

عوائل الشهداء في الشدادية: على سلطات باشور القبض على جناة الشهيد سرحد

أدانت مؤسسة عوائل الشهداء في ناحية الشدادية جريمة اغتيال المناضل شكري سرحد، وأعربت عن تضامنها مع «ما يمثله الشهيد من قيم وتراث سياسي، ومع ما ينتمي إليه من مؤسسات ومنظمات سياسية»...»

أهالي كري سبي: مجزرة الدبس مُدانة والضاامن الروسي محل استهجان



وصف أهالي مقاطعة كري سبي وناحية عين عيسى الجريمة التي ارتكبتها الدولة التركية المحتلة بحق المدنيين العزل في قرية الدبس بعين عيسى على أنها مجزرة مُدانة صمّت عليها الضامن الروسي مؤكدين على تشبثهم بأرضهم...»

ملف كأس العالم كل عامين للواجهة من جديد



العرس الكروي الأكبر في العالم، والذي يُقام كل أربعة أعوام لمرّة واحدة، طرح قبل أشهر أن يُنظم كل عامين، المقترح لاقي الاعتراض رغم أنه كان مجرد فكرة ودراسة للنقاش، ولكنه عاد للواجهة من جديد، وأصبح حديث الإعلام العالمي وسط استمرار الاعتراضات لهذه الخطوة من قبل «يويفا»...»

كيف يُقيّم القائد أوجلان أهمية "خراب رشك" التاريخية



إن النقلة المعاشية في اللغة والفكر مع ثورة الزراعة والقرية، قد فتحت الطريق أمام تشكيلات اجتماعية غير مسبوقه في عهدها، فتشكلت المجموعات الهندو أوروبية كمجموعة لغوية- ثقافية سائدة (لقد سميت خطأ بهذا الاسم، والأصح هو تسميتها بالمجموعة اللغوية - الثقافية الآرية). في حين بالمقدور تعريف أصول الكرد الحاليين بأنها الخلية والنواة للمجموعات الهندو أوروبية، وبحوث اللغة والثقافة الكرديتين تطفو بهذا الواقع إلى السطح...»

النظام التركي موضع الجاني نتيجة تجاهله لقتل النساء..

في السنوات العشر الماضية، ازداد استخدام الأسلحة غير المرخصة ١٠ مرات في تركيا. ماذا تعني لائحة حزب العدالة والتنمية بشأن إلغاء تراخيص السلاح في مواجهة العنف ضدّ المرأة لمنع قتل النساء؟ وما مدى واقعية ودقة هذه الطريقة في حماية المرأة؟ كيف يتم استخدام الأسلحة المرخصة/غير المرخصة في تركيا؟ كم عدد جرائم قتل النساء التي ارتكبت في الأشهر التسعة الأولى من عام ٢٠٢١...»



بعدها مبدحا غانم

«حان وقت الحرية»..

بحاجة للمزيد من الجهود لتحقيق أهدافها

مع دخولها عامها الثاني، تمكنت حملة «حان وقت الحرية» لرفع الغزلة عن القائد أوجلان، من تحقيق بعض الخطوات في الشارع الكردي والعالمي، عبر الفعاليات المكثفة التي أنجزها القائمون بهذه الحملة، لكنّ المشاركين في الحملة يؤكدون أنّ هناك حاجة لمزيد من الجهود لتحقيق الحملة أهدافها.

الحملة التي انطلقت في الـ ١٠ من أيلول من العام الماضي، كان هدفها واضحاً، وهو كسر الغزلة المفروضة على القائد أوجلان وحرية الجسدية. وخظمت الحملة بتأييد كبير، حيث ضمت عشرات المؤسسات، ومئات المتقنين، ونخبة كبيرة من الباحثين والفنانين والبرلمانيين والسياسيين، الذين وقعوا على الحملة وشاركوا فيها. وكذلك استطاع المنظمون تحريك الشارع الكردي داخل كردستان وخارجها ليتفاعلوا مع الحملة.

«يتطلب منا جهداً مضاعفاً»

تحريك الشارع الكردي

وأضافت: «حملة «حان وقت الحرية» هدفها الأول هو رفع الغزلة عن القائد، والوصول بالشعب الكردي إلى درب الحرية، وتحريك المدن التي احتلتها دولة الاحتلال التركي في روج آفا وعموم أراضي كردستان. وهذه يتطلب منا جهداً مضاعفاً».

وتابعت ماجدة في ختام حديثها، كلّ المنصرين للحرية والمدافعين عن حقوق الإنسان، وكافة الشعوب المضطهدة المشاركة في الحملة، لأنّ كسر الغزلة عن القائد يعني تحرير الشعوب من الظلام.

وكالة هاور

أول محل تجاري تديره النساء فقط في السعودية



افتتحت «هوم بوكس»، إحدى أكبر سلاسل متاجر الأثاث والأدوات المنزلية، محلها التجاري الأول من نوعه في المملكة العربية السعودية حيث سيديره حصرياً طاقم من النساء.

يقع متجر «هوم بوكس» الجديد في جدة ببارك مول في العزيزية ويضم أكثر من ٦٠٠٠ منتج من فئات الضيافة والأثاث العزلي والإكسسوارات التي تغطي مساحة تبلغ ٣٠ ألف قدم مربع من المساحة المتميزة.

وبهذا سيكون هذا المحل التجاري الحادي والعشرين في المملكة العربية السعودية والثالث والثلاثين في منطقة التعاون الخليجي، ويأتي هذا كجزء من حملة التوسع الإقليمية التي تهدف من خلالها الشركة إلى توسيع نطاق عروضها للأثاث المنزلي في سوق دول مجلس التعاون الخليجي الكبرى.

ووفقاً لأجاي أنتال، الرئيس التنفيذي لشركة هوم بوكس، فإن المتجر الجديد يتماشى مع قرار لاندنمارك العربية والتزامها بتمكين المرأة العاملة ليس فقط في المملكة العربية السعودية ولكن أيضاً في المنطقة.

حيث قال: «بعد المتجر الذي يديره العنصر النسائي فقط مساهمة نحن بأمن الحاجة إليها بسبب التغيير الثقافي المستمر الذي يحتاج المنطقة من خلال هذا القرار، نعتقد حقاً أنّ هذا المتجر الجديد الذي تقوده النساء سيُلهم المزيد منهن في المنطقة للبحث عن أدوار قيادية كما أنّ هذا المفهوم الجديد والفريد سيُبرز أيضاً تجربة عملنا بشكل كبير».

يتميز المنفذ الجديد بمفهوم وتصميم فريد من شأنه أن يدعم جهود العلامة التجارية لتقديم

أثاث ذو قيمة وإكسسوارات وديكورات منزلية رائعة تُلبّي الاتجاهات والتفضيلات الناشئة. سيرعرض المتجر المصمم بشكل فريد وكالات



عوائل الشهداء في الشدادي : على سلطات باشور القبض على جناة الشهيد سرحد

روناھي/ الشدادي - أدانت مؤسسة عوائل الشهداء في ناحية الشدادي جريمة اغتيال المناضل شكري سرحد، وأعربت عن تضامنها مع «ما يمثله الشهيد من قيم وتراث سياسي، ومع ما ينتمي إليه من مؤسسات ومنظمات سياسية».

وقالت مؤسسة عوائل الشہداء عبر بيان أصدرته صباح يوم الأحد التاسع عشر من شهر أبريل وقرآته عضوة المؤسسة صابرین الطراف والذي جاء فيه:

لم يد خافيًا على أحد أساليب الدولة التركية وعملائها في حصد أرواح القادة والمناضلين ويقتدِ الطرق خسة لنيل من منجزات الشعب الكرديستاني ووضع العراقيل لعدم تحقيقه لأمانيه الوطنية التي راحت من أجلها دماء الألف «الشهداء».

وأضاف البيان «الفاشية الطورانية بنت مجدها مستندين على نضالهم مستمدين العزيمة من شرعية قضيتهم التاريخية وقاموا طيلة العقود الماضية مقدمين الآلاف من الشهداء وحققوا منجزات على جميع الصعد فما كان من العدو الذي جن جنونه مستخدماً كل أنواع التكنولوجيا في سبيل محو شعبنا من الوجود وأمام مرآى من العالم ومنظّماته الحقوقية الخرساء».

ونوه البيان إلى أن أردوغان رفع من أساليب حربية ومنها اغتيال المناضلين الوطنيين وكان آخرها اغتيال الشهيد شكري سرحد في باشور



ايقاف هجرة الشباب في شمال وشرق سوريا ضروري

مركز الأخبار- حدّر أهالي حي الشيخ مقصود في حلب الشباب من الهجرة التي تهدف من ورائها تركيا لإحداث تغيير ديمغرافي في المنطقة، مشددين أن الهجرة لا يتبعها إلا الذل والهوان.

بعد اكتشاف كل أكاذيب وخدع تركيا والحرب الخاصة التي تمارسها ضد شعوب المنطقة؛ من أهالي الشيخ مقصود سليمان خليل لوكالة هوار فقال: التغيير في التركيبة السكانية التي تشهدھا عفرین المحتلة محاولة من قبل المحتل التركي لترسيخ الاحتلال، جاء ذلك بعد أن تمكّنت من تهجير السكان الأصليين التي زادت وتيرتها في الأونة الأخيرة، وأوضح خليل: «تركيا لجأت في الأونة الأخيرة بالتعاون مع المجلس الوطني الكردي إلى جُذاع المهجرين واستدراجهم إلى الأراضي المحتلة، وأصبحوا ضحية الخطف والابتزاز والانتقام، والان تحاول

هذا القضية باتت قضية رأي عام في شمال وشرق سوريا، حول ذلك تحدث المواطن من أهالي الشيخ مقصود سليمان خليل لوكالة هوار فقال: التغيير في التركيبة السكانية التي تشهدھا عفرین المحتلة محاولة من قبل المحتل التركي لترسيخ الاحتلال، جاء ذلك بعد أن تمكّنت من تهجير السكان الأصليين وحماية مكاسباتهم ويقاوموا حتى طرد

أوضح خليل: «تركيا لجأت في الأونة الأخيرة بالتعاون مع المجلس الوطني الكردي إلى جُذاع المهجرين واستدراجهم إلى الأراضي المحتلة، وأصبحوا ضحية الخطف والابتزاز والانتقام، والان تحاول

إضراب السجناء في بھدينان يدخل يومه الثالث عشر

مركز الأخبار- دخل الإضراب عن الطعام للسجناء الذين اعتقلهم الحزب الديمقراطي الكردستاني (PDK) في باشور كردستان يومه الثالث عشر.

بدأ الإضراب منذ السادس من أبريل الجاري، وفي البداية أضرب أربعة من نشطاء بھدينان المحتجزين (مسعود علي حاجي، بندوار أيوب راشد، كاركر عباس علي، شيوران طه أمين) عن الطعام حتى الموت، ومن ثمّ توسعت لتشمل ۸۲ صحفياً ونشطاً من بھدينان عن الطعام احتجاجاً على تأجيل المحاكمة.

