

كذب بالسلام وصدق بالعداوة

ساد جو من التوتر، خلال المؤتمر الصحفي الذي عُقد يوم (الثلاثاء) ١٣/١٠/٢٠٢٠، في الخارجية التركية في أنقرة، وجمع بين وزير الخارجية التركي مولود جاووش أوغلو ووزيرة خارجية السويد آن ليند. وفيما وجهت الوزيرة الضيفة انتقاداتها لأنقرة ودعتها لاتسحاب من شمال سوريا ووقف إشعال الصراعات في سوريا وليبيا وإقليم ناغورنو كراباخ، فقد الوزير التركي اللباقة والدبلوماسية وخاض في ملفات كثيرة هنأراً، واتهم كلَّ الكرد بالإرهاب»»

مهجرو عفرين للمجتمع الدولي: ”كفاكم صمتاً.. فلا زلنا نقاوم من أجل العودة إلى عفرين“



استنكر مهجرو عفرين مواقف المنظمات الدولية إزاء ممارسات وجرائم الاحتلال التركي ومرترفته بحق مهجري عفرين، وأشاروا إلى أن الدولة التركية المحتلة ومرترفتها يقومون دائماً بقصف المخيمات والمناطق الأهلة بالسكان وأكدوا على استمرارهم في المقاومة حتى لو استمرت مئة عام لحين تحرير عفرين..»٢

الإعفاء عن مئات من
المعتقلين ممن لم تتلطخ
أيديهم بدماء السوريين

نظم مجلس سوريا الديمقراطية مؤتمراً صحفياً بحضور لجنة المعتقلين ومجلس العدالة الاجتماعية وهيئة الأعيان في شمال وشرق سوريا، بصدد قرار العفو وإطلاق سراح السجناء المحكومين والمشمولين بالعفو العام، في حديقة القراءة بمدينة قاسمشلو.»٢

ارتفاع أسعار مستلزمات
المدارس في منبج؛ تربك
حسابات أولياء الأمور



إثر إعلان الإدارة الذاتية لشمال وشرق سوريا تحديد موعد انطلاق العام الدراسي الجديد يوم الـ ٢٧ من شهر أيلول المنصرم في ظل الإجراءات الاحترازية لمواجهة فيروس كورونا المستجد، بدأت معاناة أولياء الأمور في مدينة منبج من أجل توفير المستلزمات المدرسية لأبنائهم؛ بدءاً من اللباس المدرسي «ملابس وأحذية» ومروراً بالقرطاسية الورقية، وبالادوات المدرسية من حقائب مدرسية - أقلام - كراسات؛ بسبب عدم تمكنهم حتى الآن من تأمين المستلزمات المدرسية؛ نتيجة ارتفاع أسعارها هذا العام مقارنة بالعام المنصرم.»٧

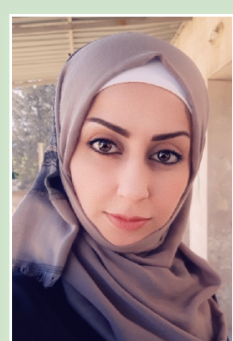
أفيستا يتوجح بطلاً لدوري
الدرجة الأولى

انتهت منافسات بطولة دوري الدرجة الأولى لكرة القدم في إقليم عفرين المحتل، وقد شارك فيها فرق من مختلف المناطق في الشهباء.»١٠

جهاد عمر: "هدفنا ضمان حقوق الجميع في سوريا موحدة"



تحت شعار «نحو مؤتمر وطني لأبناء الجزيرة والفرات»؛ عقد مجلس سوريا الديمقراطية العديد من الندوات، بهدف ضمان حقوق كل الشعوب في سوريا موحدة، وتعزيز التشاركية في مؤسسات الإدارة الذاتية لشمال وشرق سوريا وتطوير وتمكين الإدارات الذاتية والمدنية»٤



سحر عودة: "تجليات شعريّة في حضرة غياب الشعر النسائي"

حملت الشاعرة سحر عودة جماليات البيئة الجبلية الملتصقة بطبيعة البحر، فتهلت غيض من فيض من ذلك الجمال وعكسته على أدبها لتُقدّم عبره: هموم المرأة وانعكاسات عصرنا الراهن على حياتها الإنسانية والعاطفية»٨

اتحاد العمال في جل آغا..
ينصف عاملات الورش



ورشة عاملات زراعية تعمل مع «شاويشها» وتجنّب مناطق ناحية جل آغا وريفها وتلاحق باب رزقها في العمل الزراعي ليكون مصدر رزق لتقنّ العاملات ضحية ماطلة في استيلاء حقهنّ، فهل استطاع اتحاد العمال التابع للجنة الكادحين بجل آغا تحصيل حقوقهنّ؟»٢

"الأم عقيدة" نبع للسلام تدفق من مدرسة النضال والحرية



روناهي/ كركي لكي- أكدت النسوة في ناحية كركي لكي بالسير على نهج الأم عقيدة رفيقة دربهن- درب النضال والحريّة. وشددن على ضرورة تصعيد النضال والعمل بشكل مضاعف من أجل حماية مكتسبات الثورة. وإفشال مخططات العدو»٢

استمرار تدفق مياه ”كانيا كردان“



■ تقرير/ سلافاً أحمد

روناهي/ كوبياني- يستمر تدفق مياه نبع كانيا كردا في مدينة كوبياني على مدار عامين ونصف على التوالي، بعد انقطاع دام لعقود. عاد كانيا كردان أو كانيا عريان إحدى ينباع مدينة كوبياني للتدفق من جوف الأرض من جديدي لدى هطول كميات كبيرة من الأمطار عام ٢٠١٩، بعد جفاف دام لمدة ٣٤ عاماً تقريباً.

كوبياني إحدى المدن التي كانت تشتهر بكثرة ينباعها المائية، فكانت هناك العشرات من ينباع التي تغني المدينة وقراها بالمياه، وأشهرها (كانيا كردان) أو كانيا عريان، ونبع مرشدة (كانيا مرشدة)، وجميعهم جفّ.

ولكن بعد مرور عقود على جفاف ينباع، انفجرت مرة أخرى العديد من ينباع في مدينة كوبياني وقراها، بعدما شهدت معظم مناطق سوريا أمطاراً غزيرة في عام ٢٠١٩،



والذي ساهمت بدورها في عودة جريان وتدفق العديد من ينباع والأودية الجافة في كوبياني وقراها، وأحد تلك ينباع كان كانيا كردان المحاذي للحدود التركية، من الجهة الشرقية



فإنه يضخ قرابة ١٠ إينش بحسب ما صرح بها أهالي المنطقة لصحيفتنا. ولتنبع كانيا كردان أهمية كبيرة لدى الأهالي

- الجدائل الخضراء -

ستحول صحراء مناطق

شمال وشرق سوريا ربيعاً



تحت شعار «الجدائل الخضراء» أطلقت مديرية الحراج والبيئة في مقاطعة قاسمشلو، حملة تطوعية لزراعة ٤ مليون غرسة وذلك بهدف زيادة المساحات الخضراء.

بمشاركة العديد من الأهالي والمتقنين ومؤسسات الإدارة الذاتية في إقليم الجزيرة، بادرت مديرية الحراج والبيئة التابعة لهيئة الزراعة في إقليم الجزيرة إلى القيام بحملة تطوعية حملت اسم «الجدائل الخضراء» لزراعة ٤ مليون غرسة في شمال وشرق سوريا خلال ٥ أعوام.

أما بالنسبة لتسمية الحملة بـ «الجدائل الخضراء» بحسب القائمين على الحملة فإنه



مهجرو عفرين للمجتمع الدولي: «كفاكم صمتاً.. فلا زلنا نقاوم من أجل العودة إلى عفرين»

مركز الأخبار - استنكر مهجرو عفرين مواقف المنظمات الدولية إزاء ممارسات وجرائم الاحتلال التركي ومرترقته بحق مهجري عفرين. وأشاروا إلى أن الدولة التركية المحتلة ومرترقتها يقومون دائماً بقصف المخيمات والمناطق الآهلة بالسكان وأحدوا على استمرارهم في المقاومة حتّى لو استمرت مئة عام لحين تحرير عفرين..

لا زالت المنظمات الدولة تلتزم الصمت إزاء ما يتعرض له مهجرو عفرين من هجمات وحشية على يد الاحتلال التركي ومرترقته، ففي الخامس من تشرين الأول الجاري استهدفت دولة الاحتلال التركي مناطق المدنيين بالأسلحة الثقيلة في مقاطعة الشهباء.

أهالي عفرين القاطنون في مخيم العودة بناحية شيروا التابعة لمقاطعة عفرين المحتلة، استنكروا اعتداءات الاحتلال التركي ومرترقته المتواصلة على المدنيين؛ بهدف إجبارهم على النزوح والهجرة، كما ناشدوا المنظمات الحقوقية والإنسانية للخروج عن صمتها والقيام بواجبها تجاه حماية المدنيين.

المواطنة دليان إيش أكنت لوكالة هوار على مواصلة المقاومة حتى العودة إلى عفرين: «نحترنا من مقاطعة عفرين وطننا في مخيم

العودة، ولا زلنا نقاوم من أجل العودة إلى عفرين»، وأضافت: «ماذا يريد الاحتلال التركي بعد؟، فهو دائماً يستهدف المدنيين بالقذائف بغاية تهجيرنا مرة أخرى، لكن لن نستطيع تحقيق ذلك، وسنظل نقاوم من أجل كرامتنا وأرضنا».

وناشدت دليان المنظمات الحقوقية بمساعدة أهالي المخيمات: «ومحاسبة أردوغان الذي يقتل الكبار والصغار». أما المواطن عصمت باكير فقال بهذا الصدد: «الاحتلال التركي يستهدف المدنيين بين الحين والآخر، وعلى الدول الضامنة كروسيا وأمريكا وضع حدّ لأردوغان»، وأردف قائلاً: «لكنها هي التي تقصف المجال للدولة التركية لاستهداف المدنيين بشكل غير إنساني. لذا سنظل نقاوم هنا حتّى لو دامت مقاومتنا مئة عام».

طلبة واشو كاني المهجرين يواصلون تعليمهم من خلال

افتتاح المدارس لهم



مركز الأخبار - حرمت جرائم الاحتلال التركي ومرترقته مما يسمن بـ «الجيش الوطني السوري» أثناء الهجوم على شمال وشرق سوريا في التاسع من شهر تشرين الأول ٢٠١٩ أكثر من ٦٨ ألف طالب وطالبة من التعليم. وبعد الهجرة القسرية لأهالي سري كاني المحتلة وإنشاء مخيم لهم في مدينة الحسكة، افتتحت الإدارة الذاتية بشكلٍ فوري مدرسة في المخيم للطلبة من أجل متابعة تعليمهم على الرغم من الإمكانات الضعيفة.

ومع بداية العام الدراسي الجديد ٢٠١٩-٢٠٢٠، ووسط جهود حثيئة من قبل مديرية التربية والتعليم في مقاطعة الحسكة وبالتعاون مع الإدارة الذاتية، بدأت العملية التعليمية في مخيم واشو كاني منذ ما يقارب الأسبوعين، في ظل تفشي فيروس كورونا في العالم، إضافة إلى مناطق شمال وشرق سوريا.

وفي هذا السياق؛ قال المشرفون على سير العملية التربوية: «إن إعادة الطلاب إلى مقاعد الدراسة على أربعة أوقات متتالية، على الشكل الآتي: «سُتُمت المرحلة الابتدائية إلى قسمين وخصص لكل قسم ساعتان، فيما خصصت ثلاث ساعات للمرحلتين الإعدادية والثانوية».

