التأليف الأدبي بالسريانية عموماً. إن تطوير الإبداع «القصصي» في شمال وشرق سوريا ومعها النهضة الأدبية والفكرية عامة. مروهون بتطوير كتاب القصة لذواتهم الأدبية والفكرية من ناحية المعرفة الواسعة للواقف السياسي والاجتماعي والثقافي والتفصيلي في المعاشة. وتوفر أسلوب كتابي محترف. قادر على توظيف اللغة ومشرتها في صياغة سرد قصصي ذات فكرة وحكمة متناسقة. يُشد إليها القارئ بكل سهولة. واستخدام التقنيات القصصية الحديثة في نتاجاتهم بعيداً عن الأسلوب التقليدي الخبزي المباشر. والتفاصيل الجملة والأفكار السطحية. وتعزيز القراءة والتألف للنشاط الإبداعية وبينها «القصصية» ذات المستوى الرفيع.

ومن أهم العلوم الاجتماعية علم المادية التاريخية، وفق قوانين الديالكتيك لتطوير الثقافة واللغة القومية، وللمعرفة ثقافة كل طبقة وأهدافها السياسية المتحركة، الثقافة السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية، ولتكون الثقافة التقدمية الكردية وترتازها التقدمي بالثقافة البشرية وللوقى الوطنية والثورية، وهي سلاح جتار للنضال من أجل الحرية والديمقراطية، والتقدم الاجتماعي؛ للاندفاع القومي بالثقافة المتطورة، رفيعة المستوى والثقافة الروحية التقدمية، ولكي لا تبقى الثقافة الفلسفية الصادقة وفق نظرية الديالكتيك للنخبة فقط يجب أن تلتصق بحياة الجماهير الكردية المادية والفكرية جديلاً شاملاً.

ومن أهم العلوم الاجتماعية علم المادية التاريخية، وفق قوانين الديالكتيك لتطوير الثقافة واللغة القومية، وللمعرفة ثقافة كل طبقة وأهدافها السياسية المتحركة، الثقافة السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية، ولتكون الثقافة التقدمية الكردية وترتازها التقدمي بالثقافة البشرية وللوقى الوطنية والثورية، وهي سلاح جتار للنضال من أجل الحرية والديمقراطية، والتقدم الاجتماعي؛ للاندفاع القومي بالثقافة المتطورة، رفيعة المستوى والثقافة الروحية التقدمية، ولكي لا تبقى الثقافة الفلسفية الصادقة وفق نظرية الديالكتيك للنخبة فقط يجب أن تلتصق بحياة الجماهير الكردية المادية والفكرية جديلاً شاملاً.

ولم تكن سوى مسكنات للشعب التي سرق منها كذاه، وجدها، وتضحياتها، وعمرها من أجل

المال حينما يكون مقياساً لبزوغ وسقوط السلاطين... أردوغان أنموذجاً

محمد أرسلان علي

دول افتراضية عالم الانترنت الذي تعيشه في راهنأ.

وبين ثنايا وظلال الحدود السياسية، التي مزّقت المنطقة لدول متصارعة، كانت ثمة شعوب، ومجموعات، ومكونات، ضحية لتلك (الرعدة) التي أبقّت عليها مزقة ضمن الدول الممزقة بالأساس. شعوب ومكونات كانت تعيش في لغة القوانين والأخلاق، التي هي أعرق وأقدم من المصالح مهما كانت نوعها وقيمتها، على هذا الأساس كانت تعتمد العقيدة الغربية، التي قُتمت وجزأت منطقة الشرق الأوسط وأفريقيا في شبه دول مستقلة متناقضة مع بعضها البعض، وبعض الأحيان متناحرة على قطعة من الأرض أو خط انحنى قليلاً جزءاً «رعشة» أصابتهما حينما كان السنيان سايلكن – يكتفصان جغرافية المنطقة، ويرسمان حدود ما سُمّي بعد ذلك بالدول القومية المتصارعة فيما بينها في أعقاب الحرب العالمية والكردية الأولى.

والأرمن، والسريان، والآشور، والآمازيغ، والتركمان، لم يسلموا من المجازر التي تعرضوا لها على يد مختلف القوى المشاركة في الحربين الأولى والثانية، فلا فرنسا ولا بريطانيا ولا ألمانيا وأمريكا وروسيا مع الدول المنتخبة والمحتلة لأراضي هذه الشعوب، أبرياء من مذاتهم كل من يعارض مشروعهم وروبيهم القومية في هذه المنطقة، منذ قرن من الزمن، وهي تتعرّض لمصالح وأجندات جوهرياً، وكانت المؤسسات والمنظمات، التي اتخذت صفة الدولية بعد ذلك، في صفة الأمم، والتي تحوّلت إلى الأمم المتحدة، ومجلس الأمن، وحكمة لاهاي، ومئات المؤسسات والهيئات الدولية، التي كانت تغذي بعضيا البعض، والتي كانت تهدف لشئ واحد لا وهو الحفاظ على مصالح القوى المنتصرة في الحرب الكردية الثانية.

منذ تلك الوقت والمنطقة لم تهدأ فيها المجتمعات ولا الشعوب، بل رغم توضيحاتهم الكبيرة التي قدموها للحفاظ على ما سُمّي مكتسبات الشعوب في العيش في دول مستقلة، تحت علم واحد يعبر عن السيادة الوطنية لتلك الدول القومية، خدعة انطلقت على الكثير من شعوب المنطقة باختلاف مشارفها القومية، والطائفية، والمذهبية، وشعارات جديده لم تكن سوى مسكنات للشعب التي سرق منها كذاه، وجدها، وتضحياتها، وعمرها من أجل

أو أشباه الدول، تنهارى كما أحجار الدومينو تبعاً، حينما تريد قوى الرأسمال العالمي أن تغير في خططها ولعبتها.