وأوضح ماهر بيروشكي شقيق الصحفي أوميد بيروشكي، الذي تحدث عن وضع المعتقلين فقال: «في ۱۶ أبريل تحدث شقيقی أوميد بيروشكي معي عبر الهاتف قبل



هذا ما يحدث للجسم عند النوم تحت المُكيّف



على منظم الحرارة مضبوطاً بين ۱۵,۶ و ۱۶,۴ درجة مئوية للحصول على نوم أكثر راحة.

وفقاً لرئيس المجلس العلمي لتخصص جراحة الأنف والأذن والحنجرة بالزمالة

يحب كثيرون النوم تحت المكيف، فما آثار ذلك على الصحة؟ وما تأثيره على النوم؟ وما آثار التكيف عموماً على الجسم؟ الإجابات في هذا التقرير.

النوم في غرفة مكيفة قد يمنحك بعض الراحة، خاصةً في الجو الحار، فالحرارة خطيرة وقد تؤدي إلى فقدان السوائل والتعب.

في المقابل، فإن النوم تحت المكيف، خاصةً عندما يكون مضبوطاً على درجة منخفضة، وعندما يكون اتجاه الهواء موجهاً إلى جسمك، يهدد بالمخاطر التالية:

١- حدوث اضطرابات في النوم:

وفقاً لدراسة أجراها باحثون من جامعة تويوهاشي للتكنولوجيا في اليابان، فإنه عندما يتم توجيه تدفق الهواء إلى جسم الإنسان فقد يؤدي ذلك إلى زيادة معدل ضربات القلب، ويؤثر على النوم.

ووجدت الدراسة أن المشاركين كانت لديهم حركات جسدية أكبر بشكل ملحوظ وزيادة في معدل ضربات القلب، وتكرار أعلى للاستيقاظ في الغرفة التي تحتوي على تيار هوائي بمتوسط سرعة ٠,۱٤ م/ث.

- قد يختلف ذلك بدرجات قليلة من شخص إلى آخر، لكن ينصح معظم الأطباء بالحفاظ وهذا يعني أن تدفق الهواء البارد قد يكون له

تأثير على النوم.

٢- الجفاف:

يمتص المكيف الرطوبة الموجودة في الهواء، وقد يؤدي هذا إلى تقليل الرطوبة في البشرة، ونتيجة لنقص الترطيب تغدّ البشرة مرونتها وتصبح عرضة للجفاف.

٣- مشاكل في العضلات:

يمكن أن يؤدي انخفاض درجة الحرارة إلى تقلصات العضلات والام الظهر، وعندما يبقى جسمك في درجات حرارة منخفضة فإنه يصاب بالأم في المفاصل والعضلات.

وحتى تمام بطرقة صحية في غرفة مُكيفة، ننصحك بالتالي:

- أن تنام بعيداً عن تيار الهواء من المكيف، إما بتغيير مكان نومك، أو تغيير اتجاه تدفق الهواء الصادر من المكيف.

وفقاً لمؤسسة النوم، فإن أفضل درجة حرارة للرفة أثناء النوم هي نحو ۱۸,۳ درجة مئوية.

- قد يختلف ذلك بدرجات قليلة من شخص إلى آخر، لكن ينصح معظم الأطباء بالحفاظ

الثوم والخضار يكافحان السرطان

وصلت بصاحبها إلى درجة البدانة أم لا تتسبب في ارتفاع احتمال الوفاة بالسرطان مرة ونصف المرة لدى الرجال ومرتين لدى السيدات.

وتحدثت أيضاً عن علاقة اللحوم الحمراء بالسرطان، حيث أكدت الدكتورة أن استهلاك اللحوم الحمراء بمعدل ۱۲٠ غراماً في اليوم فما فوق يتسبب في زيادة احتمال الإصابة بسرطان الأمعاء الغليظة والبروستات، مضيفة أن إحصائتي التغذية ينصحون بتجنب الإفراط في استهلاك اللحوم الحمراء وتفضيل لحوم الدواجن والأسماك والبيض ك مصدر بديل للبروتينات الحيوانية، بالإضافة إلى ذلك يُفضل إعداد اللحوم دون تعرضها بصفة مباشرة للحرارة، ذلك أن اللحم المقلي والمشوي يحتوي على نسبة أعلى من المواد المسببة للسرطان مقارنةً

ولفتت إلى أن الاستهلاك المفرط في استخدام الملح يؤدي إلى زيادة ملحوظة في نسبة الإصابة بنوعين رئيسيين من السرطان، وهما سرطان المعدة وجوف الألف، كما نصحت بصفة عامة بعدم الإكثار من أكل اللحوم والأسماك المملحة والفواكه الجافة على مواد كبريتية ذات خصائص مضادة للسرطان، حيث تبيّن بصورة واضحة أن استعمال الثوم بانتظام يُنقّص من احتمال الإصابة بالسرطان بصورة عامة وسرطان المعدة والأمعاء الغليظة بصورة خاصة.

وبشأن الأغذية التي تحمي من السرطان ولتنت إلى أن الاستهلاك المفرط في استخدام الملح يؤدي إلى زيادة ملحوظة في نسبة الإصابة بنوعين رئيسيين من السرطان، وهما سرطان المعدة وجوف الألف، كما نصحت بصفة عامة بعدم الإكثار من أكل اللحوم والأسماك المملحة والفواكه الجافة على مواد كبريتية ذات خصائص مضادة للسرطان، حيث تبيّن بصورة واضحة أن استعمال الثوم بانتظام يُنقّص من احتمال الإصابة بالسرطان بصورة عامة وسرطان المعدة والأمعاء الغليظة بصورة خاصة.

وبشأن الأغذية التي تحمي من السرطان ولتنت إلى أن الاستهلاك المفرط في استخدام الملح يؤدي إلى زيادة ملحوظة في نسبة الإصابة بنوعين رئيسيين من السرطان، وهما سرطان المعدة وجوف الألف، كما نصحت بصفة عامة بعدم الإكثار من أكل اللحوم والأسماك المملحة والفواكه الجافة على مواد كبريتية ذات خصائص مضادة للسرطان، حيث تبيّن بصورة واضحة أن استعمال الثوم بانتظام يُنقّص من احتمال الإصابة بالسرطان بصورة عامة وسرطان المعدة والأمعاء الغليظة بصورة خاصة.

وبشأن الأغذية التي تحمي من السرطان

هذا ما يحدث للجسم عند النوم تحت المُكيّف

المصرية الدكتور زهير حسن الحوشي، فإن مكيف الهواء يؤدي إلى جفاف علم، وهذا يؤثر على قدرة الألف على تنقية الهواء الداخل للرتين.

٢- مشاكل في الجهاز التنفسي:

البقاء تحت مكيف الهواء فترة طويلة يمكن أن يسبب مشاكل في الجهاز التنفسي في الأنف والحلق والعينين، مثل جفاف الحلق والتهاب الأنف وانسداد الأنف.

٣- زيادة خطر العدوى:

كما يمكن أن يؤدي إلى جفاف المجاري الأنفية، وتبيح الأغشية المخاطية وجفاف المخاط، ويمكن أن يجعل غياب المخاط المجاري التنفسية أكثر عرضة للإصابة بالعدوى الفيروسية.

٤- الصداع:

الجفاف والتيار الهوائي قد يؤديان إلى إصابة الشخص بالصداع، أو نوبة صداع حاد لدى مرضى الصداع النصفي.

٥- خمول:

قد يؤدي البقاء فترة طويلة في غرفة مُكيفة إلى الشعور بالخمول.



قالت إن الدراسات العلمية لم تُميز أنواعاً من الخضروات والفاكهة باستثناء فصوص الثوم التي قد تحمي الجسم من السرطان أكثر من غيرها.

ولذلك فإنه ينصح بشكل عام باستهلاك ما لا يقل عن خمسة أنواع من الخضروات والفاكهة في اليوم سواء كانت مطبوخة أو نيئة مصورة، بحيث يكون معدل الاستهلاك اليومي أربعمنة غرام فأكثر.

منظمة: مئات الآلاف سيَموتون بالسل بسبب كوفيد-۱۹

الهند وعبر أنحاء أفريقيا.

وأضاف أنه يتوقع تضوراً أكبر هذا العام بسبب انتشار السلالة دلتا.

وذكر الصندوق أن الملايا استثناء لهذا التوجه في ۲٠۲٠ حيث ظلت أنشطة الوقاية منها على حالها أو زادت مقارنةً بعام ۲٠۱۹.

وعلى الرغم من أن حصيلة الوفيات غير معروفة بدقة حتى الآن، فإن ساندر قال إن أمراض مثل السل أو الإيدز أعلى من وفيات كوفيد-۱۹ نفسها في بعض الدول الفقيرة مثل أجزاء من منطقة الساحل في أفريقيا.

والصندوق العالمي لمكافحة الإيدز والسل والملايا تحالف للحكومات وشركات من المجتمع المدني والقطاع الخاص يستثمر أكثر من ٤ مليارات دولار سنوياً لمكافحة الأمراض الثلاثة، وتعد الولايات المتحدة من كبار مانحي الصندوق.

بحوالي مليون شخص مقارنةً بعام ۲٠۱۹، وأخشى أن هذا سيعني حتماً وفاة مئات الآلاف.

وقال ساندر لرويترز (انخفض عدد من يتلقون العلاج من السل في العام ۲٠۲٠ وذكّر ساندر إن الخدمات الطبية تأثرت

ذكرت هيئة عالمية أن تضرر أنظمة الرعاية الصحية في الدول الأكثر فقراً نتيجة تفشي جائحة كوفيد-۱۹ سيُسبب وفاة مئات الآلاف من الناس.

فقد قال الصندوق العالمي لمكافحة الإيدز والسل والملايا إن مئات الآلاف سيموتون بالسل لأنهم لا يتلقون العلاج اللازم بسبب تضرر منظومة الرعاية الصحية في الدول الأفقر حالاً نتيجة جائحة كوفيد-۱۹.

وقال بيتر ساندر، المدير التنفيذي للصندوق العالمي لمكافحة الإيدز والسل والملايا الذي يتخذ من جنيف مقراً له، إن الوفيات الزائدة الناجمة عن مرض نقص المناعة المكتسب (الإيدز) والسل يمكن أن تتجاوز تلك الناجمة عن فيروس كورونا، بحسب رويترز.

وأظهر التقرير السنوي للصندوق لعام ۲۰۲٠، أن عدد من يتلقون العلاج من السل المقاوم للأدوية في الدول التي يعمل فيها الصندوق انخفض بنسبة ۱۹ ٪، كما سجلت

ملف كأس العالم كل عامين للواجهة من جديد



روناهي / قامشلو - العرس الكروي الأكبر في العالم، والذي يُقام كل أربعة أعوام لمرء واحدة، طرح قبل أشهر أن يُنظّم كل عامين، المقترح لاقي الاعتراض رغم أنه كان مجرد فكرة ودراسة للنقاش، ولكنه عاد للواجهة من جديد، وأصبح حديث الإعلام العالمي وسط استمرار الاعتراضات لهذه الخطوة من قبل «يويفا».