وأوضحت أمانة عمر: «بموجب هذا القرار سيتم، اليوم، إطلاق سراح دفعة من السجناء منها، تابع مجلس سوريا الديمقراطية ملف السجناء باهتمام بالغ والمناقشة حولها مع الإدارة الذاتية، والوصول إلى ضرورة إصدار عفو عام على مستوى شمال وشرق سوريا يشمل المحكومين بتهم الإرهاب الذين غرر بهم، ولم تتلطخ أيديهم بدماء السوريين ولم يرتكبوا أي أعمال إجرامية».
وحضر المؤتمر الرئيسة المشتركة لمجلس سوريا الديمقراطية أمانة عمر، والرئيس المشترك للمجلس التنفيذي في إقليم الجزيرة طلعت يونس، وخلال المؤتمر تم الإعلان عن إطلاق دفعة من المعلقين الذين شملهم العفو الصادر من المجلس العام لإدارة الذاتية لشمال وشرق سوريا.

وفرّق خلال المؤتمر الصحفي، بيان من قبل أمانة عمر وجاء فيه: «تلبية لمطالب شعبنا ممن القتينا بهم خلال الندوات والزيارات لمناطق شمال وشرق سوريا، وبناء جسور الثقة من أجل



واستنكر باكير مواقف المنظمات الدولية إزاء

ممارسات وجرائم الاحتلال التركي ومرترقته

بحق مهجري عفرين. ومن جهتها، تحدثت المواطنة فاطمة عثمان

حول الموضوع، وقالت: «إن جميع مخيمات العالم تحظى بالرعاية والحماية من أي أذى، إلا مخيم مهجري عفرين، فالدولة التركية ومرترقتها يقومون دائماً بقصف المخيمات والمناطق الآهلة بالسكان».

وأضافت فاطمة: «سنظل نقاوم ونسير على خطا القائد عبد الله أوجلان ونفعل كل شيء من أجله».

وناشد المواطن جان ديار خليل المجتمع الدولي بالخروج عن صمته تجاه ما يتعرض له مهجرو عفرين على يد الاحتلال التركي، وأضاف قائلاً: «كفاكم صمتاً، هل لأننا كرد نتجاهلون حقوقنا، الكرد لن ينتهوا، بل في كل يوم يزداد الكرد في بقاع الأرض، نحن دائماً موجودون وشامخون».

بطلب: تتيبت بيع سيارة

وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحق الإجراءات القانونية
ديوان العادلة الإجتماعية في منيج

بمناسبة مرور عام على استشهاد

هفرين خلف.. الرقة تتظاهر

وبدأت التظاهرة من دوار العلم وسط المدينة وصولاً إلى حديقة الشهيذة هفرين خلف جنوباً مردين الشعارات التي تستنكر جرائم العدوان التركي.

وبدأ برنامج التظاهرة بالوقوف دقيقة صمت تلاها إلقاء بيان إلى الراي العام، وألقت البيان باسم حزب سوريا المستقيل ريم الموسى حيث جاء في نصه.

«كان يوماً حزيباً ومؤلماً على عموم سوريا، حيث تم اغتيال زهرة بن أحمد - صلوح زلوح بنت محمد ديب المستقبل بكمين غادر نصب بتخطيط من قبل النظام التركي الفاشي، ونفذته الجماعات الأصولية المتطرفة التي تعمل تحت رعاية النظام التركي. نحن أبناء الرقة، وجامعيها حزب سوريا المستقبلي، ندنن هذا العمل المشين الذي يُعير عن الروح الإجرامية المتأصلة والمتحذرة بكل من ساهم وخطط لهذه الجريمة المتعمدة، والتي تصفّت بجريمة الحرب ضد الإنسانية».

وأدان البيان مواقف المنظمات الإنسانية والذي وصفه «بالعزري»، مطالباً بتقديم الجناة للمحاكم الدولية لرد كل من تسول له نفسه بارتكاب مثل هذه الجرائم والفظائع.

واختتم البيان: «نعاهد شهيذتنا على إكمال رسالتها في تحقيق بناء سوريا المتعددة المكونات والمعتقدات والأفكار وإرساء روح الديمقراطية واللامركزية».



وتجمع المئات من أعضاء حزب سوريا

المستقبل ومؤسسات المدنية والعسكرية وعدد غير من أهالي مدينة الرقة، إضافة إلى شيوخ وجهاء المنطقة رافعين شعارات دون عليها)، دحر الاحتلال والنضال من أجل السلام.
تدحر الاحتلال ونحمي الثورة».

الإعفاء عن مئات من المعتقلين ممن لم تتلطخ أيديهم بدماء السوريين

وأوضحت أمانة عمر: «بموجب هذا القرار سيتم، اليوم، إطلاق سراح دفعة من السجناء ممن شملهم العفو العام والشامل لكافة الجرائم المرتكبة قبل تاريخ ٢٠٢٠/١٠/٢٠، حيث سيطلق سراح ١٣١/ سجين ممن حكم عليهم

بتهمة الإرهاب وتجاوزت مدة عقوبتهم النصف من مئة ساعة، فيما خصصت ثلاث ساعات للتطخ أيديهم بدماء السوريين ولم يرتكبوا أي يستفيدون من نصف العفو».

وأوضح عضو لجنة المعتقلين في العام الذي صدر، وبين أن ملف المفقودين هو ملف شائك نتيجة الصراخ الدائر في سوريا منذ أكثر من عشر سنوات، وقال: «ملف المفقودين هو ملف إنساني وليس سياسياً، ويجب إيجاد حل لهذه المشكلة على الأراضي السورية، وعملية إطلاق المعتقلين، اليوم، تساهم في عملية بناء الثقة بين أطراف النزاع في الأراضي السورية والدفع لإيجاد حل سياسي للأزمة السورية

مذكرة دعوى
بلاغ رقم ١٠٧٢/ ٢٠٢٠ لعام ١٠٧٢/ ٢٠٢٠
على السيد : أحمد ملون بن فيصل
الحضور إلى ديوان العادلة الإجتماعية في منيج وذلك في تمام الساعة ١٠/٠ صباحاً الإثنين ١٩/١٠/٢٠٢٠
للنظر بالدعوى إلى أساس / ٩٩٨/ المعلقة عليك من السيد: محي الدين طراجة بن زكريا
بطلب: تتيبت بيع سيارة
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحق الإجراءات القانونية ديوان العادلة الإجتاعية في منيج

مذكرة دعوى
بلاغ رقم ٨٥٠/ ٢٠٢٠ لعام ٨٥٠/ ٢٠٢٠
على السيد: جمال عبدالقادر بن حسن
الحضور إلى ديوان العادلة الإجتماعية في منيج وذلك في تمام الساعة ١٠/٠ صباحاً الإثنين ١٩/١٠/٢٠٢٠
للنظر بالدعوى إلى أساس / ٨٥٤ / المعلقة عليك من السيد: فهد العلاء بن الشيخ غوران
بطلب: تتيبت بيع سيارة
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحق الإجراءات القانونية ديوان العادلة الإجتماعية في منيج

مذكرة دعوى
بلاغ رقم ١٠٧٢/ ٢٠٢٠ لعام ١٠٧٢/ ٢٠٢٠
على السيد: شركة عيالغني العيسى وشركاه
الحضور إلى ديوان العادلة الإجتماعية في منيج وذلك في تمام الساعة ١٠/٠ صباحاً الإثنين ١٩/١٠/٢٠٢٠
للنظر بالدعوى إلى أساس / ٨٠٤/ المعلقة عليك من السيد: طه الموسى بن عبدالله
بطلب: تتيبت بيع سيارة
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحق الإجراءات القانونية ديوان العادلة الإجتماعية في منيج

مذكرة دعوى
بلاغ رقم ١٠٣٥/ ٢٠٢٠ لعام ١٠٣٥/ ٢٠٢٠
على السيد: عبدالرحمن عبدالله بن أحمد
الحضور إلى ديوان العادلة الإجتماعية في منيج وذلك في تمام الساعة ١٠/٠ صباحاً الإثنين ١٩/١٠/٢٠٢٠
للنظر بالدعوى إلى أساس / ١١٥٩/ المعلقة عليك من السيد: محمد المطر الحمن
بطلب: تتيبت بيع سيارة
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحق الإجراءات القانونية ديوان العادلة الإجتماعية في منيج

مذكرة دعوى
بلاغ رقم ١٢٤٥/ ٢٠٢٠ لعام ١٢٤٥/ ٢٠٢٠
على السيد: فادي محمود الأحمد
الحضور إلى ديوان العادلة الإجتماعية في منيج وذلك في تمام الساعة ١٠/٠ صباحاً الإثنين ١٩/١٠/٢٠٢٠
للنظر بالدعوى إلى أساس / ٩٤٠/ المعلقة عليك من السيد: شادي محمود الأحمد
بطلب: تتيبت بيع سيارة
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحق الإجراءات القانونية ديوان العادلة الإجتماعية في منيج

مذكرة دعوى
بلاغ رقم ٨٦٢/ ٢٠٢٠ لعام ٨٦٢/ ٢٠٢٠
على السيد: محمد عبدالله بن عبدالله
الحضور إلى ديوان العادلة الإجتماعية في منيج وذلك في تمام الساعة ١٠/٠ صباحاً الإثنين ١٩/١٠/٢٠٢٠
للنظر بالدعوى إلى أساس / ١١٢٧/ المعلقة عليك من السيد: حسن العبر علي عيسى
بطلب: تتيبت بيع سيارة
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحق الإجراءات القانونية ديوان العادلة الإجتماعية في منيج

مذكرة دعوى
بلاغ رقم ٨٨٩/ ٢٠٢٠ لعام ٨٨٩/ ٢٠٢٠
على السيد: مروان عبدالكريم منصور
الحضور إلى ديوان العادلة الإجتماعية في منيج وذلك في تمام الساعة ١٠/٠ صباحاً الإثنين ١٩/١٠/٢٠٢٠
للنظر بالدعوى إلى أساس / ٩٢٢/ المعلقة عليك من السيد: سليمان الطلي بن أحمد
بطلب: تتيبت بيع سيارة
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحق الإجراءات القانونية ديوان العادلة الإجتماعية في منيج

مذكرة دعوى
بلاغ رقم ٨٨٩/ ٢٠٢٠ لعام ٨٨٩/ ٢٠٢٠
على السيد: محي الدين الطلي بن حنفي - طيبة فرح البلي بنت فرح - فاطمة الحادد بنت عثمان - عزيزين الطلي بن عثمان
الحضور إلى ديوان العادلة الإجتماعية في منيج وذلك في تمام الساعة ١٠/٠ صباحاً الإثنين ١٩/١٠/٢٠٢٠
للنظر بالدعوى إلى أساس / ٩٢٢/ المعلقة عليك من السيد: سليمان الطلي بن أحمد
بطلب: تتيبت بيع سيارة
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحق الإجراءات القانونية ديوان العادلة الإجتماعية في منيج

مذكرة تبليغ حكم
رقم القرار وتاريخه/ ١٠٩٤٤ - / ٢٠٢٠/٩/٢٤
طالب التبليغ: عزيزة عبدو بنت بشير
المطلوب تبليغه: إبراهيم السليمان بن قاسم
موضوع الدعوى: تفريق لعة الغياب
خلاصة القرار:
١- تتيبت الزواج بين المدعية عزيزة عبدو بنت بشير وبين المدعى عليه زوجها إبراهيم السليمان ابن قاسم واعتبار هذا الزواج واقعاً بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٦.
٢- تتيبت نسب الطفل قاسم إبراهيم السليمان من والدي المدعية والمدعى عليه واعتباره من مواليد ٢٠١١/١/١٠.
٣- التفريق بين المدعية والمدعى عليه لعة الغياب واعتبار هذا التفريق طلاقاً بآثناً ببنونة صغرى وإلزام المدعية الزوجة بالعودة الشرعية اعتباراً من تاريخ صدور القرار.
٤- إلزام المدعى عليه بأن يدفع للمدعية مخرجاها والبالغ /٥٠.٠٠٠/ خمسمائة ألف ليرة سورية.
٥- إلزام مدير التسجيل المدني المختص النظر في مضمون هذا القرار بعد إبرامه.
٦- تضمنين المدعى عليه الرسوم والمصاريف.
ديوان العادلة الاجتماعية في الرقة

