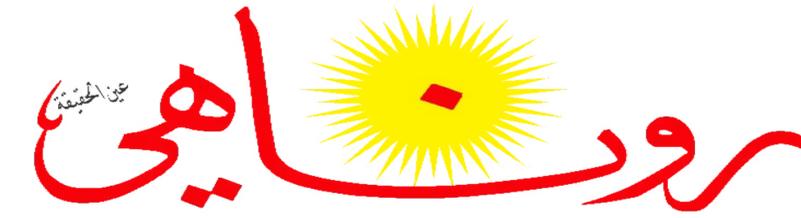


خالو: العزلة الممنهجة في  
إيمرالي استمرار للمؤامرة الدولية  
تقدمت جمعية الحقوقيين من أجل الحرية، وجمعية حقوق الإنسان، والمؤسسة  
التركية لحقوق الإنسان، ومؤسسة البحوث الاجتماعية والقانونية، مؤخراً،  
بعرضة إلى لجنة وزراء مجلس أوروبا، بخصوص كل من القائد عبد الله أوجلان  
وحياة كايئاتن وأمين غريان وجفان بولتاتن...٢



سياسية ثقافية عامة - تصدر عن مؤسسة روناهي للإعلام والنشر ١٠٠ لسان - العدد ١١٥٩ - الخميس ٢٠٢١/٨/٢٦

# العدوانُ التركيّ... الإرهابُ العابرُ للحدودِ

جبهةٌ واسعةٌ على امتدادِ الشمالِ السوريّ تمتدُّ اعتباراً من قرى شيراوا وشرا والشهباء، إلى تل تمر، وتعبُرُ الحدودِ الدوليّةِ إلى شنكال، تفتح أنقرة نيرانها، تستهدف البنى التحتيّةِ ومنازل الأهالي، وتتعبق طائراتها المسيّرةِ السيارات على طرق السفر، وتقصف المراكز الطبيّة، لتجسّدِ أقصى درجاتِ العدوانِ العابرِ للحدودِ، مستخدمةً ومستثمرةً كلّ أشكالِ الإرهابِ حتى قطعَ المياهِ وإيقافِ التعليمِ...» ٥

## نساء كركي لكي: الدولة التركيّة تُشكل خطراً على الإنسانية

أكدت النسوة في كركي لكي أن تاريخ المقاومة سيستمر لأن الشعب الكردي يحمل ثقافة التحرر والمقاومة، وشددن على ضرورة محاسبة الدولة التركية على أفعالها الإجرامية التي قامت بها مؤخراً في شنكال وزركان وتل تمر...» ٣



## سيدو: الانتهاكات والجرائم التركيّة في شنكال استمرار للفرمان ٧٣

أكد عضو المجلس الإداري في البيت الإيزيدي بإقليم الجزيرة إلياس سيدو بأن استهداف المحتل التركي للقبايين والمندنيين في شنكال هو استكمال للمؤامرة التي حيكت خيوطها في العاصمة الأردنية عمان قبل تاريخ الثالث من آب عام ٢٠١٤، وأشار إلى أن الدولة التركية المحتلة لا تابه بالقوانين والمواثيق الدولية وتنتهك السيادة العراقية «ولكن مع كل أسف ليس هناك أي رد من قبل الحكومة العراقية ولا من حكومة باشور كردستان...» ٤

## خطوات هامة على صعيد رياضة الطبقة



تنشيط ألعاب جديدة هو خطوة هامة تُحسب للاتحاد الرياضي بأي منطقة كانت، والاتحاد الرياضي بالطبقة وريفها مؤخراً أنجز خطوة قد تكون تاريخية في تشكيل أول فريق نسائي للكرة الطائرة من قبل نادي السد بالتنسيق مع الاتحاد الرياضي، كما ستقام بطولة هي الأولى من نوعها للسياحة في الطبقة...» ١٠

## قصف تركي مُتعمّد للمواقع الأثرية بشمال سوريا وصعوبة الترميم



على بعد نحو ١٠ كم غرب بلدة تل تمر شمالي الحسكة في شمال وشرق سوريا، يعاين صالح سلو وهو حارس معتمد لدى دائرة الآثار في الحسكة، موقعاً أثرياً يقع على خط التماس بين القوات الحكومية والاحتلال التركي ومرتّقته...» ٦



عدسة: عمر الفارس

## ورشة عمل لمنسقية المرأة في منبج حول تمكين المرأة سياسياً



منبج/ آزاد كركي - عقدت منسقية المرأة في شمال وشرق سوريا ورشة عمل حول تمكين المرأة من الناحية السياسية في منبج، وتطرقت الورشة إلى عدد من القضايا التي تهم المرأة سياسياً وفي مختلف المجالات الأخرى.

وأقيمت الورشة في مكتب تجمع نساء زنوبيا، وحضرتها منسقية المرأة من كافة مناطق شمال وشرق سوريا بالإضافة إلى عدد من العضوات من مختلف مؤسسات النسوية والإدارات والأحزاب ومجلس المرأة في حزب سوريا المستقبل ومكتب المرأة السورية ووقف المرأة في منبج، والجمعية التركمانية، وقدم الورشة الرئيسية المشتركة للمجلس التشريعي في إقليم ذلك بنات «طالبان». أمضى الكثير من الوقت معاً منذ عام ٢٠٠٥، يناقشن المستقبل، وظلت أكثر تصميماً وأكثر اهتماماً بالدليل القاطم.

الورشة ركزت على عدد من المحاور أهمها التنسيب السوري، والوطن والمواطن، وأنواع الحكم، وتوعية المرأة ضمن مجالات جديدة.



## مجلس المرأة في مؤسسة عوائل الشهداء: الجرائم التركيّة تُزيدنا إصراراً على النصر

روناهي/ الشاددي - أكد مجلس المرأة في مؤسسة عوائل الشهداء بناحية الشاددي في بيان لها بأن الهجمات التركية على المندنيين الأمتين في مناطق شمال وشرق سوريا هي جرائم حرب ضد الإنسانية ولن تزيد شعوب المنطقة إلا إصراراً على النصر وإعادة الأراضي المحتلة.

وقرات عضوة مؤسسة عوائل الشهداء «زهرة الأحمد» البيان الذي جاء في نصه: «إن الأعمال التي يقوم بها الفاشي التركي وأعدائه المرتزقة من الاعتداء والقصف اليومي على مناطقنا حيث أنه في الأسبوع الماضي قصف مشفى شنكال والقصف على مناطق روح آفا».

وأضاف البيان: «تم قصف مراكز المدينة وتسيب باستشهاد العشرات من المندنيين وهي جرائم ضد الإنسانية، وهي تابعة للذهنية الهمجية».