كأس العالم حلم الكثير من البلدان التأهل إليه وخوض غمار منافساته، حيث هناك دول لم تتأهل إلى كأس العالم ولو لمرة واحدة ومن هذه الدول سوريا التي تفشل في كل مرة في اجتياز التصفيات المؤهلة، ولأسباب كثيرة أولها الفساد المستشري في كرة السورية وخاصة في عملية انتقاء التشكيلة التي تلعب ضمن المنتخب السوري، حيث مزالت الجهات العسكرية والأوية والضباط يتدخلون في فرض لاجيبين على التشكيلة الأساسية للمنتخب.

كأس العالم الملف الهم حالياً الذي طُرِح للنقاش لإقامته كل عامين وكما ذكرنا وسط اعتراضات مستمرة على هذه الخطوة من قبل الاتحاد الأوروبي لكرة القدم «يويفا»، وجاء على لسان رئيسه السلوفيني الكسندر تششيفرين: «إن إقامة كأس العالم كل عامين، كما اقترح المدرب الفرنسي زينفين فيغير، سوف تقلل من قيمة البطولة».

ودعا مدرب أرسنال السابق الذي يشغل حالياً منصب مدير التطوير في الاتحاد الدولي «فيفا»، إلى إقامة البطولة العالمية كل عامين عوضاً عن كل أربعة أعوام كما جرت العادة منذ العام ١٩٣٠ باستثناء الفترات التي أُلغيت بسبب الحرب العالمية الثانية.

معارضة من «يويفا»

وقال تشيفيرين رئيس «يويفا» خلال انعقاد الجمعية العمومية لرابطة الأندية الأوروبية: «نعتقد أنّ جوهر كأس العالم يكمن في قيمته جراء كونه حدثاً فريداً من نوعه لكن إقامته كل عامين سيؤدي برأينا للمزيد من العشوائية، وتصبح أقل شراً عية، وستؤدي إلى تبيع كأس العالم بحد ذاتها».

وتابع رئيس «يويفا»: «لا تحتاج روزنامة المباريات الدولية إلى هذا الأمر، لا يحتاج لاعونا لاستيعابهم أكثر فأكثر خلال الصيف عوضاً عن الحصول على الراحة وفرصة التعافي».

ويعارض الاتحاد الأوروبي فكرة إقامة كأس العالم كل عامين بشكل متكرر، وسبق له أن أعلن عن نسخة محدثة من دوري الأمم الأوروبية من خلال إضافة ١٠٠ مباراة في الموسم الواحد.

وفكرة إقامة كأس العالم ليست للرجال فقط مطروحة بل على صعيد مونديال السيدات نفس الحالة فمن جهتها قالت مدربة الولايات المتحدة السابقة جيل إيليس إنها «منتهجة على كل شيء» عند سؤالها عن فكرة إقامة كأس العالم للسيدات كل عامين.

وبالمقابل أعرب روبرتو ماتشيني المدير الفني للمنتخب الإيطالي عن قلقه من التكهات المثارة بشأن إمكانية إقامة بطولة كأس العالم لكرة القدم كل عامين بدلاً من أربعة.

عامي ١٩٤٢ و ١٩٤٦ بسبب الحرب العالمية الثانية.

تقام بطولة السيدات أيضاً كل أربع سنوات منذ أن بدأت في عام ١٩٩١.

قد يؤثر الانتقال إلى جدول كل سنتين على البطولات الدولية الأخرى مثل البطولة الأوروبية، والتي تقام أيضاً كل أربع سنوات.

تفكير جدية

أكبر المشجعين للفكرة هو مدير التطوير في الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) أرسين فينغر الذي ذكر مع وصول المقترح له إن الاتحاد يفكر في إقامة كأس العالم وبطولة أوروبا كل عامين، مع مراجعة جدول المسابقات، على أن يعتمد على جدول مضغوط لمباريات التصفيات، وضرورة وجود فترات راحة من أجل اللاعبين.

وقال فينغر الذي يعد مستشاراً مقرباً من رئيس الفيفا جياني إنفانتينو إن الوضع الحالي بإقامة كأس العالم كل أربع سنوات غير عادل بالنسبة للاعبين، ويجب أن يكون التركيز على اللعب في «بطولات ذات قيمة».

وعلى المدرب الفرنسي السابق أسباب تشجيعه لفكرة إقامة المونديال كل عامين في مقابلة أيضاً كانت في شهر أيار المنصرم وذلك مع شبكة "بي إن سبورتنك" «إذا نظرت إلى الفرق في كأس العالم يكون عادةً متوسط الأعمار بين ٢٧ و٢٨ عاماً، ولهذا السبب في ظل إقامة كأس العالم كل أربع سنوات تكون الفرض محدودة جداً في حصص اللعب مجدداً، لأنه عندما تأتي النسخة التالية من البطولة يكون متوسط الأعمار بين ٣٢ و٣٣؛ لذا ربما نكون في حاجة إلى تنظيم كأس العالم كل عامين».

ويعتقد المدرب الفرنسي أيضاً أنه يجب تقليص عدد مرات التوقف الدولي لخوض مباريات خلال موسم البطولات المحلية.

وأشار فينغر: «أرد التفكير في أنه من بين الحلول أن نتناقش في ضغط مباريات التصفيات، فبدل إقامتها في عدة أشهر، يمكن إعادة تنظيمها

بين ما يسمى بالأسواق التقليدية وأسواق كرة القدم بخصوص هذا المقترح في أيار الماضي: «نعتقد أن مستقبل كرة القدم يمر بمنعطف حاسم».

وأضاف «يويفا» الكثير من الخطوات حيث حصلت «ثورة انفصالية»، كما سميت وقتها، والكلام عن بطولة سوربع التي طُرحت قبل فترة، ولكنها قُبلت بعد عدة أيام من الاتفاق عليها من قبل ١٢ نادياً من إسبانيا وإيطاليا

وإكثرتة وهي:

سنة أندية إنكليزية هي مانشستر يونايتد وليفربول وتشيلسي ومانشستر سيتي وارسنال وتوتنهام وثلاثة أندية إسبانية هي ريال مدريد وبرشلونة وأتلتيكو مدريد وثلاثة أندية إيطالية هي يوفينطوس وإينتر ميلان وإي سي ميلان مع غياب لأي فريق فرنسي أو ألماني.

ولكن سرعان ما هدد الاتحاد الدولي لكرة القدم فيفا والاتحاد الأوروبي لكرة القدم بواقبة كل النوادي، وحصل ذلك بالفعل إلا أن الخطوة في المحصلة توقفت ولم تكتمل، والمقترح السعودي لاقي ترحيباً كبيراً حيث صوت ١٦٦ اتحاداً محلياً لصالحه مقابل ٢٢ صوتاً ضده

ووصف وقتها جياني إنفانتينو رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» الاقتراح السعودي بأنه "بليغ ومفضل"، حيث صوتت ١٦٦ اتحاداً محلياً لصالحه مقابل ٢٢ صوتاً ضده

ووقام كأس العالم للرجال كل أربع سنوات منذ البطولة الافتتاحية في عام ١٩٣٠، باستثناء

النظام التركي موضع الجاني نتيجة تجاهله لقتل النساء..

النظام التركي موضع الجاني نتيجة تجاهله لقتل النساء..



الصُّعب على المرء الوصول إلى بيانات موثوقة بهذا الصُّدء؛ لأنَّ المنظمات النسائية تجمع بياناتها عن جرائم قتل الإناث من الطُّبقات التي تتفاهأ أو من الأخبار التي تُنشر في الصحافة. ليس لدى وزارة الداخلية أيُّ بحثٍ أو دراسة عن عدد النساء اللواتي قُتلن ولماذا وكيف وعلى يد من. ولا توجد وزارات أخرى ذات صلة. لذلك لا تستطيع الحكومة تفسير قتل النساء أو حالات الموت المشوك فيها للنساء اللواتي تتزايد أعدادهن يوماً بعد يوم، كما أنَّها لا تعمل من أجل إيجاد حلول ملموسة واتخاذ إي إجراءات لوقف جرائم القتل.

بإسنادها من اتفاقية إسطنبول، أعلنت الحكومة بالفعل أنَّها لا تتوي حماية المرأة. وظلَّت النساء بعد الانسحاب من الاتفاقية يراقبن ويتابعن تصريحات حزب العدالة والتنمية في هذا الصُّدء بقُلِّو منذ شهر. بعد الانسحاب من الاتفاقية، تم الإعلان عن خطة عمل وطنية جديدة لمكافحة العنف ضدَّ المرأة. ومع ذلك، تبيَّن أنَّ خطة العمل هذه فارغة ولا جدوى منها أيضاً. في الأونة الأخيرة، تم وضع لائحة جديدة للمرأة. تم عرض هذه اللائحة على الأخبار على النحو التالي «مع التحليل الذي أجراه الرئيس رجب طيب أردوغان على لائحة الأسلحة والسكاكين والأدوات الأخرى، ستمصدر موقِّتاً رخصة أعلى معدل للنساء اللاتي تعرضنَّ للغلف الجسدي أو النفسي من قبل أرواحهنَّ مرةً واحدةً على الأقل في حياتهن، حيث بلغت النسبة ٢٨ بالمئة في تركيا، حيث يتم نشر بيانات العنف كلَّ شهر من قبل المنظمات النسائية فقط. من

نسخة محدثة من دوري الأمم الأوروبية من خلال إضافة ١٠٠ مباراة في الموسم الواحد. وفكرة إقامة كأس العالم ليست للرجال فقط مطروحة بل على صعيد مونديال السيدات نفس الحالة فمن جهتها قالت مدربة الولايات المتحدة السابقة جيل إيليس إنها «منتهجة على كل شيء» عند سؤالها عن فكرة إقامة كأس العالم للسيدات كل عامين بدلاً من أربعة.

٨٥ بالمئة من الأسلحة غير مرخصة

وفقاً لبيانات الجريمة الصادرة عن المديرية العامة للأمن في تركيا، فقد زاد عدد الأسلحة غير المرخصة في البلاد عشر مرات في السنوات العشر الماضية. هناك ما مجموعه ٢٢,٥ مليون قطعة سلاح في البلاد، ٢,٥ مليون قطعة مرخصة و٢٠ مليون غير مرخصة. ما يقارب ٢٥ مليون شخص لديهم أسلحة، وحوالي ٨٥ بالمئة منهم غير مرخصين. أي تشير التقديرات إلى أن واحداً من بين كل رجلين بالغين في الشارع ودخل المجتمع لديه مسدس. وتُستخدم الأسلحة في سبعة جرائم قتل من أصل عشرة. وتشير أحدث البيانات التي نشرتها وزارة

الداخلية إلى أنَّ ١٠٦ ألف و٧٤٠ قطعة سلاح مفقودة. ومن خلال مساهماتها لفتت وزارة الداخلية الانتباه إلى زيادة الأسلحة غير المرخصة. وحسب الوزارة فقد تم استخدام الأسلحة في ١٨٨٤٢٥ حادثة في المُدة الممتدة بين سنوات ٢٠١٤-٢٠١٩. حيث تمت أغلبية حوادث الأسلحة باستخدام الأسلحة الغير مرخصة.

