

تحذيرات من تزايد نسبة التسول مع تفشي الفقر في مجتمعنا



ليست بالظاهرة الجديدة، إلا أن نسبتها تزايدت بشكل ملحوظ بعد تسع سنوات من الحرب المستعرة في أرجاء البلاد، والتدخلات الخارجية التي شردت وعطلت العباد، وبات الفقر هو السائد، ليتحول قسم من المجتمع السوري لمواطنين عن العمل ويطلبون المساعدة ثم يسيرون التسول طريقاً لا مفر منه للبعض والبعض امتهنه كوسيلة عيش مريحة تغنيهم عن العمل...»

أهالي ديرك: اتفاق هولير – بغداد إبادة جديدة ضد إرادة الشعب الإيزيدي



اعتبر عدد من أهالي ديرك الاتفاقية التي أبرمت بين حكومتَي بغداد وهولير بشأن قضاء شتال فرمانا آخر وإبادة أخرى بحق الشعب الإيزيدي، مؤكدين بأنه لا يحق لأي قوة إبادة شتال غير شعبي المناضل...»

«أريد أن أكتب».. طفلة كيفية تأمل أن تبصر النور

رسالة ترسلها طفلة كيفية للمعنيين عبر صحيفتنا لعلها تلقى أذناً صاغية؛ تسمعها وأصدقائها من ذوي الاحتياجات الخاصة...»

أكبر أحياء قامشلو ما زالت تعاني من تهميش بين الماضي والحاضر

يعاني سكان أحد أكبر الأحياء في مدينة قامشلو من عدم وجود حديقة فيه، فيلجأ الأطفال للعب في الشوارع المزدحمة بالسيارات، أما الكبار فيجلسون على أرصفة الشوارع للترويح عن أنفسهم...»



الحرب الخاصة الممارسة بحق الشعب الكرديستاني ٣.

الحرب الخاصة التي تُمارس بحق الشعب الكرديستاني ليست وليدة اليوم، فهي قديمة تعود إلى عهود غابرة، لكننا سنتحدث عن هذه الحرب في العصر الحديث، ويمكننا أن نعتبر أن تشكيل عبد الحميد الثاني ١٨٤٢ – ١٩١٨م الألية أو الخيالة الحميدية سنة ١٨٨٥م من أبناء العشائر الكردية نقطة انطلاق هذه الحرب ضد الشعب الكرديستاني. هذا الشعب الذي يتعرض منذ ذلك التاريخ، وبشكل ممنهج من جانب قوى الهيمنة العالمية وصنيتها الأنظمة المحتلة والغاصبية لكرديستان، إلى الإبادة الثقافية وفتن وضياح الهوية، رغم أنه من أقدم الشعوب في جغرافية الشرق الأوسط، ولا زال يكافح ويقاوم من أجل إثبات وجوده بين شعوب وأمم العالم...»

التنمر القاتل من ذوي...
اللاعبة رشيا رمضان: سيكون لسيدات الظهور
بعمرة قمرية وشان خير مستقبلاً...»

رُونا هي

سياسية ثقافية عامة - تصدر عن مؤسسة رونا هي للإعلام والنشر ٥٠ ل.س - العدد ٩٤٢ - الأربعاء ٢٠١٩/١٢/٢٠م

مجلس مقاطعة كرى سبى: «موقف روسيا والحكومة السورية تجاه ما يحصل لعين عيسى مؤامرة جديدة»

أكد نائب الرئاسة المشتركة لمجلس مقاطعة تل أبيب / كرى سبى صبري نبو بأن اعتداءات الدولة التركية الأخيرة على ناحية عين عيسى جاءت نتيجة عدم التزام الدولة الروسية الضامنة بتعهداتها بعد العدوان التركي الأخير على مناطق شمال وشرق سوريا، مُشدداً على ضرورة قيام قوات الحكومة السورية بواجبها بالدفاع عن الأرض السورية...»



المجتمع هو الركيزة الأهم، فلا دول
بدون مجتمع ولا بلدان بلا شعوب...»
الزمام أمر ضروري لا
مفكر منه...»
اوركيش أولج العراكي الدينية في
شمال ميروناهي...»

الوكيل الحصري لتوزيع صحيفة رونا هي
شركة
المكتب الرئيسي
قامشلو - دوار سوني
0998723906
shkrtronahi@gmail.com

صحيفة رونا هي
r.ronahi2011@gmail.com
rojnama ronahi
مركز قامشلو ٠٩٣٨٥٤١٧-٧
٤٢٣١٦٥
يمكنكم زيارة موقع الصحيفة على الرابط التالي:
Ronahi.net

رئيسة التحرير:
سوزان علي
التدقيق اللغوي:
ميسر المشعان
الإخراج الفني:
ديلان أحمد



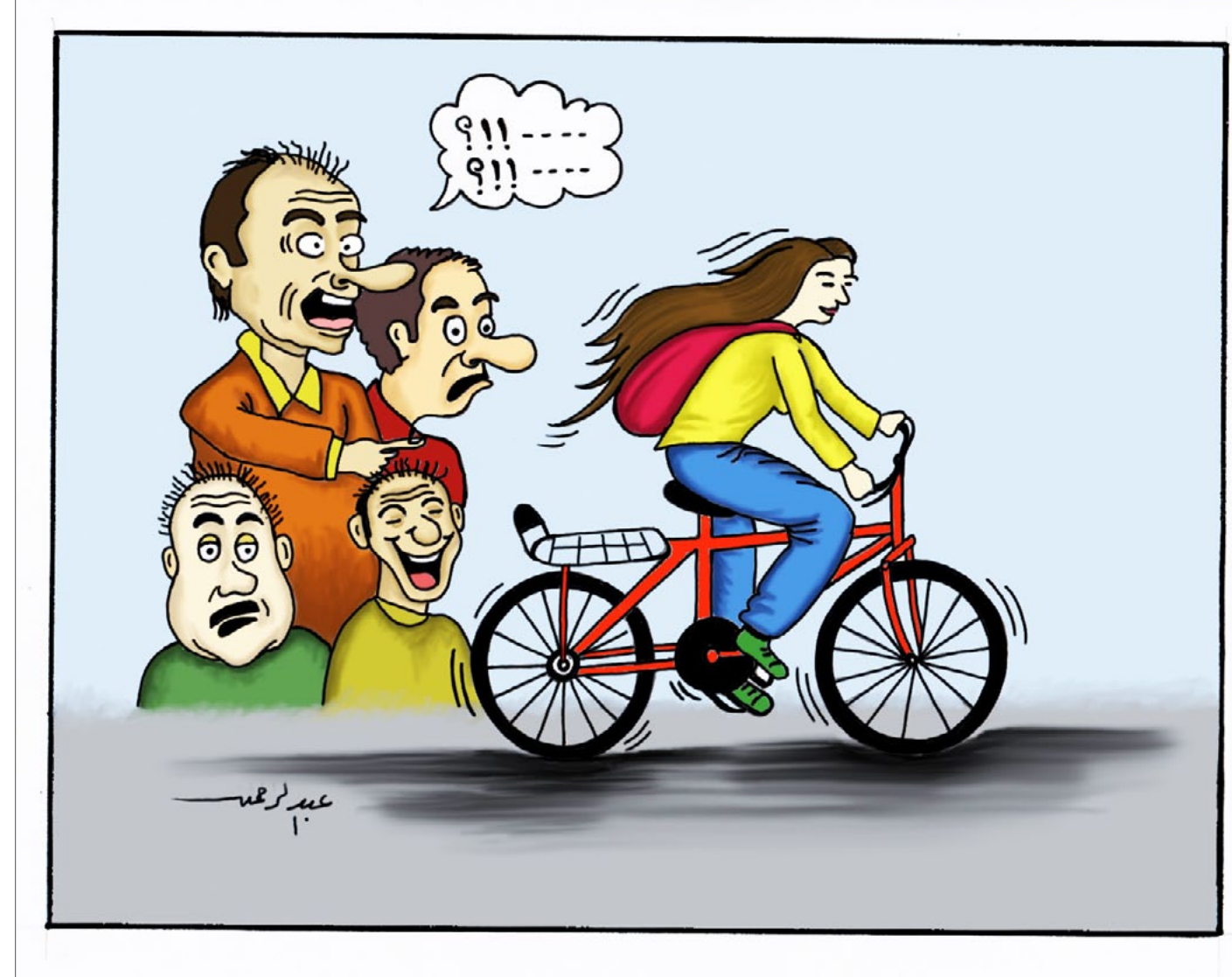
سياسة ثقافية عامة - تصدر عن مؤسسة رونا هي للإعلام والنشر ٥٠ ل.س - العدد ٩٤٢ - الأربعاء ٢٠١٩/١٢/٢٠م

عين رونا هي

من يوقف التجاوزات في الحديقة العامة؟



رونا هي / قامشلو - يتوجه المواطنون في مدينة قامشلو إلى الحديقة العامة المتواجدة بالقرب من دوار الشهيد رويار قامشلو، ومركز محمد شنيخو للثقافة والفن؛ بغرض الحصول على أوقات من الراحة واحتضان الطبيعة، ولكن ما يُعكر صفو العوائل والمواطنين هم المراهقين المتواجدين ويكثر فيهم، بحيث يقومون بإزعاجهم ورفع أصواتهم والعبث ببعض الألعاب الموجودة في الحديقة، وتجاوزات أخرى، وبدون حساب أو رقيب وأي تحرك من الجهات المعنية لوقف هذه التجاوزات وردع هؤلاء، ولا بد من وضع حد لهؤلاء وتوفير الراحة لمن يتوافدون للحديقة بغرض أخذ بعض الوقت من الراحة وخاصة يوم عطلة الجمعة.



بوليس ترافيك شمال شرق سوريا

أخي السائق

ساعد بوليس ترافيك

بإبراز الثبوتيات المطلوبة

عند نقاط التفتيش حرصاً

منا على سلامتك وسلامة

المواطنين

مراكز توزيع صحيفة رونا هي واقتناء الكتيب: إقليم الجزيرة - قامشلو (مكتبة سعدو) فرع (أ) شارع زكي الأرسوزي - جانب البلدية ٤٢٥٩٩٧ - فرع (ب) الشارع العام، مقابل جامع الشلال ٤٥٢٠٨١ / مكتبة اواز - طريق عامودا ٤٣٩١٥٤ / مكتبة الصرية - الشارع العام ٤٢٣١٦٠ / مكتبة سومر - الشارع العام ٤٣٤٠٣٧ / مكتبة الراوي فرع (أ) شارع الكورنيل، تجم مطبات الراوي ٤٤٤٠٢٨ - فرع (ب) مقابل الصيدلية المصالية ٤٤٥٨٢٠ / مكتبة الزهراء - دوار البشيرة ٤٦٠٦٩٩ / مكتبة الجوهري ٤٤٣٧٤٢ / مكتبة دار العلم - الشارع العام ٤٥٢٧١٤ - مكتبة الأنوار شارع عامودا ٤٣٨٢٠٧ - مكتبة الرسالة الشارع العام هاتف ٧٤٥٧٣٣٣-٠٩٦٦٢٧٨٤٥٧ - المكتبة الرئيسية - كركي لكي - ٧٥٤٤١٦ عامودا (مكتبة اربن ٧٣٢٣٣٣ / درياسية ١ مكتبة سما ٧١٧١٤١) فرع (أ) مكتبة وائل ٧٥٥٥٥١ / تربة سبيه (مكتبة الجهاد ٧١٠٢٨٠٤٧).