وتابع: «يجب علينا جذب واستمالة الشعب كقاعدة أساسية من حيث النقاش وتوعية

## كيف سيكون مصير مئات النساء الأفغانيات اللواتي دعمن الجهود الدبلوماسية؟

ما لم يتضح حتى الآن، هو كيف سيكون مصير مئات النساء الأفغانيات اللواتي دعمن الجهود الدبلوماسية للولايات المتحدة وحلف شمال الأطلسي (ناتو) خلال العقدين الماضيين، وألاف ناشطات المجتمع في جميع أنحاء البلاد، اللاتي ظلن يدافعن عن المرأة. ماذا يحدث للنساء اللاتي ساعدن مسؤولين أميركيين، وعلموا في السفارة الأميركية بكاپول، واللاتي تفنن برامج المساعدات؟ والنساء اللواتي وقفن إلى جانب النشطاء الأجنبي في بلادهن للضغط من أجل تقدم النساء والفتيات؟

في الوقت الحالي، تواجه الناشطات الأفغانيات اللواتي بلغن سن الرشد في العقدين اللذين أعقبوا خروج «طالبان»، من السلطة عام ٢٠٠١، خيارات ملحة: هل يقين في أفغانستان ويواصلن عملهن على الأرض؟ أم يبحثن عن الأمان في دولة مجاورة أو ملاذ خارجي مثل الولايات المتحدة، أو كندا، أو المملكة المتحدة؟ ويواجه جيل من القائدات الأفغانيات اللواتي ظلن يدافعن من أجل تقدم النساء والفتيات الأفغانيات وغيرن بلدن في هذه العملية، وعظيبت كبيرة، وخيارات صعبة، وعليهن أن يقرنن الآن مصيرهن، مع فرصة ضئيلة للحصول على مساعدة من حلفائين السابقين. ويكتف مصيرهن الآن علامة استقاهم كبيرة ليس لها إجابة واضحة، ويشعرن بأن أمانهن مسؤولية عميقة وعواقب حقيقية.

بالنسبة للبعض، فإن الخيار الأنسب هو البقاء، على الأقل لأطول فترة ممكنة. هذه هي إجابة كامبلا صديقي لوكالة أخبار المرأة عند سؤالها عن خطواتها التالية. خلال الغزو الروسي والحرب الأهلية الأفغانية وحكم «طالبان»، لم تغادر بلدها أبداً. وتحدثت في الواقع للصواريخ لتواصل دراستها في مدرستها الثانوية، في



## خطوات هامة على صعيد رياضة الطبقة

**قامشلو/ جوان محمد ـ**
**تنشيط ألعاب جديدة هو خطوة هامة تُحسب للاتحاد الرياضي بأي منطقة كانت، والاتحاد الرياضي بالطبقة وريفيها مؤخراً أنجز خطوة قد تكون تاريخية في تشكيل أول فريق نسائي للكرة الطائرة من قبل نادي السد بالتنسيق مع الاتحاد الرياضي، كما ستقام بطولة هي الأول من نوعها للسباحة في الطبقة.**



مدرب فريق السيدات للكرة الطائرة التابع لنادي السد الكابتن محمد العبد الله ذكر لصفحة الاتحاد الرياضي بالطبقة قائلاً: «شُكل فريق السيدات للكرة الطائرة لنادي السد بالتنسيق مع الاتحاد الرياضي بالطبقة وزارت تدريبات الفريق الرئيسة المشتركة للاتحاد الرياضي للإطلاق على واقع اللعابت والتدريبات، وقدمت تجهيزات ومستلزمات للفريق ووعدت بتقديم الدعم بشكلٍ دائم».

وأكمل حديثه بأن الفريق يخرج للمران في الأسبوع لمرتين بشكلٍ منتظم، وبأن الاتحاد أتاح لهم الأجواء المناسبة للتدريب وقدموا كل أنواع الدعم.

خطوة تشكيل هذا الفريق ستقلل الرياضة الأنثوية لمنحى آخر حيث الرياضة الأنثوية ضعيفة جداً في منطقة الطبقة وريفيها، وكما ذُكر آنفاً يعود ذلك للعادات والتقاليد التي ما زال الشعب هناك متقيد بها والنظر بأن الرياضة هي للرجال فقط.

كما أعلن مكتب الألعاب الفردية في الاتحاد للسياحة، وذلك في مسبح الأندلس الواقع في الحي الثاني يوم الخميس تاريخ 26/8/2021 ولها بطولات سنوية ما زالت لم تحصل بعد، وقد تكون البداية في الطبقة وتكون نقطة البداية لتفعيل هذه الرياضة بالشكل الصحيح.

١- سباق سباحة حرة للناشئين من عمر ١٠ سنوات وحتى عمر ١٥سنة.

٢-سباق للرجال من عمر ١٥ سنة وما فوق.

٣- مسابقة الغطس واختيار أفضل غطسة من السلم الثابت.

رياضة السباحة التي تعتبر فقط بمثابة ترفيه في أغلب مناطق في رياضة لها بطولاتها

## اليابان تفتتح رسمياً الألعاب البارالمبية في طوكيو



أعلن إمبراطور اليابان ناروهيتو رسمياً افتتاح دورة الألعاب البارالمبية في طوكيو خلال حفل اللون في استاد الخالي من الجماهير في إطار الإجراءات الوقائية المرتبطة بـكوفيد-١٩ «أعلن من احتتام الأولمبية الصيفي الذي تأجل عاماً

أعلن إمبراطور اليابان ناروهيتو رسمياً افتتاح دورة الألعاب البارالمبية في طوكيو خلال حفل اللون في استاد الخالي من الجماهير في إطار الإجراءات الوقائية المرتبطة بـكوفيد-١٩ «أعلن من احتتام الأولمبية الصيفي الذي تأجل عاماً

أعلن إمبراطور اليابان ناروهيتو رسمياً افتتاح دورة الألعاب البارالمبية في طوكيو خلال حفل اللون في استاد الخالي من الجماهير في إطار الإجراءات الوقائية المرتبطة بـكوفيد-١٩ «أعلن من احتتام الأولمبية الصيفي الذي تأجل عاماً

أعلن إمبراطور اليابان ناروهيتو رسمياً افتتاح دورة الألعاب البارالمبية في طوكيو خلال حفل اللون في استاد الخالي من الجماهير في إطار الإجراءات الوقائية المرتبطة بـكوفيد-١٩ «أعلن من احتتام الأولمبية الصيفي الذي تأجل عاماً

أعلن إمبراطور اليابان ناروهيتو رسمياً افتتاح دورة الألعاب البارالمبية في طوكيو خلال حفل اللون في استاد الخالي من الجماهير في إطار الإجراءات الوقائية المرتبطة بـكوفيد-١٩ «أعلن من احتتام الأولمبية الصيفي الذي تأجل عاماً

أعلن إمبراطور اليابان ناروهيتو رسمياً افتتاح دورة الألعاب البارالمبية في طوكيو خلال حفل اللون في استاد الخالي من الجماهير في إطار الإجراءات الوقائية المرتبطة بـكوفيد-١٩ «أعلن من احتتام الأولمبية الصيفي الذي تأجل عاماً

أعلن إمبراطور اليابان ناروهيتو رسمياً افتتاح دورة الألعاب البارالمبية في طوكيو خلال حفل اللون في استاد الخالي من الجماهير في إطار الإجراءات الوقائية المرتبطة بـكوفيد-١٩ «أعلن من احتتام الأولمبية الصيفي الذي تأجل عاماً

## ميسي على رأس قائمة الأرجنتين في تصفيات المونديال

أعلن ليونيل سكالوني، المدير الفني لمنتخب الأرجنتين، قائمة اللاعبين التي ستخوض ثلاث مباريات الشهر المقبل، في التصفيات المؤهلة لكأس العالم 202٢.

يحل منتخب الأرجنتين صيفاً على فنزويلا يوم ٢ أيلول ثم يستضيف البرازيل وبوليفيا يومي ٥ و٩ من الشهر ذاته.