وفقاً لدراسة أجرتها مؤسسة «أوموت»، على سبيل المثال في الأشهر التسعة الأولى من عام ٢٠٢٠، كشفت الصحافة عما مجموعه ألفين و٤٥٥ حادثة، منها ألفان و٦١ بأسلحة نارية. حتى خلال فترة الجائحة عندما طُلب من الجميع البقاء في المنازل، لم تقل حوادث العنف.

من ناحية أخرى، بالتعميم الذي وقَّعه وزير الداخلية سليمان صويلو في الرابع عشر من شهر آذار عام ٢٠١٨، تم زيادة حق المدنيين في استخدام الذخيرة والذي كان ٢٠٠ رصاصة في المُدة إلى ١٠٠٠ رصاصة. وحسب المادة التي تم إضافتها إلى لائحة قانون الجمارك في السابغ من شهر تشرين الثاني عام ٢٠١٩، تم تغيير شروط وأحكام حمل وحيازة الأسلحة. وبهذا تم فتح الطريق أمام أولئك الذين عوقبو على جرائم ارتكبوها بأسلحة نارية حتى يتمكّنوا من امتلاك السلاح من جديد في ظلِّ ظروف معينة.

١٨١ امرأة على يد الرجال قُتلت

وفقاً للبيانات الشهيرة التي أعدتها منصة (ستوبف قتل النساء)، قُتل ١٨١ امرأة على يد الرجال في الأشهر الثمانية الأولى من عام ٢٠٢١ في تركيا. كما تمَّ تسجيل وفاة ١٣٢ امرأة في ظروف غامضة. ومن بين ١٨١ جريمة قتل نسائية قُتلت ٨٦ امرأة بالأسلحة النارية. وقُتل الـ ٩٥ امرأة المتبقية بأدوات القطع الحادة (السكاكين وغيرها) أو الخنق أو الضرب.

إنَّه لأمرٌ غامض كيف ستمت حماية المرأة بالغاء ترخيص حمل السلاح. أيضاً، هل تم ترخيص أسلحة القتل في جرائم القتل الـ ٢٨٦ هل كان هناك سجل سابق لشكاوى ضدَّ القاتلة؟ هل تمَّ النظر في هذه الشكاوى ومعالجتها؟ على سبيل المثال، عندما تمَّ إعادة النِّساء أنفسهم إلى مراكز العنف، كيف ستكشف الحكومة مقتل

ملف كأس العالم كل عامين للواجهة من جديد

النِّساء بالسكاكين؟ هذه الأسئلة تحتاج إلى إجابة. ماذا أظهرت البيانات؟

دعونا لنلقي نظرةً فاحصةً على الفترة التي تلغ ١٢ شهراً بصورةً أكبر. عندما فحصنا بيانات العام ٢٠٢٠، شاركت المنصة المعلومات التي تفيد بأنَّ ٣٠٠ امرأة قُتلت على أيدي الرجال. قُتلت ١٧٠ من هؤلاء النِّساء بالأسلحة النارية، و٨٣ بأدوات القطع، و٢٦ خنقاً، و١٠ بالضرب، و٢ بالحرق، وواحدة بالمواد الكيميائية، وواحدة بالسقوط من ارتفاع. من غير المعروف ما إذا كانت هناك أوامر حماية لـ ٢١٣ من النِّساء اللواتي قُتلن في عام ٢٠٢٠. ويذكر أنَّ ٢٣ امرأة فقط لديهنَّ أمر بالفصل وأن ٤٥ امرأة كُنَّ بصدد تقديم شكوى للشرطة أو البلاغ. بعبارة أخرى، في حين أنَّ النظام الذي لا يحمي المرأة ألغى اتفاقية إسطنبول هذا العلم وتخلَّى عن مسؤولياته، فإنَّ إلغاء تراخيص السلاح لا يعني شيئاً في هذا البحر الكبير.

تُرِيد النِّساء عودة اتفاقية إسطنبول

تُقتل النِّساء فيما يُسمى ببيوتهنَّ «الأمنة»، وسط الشارع، أمام الجميع، وسط صرخات الاستمعانة من قبل الرجال الأقرب إليهن. يجب على النِّساء إخبار ألف شخص عن تجربتيهنَّ من أجل الحصول على أمر حماية عند بوابة الأمن. تكافح النِّساء من أجل التعبير عن أنفسهنَّ وإثبات ما يتعرَّضنَّ له والحصول على أمر الحماية، ولكنهن يخفن خاليات الوفاض ويطلبن المساعدة من أقربائهن من أجل البقاء على قيد الحياة. تُطالب النِّساء بضممان حقوقيهنَّ بموجب اتفاقية إسطنبول. اليوم، لا معنى لإلغاء رخصة السلاح التي يتم تقديمها على أنَّها تُشترى سارة لحماية المرأة، في مواجهة الخطر الذي تواجهه المرأة. وبينما تُركِّد ذلك بيانات النِّساء أو السلطات الرسمية، ويواصل حزب العدالة والتنمية التزم الضممت والتجاهل والتغاضي عن جرائم قتل النِّساء.

وكالة أنباء المرأة/ jinha وكالة أسوشيتد برس.

وقد أثار عدم الإشارة إلى القتليات، ضجة في الشارع الأفغاني، وأعاد إحياء المخاوف التي لم تهدأ منذ سيطرة الحركة على الحكم، ودخولها كابول، منتصف الشهر الماضي لب، من أن تُفرض طالبان قيوداً على الفتيات والنساء، لاسيما أنَّ طالبان، كانت قد طلبت من النِّساء في بعض الولايات، الامتناع عن استئناف أعمالهن، باستثناء من يعملن في أقسام الصحة والمستشفيات والتعليم.

وعلى الرُّغم من أنَّ الحركة كانت قد سمحت للفتيات في الصُّوف، من الأول إلى السادس باستئناف الدراسة. إلا أنَّ تاريخ حكمها الحافل بقمع النِّساء في التسعينات، أعاد شبح الماضي، وأيقظ مخاوف ملايين الأفغانيات.

ويبدو أنَّ طالبان لم تكفّف بتجاهل الفتيات من ارتياد المدارس، لا بل عدت أيضاً إلى إلغاء وزارة شؤون المرأة، واستبدالها بوزارة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، في خطوة تُذكّر أيضاً بفترة حكمها الأولى، قبل أكثر من عشرين عاماً.

وكالة هوار



كل صغوف الطُّلاب الذكور من السادس إلى الثماني عشر، وكل المعلمين الذكور، يجب أن يستأنفوا الدراسة في أنحاء أفغانستان بدءاً من اليوم.

إلا أنَّ البيان الذي نُشر على فيسبوك مؤخرأ

قيود صارمة عليهم.

وكانت حركة طالبان قد أعلنت سابقاً، أنَّها ستسمح للطالبات الأفغانيات بمتابعة تعليمهن

ومطالبات مجلس الأمن عرض الحائط.

وافتحت حركة طالبان، يوم السبت المنصرم، المدارس أمام الطلاب والمعلمين الذكور فقط، دون أن تُشير إلى الفتيات والنساء، ما أثار الخوف في الشارع الأفغاني، من أن تُعيد فرض

أهالي كري سبي: مجزرة الدبس مُدانة والضامن الروسي محل استهجان

المدنيون يُعرضون للمجازر والضامن نائم!

وبعد وصول الأهالي إلى القاعدة العسكرية الروسية ألقى الناطق باسم مجلس مقاطعة كري سبي عكيد بوزان بياناً وجهه إلى الرأي العام مستنكراً الجريمة البشعة التي ارتكبتها الدولة التركية المحتلة ومرزقته كقرية الدبس منذ ١٨/٩/٢٠٢١، للتنديد بمجازر المحتل التركي ومرزقته التي تكثرت في الآونة الأخيرة على مرأى ومسمع من المجتمع الدولي والضمائن الروسي المتواجِد في المنطقة بموجب اتفاق ٢٢ تشرين الأول ٢٠١٩ بين (روسيا وتركيا) على إثر العدوان التركي على مناطق شمال وشرق سوريا الديمقراطية والإدارة الذاتية لشمال وشرق سوريا التي تمثل الأول من العام ذاته.

وعلى خلفية مجزرة الدبس توجه المئات من أهالي عين عيسى ومقاطعة كري سبي صوب القاعدة العسكرية الروسية بعين عيسى يوم السبت ١٨/٩/٢٠٢١، للتنديد بمجازر المحتل التركي ومرزقته التي تكثرت في الآونة الأخيرة على مرأى ومسمع من المجتمع الدولي والضمائن الروسي المتواجِد في المنطقة بموجب اتفاق ٢٢ تشرين الأول ٢٠١٩ بين (روسيا وتركيا) على إثر العدوان التركي على مناطق شمال وشرق سوريا الديمقراطية والإدارة الذاتية لشمال وشرق سوريا التي تمثل الأول من العام ذاته.



علي ملكو

بترساتنها العسكرية التدميرية».

المجازر التركيّة تُثأفي الموائيق الدوليّة

بدره تساءل المواطن أحمد السابر عن دور الضامن الروسي بالقول: «أين الضامن الروسي مما يحدث؟! أوليس دخل إلى مناطقنا بموجب الاتفاقات الدولية الفاضية بحماية المدنيين ووقف العمليات العدوانية التي تشهنا الدولة التركية المحتلة يوماً؟!».

المونيتور: خيارات تركيا في سوريا مُحددة وصعبة التحقق



لقد تجمعت المجموعة بأعجوبة على الرغم من الدعم الروسي والإيراني للحكومة السورية والدعم التركي لما تسمى المعارضة وهم على النقيض حسب ما يقال، ومن المرجح أن تدعم روسيا بالذرر إلى التوقيت المناسب، قوات النظام السوري في نهاية المطاف لاستعادة مدينة إدلب وسحق هيئة تحرير الشام التي تحظى بدعم تركيا الغير معلن».

وتابع الموقع: «كانت قوات النظام السوري قد كفتت بالفعل هجماتها على إدلب مؤخرًا، والأجواء متوترة جداً وهناك مخاوف من نزوح جماعي قد ينجم عن الهجوم، وفي غضون ذلك يحاول الرئيس التركي أردوغان درء هذا الهجوم ما أمكن، حيث تستضيف تركيا ٣,٦ مليون لاجئٍ سوري وهو ما يمثل ضغطًا هائلًا

٩٠ أيلول ٢٠٢١ الاثنيين

روناھي

الدّراء

٩

المعارضة السوريّة الإسلاميّة نحو المزيد من الإفلاس



ومرة أخرى للتغطية على المتاجرة التركيّة بالثورة السورية خدمة لمصلحتها وأجنداتها نرى أوباقها الإعلامية وأقلامها المأجورة من السوريين المزهتين لها، بدأوا بالتبديل والتزوير مبركين الخطوات التي يقوم بها أردوغان بأنها تخدم وجود الشعب السوري، ووجود النظام يخدم الثورة ويحافظ على السيادة السوريّة أرضاً وشعباً، وهو ما يخالف ويناقض الحقائق والمعطيات الموجودة على الأرض.