مذكرة دعوى
بلاغ رقم ١٢٧٢/ ٢٠٢٠ لعام ١٢٧٢/ ٢٠٢٠
على السيد: أحمد عويد بن عبدالقادر
الحضور إلى ديوان العادلة الإجتماعية في منيج وذلك في تمام الساعة ١٠/٠ صباحاً الإثنين ١٩/١٠/٢٠٢٠
للنظر بالدعوى إلى أساس / ٦٩٤ / المعلقة عليك من السيد: محمد بدر العمود
بطلب: تتيبت بيع سيارة
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحق الإجراءات القانونية ديوان العادلة الإجتماعية في منيج

مذكرة دعوى
بلاغ رقم ٨٨٠/ ٢٠٢٠ لعام ٨٨٠/ ٢٠٢٠
على السيد: خديجة حسو خلو بنت محمود
الحضور إلى ديوان العادلة الإجتماعية في منيج وذلك في تمام الساعة ١٠/٠ صباحاً الإثنين ١٩/١٠/٢٠٢٠
للنظر بالدعوى إلى أساس / ٨٦٩/ المعلقة عليك من السيد: زينب حسو خلو بنت محمود
بطلب: تتيبت بيع عتار
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحق الإجراءات القانونية ديوان العادلة الإجتماعية في منيج

مذكرة دعوى
بلاغ رقم ٨٤٩/ ٢٠٢٠ لعام ٨٤٩/ ٢٠٢٠
على السيد: مسروق إبراهيم محمد
الحضور إلى ديوان العادلة الإجتماعية في منيج وذلك في تمام الساعة ١٠/٠ صباحاً الإثنين ١٩/١٠/٢٠٢٠
للنظر بالدعوى إلى أساس / ٦٤٦/ المعلقة عليك من السيد: محمود- حسن محمد
بطلب: تتيبت بيع سيارة
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحق الإجراءات القانونية ديوان العادلة الإجتماعية في منيج

مذكرة دعوى
بلاغ رقم ٨١٤/ ٢٠٢٠ لعام ٨١٤/ ٢٠٢٠
على السيد: عبدالمنعم الصلاي بن يونس
الحضور إلى ديوان العادلة الإجتماعية في منيج وذلك في تمام الساعة ١٠/٠ صباحاً الإثنين ١٩/١٠/٢٠٢٠
للنظر بالدعوى إلى أساس / ٩٦٧/ المعلقة عليك من السيد: محمد الحسن الحاجي بن صادق
بطلب: تتيبت بيع سيارة
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحق الإجراءات القانونية ديوان العادلة الإجتماعية في منيج

مذكرة إحطار
بلاغ رقم ١٠٩٠/ ٢٠٢٠ لعام ١٠٩٠/ ٢٠٢٠
على السيد: محمد البووك بن علي
الحضور إلى ديوان العادلة الإجتماعية في منيج وذلك في تمام الساعة ١٠/٠ صباحاً الإثنين ١٩/١٠/٢٠٢٠
للنظر بالدعوى إلى أساس / ١١٢٧/ المعلقة عليك من السيد: علي عثمان بن محمد
بطلب: تتيبت بيع سيارة
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحق الإجراءات القانونية ديوان العادلة الإجتماعية في منيج

مذكرة دعوى
بلاغ رقم ٩٦٧/ ٢٠٢٠ لعام ٩٦٧/ ٢٠٢٠
على السيد: محمد محمد بن ديسي
الحضور إلى ديوان العادلة الإجتماعية في منيج وذلك في تمام الساعة ١٠/٠ صباحاً الإثنين ١٩/١٠/٢٠٢٠
للنظر بالدعوى إلى أساس / ٨٨٦/ المعلقة عليك من السيد: علوي منصور الشمان
بطلب: تتيبت بيع سيارة
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحق الإجراءات القانونية ديوان العادلة الإجتماعية في منيج

مذكرة دعوى
بلاغ رقم ٨٥٩/ ٢٠٢٠ لعام ٨٥٩/ ٢٠٢٠
على السيد: نصر الدين رمضان الخلف
الحضور إلى ديوان العادلة الإجتماعية في منيج وذلك في تمام الساعة ١٠/٠ صباحاً الإثنين ١٩/١٠/٢٠٢٠
للنظر بالدعوى إلى أساس / ٨٨٤/ المعلقة عليك من السيد: خالد خلف المحمد بن أحمد
بطلب: تتيبت بيع سيارة
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحق الإجراءات القانونية ديوان العادلة الإجتماعية في منيج

مذكرة دعوى
رقم الأسلس / ٢١٨٤/
رقم القرار وتاريخه/ ١٧٢٤ - / ٢٠٢٠/١٠/٨
طالب التبليغ: ناريمان عبدالهادي مسلم
المطلوب تبليغه: حمزة نداء عيسى
موضوع الدعوى: تفريق لعة الغياب
خلاصة القرار
١- تتيبت الزواج بين الجهة المدعية ناريمان عبدالهادي والمدعى عليه حمزة نداء عيسى واعتباره واقعاً بتاريخ ٢٠١٦/٥/٥.
٢- تتيبت نسب الطفلين ماريا ١٦/١٦/٢٠١٧ وفاطمة ١٦/٨/٢٠١٨ من والدهم حمزة نداء عيسى والنهزم ناريمان عبدالهادي مسلم.
٣- التفريق بين الجهة المدعية ناريمان عبدالهادي مسلم والمدعى عليه حمزة نداء عيسى لعة الغياب بطلقة بانثنة ببنونة صغرى.
٤- إلزام المدعية بالعودة الشرعية.
٥- إلزام مدير السجل المدني المختص النظر في مضمون هذا القرار.
٦- تضمنين المدعى عليه الرسوم والمصاريف.
ديوان العادلة الاجتماعية في الرقة

مذكرة إحطار
في الدعوة رقم الأساس / ٢٣٢٠/ لعام ٢٠٢٠م
على السيد: داود حسن المرسان الحضور إلى ديوان العادلة الإجتماعية بارقة وذلك في تمام الساعة / ١٠ صباحاً من يوم الأربعاء الواقع في ٢١/١٠/٢٠٢٠م. لننظر في الدعوى المقامة عليك من السيد: حنان الحنايفي
من السيد: دلال نافذ السعدو بطلب: سنكن زواج ونفقة وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحق الإجراءات القانونية ديوان العادلة الاجتماعية في الرقة

مذكرة إحطار
بلاغ رقم ١٠٧٢٢/ ٢٠٢٠ لعام ١٠٧٢٢/ ٢٠٢٠
على السيد: أحمد الحسين الراشد
الحضور إلى ديوان العادلة الإجتماعية في منيج وذلك في تمام الساعة ١٠/٠ صباحاً الإثنين ١٩/١٠/٢٠٢٠
لننظر بالدعوى إلى أساس / ١٠٠٢/ المعلقة عليك من السيد: محمد الحسني بن شريف
بطلب: تتيبت بيع سيارة
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحق الإجراءات القانونية ديوان العادلة الإجتماعية في منيج

مذكرة دعوى
بلاغ رقم ١٠٦٦/ ٢٠٢٠ لعام ١٠٦٦/ ٢٠٢٠
على السيد: خلف إبراهيم بن محمد
الحضور إلى ديوان العادلة الإجتماعية في منيج وذلك في تمام الساعة ١٠/٠ صباحاً الإثنين ١٩/١٠/٢٠٢٠
للنظر بالدعوى إلى أساس / ٨٢٢/ المعلقة عليك من السيد: حسين المحمدي بن عبدالله
بطلب: تتيبت بيع سيارة
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحق الإجراءات القانونية ديوان العادلة الإجتماعية في منيج

مذكرة دعوى
بلاغ رقم ١٠٥٩/ ٢٠٢٠ لعام ١٠٥٩/ ٢٠٢٠
على السيد: عادل وسوف بن إبراهيم
الحضور إلى ديوان العادلة الإجتماعية في منيج وذلك في تمام الساعة ١٠/٠ صباحاً الإثنين ١٩/١٠/٢٠٢٠
للنظر بالدعوى إلى أساس / ١٣٠٠/ المعلقة عليك من السيد: رمضان الجمعة بن محمد
بطلب: تتيبت بيع سيارة
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحق الإجراءات القانونية ديوان العادلة الإجتماعية في منيج

مذكرة دعوى
بلاغ رقم ٨٢٦/ ٢٠٢٠ لعام ٨٢٦/ ٢٠٢٠
على السيد: عزت أحمد بن محمد
الحضور إلى ديوان العادلة الإجتماعية في منيج وذلك في تمام الساعة ١٠/٠ صباحاً الإثنين ١٩/١٠/٢٠٢٠
للنظر بالدعوى إلى أساس / ٦٤٤ / المعلقة عليك من السيد: عبدالرحمن حسين عثمان
بطلب: تتيبت بيع سيارة
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحق الإجراءات القانونية ديوان العادلة الإجتماعية في منيج

مذكرة دعوى
بلاغ رقم ٧٢١/ ٢٠٢٠ لعام ٧٢١/ ٢٠٢٠
على السيد: محمد الحاج جمعة الكماط
الحضور إلى ديوان العادلة الإجتماعية في منيج وذلك في تمام الساعة / ١٠ صباحاً الإثنين ١٩/١٠/٢٠٢٠
للنظر بالدعوى إلى أساس / ٦٤٢ / المعلقة عليك من السيد: جمعة عبدالله
بطلب: تتيبت بيع سيارة
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحق الإجراءات القانونية ديوان العادلة الإجتماعية في منيج

مذكرة دعوى
بلاغ رقم ٨٧٢/ ٢٠٢٠ لعام ٨٧٢/ ٢٠٢٠
على السيد: محمد وليد جزوري
الحضور إلى ديوان العادلة الإجتماعية في منيج وذلك في تمام الساعة / ١٠ صباحاً الإثنين ١٩/١٠/٢٠٢٠
للنظر بالدعوى إلى أساس / ٨٢٢/ المعلقة عليك من السيد: محمود وليد جزوري
بطلب: تتيبت بيع سيارة
وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحق الإجراءات القانونية ديوان العادلة الإجتماعية في منيج

مذكرة دعوى
في الدعوى رقم أساس / ١٦٦/ لعام ٢٠٢٠م
على السيد: هيثم فريد ندى الحضور إلى ديوان العادلة الإجتماعية بالكرامة وذلك في تمام الساعة / ١٠ صباحاً من يوم الخميس الواقع في ٢٢/١٠/٢٠٢٠م. لننظر في الدعوى المقامة عليك من السيد: حنان الحنايفي
بطلب: تفريق وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحق الإجراءات القانونية ديوان العادلة الاجتماعية في الرقة

مذكرة إحطار
في الدعوة رقم الأساس / ٢٣٢٠/ لعام ٢٠٢٠م
على السيد: داود حسن المرسان الحضور إلى ديوان العادلة الإجتماعية بارقة وذلك في تمام الساعة / ١٠ صباحاً من يوم الأربعاء الواقع في ٢١/١٠/٢٠٢٠م. لننظر في الدعوى المقامة عليك من السيد: دلال نافذ السعدو بطلب: سنكن زواج ونفقة وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحق الإجراءات القانونية ديوان العادلة الاجتماعية في الرقة

آفيستا يتوج بطلاً لدوري الدرجة الأولى

روناھي/ الشھبآ - انتهت منافسات بطولة دوري الدرجة الأولى لكرة القدم في إقليم عفريٰن المحتل، وقد شارك فيها فرق من مختلف المناطق في الشھبآ

- تقرير/ شيار عثمان**

شارك في الدوري فرق: (الراعي الصالح - أمانوس - عفريٰن -بلبلہ -أھلي كفر نایا - آفيستا - شباب عفريٰن - أھلي الشھبآ - الأخوة).