أهالي ديرك: اتفاق هولير – بغداد إبادة جديدة ضد إرادة الشعب الإيزيدي

ديرك/ هيلين علي- اعتبر عدد من أهالي ديرك **الاتفاقية التي أبرمت بين حكومي بغداد وهولير بشأن قضاء شنكال فرماناً آخر وإبادة أخرى بحق الشعب الإيزيدي، مؤكداً بأنه لا يحق لأي قوة إدارة شنكال غير شعبها المناضل**

الاتفاقية التي أبرمت بين حكومة العراق وحكومة إقليم كردستان للسيطرة على شنكال، لاقت ردوداً رافضة لها لا سيما بعد أن أرسلت القوات العراقية عناصر لها إلى مناطق في محيط شنكال، وحاولت التمرکز في جبل شنكال، وذلك بهدف النيل من إرادة الشعب الإيزيدي والقضاء على مشروع الإدارة الذاتية.

ويهدأ الخصوص؛ تحدث عدد من أهالي ديرك في مقاطعة قامشلو بإقليم الجزيرة لصحيفتنا

مصادر خاصة تكشف إجرام تركيا في عفرين

قامشلو/ محمد محمود - كشفت مصادر خاصة استمرار المحتل التركي بانتهاكاته ضد المدنيين الكرد في مدينة عفرين المحتلة وتعددت بأساليب إجرامها وسط صمت دولي.

الخطف، القتل، قطع الأشجار، سرقة ممتلكات أهالي المنطقة، التغيير الديمغرافي، وغيرها من الأساليب الإجرامية؛ مارسها المحتل التركي بحق أهالي عفرين.

وكما أفادنا عضو منظمة حقوق الإنسان في عفرين إبراهيم شيخو ومصادر خاصة من داخل المدينة فإن الانتهاكات التي يقوم بها الاحتلال التركي ومرتزقته، تتعدد أنواعها وأشكالها ولم يسلم من بطشهم البشر ولا الحجر. ورافق ذلك إخراج الأهالي المتقيّين ضمن المدينة فسراً تحت تهديد السلاح، وذلك بهدف التغيير الديموجرافي وتجريد المنطقة من هويتها الكردية وإسكان أهالي المرتزقة وأهالي الغوطة في منازل السكان الأحمليين. وحسب إحصائية منظمة حقوق الإنسان وبعض المصادر داخل مدينة عفرين المحتلة، تقوم المرتزقة التابعة لتركيا باركاب شتى أنواع الانتهاكات إضافة إلى الاستيلاء على ممتلكات الأهالي.

وحسب مصادر خاصة لصحيفتنا فإنه تم

عوائل الشهداء بالشدادي: مؤامرة تديرها تركيا بمباركة إقليمية تجري بشأن شنكال

الشدادي/ حسام دخيل - دعت مؤسسة عوائل الشهداء في ناحية الشدادي محبي الإنسانية من منظمات دولية وحقوقية لعدم فتح الطريق أمام مجازر جديدة قد تحصل بحق أهالي شنكال

أصدرت مؤسسة عوائل الشهداء في ناحية الشدادي بياناً بخصوص ما يجري في شنكال بحضور العشرات من المؤسسات المدنية والعسكرية، وألقت البيان عضوة مجلس عوائل الشهداء زهرة الأحمد.

وجاء في البيان: «إننا كعوائل شهداء وعلى امتداد جغرافية إقليم الجزيرة نتابع بقلق ما يجري من مومارات بحق إرادة شعبنا في شنكال، الذي ما كاد أن يطرده من الإمه ولملمة جراحه وما عناده خلال عقود طويلة من الظلم والقيهر والفرمانات وأخرها كان معاناته على يد مرتزقة داعش، باسم الإكلام حللوا حرمة شنكال وأهلها من إبادة وقتل وتهجير. ونعتبر الهدف مما يجري من تصعيد جديد من قبل القوى الإقليمية ممثلة



الإيزيدي عندما تعرضوا للمجزرة التي ارتكبتها بحقهم مرتزقة داعش، لذلك لا يحق

قامشلو.. الحظر الجزئي بين عدم الالتزام بإجراءات الوقاية وقلة الوعي

قامشلو/ ليلاف أحمد- بدأ الحظر الجزئي بلزدهام شديد في قامشلو وسط قلة التزام الإجراءات اللازمة للوقاية من فيروس كورونا وأحد الصيادلة ينصح بضرورة توعية المجتمع تجاه ذلك

مع انتهاء الأيام العشرة من الحظر الكلي الذي فرضته الإدارة الذاتية على قامشلو والحسكة والرقعة والطبقة نتيجة ازدياد حالات الإصابة بفيروس كورونا وعودة الحظر الجزئي؛ شهدت مدينة قامشلو في الأيام الأولى من الحظر الجزئي ازدهاماً شديداً لوسائل النقل وتوجه الأهالي لشراء مستلزماتهم مع نسبة قليلة من الإجراءات الوقائية من فيروس كورونا.

السؤال المطروح - في ظل تراخي الأهالي بالالتزام بإجراءات الوقاية - ما مدى التزام أهالي المنطقة بالإجراءات الوقائية من التباعد الاجتماعي وارتداء الكمامة الواقائية؟

الموظفة «زاهدة إسماعيل» قالت: «نادراً ما نرى الأهالي الذين يلتزمون بقانون التباعد الجماعي ويلبسون الكمامات». والمواطن «محمد علي» تحدث عن التجمعات التي تحصل بعد الحظر «في هذا الازدحام

خطة إصلاح حلف الناتو ستغضب تركيا

مركز الأخبار- يعتزم حلف شمال الأطلسي «ناتو»، اتخاذ العديد من الإجراءات الإصلاحية، وذلك لمواجهة التحديات المتوقعة بالسياسات الأمنية، وتعزيز علاقاته مع الاتحاد الأوروبي

ومن المتوقع أن تتسبب هذه الإجراءات في إثارة غضب تركيا، حيث تخطط بعض الدول التي لديها حق النقض في الحلف، لسحب حق النقض من تركيا ضمن صلاحياتها في الحلف.

كما تتضمن خطة إصلاح حلف الناتو، دعوة رؤساء دول وحكومات دول الاتحاد الأوروبي غير الأعضاء في الناتو إلى المناقشات في إطار قمم الناتو. ومن بين هذه الدول المتوقع مجيئها «قبرص»، وهو من شأنه إثارة غضب التركي.

كما تتضمن التعديلات إجراء مناقشات سياسية رفيعة المستوى بصفة دورية لتسريع عمليات اتخاذ القرارات.

البازلاء كنز طبي وفوائد غير متوقعة

البازلاء من الخضار الشتوية الغنية بالعديد من العناصر الغذائية الضرورية والمهمة للجسم، لها العديد من الفوائد الصحية ولها دور في الوقاية من العديد من الأمراض، وفيما يلي أبرز فوائدها:

–تحتوي على نسبة كبيرة من الألياف والبروتينات التي تعمل على إبطاء هضم السكر، لذلك تُعد من الأغذية المثالية لمرضى السكري، كما أنها تساعد على الوقاية من مرض السكري من النوع الثاني.

– تحتوي على عنصر الكالسيوم الهام للحفاظ على صحة العظام وبالتالي فهي تساعد في بناء و تقوية العظام، والوقاية من مرض هشاشة العظام بالإضافة إلى تقوية الأسنان.

– تعالج التهابات : تحتوي البازلاء على مواد

مادة جديدة تحل أكبر معضلة للطاقات المتجددة

في الوقت الذي يسعى فيه العالم للبحث عن بديل للوقود الأحفوري بالتحوّل إلى الطاقة المتجددة، تزداد أهمية الحاجة إلى طرق جديدة لالتقاط وتخزين الطاقة. ومؤخراً، أعلن باحثون عن اكتشاف خصائص لدى إحدى المواد البلورية، تسمح لها بالطاقات الشمسية، وتخزينها لمدة أشهر في درجة حرارة الغرفة، ثم إطلاقها عند الحاجة إليها في شكل حرارة.

ويمكن لهذه المادة أن توفر في المستقبل طيفاً واسعاً من التطبيقات كالتقاط الطاقة الشمسية خلال أشهر الصيف، وتخزينها لاستخدامها في الشتاء.

ما هي هذه المادة؟

وحسب البيان الصادر عن الجامعة والمشتور على موقعها في ٣ كانون الأول الجاري تنترك هذه المادة من أحد «الهياكل الفيزية العضوية»، التي تتكون من شبكة من أيونات المعادن مرتبطة بجزيئات كربونية لتشكيل هياكل ثلاثية الأبعاد، وقد قام بتطويرها في وقت سابق باحثون من «جامعة كيوتو» في اليابان، وأطلقوا عليها اسم «دي إم أو أف ١».

من الخصائص الرئيسية لهذه المادة أنها مسامية؛ مما يعني أنها يمكن أن تشكل مواد مركبة عن طريق استضافة جزيئات صغيرة أخرى داخل هياكلها، لذلك دار البحث عما إذا كان يمكن «جامعة كيوتو» في اليابان، وأطلقوا عليها اسم «دي إم أو أف ١».

وتطلق المادة الطاقة مرة أخرى عندما يتم تسخينها بمصدر خارجي يعمل كمحفز «لتبديل»، حالتها، ويمكن أن يكون هذا الإطلاق سريعاً جداً، يشبه إلى حد ما عودة النابض لحالته بعد إزالة الضغط عنه، ويمكن استخدام الحرارة المنتجة لتدفئة مواد أخرى أو إمداد الأجهزة بالطاقة.

وأظهرت الاختبارات أن المادة كانت قادرة على تخزين الطاقة لمدة أربعة أشهر على الأقل، وهي مدة طويلة جداً بالمقارنة مع تلك التي تستغرقها المواد التي تمت تجربتها في السابق، ولا تتجاوز مدة تخزينها للطاقة بضعة أيام، وتفتح المدة الطويلة للطاقة المخزنة إمكانيات التخزين الموسمي.

كيف تخزن الطاقة؟

وخلال التجارب التي أجروها، عرض الباحثون المادة لضوء الأشعة فوق البنفسجية؛ مما تسبب في تغيير شكل جزيئات الأروزيين الثابت إلى شكل متوتر داخل مسام «الهياكل الثابت العضوي»، وتسمح هذه العملية بتخزين الطاقة بطريقة مماثلة للطاقة الكامنة ل نابض مضغوط، لفترات طويلة من الوقت وفي درجة حرارة الغرفة.

والمكاتب، كما يمكن أيضاً إنتاجها ككلاء رقيق

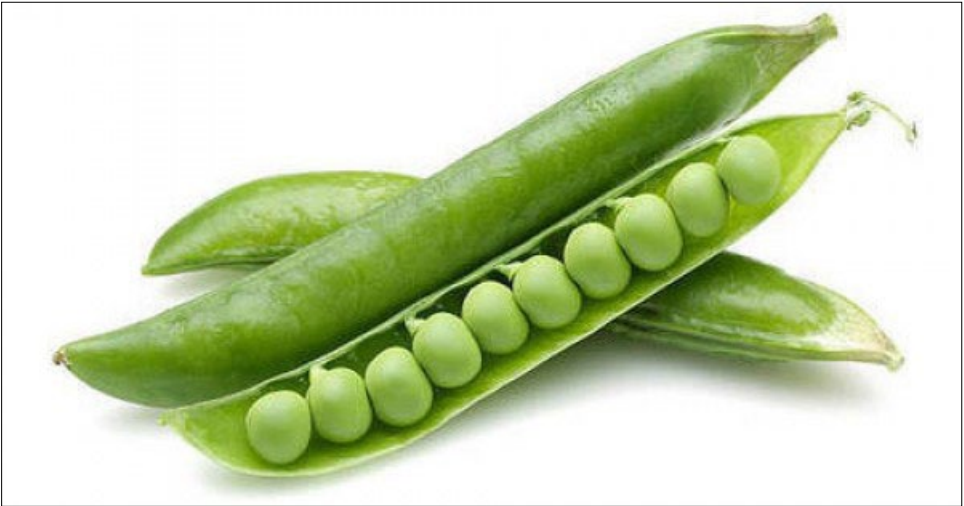
في الدعوى رقم الأساس /٤٠٣٨/ لعام ٢٠٢٠ م

على السيد: محمد علي الحسين الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية بالرقعة، وذلك في تمام الساعة /١٠/ صباحاً من يوم الخميس الواقع في ٢٠٢٠/١٢/١٠ م لنظر في الدعوى المقامة من السيدة: غدير مالك الحسين عبد الله بطلب: تثبيت زواج، وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحقه الإجراءات القانونية
ديوان العدالة الاجتماعية في الرقة

مضادة للالتهابات، و بالتالي فهي تساعد على الوقاية من التهاب الشعب الهوائية والتهاب المفاصل

– لها دور في تقوية الجهاز المناعي: لاحتوائها على الكثير من العناصر الغذائية الهامة لمقاومة العديد من الأمراض، بالإضافة إلى منح الجسم الطاقة اللازمة له.

