

## لماذا بدأت "ليلي كوفن" مقاومة الأمعاء الخاوية؟

بعد إعلانه عن الإضراب عن الطعام؛ بدأ نحو ٣٢٠ سجيناً في ٦٠ سجنًا بباكور كردستان وتركيا إضراباً مفتوحاً عن الطعام، احتجاجاً على الانتهاكات بحق المعتقلين بحسب تقرير لجنة حقوق الإنسان، لتصبح ليلي كوفن قائدة معركة وصفت بمعركة «الأمعاء الخاوية».



# روناهي

سياسية ثقافية عامة - تصدر عن مؤسسة روناهي للإعلام والنشر ٥٠ ل.س العدد ٩٥٦ - الأربعماء ٢٠١٧/٩٧

**رئيسة التحرير:**  
سوزان علي

**التدقيق اللغوي:**  
ميسر المشعان

**الإخراج الفني:**  
ديلان احمد

**صحيفة روناهي**  
r.ronahi2011@gmail.com  
rojnama ronahi  
مركز قامشلو ٠٩٣٨٥٤١٧-٧  
٤٣١٦٥  
يمكنكم زيارة موقع الصحيفة على الرابط التالي:  
Ronahi.net

**الوكيل الحصري لتوزيع صحيفة روناهي**  
شركة **التعمال**  
قامشلو- دوار سوني  
0998723906

الوكيل الرئيسي  
البريد الإلكتروني: shrktronahi@gmail.com

# مقاومة كوباني أيقظت إنسانية العالم من جديد

مقاومة لخصت إرادة شعوب شمال وشرق سوريا في التصدي لداعش الذي أربع العالم بإجرامه، وكسرت مخططات الاحتلال التركي التي راھنت على سقوط كوباني؛ فكان لصدائها أثراً لامعاً في العالم.. إنها مقاومة كوباني التاريخية..»



## الفنان الخالد آياز يوسف يُكرّم في قامشلو

عن حياة الفنان الخالد وعلاقاته وأهم أعماله وبعض الآراء التي أدلى بها بعض الفنانين المعاصرين عنه ومن بينهم بلند إبراهيم وخليل خمكين والفنانة الكردية جيان ورسالة مصورة من شقيقه؛ موجّهة إلى اللجنة المنظمة والجمهور، كما قدمت هيئة الثقافة «درع تكريم» لعائلة الفنان آياز يوسف استلمها بدلاً عنهم الرئيسين المشتركين لاتحاد فناني روج أفا نسرين وبطان وحاجي موسى لعدم حضور العائلة للحفل لظروف قاهرة، واختتمت الفعالية بفقرة فنية غنائية تضمنت عدة أغاني للفنان آياز يوسف غنتها كوكبة من فنانات وفناني روج أفا».

أصبحت مثلاً للحفاظ على الموروث الثقافي الكردي، لذلك ما زالت أغنياته تتردد على كل الألسنة وفي أرجاء كردستان الأربعة». داري تحدث عن الغاية من الحفل: «كانت الغاية من هذا الحفل هو رد بعض الجميل للفنان آياز، وكم كنا نتمنى أن تشاركنا عائلته هذه الفعالية لكن ظروف قاهرة منعتهم وقد وصلتنا رسالة من ذويه تشكر من ساهم في هذا الحفل وتقدم باقات الورد والود لكل الحضور».

فعاليات حفل التكريم بدأت بالوقوف دقيقة صمت على أرواح الشهداء وروح الراحل، تلا ذلك لقاء عدة كلمات باسم اللجنة المنظمة للحفل ثم كلمة للإدارة الذاتية؛ فكلمة اتحاد الفنانين في روج أفا، وأشادت الكلمات بما قدمه الفنان آياز يوسف من أعمال مميزة رغم عمره الفني القصير ومدى التزامه بالأغنية الهادفة التي خلّدت التراث الكردي ودعت إلى الحفاظ على القيم والموروث الكردي الأصيل.

عضو اللجنة التحضيرية بيكس داري قال في سياق كلمته: «الفنان آياز يوسف لم يكن مجرد اسم في عالم الغناء بل هو مدرسة ومثال للفنان الكردي الملتزم بفضايأ شعبه، وقد غنى العديد من الأغنيات التراثية التي



## الطفولة تحتضر.. ٨٠٠ طفل ورضيع في السجون التركية

كشف برلماني عن حزب الشعوب الديمقراطي والمدافع عن حقوق الإنسان أن هناك أكثر من ٨٠٠ طفل ورضيع في السجون التركية. ٢



## سمر العبد الله: "تكاتف شعوبنا الضمانة الحقيقية لبقائنا وانتصارنا"

يحاول أردوغان عبر آلتة العسكرية ومرتلقاته الإرهابيين متابعة مشروعه الإرهابي والإجرامي، وممارسة حقده على شعوب شمال وشرق سوريا، وعرقلة سير المشروع الديمقراطي، وتقطيع أوصال الإدارة الذاتية، من خلال قصف منطقة عين عيسى ومحاولة احتلالها. ٤



مراكز توزيع صحيفة روناهي واقتناء الكتب: إقليم الجزيرة- قامشلو (مكتبة سعدي)- فرع (١) شارع زكي الأرسوزي- جانب البلدية ٤٢٥٩٩٧- فرع (٢) الشارع العام، مقابل جامع السلام ٤٥٢٠٨١/مكتبة اواز- طريق عامودا ٤٣٩١٥٤/مكتبة الصرية- الشارع العام ٤٢٣٣٦٠/مكتبة سومر- الشارع العام ٤٣٤٠٣٧/مكتبة الكورينين، تجم محطات الرابي ٢٨ ٤٤٤ - فرع (١) شارع الكورينين، دوار البشيرية ٤٦٠٦٩٩-مكتبة الجواهري ٤٤٣٧٤٢/مكتبة دار العلم - الشارع العام ٤٥٢٧٤-مكتبة الأنوار شارع عامودا ٤٣٨٢٠٧ - مكتبة الرسالة الشارع العام هاتف ٧٥٥٧٣٣-٧٥٥٧٣٣-٠٩٦٦٢٧٤٥٧-مكتبة الرئيسية - كركي لكي- ٧٥٤١٦٤ عامودا (مكتبة اربين ٧٣٢٣٣٣)درباسية (مكتبة سما ٧١١٤١) لجا (مكتبة وائل ٧٥٥٥٥١) تربه سبيه (مكتبة الجهاد ٧٠١٨ ٤٧).