وبعد منافسة قوية بين فريق آفيستا وفريق شباب عفريٰن والتي استمرت حتى الأسبوع الأخير حيث إن المباراة الأخيرة من الدوري جمعت كلًا من فريقي شباب عفريٰن وأھلي كفر نایا والتي انتهت بفوز فريق أھلي كفر نایا (٢-٢) حددت بدورها هذه النتيجة مصير الفرق الهابطة إلى مصاف الدرجة الثانية وبطل الدوري وهذا الفوز حرم فريق شباب عفريٰن من نيل لقب الدوري ليكون الوصيف وتوج فريق آفيستا بطلاً.

ترتيب الفرق

بعد انتهاء الدوري أصبح ترتيب الفرق على الشكل التالي (المركز الأول فريق آفيستا ١٤ نقطة المركز الثاني فريق شباب عفريٰن ١١ نقطة: المركز الثالث فريق أھلي الشھبآ ١٠ نقاط. المركز الرابع أھلي كفر نایا ١٠ نقاط الذي كان متخلفًا عن الثالث بفارق الأهداف. المركز الخامس الأخوة ٥ نقاط. المركز السادس الراعي الصالح ٤ نقاط المركز السابع أمانوس عفريٰن ٤ نقاط الذي هبط إلى الدرجة الثانية. المركز الثامن فريق بلبلہ بدون أي نقطة هبط إلى الدرجة الثانية.

مراسيم التتويج

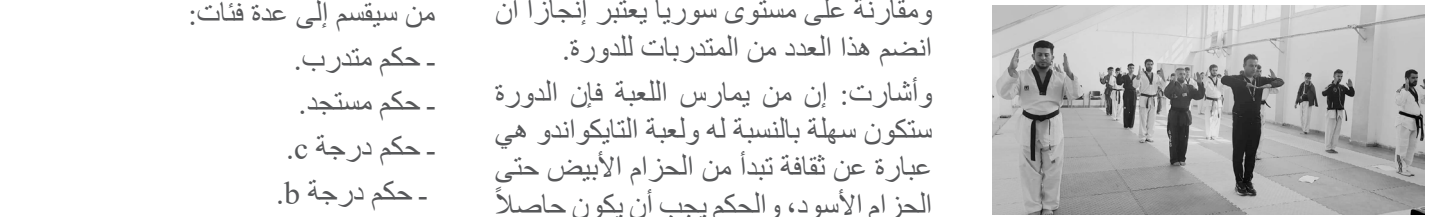
لاعبي آفيستا

دورة تحكيم للتايكواندو تتميز بمشاركة أنثوية

- تقرير / جوان محمد**

روناھي / قامشلو - أقيمت دورة اعتماد وتصنيف لحكام لعبة التايكواندو في إقليم الجزيرة، والتي كانت لمدة يومين، وبمشاركة مميزة وخاصة من جانب السيدات، وذلك بمقر الاتحاد الرياضي بقامشلو.

لعبة التايكواندو باتت تنتشر على نطاق واسع في إقليم الجزيرة، وأصبحت محلياً ودولياً ذا شأن عبر المشاركة بالبطولات العالمية من قبل مدرسة نمور التايكواندو الدولية، وعلى الصعيد المحلي في الفترة القادمة من المفترض أن تبدأ بطولات الألعاب الفردية ومن بينها لعبة التايكواندو، وتحضيراً لهذه البطولات أقيمت دورة اعتماد وتصنيف



للحكام، وكانت لمدة يومين ويطبق يوم ثالث يكون لتوزيع شهادات وتنتائج المتدربات والمتدربين في الدورة. وأشارت: إن من يمارس اللعبة فإن الدورة ستكون سهلة بالنسبة له ولعبة التايكواندو هي عبارة عن ثقافة تبدأ من الحزام الأبيض حتى الحزام الأسود، والحكم يجب أن يكون حاصلًا على الحزام الأسود أي أن يكون مكتسبًا لجزء كبير من ثقافة اللعبة وعلى دراية بقوانينها.

واختتمت المحاضرة في الدورة الخيرة الدولية دليار حسين حديثها بالقول: «الشابة الرياضية قادرة على النجاح بكافة المجالات وعليها التخطيط والتنفيذ والمثابرة لنيل هدفها، وعلى صعيد لعبة التايكواندو فهي قادرة على أن تكون قوة في المجتمع لكل فئة عاجزة عن وضع هدف لحياتها وأن تحفزها للعمل وعدم التراجع وعدم وجود مقومات للنجاح».

أما دورة الشباب والرجال فقد انضم إليها ٣٠ حكما فمهم كان للحصول على الخيرة ومنهم



انتهى التقينا مع الرئاسة المشتركة للاتحاد الرياضي الديمقراطي بإقليم عفريٰن نذير هيئة الشباب والرياضة كلي جمو والرئاسة المشتركة لكرة القدم نذير كور مستو ورئيس المشترك لاتحاد كرة القدم مصطفى إسماعيل أعضاء من الاتحاد الرياضي وحركة النسبية الثورية السوري لإقليم عفريٰن في الشهباء، ومنح المركز الأول الميداليات بالإضافة إلى كأس الدوري وطقم لباس رياضي وكُرَّم حكام الدوري على ما بذلوا من جهد لإنجاحه.

ولمعرفة تفاصيل أكثر عن الدوري الذي

الأحد / ١٨ تشرين الأول ٢٠٢٠

«الأم عقيدة» نبع للسلام تدفق من مدرسة النضال والحرية

روناھي/ كركي لكي- أكدت النسوة في ناحية كركي لكي بالسير على نهج الأم عقيدة رفيقة دربهن.. درب النضال والحرية. وشددن على ضرورة تصعيد النضال والعمل بشكل مضاعف من أجل حماية مكتسبات الثورة، وإفشال مخططات العدو.

- استطلاع / ليكرين خاني**



بأنه كان لاستشهاد الأم عقيدة أثر عميق في قلوب كل من عرفها، وأضافت بالقول: «الحديث عن الشهداء تفق الكلمات عاجزة عن وصف فضائلهم فيها شهيد لا يمكن أن تكون، ويجب علينا أن نكون على قدر من المسؤولية للخطاف على قيم الشهداء وإكمال مسيرتهم حتى تصل إلى الحرية».

وللحديث عن مسيرة نضال الشهيذة الأم عقيدة التقينا برفيقة دربها عضوة مجلس الصلح في ناحية كركي لكي أسمى مراد بالقول: «الخير باقي في روح أفا وشمال وشرق سوريا ما دامت النفوس تأتي اللذل والمهانة وتحث عن عزتها وتضحي بدماء أبنائها

الطيبين، فالتراب الذي لا يختلط بدماء الشهداء لا يمكن أن يكون تراباً عطراً، والأرض التي لا يدفن فيها شهيد لا يمكن أن تكون، ويجب علينا أن نكون على قدر من المسؤولية للخطاف على قيم الشهداء وإكمال مسيرتهم حتى تصل إلى الحرية».

إعلاميات: بنود إيجابية لكنها لا تضمن حقوق الجميع في مسودة قانون الإعلام الجديدة!



المنطقة بين الحين والآخر، حتى وصول الكثير من الإعلاميات من مختلف المؤسسات الإعلامية إلى مرتبة الشهادة.

لم يقف عمل الإعلاميات ضمن إطار معين ومكان محدد، بل يقمن بتغطية كافة الفعاليات والمصلات والمعارك، ويذهبن لميادين وساحات المعارك ويرافقن المقاتلين خطوة بخطوة، ناهيك عن خطورة عمل الصحافة الذي يصاحبه في أي مكان وزمان.

وأكدت هانا من خلال حديثها بأنه ما يزال عاملين مستمر رغم كافة الصعوبات والعواقب، متمسكات بأهدافهن التي تعني حرية مجتمعات ونقل الواقع المعاش وما تعانيه تلك المجتمعات. وعلى رأسها الصحافة،

وفي نهاية حديثها استذكرت الصحفية هانا إبراهيم، الشهيذة الصحفية الشهيذة ليلشان إيش مراسلة وكالة أنباء هوار التي استشهدت خلال تعريضها حملة عاصفة الجزيرة لإظهار صوت الحقيقة إلى الراي العام، وشددت في حديثها هانا قائلة: «أنا بدوري صحفية سافئة وأسير على درب الإعلاميات المضاضات اللواتي استشهدن لإيصال صوت الحقيقة رغم كافة العواقب التي تواجهني أثناء عملي».

وفي سياق الموضوع ذاته التقينا مع الإعلامية وفي هيئة الشؤون الاجتماعية والعمل نجيبر غانم، والتي أشارت في حديثها بأن جميع بنود مسودة

الأم عقيدة من موليد ديرك انضمت إلى المفائلة المتجهة صوب سري كاني/ رأس العين للوقوف الناحية التحكيمية وفي الفترة الأخيرة قمنا بالتواصل مع حكام من حلب وقد قاموا بتحكيم الدوري الذي انتهى بنتويج فريق آفيستا بطلاً له وهبط إلى مصاف الدرجة الثانية كلً من فريق بلبله وأمانوس عفريٰن، وسنعمل الآن على تشكيل منتخب على صعيد الإقليم كما إننا مع موعد لدوري الدرجة الثانية للرجال لكرة القدم ودوري الأشبال والشاشرين.

وأهدت بالسير على خطأ الأم عقيدة في مسيرة نضالها قائلة: «في الذكرى الأولى لاستشهاد الشهيذة عقيدة يجب أن نستذكر جميعاً ما ضحت به وإن نسير على خطاها وخطى الشهداء، فالشهيد يصنع مجد الأم وكرامتها ويخلق بالأوطان إلى أعلى المراتب، فمن يقدم دمه فدأً لأرضه يهباه الأعداء، لأنه يرسل لأعدائه رسالة واضحة بأن الشهيد سينلوه شهيد».

واختتمت عضوة لجنة الصلح في ناحية كركي لكي أسمى مراد بالقول: «الخير باقي في روح أفا وشمال وشرق سوريا ما دامت النفوس تأتي اللذل والمهانة وتحث عن عزتها وتضحي بدماء أبنائها الطيبين، فالتراب الذي لا يختلط بدماء الشهداء لا يمكن أن يكون تراباً عطراً، والأرض التي لا يدفن فيها شهيد لا يمكن أن تكون، ويجب علينا أن نكون على قدر من المسؤولية للخطاف على قيم الشهداء وإكمال مسيرتهم حتى تصل إلى الحرية».

وللحديث عن مسيرة نضال الشهيذة الأم عقيدة التقينا برفيقة دربها عضوة مجلس الصلح في ناحية كركي لكي أسمى مراد التي رافقتها لسنوات طويلة لتبدأ بالقول: «الأم الحنون، والمنفصلة التي قدمت التضحيات حتى آخر رمق في حياتها، وصاحبة الروح الطاهرة التي ضحت بنفسها بالنضال والفوز وروح الجماعة والاحترام والمحبة التي جمعت بين الإدارة واللاعبين هي من أوصلتنا للقب وأشكر اللاعبين على ما بذلوا من جهد من أجل نيل».

وختم حديثه مدرب فريق آفيستا الكابتن زكريا عبدو بالقول: «نشكر جميع الفرق الرياضية القدم الكابتن مصطفى إسماعيل قائلاً: «بنبارك فوز فريق آفيستا ببطولة الدوري الذي استحقه بجدارة فهو تميز من ناحية الأداء وقد قدم كرة

وقائد الأمة الديمقراطية عبدالله أوجلان».

إعلاميات: بنود إيجابية لكنها لا تضمن حقوق الجميع في مسودة قانون الإعلام الجديدة!