وتضم قائمة التانجو ٣0 لاعباً، هم:

«إميليانو مارتينيز وإميليانو بونديا (أستون فيلا)، فرانكو أرماني وجولييان ألفاريز (ريفر بليت)، خوان موسو (أتالانتا)، جيرونيمو رولى (فياريال)، جوزالو مونتيل وماركوس أكونا وأليخاندرو غوميز (شيبيلية)، موليغا لوسيرو (أودينيزي)، غيرمان بيتزولا وغويدو رودريغيز (زيال بيتيس)، خوان فويت

يُذكر أن منتخب الأرجنتين بطل النسخة الأخيرة من كوبا أمريكا بجل ثانياً في جدول التصفيات برصيد ١٢ نقطة من ٦ مباريات، بالفوز في ٣ مواجهات والتعادل في مثلها.



## طاقم سيدات يُدير أول مباراة للرجال بتاريخ الكرة السودانية

شهدت مباراة حي الوادي نيالا والهلال الفاشر التي جرت بإستاد حليم/شداد، ضمن الأسبوع ٣٠ والأخير لمسابقة الدوري السوداني الممتاز لكرة القدم، إدارة أول طاقم تحكيم سيدات لمباراة رسمية في الدوري السوداني الممتاز لأول مرة في تاريخ السودان.

وتكفل رئيس لجنة الحكام باتحاد كرة القدم السوداني، الدكتور والتاريخي لطاقم تحكيم السيدات الذي أدار أول مباراة رجالية بالدوري السوداني، ضم كل من حكم الوسط خاتم الله الشايب حكم وسط، ورماز عثمان حكاماً رابعاً.

وقام السيدات الذي أدار أول مباراة بتاريخ الدوري السوداني، طاقم دولي وسبق له المشاركة خارجياً.

وتكفل رئيس لجنة الحكام باتحاد كرة القدم السوداني، الدولي السابق عامر عثمان، القيام بدور القميص الرسمي «مقيم حكام» لطاقم تحكيم السيدات.

وقام السيدات الذي أدار أول مباراة بتاريخ الدوري السوداني، طاقم دولي وسبق له المشاركة خارجياً.

وقام السيدات الذي أدار أول مباراة بتاريخ الدوري السوداني، طاقم دولي وسبق له المشاركة خارجياً.

وقام السيدات الذي أدار أول مباراة بتاريخ الدوري السوداني، طاقم دولي وسبق له المشاركة خارجياً.

أعلن إمبراطور اليابان ناروهيتو رسمياً افتتاح دورة الألعاب البارالمبية في طوكيو خلال حفل اللون في استاد الخالي من الجماهير في إطار الإجراءات الوقائية المرتبطة بـكوفيد-١٩ «أعلن من احتتام الأولمبية الصيفي الذي تأجل عاماً

## نساء كركي لكي: الدولة التركيّة تُشكل خطراً على الإنسانيّة

كركي لكي/ ليكرين خاتي - أكدت النسوة في كركي لكي أن تاريخ المقاومة سيستمر لأن الشعب الكردي يحمل ثقافة التحرر والمقاومة، وشددن على ضرورة محاسبة الدولة التركية على أفعالها الإجرامية التي قامت بها مؤخراً في سُكّال وزرکان وتل تمر.

يستمّر حمام الدم من قبل أكبر دولة إرهابية شهدها القرن الواحد والعشرين، بقيادة فاشي العصر رئيس الدولة التركية، وخليفة العثمانيين أردوغان في كل منطقة يتواجد فيها الشعب الكردي، فيجماتها الأخيرة استهدفت نقاط طبية ومشافي في سُكّال وزرکان وتل تمر، وحاولت من خلال هجماتها زعزعة الأمن والاستقرار في مناطق شمال وشرق سوريا وتشكّال، حيث تصفّ الدولة التركية المدنيين العزّل ولا تفرّق بين بين طفل وكاهل وامرأة، فولة الاحتلال التركي بأفعالها ضد الشعب الكردي تخطت ما قام به هنر قبلها، فلا رادع يردع انتهاكاتها بالفوز في ٣ مواجهات والتعادل في مثلها.

يستمّر حمام الدم من قبل أكبر دولة إرهابية شهدها القرن الواحد والعشرين، بقيادة فاشي العصر رئيس الدولة التركية، وخليفة العثمانيين أردوغان في كل منطقة يتواجد فيها الشعب الكردي، فيجماتها الأخيرة استهدفت نقاط طبية ومشافي في سُكّال وزرکان وتل تمر، وحاولت من خلال هجماتها زعزعة الأمن والاستقرار في مناطق شمال وشرق سوريا وتشكّال، حيث تصفّ الدولة التركية المدنيين العزّل ولا تفرّق بين بين طفل وكاهل وامرأة، فولة الاحتلال التركي بأفعالها ضد الشعب الكردي تخطت ما قام به هنر قبلها، فلا رادع يردع انتهاكاتها بالفوز في ٣ مواجهات والتعادل في مثلها.

يستمّر حمام الدم من قبل أكبر دولة إرهابية شهدها القرن الواحد والعشرين، بقيادة فاشي العصر رئيس الدولة التركية، وخليفة العثمانيين أردوغان في كل منطقة يتواجد فيها الشعب الكردي، فيجماتها الأخيرة استهدفت نقاط طبية ومشافي في سُكّال وزرکان وتل تمر، وحاولت من خلال هجماتها زعزعة الأمن والاستقرار في مناطق شمال وشرق سوريا وتشكّال، حيث تصفّ الدولة التركية المدنيين العزّل ولا تفرّق بين بين طفل وكاهل وامرأة، فولة الاحتلال التركي بأفعالها ضد الشعب الكردي تخطت ما قام به هنر قبلها، فلا رادع يردع انتهاكاتها بالفوز في ٣ مواجهات والتعادل في مثلها.

يستمّر حمام الدم من قبل أكبر دولة إرهابية شهدها القرن الواحد والعشرين، بقيادة فاشي العصر رئيس الدولة التركية، وخليفة العثمانيين أردوغان في كل منطقة يتواجد فيها الشعب الكردي، فيجماتها الأخيرة استهدفت نقاط طبية ومشافي في سُكّال وزرکان وتل تمر، وحاولت من خلال هجماتها زعزعة الأمن والاستقرار في مناطق شمال وشرق سوريا وتشكّال، حيث تصفّ الدولة التركية المدنيين العزّل ولا تفرّق بين بين طفل وكاهل وامرأة، فولة الاحتلال التركي بأفعالها ضد الشعب الكردي تخطت ما قام به هنر قبلها، فلا رادع يردع انتهاكاتها بالفوز في ٣ مواجهات والتعادل في مثلها.

يستمّر حمام الدم من قبل أكبر دولة إرهابية شهدها القرن الواحد والعشرين، بقيادة فاشي العصر رئيس الدولة التركية، وخليفة العثمانيين أردوغان في كل منطقة يتواجد فيها الشعب الكردي، فيجماتها الأخيرة استهدفت نقاط طبية ومشافي في سُكّال وزرکان وتل تمر، وحاولت من خلال هجماتها زعزعة الأمن والاستقرار في مناطق شمال وشرق سوريا وتشكّال، حيث تصفّ الدولة التركية المدنيين العزّل ولا تفرّق بين بين طفل وكاهل وامرأة، فولة الاحتلال التركي بأفعالها ضد الشعب الكردي تخطت ما قام به هنر قبلها، فلا رادع يردع انتهاكاتها بالفوز في ٣ مواجهات والتعادل في مثلها.