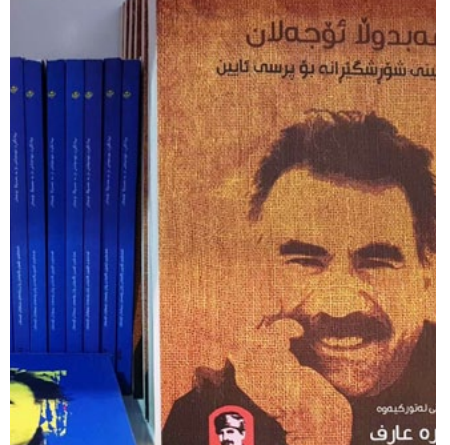
العقد الأخير رغم أنه مليء بالمآسي والويلات والموت والدمار والتهجير، غير أنه حق الحقيقة الوحيدة التي عزّرت عن حقيقة الدول، التي كانت تصف نفسها يوماً ما بأنها قلاع للمقاومة، والتي تتحطم لتعطي المومرات الإقليمية والدولية كافة، لنراها بأبّ أعيننا كيف أنها انهارت بفعل تلك المومرات لا غير، ولتكشف حقيقة معظم زعماء المنطقة، بأنهم لم يكونوا سوى ملوك عراء، ولتسقط هالة القداسة عنهم، ولينحطوا إلى «كرزات»

بيد قوى الهيمنة الرأسمالية بحركهم كيفما شاؤوا. أردوغان الّزم زعيم الذي اعتلى مسرح المنطقة بصدفة زمنية ليس لها أية علاقة، لا بالجغرافيا ولا بالتاريخ، كان صنّيعاً الرأسمال العالمي، التي كان يبحث عن شخصية صالحة، تتفّد أجناسهم ومصالحهم في المنطقة. فلم يروا أفضل منه أداة ليلجون به ضد الاقتصاد التركي من حالة التردّي والإفلاس ورفعه بفترة قصيرة إلى مستوى يُشار له بالبلان من قبل حكومته، ونخب المنطقة، على أنه خير إنسان أنجبته الطبيعة الإلهية للمنطقة، بفترة زمنية أقلّ وخلال سنوات قليلة، جلس أردوغان على البساط السحري ليتحوّل ملكياً، وأقريطياً، ودولياً معتمراً علمته العثمانية، ويناطح إسرائيل في مؤتمر دافوس ومن بعدها حدثت «سيفية مزمر»، التي أصبح طابعها من الدراما التركية، التي غزت المنطقة إلى المسبح المنظر الذي سيجر الناس، ويخلص الشعوب من حكماتها المستبدية، ومع بداية مسرحية الربيع العربي، أصبح أردوغان حاملاً لواء الديمقراطية وحقوق الإنسان، بلقن زعماء وحكام المنطقة، ويزرأ عليهم مزاميرهم العثمانية، وأنه سوسلي قريباً في المسدح الأرميني. إن تسلّم على أساس أنه سليل معاوية والأمويين. لن تسلّم سوريا ولا العراق ولا ليبيا ولا اليمن ولا السودان والرسول

واعتقد أن المرحلة الأولى تقريباً، شارفت على الانتهاء، وأن ما كان مطلوب منه قد تمّ، لهذا ترى أن نفس تلك القوى والدول التي دعمته، وساندته، تُثير ظهرا لها، وكأنّها لا تعرفه وتتلقّف صنوبر (حقيقة) التمويل الرأسمالي الدولي قليلاً حتى يحين وقت قطعها نهائياً له، ويتم التخلص منه، كما كافة الأدوات التي تستخدمها قوى الهيمنة العالمية في المنطقة، كما كانت مع الشاه والخميني وزين جلس أردوغان على البساط السحري ليتحوّل ملكياً، وأقريطياً، ودولياً معتمراً علمته العثمانية، ويناطح إسرائيل في مؤتمر دافوس ومن بعدها حدثت «سيفية مزمر»، التي أصبح طابعها من الدراما التركية، التي غزت المنطقة إلى المسبح المنظر الذي سيجر الناس، ويخلص الشعوب من حكماتها المستبدية، ومع بداية مسرحية الربيع العربي، أصبح أردوغان حاملاً لواء الديمقراطية وحقوق الإنسان، بلقن زعماء وحكام المنطقة، ويزرأ عليهم مزاميرهم العثمانية، وأنه سوسلي قريباً في المسدح الأرميني. إن تسلّم على أساس أنه سليل معاوية والأمويين. لن تسلّم سوريا ولا العراق ولا ليبيا ولا اليمن ولا السودان والرسول

واعتقد أن المرحلة الأولى تقريباً، شارفت على الانتهاء، وأن ما كان مطلوب منه قد تمّ، لهذا ترى أن نفس تلك القوى والدول التي دعمته، وساندته، تُثير ظهرا لها، وكأنّها لا تعرفه وتتلقّف صنوبر (حقيقة) التمويل الرأسمالي الدولي قليلاً حتى يحين وقت قطعها نهائياً له، ويتم التخلص منه، كما كافة الأدوات التي تستخدمها قوى الهيمنة العالمية في المنطقة، كما كانت مع الشاه والخميني وزين جلس أردوغان على البساط السحري ليتحوّل ملكياً، وأقريطياً، ودولياً معتمراً علمته العثمانية، ويناطح إسرائيل في مؤتمر دافوس ومن بعدها حدثت «سيفية مزمر»، التي أصبح طابعها من الدراما التركية، التي غزت المنطقة إلى المسبح المنظر الذي سيجر الناس، ويخلص الشعوب من حكماتها المستبدية، ومع بداية مسرحية الربيع العربي، أصبح أردوغان حاملاً لواء الديمقراطية وحقوق الإنسان، بلقن زعماء وحكام المنطقة، ويزرأ عليهم مزاميرهم العثمانية، وأنه سوسلي قريباً في المسدح الأرميني. إن تسلّم على أساس أنه سليل معاوية والأمويين. لن تسلّم سوريا ولا العراق ولا ليبيا ولا اليمن ولا السودان والرسول