مستندين على تصريحات ومقاربات غير صحيحة، وهي مطلقة الانسحاب الأمريكي من مناطق شمال وشرق سوريا، كما فعلت من أفغانستان متجاهلين الاختلاف بين الوجود الأمريكي في كل منطقة وأسباب تواجده، والطبيعة الجيوستراتيجية والاجتماعية والسياسية في كل بلد.

والأهم من كل ذلك هو الإدارة الذاتية وقواتها العسكرية لم تكن تُعَوّل وتراهن على الوجود الأمريكي في يوماً من الأيام، حيث أنها استمد إدارتها وحررت العديد من مناطقها قبل التواجد الأمريكي والتحالف في المنطقة، وأية سيادة تتحدث عنها المعارضة وتركيا تحتل بشكل مباشر كل من الباب وإعزاز وجرابلس وعفرين ورأس العين (سري كانيه) وتلّ أبيض (كري سبي) وهذه المناطق تعرضت وما زالت لعمليات تغيير ديمغرافي شبه تام، بالإضافة إلى عملية تترك كاملة من حيث التعليم بلغة تركيا من قيام كيان ديمقراطي ومشروع وطني على حدودها الجنوبية من انتقال هذه التجربة إلى الداخل التركي؛ وهي تعلم عين اليقين بأن تركيا من الداخل حنته ووصلت إلى ذروتها

نتيجة لحجم التناقضات التي تعيشها، لذا وجد نظام مركزي مستبد على حدودها يخدم سياساتها الديكتاتورية المستبدة على شعوبها.
الإدارة الذاتية تُعَبّر عن تطلعاتنا
التركية الفاشية والتي مازالت تعمل بالعبع على وتر القوميات، واشغال الشعب السوري ببعضهم البعض بدلاً من محاربة الإرهاب، وهي مستمرة في تحقيق مشروعيها الوطني بالتواصل مع جميع أبناء الوطن الواحد للعمل معاً بالوصول بسوريا إلى بر الأمان ووضع حد لآزمة السورية وتداعياتها الكارثية ربما تستمر لعقود.

في الوقت الذي كانت البشرية جمعاء شاهدةً على التصحيات التي قدمتها ومازالت قوات سوريا الديمقراطية في مكافحة الإرهاب بالتزامن كانت تركيا تفتح حدودها على مصرخين أمام التنظيم ودعمه مادياً ولوجستياً وعسكرياً، وما زال الآلاف من عناصر التنظيم القارين يعملون تحت إمرتها ومستلمين مناصب قيادية في المناطق الخاضعة لمسيطرتها.



ليلى موسى (كاتبة)

استطاعت الدولة التركيّة بقيادة حكومة العدالة والتنمية التّدخّل في الأزمة السورية عبر خطابها الغوغائي مستخدّمةً تكتيكاتٍ ووسائلٍ متنوعةٍ ومتقلّبةٍ وغير ثابتةٍ من خلال سياسةٍ براغماتيةٍ انتهازيةٍ بحثّه، مستفيدةٍ من ضعف الانتماء الوطني لدى شريحةٍ من الشعب السوري، التي كان ورائها عقود من السياسات التصفية العنصرية الشوفينية الإصصائية التي مارسها نظام مركزيٍ مستبدٍ من جهة، ومن جهةٍ أخرى استغلال الشعور بالمظلومية لدى شريحةٍ واسعةٍ من الإسلامويين السوريين؛ وبشكلٍ خاصٍ جماعة الإخوان المسلمين، وكما عملت الدولة التركيّة على استغلال التناقضات الدولية وتسخيرها لمصلحتها على حساب الجغرافيا والدم السوري.

المقايضات أساس بقاء مرتزقة داعش

وكانت البداية من تخلي تركيا عن مدينة حلب

السورية للنظام والروس وبالمقابل الحصول بموجبها على الضوء الأخضر للقيام بعملية ما سُمي بـ “ درع الفرات”، والتي تم بموجبها تسليم داعش كل من الباب وإعزاز وجرابلس لدولة الاحتلال التركي عام ٢٠١٦؛ عبر مسرحية مفكرة، وكان الهدف الأساسي من خلفها إيقاف عمليات تحرير الأراضي التي كانت تقودها قوات سوريا الديمقراطية؛ بدعم ومساندة التحالف ضد تنظيم داعش الإرهابي؛ وخاصة بعد النجاح الساحق الذي حققته قوات سوريا الديمقراطية بتحرير مدينة منبج، لأن من مصلحة تركيا وقتها كانت تكمن بالبقاء على وجود التنظيم والفصائل الراديكالية المتطرفة لتدمير مشاريعها وأجنداتها؛ لذا سارعت بإطلاق عملية درع الفرات للإبقاء عليهم في مناطق تواجدهم.

منذ بداية الأزمة وتركيا تكذب

كما هو معلوم لجميع المتابعين للأزمة السورية كيف كانت الخطابات شبه اليومية لرأس النظام التركي أردوغان بنصرة الشعب السوري؛ والحديث الدائم عن إسقاط رأس النظام السوري الحاكم بشار الأسد، والترويج لخطاباته الغوغائية عبر أبقاهم الإعلامية التركية والفترية؛ إلى جانب بعض السوريين المأجورين ممن يدعون على أنهم معارضة.

تمكن أردوغان عبر مرتزقة وارهابيين من مختلف أصقاع العالم وسوريين إسلامويين راديكاليين متطرفين من السيطرة على مساحات شاسعة من الجغرافية السورية؛ وصلت إلى ٧٠٪ من المجموع الإجمالي سواء بيد المعارضة الإسلامية الراديكالية المسلحة؛ بما تسمى بالائتلاف الوطني لقوى الثورة والمعارضة أو ما يُعرف بحكومة الإنقاذ الوطنية أو بيد ربيبتها داعش.

ويأت سقوط بشار الأسد أيام معدودة بحسب الادعاءات التركية وأتباعها هذه الانتصارات المتسارعة وبوقتٍ زمنيٍ قياسي، زاد من ثقة المعارضة السورية المتطرفة بالحكومة التركيّة، ودفعها للترتماء أكثر في الحضيّ التركي، لأن المعارضة الإسلامية تلك لم تكن تحمل مشروعا وطنياً حقيقياً سوى الصراع على أفترة، التي تترك خياراتها المتضائلة للنجاح في سوري، إدلب كانت بالتأكيد على رأس جدول الأعمال عندما استضاف الرئيس

الروسي فلاديمير بوتين الأسد في موسكو في ١٤ أيلول، وقال بوتين في الاجتماع إن المشكلة الرئيسية في سوريا اليوم هي وجود القوات الأجنبية دون إذن أو تفويض من الأمم المتحدة في إشارة إلى تركيا والولايات المتحدة، وقد يكون أردوغان على استعداد لاستكشاف افتتاح مذبني مع دمشق وهو أمر كان بوتين يدفع به منذ سنوات».

وأردف الموقع: «هناك استعداد لافترة لفتح قناة اتصال مع دمشق دون إنهاء دعمها لجماعات المعارضة يعكس رغبتها في تعاون محدود ضد توجه الإدارة الذاتية في تحقيق اللامركزية الإدارية، كما أن الحوار الأمريكي الروسي قد يساعد في تحفيز مفاوضات جادة بين دمشق والإدارة الذاتية، والتي بدورها قد تقلل من الوجود العسكري التركي في المدن التي تحتلها».

واختتم الموقع بالقول: «لقد خففت إدارة بايدن بشكلٍ فعال عقوبات قانون قيصر على سوريا من خلال التفاوض عن دخول نقلات النفط الإيراني إلى ميناء طرطوس السوري وتدفق الغاز المصري والكهرباء الأردنية إلى لبنان عبر سوريا، هذه المؤشرات على الحوار الأمريكي الروسي المُضخّن لن تترك مجالاً كبيراً لافترة التحرك».



بينها وبين الروس وتواطى من ترابم باحتلال كل من مدينتي سري كانيه (رأس العين) وكري سبي (تلّ أبيض) في تشرين الأول ٢٠١٩، كمحاولة من دولة الاحتلال التركي بعرقلة مساعي قوات سوريا الديمقراطية بالعمل على استتباب الأمن والاستقرار واستكمال رسالتها بحماية المنطقة والإنسانية من الإرهاب والعمل على تخفيف منابعه.

جر تركيا وإعادة سيطرة النظام

الأجندات الروسية وعمليات المقايضة التي تقودها مع الدولة التركيّة ليست حكراً على إعادة سيطرة النظام السوري على كامل الجغرافية السورية وحدها؛ بل تحمل أجنداتٍ عديدةٍ أخرى منها جر تركيا إلى محورها وكذلك المصالح المشتركة بين الطرفين في العديد من الدول الأخرى؛ التي تعيش أزمتا وصراعات وشراكات اقتصادية.

والاستراتيجية التي تتبعها روسيا في سوريا منذ قدومها هي إعادة كامل الجغرافية السورية لسيطرة النظام الحاكم؛ وكانت آخرها ما شهدهته مدينة درعا السورية من عمليات تسوية عبر تسليمها للنظام والعودة إلى ما كانت عليه قبل ٢٠١١، بالرغم من دعوات أهالي درعا بالهجرة الجماعية إلى الأردن أو تركيا، هذه المرة لم نسمع أي خطاب أو دعوة تركيا للاستجابة لمطالب أهالي درعا دليل على تنسيق وموافقة بكل ما تقوم به روسيا.

^[1] محرر الصفحة – رفيع إبراهيم

كيف يُقيّم القائد أوجلان أهمية «خراب رشك» التاريخية



الموثقة في كل من «فولا جوري» و «غويكلي تبه» إلى أعوام ١١ ألف ق. م. كما تم إثبات أن أولى الأماكن التي شهدت بناء المعابد كانت في هذه الأراضي.

إذ تتميز تلك المناطق الجبلية والسهلية بتنوع وفير من الأشجار والنباتات لامثيل لها، ومن الحيوانات التي يمكن تدجينها. أما الكيوف والمغارات الطبيعية، فشكلت أول أماكن السكن الأمنة المناسبة. هذا إلى جانب الأنهار الكبرى والعديد من الروافد والينابيع الموجودة في كل مكان. ولدى اتحاد إمكانيات الري وغازاة الأمطار مع وفرة النباتات والحيوانات وإمكانيات السكن، فإن ظروفًا مثالية تظهر إلى الميدان من أجل العيش هناك. هذه هي الخصائص فقد أفضى تطور الزراعة إلى الحياة القروية المستقرة، وإلى إنجاز نوع من الثورة القروية التي سبقت ثورة المدينة، والتي فتحت الطريق أمام تغيرات كبرى في وعي وذهن الإنسان وفي عالمه الروحي.