## صعوبات جمّة تواجه النساء أثناء تعليم وقيادة سيارة الأجرة بليبيا..

الإشارات المرورية التي من المفترض أن تعرف عليها أثناء القيادة،

وعن مدى تأثير السخربة والاستهزاء الذي تعرض له المرأة أثناء تعليمها وتعلمها القيادة ومع إطاحة طالبان من عرش السلطة، ونتيجة حيث تنتشر مقطع فيديو على مواقع التواصل الاجتماعي لامرأة من مدينة درنة تُعلم فتاة على قيادة السيارة، وتظهر في الفيديو كمية من السخربة والاستهزاء الذي تعرضت له المرأة من قبل صاحب المقطع، تقول: «كما قلت سابقاً تعرض للعديد من التعليقات الساخرة، فالرغم من أن المدربة في المقطع كانت تعلم المتدربة القيادة بشكل ممنع وضاحك تعرضت للسخرية إلا أن ذلك لن يؤثر على العلاقات فكل مدربة لها أسلوبها وطريقها الخاصة في تعليم القيادة، والمرأة التي ظهرت في المقطع كان أسلوبها يعتمد على الفكاهة والضحك، وربما اتبعت هذه الطريقة لخلق جو مريح للمتدربة، لن ندع مثل هذه التعليقات الساخرة تؤثر فينا نهائياً».

لم يتقبل بعد فكرة القيادة على الرغم من أنه قد تكون أخته أو أمه تقود السيارة، في المقابل يوجد رجال يتقبلون هذه المهنة ويحترمونها حتى أنهم يفسحون لنا المجال في الطريق عندما أخرج للتدريب.»

وتوضح: «لا بد أن يكون لدى المدربة في هذا المجال صبر وثقة كبيرة بنفسها، وعندما تخرج للتدريب عليها أن تضع باعتبارها أنها تتعامل مع المتدربة التي تجلس إلى جانبها، والشارح المحيظ والطريق الذي تسير فيه، وأيضاً الثقة في النفس تتعكس على من تقوم بتدريبه فيجب بها، كما عليها أن تكون لبقة في الحديث وجريئة، نعم لا بد لها أن تكون شجاعة ولا تظهر خوفاً خاصةً أمام المتدربة.»

وعن المدربات اللاتي يعملن حالياً في المدرسة وكيفية تدريبهن تقول: «معظم المدربات اللاتي يُدرين في مدرستي قد قمت بتدريبهن أنا سابقاً، فهناك من جاءت إلى المدرسة ولم تملك أي خبرة في القيادة أو فكرة عن أساسيات القيادة فقامت بتدريبتها لتصبح في الآن مدربة، وهناك من دربتهن وهنّ الآن مدربات في مدارس أخرى، فأساس التدريب هو زرع الثقة في نفس المدربة والمتدربة.»

وعن إنشاء مدرسة لتعليم القيادة خاصة بها تقول: «يفضل مساعدة عائلتي مادياً ومعنوياً فمت بإفتتاح مدرسة بصفة مستقلة، وقمت بتسميتها مدرسة الجهمي.»

«لا بد لها أن تكون شجاعة ولا تظهر خوفاً»

وتشير منى القبائلي إلى الصعوبات التي تواجهها في هذه المهنة قائلة: «نحن في مجتمع ينظر للمرأة التي تقود السيارة بدونية، فما بالك التي تعلمها فنحن نواجه العديد من الصعوبات في الطريق، خاصةً من قبل الجيل الجديد الذي كما نقوم بتزويدهن بكتيب يحمل كل التوجيهات



وأكدت خالصة خلف في ختام حديثها بالقول: «الشعب الكردي مستمر في النضال ولن ينتهي التحرر والمقاومة.»

وأكدت خالصة خلف في ختام حديثها بالقول: «الشعب الكردي مستمر في النضال ولن ينتهي التحرر والمقاومة.»

وأكدت خالصة خلف في ختام حديثها بالقول: «الشعب الكردي مستمر في النضال ولن ينتهي التحرر والمقاومة.»

## مبادرة نسائية تُعرب عن قلقها حيال تحمّس تركيا للعمل مع طالبان

أعربت مبادرة **مناهضة الاحتلال** وإبادة النساء، من أجل الأمن والسلام النسائي، عن قلقها من تحمّس الدولة التركية الراعية لداعش للعمل المشترك مع طالبان في أفغانستان، ودعت إلى دعم نضال النساء الأفغانيات واتخاذ الإجراءات العاجلة إزاء نظام حركة طالبان «الأسوئي».

وأطلقت المبادرة، الثلاثاء، نداء إلى المنظمات والمؤسسات الدولية، وقالت المبادرة في مستهل ندائها: «سيطرزت حركة طالبان على العاصمة الأفغانية كابول والعديد من المناطق الأهلة بالسكان، وأعلنت حكم الشريعة الإسلامية، وأكدت أنها ستحترم حقوق المرأة وفق أصول الشريعة لكن، ومنذ الآن، بدأت العديد من المعلومات الوافدة تشير إلى أن حركة طالبان باشرت بتطبيق سلسلة من القرارات التي تنتصف الحقوق الأساسية للنساء، ولا تترك لهنّ فسحةً لحياةٍ كريمة».

وأضافت: «مثملاً بتذكر الرأي العام العالمي، بدأ عهد حكم طالبان في أفغانستان بين الأعوام ١٩٩٦ و٢٠٠١، فتم إعلان حكم الشريعة، وخرقت النساء والفتيات من حقّ التعلم والمشاركة السياسية والتحدث في المساحات العامة، ومنّ عصي هذه القواعد من النساء، إما بُترت أصابعهن، أو رُجمن، أو أُعدمن.

ومع إطاحة طالبان من عرش السلطة، ونتيجة مقاومة ونضال النساء الأفغانيات، أحرزت النساء العديد من المكسيبات التي سادت إلى أن تسلّط طالبان الحكم مؤخراً، كأنّ تمكّنت الفتيات بحقّ التعلم، ورُقّعت حتميّة ارتداء البرقع، ورفّع الحظر عن خفها في العمل، وأقرّ قانون مناهضة العنف ضد المرأة.»

وتنادت مبادرة مناهضة الاحتلال وإبادة النساء، من أجل الأمن والسلام، كافة المنظمات والمؤسسات الدولية المعنية بما يلي:

«- الجراك العاجل لنزع السلاح فوراً وعاجلاً مع حركة طالبان!

- مراقبة كافة القوى والدول المساهمة في تسليح حركة طالبان! - اتخاذ كافة الإجراءات الاحترازية العاجلة إزاء هذا النظام الأوسولي، مع مراعاة حقّ الحياة للنساء والأطفال خاصة، ولكافة الفئات والشرائح المناهضة لحركة طالبان بصورة عامة!

- الحيلولة دون الاعتراف بحكومة طالبان، ودعم مقاومة ونضال النساء الأفغانيات ضد الفاشية الذكورية الرجعية».