– تساهم في إنقاص الوزن: تعتبر غذاء جيد لإنقاص الوزن ولأنظمة الرجيم لأنها لا تحتوي على سعرات حرارية عالية وتقدم للجسم جميع العناصر التي يحتاجها.



كيفية تعليم الأبناء التصرف بمسؤولية دون قسوة

الأولى من حياة الطفل. وأوضحت الدراسة البريطانية أن الموازنة بين مشاعر الحب والاضطباط والحزم التي في الطفل العدين من مهارات التواصل الاجتماعي مقارنة مع التربية الحازمة فقط أو تلك التي تتركه ينمو ويكبر دون اضطباط. ومن جهة أخرى، أرجعت الدراسات الاجتماعية التي سلطت الضوء على سلوك الطفل، التصرفات السيئة للأطفال لحد إدراكهم لما يفعلون باعتبار صغر سنهم أو إحساسهم بأنهم مفهرون ولا يمكن وسيلة أخرى للتعبير عن مشاعرهم أو لحصولهم على عدم الانتباه الكافي من طرف أوليائهم عند قيامهم بتصرف جيد.

ونصحت الدراسات بعدم استعمال العنف البدني مع الطفل من أجل ترويم سلوكه وتحسين تصرفاته لأن ذلك يعرض بكرامته وبقته بنفسه وإحساسه بالإيجابية. وأوضحت أن الأطفال الذين لم يبلغوا عمر الثلاث سنوات لا يتعمدون إساءة التصرف، وأن لهم احتياجات يرغبون بتبنيها كالحجوع والعتش، حيث لا يستطيعون لمحاولة تغيير سلوكياتهم تبعاً لعواقب ما يقومون به، ونصحت الأمهات بمحاولة توضيح الأشياء للطفل بما يتناسب ومستوى تفكيره ونموه العقلي، وحثت الدراسات على التأديب الجيد للطفل بما من شأنه أن يعلمه أن هناك عواقب لتصرفاته، ومن المثالي أن تتبع العواقب الفعرون بالاضطباط والحزم والصرامة.

وأشار إلى أن صفات الشخصية مثل الاضطباط الداخلي ووضوح الهدف والغرض الضوني، تخزين البيانات من خلال الترتيب المحدد جيداً للمفاتيح الضونية في البنية البلورية، التي يمكن تبديلها واحدة تلو الأخرى باستخدام مصدر ضوء دقيق، وبالتالي تخزين البيانات كما تخزن على قرص مضغوط «دي في دي» (DVD) على المستوى الجزئي، كما يمكن أيضاً استخدامها لتوصيل الأبوبية بحبس إطلاقها عند الطلب داخل الجسم باستخدام محفز ضوئي أو حراري.

ورغم أن النتائج كانت واعدة حول قدرة هذه المادة على تخزين الطاقة لفترات طويلة من الزمن، إلا أن كثافة الطاقة المخزنة كانت متواضعة، لذلك تتمثل الخطوات التالية، التي سيقوم بها الباحثون، في البحث عن هياكل فيزيية متكامل صديق للبيئة للتدفئة التقليدية في المنازل

ووجدت الدراسة أن صفات كإذه مهمة جداً في حياة تتوفر فيها فرص المعيشة الأفضل، وبيّنت الدراسة أن مثل هذه الصفات تشكل بشكل واضح وعيقو خلال السنوات الخمس الأولى من حياة الطفل. وتحدثت فيها عن ضرورة تربية الأطفال انطلاقاً من مبدأ الحب والمقترن بالحزم والصرامة، إنه من المهم هنا تطوير الثقة والحب والحنان الفعرون بالاضطباط والحزم والصرامة.

وتتضمن التطبيقات المحتملة الأخرى للمواد البلورية، التي تحتوي على جزيئات التبديل الضوني، تخزين البيانات من خلال الترتيب المحدد جيداً للمفاتيح الضونية في البنية البلورية، التي يمكن تبديلها واحدة تلو الأخرى باستخدام مصدر ضوء دقيق، وبالتالي تخزين البيانات كما تخزن على قرص مضغوط «دي في دي» (DVD) على المستوى الجزئي، كما يمكن أيضاً استخدامها لتوصيل الأبوبية بحبس إطلاقها عند الطلب داخل الجسم باستخدام محفز ضوئي أو حراري.

ورغم أن النتائج كانت واعدة حول قدرة هذه المادة على تخزين الطاقة لفترات طويلة من الزمن، إلا أن كثافة الطاقة المخزنة كانت متواضعة، لذلك تتمثل الخطوات التالية، التي سيقوم بها الباحثون، في البحث عن هياكل فيزيية متكامل صديق للبيئة للتدفئة التقليدية في المنازل

اللاعبة رشا رمضان: سيكون لسيدات الخابور بصمة مُميّزة وشأن كبير مستقبلاً

ومعرفة بالقوانين بشكل جيد، وتحطّين هذه المرحلة التي تفتقرها الكثيرات من لاعبات الكرة السورية».

وأضافت بأنه هناك لاعبات صغيرات بالعمر ولكنهن يملكن المهارة وينقصهن قليلاً من الخبرة والاختناك، ليصبحن ذوات شأن كبير مستقبلاً في الكرة النسائية بسوريا.

وأشارت رشا: «الجميل بأن اللاعبات في الملعب يملكن الذكاء الكبير والفهم فيما بينهن وهذا واضح من خلال تمريرهن الكرة، ولعبت مع سيدات شرطة حماة والمنتخب السوري للسيدات سابقاً في عام ٢٠١١ و٢٠١٦، وتحترف حالياً مع سيدات الخابور اللواتي يضمنن لاعبات من إقليم الجزيرة في الدوري السوري للسيدات بنسخته الثانية».

وفي مران لها مع سيدات الخابور صرّحت لصحيفتنا «روناهي» قائلّة: «إنه بالمحمل اللاعبات حاليهن الفنية جيدة وهناك انسجام واضح بين صفوفهن، ويمتلكن الثقافة الكروية

الرياضة النسوية في منبج؛ تتألق في عرض للتايكواندو

■ **تقرير / آزاد كردي**

عضوة ممن تلقين تدريبات مختلفة في رياضة التايكواندو في الأونة الأخيرة برعاية من الشّيبية ودعماً للحراك الرياضي على يد المدرب حكيم المصطفى، وذلك في بناء الشّيبية، وكانت لفوة تقدم عرض لرياضة التايكواندو وهي فرصة مميزة لي للانطلاق نحو المشاركة سواء محلياً أو خارجياً في الفترة القادمة، وهي خطوة ناجحة من أجل تقديم التشجيع والثناء لنا لحننا على المتابعة والاستمرار.».

بورها، تحدّثت اللاعبة هاجر الحمود التي قالت: فقال: «نحن نفوق بعرض رياضي لرياضة

التايكواندو بدعوة من الاتحاد الرياضي في مدينة منبج ورفيها بالألعاب السنوية بمشاركة خمس عشرة عضوة بعمر من خمس عشرة سنة وما فوق بهدف دعم الرياضة التي كانت تمر في

مرحلة ركود ونعمل على تجهيز كوادر تدريبية بارزة». وأضافت فتوش: «نأمل في الفترة القادمة العمل على الإعداد لمهرجان رياضي للمشاركة بهذا العرض، وهذه المشاركة صعبة بداية العمل القادم وكذلك زيادة عدد الرياضات المختلفة اعتماداً على الرياضة المدرسية.».

كما والتقت صحيفتنا عدداً من اللاعبات اللاتي وتميّزت العروض التي قدّمها خمس عشرة



٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء



واختتمت رشا رمضان لاعبة نادي الخابور حالياً حديثها بأن الدوري السوري يقصه الدعم المادي والمعنوي من قبل الاتحاد السوري لكرة القدم، وإعلامياً جيد إلى حد ما، وعن الإعلام في شمال وشرق سوريا وصفته بأنه بالمتابع والجيد وشاهدت ذلك من خلال تمارين سيدات الخابور في قامشلو.

يذكر بأن سيدات الخابور بدأن أول مبارياتهن بالدوري السوري يوم الخميس الماضي في الحسكة ولعبن مع سيدات عمودا حاملات اللقب بنسخته الأولى وحققن التعادل بهدف لهدف، وسوف يلعبن اعتباراً من ٢٠٢٠/١٢/١١، ولغاية ٢٠٢٠/١٢/٢٩، جميع مبارياتهن المتبقية من مرحلة الذهاب في الدوري السوري، بحيث سيتقابلن سيدات الخابور مع سيدات عمال السوياء في الحادي عشر من شهر كانون الأول الجاري على أرضية الفجاء الصناعية بتمام الساعة الحادية عشر ظهراً وهي ثاني مباراة للنادي والأولى في دمشق.

فريق (روج للسيدات اسم من ذهب



روناهي / قامشلو -إن ما قامت به المرأة في مجال التايكواندو من استحقاقات تاريخية على الصعيدين المحلي والدولي بشكل مؤسستي حيث استطاعت أن تجاري نظيراتها في المجتمعات المتطورة والمستقرة، بالرغم من ظروفها الاستثنائية، كان ورائه بالتحديد فريق روج لسيدات التايكواندو.

ويضم فريق روج لسيدات التايكواندو لاعبات دوليات يمارسن التحكم والتدريب ويشرفن على الطولات في إقليم الجزيرة، وأخرها بطولة للثلاث تحت سن ١٤ عاماً.

وتمكنت سيدات فريق روج في مدرسة نمور التايكواندو الدولية إنجاز ما لم يستطع غيرهن في تاريخ المنطقة إنجازها، وجاءت هذه الإنجازات كالتالي:

- المركز الثالث بالترتيب العام على مستوى سوريا عام (٢٠١٠).
- المركز الأول بالترتيب العام على مستوى سوريا عام (٢٠١١) فئة الزهرات.
- المركز الثاني بالترتيب العام في الألمياد السوري الأول عام (٢٠١١).
- التصوير للمشاركات الخارجية عام (٢٠١٢).
- معيكر تدريبي في هولبر/ إقليم كردستان عام (٢٠١٣).
- الحصول على أول إنجاز دولي في مدينة/ أوردو التركية /بطولة أكسجين أنتر ناشيونال/ عام (٢٠١٣)، حيث استطاعت مدرسة نمور التايكواندو الدولية من إحراز خمسة ميداليات ملونة.
- التمكن من اجتياز الحزام الأسود الدولي لعدد كبير من الميدان.
- التحضير لسلسلة من المشاركات الدولية الحظر الأخير في إقليم الجزيرة.