كم هو مؤم أن أول هوية إنثنية تشكلت في هذه الساحات تر اليوم بتطهير وحشي مروّع

كم هو مؤلم أن أول هوية إنثنية تشكلت في هذه الساحات تمر اليوم بتطهير وحشي مروّع.

و**كلمة:هاوار**

والمحكمة الدستورية لم يتسكّتا من عقلة هذا الظلم بل وأصبحوا أداة لسياسة السلطة التي تعتبر القانون عائقاً.

وأضاف ينز أو غلو أن جزءاً كبيراً من السياسيين والحقوقيين والرأي العام تجاهلوا هذا الظلم غير أن تلك المحاكمات أحدثت صدمات في المجتمع سيمتد تأثيرها لسنوات طويلة وستكشف أكثر خلال السنوات المقبلة.

أضاف قاتلاً:«ولهذا لقد نفذ الوقت لإظهار العدل وإنهاء الظلم الذي تشهده محاكمات الانتماء لتنظيمات إرهابية مسلحة. لاد من عودة تركيا إلى القانون ومبادئ دولة القانون فوراً».

في السياق ذاته اعتبر رئيس حزب الديمقراطية والتقدم، علي باباجان أن اتهام ١,٥ مليون شخص بالإرهاب في تركيا، يعني أن الدولة قتالت مواطنيها.

أضاف باباجان:«يكفي إلى هذا الحد، فلا يجب أن تحاول الحكومة ترهيب الناس بالدعاوى ومراسيم» الطوارئ.

فقدت على مبادئ دولة القانون وتمت بطريقة منافية تماماً لإجتهادات المحكمة الأوروبية لحقوق الإنسان، للأسف المحكمة العليا

شبه المستقرة – شبه البدوية بالأزدهار في المجتمع القبلي، وما المركز الديني في «غويكلي تبه» سوى كعبة عصره، تصدده القبائل التي تعيش الاستقرار والترحال بنحو متداخل مدى آلاف السنين. لذا، لا يمكن الاستخفاف بنصيب هذا الواقع في بروز العواطف الدينية التي لا تنفك راسخة لدى الكرد عموماً وفي أورفا خصوصاً. إننا نتعرف هنا على ثقافةٍ وطيدة

تكونت قبل الحضارة السومرية المدينية بالألف السنين، ودامت آلاف السنين، كما ونجد في هذا الواقع في بروز العواطف الدينية التي لا تنفك راسخة لدى الكرد عموماً وفي أورفا خصوصاً. إننا نتعرف هنا على ثقافةٍ وطيدة تكونت قبل الحضارة السومرية المدينية بالألف السنين، ودامت آلاف السنين، كما ونجد في هذا الواقع في بروز العواطف الدينية والمحلية للكرد، فمن الواجب الحديث هنا عن التأثيرات القوية والمستدامة الكامنة في ركيزة هذا الواقع.

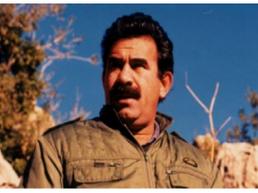
تاريخية نفيسة.

لم يولد المجتمع المدني في مصر وسومر من تلقاء ذاته. بل إنّه، وكما بيّنت هذا المثالان، ينهل من مشاريعه بالتأكيد من ثقافة ميزوبوتاميا العليا، البرهان الآخر البالغ الأهمية حول مدى رقي الديالكتيكك التاريخي في الهلال الخصيب، من سفر النبي إبراهيم إلى مصر قبل ما يخمن بحوالي ثلاثة آلاف وسبعمئة علم، والثقافة المولدة للمدنيّين المصرية والسومرية، في تلك الثقافة البانعة في قوس سلسلة جبال طوروس – زاغروس.

التي تتراى جلياً حتى لعابري السبيل، تنصيب أماننا ككنز تاريخي فريد يعود إلى تلك الحقبة.

وما تزال المئات منها تنتظر التقيب. بإمكان أي حفريات أثرية دقيقة أن تكشف القناع عن العديد من تفاصيل أول ثورة عظيمة شهدتها البشرية في هذه التلال. لا يعود هذا إلى انتمام المنطقة بالخصائص الاستثنائية، بل إلى تحليها بأفضل العوامل الجغرافية الملائمة.

المهم هنا هو معرفة وجود مستوى ثقافي باهر لا يزال تاركاً آثاره على التاريخ الاجتماعي. من هنا، لا بد من إسناد نشوء الحقيقة الكردية إلى هذه الثقافة، ما دامت آثار هذا المركز الثقافي لا تزال تعاش بكثافة ملحوظة بين الكرد، وما دام هذا الشعب لا ينفك يواصل وجوده كأقدم الشعوب الأهلة في هذه الأراضي. بدأ المجتمع القبلي بالبروز قبل حوالي ثماني آلاف سنة في سلسلة طوروس – زاغروس. إنها ثقافة عريقة لدرجة أنها تلعن عن حضورها أيضاً، فقد بدأ الأولى البهية من جهة، وعبر ثقافتها الموسيقية



وقد تصير التأثيرات القوية والراسخة المجتمع في أحداثها التاريخية اللاحقة تعصبياً. وإذا كنا ما تزال نستطيع رصد المزايا العريقة والمحلية للكرد، فمن الواجب الحديث هنا عن التأثيرات القوية والمستدامة الكامنة في ركيزة هذا الواقع.

غويكلي تبه كعبة عصره

لا ريب أن ظاهرة التحوّل إلى شعب لم تكن قد



ولدى الأخذ في الحسبان أن الدين والقبيلة لا ينفكان يتمتعان بقوة نافذة، فسيلاحظ أن التاريخ والجغرافيا اللذين تستند إليهما يميزان بمنزلة معينة فيها، فيقدر ما يتأثر مجتمع ما بالتاريخ والتورة النيوليتية بالثورة القبلية أيضاً، فقد بدأ اختلاف اللغات والثقافات إلى جانب العلاقات

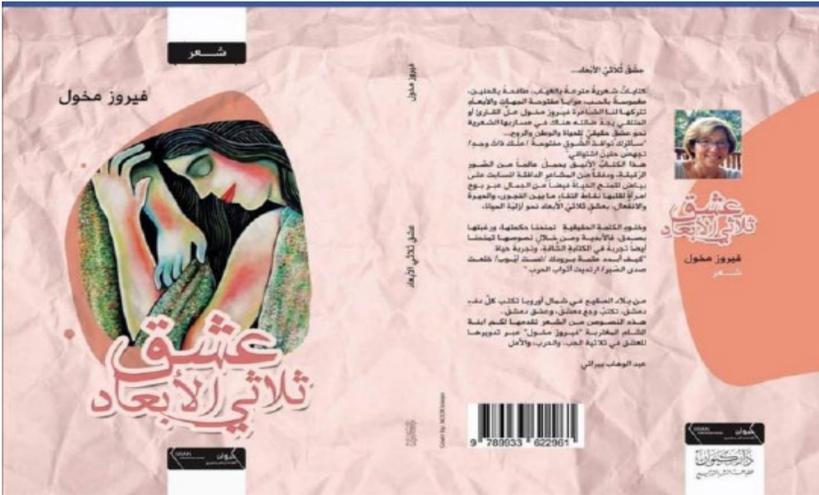
إن النظرة المعاشة في اللغة والفكر مع ثورة الزراعة والقرية، قد فتحت الطريق أمام تشكيلات اجتماعية غير مسبوقة في عهدها، فتشكلت المجموعات الهندو أوروبية كمجموعة لغوية-ثقافية سائدة (لقد سميت خطأ بهذا الاسم، والأصح هو تسميتها بالمجموعة اللغوية – الثقافية الآرية). في حين بالمقدور تعريف أصول الكرد الحاليين بأنها الخلية والنواة للمجموعات الهندو أوروبية، وبحوث اللغة والثقافة الكرديتين تطوف بهذا الواقع إلى السطح، وجغرافيا الحياة وتاريخها أيضاً يويد صحة ذلك، وما «غويكلي تبه» (خراب رشك) التي نقيت البحوث في بقاياها مؤخرأ، وكشفت عن دورها المحوري كمرکز لأقدم قبيلة ودين يمتد إلى ما قبل اثنتي عشرة ألف سنة؛ سوى أمثلة مهمة لإثبات جدارة وقوة تلك الثقافة، إذ لم يعثر على مثال عريق ضارب في القدم كهذا في أي من بقاع العالم الأخرى.



ولدى الأخذ في الحسبان أن الدين والقبيلة لا ينفكان يتمتعان بقوة نافذة، فسيلاحظ أن التاريخ والجغرافيا اللذين تستند إليهما يميزان بمنزلة معينة فيها، فيقدر ما يتأثر مجتمع ما بالتاريخ والتورة النيوليتية بالثورة القبلية أيضاً، فقد بدأ اختلاف اللغات والثقافات إلى جانب العلاقات

«عشق ثلاثي الأبعاد» بين صقيع أوروبا ودفئ دمشق

روناھي/ عبدالرحمن محمد– ما بين دمشق ومملكة السويد تنثر فيروز مخول عطر الكلمات وشذى الحرف الجميل والنّص السّعرب المعترف بالأصالة الشّامية والروح الحداثوية الثّائرة والسّاعية إلى كلّ جديد متقدم متطور فب أوروبا. ما بين دفء وجمال وجرح دمشقا وبلادة الجو والصقيع وحتف الحآبة القاتلة أحياناً فب صقيع أوروبا.



الحديث في موسوعة ضخمة بثلاثة أجزاء بطباعة أنيقة، ضمت أسماء شعرية عربية. كما صدر لها كتابان بالاشتراك مع شعراء وأدباء عرب في بغداد، وأقامت العديد من الندوات واللقاءات الثقافية، والأمسيات الشعرية خلال الأدبي الشعري، عبر نشر نتاجها في الكثير من المطبوعات الأدبية في الوطن والمهجر. وتشرّت نصوصها ضمن مختارات من الشعر

الحديث في موسوعة ضخمة بثلاثة أجزاء بطباعة أنيقة، ضمت أسماء شعرية عربية. كما صدر لها كتابان بالاشتراك مع شعراء وأدباء عرب في بغداد، وأقامت العديد من الندوات واللقاءات الثقافية، والأمسيات الشعرية خلال الأدبي الشعري، عبر نشر نتاجها في الكثير من المطبوعات الأدبية في الوطن والمهجر. وتشرّت نصوصها ضمن مختارات من الشعر

الروائية سحر عودة؛ مشاكسة في الكتابة وثائرة على التقليد



لا وجه آخر للحقيقة

الروائية سحر عودة تدوّن بقلمها أحداث اللقاءات فيما بينهما بكلّ تفاصيلها تقول: «أروي قصصها قبل وبعد تعارفهما خاصة لحظات الحب الصادقة، وتعمل في النادي السوري التابع للأحداح العاز للمغتربين السوريين بالعاصمة السويدية ستوكهولم.