يُشار أن مبادرة مناهضة الاحتلال وإبادة النساء، من أجل الأمن والسلام، تأسست من قبل عدد من الشخصيات وممثلات عن منظمات نسائية في منطقة الشرق الأوسط، خلال اجتماع إقليمي رقمي، فيما أعلن عنها في يوم ١٢ تشرين الأول/ أكتوبر ٢٠٢٠، في معالم المدينة الداعمة له سعت إلى احتلال مدينة كويبا، بهدف خلق ثورة روج آفا، التي بدأت التاريخ الظلامي للمنطقة، والتي خدّعت معالم العيش المشترك والمتساوي بين شعوب ونساء المنطقة، وضمن جماعتها الدينية والمذهبية، كما فتحت تلك القوى أسواقّ النخاسة، لبيع النساء الإيزيديات المختطفات من سنجار/ سُكّال، فُقلّلت وهجّرت واحتُفظت وأُعصبت الأث النساء الإيزيديات والكرديات والعربيات، ومُنعت النساء من الخروج من كل الجرائم والانتهاكات المرتكبة بحقّ النساء. منازلهن، وتفتّشت مجدداً ظاهرة الختان».

وكالة هوار

## سيديو: الانتهاكات والجرائم التركيّة في شنكال استمرار للفرمان ٧٣

**كركي لخي/ غاندي إسكندر - أكد عضو المجلس الإداري في البيت الايزيدي بإقليم الجزيرة إلياس سيديو بأن استهداف المحتل التركي للقياديين والمدنيين في شنكال هو استكمال للمؤامرة التي حيكت خيوطها في العاصمة الأردنية عمان قبل تاريخ الثالث من آب عام 20١4. وأشار إلى أن الدولة التركية المحتلة لا تأبه بالقوانين والمواثيق الدولية وتنتهك السيادة العراقية «ولكن مع كل أسف ليس هناك أي رد من قبل الحكومة العراقية ولا من حكومة باشور كردستان».**

ما يجري في شنكال هذه الأيام من هجمات تركية ما هو إلا تنمة للفرمان ٧٣ الذي قام به مرتزة داعش بحق الشعب الإيزيدي في عام ٢٠١٤، وبعد أن تم تحرير شنكال على أيدي أبنائها والكريل وأعلن الشنكاليون إدارتهم الثانية التي تدبر أمورهم بكل اقتدار، تقوم الدولة المحتلة التركية بالهجمات عليها لضرب تلك المكسيبات التي تحققت، وإفراغ شنكال من أهلها بهدف التغيير الديمغرافي والسيطرة عليها.

**المحتل التركي يستهدف الديانة والتاريخ الإيزيدي**

حول ذلك أجرت صحيفتنا لقاء مع عضو المجلس الإداري في البيت الإيزيدي بإقليم الجزيرة إلياس سيديو الذي تحدث فقال: الانتهاكات التركية التي طالت شنكال والتي راح ضحيتها عدد من المدنيين من أبناء شنكال من الكرد الإيزيديين ليس لها أي معنى إلا استهداف الإيزيديون ودينتهم وتاريخهم، إن استهداف تركيا الأردوغانية للقياديين والمدنيين في شنكال هو استكمال للمؤامرة التي حيكت خيوطها في عمان قبل الثالث من آب ٢٠١٤.

ونوه سيديو: تركيا كانت طرفاً في المجازر التي ارتكبت بحق أهالي شنكال وقد نفذها مرتزة داعش، وكان الهدف هو إفراغ شنكال من الإيزيديين كونها مكان تاريخي ورمز للمقاومة الكردية على مر السنين، لقد كانت شنكال ملاذاً آمناً لكل الشعوب التي لم تتجح السياسة العثمانية خلال اثنتين وسبعين فرمناً في القضاء



على الإيزيديين، أنه عندما تعرض الشنكاليون للفرمان الثالث والسبعين لولا تدخل وحدات حماية الشعب ووحدات حماية المرأة وقوات الكريل الذين هبوا لنجدة الإيزيديون العالقين في جبل شنكال لحصلت مذابح يقتصر لها البنن شبيهة بمذبحة قرية كوجو، لكن المقاومين الكرد الذين فتحو بأجسادهم الطاهرة ممراً آمناً للإيزيين قد أنقذوا أرواح عشرات الآلاف من الإيزيديين من مخالب داعش وحموا ما تبقى منهم في الجبل.

وتابع سيديو بالقول: لدى عودة آلاف الشباب إلى شنكال تشكلت قوة شنكالية من أبناء وبنات الإيزيديون ودينتهم وتاريخهم، إن استهداف المؤسسات وتم طرد داعش من جميع مناطق شنكال يعد تقديم أكثر من أربع مئة شهيد، والأن أبناء شنكال يديرون أنفسهم بأنفسهم من خلال مؤسساتها الذاتية، ويحمون أنفسهم بأنفسهم

وأوضح سيديو: دون أدنى شك الدولة التركية تنتهك سيادة العراق بهجومها على شنكال ضاربة داعش، ولأن ما يجري على أرض الواقع لا يروق للدولة التركية النومية فهي تسعى بشتى السبل، والوسائل القضاء على تجربة الإدارة الذاتية والقضاء على التاريخ الكردي الإيزيدي، فاستهداف القياديين والمدنيين والهجوم على



المشافي هو من أجل نشر الخوف والربعب بين أبناء شنكال، وذلك لحثهم على ترك شنكال ودفعهم للهجرة وسد الطريق أمام عودة المهجرين إليها».

**تنتهك سيادة العراق دون رادع**

وأوضح سيديو: دون أدنى شك الدولة التركية تنتهك سيادة العراق بهجومها على شنكال ضاربة داعش، ولأن ما يجري على أرض الواقع لا يروق للدولة التركية النومية فهي تسعى بشتى السبل، والوسائل القضاء على تجربة الإدارة الذاتية والقضاء على التاريخ الكردي الإيزيدي، نفسه أين الحكومة العراقية من خلال تجاوزات

## وجهاء دير الزور: قوات سوريا الديمقراطية حُماتنا في الذود عن مُكتسباتنا

**أدان وجهاء عشائر عربية في دير الزور هجمات الاحتلال التركي على مناطق شمال وشرق سوريا وكذلك صمت روسيا وأميركا حيالها، وأكدوا أن تركيا تهدف لإحتلال المنطقة وتغيير ديموغرافيتها وتوطين الفرياء فيها، ولفقوا إلى أنهم سيصدون لهجمات الاحتلال وسيقوفن مع قوات سوريا الديمقراطية حتى تحقيق كامل الأهداف.**

بواصل الاحتلال التركي تصعيد هجماته على مناطق شمال وشرق سوريا مستهدفاً المدنيين



صلاح السلمان

العزل، ما أدى لسقوط عشرات الشهداء والجرحى والهجمات التركية لم تتوقف على شمال وشرق سوريا منذ احتلال سري كاتيه وكري سبي وهي بذلك تنتهك وقف إطلاق النار الموقع بينها وبين الروس والأمريكان.

**تركيا تستهدف أمن واستقرار المنطقة برمتها**

وفي هذا السياق أدان شيوخ وجهاء العشائر في ريف دير الزور الشرقي هجمات الاحتلال التركي واستخدامها لثتى أنواع الأسلحة في

## هل هي بداية لمرحلة مُغايرة في تاريخ أميركا؟

إميل أمين (كاتب مصري)



الأميركيون في الداخل يتساءلون عن جدوى هذا التدخل ذاك الذي بدا في لحظة رؤوس ساخنة ومن عند بوش الابن الجمهوري وصولاً إلى ميشاهل الانسحاب التي أعادت إلى الأذهان انسحابات سابقة من فيتنام ومن لبنان والعراق مؤخراً.