- استطلاع / إينا إبراهيم**

روناھي/ قامشلو- مسودة قانون الإعلام الجديدة الذي يصالح عليه في أقرب وقت من قبل المجلس العام، تتضمن قوانين خاصة لحماية حقوق الصحفيات، ولكن ليس جميعهن بحسب

استطلاع أجرته صحيفتنا مع بعض الإعلاميات لإعلام دور هام وأساسي في إيصال الحقائق لجميع أنحاء العالم، وفي مناطق شمال وشرق سوريا لعب الإعلام دوراً بارزاً في نقل واقع المنطقة والتعريف بصدى ثورة الشعوب إلى القليلة التصدي لحملات التشويه والتضليل التي مارستها الجهات الإعلامية التي استهدفت مكتسبات ثورة الشعوب في روح أفا وتمثال وشرق سوريا.

واتحاد الاعلام الحر الذي يعتبر ثمرة من ثمار الثورة، سعى إلى مساندة كافة الوسائل الإعلامية والإعلاميين من خلال خلق البيئة المناسبة لحرية الرأي والتعبير والتعددية الإعلامية، وصدر قوانين التعرف في عام ٢٠١٥ لحماية حقوقهم، جهود حثيثة لرصد الواقع، فتقول هانا بهذا

مقتصرًا على الإدارات ذاتية في الأقاليم «الجزيرة، والفرات، وعفريٰن».

وفي الآونة الأخيرة عقد اتحاد الإعلام الحر بالتنسيق مع مكتب الإعلام في شمال وشرق سوريا عدة اجتماعات وجلسات مع الإعلاميين والصحفيين من مختلف المؤسسات الإعلامية

سوريا الحدين من الهجمات المتكررة والهمجية التي كانت تستهدفهم من قبل القوى الحاكمة والحوان الخارجي، والإعلام هنا لعب دوراً ريادياً في جميع جبهات القتال التي كانت تدور في



ريادياً في جميع جبهات القتال التي كانت تدور في

مرآة المرأة



هيفدار خالد

«عندما تتوقف النساء عن القراءة ستموت الرواية...» تبدو للوهلة الأولى قصيرة لك هذه العبارة وأنت تقرؤها. إلا أنه إذا توقفت عندما ستري بأنها خوي بين طياتها معاني ودلالات كثيرة. هذه العبارة تعبر عن الدور الذي تلعبه النساء في القراءة والكتابة في منطقتنا منطقة الشرق الأوسط. وكيف يغلب الطابع الذكوري على كافة مجالات عالم الأدب والكتابة. ورغم أن المرأة خُلق لُحاجات كبيرة في مجال الكتابة إلا أن الذهنية الذكورية التي تتحكم بكل شيء في مجتمعنا حول دون ظهور دور المرأة الفعّال في هذا المجال الذي تستطيع المرأة من خلاله التعبير عن ذاتها وكيانها ومورها في الحياة.

منذ بداية فجر تاريخ الإنسانية وحتى يومنا هذا برزت العديد من الشخصيات النسائية كنمازك العابد التي اشتهرت بكتابة المقالات وكانت مقالاتها تصدر دورياً بين مقالات الشخصيات البارزة. وهي زيادة التي كان لها دور بارز في نهضة المرأة العربية بزمانها وغادة السمان التي لعبت دوراً كبيراً في مجال الكتابة الأدبية. هذه الشخصيات التي تمكنت بصيرير أرقامها من إبراز دورها في الكتابة وخاصة الروايات ووصلت في بعض مراحل التاريخ إلى الذروة بالجهود الذاتية والإبداعات الشخصية حيث تمكّن من تغيير مسار التاريخ إذ أسهمن في إغناء الأدب في مجالات تتجاوز بكثير حدود المنطقة. وظهرت شخصيات أدت خبرتهن علامة مميزة في مجالات الكتابة والرواية. ووضعن الأثر الكبير في مسار التاريخ الثقافي والتنويري لمجتمعاتهن. إلا أن بعض العوائق كما ذكرت آنفا التي تظهر أمام المرأة في كل مرة خُذ من تطورها بشكل أكبر وبالتالي لا تستطيع أن تصبح صاحبة شأن أو يكون لها الدور البارز في المجتمع.

ويمكننا أيضاً رؤية قوة النساء الكاتبات في وقتنا الراهن. وسعيهن الدؤوب لجعل مطالب النساء واعتبارتهن في مقدمة الاهتمامات وخاصة ما يتعلق بمصوّلهن على الحقوق والكرامة والحرية. إلا أنه في ظل وجود الآلاف من الكتاب الرجال. تضع مؤلفات النساء في أرتحام ما يكتبه الرجال. فضلاً عن أنه قد لا يتلقن قبولاً لدى معظم النقاد ما يجعل نصيبهن من الشهرة قليلاً في معظم الأوقات. قانون الإعلام إيجابي، ولكن لم تضمن قوانين خاصة لحماية حقوق الصحفيات العاملات ضمن الهيئات.

وحول عمل الصحفيين/ الصحفيات داخل قاعات الإعلام ينص بالعلم على تأهيل الكوادر الإعلامية، كما أنهم لا يمكنون هويات صحفية أيضاً حيث لا يمنح الإعلام لشدن لشمال الصحفية إعلاميين الهيئات، وتابعت قائلة: «إن حدث أي صعوبة في عملنا الصحفي، فمن سئلب حقاً؟!».

«البنيد الأكثر إيجابياً ضمن مسودة قانون الإعلام الجديد هو الحق في حرية التعبير وممارسته وفقاً لبنود وموائيق العهد الدولي للحقوق المدنية والسياسية وبقية الموائيق الدولية ذات العلاقة والمضمونة في وثيقة التفاهم للإدارة الذاتية لشمال وشرق سوريا، وهذا يشمل حرية العمل والتفقل معه وإخطار النقابة المعنية بمبررات الفصل، واقتضاء ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإخطار تقوم خلالها النقابة بالتوفيق بينه وبين جهة عمله، فإذا استنفدت النقابة مرحلة التوفيق دون النجاح تطبق البنود الواردة في العقد الموقع بين الطرفين»، حسب قول الإعلامية في هيئة الشؤون الاجتماعية والعمل بإقليم الجزيرة نجيبير غانم

ومحور الجذب لدى الجميع.

محيرة الصفحة – حيديا غانم

سحر عودة: «تجليات شعرية في حضرة غياب الشعر النسائي»

روناهي/ منبج: حملت الشاعرة سحر عودة جماليات البيئة الجبلية الملتصقة بطبيعة البحر، فنهلت غيظ من فيض من ذلك الجمال وعكسته على أديها لتُقدّم عبره؛ هموم المرأة وانعكاسات عصرنا الرهان على حياتها الإنسانية والعاطفية.

■ حاورها/ آزاد كردي

عصفت بها الأيام كي ترسا بها في منبج؛ فتبادلنا الهوى معاً، فجعلت منها شخصاً تقرأ قص معه الكلمات إبداعاً وآثافاً بين يديها. ورسمت رغم حداثة تجربتها الشعرية عذابات الوطن ومعاناة المرأة وجراحات ذاتها الفردية، فطفت وأبدعت وكتبت فأطربت. وبهذا الصدد أجرت صحيفتنا «روناهي» حواراً مع الشاعرة؛ سحر عودة لتحدثنا عن تجربتها مع الشعر.

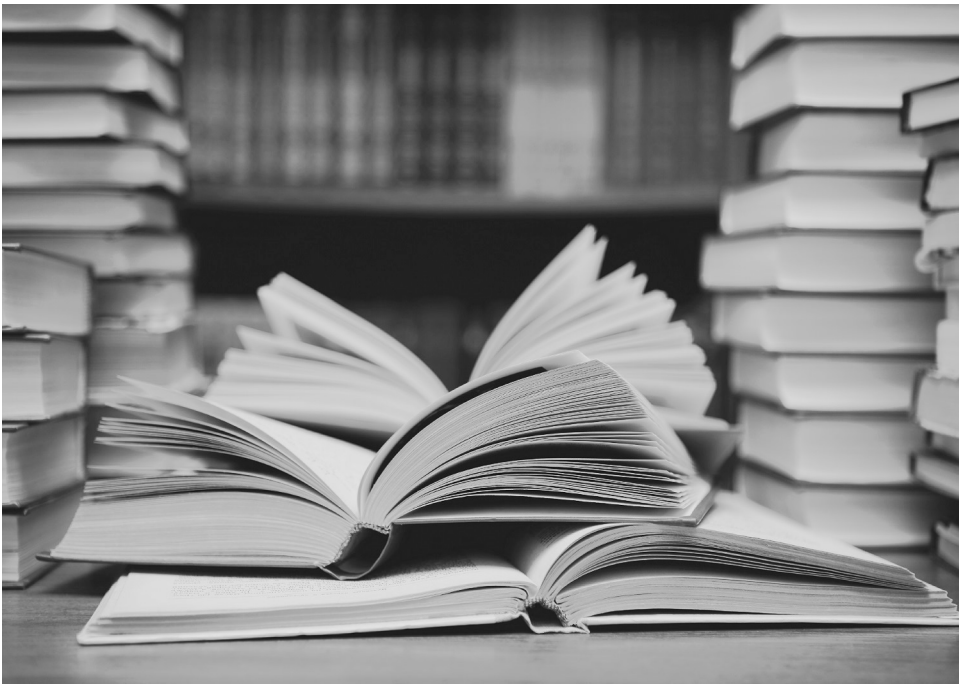
-في البداية، نرُحب بك في صحيفتنا «روناهي»، وهل بالإمكان أن نُعرّفَ القراء على الشاعرة سحر عودة؟

بدايةً، يسعدني ويشرفني أن ينضم اسمي إلى قائمة المثقفين والمثقفات الراقيين المنضمين والمشاركين في صحيفتكم الكريمة؛ ممن تحاولون لقاء الضوء على آسمانهم وحياتهم الإبداعية. بينما أنا سحر عودة من مواليد عام ١٩٩٠م ومسقط رأسي قرية تير معله؛ التابعة لمدينة حمص الحدية التي أعشق ترابها وأفخر بانتمائي لها، فهي مزيج للوحة فنية ربابية، أبداع الكلمة شاعرة، فهي المراد وأتمنى أن أكون شاعرة كبيرة بفخر بي بلدي ويعطو اسمي مع عاقلة الشعراء.

- متى كانت بداياتك مع الشعر، ولما كان اختيرك له؟

في بادئ الأمر كنت أظن أن الجميع لديهم حس مرهف لما يدور حولهم وتوارد لهم خواطر شتى، كما يحدث معي لكن فيما بعد وفي سن العاشرة، تبين لي أني أمتلك موهبة خاصة بالشعر، بينماها الكثيرون. بدأت استمعر وأتعمق الأفكار، واتخذت الشعر كموالية راقية لأنها تفصح عن مكنونات الصدر والروح التي يوح بها بطريقة أدبية سلسلة نهر بها من حولنا أحياناً. كنت في صغري أكتب قصائد

مدح لأمي يُعيدھا، ولعملي أيضاً. وأشارك في مسابقات صغيرة على صعيد المدرسة والحلي، وأطلع أخي على كتاباتي الذي شد على يدي



هو وعائلتي معاً. وبدأ أخي ينشر لي قصائدًا وقصصاً صغيرة بأزواية إحدى الجرائد للبهواة الأمر شجني وشحن روحي بالإيجابية؛ لأقدم أكثر حتى تفخر بي عائلتي.

كيف تجعلني أبيض

ثم تجعلني أعلو

ثم أتلاشي
أنا بجنة الذنابات في ليل الأرق

أنا متجذرة الشغف

تنبها يا وطني لأهلك جذوري

- هناك علامة فارقة تتضح في مشاركتك الشعرية ولا سيما في عهد الإدارة المدنية، فهل تتحدثين عن هذه التجربة؟
لطالما أحببت أن أكتب عن الحب لما يكُن من مشاعر فائضة، فالحب في كل حالاته؛ عبارة عن وبشة، إذا أن للظلم أن ينتهي... وأن للقيد

أن ينكسر.