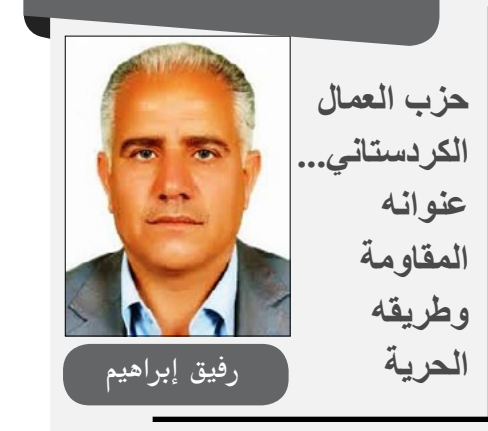
واعتقد أن المرحلة الأولى تقريباً، شارفت على الانتهاء، وأن ما كان مطلوب منه قد تمّ، لهذا ترى أن نفس تلك القوى والدول التي دعمته، وساندته، تُثير ظهرا لها، وكأنّها لا تعرفه وتتلقّف صنوبر (حقيقة) التمويل الرأسمالي الدولي قليلاً حتى يحين وقت قطعها نهائياً له، ويتم التخلص منه، كما كافة الأدوات التي تستخدمها قوى الهيمنة العالمية في المنطقة، كما كانت مع الشاه والخميني وزين جلس أردوغان على البساط السحري ليتحوّل ملكياً، وأقريطياً، ودولياً معتمراً علمته العثمانية، ويناطح إسرائيل في مؤتمر دافوس ومن بعدها حدثت «سيفية مزمر»، التي أصبح طابعها من الدراما التركية، التي غزت المنطقة إلى المسبح المنظر الذي سيجر الناس، ويخلص الشعوب من حكماتها المستبدية، ومع بداية مسرحية الربيع العربي، أصبح أردوغان حاملاً لواء الديمقراطية وحقوق الإنسان، بلقن زعماء وحكام المنطقة، ويزرأ عليهم مزاميرهم العثمانية، وأنه سوسلي قريباً في المسدح الأرميني. إن تسلّم على أساس أنه سليل معاوية والأمويين. لن تسلّم سوريا ولا العراق ولا ليبيا ولا اليمن ولا السودان والرسول



القومي، والعلم الاجتماعي والطبيقي وديكتورية الثقافة الميثاقية على الشعب الكردي، وحسب تجربة الحركة الثورية العالمية لا بدّ من القراءة والمادية للتاريخ، وعلم التاريخ والمادية التاريخية، وأصول الفلسفة المادية ومنهجها وجوهرها العلمي، وفق نظرية الديالكتيك، والإطلاح على كل ما أنتجه العقل البشري من المعارف والثقافة، وحتى في العلوم الشخصية للتحور والتقدم.

لكي لا تبقى الجماهير الغفيرة والناس أسيرة الضليل، والتضليل الذاتي في السياسة والثقافة، فالتضليل وراء علماء النفس البرجوازي الطفيلي، والبيروقراطية والتبويرقراطي، وانتهازيون وتجار السياسة، وثقافتها جذورها مادية اقتصادية وميثاقية، لا بدّ من تربية وتنقيف الجماهير لكشف الحقائق وجوهر الصراع، والتناقض والتعارض في لوحة العالم الحالي والسابق ونمشتعر الحاضر، ونزرم المستقبل، إنها مرحلة التارحج وتيلور الأنداء بالفكر الديالكتيكي؛ لتسليط الضوء على الجازر والتلووير الاجتماعي والتاريخي، الثقافية ليست عملية محايدة في الصراع والتناحر الاجتماعي، والسياسي، فيديكتورية تقدم التبورقراطية منبجها الرجعية التركية والفرنسية والعربية، خطرها على الثقافة الكردية وترتأها ومحاربتها نهج مثووم عتصري مخالف لأبسط القواعد القانونية والإنسانية والعلمية.

عين الحدث



حزب العمال

الكردستاني...

عنوانه

المقاومة

وطريقه

الحرية

هذه الأيام تحتفل جميعاً بميلاد حزب العمال الكردستاني الثالث والأربعين ويحتفل معنا كلّ محبي الحرية والسلام والديمقراطية. بداية نبارك هذه الذكرى على الفكر والفيلسوف، ومنظر الأمة الديمقراطية، القائد عبد الله أولجان، الذي غير التاريخ، وحلله بشكل منطقي، فوجد الحلول للنضال العالقي جمعياً في كردستان، بخاصة والشرق الأوسط بشكل عام كما نبارك هذه الذكرى العظيمة لكردا الحزب ولاعصافه، ولجميع الأحرار على وجه السبيلية، وعلى الشعب الكردي في كل بقعة من كردستان والعالم. ولشعبو الهبة للسلام والحرية كافة.

حزب العمال الكردستاني ومنذ التأسيس، وضع على منتهه إلهاد الجهاد والدفاع عن الكرد، والوصول على حقوق المشوهة، فقد جاء تأسيس الحزب في أواخر اكتمال ثورة الكرد في باشور كردستان، وكان رداً على إبادة الشعب الكردي وثقافته التي تمتد لآلاف السنين من قبل الدول الاستعمارية، التي ختل كردستان. ونهب خيراتها، وترتكب أنواع الظلم والاضطهاد كافة، بحق الشعب الكردي، الذي يتجاوز عدده سنين مليوناً. نجح حزب العمال الكردستاني. أن يكون الحزب الرائد في مجال التنظيم بين الجماهير، فأطلق عليه حزب الشعب، وقم كوكبة كبيرة من شهداء الحرية. فنبّح بحزب الشفهاد، ومن خلال الاعتماد على جماهيره الكبيرة. استطاع ضم الآلاف من الشباب إلى صفوفه، في أجزاء كردستان كلها. وكان يليق به أن يطلق على نفسه اسم. حركة التحرر الكردستانية. لأنه قدم التضحيات في كل شبر من تراب كردستان،

واعتمد على قواه الذاتية والشعب. وهما القوة الضاربة للحزب. واستطاع في فترة قصيرة خفيق ما لم يكن متوقعاً. وامتلك روح المبادرة فكانت فقرة الخامس عشر من أب المباركة، التي وضعت النقاط على الحروف فأرسلت رسالة للشوقيين الأتراك. ولستعمري كردستان. أنه بعد اليوم لن نسمح بتكرار المجاز بحق الكرد، مهما كانت قوتكم لأننا أصحاب حق. وصاحب الحق هو الذي ينتصر في النهاية وإن تأخر.