فاروق كبير بين شباب وطني أميركي ناقم وراضئ لتوجهات المؤسسات الحزبية السياسية الأميركية في الداخل، وبين متابعة تداعيم الانسحابات على الشاشات اللمية أمام العالم وبصره، والشاهد أنه إذا وضعنا جانباً رؤية أصحاب نظرية المؤامرة والذين يرون في المشهد اتفاقاً مسبقاً لجعل أفغانستان فحاً استراتيجياً عميقاً لكل من الصين وروسيا، فإن الديمقراطيةين ينتشرون حالة من الخوف والتريب من الهلع لا سيما إذا تطورت الأحداث في الداخل الأفغاني كفيّل بأن يتسبب في أزمة وجدانية أميركية، وتالياً سياسية وأمنية تزيد كثيراً عن نتائج الانسحاب من فيتنام.

علامة استفهام أخرى تتردد في الأجواء الأميركية ويتناقها البعض على استياء، جيمني كارتر في أواخر السبعينات، فقد كان إخفاقه سبباً في خسارته عام ١٩٨١ في مواجهة

## القمع الوقائي واستدامة الوباء



**د. صبري صيدم (كاتب)**

والصادم في أن واحد بأن من حصل اللقاح قد بات محمياً من الإصابة بالوباء وإمكانية نقله له وهذا ما يُشكل قمة السناجحة باعتبار أن اللقاح لا يمنع العدوى بل يخفف من أثارها، لذا فإن القناعة الثانية بالخعلي عن الكمامة إنما يُشكل لتعايش مع طيلة عمرنا! وإن أياً من مجتمعات العالم لا يستطيع الادعاء المطلق بأنه أمّتك

القناعة الثالثة تكمن في خطأ أيضاً بأن جرعتي ناصية التعامل المحكم مع الوباء. القناعة الرابعة التي تكمن في شهور خاطئ لدى الناس بأن الحصول على التطعيم إنما يعني إمكانية المشاركة في اللقاءات الجماهيرية والتجمعات على اختلافها، وهو ما يعني خطأً

<b>روناهي القاهرة... ضياء روح أفنا</b>
<div><span></span></div> <div><b>الحوار العربي - الكردي... مع من نتحاور...؟</b></div>
رجائي فايد

ظهرت إلى العلن مؤخراً فكرة أن ينحصر الحوار العربي - الكردي الآن على الجانب الثقافي. مبتعداً عن السياسة بتعقيدهاتها وقبولت الفكرة عربياً وكردياً بالتأييد. فالعلاقات الثقافية التاريخية والمعاصرة حافلة بالإيجابيات وأذكر أن الرئيس العراقي السابق (الكردي) الدكتور (فؤاد معصوم). عندما زار القاهرة منذ سنوات حرص على زيارة مشيخة الأزهر والتقى بالإمام الأكبر وأهداه مسننسخاً لرسالة الدكتوراه التي قدمها في سنينبات القرن الماضي في الفلسفة الإسلامية (رسائل إخوان الصفا).

وفي هذا اللقاء استعاد الرئيس العراقي ذكرياته عن (رواق الكردي) في الأزهر الشريف حيث كان يدرس كما استعاد ذكرياته كمنعج في القسم الكردي بالإلاعة المصرية. والتي خُصب لمصر كأول بث كما سبق لحصر احتضان وصور أول صحيفة كردية. وتطرق الحوار في هذه الزيارة على الفكر الوسطي للأزهر ومكانته كأهم قوة ناعمة مصرية. من واجبها المشاركة في أي حوار ثقافي عربي كردي.

ولكن فكرة الحوار مع الكرد بعيداً عن تعميمات السياسة صعب لأن السياسة أمر غالب على التفكير الكردي. فالسياسة خبز الكرد اليومي وكثيراً ما يتحول إلى معناه الضيق عندما ينحصر في الانتقام الحزبي. لذلك فمن الضرورية أن نجد عن مشاركين متحررين من الحزب وهناك إمكانية لوجود هؤلاء ففي إحدى زيارتي لدمية الفلسطينية بكرستان العراق لقيت بالمتاعر الكردي الكبير شيركو بيكس قبل أن يرحل عن علنا.

في حوارٍ مع شيركو تطرق الحديث إلى مكانة الشعري في الأدب الكردي وفي الحياة الكردية وعندما تطرق الحديث إلى السياسة فوجئت به ينتقد بعض الأوضاع في السياسة الحزبية الكردية وبشدة. وانتقد من يفترض أنه منتمياً إلى حزبه وأخرجت من هذا اللقاء بأنه يوجد هذا المثقف الكردي المتحرر من أسر الحزبية. والذي من الممكن أن يكون طرفاً في هذا الحوار كما أذكر أن العائلة التيمورية (أحمد ومحمد ومحمود وعائشة). وهم من رواد الثقافة المصرية تعود أصولهم إلى القومية الكردية. وكانت إحدى منسبات هذه العائلة (رشيدة تيمو) تنظم مسابقة سنوية في التأليف المسرحي باسم جدحا (محمد تيمو) تحت إشراف وزارة الثقافة المصرية. ومن المصادفات أن الفائز في إحدى السنوات كان أديب كردي من مدينة دهوك وقد سلمته الجائزة بنفسي عند زيارتي لدمية دهوك عام ١٩٩٩ لصعوبة وصوله للقاهرة حينئذ.

إن مجالات الحوارات الثقافية متعددة ونحن نمتلك (العرب والكرد) قاعدة عريضة لذلك. ونستطيع أن ننسب عليها كما أن العقول في كلا الطرفين مهيأة للترحيب بمثل هذا الحوار. فمن الممكن وحقيقة الأمر أيضاً أن الوعي المجتمعي ورغم وفاة حوالي ثلاثة ملايين شخص حول العالم بغعل الوباء وإصابة الملايين به، وحملات إعلامية ضخمة وما صاحبها من تبعات مهينة واقتصادية واجتماعية وتعليمية وصحية وحتى ثقافية، لم يولد ثقافة وقاتية كافية حول العالم بل استمر بالاستتِيار والاستخفاف وبشاعة سائدين في نيج الحياة اليومية للبشرية. وعليه ربما نتجه نحو جرعة سنوية مدى الحياة وهو ما يعني استدامة الوباء واللقاح. وما صاحبه من القناعة الثانية بالخعلي عن الكمامة إنما يُشكل لتعايش مع طيلة عمرنا! وإن أياً من مجتمعات العالم لا يستطيع الادعاء المطلق بأنه أمّتك

والآن هناك إرهاسات لنهوض كردي سينمائي. يمتثل في المشاركة بالمهرجانات العالمية. لذلك من الواجب أن يكون هناك مشاركة كردية في مهرجان القاهرة السينمائي. كما أن صالات عرض الفنون التمثيلية الكردية (العربية) أصبحت أيضاً بالئن المصرية وما يعقبها من حوارات. إذا المجال متعدد لنحوار العربي - الكردي الثقافي. وعندما تبدأ فنل تعجز حينئذ عن الإجابة عن هذا السؤال مع من نتحاور؟.