- ما الذي يُلقت اهتمام سحر عودة بالشعر دون غيره، وبين تأثرت من الشعراء أو الشاعرات؟

أعود لأتكلم عن نفسي وعن شعري الذي اعتبره بأنه يُكلمني، وهذا ما جعلني أُميهِ دون عن غيره من الهويات الباقية؛ كالرسم مثلاً. لأنني في جميع حالاتي الفرح، والحزن، والأسى، والوحدة، والشوق، أجا فقط للورقة والقلم وأدون مشاعري. دائماً يطرح على عُنق السؤل وينفُس الصيغة، كيف تستطيعين أن تكتبي قصيدة أو تبديي بها؟ أنا عندما أكتب، لا يمكنني أن أجلس وأهاي الورقة والقلم، وأقول لنفسي؛ الآن سوف أكتب قصيدة؛ بمعنى أني لا أتعد كتابة القصيدة أصلاً، أنا أكتب لأن القصيدة تأتي؛ كالرحي على هيئة أفكار، وعندما يأتي الوحى أهرع بسرعة لأؤن ما يمليه عليّ بحسب حالتي ومزاجي، قد يكون هناك حدث أو مشهد أو أمر ما أثر أو يؤثر بي ويحرك إحساسي، قد يكون هذا الأمر شيئاً صيحاً أو ليلاً أو خلال النهار، عندها فقط أبوح بما يجول بصدري. فالشعر - كما قلت- بوح وتعبير عن مكنونات ومشاعر بداخلنا وصياغة أفكار بصورة فنية جميلة راقية.

أما الشق الثاني من سؤالك، لقد تأثرت في كتاباتي بالشاعر والعلاق؛ نزار قباني الذي اتخذته قدوة في عالم الشعر والكلمة، وخاصة في الكتابة عن الحب والمرأة لما أظهره من براعة ورسانة في هذا المجال. أيضاً أنا من عشاق محمود درويش وبدر شاكر السياب، تأثرت بهم جميعاً. وحالياً هناك للشاعر المنجي الكبير أحمد الخوص دور هام وفعل في مسيرتي الشعرية، خصوصاً بالسنوات الأخيرة وأفخر وأفخر بهذا الإنسان الواعي المثقف واتخذته قدوة حسنة في حياتي الأدبية.

- ما هي المواضيع التي تستهوي سحر عودة، وأي شكل من أشكال الشعر تُفضل؟

أنا أفضل الشعر؛ الغني بالتعابير المزاجية والعبارات الرقيقة والمفردات والأبيات التي تُشعر القارئ بالمتعة وبموسيقا معينة عند قراءته أو سماعه، ويالجح فكره بصورة فنية معينة. إذ أنه لا يهمني كثيراً إذا كان الشعر قصيدة أو حكاية، ومواهب جديدة، فالمرأة تستطيع أن تنطرق لكافة المواضيع، كما الرجل تماماً. فإذا كانت مثقفة وراقرة ومرهفة الحس وتملك الأدوات الفنية التي تُعينها على التعبير عن مشاعر ها وأفكار ها، تكون متواضعة، تتقبل النقد، هذه صفات المرأة الشاعرة التي نحتاجها وبشدة، إذا أن للظلم أن ينتهي... وأن للقيد



نحوها، وما يعبر عن انتمائي إليها، هي الروح والنبيض والحب السامي الباقي اللا متغاي.

صامدة فيك يا وطني

كنهود صبية

صامدة فيك

ومن في الأرض إذا ثاروا

سند حصون المهجة

في جوفي أهات الأيتام

نزيف جريح

خلف التل ينادي

يفترق كبائي وفؤادي

يصرخ والآه تازعه

هل غاب رجال الحرية

- ماذا تخططين للمستقبل في الجانب الأدبي؟

كنت أكتب القصص القصيرة لكن مع الوقت والتقدم في العمر أستهويت القراءة أكثر وأصبحت من رواد المكتبة بشكل دائم، وزادت خبرتي وشعرت بأن لدي مخزون أدبي جيد يؤولني لكثيرة رواية أو تأليف كتاب خاص.

ولا أخفيكم أمراً بأن هناك مشروع رواية على وشك الانتهاء منها، أعمل عليها حالياً إذ أنها كانت وليدة تناغم ما بين مشاعري وأحاسيسي مع الشعر والكتابة. في الآن في مرحلة التفتيح والتثقيق الأدبي. وأظن أن هذا الأمر سيكون نقلة مهمة في حياتي الأدبية. فالرواية بعنوان» هجرت النوم لعينيك»، راقت لي كثيراً، وأتمنى أن تال إعجابكم عندما تنشر وتُظلموا على مضمونها ومحتواها.

- ا الرسالة التي توجهها سحر عودة لقراء الشعر النسائي؟

أخيراً وليس آخراً أقول، يجب علينا أن نترك حقيقة، وهي أن العمر رحلة طويلة كانت أم قصيرة فعلياً التزه في ربوعه بأزاهير ووردو المحبة والغوية والبساطة. ما أجمل بعنوان» عندما تبرع في مجال الشعر وتغتنى بدقائق العمر وتمتشي باختيال وعز في ربيع الحياة. أعود وأحث المرأة المطلعة الزائدة لترتقي بالمجتمع ويرتقي مجتمعها بها.

أنا نحدد للشاعر أي طريقة عليه أن يوح عن مشاعره وأفكاره. اعتقد أني بالشعر برعت وأتقنت الكتابة عن كل شيء إلا أن بلدي الجريح سوريا لم أعطاها حقها، فهي أمي الثكلى التي لا أجد في كل لغات العالم ما يصف شعوري

الأحد / ١٨ تشرين الأول ٢٠٢٠

نبض النياسمين

انفصال وتدايعياته على المرأة

هيفاء حيدر حسن

الطلاق لغة: هو النحرز من القهيد. والتحلل منها. ويُعرّف اصطلاحاً بأنه: إزالة عقد النكاح بلفظ مخصوص. أو بكل لفظ يدل عليه. والنكاح الذي يُعتبر به الطلاق هو النكاح الذي وقع صحيحاً بكل شروطه وأركانه.

وما لا شك فيه أن الطلاق مشكلة اجتماعية خطيرة. تنجم عن أسباب عدة: كعدم تفاهم الزوجين. أو بسبب المشاكل المادية والفقر وتدني مستوى المعيشة. أو النزاع والخلافات القوية حول تربية الأبناء. أو تدخل الأهل. وربما لأمر بسيط قد تتراكم مع الوقت.. إلخ. وله انعكاسات وأثار سلبية على الأسرة والمجتمع. كما ترافقه ضغوط نفسية ومجتمعية شديدة. فهو يلحق الضرر بجميع أفراد الأسرة من زوج وزوجة والأولاد بنسب متفاوتة. وتكون معاناة المرأة وحزنها مؤلمة وصعبة في حال حرمانها من أولادها.

على الرغم من أن الدين الإسلامي شرع الطلاق في مجتمعاتنا الشرقية. إلا أن المرأة تعيش أصعب الصراعات الاجتماعية. وما يُثقل كاهلها أكثر هو نظرة المجتمع الفاسدة والقاسية للمرأة المطلقة بحكم الأعراف والتخلف. وكأنه يحاول أن يعاقبها على نذب لم ترتكبه. وبحكم عليها بسجن أبدي داخل صفة المطلقة.

وغالباً ما تكابد المرأة المطلقة في مجتمعاتنا اضطرابات عنيفة. ومنها أشد من محنة طلاقها. محناً تُشعرها بالذل والعار والمهانة.

رغم أن الحياة تطورت وتغيرت في الكثير من المفاهيم. وأخذت المرأة مجالاتها في شتى نواحي الحياة. إلا أن مجتمعاتنا تعاني بأكمالها من جملة من اللبورات والعادات الشعبية. والتي تظهر أساساً حول نظرة الرجل إلى المرأة بدنية. وعلى جميع المستويات الاقتصادية والثقافية والاجتماعية والسياسية. وتصفها كأنها ضعيفاً ومستسلمةً وتابعاً خت رحمة غيره. لذا تنظر إلى المرأة المطلقة كونهة كياناً مستلباً وفاقداً أهليتها. فيصعب عليها التكيف والتأقلم مع الوضع الجديد. وبذلك تُحرم من الاستقرار النفسي والاجتماعي.

إن سبب احتمالية نظرة المجتمع إليها نظرة سلبية يعتمد على ثقافة الشخص نفسه ومدى وعيه في تقبل واقع المرأة في المجتمع عموماً. فالشخص الناضج المثقف لا ينظر إليها من جانب واحد من حياتها. وإنما ينظر إلى جميع الجوانب فيها. فالتخلف والجهل هما الرئيسان لنظرة المجتمع إلى المرأة المطلقة نظرة سلبية. ويجعلانها تعاني من ضغوطات معنوية ونفسية. ولكن المجتمع لا يرحم هذه الإنسانية التي رما لو كانت الظروف مناسبة. لما قد حصل الطلاق. وإن حدث فقد يكون المسؤول عنه الرجل. وبالتالي فإن النظرة البضيفة جعلها هامشية. وغير فاعلة. وبعيدة عن فكرة الارتباط برجل ثانٍ. وتكوين أسرة سعيدة.

قد تكون تجربة انتهاء إحدى العلاقات مؤلمة. وتعد من أصعب المراحل التي تعيشها المرأة المطلقة في حياتها. إلا أنها لا تعني فشلاً فيها. بل تكون بمثابة درس نستخلص منها عبرة. نتعلم كيف نتحدى واقعنا البائس بصرار نابع من كينونتها الأنثوية المتجددة من أمها الطبيعة. وبعتبر حافزاً لها للتغلب على عقبات أكبر في الحياة؛ فتتمتعلم مع وضعها كمرصمة تغيير

في اتجاه الوصول لما تريده. وبداية فروعك بلدان تسقي

عن عشق بلادك فلتنحكي

كي تبقى الفرحة أبدية

كذب بالسلام وصدق بالعداوة

ساد جو من التوتر، خلال المؤتمر الصحفي الذي عُقد يوم (الثلاثاء) 2020/10/13، في الخارجية التركية في أنقرة، وجمع بين وزير الخارجية التركّي مولود جاويش وأوغلو ووزيرة خارجية السويد آن ليند، وفيما وجّهت الزيرة الضيفة انتقاداتها لأنقرة ودعتها للانسحاب من شمال سوريا وقيامها بإشغال الصراعات في سوريا وليبيا وإقليم ناغورنو كراباخ، فقد الوزير التركبي اللباقة والدبلوماسية وخاض في ملفات كثيرة هذراً، واتهم كلَّ الحُرد بالإرهاب.



في آب ٢٠١٥ أعلن حزب العمال الكردستاني مناطق إدارة ذاتية، لتبدأ أنقرة عمليات عسكرية، وحرباً بلا هوادة كان مسرحها مناطق جنوب شرق البلاد، وأعدمت سياسة الحصار وحظر التجول واستخدمت كل أنواع الأسلحة وصنوف القوات وتسببت بدمار كبير، خاصة قضاء جازير، واجتاح الجيش التركّي مدن سلويكي ونصيبين.

في نيسان ٢٠٢٠ نشر موقع «نورديك مونيتر»، السويدي، وثائق عسكرية مسربة عن «وشية» النظام التركي ضد الكرد، والتي أسفرت عن قتل وإصابة ١٢ ألف مواطن كردّي في الفترة من تموز ٢٠١٥ إلى حزيران ٢٠١٦. ووفقاً للأرقام السرية، التي تضمنتها وثيقة عسكرية مؤرخة ٢٠١٦/٣/٢٠، قُتل نحو ٤ آلاف مواطن كردّي وأصيب ٤ آلاف آخرون. فيما مجزرة رويسكي في ٢٠١١/١٢/٢٨ لا تحتاج وثائق.