لا يمكننا إحصاء نضال ومقاومة وتضحيات حزب العمال الكردستاني بعدد من الكلمات، أو كتابته زاوية، لأن ما قدمه الحزب للشعب الكردي، وأيضاً لجميع شعوب المنطقة. لا يمكن حصره بكتاب أو مقالات من الكتب. فالعمال الكردستاني. هو الذي غاص في عقل الإنسان الكردي. فقرأ أفكاره بكل حربية. واستطاع أن يبرز فيه بذور الوطنية والشاؤمية. وتكران الذات والدفاع عن الأرض والشعب. وهو الحزب البذي في المرأه الحلات الخوية والقيادية والمشاركة في المجالات جميعها، فسميت ثورتها بثورة المرأة.

إن حرب الشعب الثورية الحزب العمال الكردستاني، سنكون الرمحاسم والنظفي، على كل من يحاول النيل من حركة التحرر الكردستانية ومكتسباتها، وما حدث في روج آفا وشمال وشرق سوريا. كان نتيجة الاعتماد على فكر وفلسفة القائد المهلم عبد الله أولجان. وفي مثل هذه المرحلة الحاسمة علينا مواجهة الأعداء بتنظيم الثقافة والأخلاق، لمحاربة التراث الثقافي التقدي أنسنا في إطار الحرب الشعبية الثورية. وحقيق وحدة الصف الكردي. وتوحيد الشعب في المنطقة جميعها والعمل بكل طاقاتها من أجل الصمود في وجه الخططات التي تستهدف شعبونا. بنبارك مرة أخرى الذكرى الثالثة والأربعين لميلاد حزب العمال الكردستاني حزب التضحيات من الشهداء ونحن متأكدون إن من شرب من فكر وفلسفة القائد أولجان. لن تنبيه أية عوائق عن السير في طريق الحرية المنشودة.

أنواتي دفتر رسم، وقلم وممحاة، هذا ما قالته فاطمة عند السوال عن أدواتها: «أهلي كانوا يرون الأمر مضيقه للوقت، ودايمًا لامرني



عرض مركز «شويدارين روجيه» للثقافة والفن يوم السبت الفائت، العرض الأول للفيلم الوثائقي «واشو كاني waş û kanî» الذي جسّد مقاومة مدينة سري كانيه، وتمّ العرض في مخيم سري كانيه بالسيسكة. وحضر مشاهدة الفيلم العشرات من مهجري سري كانيه بالإضافة إلى أعضاء لجنة «بلقون وعائنون».

وفي هذا السياق، قالت عضوة مركز



محمود عبود

حين كانت الضفة عاشقة.

لا يُغضي إلا للحن جنازتي

خطّه نهرٌ ما

مثلي

حين كنت الضفة عاشقة.

مواطنو قامشلو: المازوت غاب والشتاء يقرع الأبواب



ونوه السليمان إلى وصول مادة المازوت لـ ٢٥ ألف عائلة في مدينة قامشلو، بموجب البطاقات الإلكترونية المصادرة، وهي ٦٠ ألف بطاقة إلكترونية، بما يقارب ١١ مليون لتر.



حواس سعيد

وأعلننا السليمان على تغير الكمية، فقد كانت في بداية التوزيع ٤٤٠ لترًا، لتصل لـ ٢٢٠ لتر فقال: «بإشرنا بتوزيع ٤٤٠ لتر للعائلة، بسبب بدء التوزيع في الصيف ٧/١٦، أما اليوم ومع دخول الشتاء زاد الطلب على مادة المازوت، فقررنا توزيع ٢٢٠ كدفعة أولى لزيادة سرعة التوزيع، وتوفر مادة المازوت لدى المواطنين جميعهم، ثم سنوزع النفة الثانية لاحقًا». وأكد السليمان على عدم تغيير سعر لتر المازوت، والذي يخرج من الكازية بـ ٨٥ ليرة سورية. وبين لنا سليمان أن مديرية المحروقات، تسعى للإسراع في توصيل مادة المازوت للمواطنين،

روناهي/ قامشلو ـ مع دخول فصل الشتاء، والبرد الحاد، يشتكى بعض مواطني مدينة قامشلو من تأخر وصول مادة التدفئة إليهم، فما أسباب هذا التأخير؟

العام الماضي».

آلية التوزيع

وفي هذا الموضوع، كان لنا لقاء مع الرئيس المشترك لمكتب المحروقات لمديرية إقليم الجزيرة (كاوي سليمان» الذي حدثنا بدوره عن مخططات توزيع مادة التدفئة، في مدينة قامشلو: «تعدّ مدينة قامشلو من المدن الكبيرة في إقليم الجزيرة، وتسير حسب خطة عمل من لجنة محروقات قامشلو، بالتنسيق مع مجلس ناحية قامشلو، والكوميّات التابعة له».