## قصف تركي مُتعمّد للمواقع الأثرية بشمال سوريا وصعوبة الترميم



على بعد نحو ١٠ كم غرب بلدة تل تمر شمالي الحسكة في شمال وشرق سوريا، يعاين صالح سلو وهو حارس معتمد لدى دائرة الآثار في الحسكة، موقعاً أثرياً يقع على خط التماس بين القوات الحكومية والاحتلال التركي ومرترز قته.

ويقول «سلو» إن موقع تل سكر الأحيمر الأثري طرأ عليه العديد من المتغيرات وتعرض للكثير من التخريب نتيجة التقلبات المناخية وسقوط عدة قذائف أطلقها المحتل التركي وسقط بالقرب منه منذ سيطرة الأخيرة على منطقتي سري كاتيه وتل أبيض/ كري سبي في ٢٠١٩ وأخلل تصعيد القصف الأخير.

وبحسب دائرة الآثار في الحسكة، فإن التل يُعتبر من أقدم المواقع الأثرية المكتشفة في الجزيرة السورية، ويعود تاريخه إلى ثمانية آلاف عام قبل الميلاد وفق ما اكتشفه بعثة يابانية نقتبت في الموقع قبل الحرب السوريّة.

وفي الأونة الأخيرة، سحقت تركيا والمرتزة التابعة لها من وتيرة قصفها على بلدتي تل تمر وزركان شمال الحسكة، ومناطق في مننج مستهدفة قرى مأهولة ومرافق حيوية في المنطقة، إضافة إلى قصف سيارات عسكرية في ريف مدينة قاملشو.

والاثنتين الماضى، أصيب مدينان بجرح طفيفة، في قصف لجيش الاحتلال التركي بالقتائف على قرية الدردارة، شمال تل تمر.

وقبله بيوم، استهدفت مشيرة تركية سيارة في قرية هيمو قرب قاملشو، ما تسبب بإصابة قيادي في الأسايش ومدنيين اثنيين.

وفي السابع من الشهر الجاري، قُتل طفل وامرأة وأصيب نحو ١٥ آخرين، جراء قصف تركي طال بلدة زركان وعدد من القرى المحيطة بها.

### «ترميم شبه مستحيل»

وتضم منطقة تل تمر ٥٥ موقعاً أثرياً، بينها ثلاثة

مواقع تقع حالياً تحت سيطرة المحتل التركي

ومرتزقته، وخمسة عشرة موقعاً تقع على خط

التماس، بحسب دائرة الآثار في الحسكة.

وحالياً، يتنقذ «سلو» المواقع الأثرية المكلفة فيه سابقاً، بسبب التقلبات المناخية أو القصف التركي الذي طال المنطقة.

ويضيف في حديث لنورث برس: «يصبعب علينا المجيء إلى هذه المواقع على الدوام، سابقاً كنت أزور هذه المواقع أكثر من خمس مرات في الشهر لمنع أعمال التخريب أو نقل الأثرية أو البناء فوقه، لكن حالياً نتخوف من الاستهداف».

ومع مرور الوقت، يلاحظ طليعاً عمليات الجرف والتخريب في أكثر من موقع أثري تم التفتيش فيه سابقاً، بسبب التقلبات المناخية أو القصف التركي الذي طال المنطقة.

## البيت بين الحلم وتردي الواقع الاقتصادي..



هناك أرخص بكثير مما هي عليه في تل كوجر، إضافة إلى ذلك تكلفة البناء تختلف حيث يقول مصطفى السبع من أبناء قرية الوردية، أنه حين عجز عن بناء منزله في تل كوجر أقدم على بيع أرضه في تل كوجر وتوجه إلى شراء أرض أكبر في الوردية، وبقي لديه بعض المال الذي بنى به بيت من عدة غرف.

لكن السبع عمد إلى بناء بيت من الطين وبمواد بسيطة الحائظ من الطين والسقف من التوتياء، ويعزي ذلك لرخص هذه المواد وغلاء أسعار البلوك والإسمنت واستحالة شراء الحديد ومواد البناء الحديثة.

يتقي لدى الشباب مشاكل في بناء منازلهم بعيدة عن المادة، حيث أن استحصال رخصة

## أسابيع على توطين الحكومة للخبز.. نقص يصل حد الجوع وخشية من قدوم الزوار



كل صيف كما اعتادوا.

وبالمقابل تتحدث هنادي اليوسف من ريف اللاذقية عن معاناة أسرهما مع تقنين الخبز، فهي تسكن مع أبويها ومخصصاتهم رطله خبز واحدة من سبعة أرغفة بمواصفات غير جيدة، وعندما يأتي إخوانها من المحافظات لقضاء أيام مع أهلهم، يعانون كثيراً من موضوع تأمين المادة، وأصبحوا عوضاً عن الفرح بتقومهم يفكرون بطريقة تأمين كميات إضافية.

### لا يصلح

ويشدد سامر محمد من ريف جبلة يعمل في «كولية» لبيع الشاي والقهوة في قريته، لنورث برس على أنه عندما كان الوزن المخصص للرطله الخبز ١٨٠٠ غرام، لم تكن تصل إلى أكثر من ٧٠٠ غرام في الكثير من أفران المنطقة الساحلية.

وعن سبب تردي وضع الرغيف في الساحل وكذلك سوء نوعية الرغيف، قال مدير سابق للمخابز، إن الأمر يعود إلى أن معظم المستثمرين من ربطات الخبز السياحي، لأنه لا يستطيع أن يستخدم بطاقته هنالك بعد قرار توطين الخبز.

بينما تشدد نهلة أحمد من ريف جبلة تم التواصل معها عبر الهاتف، على أنها اعتادت أن تقضي عطلة الصيف عند أهلها مع أولادها الأربعة، لكن هذا العام أصبح الأمر متعزراً، بعد هذا القرار.

«لا أستطيع أن اشتري الخبز الحر أو السياحي، خاصة أن سعر رطله السياحي يصل إلى ١٢٠٠ ليرة. وضعي المادي كوضع أهلي، الجميع يعيشون حسب استطاعتهم» كما تقول، لذلك لم تستجب لإلحاح أولادها بالذهاب إلى القرية مع مخصصات الفرد من الخبز.



الشرائية التي تحول دون إمكانية شراء الخبز السياحي أو بشكل حر، كما أن البدائل الغذائية من فاكهة أو أنواع طعام تملأ المعدة غير متوفرة.»

##### مع الخبز

لم تعدت الكثير من العائلات السورية خاصة في الأرياف على التعامل مع الكميات المحدودة من الخبز، وما زال نقص الكميات يتسبب بالكثير من الحرج أمام احتمال قدوم زوار أو ضيوف خاصة في فصل الصيف.

ويقول على الزين (٥٠ عاماً) يعمل في دمشق، إنه كلما ذهب إلى أهله وعندما يشتري عدداً من ربطات الخبز السياحي، لأنه لا يستطيع أن يشتريه بطاقته هنالك بعد قرار توطين الخبز.

بينما تشدد نهلة أحمد من ريف جبلة تم التواصل معها عبر الهاتف، على أنها اعتادت أن تقضي عطلة الصيف عند أهلها مع أولادها الأربعة، لكن هذا العام أصبح الأمر متعزراً، بعد هذا القرار.

«لا أستطيع أن اشتري الخبز الحر أو السياحي، خاصة أن سعر رطله السياحي يصل إلى ١٢٠٠ ليرة. وضعي المادي كوضع أهلي، الجميع يعيشون حسب استطاعتهم» كما تقول، لذلك لم تستجب لإلحاح أولادها بالذهاب إلى القرية مع مخصصات الفرد من الخبز.