صدرت لها الكتب الشعرية «خربشات روح» دارٌ ليندا للنشر والطبع والتوزيع – السويداء-

بينما تصف نفسها أنّها لا تخلج من ذكر ذلك، مضيفةً أنّ كل علاقة حب بين اثنين في مجتمعي يحدث فيها أكثر مما كتبت، نعم أنا لا أستطيع أن اختبئ خلف إصبعي، وإن فعلت هذا

بوماً لن أتردّد ببتره، ولا أستطيع ارتداء قناع أخفي تحته الحقائق.»

وتضع شعاراً نصب عينيهما يجعلها تؤمن بالحروف التي تكتبها وأنّ الكلمات هي من ستغير واقعنا إلى الأحسن، وأنّ الرواية عندما تُصاغ كما يجب، فإنها تقاوم الانحطاط الذي تعيشه المجتمعات الشرقية وترتقي به، كما يجب ألاّ نقرأ عن عبث، فعندما ننتمي من قراءه أيّ كتاب علينا أن نستنتج أمراً ونعمل به، يجب ألاّ نقرأ عن باعينا فقط.

أثر الفراشة

وتعليقاً عمّا يُميز روايتها تقول سحر: «تتميز روايتي ببساطة، بالكتابة وانقاء المصطلحات، فهي بسيطة على القارئ. وأعلم أيضاً أنّ طريقة السرد قد تكون مُملّة نوعاً ما؛ فلاأُثاب كانت مشروع كتاب تحت عنوان مذكرات عاشقة،

ثمّ أجمع بعض المعنيين على إدراجها كرواية مميزة. كما أنّ الفراء تخلطو المشاهد التي كتبت، وعاشوا مع البطلّة كل التفاصيل، بعبارة أدقّ لم تحمل روايتي تعقيداً مثل روايات الكُتاب الكبار والروائيين المخضرمين.»

وتضيف قائلة: «أنا فخوره لأُثاب التجربة الأولى التي اعتقدت أنّ نسبة نجاحها كانت جيدة جداً



التجربة الأولى

تغير كلّ شيء في مجال الكتابة والنشر حيث أصبح كل قارئ يرغب في كتابة روايته الخاصة ليصبح كاتباً كالذي يقرأ له، وهذا يسبب مشكلةً

صعبة لأيّ كاتب جديد، عليه أن يُثبت للقراء وللمخضرمين في مجال الرواية بأنّ ما يكتبه يستحقّ وأنّه ليس دخيلاً، بحسب الرواية سحر.

ولا تترجح الروائية سحر عن القول، إنّها لم تولد روايتها بل هي تجربتها الأولى، وتقتصر بخصوها لأنّ الرواية ليست حكاية، ولا مجموعة حكايات، ولا هي سيرة ذاتية، ولا هي رسمٌ دقيق لشخصيات اجتماعية، ولا استعادةً لتاريخ ما من

مكان ما، وأمثاً هي كلّ هذه الأمور ولكن بعقل قارئ متمكن، وعين شاعر منفتح، وخيال فنان لتلك الرواية هي جنسٌ أدبي يشتمل رؤيةً فلسفية عميقة.

الخروج عن النسق

تروي سحر سبب إقبالها على كتابة روايتها، من أنها أول كتاب يكون لها صديقاً ومختلفاً عن مجتمعتها والمحيط الشرقي الذي تعيش فيه، تتحدث روايتها «هجرت النوم لعينيك، وأنت ماذا فعلت»، عن مجتمع شرقي يُحاصر المرأة بكل ما أوتي من ذكورة، سواء بالسفر للعمل أو دخول علاقةٍ غراميةٍ أو في تربية الأم طفلتها



نصوص عشقٍ فريدة ضمنتها الشاعرة والكاتبة فيروز مخول التي تعدّ من أبرز شاعرات قصيدة النثر العربية، بين صفتي كتابها الجديد الموسوم بـ «عشق ثلاثي الأبعاد» وكأنّما تصرّ على إنّ للعشق الذي نتحدث عنه طعم وبعد وروح أخرى لم ندركيها من قبل، ويُعدّ لا يكاد يراه إلاّ كلّ نو ذائقة فذة للشعر والعمق في كل كلمة.

فيروز فضل الله مخول ابنة دمشق وولدت فيها عام ١٩٦٤ ودرست فيها حتى أنهت دراستها الجامعية في قسم الرياضيات والفيزياء بكلية العلوم، بدأت بالكتابة في سن مبكرةٍ خلال

دراستها الثّانوية، والجامعية، كتبت وتكثف في العديد من منصات التواصل الاجتماعي.

الكتاب الشّعري الذي صدر في دمشق وعن دار كيوان بعنوان «عشق ثلاثي الأبعاد» تضمن قرابة الثلاثين نصّاً شعرياً توزّع على ١٢٠ صفحة من القطع المتوسط.

وجاء في مقمّة الكتاب التي كتبها الكاتب والناقد عبدالوهاب بيرانى: (الكتاب يحمل عالماً من الصور الرقيقة، ودقفاً من المشاعر الدافئة

الفنان سيبان خلات: يجب أن تخدم الإنتاجات الثقافية الوحدة الوطنية

دعا الفنان سيبان خلات الفنانين والمثقفين إلى دعم النضال ضد اعتداءات المحتلين وأكد بأنه يجب أن تخدم الإنتاجات الثقافية الوحدة الوطنية.
يقيم الفنان سيبان خلات، لوكالة فرات للأبناء «ANF» الهجمات التي شنّها دولة الاحتلال التركي، موقف الفنانين والمثقفين وموقف الرأي العام العالمي ضد هذه الهجمات، تعاون الحزب الديمقراطي الكردستاني مع المحتل التركي، دعوة المجلس الوطني الكردي السوري لأهالي غفرين المهجرين قسراً إلى مناطق الشهباء للعودة إلى ديارهم.

موقف الفنانين من اعتداءات المحتلين

ولفت سيبان خلات الانتباه إلى موقف الفنانين من اعتداءات المحتلين وقيم ذلك قائلاً: «يشن الاحتلال التركي هجماته ضد الشعب الكردي أينما كانوا سواء في باكور كردستان إلى شكلان في باتشور كردستان إلى روح آفا وفي أي مكان يتواجد فيه الكرد، لذلك لا بد من الجميع سواء كانوا فنانين أو في أي مجال، إدراك وعرفة حقيقة الهجمات التي شنّها دولة الاحتلال التركي وماحية عواقب هذه الهجمات.»

مبيناً بأن الهدف الرئيسي هو احتلال كل كردستان. وتابع: «حيث تلجأ دولة الاحتلال التركي إلى سياسة الحرب الخاصة في شكلها ومناطق روج آفا والتي تخلق انعدام الأيمن في المجتمع، تزيد من شعبيات الخلقى عن أرضهم ووطنهم من خلال نشر الجوايسين والعملاء بين المجتمع.»

وزاد: «على وجه الخصوص، يجب على الفنانين والمثقفين من جميع شرائح المجتمع في أجزاء كردستان الأربعة اتخاذ موقف واضح ومفتوح ضد الكفاح المسلح وأساليب

الحرب الخاصة الموجهة ضد مشروع الأمة الديمقراطية، كما يجب أن يكون لدى الفنان مواقف واضحة ضد الهجمات، وأن تكون جميع الأنشطة الثقافية والغنائية والموسيقية والإنتاجية حرب موجهة ضد الثقافة واللغة والوجود، فالاحتلال التركي يهدف للقضاء على هذا كله، والجميع يعلم أنه لولا قوات الكريلا لقيادة البيشمركة تجاهل هذا، ويجب أن يعلموا أن الاحتلال التركي لا يفرق بين حزب كردي وآخر، إنما يشن هجماته ضد الوجود الكردي وضد الثقافة الكردية، ويهدف للقضاء على الشعب الكردي كيفما كان وأينما وجد سواء أكان قوات البيشمركة، قوات الكريلا، حكومة إقليم كردستان، الإدارة الذاتية في روج آفا أو البيشمركة وقيادة حكومة الحزب الديمقراطي الكردستاني (PKK)، فإن نتجو حكومة إقليم كردستان ولا الحزب الديمقراطي الكردستاني (PDK) والبيشمركة، لهذا لا ينبغي لقادة البيشمركة تجاهل هذا، ويجب أن يعلموا أن الاحتلال التركي لا يفرق بين حزب كردي

وآخر، إنما يشن هجماته ضد الوجود الكردي والشعب الكردي كيفما كان وأينما وجد سواء إقليم كردستان، الإدارة الذاتية في روج آفا أو البيشمركة وقيادة حكومة الحزب الديمقراطي الكردستاني إدراك ذلك. يجب أن يروا موقف الفنانين والمثقفين والشعب الكردي هذا، وأن يستمعوا إلى هذه الصرخة. يجب أن يتراجعوا، يجب على الشعب التركي ألا يحارب ضد قوات الكريلا والشعب الكردي.»

وأشار الفنان سيبان خلات إلى سياسات النهب والإبادة التي تنتهجها دولة الاحتلال التركي وممرزقتها من العصابات الإرهابية في مقاطعة غفرين بعد احتلالها وقال: «تنتهج دولة الاحتلال التركي سياسة التغيير الديمغرافي، شنت الشعب الذي كان يعيش كالأخوة مع بعضهم البعض، وأسكنت أشخاص من أماكن مختلفة بدلاً منهم. شُعب غفرين يعيش حياة مليئة بالخوف والرعب كمن يدهش على لغم ويتنظر لحظة انفجاره.»

كما قيم الفنان سيبان خلات دعوة المجلس الوطني الكردي السوري (ENKS) لأهالي غفرين الذين نزحوا إلى مناطق الشهباء بالعودة للاحتلال، ويدافعون عن الثقافة والإنجازات

الكردية، هم المناضلون من أجل الحرية. الآن هناك مقاومة لا مثيل لها هناك، المقاتلون لا يقتلون فقط من أجل قطعة أرض، وإنما يناضلون من أجل الثقافة والحياة، لأن هذه حرب موجهة ضد الثقافة واللغة والوجود، فالاحتلال التركي يهدف للقضاء على هذا كله، والجميع يعلم أنه لولا قوات الكريلا لقيادة البيشمركة تجاهل هذا، ويجب أن يعلموا أن الاحتلال التركي لا يفرق بين حزب كردي وآخر، إنما يشن هجماته ضد الوجود الكردي والشعب الكردي كيفما كان وأينما وجد سواء إقليم كردستان، الإدارة الذاتية في روج آفا أو البيشمركة وقيادة حكومة الحزب الديمقراطي الكردستاني إدراك ذلك. يجب أن يروا موقف الفنانين والمثقفين والشعب الكردي هذا، وأن يستمعوا إلى هذه الصرخة. يجب أن يتراجعوا، يجب على الشعب التركي ألا يحارب ضد قوات الكريلا والشعب الكردي.»