«أريد أن أكتب».. طفلة كيفية تأمل أن تبصر النور



■ **تقرير / غزال العمر**

روناهي/ جل آغا. رسالة ترسلها طفلة **كيفية** للمعنين عبر صحيفتنا لعلها تلقى أُنثا صاغية؛ وشاهدت ذلك من ذوى الاحتياجات الخاصة

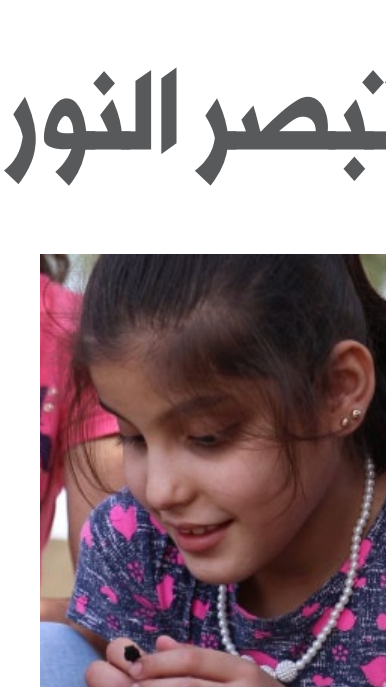
أن يكون الطفل مكوفاً فيدا لا يعني أن يحرم من حقوه في التعلم؛ فما هي شهد يوسف الخلف البنّت البكر لأبيها، ابنة الأحد عشر عاماً ولدت كيفية البصر، هذا ما لاحظه والداها في أشهرها الأولى، لتبدأ رحلة العلاج التي لم تنجح؛ فالعصب البصري تالف وحالتها كما شُخصت طبيياً نادرة جداً حيرت الأطباء الذين أرجع قسم منهم ذلك للورثة والقسم الآخر رجح بأنها حالة نادرة غير مالوفة واعتبرت الوحيدة في سوريا آنذاك، وذلك عام ٢٠٠٩م.

قلق حيال مستقبلها

عادت العائلة من رحلة العلاج وملامح الحزن قد بدت واضحة على الوجوه؛ بهذه الكلمات عبر والد شهد يوسف الخلف (٣٦ عاماً) من أهالي ناحية جل آغا عن حزنه: «تقبلت والدة شهد حالة ابنتنا لكن الاستسلام لا يؤدي لننتيجة». والد شهد يوسف الخلف، بحسب والدة شديدة خديجة العلوش ذات الـ٣٤ عاماً، والتي وصفت شعورها حينها بأنها «معرض لأن يعثر في طريقه وبذلك كأم: «لم أتم ليئتها فابنتي ستخرج من البيت لأول مرة». .

أب حمل هم دراسة وحية ابنته منذ عرف وضعها، وأضاف الخلف: «بتعايشنا كعائلة مع وضعها الذي بدا للوهلة الأولى أمراً صعباً

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء



شهد يوسف الخلف

«برايِل» باللمس، وأضافت: «أريد ان اكتب، مستمثلة اليئس هذا من حقنا».

مصدر قوة لأمهما

وشهد ليست الابنة الكيفية الوحيدة في العائلة، فأختها الصغرى نور يوسف الخلف ذات الأربع شومخ من العمر تعاني من نفس حالة أختها مسا يزيد من عبء هذه الأسرة، كما أوضحت والدة شهد التي تواجه مع طفلتيها الحياة بكل ثقة وأمل بتطور الطب، وتؤكد: «هما مصدر قوتي».

ترتبط نور وشهد مع أختيهما الميمصرتين علاقة حميمة بوالديهما، فتذكر الأم: «تساعدني شهد بكلّ شيء، وبمن المستحيل أن تجلس على ماندة الطعام دوننا».

شهد طفلة صبورة، أحلامها البسيطة وضعتها بين يدي المعنين في الإدارة الذاتية الديمقراطية لعلها تستطيع بمناشطها تحقيق أحلام لأشخاص جُل أمانيهم اختصرتها شهد بجملة صغيرة ختمت بها كلامها: «نريد مركزاً خاصاً بنا يعلمان؛ فحن نريد أن نكتب». ووجد الأطفال بحياتنا نعمة، لذا تجب رعايتهم من قبل الأهل والجهات المعنية والعمل على تأمين أبسط حقوقهم، أو اهو التعلم.

وشهد أحلامها

لشهد أحلام وأمان اختصرتها بجملة تريد إيصالها للجهات المعنية: «أريد أن اكتب وأذهب وأرجع لوحدي للبيت، لكنان، للمدرسة، للشارع، دون الاستعانة بأحد». وكررت جملتها مؤكدة وكلها ثقة وأمل بأن هناك من يحمل مهم كفة ترغب بالتعلم والكتابة حتى لو بطريقة

توعية المرأة عبر وسائل الإعلام للحد من العنف ضدها



عبير ايليا

الرجال يعنفون المرأة أثناء بقلتهم في المنزل».

«التحرر فكرياً»

وشددت على ضرورة تحرر كلا الجنسين «الرجال والنساء» فكرياً لمعيش حياة تشاركية يسودها الحب والأمان والاستقرار، لتخطي كافة العقبات والوصول إلى الأهداف المرجوة بتحقيق المساواة في المجتمع.

تحاول التنظيمات النسائية الحد من العنف ضد المرأة بشكل عام وخلال فترات الحظر المنزلي وبشكل خاص من خلال فعاليات توعوية، ضمن سلسلة فعاليات لمناهضة العنف ضد المرأة عن طريق وسائل الإعلام سعياً للوصول إلى كل امرأة وتوعيتها.

وفي الختام ناشدت نائبة الرئاسة المشتركة لدائرة العلاقات الخارجية في شمال وشرق سوريا عبير ايليا كافة نساء العالم بـ «النهوض ضد أي شكل من أشكال العنف الذي يتعرض له من قبل المجتمع، ولينظمن أنفسهن ويقاومن لتحرير المجتمع من هذه الذهنية الحاكمة والمتمسكة بالذهنية الذكورية».

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

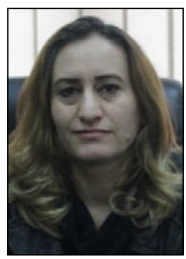
٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

٩ كانون الأول ٢٠٢٠ الأربعاء

كونج سر قوتك



النزاع أمر ضروري لا مفر منه..

نورا خليل

في سياق الوساطة وتقسي النزاع وكذلك الاحتياجات والمواقف والمصالح ماذا نقول؟ وماذا يجب أن نحصل عليه وما نزيده حقاً؟ النزاع أمر ضروري ولا مفر منه في العلاقات الإنسانية حيث لا يتجزأ منه، ولكن كيف يمكننا التعامل معه؟ وكيف نتعلم وننمو؟ كيف نتعاون في سبيل حل النزاعات بطريقة بناءة وإيجابية؟ وهل من مبادئ توجيهية أساسية للتحويل البناء للنزاع؟

طبعاً الكثيرين كتبوا عن إدارة النزاعات منهم فريدريك غاسلين وفيسر وغيرهم الكثيرين. نحن كوسطاء عند التعامل مع المشاكل يجب فصل الأشخاص عن المشاكل. ففند التعامل مع المشاكل غالباً ما نعير عن غضبنا تجاه الشخص الذي ربطناه في عقلنا بتمسكه معينة. وفي حالات معينة نأخذ تصريحات حول مضمون المشكلة ونعتبرها هجوماً شخصياً بهذه العلاقات المتبادلة بين الأشخاص مع المشكلة، وتحدث هذه العملية بشكل تلقائي عند تصعيد النزاع. وكننتيجة لذلك يتم التعامل مع الشخص أو الأشخاص أو المشكلة القائمة بينهم على أساس أنهم نفس الشيء، وبدلاً من التركيز معاً على حل المشكلة نعتبر الشخص الآخر هو المشكلة. لا يعتبر التعامل مع المشكلة موضوعية أو الحفاظ على العلاقات الجيدة بين الأشخاص من أهداف النزاع. بل يركز التحويل البناء للنزاع على فصل الأشخاص عن المشكلة. ولذا يجب تسهيل هذا التحويل في عقلية أطراف النزاع أثناء عملية الوساطة فقد يدخل أطراف النزاع عملية الوساطة وهم يتصورون أن الشخص الآخر هو المشكلة.

الحديث يطول والانتقال من المواقف إلى المصالح والاحتياجات وكذلك تغير وجهات النظر، فلا توجد حقيقة موضوعية في التعامل الإنساني، فكل إنسان يستوعب موقف معين وفقاً لتجارب التي مر بها سابقاً في حياته، وكلما اختلف التجارب بين الأشخاص اختلف إدراكهم لنفس الموقف، وبالتالي فإن تغير وجهة النظر هي نقطة التحويل في عقلية البناء للنزاع.

فمن المهم أنه قبل أن نبدأ النظر في مقدار الثقل الذي سيعطي لعملية حل النزاع أن ننسى إلى التخطيط، ويجب أن يكون خفيفاً ومرناً ومتجاوباً مع الظروف المتغيرة، وعلى أمل أن ندرك كشمع سوري بأن حلول النزاعات وتولد خيارات الريح للجميع ولكل السوريين، وعلى أمل أن يكون للنساء دور في تسوية الأزمة السياسية التي وقعت في سوريا عقب الربيع العربي والتي بلغت ذروتها، وأن يحدث اندماج رسمي للمجموعات والقيادات النسائية في المفاوضات الرئيسية والتي ستكون سابقة هامة وستكون هناك إمكانات وطاقات لإحياء تلك المكاسب في المستقبل القريب، فالمرأة هي قوة التغيير.. كوني سر قوتك.

الحرب الخاصة الممارسة بحق الشعب الكرديستاني –٣–



تجريد أكثر من ١٥٠ ألف شخص من الجنسية السورية، والتي لا تزال تأثيراتها مستمرة حتى الآن.

- **بناء الائقافات والتحالفات بين القوى المحتلة لكرديستان بهدف التعاون المشترك ضد الشعب الكرديستاني**

دوما كان هناك اتفاق وتعاون بين القوى المحتلة لكرديستان وخاصة بين تركيا وإيران رغم أنهما مختلفان في الكثير من الأشياء المهمة، دينياً اجتماعياً وثقافياً وسياسياً، إلا في مسألة الشعب الكرديستاني فيهم يتفقون منذ مئاتٍ سعد آباد الذي عُقد في ٨ تموز ١٩٢٧ بقصر سعد آباد بالقرب من طهران وشاركت فيه إلى جانب إيران وتركيا، كلٌ من العراق وأفغانستان، وكان هدف هذا التحالف بالدرجة الأولى أمناً وموحجاً ضد الشعب الكرديستاني إلى جانب هذا التطور، وإرضاء للنظام الفاشي تم وضع خطة لفصل المناطق والقرى الكرديستانية على طرفي الحدود المضطعنة بين باكور وروج آفا، وذلك من خلال إسكان وتوطين أبناء القرى من منطقة الطبة الذين غمرت مياه الفرات قراهم، بعد إنشاء سد على النهر سنة ١٩٦٦، في الشريط الحدودي بعرض عشرة إلى خمسة عشرة كيلومتر عن الحدود، على امتداد أكثر من ٣٥٠ كم، حيث تم بناء قرى نموذجية لهم وتم تخديمها بوحداث إرشادية وتأمين المياه والكهرباء والمدارس النموذجية عام ١٩٧٤م، لعقول الشعب الكردي، إلى جانب العمل على إثارة العنصر الطائفية والمذهبية والعرقية بين أبناء الشعب الكرديستاني.

سنشتر يوم الأحد القادم في الحلقة القادمة الحرب الخاصة ضد روح آفا.

أسماء عربية أو تركية أو فارسية عليها، بعيدة كل البعد عن طبيعة الاسم الحقيقي، وذلك بهدف إيداع الإرث التاريخي ليس فقط للشعب الكردي، ولكن لكل الشعوب الأصلية في المنطقة. الرها أصبح اسمها أورفا وديرسم أصبح اسمها تونجلي وأمد أصبحت دياربكر وهولير سميت أربيل وديرك غيروها إلى الملكية... الخ.
العمل على كسب الجزء غير الوطني الذي يعمل من أجل مصلحته الشخصية من الطبقة الإقطاعية الكردية

وذلك من خلال تعيينهم في بعض المناصب وإن كان شكلياً، ليتم استخدامهم فيما بعد في تبييض وجهها أمام الرأي العالم العالمي من جهة، ولاستخدامها في مواجهة أبناء جلدتها في الانتفاضات والظاهرات التي تقوم بها بعض جمعية الاتحاد والترقي التي أصبحت العقل المخطط لهذه الألية.