وأشار السليمان إلى تخصيص ما لا يقل عن ١٥ محطة وقود (كازية) للتدفئة في قامشلو،



كاوي سليمان

وأكد فرحان على مراجعته للكوميّات، وطلبه الإسراع بكمّيات مادة المازوت له وللمواطنين. بينما المواطن حواس سعيد من مواطني شارع منير حبيب في الحي الغربي بقامشلو، قد استلم مادة التدفئة، غير أنه أشار إلى أن الكمية كانت قليلة، ويرميل مازوت واحد لا يكفي، وكانت الخطة تقتضي برميلين من المازوت /٤٤٠ لتر/ لكل مغر عائلة.

وبين لنا المواطن عبد الفتاح جنيدي من محافظة حلب، مقيم في حي الهلالية: «وصلتني مادة التدفئة منذ ٢٠ يوماً تقريباً، وكانت جودة المازوت هذه السنة جيدة، خلاف



الدكتور محمود عباس/ أمريكا

العملة جزء من الاقتصاد النقدي، تُدرج ضمن شبكة عنكبوتية اقتصادية معقدة من النقد، بلواعة، إلى البضائع بكل أوجهها إلى العلاقات الاقتصادية، بكل أشكالها، فتراجع سعر صرف العملة التركية المرتبطة بالدولار واليورو، أو انهيارها، فيما لو استمرت متخلف إرهابت على كلبة الاقتصاد، ومطابت في العائد السياسي أمد مسيرة حزب العدالة والتنمية، وقد تقضي على هيمنتها، وتحول تركيا من دولة شبه ديمقراطية، إلى شبه دكتاتورية، كما هي عليها إيران الحالية، فيما إذا بلغت مرحلة عدم إمكانية الحد من التضخم، في المرحلة الحالية قد يكون تأثيرها على الاقتصاد العام للدولة ضعيفا مع إصرار أردوغان على تخفيض سعر الفائدة تحت نظرية المفهوم الاقتصادي المروج، من أنه سيؤدي إلى الاستثمارات وزيادة الأرصدة، ودعم التصدير، وبالتالي زوما الطلب على العملة الوطنية، ولكن ديومة التراجع في عملها، بدأ يؤدي إلى البروز نتاجات ما بين النظرية (أي التضخم) وما بين التطور الاقتصادي السوري، وما يكمن وجها التضائض ما بين الشعب، الذي يهجم الحاضر الحزاري، وحكومة أردوغان، التي تركز على التطور

زراعة وبيئة



محمد سعيد

إن أهم ما يترتب على انقطاع الأمطار، هو الجفاف (الجحظ) الذي يسبب جفاف التربة. وموت النباتات. ويحدث هذا نتيجة لانخفاض معدلات الهطول المطري عن المعدلات الطبيعية. لفترة من الزمن. قد تطول أو تقصر. وتتراوح من عدة أسابيع عدة. إلى شهور أو حتى سنوات. ما يؤدي إلى انخفاض مستوى المياه في المسطحات المائية. كالبحيرات أو الخزانات المائية الاصطناعية. كما يؤدي إلى تراجع تدفق الأنهار والجداول. وجفاف الطقس بشكل عام. وحتى إلى مشكلات في إمدادات المياه الحوفية.

ويعدّ الجفاف كارثة بيئية مؤقفة. بطنية الظهور. ويمكن أن خذت في أي بقعة من العالم. حتى في البيئات الرطبة وبشمه الرطبة. وهنا جُدر الإشارة إلى أن الجفاف (الجحظ) يختلف عن التصحّر. لأنّ التصحّر يحدث فقط في المناطق الجافة. ويستمر بشكل دائم على العكس تماماً من الجفاف. الذي يكون مؤقتاً لفترة معينة. تنتهي بعدددهمطول الأمطار بكميات مناسبة وكافية.

للجفاف تأثيرٌ كبيرٌ على البيئة. حيث تثار الكائنات الحية جميعها. التي تعتمد عياشها على الماء كالإنسان والحيوان. والنبات. لأن الجفاف يؤدي إلى تدمير مواطن هذه الأحياء. ونقص الغذاء ما يؤدي إلى تدهور الحياة البرية. وزيادة كمية الغبار. والأترية المثاره مع الرياح. ما يسبب تراجع جودة التربة. الذي يؤثر سلباً على النباتات. ويؤدي إلى موتها في نهاية المطاف. ويبدو مؤثر بشكل أكبر على السلسلة الغذائية.

الذي قد يؤدي إلى كارثة بيئية. يمتد تأثيرها المدمر على الإنسان والمناطق في المناطق التي يصببها الجفاف.

وهذا وقد أشرنا في مقال سابق لنا في هذه الراوية. إلى ضرورة معالجة آثار الجفاف خلال الموسم الفائت. وبدء العمل على تأسيس صندوق لمكافحة الجفاف مبرانية خاصة. وآلية عمل محددة وواضحة. ومستقلة ليكون جاهزاً للتدخل في مواسم الجفاف حدثت - لا سمح الله - في السنوات المقبلة. لأن مكافحة الجفاف خُناج لدراسة واقعية وجديّة. من قبل الجهات المعنية. ونهّمنا إلى أنه خلال هذا الموسم. يجب أن تعمل الهيئات المختلفة على تركيا، وشركاتها وعدم تجديد العقود القديمة تحت ضغط دولها، والتي تؤثر بدورها على تراجع سعر صرف عملاتها. علماً أن تلك المساعدات في السنوات الأولى من حكم أردوغان، أنقذت اقتصاد تركيا المتعالك، ونقّلتها من دولة مديونه إلى الدولة ١٨ عاماً، ومن مستوى الدخل الوطني. الذي كان يتراوح على حدود ٢٨٠ - ٣٠٠ مليار دولار سنوياً في السنوات الأخيرة من القرن المنصرم، وقبلاً بحالة أردوغان السلطة إلى قرية ٨٥٠ مليار دولار، عام ٢٠١٩ على أمل أن تتجاوز التريليون دولار في عام ٢٠٣٠. ومن عجز في الميزانية الذي بلغ في نفس المرحلة نفسها قرابة ٢٠٪، إلى دولة تتنافس الدول الكبرى على تصدير بعض الأنواع من الأملح، والتي تستمر لسنوات قليلة قائمة، على أن تتراجع. ويقوّى بعض النظر عن التقييم لمسيرة التضخم، الذي يهدم سعر العملة الوطنية، والمتأثر بدوره بتخفيض سعر الفائدة، والتي قد يبلغ قريباً مستويات التأثير على الاقتصاد العام، فقلّمنا أنقذت تلك المساعدات ليرتها، التي كان الدولار يعاود مليون ليرة تركية إلى اليرتين حتى قبل سنتين، تحاول اليوم أن تعيدها إلى مستنقعها الماضي.