عملية السلام التي ماطل أردوغان في استحقاقها بالتوازي مع هبوب رياح الربيع العربي بالمنطقة، أراد أردوغان خلالها تحصيل دعم أوروبي وأمريكي عموماً، وترويج صورة تركيا دولة نموذجية لدول المنطقة ولها دور في رسم المسارات الإقليمية، ليستقطب الشارع السياسي بكل توجهاته.

التفت أنقرة على نتائج انتخابات البلدية في ٢٠١٩/٣/٣١، وأقالت رؤساء البلديات من حزب الشعوب الديمقراطي، تبعاً لتعنين آخرين مواليين لها، لكتسب مقومات الديمقراطية وتنتكر لأصوات الملايين. فاعتقلت في ٢٠١٩/٨/١٩ رؤساء بلديات مدن بام بكر ومرادين ووان واعتقلت ٤١٨ شخصاً.

في ٢٠١٧/٤/٢٥ قصف الطيران التركّي مواقع قرب جبال سنجار وشمال شرق سوريا. وشنتّ عواناً على غفريين في ٢٠١٨/١/٢٠ واحتلتها بعد شهرين من المعارك، وبدأت عملية عسكريّة على تل أبيض ورأس العين في ٢٠١٩/١/٠٩، وبدأت عملية باسم «مخلب النسر» في باشور في ٢٠٢٠/٦/١٤.

ولم يستجب أردوغان في آب ٢٠١٩، لدعوة أحزاب ومجموعات كردية، بينها حزب الشعوب الديمقراطي، ومؤتمر الشعب الديمقراطي، ومؤتمر المجتمع الديمقراطي، وأعلنت الاستعداد لتحمل مسؤولية المناقشات الديمقراطية لتحقيق السلام بتركيا.

التدخل التركّي في سوريا ودعم الإرهاب لاستهداف الكرد، والدعوان على شمال سوريا واحتلال مناطق شمال سوريا تصب في مسار تصدير الأزمة الداخلية خارج الحدود، والكذب، محكومة بالفشل، لأنّ القضية الكردية أصعق من أن تنتهي بالتصدير وحملات الاعتقال، فيل يستخدم أردوغان مرزقه من الإنكشارية الجديدة بالداخل كما استخدم حراس القري القروجين؟) أن يستغفر مؤسساته الدينية للقلوب والدعاء على أنه يخوض حرباً مقدسة، وهل يمكن أن يطوف بالمرتزة عدة مناطق ثم ينظم إلى داخل تركيا لاستهداف الكرد؟ والكذب والسلام والصدق بالعداوة، هي مفارقة وحقيقة سياسة أنقرة.

الوزراء السابق أوقف بالمه بعد ٣٤ عاماً، ووصلوه إلى طريق مسدود بعد وفاة المشتبه به الأساسي، لم تثبت للکرد أي علاقة بالحادث، إلا أنّ أنقرة تواصل سياسة فرض رؤيتها السياسية على دول أوروبا فيما يتعلق بتوصيف الكرد.

من التصغير إلى التوتير

انتقل أردوغان بالسياسة التركيّة من مرحلة تصغير المشاكل التي تبناها أحمد داوود أوغلو إلى سياسة «التوتير»، وراح يحلّ المشكلة بأخرى، في خطط سريع للأوراق، مستمراً جملة عوامل منها الموقع الجيوالاستراتيجي لتركيا، وثقلها الإسلامي وملفات اللاجئين وقبادة الإرهاب بمختلف مشاريع وخلفياتهم الإخوانية والسلفية المتشددة والقومية العنصرية وتأثيرات القوة الناعمة، وبذلك ابتز العالم، كما تلاعب في الهوة بين موسكو والقوى التي تصغتهها الدولة مطالبة وواشنطن فاحتل مناطق الكرد بموافقة روسية، واستمر موقف واشنطن بالترقية ذاتها.

من احتلال مناطق شمال سوريا إلى تسخين ملف إدلب، ومع هدنة موسكو بادلبي في ٢٠٢٠/٣/٢٠، قفز إلى ليبيا وزاد معدل نقل المرتزقة إليها، وفتح ملف التفتيح عن

الغاز في المتوسط وأرسل سفن التفتيح عن الغاز، فزاد التوتر مع اليونان لتعزز باريس وجودها العسكري شرق المتوسط، وتبدو المواجهة العسكرية وشيكة، فتحدث أردوغان فجأة عن حلّ سياسي للأزمة، وإعادة سفن التفتيح، والتوصل إلى هدنة في ليبيا قفز

إلى أنربيجان، وبالتوصل إلى هدنة بالحرب الأرمنية الأذربيجية يوم الجمعة، أعاد سفينة المسح الزلزالي قبل يومين إلى البحر، ولوح

وليست صحيحة، بمكثك القول ندعو تركيا بدلاً من نخذرها». بحسب الأناضول وتابع أوغلو: «أود أن أسالك الآن، مَن أختُم التوقيض لتقبلوا من تركيا الانسحاب من سوريا أو توجهون لها التحذير بهذا الخصوص؟» من منح النظام في سوريا، السويدي أو الاتحاد الأوروبي مثل هذه السلطة؟». وتجاهل أوغلو أنّ أنقرة احتلت مناطق شمال سوريا تلقائياً دون تفويض، وخرجت على قواعد القانون الدولي.

وفيما يتعلّق بالانتهاكات التركية لحقوق الكرد وكررت الوزيرة السويدية دعوة الاتحاد الأوروبي لتركيا بحسب قواتها من شمال شرق سوريا لقتال الكرد بنزعية أمّنها القومي واتهامهم بالإرهاب. وقالت ليند «الموقف القوي للاتحاد الأوروبي ما زال كما هو مستمرين في «حثّ» تركيا على الانسحاب». واتهمت الوزيرة أنقرة بالمسؤولية عن تقسيم سوريا واضطهاد الكرد، ورفضت تصاعد الانتهاكات الحقوقية والاعتقالات المنهجة ضد المواطنين الكرد داخل تركيا.

وأضافت «الاتحاد الأوروبي يتوقع كذلك خطوات بناءة إزاء الديمقراطية وحقوق الإنسان في تركيا. ورتبت على أوغلو إنها «كضيفة» لن تتخرط في نزاع. وأضافت «أمل أن نتاح لكل فرد في تركيا فرصة للتعبير عن آرائه بشكل صريح، كما تفعل أيها الوزير».

وأدانت ليند دعم أنقرة لأنربيجان بالمرتزة والتكتيل بالأرمن وإشعال الحرب في كراباخ. واتهمت تركيا بانتهاك المنطقة الاقتصادية للقرصنة واليونانية. وانتقدت قرار أنقرة باستئناف عمليات التفتيح شرق المتوسط، والنزاع مع اليونان وقبرص، وعصوتا الأتراك؟ السويد والدول الاسكندنافية، تتحدث دائماً

تهديد بضخّ اللاجئين

الوزير التركي مولود جاويش أوغلو غضب

وقد اللباقة الدبلوماسية المتعارف عليها، وعلى طريقة أردوغان بالابتزاز والاستعلاء، لجأ أوغلو للتبرير بمصطلحات معهودة دارجة ومداولة بالإعلام التركّي، فهدد بضخّ اللاجئين السوريين إلى أوروبا: «هل تريدون من تركيا الانسحاب من إدلب أو المناطق التي حررتها من تنظيم داعش أيضاً؟، لماذا؟ لأننا إذا انسحبنا من إدلب فإن ٣ ملايين لاجئ سيأتون إلى تركيا وسيوجهون منها إلى أوروبا. كذلك فعل رئيس النظام التركّي أردوغان عندما أعتلى منصة الخطاب في الأمم المتحدة قبيل الدعوان على شمال سوريا، وأخرج الخرافة وراح يتحدث عن اللاجئين، وحدد أوروبا، بضخّ اللاجئين، يجري صفقة غير مباشرة، مضمونها الصمت الأوروبي عن الدعوان مقابل الإبقاء على إدلب جيباً تركيّاً، حيث كل تفاصيل الأزمة السورية إليها، ومن إلى غفريين القريبة. وأما أكنوبة محاربة إرهاب داعش فهي مضحكة.

عن القانون الدولي وحقوق الإنسان، ولكن ماذا ستكون حقوق القيارصة الأتراك؟ ليس لديهم حقّ على الموارد الهيدروكربونية (بالحزيرة؟) لماذا لا تكونون على التقاسم العادل؟».

سياسة قديمة جديدة

دأبت الحكومة التركيّة حتى قبل وصول العدالة والتنمية، على اتهايم مع الدول والحكومات التي تبدي مقاربة إيجابية للقضية الكردية وتقاليها بتهمة «دعم حزب العمال الكردستاني الذي تصرّ على توصيفه بالإرهاب. والموقف التركّي تجاه الحكومة السورية ليس بجديد، سبق أن حاولت استهداف الموقف الإيجابي الذي إياه رئيس الحكومة السورية السابق أولف بالمه تجاه الكرد، واستطلت حدث اغتياله في ١٩٨٦/٢/٢٨، فعملت سوريا في كلّ الاجتماعات المتعلقة بها لقتيات وفرض الاتّوات، ونقل تركمكي اسم حزب العمال الكردستاني بدائرة الاستياء، كما نقلتها إلى ليبيا، وبينهم عناصر كثيرة من مرتزقة «داعش» اتجهوا إلى الأراضي بالإقليم الأخرى من المعارك حنده، فاضت أنقرة إعادة صياغتهم، وضغّتهم إلى صفوف ما يسمى «الجيش الوطني» وتقول عن هؤلاء إنها يصدد إلى السوريين إلى يوتيم.

أريك موقف وزيرة الخارجية السويدية ليند أن السويدّي «إغلاق التحقيق باغتيال رئيس

اتحاد العمال في جل آغا.. ينصف عاملات الورش

روناھي/ جل آغا- ورشة عاملاتٍ زراعية تعمل مع «شاویشھا» وتجوب مناطق ناحية جل آغا وريفھا وتلاحق رزقھا في العمل الزراعي لتقع العاملات ضحية ممانلة في دفع حقھنّ، فهل استطاع اتحاد العمال التابع للجنة الكادحين بجل آغا تحصيل حقوقھن؟

■ تقرير/ غزال العمر

للجنة الكادحين مؤسسة أحدثت في كافة مناطق إقليم الجزيرة ليقع على عاتقھا حفظ حقوق العاملين من عمال وعاملات؛ سواء باليمن الزراعية أو الحرفية أو حتى المهن الحرة، من الضياع وضمان سداد أجورھم.

ضاع حقھن ما بين صاحب الأرض و«الشاويش»

رافقت صحيفتنا «روناھي» العاملين في اتحاد عمال ناحية جل آغا وريفھا أثناء استيفاء مبلغ مليون وستمئة ألف ليرة سورية كان قد امتنع أحد المزارعين عن تسليمھا «للشاويش» المسؤول عن الورشة عبد الرّحيم الطاهر من سكان كركي لكي الذي ينظم عمل وإدارة ورشة لعمالات يعملن بالزراعة في ناحية جل آغا وريفھا؛ لكن يبدو أن النسوة العاملات ضاع حقھن ما بين صاحب الأرض و«الشاويش» فما كان منھن إلا أن توجهن لاتحاد العمال التابع للجنة الكادحين بجل آغا؛ لينصفھن ويتّبنی



«ساعات العمل محددة.. وأي

ما بين شكوى المعلمين ووعود إدارة المدارس في الشدادي أسباب مبهمّة

■ تقرير/ حسام دخيل

روناھي/ الشدادي- اشتكى معلمون بناحية الشدادي من إيقاف عقودھم. وكان المعلمون قد عينوا بموجب مسابقة أعلن عنها مجمع الشدادي التربوي في مطلع العام ٢٠٢٠، واختير على إثرھا ٨٦ معلم ومعلمة من أصل ٩٩ معلم نجحوا في الاختبار.