بعد تقسيم كردستان إلى أجزاء أربعة على إثر اتفاقية لوزان المشؤومة سنة ١٩٢٣م، والتي تم فيها التتكر للاعتراف الدولي الذي تم في اتفاقية سيفر ١٩٢٠م، بحق شعوب السلطنة العثمانية في التحرر وخاصة الشعب الكردي والأرمني؛ ازداد الوضع سوءاً بعد تفرد كل دولة من الدول الأربعة المحتلة والمهيمنة على جغرافية كردستان، وسعيها المستمر من أجل القضاء على الشعب الكرديستاني وصهره بينها، حيث قامت كل دولة من هذه الدول بتطوير مشاريع تصفية الشعب الكرديستاني، عبر إنشاء خراس القرى والجحوش والعلاء والجواسين من الكرد أنفسهم، إلى جانب العمل على الإبادة الثقافية من خلال عمليات التعريب والتتركيز والتفريس ودعم مباشر من قوى الهيمنة العالمية. يمكننا تلخيص أهم عمليات الحرب الخاصة الممارسة ضد الشعب الكرديستاني على يد الأنظمة المحتلة والغاصبة لكرديستان على الشكل التالي:

- **الإنقاء على سيطرة القيايات الإقطاعية والعشائرية على الحركة السياسية الكردستانية بشكل عام وفي باشور كردستان بشكل خاص**
منذ عشرينيات القرن الماضي وهناك حرب خاصة تُدار من جانب قوى الهيمنة العالمية ضد الشعب الكرديستاني وقضيته، فهي بالأساس من قسم وطنه الأورو زعة على أربع دول، وهي من صنعت مملكة كردستان ونصبت الشيخ محمود الحفيد (البرزنجي) ملكاً عليها وهي نفسها من صنع إقليم باشور كردستان لتتكم بجمع أجزاء كردستان، والسيطرة على الطاقة الثورية الكامنة للشعب الكردي وتحريفها عن مسارها الحقيقي. فالزعم بتسيخ الإدارة الكردية في باشور كردستان، نراها كيف تتحول على أرض الواقع إلى جعل باشور مرتعاً للقوات التركية المحتلة، ومركزاً للقليبة والتشائرية المتكتمة بالشعب الكردي، والتي تخلت عنه في أصعب الأوقات (هجوم داعش على شنكال – الهجوم الموغربي



■ **دجوار أحمد آغا**

الحرب الخاصة التي تُمارس بحق الشعب الكرديستاني ليست وليدة اليوم، فهي قديمة تعود الى عهود غابرة، لكننا نستحدث عن هذه الحرب في العصر الحديث، ويمكننا أن نعتبر أن تشكيل عبد الحميد الثاني ١٨٤٢ – ١٩١٨ الألية أو الخيالة الحميدية سنة ١٨٨٥م من أبناء العشارن الكردية نقطة انطلاق هذه الحرب ضد الشعب الكرديستاني. هذا الشعب الذي يتعرض منذ ذلك التاريخ، وبشكل ممنهج من جانب قوى الهيمنة العالمية وصنعيها الأنظمة المحتلة والغاصبة لكرديستان، إلى الإبادة الثقافية وقتلنا وضياح الهوية، رغم أنه من أقدم الشعوب في جغرافية الشرق الأوسط، ولا زال يُكافح ويُقاوم من أجل إثبات وجوده بين شعوب وأمم العالم. الشعب الذي أسس حضارات عظيمة وقاد تحالفات وشعوب وأسقط إمبراطوريات وبنى ممالك وإمارات يشهد لها التاريخ بالرقي والحضارة، لم يستغل الدين يوماً، ما على العكس من جيرانه العرب والفرس والترك الذين استخدموا الدين الإسلامي لبناء دول وإمبراطوريات وسلطنات تتحكم وتحلل شعوباً وأقواماً باسم الإسلام، وتحرض عليهم لغتها وعاداتها وتقاليدها، إضافة الى استخدامهم الدين كحصان طروادة للسيطرة على الشعب الكردي، وباسم التفوحات الإسلامية تم احتلال منته وبلداته الوحيدة تُلوى الأخرى، وتم خلق حالة من الاقتتال الداخلي والصراع الهامشي كأحد أبرز أساليب الحرب الخاصة والإبادة الثقافية الممارسة علينا حتى الآن.

الهدف الملعلن لتشكيل (الألية الحميدية) كان لاستئمانه الكرد إلى جانب العثمانيين في حريمهم ضد الروس، لكن الهدف الحقيقي كان لاستخدامها في ارتكاب المجازر بحق الشعوب في ليبيا وأذربيجان في حروب لا ناقة ولا جمل لهم بها، داعياً جميع الشباب السوريين الذين عُزُر بهم من قبل دولة الاحتلال التركية بالعودة إلى الصواب والتخلي عن السلاح الذي صوبوه تجاه إخوتهم من أبناء شمال وشرق سوريا من جهة، ومن جهة أخرى استخدامهم كأدوات رخيصة لدولة الاحتلال التركي في دول مختلفة في حرب لم ينالوا منها سوى الموت. وحول ما يحدث من اعتداءات تركية على بلدة عين عيسى في الأونة الأخيرة قال الرجا: إن صمت المجتمع الدولي أمر مخزي ووصمة عار على جبينهم، فهم يرون بأم أعينهم القصف التركي المستمر على المدنيين الأمنيين في البلدة، وعلى مقربة من القواعد الروسية دون ظهور إبداء أي موقف يُذكر لهم. واختتم مناف الرجا حديثه فقال: إن أبناء المنطقة لم يعودوا يُقون بهم منذُ أن تركوا مدينتي سري كانيه وتل أبيض/ كري سبي ضحية لنولة الاحتلال التركي، والتعويل الوحيد يكون على أبنائنا في قوات سوريا الديمقراطية، الأرض لن يدافع عنها إلا أهلها ومثلما استطاعوا طرد مرتزقة داعش في وقت سابق سيطرون تركيا ومرزقتها من المناطق المحتلة أجلاً أم عاجلاً.



المسلحة في الفترات السابقة. لذلك؛ اعتقد أنه من الصواب على الدولة السورية أن تتفق مع الإدارة الذاتية؛ وأن يكون هنالك تقارب بينهما، والعمل سوياً على حماية الأرضي السوريّة المناطق التي تُعتبر السللة الغذائية في المنطقة، والاستقرار والأمان في المنطقة، وضمان وحدة الأراضي السورية، طبعاً هذا المشروع أكدنا عليه، ولكن يبقى الخيار لدى الحكومة السوريّة الذي يبدو بأن خيارها هو ليس حراً، وهذا ما تبين من خلال النقاشات التي جرت.

- **كيف ترون مصير «عين عيسى» في ظلّ التطورات الحاصلة في الأونة الاخيرة؟**
من خلال المعطيات الحالية؛ اعتقد بأنّ المنطقة ذاهبة نحو التصعيد أكثر فاكتر، والسبب الدائم الدولة التركيّة المحتلة والمُرتزقة التابعين لها، فهم يستهدفون المنطقة، بالإضافة إلى الطريق الدولي إم ٤، والعمل على خلق حالة من الفوضى، وقتل المدنيين الأبرياء في ظلّ الصمت الدولي عما يحصل.

وتنح في الإدارة الذاتية سنبقى على عهدنا في حماية شعبونا وتوفير الأمان والاستقرار، بعد أن تحدثت عن قوات سوريا الديمقراطية أعتى تنظيم إرهابي في المنطقة، وسفالمو كافة التحديتات، وسنبقى على جيئات المقاومة بكل ما أوتينا من قوة لحماية هذه المنجزات التي تحققت بدماء الشهداء.



مناف الرجا: «قوات سوريا الديمقراطية القوة

الوحيدة التي تمثّلنا»



تعتبر القوة الوحيدة التي حازبت مرتزقة داعش وانتصرت عليهم، وقتحت آلاف الشهداء والجرحى في سبيل تخليص مناطقنا من رجسهم. وحذّر الرجا من الأخطاع الاستعمارية التركية التوسعية قائلاً: بات الكل على علم بأهداف

ناحية عين عيسى؛ ما هي جدية هذا التحرك؟ وما هو خيار القوات المناهضة عن الناحية؟

لا شك بأنّ ناحية عين عيسى وما تشكله من موقع مهم في المنطقة هو هدف للدولة التركية المحتلة لتفتيع أوصل مناطق الإدارة الذاتية لشمال وشرق سوريا، لذلك الدولة التركية في كل مرة تلوح لاحتلالها، ولكن المقاومة الأسطورية التي تقودها قوات سوريا الديمقراطية تحول دون تنفيذ هذا المخطط، وتُقلص من فرص المغامرة غير المحسوبة العواقب التي قد تُنفذها الدولة التركية المحتلة باتجاه ناحية عين عيسى، وغيرها من المناطق السورية الأخرى التي تمهينا قوات سوريا الديمقراطية.

أما القوات الأخرى المتواجدة في المنطقة قوات الحكومة السورية، والقاعدة العسكرية الروسية المُرتزقة، والجماعات المسلحة التي عاثت في سنته في التاسع من شهر تشرين الأول من العام المنصرم أرادت القضاء على مشروع الإدارة الذاتية الذي تحقّق بفضل التضحيات التي قدمتها شعوب المنطقة للخاص من المدنيين في سورية، والقصف المستمر الذي طال الإدارة الذاتية الذي تحقّق بفضل التضحيات التي قدمتها شعوب المنطقة للخاص من المدنيين في سورية، والقصف المستمر الذي طال الإدارة الذاتية الذي تحقّق بفضل التضحيات التي قدمتها شعوب المنطقة، وخزبت كل المنجزات التي حققتها الشعوب للعيش بأمان وازدهار وتعايش، ولتضمن الدولة التركية تحقيق مصلحتها، وإحداث التغيير الديمغرافي الذي تنتهده لذلك عدت إلى التخليع المباشر، واحتلال المزيد من الأراضي السورية.

وهذه المخططات والتحركات الأخيرة للدولة التركية تهدف لخلق حالة من الفوضى المستمرة في سياق إفراغ المنطقة من سكانها لتسهيل المخطط التركي في عين عيسى، والعمل على خلق فتنة وعداوة بين شعوب المنطقة، والتشكيك بالإدارة الذاتية والنموذج الديمقراطي المنفتح الذي نُلمّأه، والمساعدة على إنجاح ما تطمع إليه الدولة التركية المحتلة على الأراضي السورية. - **كفّر الحديث عن نيّة المحتل التركي لاحتلال**

الدولة الروسية والقوات الحكومية السورية الآن لا يفعلون شيئاً، وبالتالي من خلال الوفود الشيعية التي زارت القاعدة الروسية من أجل توضيح الموقف الروسي من التصعيد الاخيري الذي شنته الدولة التركية المحتلة يتضح جلياً بأنّ الروس يُحَالون ممارسة شعوب غير مباشر، لفرض أمر واقع على شعوب المنطقة، والعمل على إعادة النظام السوري ودوائره الحكومية

■ **حوار / حسام اسماعيل**

حديث نبو جاء خلال حوار أجرته صحيفتنا تعقبياً على التصعيد المُستمر الذي تنتهجه الدولة التركية المحتلة، واستمرار القصف الذي طال المدنيين في عين عيسى وراح ضحيته المدنيين الأبرياء، دون أن تتحرك الدولة الروسية (الضامنة لوقف إطلاق النار) وقوات الحكومة السورية إزاء التصعيد الأخير، واليك نص الحوار:

- **كيف تروون التصعيد الأخير الذي تُشنته الدولة التركية المحتلة على ناحية عين عيسى وريفها؟**
طبعاً جيش الاحتلال التركي عندما دخلت المناطق المحتلة إبان العدوان الأخير الذي شنته في التاسع من شهر تشرين الأول من العام المنصرم أرادت القضاء على مشروع الإدارة الذاتية الذي تحقّق بفضل التضحيات التي قدمتها شعوب المنطقة للخاص من المدنيين في سورية، والقصف المستمر الذي طال الإدارة الذاتية الذي تحقّق بفضل التضحيات التي قدمتها شعوب المنطقة للخاص من المدنيين في سورية، والقصف المستمر الذي طال الإدارة الذاتية الذي تحقّق بفضل التضحيات التي قدمتها شعوب المنطقة، وخزبت كل المنجزات التي حققتها الشعوب للعيش بأمان وازدهار وتعايش، ولتضمن الدولة التركية تحقيق مصلحتها، وإحداث التغيير الديمغرافي الذي تنتهده لذلك عدت إلى التخليع المباشر، واحتلال المزيد من الأراضي السورية.