نشر عادل علوش من جبلة في محافظة اللاذقية، مؤرخاً، على صفحته في الفيس بوك: أن ولده ذهب إلى الفرن ليحضّر مخصصات أسرته من الخبز، وأنه في طريق العودة التهم رغيفين من الخبز لأنه ساخن ورانحته شبيهة.

وأضاف مستائلاً: «كيف ساقلول لولدي أنه كل أكل مخصصاته، ولم يبق له ما يأكله لهذا اليوم؟».

وبعد مرور أكثر من شهر على تطبيق الألية الجديدة لتوطين وتقيّن الخبز في كل من (حمصا، طرطوس، اللاذقية) كانت المشكلة الأساسية التي عصفت بحياة عائلات أر فقها الفقر والقلّة، هو نقص الخبز.

نقص وصل حد الجوع خاصة عند العائلات التي يتطلّب عملها القيام بجهد عضلي، وهذا ما يميز طبيعة العمل في المحافظات الثلاثة، وهو العمل في الزراعة.

ويقول أحمد داود (٥٠ عاماً) وهو طبيب في سهل الغاب بحمصا لنورث برس، إن لديه أرضاً في الغاب عهدنا لرجل بزعرها ويرعاها، مقابل أجر.

ويشدد «داود» على أنه في آخر مرة رأى الرجل بدا نحيلاً وشاحباً، وعندما سأله عن الأثرية، وزاد: لكن بسبب الظروف الأمنية التي تمر بها المنطقة لا يستطيعون تنفيذها حالياً.

ويضم إقليم الجزيرة ١٠٤٣ موقعاً أثرياً، قامت البعثات الأجنبية بالتفتيش في ٢٧ موقعاً أثرياً فقط بحسب «بري».

وأضاف في اتصال هاتفي مع نورث برس: «ما يمكننا فعله في هذه الفترة توعية المجتمع الراهن، بسبب القصف المتكرر على المنطقة.

وفي التصعيد العسكري الأخير، تعرضت العديد

## أسابيع على توطين الحكومة للخبز.. نقص يصل حد الجوع وخشية من قدوم الزوار



يعاونها.

ومؤخراً، عملت وزارة التموين على ترقيّن قيد المخازن التي يوجد عليها أكثر من ضبط، في محاولة لفتح صفحة جديدة معهم كما يقول العضو.

ويشدد على أن معظم الأفران تعرضت لضبوط نقص وزن، وشدد على أن إعطاء أصحاب الأفران حقها سيقلص كثيراً من هذه الظاهرة، لأن نسبة النقص أكثر من ٢٠٪. وهذه سيتم تعقيتها بخفض وزن الرغيف.

### «لنا مشكلات»

دعا أمين محفوض وهو اسم مستعار لموظف في وزارة التجارة الداخلية، وزير التجارة عمرو سالم إلى زيارة كل محافظة على حدى للاجتماع بالقيانين على إنتاج الرغيف فيها، والعمل على حل المشاكل التي يطرحونها، وذلك لإنتاج رغيف بنوعية ووزن جيد، والالّن تحقق العقوبات أي نتيجة، كما يحصل حالياً.

أحد أعضاء جمعية المخابز تحدث لوكالة نورث برس، إن مشكلة نقص الوزن في رطله الخبز تستمر طالما هنالك نقص في مخصصات الأفران من الطحين، وأن العقوبات تشدد على أصحاب الأفران دون حل المشاكل التي

## نصائح هامة لتربية الدجاج في المنزل



الموت في بعض الأحيان، وخاصةً من الطيور الصغيرة بسبب حساسيتها العالية للبيئة المحيطة بها.

الإضاءة: إن أمكن توفيرها، ومن المهمّ توفير مصباح كهربائي حراريّ (يؤوِّق الضوء والحرارة في الوقت نفسه) وتشغيله بصورةٍ مستمرة - طوال اليوم - للفراخ الصغيرة التي تتراوح أعمارها من أسبوعٍ واحدٍ إلى ٢٠ أسبوعاً، وهو أمرٌ في غاية الأهمية لتشجيع الصغار على النمو والحياة.

التغذية: يجب إعطاء الدّجاج الغذاء المناسب، فهناك الأعلاف الخاصة التي يمكن شراؤها من الأسواق، ومن الضروريّ تغذّي الماء يومياً للتأكد من عدم نقص الشرائن لديه، وبحاجّات الدجاج إلى الكثير من الغذاء لإنتاج بيضه وصغاره، ولذا فإنّ إحدى أفضل الطرق لإطعامه هي إعطاؤه مخلّفات أو بقايا تجهيز الطعام في المطبخ، ولا يجب إعطاؤها أي طعام يحتوي على اللحوم.

بالنسبة إلى وسائل الوقاية التي يمكن اتّباعها لتجنّب حدوث وانتقال الأمراض للدّجاج المنزليّ، فهنا:
المداومة على تنظيف مساكن الروادئ الدجاج باستمرار، والحفاظ على جفاف الأرضية والأشعائش

من المهم عدم تربية أكثر من نوع من الدواجن في نفس المسكن، بل من الضروري الفصل الدواجن، وخاصةً في الفترة المبكرة من عمرها.

إنتاج عالٍ من البيض.

وبعد مرُور فترة تتراوح من ٢٠ إلى ٢٤ أسبوعاً (خمسة إلى ستة شهور) بعد الفقس يقتصرُ أن يبدأ الدجاج بوضع البيض، وهذه هي المرحلة التي يبدأ عندها المزارعون بالاستفادة من دجاجهم، ويبلغ إنتاج البيض عادةً حوالي ٥ إلى ٦ بيضاتٍ في الأسبوع الواحد، إلا أنّه يتناقصُ في فصل الخريف والنّشأ مع تناقصِ ساعات النّهار، ومع بدء الدجاج بدورة تّجديد ريشه في فصل الرّبيع التالي، سيكون ريش الدجاج قد تجدّد وسيعود لإنتاج البيض مُعدّلٍ أكبر. وبصورةٍ عامّة، كلّما مضت سنة واحدة من عُمر الدّاجة سينخفض إنتاجها الأسبوعي من البيض بنسبة ٢٠٪ تقريباً.

تعتبر الأيام الأولى من عمر الدواجن خطرةً عليها، ولذلك يجب مراقبة فراخ الدجاج خلال ساعات قسمه الأولى، ويُفضّل إعطاؤهم الماء المُفلّح بالسكر بنسبة ٠.٨-٠٪، كما تتوجّب مراعاة عدم تراحم الفراخ داخل القفص، ومن المهمّ تنظيف المعالف الخاصة بالأكل والشرب بانتظام لضمان صحّتها، ويجب توفر التّدفئة والتّهوئة داخل بيئها.

ويبت الدّجاج هو مسألة جوهريّة في تربيته، وتتعلّق الهواة في الكثيرٍ من الأحيان بناء بيتٍ للدجاج بأنفسهم، فيؤ أمرٌ سهل وغير مُكلف، إلا أنّه يُمكن شراؤه جاهزاً أيضاً. يُمكن تربية ما يتراوح من دجاجتين إلى أربع دجاجات في البيت الواحد، وهو عدّد كافٍ للحصول على