وأشار الفنان سيبان خلات إلى سياسات النهب والإبادة التي تنتهجها دولة الاحتلال التركي وممرزقتها من العصابات الإرهابية في مقاطعة غفرين بعد احتلالها وقال: «تنتهج دولة الاحتلال التركي سياسة التغيير الديمغرافي، شنت الشعب الذي كان يعيش كالأخوة مع بعضهم البعض، وأسكنت أشخاص من أماكن مختلفة بدلاً منهم. شُعب غفرين يعيش حياة مليئة بالخوف والرعب كمن يدهش على لغم ويتنظر لحظة انفجاره.»

كما قيم الفنان سيبان خلات دعوة المجلس الوطني الكردي السوري (ENKS) لأهالي غفرين الذين نزحوا إلى مناطق الشهباء بالعودة للاحتلال، ويدافعون عن الثقافة والإنجازات

٢٠ ايلول ٢٠٢١ الاثني

الزراعة في منبج تتحضر للموسم الشتوي



روناھي / منبج- تتوجه شركة تطوير المجتمع الزراعي في مدينة منبج وريفها إلى توزيع بذار القمح للمزارعين المتعاضدين معها بعد الانتهاء من كل الإجراءات اللازمة.

وتشهد موسم الزراعة الشتوي العام الماضي العديد من المعوقات التي من أبرزها قلة الأمطار الموسمية والجفاف الشديد الأمر الذي أثر في كمية الإنتاج مقارنة بالأعوام السابقة رغم كل محاولات الإدارة الذاتية في دعم القطاع الزراعي خاصة في مدينة منبج التي تعد من أقل المناطق إنتاجاً للموسم الشتوي وتشير الأرقام إلى قلة الإنتاج الذي لا يتجاوز ٧٠٠٠ طن.

في هذا الصدد، التقت صحيفتنا «روناھي» بالإداري في هذا العام عام ٢٠٢١/٢٠٢٢ منبج وريفها محمد الأحمد الذي حدثنا عن ذلك قائلا: «أنهت شركة تطوير المجتمع الزراعي استلام محصول القمح الخايم من المزارعين حيث بلغت كميته ٥٧٤ طنًا و٩٠٠ كيلو. وبعد معالجة الكمية الممنتملة وغربلتها وتعبئها أصبحت الكمية الصافية ٥٤٦ طنًا في حين تتنوع الأصناف لثلاثة؛ ٤، تلغيف، شام ٣، شام ٥، شام، بحث ٧، دوما ١، بحث ١١ بالإضافة إلى تخصيص قسم من هذا البذار للمزارعين حتى يتم التعاقد عليه للسنة القادمة.»

وحول التعاقد مع عددٍ من المزارعين، أضاف الأحمد: «عملت شركة تطوير المجتمع الزراعي على تزويد مؤسسة الزراعة بكمية الإرهابية ومع المحتلين؟ ليس هم من أجبرونا على النزوح عن غفرين؟ كيف عليهم العودة إلى أحضان الذين قتلوا المئات من شبابنا وأمهاتنا؟ يجب على الجميع إدراك هذه الحقيقة، وإن يدعيه المجلس كاذب وعار عن الصحة، وإن الذين يدعون هذا الشيء قد رضخوا للمحتل التركي وانضموا له. إن المجلس الوطني الكردي السوري قُبِلَ بالاستسلام والرضوخ ويريدون من شعب غفرين الذي عاش بكرامة والرضوخ مثلهم. يجب على شعبيات تصعيد نضاله السياسي والمجتمعي من أجل الوحدة الوطنية و من أجل تحرير القائد عبدالله أوجلان أكثر من أي وقت مضى، والعمل لإنجاح مشروع الأمة الديمقراطية وجعله مثالاّ تحذني به كل الدول والشعوب المضطّدة.»

خصوصاً أراضي المحرق وتل حودان كون أرضها خصبة وتزرع بالمحاصيل الشفيقة.»

وعن الدعم المقدم للمزارعين، أشار الأحمد: «يُدمع الفلاحون بالمحروقات بعددٍ من الدفعات التي تمنحها شركة تطوير المجتمع الزراعي بواقع ٢٠٠ ليتر مازوت للهكتار الواحد في حين أنّ مؤسسة الزراعة تمنح ١٥٠ ليتر للهكتار الواحد. وهذا الدعم يوكد المساعي الحثيثة للشركة تجاه المزارعين المتعاضدين معها رغبةً منها برعاية زراعتهم كلما كان الإنتاج مميّزًا ومن صنف من الدرجة الأولى يتم الشراء منه بسعر ١٤٣٥ ل.س بينما إذا كان الإنتاج متوسطاً، قليل الجودة وغير المدعوم ١١٥٠حسب نظافة الأقماع.

لا.س للمزارع بينما تكلفته أكثر من ١٥٠٠ ل.س. اللافت في هذا العام عام ٢٠٢١/٢٠٢٢ منبج وريفها محمد الأحمد الذي حدثنا عن ذلك بعض حيث بولق:« نعمل على إدخال بعض الأصناف الجديدة منها صنف باران ٢، جولان، دوما ٦، وهي من الأصناف الجيدة التي أخرجت عليها بحوث علمية وزُرعت مسبقاً بمناطق الملتزمين بتسليم كامل محصولهم مسجرومن من المزارعين بسعر ١٤٠٠ ل.س، يُضاف إلى ذلك ثمن الغريلة والتعمّيع والتكبيس والنقل بالإضافة إلى توزيع السماد بنوعيه الفوسفاتي والبوريا.»

وأضاف أنّ هناك حوالي ٦٠٠ طن من القمح الزراعي، تقوم مؤسسة الزراعة التابعة للجنة الاقتصادية بذات العمل بمنح التراخيص للمزارعين مع كلّ موسم زراعي منجذورة إلى إجراء التكوّنات الحسيّة وتوزيع البذار والأسمدة أيضاً.

وفي هذا السياق، قال مدير مؤسسة الزراعة في منبج وريفها خالد أوسو أنّ:« التراخيص

الصناعات الغذائية ماهيتها وأهميتها



يُعتبر القطاع الزراعي وقطاع الثروات الحيوانية من أهم عوامل الاقتصاد في التولة، وقد تطوّرت الزراعة حديثاً، وأصبحتا تصنع بفضلهما أفضل المنتجات الغذائية التي تستخدمها في غذائنا اليومي.

وتشمل الصناعات الغذائية مجالاً واسعاً، فالغذاء ضروريّ لعمليات النمو، والصناعات الغذائية هي عمليةٌ تحول بها المواد الغذائية إلى موادٍ محفوظة، حيث تحميها من التلف لفترةٍ من الزمن ضمن فترة الصلاحية التي توضع على المنتج.

خصائص وأهمية الصناعات الغذائية:

تمتاز الصناعات الغذائية بخصائص عديدة، كما أنّ لها أهميّة كبيرة، وسنعدد بعضاً من خصائصها ونذكر أهميتها:

تمتاز المصنوعات الغذائية بأن لها تاريخ إنتاج وانتهاء، وهذا التاريخ يحدد صلاحية تناول المنتج وعدم تلفه. قام المخترعون بتطوير وصناعة الآلة حديثة تناسب العصر، مثل آلة

صناعة الآلة حديثة تناسب العصر، مثل آلة

صناعة الآلة حديثة تناسب العصر، مثل آلة

توضع على حفظ أنواع من الأسماك سريعة التلف، لأن بعض السفن تبقى في البحر لعدة أشهر. تساعد الصناعات الغذائية في إنتاج أغذيةٍ بمواصفاتٍ محددةٍ وبعضها يناسب المرضى كسواء الامتصاص والسكري، وبعضه يُصنع للمحبات الغذائية، كما أنّ هناك أغذية خاصة بالأطفال.

وجود الصناعات الغذائية في جميع فصول السنة يُقلل من كمية الاستيراد؛ تعتبر الصناعات الغذائية تقوم بتجفيفها، وبعد تجفيف نخفض حجم المنتج ووزنه، وهذا يُساعد على نقل كميات أكبر، ويخفف أيضاً من أجرة البضاعة، لأنه كلما زاد الحجم زاد السعر.

تُباع الكميات الفائضة من الغذاء لتغليبيها،

معمل زوزان للألبان والأجبان يحقق

نقلة نوعية في السّوق المحلية



حقق معمل زوزان للأجبان والألبان نقلة نوعية في تأمين حاجة الأهالي في إقليم الجزيرة من الأجبان والألبان بقدرة إنتاجية تبلغ ٤ أطنان/ من الحليب ومشتقاته يومياً.

ضمن المساعي الحثيثة والهادفة إلى خلق بيئة اقتصادية تعتمد مشاريع الجمعيات التعاونية (الكوبرايف) لوضع حجر أساس نظام الاكتفاء الذاتي لهذه الثقافة الهادفة إلى حماية المجتمع من تبعيات الرأسمالية واحتكار التجار، ساهم مركز اقتصاد المرأة بدعم وفتح مشاريع تشاركية وتطوير الاقتصاد عبر توفير فرص عمل وتأمين الاكتفاء الذاتي.

ومن ضمن سلسلة المشاريع التنموية والاقتصادية التي تدفع عجلة الاقتصاد نحو التطور والتقدم

في مناطق شمال وشرق سوريا افتتحت هيئة الاقتصاد في إقليم الجزيرة قسم المرأة، معمل زوزان للأجبان والألبان في مدينة ديرك في تاريخ ٣٠ ايار من العام الجاري، ويعتبر الأول من نوعه على مستوى إقليم الجزيرة والمعمل الثاني على مستوى شمال وشرق سوريا.

صناعة الألبان ومشتقاتها: تعتبر صناعة المايونيز من المنتجات تعتبر المعبليات من أهم الصناعات الغذائية، وذلك لأنها تشمل أنواعاً وأصنافاً كثيرة؛ حيث أنّها تشمل أغلب أنواع الأغذية من العصر والتخمير. ومنها:

صناعة الألبان ومشتقاتها: تعتبر معامل الحليب ومشتقاته من البان وأجبان بأنواعها من أهم الصناعات الغذائية. حيث لا تخلوا بيت بشكل يومي من منتج على الأقل منها، وقد عُرف تصنيع الألبان منذ القدم. كما صنع الأجداد بعض أنواع الأجبان، وهذه الصناعات تعطينا مواداً ضرورية للجسم ولا يستطيع الجسم الاستغناء عنها.

صناعة الجيوب: تم إيجاد عدّة طرق لتعبئة الجيوب بأنواعها، والتي يعتبر الأرز أهم نوع منها، فهو جزء أساسي في منزل الجميع، وأيضاً من الجيوب البقوليات كالقول الحمص والعدس. حيث تتميز البقوليات بانشارها في جميع أنحاء العالم، وتتميز بأنّها تحافظ على

تُباع الكميات الفائضة من الغذاء لتغليبيها،

٢٠ ايلول ٢٠٢١ الاثني