وهذه المخططات والتحركات الأخيرة للدولة التركية تهدف لخلق حالة من الفوضى المستمرة في سياق إفراغ المنطقة من سكانها لتسهيل المخطط التركي في عين عيسى، والعمل على خلق فتنة وعداوة بين شعوب المنطقة، والتشكيك بالإدارة الذاتية والنموذج الديمقراطي المنفتح الذي نُلمّأه، والمساعدة على إنجاح ما تطمع إليه الدولة التركية المحتلة على الأراضي السورية. - **كفّر الحديث عن نيّة المحتل التركي لاحتلال**

■ **تقرير / حسام دخيل**

شدّد وجهه عشيرة الفاضل مناف الرجا على أن مواقف العشارن العربية في منطقة جنوب الحسكة لن ولم تتغير تجاه قوات سوريا الديمقراطية، التي بدورها حرزت المنطقة من رجس مرتزقة داعش عام ٢٠١٦، مؤكداً أن قسده هي القوة الوحيدة التي تمثلهم في المنطقة، جاء ذلك في لقاء خاص لصحيفتنا معه حيث تحدث بالقول: إن قوات سوريا الديمقراطية هي القوة الوحيدة التي تمثلهم في المنطقة ، فهي مؤلفة من أبناء جميع الشعوب في شمال وشرق سوريا فضلاً عن أنها تضم عدد كبير من أبناء العشارن العربية، وهذا الأمر هو الذي أعطاها القوة فإبناء المنطقة هم من يدافعون عن مناطقهم وهم من قاموا بطرد المرتزقة منها بدءاً من كوياني وصولاً إلى الباغوز، بفضل تكاتفهم وتضاضدهم مع بعضهم البعض، حتى تمكنوا من القضاء عليهم وأن يكونوا الدرع الحصين الذي يقف بنبات أمام كل التهديدات.

وأشار الرجا بقوله: إن موقفهم كعشارن عربية ثابت ولم يتغير تجاه قوات سوريا الديمقراطية، رغم كل التفريعات التي حصلت ورغم كل المحاولات الرامية لضرب التسنج الاجتماعي في شمال وشرق سوريا، والمحاولات الفاشلة

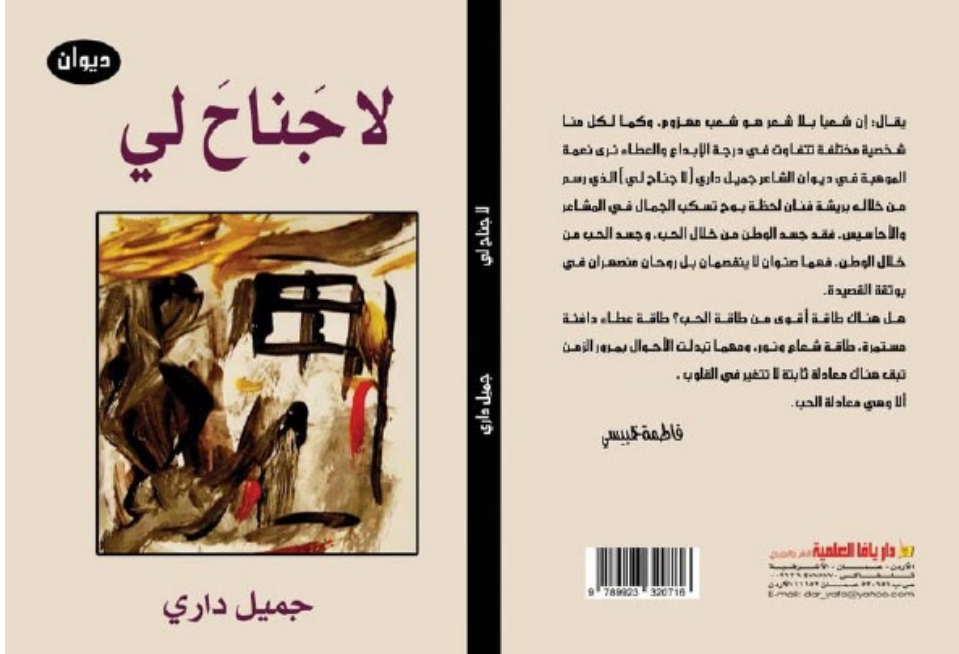
«لا جناح لي»... والتحليق بألف جناح

- عبد الرحمن محمد**

كم من قصيدة تحملكم إلى فضاءات لا حدود لها، وعوالم لا يسع الأفق مداها، عوالم وقضاءات يضيق بها الكون الفسيح، وتتراحم فيها الكلمات وتحلق كسرب فراشات تعوم في سماء معنى بهي وسحر لا منتهى

لا جناح لي...المجموعة الشعرية التي صدرت مؤخراً عن دار بابا العلمية للنشر والتوزيع للشاعر جميل جميل داري تحلق بألف جناح في عالم الشعر الأنيق والمعنى الشيق، وبعد تجربة ناجحة لشاعر يتقن ترويض الحروف وتطويع الكلمات وعلى قدر من الدراية التامة والمهنية التي ينثر من عطرها على قصائده؛ في صياغة جديدة وملائم تجربة فريدة تلقى بالرتابة بعيداً، وتحفز على القراءة من العودة من جديد إليها والسؤال بأن هل من مزيد؟ فجرد قراءة واحدة لا تكفي وتعودك للمزيد للتشبع بحذوبة الحرف وعبق المعنى.

- «خذييني إلى ظل قبري
- دعيني أودّع حياتي
- فلَم أن فيها حياة



لداري نصيب في كل ما حوله من رجوع، ولهُ حصته من الهم الإنساني الذي يعم العالم، والكرارث والحروب والتناحر في كل صوب، حتى يضيق قلبه بكل هذا الهم، ويتكرر خاطره رغم كل الفرح الذي يصنعه نفسه ولكل من حوله، فهو منهم واليهم، وها هو في قصيدة «بأه» يرى أن الخطب عظيم وأن لا فرق بين الناس أمام الموت القادم وأن الانحساف كما في كل



كارثة هم المتضررون أكثر من سواهم.

«أعني إذا صمت الكوْن
حولِي وماتْ
فخارج حنجرتي
تصدأ الكلماتْ
وأركضنْ حتى نوافذْ حلمي

اغوص داري عميقاً في عوالم متعددة الإطلاات واسعة الفضاءات، وكلل الشعرأه المخضرمين لا يفوته أن يعرج على عوالم الحب والعشق والجمال الروحيين وخلق بين الفئنة والأخرى في سماء الحب والغزل البهي والنص الشهي حتى لا تكاد خلجة من خلجات الشعر تنوته.

«أتدريين أنّ القصيدة فيك
صلاةٌ ونخلٌ وقمحٌ

أندريين أنّ محيَاك
إنّ عيس الكوْن سمخٌ
فلا بدّ أنّ أحرق الآن نفسي
أولولةً طفلاً يسطرُ حرفاً ويحوي.»

ويقول في قصيدة أخرى، وفي تساؤل مشروح آخر لا يخلو من الصياغة المتفردة والمسحة الإبداعية المخضبة بتوقيع جميل داري:

أستجير من النار بالنار
أعرف أنّ القصيدة فارغةٌ دونَ عينيك
أعرف أنّ الحياة خريزٌ سرابٌ
حدثيني عن البحر
موجي قليلا
وجني قليلا
لعلك تلغين هذا اليباب»

ما بين صورة حاملة وتعبير بهي يسبح في تخوم الكلمات وفضاءات المعاني العيقة ينقل الشاعر جميل داري وينقلنا معه على جناح القصيدة والكلمة المنتقاة بحرفية شاعر، وإبداعية رصينة جعلتها مجموعته الشعرية «لا جناح لي» التي كتب مقدمتها الدكتور أحمد فراج العمري، وجاءت لوحة الغلاف بريشة الأديب والقنان أديب سالم، لتلحق مع الكلمة والمعنى بألف جناح.

الأديبة والقاصّة وصفية محبّك



والثانية عام ٢٠٠٩ بعنوان: «قلب وقلب أخر». شاركت عام ٢٠٠٨م في مؤتمر عن وليم شكسبير في مدينته ستراتفورد أون أفون Stratford-On-Avon. وكتب عنها الأستاذ عدنان كزاره دراسة نقدية موسعة في الجزء السادس من كتاب: «أدباء من حلب»، الصادر عن دار الفرقان بحلب عام ٢٠١١.

دعتها وزارة الثقافة والإعلام بالمملكة العربية السعودية للحدّث عن تجربتها القصصية بمناسبة انعقاد معرض الرياض للكتاب عام ٢٠١٢ م - ١٤٣٢هـ، وطبعت سيرتها في سجل المشاركين ولكن المرض اشتد عليها فقبل الموعد، وحال دون سفرها. فارتقت الحياة قصصيتان عن دار الفرقان بحلب، الأولى عام ٢٠٠٨ بعنوان: «عندما قرر النهر الرحيل»، مرض عضال.

شواهد وأولايه

أوركيش أولى
المراكز الدينية في
شمال ميزوبوتاميا
١-

رستم عبود
في عام ١٩٤٨ تم بيع تماثيل لأسدين من البرونز ذوي أحجام صغيرة في مدينة عامودا على يد جَارٍ لثأر. استقر أحد الأسدين في متحف الغروبوليثان للفن في أميركا والآخر في متحف اللوفر بباريس. وكان برفقة الأخير رقيّم يحمل كتابة مسمارية باللغة الهورية. كتب عليه «ينش أنال ياني معبد نيرجال». يعود تاريخه إلى أواخر الألف الثالث ق.م وتعتبر هذه المذونة أقدم كتابة حورية حتى هذه اللحظة.

مفان الأسدان شغلا بال الكثير من الباحثين والمهتمين ما دفع بعضهم للقدوم إلى عامودا حيث «تل شرمولا» الأثري معقدين أنه مصدر هذين الأسدين إلا أن جورجيو بونشيلاتي استبعد شرمولا لعدم وجود سويات تعود للألف الثالث ق.م ما دفعه لاختيار تل موزان. حيث باشر بالتنقيبات فيه منذ عام ١٩٨٤ وتوصل بعد عقد من الزمن إلى أن تل موزان هو مصدر الأسدين وهو العاصمة الحورية.

تل موزان. أو ما يعرف تاريخياً بأوركيش. يقع في الحرف الشمالي الشرقي من سوريا ضمن مثلث حوض الخابور العلوي، بالقرب من بلدة عامودا، ويبعد التل عن مدينة قامشلو حوالي ٢٠كم غرباً. ويعتبر أحد أكبر المواقع الأثرية العائدة لفترة الألف الثالث والثاني قبل الميلاد. وأحد أولى المراكز الدينية في شمال ميزوبوتاميا، وتكمن أهميته كونه يقع في سهل مروي بشكل جيد بجانب وادي بارا، ضمن مثلث الخابور حيث المدخلات العالية لهطول الأمطار والرياح الغصبة إلى جانب البيئة النباتية الغنية التي كانت تحيط به ليبود أشبه ما يكون بحمية طبيعية.