وفي النهاية للجفاف تأثير اقتصادي على المازعين؛ لأنه يسبب دمار الحاصل الزراعية. ونقصان الإمدادات المائية. التي يترتب عليها زيادة التكلفة للمادة اللازمة لعمليات الري وحفر الآبار. وكذلك زيادة انفاق اللل لتأمين العلف والكمبر والمشبهيم. وهذا يترتب عليه التأثير على سلامة الفرد وصحته. وعلتهما مع باقي أفراد المجتمع. ووجود مشكلات في الخدمات وانخفاض دخل الفرد واللجوء إلى الهجرة من موطنه الأصلي.

من بين تراكمات الأزمة السورية، حرب من نوع آخر، تجتاح المنطقة



بيوبا بالين	سحيد	الترامدول	كبتاكل
٨000 ل.س	٤0000 ل.س	١2000 ل.س	١2500 ل.س
٨٠٠٠ ل.س	٤٠٠٠٠ ل.س	١٢٠٠٠ ل.س	١٢٥٠٠ ل.س
١٠٠٠٠ ل.س	٤٠٠٠٠ ل.س	١٢٠٠٠ ل.س	١٢٥٠٠ ل.س

«البيدوفيلي» وحشٌ يتربّص بالطفولة

لاتجاه أشخاص نحو البيدوفيليا.

العلاج النفسي

يمكن علاج البيدوفيليا من خلال العلاج النفسي الفردي أو الجماعي، طويل الأمد، والأدوية التي تغير الدافع الجنسي، وتقلل من مستويات هرمون التستوستيرون.

وتنتج العلاج تختلف، إذ تكون النتيجة أفضل عندما تكون المشاركة طوعية، ويتلقى الشخص تدريبات على المهارات الاجتماعية وعلاج مشكلات أخرى، مثل تعاطي المخدرات أو الاكتئاب، وقد يكون العلاج الذي يتم تطبيقه باستخدام البيدوفيليا، نشطاً في مناطق نشط القانونية أقل فعالية، إذ يتم أحياناً إيداع مرضى البيدوفيليا في مصحات نفسية لتلقي العلاج إجبارياً.

وهنا تجدر الإشارة إلى أن مجرد وضع مرضى البيدوفيليا في السجن أو في مؤسسة أخرى حتى لفترة طويلة لا يغير من رغبتهم أو تخيلاتهم، ومع ذلك يمكن لبعض مرضى البيدوفيليا المسجونين، الذين يلتزمون بعلاج طويل الأمد وخاضع للمراقبة (بما في ذلك العقاقير) عادة الامتناع عن النشاط الجنسي والابتئاب، وبعد التفكك الأسري، ووجود تاريخ لمرض البيدوفيليا مع الاعتداء الجنسي، وبالتالي فأهم ليسوا فقط يلحقون الأذى للشخص وجنسه وربما أيضا بعض صفاته الجنسي والنسفي بالأطفال، بل أن خطرهم

الشدادبي/ حسام دخيل ـ دقا المجتمع ناقوس الخطر. بعد تطفل ظاهرة جديدة على مجتمعنا الشرقي المحافظ. حرب خاصة يُوجج شراراتها بعض الأطراف. يدفع شباب بعمر الزهور إلى شراء ما يذهب عقولهم بأغلب الأثمان.

حيث باتت الحبوب المخدرة، تقشّي بكثرة بين أواسط الشباب، ما ينذر بمعركة شرسة قد يخوضها المجتمع في الأيام القادمة.

ويعدّ تزويج ودمن المخدرات في المنطقة أحد أهم الحروب الخاصة، التي نواجهها اليوم، تكفلت بها أيدي خفية مهيمتها أضعفت المجتمع، وتشتّيت شملهُ، وتفكّكت الأسر، وتدمرها ودفعهم إلى الهاوية ما يسهل السيطرة عليه.

حرب هوجاء تستهدف الفئة الشابة

وتستهدف هذه الحرب الهوجاء فئة الشباب، والتي تعدّ العمود الفقري للمجتمع وقوامه، ولوحظ في الفترة الأخيرة تزايد نسبة متعاطي الحبوب المخدرة ومروجيها، وصحيفتها» روناهي» استطلعت رأي الشارع في ناحية الشدادي جنوب الحصة في شمال وشرق سوريا، للوقوف على أسباب هذه الظاهرة، ونتائجها والحلول المقترحة للتخلص من هذه الآفة.

المواطن إبراهيم الإبراهيم /٢٦/ عاماً، قال

لروناهي: «لأحظنا في الفترة الأخيرة تزايد نسبة متعاطي الحبوب المخدرة بين الشباب من أعمار الـ ١٥ عاماً وحتى ٣٠ عاماً، حيث نجد أن شبابا يضيفون لبعضهم بعضا مخدرات، بشكل عام والحبوب المخدرة بشكل خاص، إضافة إلى تعريفهم بمدى خطورة الحرب الخاصة الموجهة من شباب بعمر المراهق لم تكن نسمعها من قبل مثل (المراس الرودي كيف ريتو بالكلمه ودخن عليها نتحلي) وغيرها من الكلام الفارغ والعبارات الخديلة».