بلغ عدد المعلمين/ات في ناحية الشدادي والريف التابع لها أكثر من ١١٠٠٠/معلمة/موزعين على ١٢٠ مدرسة. وبلغ عدد الطلاب لعملية التعليم في المدارس كإجراء احترازي لمنع تفشي كورونا، وذلك في منتصف شهر آذار/ مارس. ومنذ تلك اللحظة نحن متوقعون «ابتدائي إعدادي وتأنوي» بحسب آخر إحصائية لمجمع الشدادي التربوي..



قضيّتھنّ، وتم الأمر باستدعاء الطرفين والتحدث إليھما من قبل الرئيس المشترك لاتحاد العاملين في ناحية جل آغا «كوران سقو» ومعرفة الأسباب، والتي أرجعھا صاحب الأرض لتأخر الشاويش في جلب الورشة لحصاد الكمون في معباده زاعماً أنه قد «فسى» حسب تعبيره، أي تساقط في الأرض ويبيس؛ لانشغال الشاويش في أراضي أخرى مما أغضب الفلاح وامتنع عن إيفاء العاملات أجورھن بذنب شاويشین الذي قد تبنى محصول المزارع من الكمون منذ تعشيبه إلى حصاده، حسب تعبيره

جل آغا كوران سقو الذي حدثنا بداية عن دور اتحاد العمال التابع للجنة الكادحين بجل آغا كجهة معنية بحفظ حقوق العاملين.

وقال: «تسعر النقابة أجور العمال وإعطاء إرشادات لھم بعدم العمل دون عقد بين الشاويش وصاحب الأرض كيلا يقع العامل ضحية لھما».

مبيناً بأنه لا يختلف الشاويش عن العامل سوى أنه ينظم أمور العمل وتسييره، وأجرته يجب ألا تختلف عن أجره العامل ولا يجوز استغلال العمال من قبله، وتابع: «العمال أو العاملات يجب أن يراجعوا النقابة، ولكن عندما يكون العمل بالتراضي بين العامل و«الشاويش لا تتدخل لكن لدى حدوث أي خلل عليه مراجعة الاتحاد».

زيادة فيها إضافي»

وحول المصاعب التي تواجه العاملات بناحية جل آغا، وفيما إذا كان اتحاد العمال يستطيع تحصيل حقوقھن، أشارت العاملة عنود خضر «ساعات العمل أربعة، وأي زيادة عن الساعات المحددة تعتبر عملاً إضافياً، وهناك لجان رسمية لمراقبة العمل في حال وجود مشاكل باماكن العمل، ونحاول توعية العمال بأن لھم مرجعية يعودون اليھا في كل مشكلة».

أما بالنسبة للعمل عن طريق الاتحاد، أوضح الرئيس المشترك لاتحاد العاملين في جل آغا كوران سقو: «يطلب العمال سابقاً سواء للعمل في المنظمات أو الأعمال الحرة عن طريق الكوميناث؛ ليصبح تقديم العمال من خلال

ارتفاع أسعار مستلزمات المدارس في منبج؛ تربك حسابات أولياء الأمور

روناھي/ منبج - إثر إعلان الإدارة الذاتية لشمال وشرق سوريا تحديد موعد انطلاق العام الدراسي الجديد يوم ال 2٦ من شهر أيلول المنصرم في ظل الإجراءات الاحترازية لمواجهة فيروس كورونا المستجد، بدأت معاناة أولياء الأمور في مدينة منبج من أجل توفير المستلزمات المدرسية لأبنائھم؛ بدءاً من اللباس المدرسي «ملابس وأحذية» ومروراً بالقرطاسية الورقية، وبالأدوات المدرسية من حقائب مدرسية – أقلام - كراسات؛ بسبب عدم تمكنھم حتّٰى الآن من تأمين المستلزمات المدرسية؛ نتيجة ارتفاع أسعارھا هذا العام مقارنة بالعام المنصرم.



ضعف الجهات الرقابية في تثبيت الأسعار

مرارة ارتفاع أسعار المستلزمات المدرسية لأن دخلی الشهري لا يكفي لسداد قيمة كل هذه الأمور». منوهاً إلى وجوب تقبّد أصحاب المحال بتخفيض الأسعار؛ مراعاةً لحال جميع الأسر الفقيرة التي أرهقتها الظروف المعيشية في ظل عدم قدرة اللجان الرقابية من وضع ضوابط لھا، فالأسعار تختلف من محل إلى آخر مع العلم أن البضاعة لا تختلف إطلاقاً هي نفسها..

وأشار محمود السعيدی صاحب مكتبة على طريق حلب بالقول: «إن ارتفاع الأسعار في المستلزمات المدرسية قد يعود لضعف استيراد هذه المواد نظراً لظروف توقف العديد من المستوردين خلال جائحة كورونا، وأن معظم المعروض يعود للعام الماضي وربما هذا يفسر قلة المعروضات من الأدوات الدراسية وارتفاع أسعارھا مقارنة للعام الماضي

كما كان هذا الأمر سبباً كافياً استغله بعض أصحاب المكتبات من أجل رفع الأسعار، ما بين ال ٣ - ١٥ ألف ليرة سورية، وذلك بحسب حجمھا وجودتها، فيما يتراوح سعر الدفاتر ما بين ال ٣٠٠ و ٣٦٠٠ ليرة سورية، حسب عدد الصفحات والجودة والمرحلة التعليمية؛ إلى جانب الأدوات المدرسية هناك، ورق التغليف والبطاقات ودفتر وأقلام الرسم الملونة وغيرها، ويحتاج التلميذ الواحد إلى ٥٠ ألف ليرة».



مد المجبول الزفتي لطريق شكر خاج ومامشور التابع لبلدية روباريا بديرک

وبحسب المكتب الإعلامي لبلدية الشعب في ديرک، فإن أهمية الطريق جاءت بسبب أهمية الطريق الذي يربط عدة قرى بمدينة ديرک، مضعياً بأن بلدية روباريا تعمل بوتيرة متسارعة بهدف تأهيل وتحسّن الطرق المتضررة التي تربط القرى فيما بينها. قبل حلول فصل الشتاء.

هذا وتسعى بلديات الشعب في منطقة ديرک بمقاطعة قامشلو، إلى توفير الخدمات لأهالي المنطقة قبل حلول فصل الشتاء، حيث تعمل ورشات البلديات على تقديم كافة الخدمات من إعادة بناء وتأهيل الجسور إلى تعبيد بعض الطرق المتضررة، إضافة إلى مشاريع وأعمال أخرى كم وعرض سكة كم، بتكلفة ٣٥ مليون ليرة سورية.



تحسن كبير في كهرباء الشدادي بعد تشغيل العنفات الغازية الثلاث ومباركات من الأهالي

لجهد هبة الطاقة

روناھي/ الشدادي - بدأت مؤسسة الطاقة والاتصالات في ناحية الشدادي بزيادة عدد ساعات الكهرباء في المدينة والريف من محطة التوليد في معمل غاز الجبسة وذلك بعد تشغيل العنفات الثلاث الخاصة بتوليد الكهرباء. بفترة إنتاجية تصل إلى ٢٣ ميغا واط.

حيث ارتفعت ساعات التشغيل بعد إدخال العنفة إلى العمل لأكثر من ١٢ ساعة على المدينة من ثمانية إلى عشر ساعات للريف، ولاقي هذا التحسّن الكبير استحساناً لدى أهالي المنطقة وخصوصاً بعد امتناع عدد من أصحاب المولدات عن التشغيل طيلة الفترة السابقة في ريف الشدادي تحت حجج واهية وعدم الرضا بسعر الامبير الذي قُدر ب ٣٠٠٠ ليرة سورية. وبارك الجهود المبذولة من قبل الإدارة الذاتية وهيئة الطاقة والاتصالات لتشغيل العنفات الغازية في معمل غاز الجبسة وتزويد الأهالي بالكهرباء».

وبدوره قال المواطن باسل العبد الله من ريف الشدادي: «إن زيادة عدد ساعات الكهرباء في الأيام الماضية أعاد رونق الحياة للمنطقة وخصوصاً بعد امتناع بعض أصحاب المولدات عن التشغيل طيلة الفترة السابقة في ريف الشدادي تحت حجج واهية وعدم الرضا بسعر الامبير الذي قُدر ب ٣٠٠٠ ليرة سورية. وبارك الجهود المبذولة من قبل الإدارة الذاتية وهيئة الطاقة والاتصالات لتشغيل العنفات الغازية في معمل غاز الجبسة وتزويد الأهالي بالكهرباء».

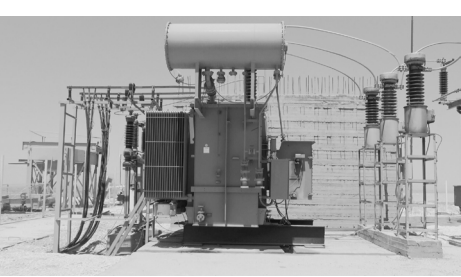
وأوضحت ضحى: «إن الورش الخاصة بهيئة الطاقة تعمل على مراقبة الأعطال التي من الممكن حدوثها لكون العنفة الثالثة تعمل بالطور التجريبي حالياً وتبين خلال الأيام العشر أن العنفات تعمل بشكل طبيعي باستثناء بعض الأعطال البسيطة».

ولفتت الرئيسة المشتركة لمؤسسة الطاقة والكهرباء في ناحية الشدادي ضحى الطراف في نهاية اللقاء: «إن مؤسسة الطاقة والاتصالات في ناحية الشدادي قامت بتحميل ١٧ ميغا فقط من الإنتاج الفعلي للعنفات، وذلك حتى انتهاء التشغيل التجريبي للعنفات والذي سيستمر لقراءة الشهر». منوهة على عدم وضعهم حتى اللحظة لأي برنامج تقنين حتى استقرار العنفات والتأكد من جاهزيتها، وقالت أنهم في الأيام القادمة وبعد التأكد من جاهزية العنفات سيتم زيادة عدد ساعات التشغيل لتصل إلى ١٨ ساعة يومياً

■ تقرير/ حسام دخيل

روناھي/ الشدادي - بدأت مؤسسة الطاقة والاتصالات في ناحية الشدادي بزيادة عدد ساعات الكهرباء في المدينة والريف من محطة التوليد في معمل غاز الجبسة وذلك بعد تشغيل العنفات الثلاث الخاصة بتوليد الكهرباء. بفترة إنتاجية تصل إلى ٢٣ ميغا واط.

حيث ارتفعت ساعات التشغيل بعد إدخال العنفة إلى العمل لأكثر من ١٢ ساعة على المدينة من ثمانية إلى عشر ساعات للريف، ولاقي هذا التحسّن الكبير استحساناً لدى أهالي المنطقة وخصوصاً بعد امتناع عدد من أصحاب المولدات عن التشغيل طيلة الفترة السابقة في ريف الشدادي تحت حجج واهية وعدم الرضا بسعر الامبير الذي قُدر ب ٣٠٠٠ ليرة سورية. وبارك الجهود المبذولة من قبل الإدارة الذاتية وهيئة الطاقة والاتصالات لتشغيل العنفات الغازية في معمل غاز الجبسة وتزويد الأهالي بالكهرباء».



مولدات الاشتراك «الأمبير» عن التشغيل في الفترة الماضية.

وقال المواطن عامر العضبى في حديثه لصحيفتنا «روناھي»: «شاهدنا خلال هذا الأسبوع تحسن كبير في عدد ساعات الكهرباء، حيث باتت الكهرباء تصلنا لأكثر من ١٢ ساعة في اليوم الواحد، والأمم ينعكس إيجاباً على حياة الأهالي؛ لأن الكهرباء عنصر أساسي وضروري».

وبارك العضبى جهود هيئة الطاقة وعملھم الذؤوب لتحسين واقع الكهرباء في المدينة.