شكّل الموقع جزء من تاريخه مرأ لمرور القوافل التجارية بين الشمال والجنوب، حيث مرتفعات الأناضول الغنية بالواد الطبيعية الخام كالتنحاس وبرا القصدير. وبين الحضارة المدنية في الجنوب، وذلك عبر الممرات الجبلية، وكذلك بين الشرق والغرب بحضارة جبال طوروس، ناهيك عن أن كان بمثابة البوابة التي تقود إلى مناجم التنحاس في الشمال عبر مر ماردين الاستراتيجي وبالتالي كان بمثابة البوابة الرئيسية لتجارة المعادن في تاريخ سوريا. فقد كان أوركيش ضمن منطقة عبور التجار الأنشوريين إلى كانيش (كبادوكيا) في وسط الأناضول منذ بدايات الألف الثاني قبل الميلاد، وكان الحوريون يشاركونهم في هذه التجارة، وفي الألف الثالث قبل الميلاد سبق الأكاديون الأنشوريين في الوصول لمصادر النحاس في المناطق الجبلية وذلك بالتحالف مع الحوريين في أوركيش.

يقول أكرمياز وشوارتز «إنّ تموضع أوركيش في الحافة الشمالية لسهول الخابور بالقرب من مر ماردين جعله يتحكم بالطريق الذي يقود إلى مناجم النحاس والحجر والخشب في شرق الأناضول عند مدينة أمه».

تبلغ مساحة المدينة العليا لأوركيش حوالي ٣٠ هكتارا وتشكل مع المدينة المنخفضة المحيطة بها ما بين ١٣٠-١٥٠ هكتاراً. بدأت أولى عمليات التنقيب في الموقع عام ١٩٣٤م من قبل البعثة الإنكليزية بإدارة ماكس مالوان Max Malowan عبر إجرانه لأسبار صغيرة. في حين أن التنقيبات النظامية في الموقع بدأت عام ١٩٨٤ من قبل البعثة الأمريكية بإدارة مارلين وجورجو بونشيلاتي Marilyn and Giorgio Buccellati. وتمكنت البعثة بعد عشر سنين من العمل المتواصل من اكتشاف هوية أوركيش الحورية وذلك عام ١٩٩٥ بعد العثور على طبعة ختم في القصر الملكي كتب عليها توبكيش حاكم أوركيش.

تحذيرات من تزايد نسبة التسول مع تفشي الفقر في مجتمعنا

ليلى إلى أنها تتحمل اليوم مسؤولية لا تناسب عمرها الصغير.

لا تشعر ليلى بالخرج من عملها هذا «التسول»، أو الخيرة من الأطفال الآخرين عندما تراهم يذهبون للمدرسة، وتتابع «أنا مرتاحة في هذه المهنة»، فهي تعتبرها مهنةٌ تدر عليها مبالغ مالية لإيابس بها، وتصل غلاتها اليومية لعشرة آلاف ليرة سورية في بعض الأيام. وتعطي ليلى ما تجنيه من أموال من مهنة التسول هذه لأسرتها العاطلة عن العمل بقناعة.

- تحقيق/ كولي مصطفى - صلاح إيبو

ليست بالظاهرة الجديدة، إلا أن نسبتها تزايدت بشكل ملحوظ بعد تسع سنوات من الحرب المستعرة في أرجاء البلاد،

والتدخلات الخارجية التي شردت وعطلت العياد، وبيات الفقر هو السائد، ليتحول قسم من المجتمع السوري لعاطلين عن العمل ويطلبون المساعدة ثم يصير التسول طريقاً لا مفر منه للبعض والبعض امتهنته كوسيلة عيش مريحة لتقنيهم عن العمل.

«جوعان أمانة طعميني» إحدى العبارات التي تردت كثيراً على مسامك وأنت تسير في أحد الأسواق أو الشوارع المزدهجة أطفال يفتشون الطرقات وآخرون كبار بالنس يجلسون على قطع من الكرتون لها عليهم برد الأرض، يأكلون مما يعطيهم المارة. ويرقصون فرحاً عندما يستجيب أحد لندائهم. طالبين الحسنة ولقمة العيش بأساليبهم وطرقهم المتعددة التي غالباً ما تعتمد على إثارة العواطف والشفقة إما بطريقة اللباس أو الإعاقة التي يعاوتنها. التسول بين المهنة والحاجة باتت ظاهرة منتشرة في شمال وشرق سوريا دون وجود حلول ناجعة لدى الإدارة لضبطها أو تخفيف آثارها السلبية على المتسولين أولاً والمجتمع ثانياً.

التسول مهنة مريحة

«ليلى طالب معروف» من مدينة قامشلو ذات العشر سنوات، اختارت مهنة التسول بملء إرادتها، تقول «لم أندم على ذلك»، كان والده يعمل سائق تكسي. أما اليوم يعاني الوالد من مرض لا يسمح له بالعمل، فيما الأم ربة منزل في إرسال طفله الصغير للتسول، إلا أنه امتنع خوفاً من ردة فعل والده الذي وصفه بالصعب.

طرق مختلفة

التسول في مدينة قامشلو وباقى المدن السورية، لا يرتبط بنفة عمرية معينة أو عرق معين، موافق عدة تصادفا جميعاً في الأسواق



خروج غالبية المنظمات الولية من شمال وشرق سوريا نتيجة العدوان التركي الأخير أضغف من حجم المساعدات المقدمة، وهو ما انعكس سلباً على الوضع العام وزاد من نسبة التسول وبالأخص الأطفال منهم.

وناشدت «شاهة» المنظمات الدولية بضرورة تقديم الدعم الإنساني، لتعيد الهيئة تنفيذ المشاريع التنموية وتقليل نسبة التسول ولاسيما الأطفال منهم كما تهتم الهيئة بمتابعة عمالة الأطفال ومحاولة تقليله.

النازحون يجبرون على التسول أحياناً

بالفعل تسبب العدوان التركي واحتلاله لمدينتي سري كانيه وكرى سبي إلى تقادم الأوضاع الإنسانية كما أكدت شاهة «خنسة علي» نازحة من سري كانيه تقطن في حي حطين بقامشلو، تحول بشكل يومي في الحي والأحياء القريبة لطالب المساعدة العينية والتقديم من أهالي المدينة، تقول خنسة «بزحنا من سري كانيه وتوجهنا إلى الحسكة إلا أن غلاء المعيشة دفعتنا للانتقال إلى قامشلو التي لا تقل عن سابقتها غلاء»، لكن هذه السيدة الستينية سبعة أشخاص من ضمنهم عاجزين جسدياً».

لم ترغب خنسة العيش في المخيمات التي أقامتها الإدارة الذاتية في الحسكة، وبحسب ما قالت فإنها تفضل العيش في المنازل رغم قسوة ما تكابده على العيش في الخيم، إذ تقدم الإدارة الذاتية حصصاً غذائية شهرية للعائلات النازحة من سري كانيه وكرى سبي عبر منظمة روج آفا للإغاثة.

مشروع تيمم لكنه توقف!

وتعتبر هيئة الشؤون الاجتماعية والعمل هي المعنية بمتابعة المشاكل الاجتماعية والظواهر الناجمة عنها، ولمعرفة نظرة الإدارة الذاتية في إقليم الجزيرة إلى موضوع التسول وآثاره على المجتمع التقت صحيفتنا بنائبة الرئاسة المشتركة «شاهة عبد الإله خلف»، التي ربطت تزايد هذه الظاهرة بالحرب السورية وقالت إن التسول كظاهرة تزايدت بنسبة كبيرة منذ بداية الأزمة في سوريا، وأكثر المنخرطين فيها هم الأطفال.

ولحد من الظاهرة بدأت الهيئة العام المنصرم بطرح مشروع لتأهيل الأشخاص المنخرطين في مهنة التسول، عبر افتتاح مراكز تعليمية للمهن كالخياطة والنسيج ونقوش يدوية للنساء. ولتعليم الأطفال القراءة والكتابة وحرفاً مهنية أخرى. وتوفير فرص عمل، إلا أن المشروع توقف ولم ينفذ بسبب غياب الدعم الإنساني للمنظمات وبسبب العدوان التركي لمنطقة شمال وشرق سوريا التي تسببت بحوث موجة نزوح كبيرة من عفرين وسري كانيه وكرى سبي، مما اضطرت الهيئة والإدارة لوضع طاقتها في خدمة النازحين، إلا أن

والشوارع العامة، لأناس لا يبدو عليهم مظهر التسول وهم يستوقفوك لطلب مساعدة مادية، «خديجة» اسم مستعار لأم لخمسة أطفال دفعتها الفقر للتواجد أمام بعض الأفران لطلب المساعدة بربطة خبز أو مساعدة مادية، مظهر خديجة لا يوحى بأنها متسولة، إلا أنها تقول أن فقر حالها يدفعها لمثل هذا الفعل رغم عزة نفسها التي تمنعها من اتباع الطريقة التقليدية في التسول وهو الجلوس على قارعة الطرق في حكمة في بعيضة أسرهم.

يرجع مصطفى سبب إصرار والده على إرساله لهذه المهنة، إلى أن الأطفال يستجدون عطف الناس أكثر ويجعمون الكثير من المال، لكن اليوم ومع تزايد معدلات الفقر في المجتمعات السورية عامة، لم يعد ما يجنيه مصطفى ومن طفله هذه المهنة ويمنع من متابعة تعليمه وتمكين مستقبله.

شاب آخر يستوقف المارة لطلب مساعدة مالية يحددها هو بخصمئة ليرة سورية كأجرة تكسي أو شراء مستلزم ضروري لذويه، ربما يكون هذا الأسلوب من التسول جديداً على المنطقة، امتنع الشاب عن إعطاء أي معلومات حول الأسباب التي تدفعه لطلب المساعدة، فألثاب في كامل صحته البدنية والعقلية وفق مشاهدتنا خلال لقائنا به مصادفة، يليس لباساً أنيقاً وحسن الملفظ ويبدو من لهجته أنه من النازحين الوافدين إلى مدينة قامشلو، هذا النمط من طلب المساعدة كان سائداً في مدينة حلب قبل الأزمة السورية وكانت النساء المحجبات والمفتحات هم أكثر الفئات التي كانوا يتبعون هذه الطريقة.

أكبر أحياء قامشلو ما زالت تعاني من تهميش بين الماضي والحاضر

- تقرير/ رشا علي**

روناهي/ قامشلو - يعاني سكان أحد أكبر الأحياء في مدينة قامشلو من عدم وجود حديقة فيه، فيلجأ الأطفال للعب في الشوارع المزدهمة بالسيارات، أما الكبار فيجلسون على أرصفة الشوارع للترويح عن أنفسهم

وجود الحدائق من أهم الركائز التي يجب أن تتوفر في جميع المناطق والأحياء لأهميتها للإنسان، فهي المنتفض الطبيعي للإنسان، وتساعد على الاستقرار والهدوء النفسي، وتوفير مساحات واسعة للأطفال للعب واللهو، والانطلاق بحرية وسط أجواء طبيعية.

وللوقوف على هذا الموضوع التقت صحيفتنا بـ«روناهي» مع العديد من العوائل والأطفال في حي الهلالية، المحرومون من وجود الحدائق، ويعيدون عن مركز المدينة الذي يسبب لهم عائقاً للذهاب إلى الحدائق وقضاء أوقاتهم فيه.

حرمان الأطفال من الحدائق



التنمر القاتل من خوهي إلى بوخم!

بين الفتيات والشباب بمجتمعنا، ويبدو قصيدة بوخم ستكون على نفس النوال، إن انتقاء تلك الوسائل لنشر هذه «القصائد» إن كان بمقتورنا تسميتها بهذه الصفة تدل على عدم دراسة المواد التي تُعرض لدى «شاشات التلفزة والإذاعات وبعض المواقع»، ولسنا بصدد تقييم أي وسيلة

إعلامية بقدر ما نلاحظه على شعبنا من حالة التنمر التي تتلذك روحه وعقله، ولا يقبل الكثير من الظواهر التي يرونها عجيبة وغريبة رغم أنها عادية، وسبقتا إليها الكثير من الدول ومنها ممارسة الفتاة للعبة كرة القدم.