انعكاسات هذه الظاهرة

وقد أرجا الإبراهيم سبب ذلك إلى سنوات الحرب الطويلة، وما تمارسه دولة الاحتلال التركي من حرب خاصة على المنطقة من خلال مرتزقتها ولا سيما على الفئة الشابة الأمر الذي ساهم بشكل كبير في تقشي هذه الظاهرة في المجتمع.

وتابع «نتائج تقشي هذه الظاهرة كارثية على المجتمع ككلما، حيث تؤدي إلى انتشار الجريمة، وتفكك المجتمع، وتدمير العلاقات الأسرية، إذ انعكست هذه الظاهرة على أفراد العائلة حيث بدأ الكثير من العائلات تتشكو من سرقة بعض الأغراض المنزلية دون كسر، أو خلع، وهذا يعدّ خير دليل على أن المتعاطي، يمكن أي يفعل أي شيء لشراء الجنون إلى رأسه».

وتابع «نتائج تقشي هذه الظاهرة كارثية على المجتمع ككلما، حيث تؤدي إلى انتشار الجريمة، وتفكك المجتمع، وتدمير العلاقات الأسرية، إذ انعكست هذه الظاهرة على أفراد العائلة حيث بدأ الكثير من العائلات تتشكو من سرقة بعض الأغراض المنزلية دون كسر، أو خلع، وهذا يعدّ خير دليل على أن المتعاطي، يمكن أي يفعل أي شيء لشراء الجنون إلى رأسه».

وتابع «نتائج تقشي هذه الظاهرة كارثية على المجتمع ككلما، حيث تؤدي إلى انتشار الجريمة، وتفكك المجتمع، وتدمير العلاقات الأسرية، إذ انعكست هذه الظاهرة على أفراد العائلة حيث بدأ الكثير من العائلات تتشكو من سرقة بعض الأغراض المنزلية دون كسر، أو خلع، وهذا يعدّ خير دليل على أن المتعاطي، يمكن أي يفعل أي شيء لشراء الجنون إلى رأسه».

وتابع «نتائج تقشي هذه الظاهرة كارثية على المجتمع ككلما، حيث تؤدي إلى انتشار الجريمة، وتفكك المجتمع، وتدمير العلاقات الأسرية، إذ انعكست هذه الظاهرة على أفراد العائلة حيث بدأ الكثير من العائلات تتشكو من سرقة بعض الأغراض المنزلية دون كسر، أو خلع، وهذا يعدّ خير دليل على أن المتعاطي، يمكن أي يفعل أي شيء لشراء الجنون إلى رأسه».

وتابع «نتائج تقشي هذه الظاهرة كارثية على المجتمع ككلما، حيث تؤدي إلى انتشار الجريمة، وتفكك المجتمع، وتدمير العلاقات الأسرية، إذ انعكست هذه الظاهرة على أفراد العائلة حيث بدأ الكثير من العائلات تتشكو من سرقة بعض الأغراض المنزلية دون كسر، أو خلع، وهذا يعدّ خير دليل على أن المتعاطي، يمكن أي يفعل أي شيء لشراء الجنون إلى رأسه».

وتابع «نتائج تقشي هذه الظاهرة كارثية على المجتمع ككلما، حيث تؤدي إلى انتشار الجريمة، وتفكك المجتمع، وتدمير العلاقات الأسرية، إذ انعكست هذه الظاهرة على أفراد العائلة حيث بدأ الكثير من العائلات تتشكو من سرقة بعض الأغراض المنزلية دون كسر، أو خلع، وهذا يعدّ خير دليل على أن المتعاطي، يمكن أي يفعل أي شيء لشراء الجنون إلى رأسه».

وتابع «نتائج تقشي هذه الظاهرة كارثية على المجتمع ككلما، حيث تؤدي إلى انتشار الجريمة، وتفكك المجتمع، وتدمير العلاقات الأسرية، إذ انعكست هذه الظاهرة على أفراد العائلة حيث بدأ الكثير من العائلات تتشكو من سرقة بعض الأغراض المنزلية دون كسر، أو خلع، وهذا يعدّ خير دليل على أن المتعاطي، يمكن أي يفعل أي شيء لشراء الجنون إلى رأسه».

وتابع «نتائج تقشي هذه الظاهرة كارثية على المجتمع ككلما، حيث تؤدي إلى انتشار الجريمة، وتفكك المجتمع، وتدمير العلاقات الأسرية، إذ انعكست هذه الظاهرة على أفراد العائلة حيث بدأ الكثير من العائلات تتشكو من سرقة بعض الأغراض المنزلية دون كسر، أو خلع، وهذا يعدّ خير دليل على أن المتعاطي، يمكن أي يفعل أي شيء لشراء الجنون إلى رأسه».

وتابع «نتائج تقشي هذه الظاهرة كارثية على المجتمع ككلما، حيث تؤدي إلى انتشار الجريمة، وتفكك المجتمع، وتدمير العلاقات الأسرية، إذ انعكست هذه الظاهرة على أفراد العائلة حيث بدأ الكثير من العائلات تتشكو من سرقة بعض الأغراض المنزلية دون كسر، أو خلع، وهذا يعدّ خير دليل على أن المتعاطي، يمكن أي يفعل أي شيء لشراء الجنون إلى رأسه».

وتابع «نتائج تقشي هذه الظاهرة كارثية على المجتمع ككلما، حيث تؤدي إلى انتشار الجريمة، وتفكك المجتمع، وتدمير العلاقات الأسرية، إذ انعكست هذه الظاهرة على أفراد العائلة حيث بدأ الكثير من العائلات تتشكو من سرقة بعض الأغراض المنزلية دون كسر، أو خلع، وهذا يعدّ خير دليل على أن المتعاطي، يمكن أي يفعل أي شيء لشراء الجنون إلى رأسه».

وتابع «نتائج تقشي هذه الظاهرة كارثية على المجتمع ككلما، حيث تؤدي إلى انتشار الجريمة، وتفكك المجتمع، وتدمير العلاقات الأسرية، إذ انعكست هذه الظاهرة على أفراد العائلة حيث بدأ الكثير من العائلات تتشكو من سرقة بعض الأغراض المنزلية دون كسر، أو خلع، وهذا يعدّ خير دليل على أن المتعاطي، يمكن أي يفعل أي شيء لشراء الجنون إلى رأسه».

وتابع «نتائج تقشي هذه الظاهرة كارثية على المجتمع ككلما، حيث تؤدي إلى انتشار الجريمة، وتفكك المجتمع، وتدمير العلاقات الأسرية، إذ انعكست هذه الظاهرة على أفراد العائلة حيث بدأ الكثير من العائلات تتشكو من سرقة بعض الأغراض المنزلية دون كسر، أو خلع، وهذا يعدّ خير دليل على أن المتعاطي، يمكن أي يفعل أي شيء لشراء الجنون إلى رأسه».

وتابع «نتائج تقشي هذه الظاهرة كارثية على المجتمع ككلما، حيث تؤدي إلى انتشار الجريمة، وتفكك المجتمع، وتدمير العلاقات الأسرية، إذ انعكست هذه الظاهرة على أفراد العائلة حيث بدأ الكثير من العائلات تتشكو من سرقة بعض الأغراض المنزلية دون كسر، أو خلع، وهذا يعدّ خير دليل على أن المتعاطي، يمكن أي يفعل أي شيء لشراء الجنون إلى رأسه».

وتابع «نتائج تقشي هذه الظاهرة كارثية على المجتمع ككلما، حيث تؤدي إلى انتشار الجريمة، وتفكك المجتمع، وتدمير العلاقات الأسرية، إذ انعكست هذه الظاهرة على أفراد العائلة حيث بدأ الكثير من العائلات تتشكو من سرقة بعض الأغراض المنزلية دون كسر، أو خلع، وهذا يعدّ خير دليل على أن المتعاطي، يمكن أي يفعل أي شيء لشراء الجنون إلى رأسه».

وتابع «نتائج تقشي هذه الظاهرة كارثية على المجتمع ككلما، حيث تؤدي إلى انتشار الجريمة، وتفكك المجتمع، وتدمير العلاقات الأسرية، إذ انعكست هذه الظاهرة على أفراد العائلة حيث بدأ الكثير من العائلات تتشكو من سرقة بعض الأغراض المنزلية دون كسر، أو خلع، وهذا يعدّ خير دليل على أن المتعاطي، يمكن أي يفعل أي شيء لشراء الجنون إلى رأسه».

وتابع «نتائج تقشي هذه الظاهرة كارثية على المجتمع ككلما، حيث تؤدي إلى انتشار الجريمة، وتفكك المجتمع، وتدمير العلاقات الأسرية، إذ انعكست هذه الظاهرة على أفراد العائلة حيث بدأ الكثير من العائلات تتشكو من سرقة بعض الأغراض المنزلية دون كسر، أو خلع، وهذا يعدّ خير دليل على أن المتعاطي، يمكن أي يفعل أي شيء لشراء الجنون إلى رأسه».

«البيدوفيلي» وحشٌ يتربّص بالطفولة

للأطفال، كلها مصطلحات مترادفة تشير إلى اضطراب جنسي يعيّن فيه الشخص البالغ الانجذاب له، يتميز الأطفال بعلاج تدل على جنسياً نحو الأطفال دون سن البلوغ، التي تكون عادة ١٣ عاماً أو أصغر، وغالبًا من سن سبع إلى ١٣ سنة، وتعتمد شيوته الجنسية على تخيل ممارسة سلوكيات جنسية مع الأطفال، وقد تصل إلى التحرش أو الاعتداء الجنسي بحالات نادرة، وقد يكون الانجذاب إلى أحد الجنسين أو كليهما، إذ يصيب هذا الاضطراب بين ٣ و٥٪ من الرجال، وهو أقل بكثير بين النساء، ويقوم الأطباء النفسيون الآن بإعادة تعريف البيدوفيليا بطريقة نفسها، التي تم إعادة تعريف الشؤون الجنسي منها منذ عدة سنوات ماضية.

فقد أجرى الباحثون تجربة شملت ٢٤ ممن يعانون من البيدوفيليا و٣٢ من الأشخاص العاديين، وعرضوا عليهم صوراً لوجوه نساء ورجال وأطفال، وقاموا برصد أنشطة المخ عند رؤية الصور أظهر رصدهم نشاط المخ لدى المصابين بالبيدوفيليا، نشاطا في مناطق نشط عادة عند رؤية وجوه البالغين وليس الأطفال، وفي الوقت الذي نشطت فيه هذه المراكز في المخ بشكل قوي لدى غير المصابين بالبيدوفيليا عند رؤية وجوه البالغين، ظلت ثابتة تماما لدى المصابين.

يعدّ إلى التهديد بالحق الأذى الجسدي بالطفل أو الحيوانات الأليفة التي يحبها الطفل المعتدى عليه، إذا كشف عن الإساءة التي يتعرض لها.

ويشمل الاضطرابات المرضية التي يعاني منها الأطفال المعتدى عليهم نصص الانتباه، فرط النشاط، اضطرابات القلق، اضطراب ما بعد الصدمة، وغالبا ما يعاني مرضى البيدوفيليا من تعاطي المخدرات والاعتئاب، وبعد التفكك الأسري، ووجود تاريخ لمرض البيدوفيليا مع الاعتداء الجنسي، وبالتالي فأهم ليسوا فقط يلحقون الأذى للشخص وجنسه وربما أيضا بعض صفاته الجنسي والنسفي بالأطفال، بل أن خطرهم