والمصيبة الأكبر أنك لو ناقشت من يتنمرن فجوابهم أنهم أناس متفتحون ومتعلمون

وأصحاب شهادات! ولكن ماذا نستفيد من تلك الشهادات؛ والتنمر ينخر في عطفك والرجعية وعدم تقبل الآخر.

إن عالم الفيسوك جميل ويجب على المرء استغلاله بطرح أفكار مفيدة لمجتمعهم، وعدم بناء منزل من السماء ولا يقع في الأخطاء. إن تداول مقطع «خوهي» سابقاً لامرأة كردية وقيل أيام قصيدة بوخم لرجل كردي، أثار ضجة كبيرة وحتى أصبحت كلمة «خوهي» دارجة بكثرة

نافذة المجتمع

المجتمع هو الركيزة الأهم، فلا دول بدون مجتمع ولا بلدان بلا شعوب

أحمد اليوسف
<div></div>
<div></div> <div>المجتمع هو الركيزة الأهم، فلا دول بدون مجتمع ولا بلدان بلا شعوب</div>

رواء عبد الحكيم حسن

فاجين محمد

محمد حصاف

المخاطر أثناء اللعب في الشارع

أما الطفل («محمد حصاف») البالغ من العمر ١٢ عاماً وهو أيضاً من سكان حي الهلالية، بيّن لنا بأنه يذهب للحديقة مرة أو مرتين في كل سنة مع أصدقائه، وطلب «حصاف» بإنشاء حديقة تكون في الحي الذي نسمكها.

ووضحت «هاجين» بأنها تذهب مع أفراد عائلتها إلى الحديقة العامة في كل فترة وأثناء العطل، لأجل الاستمتاع واللعب مع إخوتها ولكنهم يعانون من الصعوبات، وقالت: «إن

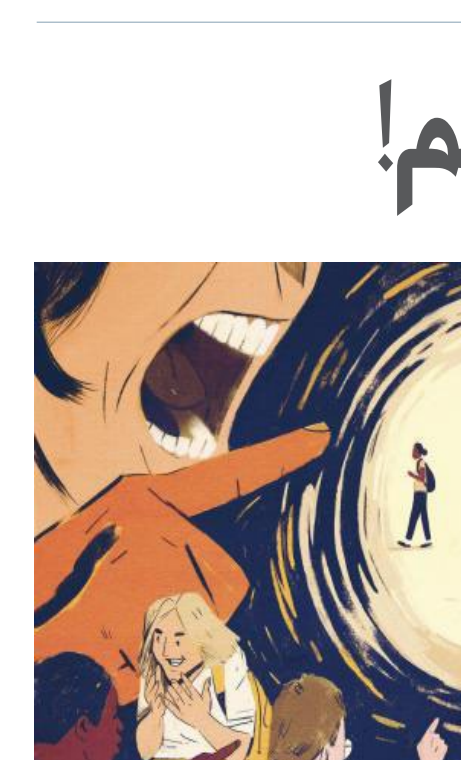
الحديقة بعيدة عنا ونعاني من هذا الشيء، أريد أن يكون هناك حديقة في الحي للعب فيها بعد زوال كورونا التي حرمتنا من الذهاب لأي مكان».

ومن أجل تسليط الضوء على هذا الموضوع

وإيصال مطالب أهالي وأطفال حي الهلالية إلى الجهات المعنية توجهنا إلى إدارة شعبة الحدائق في بلدية قامشلو، والتقىنا مع «فاه عبد الكريم حسن» الإدارية في قسم الحدائق، تحدثت لنا عن عدم وجود الحدائق في حي الهلالية وقالت أن ذلك بسبب إعمار المنازل والبيوت السكنية في الأراضي التي كانت مخصصة لإنشاء الحدائق، بالإضافة إلى تهميش بعض الأحياء في المخططات التنظيمية التابعة للنظام السوري من حيث الحدائق والمدارس والمرافق العامة، ومن أكثر المتأثرين من هذا التهميش هما حيّا «الهلالية وجودي».

وأضافت «فواه حسن» بأنهم بصدد تقديم المقترحات لإنشاء الحدائق في حي الهلالية وجودي، وسيتم دراستها والعمل على تنفيذها عام ٢٠٢١م وذلك بعد الموافقة.

وأما عن مشاريعهم التي لم يتم تنفيذها قالت فواه: «لم تقم في هذه السنة بتنفيذ أي مشروع بسبب جائحة كورونا، بسبب التفرغ للقيام بحملات التعقيم منذ الشهر الثالث من العام الحالي».



بعض البلايكات، فتخلل لو أدرجت صفحات مقاطع لأقرباء لك كيف سيكون شعورك؟

الترفيه والضحك يحتاجهما الإنسان بكل تأكيد، وخاصةً لمرورنا ظروف الحرب والكورونا في الروح أفا وسوريا، ولكن كما ذكرت لا يجوز أن يكون هذا الأمر على حساب مشاعر وأحاسيس الآخرين، وطرح فيديوها تهدف فقط لجلب

مناشدة مزارعي عامودا الجهات المعنية لإنقاذ المحصول الاستراتيجي

القمح، والان أصبحت العملية عكسية تماماً حيث تتراكم علينا التكاليف».

وتمنى يوسف: من الإدارة الذاتية الديمقراطية دعم المزارعين والوقوف معهم لأن الأوضاع المعيشية أصبحت صعبة، «كما أن المزارع مديون بتمويله لأرضه لأن الأرض تحتاج إلى الدعم لتعطي إنتاج وفير».

وناشد المزارع موسى يوسف في نهاية اللقاء الجهات المعنية من الإدارة الذاتية وقال: «تزامناً مع مستحقات المزارع وما يُنفق على الأرض، وهناك ثمة خطوات تُبذل، إضافة إلى وجود ما ينفر منه المزارع، ويهدد الأمن الغذائي.

تُعرف مناطق إقليم الجزيرة منذ القدم بوفرة خيراتها وتنوع محاصيلها وبالأخص محصول القمح الاستراتيجي الذي يُعد الغذاء الرئيسي للكثير من الشعوب ولا ينافسه شيء آخر، وتليه محاصيل كثيرة أخرى مثل الشعير والبقوليات والعدس وغيرها من المحاصيل وجميعها تُزرع مرة واحدة في السنة ويعتمد المزارع غالباً على الأمطار، وفي بعض الأحيان يتم سقيتها من خلال الري بواسطة الآبار الارتوازية.

ويعتبر القطاع الزراعي في إقليم الجزيرة من القطاعات الحيوية والاستراتيجية، لما يمتاز به من مناخ وثرية ملائمة ووفرة المصادر المائية. إلى جانب ذلك كله ثمة ما يعيق ممارسة المزارعين أعمالهم بدءاً من الحصول على البذار وانتهاءً من تسويق المحصول.

معوّقات الزراعة

من خلال ما سبق يتحدث أحد مزارعي مدينة قامشلو موسى يوسف حيث قال: «إن الفلاح هو أكثر من يقع عليه الغبن من جهة الأسعار والمصاريف من حيث الأسمدة بأنواعها، وهناك العديد من الصعوبات التي تتغلل كاهل الفلاح والمزارع وأهم ما يلفت انتباهه هو ارتفاع أسعار الأسمدة، حيث يحول المزارع العملة السورية إلى الدولار الأمريكي؛ هذا ما أدى إلى عدم القدرة على شراء الأسمدة» وتابع يوسف بالقول: «منذ سنوات كنا نشترى اثنين طن من السماد الأزوتي والفسفاتي بسعر واحد طن من

مناطق الاستقرار في إقليم الجزيرة هي كالآتي: منطقة الاستقرار الأولى تبعد عن الحدود التركية بـ ٦٠ كيلو متر فتكون أمطارها ٦٠٠ ملم مثل مدينة ديرك ونسيميا الفنة (١)؛ ودرتها الزراعية يجب أن تكون ثلاث سنوات على الأقل. ومنطقة الاستقرار الثانية وتبعد عن الحدود التركية بـ ٤٠ كيلو متر وتتراوح نسبة كمية

مناشدة الجهات المعنية لإنقاذ المحصول الاستراتيجي

أمطارها ما بين الـ ٤٠٠ – ٥٠٠ ملم؛ مثل منطقة قامشلو وصولاً إلى الحسكة وتعتبر من الفئة (ب)، الدورة الزراعية لهذه المناطق تنتان.

أما منطقة الاستقرار الثالثة هي مناطق الحسكة وبعدها حيث تقل نسبة هطول الأمطار فيها قليلاً وهي الفئة (ج).

ويقول سليمان: «الدورات الزراعية تكون بحسب التربة وعناصرها وحسب كمية الأمطار الزائدة واحتياجها للسماد، وتختلف



من القطن يحتاج إلى ٣٠ كيلو من السماد الأزوتي، و٢٥ كيلو للسماد الفوسفاتي، أما القطن السقي يحتاج كل دونم إلى ٥١ كيلو

من السماد الأزوتي، وخمسة كيلو من السماد الفوسفاتي، وكل دونم من القمح القاسي يحتاج إلى ٣٥ كيلو، أما الطري ٣٠ كيلو، واليعلبي ٢٢ كيلو؛ ويذكر بأن سعر طن من السماد الأزوتي يبلغ ٣٦٠ دولار أمريكي؛ والسماد الفوسفاتي ٤٠٠ دولار.

أضافت الإدارية يتم توزيع المازوت على أصحاب الجرارات وفق الأوراق المقدمة للمجلس؛ وهي أوراق الجرار بصورة عن الهوية الشخصية لصاحب الجرار، ليستطيع القمح تراجعت إلى ١٥٪ وهذا يشكل خطورة على الأمن الغذائي».

مخططات وأعمال

وبخصوص المخططات والأعمال التي قامت بها مديرية الزراعة أوضحت الإدارية في مديرية الزراعة بناحية عامودا لائش عمر عن مخططات هذه السنة بقولها: «يشكل عام بدأتنا بالتنظيم الزراعي من خلال بيان قيد يتم فيه قياس مساحة الأرض، حيث تم تحديد نسبة زراعة ٦٠٪ لزراعة محصول القمح، و٥٪ لزراعة الخضار الخريفية، و١٠٪ الخضار الصيفية، ونسبة ١٠٪ بقوليات، أما القطن ١٥٪».

واعتتمدت الإدارية في مديرية الزراعة بناحية عامودا لائش عمر: «هناك فرق بين السماد الفوسفاتي والأزوتي بحسب مساحة الأرض المزروعة ليتم حساب الدونم؛ فكل دونم من القمح السقي يتطلب ٣٠ كيلو من السماد الأزوتي، أما السماد الفوسفاتي يتطلب ٢٥ كيلو، ونسبة السماد للخضار هي « » ٢٠ كيلو من السماد الأزوتي، والفسفاتي ٢٥ كيلو،، والبقوليات لا يحتاج للسماد بسبب المازوت ونقص البذار».

أثناء نمو المحصول ونذكر بعضاً منها وهو مرض الصدأ أو السنة فعليهم أخذ التدابير الوقائية. أنهى روان نصري حديثه بالقول: «على الإدارة رفع أسعار محصول القمح؛ وذلك عن طريق الدعم بتقديم البذار المعقم الجيد وغيرها من مقومات الزراعة؛ ففي السنوات الأخيرة تراجعت زراعة محصول القمح في منطقة الاستقرار الأولى بسبب خسارة المزارع في زراعة هذا المحصول فيلجأ إلى زراعة البقوليات بأنواعها لأنها تدر عليه الفائدة وتلاحظ بأن نسبة زراعة محصول القمح تراجعت إلى ١٥٪ وهذا يشكل خطورة على الأمن الغذائي».


^[1] محررة الصفحة – بيرفان حمي

^[2] محررة الصفحة – هابستان أحمد