

كروت «أردوغان» المحروقة

طالما هناك لاعب، إذن لابد أن يكون هناك كرت يلعب به، وقواعد اللعبة السياسية، تقول إن الكرت حين يحرق لابد من تبديله بأخر، أردوغان، كواحد من المشاركين التوسعية الكبرى في المنطقة، أي مشاريع تتمدد خارج الجغرافية التركية، كان عليه أن يستعمل «الكروت» والأدوات التي تلائم البيئات التي يريد أن يتمدد فيها، وليس هناك أفضل من استخدام كروت تحمل نفس صفات وملامح مناطقهم...» ٩

عمل المرأة سياسياً.. دلالة لنمو الديمقراطية

أكدت الإدارية في مجلس سوريا الديمقراطية بالحسكة فيدان خليل بأن عدم مشاركة المرأة في المجال السياسي، سيؤدي إلى إقصائها وعدم أخذ مبادراتها بجديّة...» ٣



مؤتمر اتحاد المحامين الرابع رسالة لإيصال صوت الحق للمجتمع الدولي

أكد المحامي شاهين لالي بأنّه في المؤتمر الرابع لاتحاد المحامين قيمت الأعمال المنجزة في ظلّ العامين المنصرمين ونوقشت مواضيع تمس قضية المنطقة ليوجد للاتحاد رسالته بإيصال صوت الحق للمجتمع الدولي...» ٦

بعد زيارات مكوكية... أخيراً «ملعب» في تربه سيبه

تربه سيبه منبع المواهب للعبة كرة القدم، ومن أوائل المدن التي شكلت فريقاً نسائياً أيضاً، كانت محرومة من ملعب لممارسة نشاطاتها عليه منذ سنوات، وأخيراً وبعد طول انتظار نجح الاتحاد الرياضي وبعد ضغوط كبيرة على مجلس البلدية هناك بالحصول على قسيمة أرض لينشئ عليها ملعباً لكرة القدم...» ١٠



نفحة من نسائم ميثلوجيا حضارات بلاد ما بين الرافدين القديمة



عند ملتقى دجلة والفرات في قضاء القرنة الواقع شمالي مدينة البصرة العراقية، توجد «شجرة آدم» التي طالما كانت مركز جذب للسياح والزائرين الأجانب، وترسخ وجود الشجرة العتيقة في عمق الموروث الشعبي المحلي، باعتبارها رمزاً للصمود، وينظر لها البعض بوصفها شجرة مباركة، والبعض الآخر يرى فيها نفحة من نسائم ميثلوجيا حضارات بلاد ما بين الرافدين القديمة...» ٨

أبناء قامشلو يشددون على ضرورة الاستمرار في النضال والمقاومة حتى رفع العزلة عن القائد أوجلان

دعا أبناء قامشلو شعوب شمال وشرق سوريا إلى التكاتف والالتفاف حول فلسفة القائد عبد الله أوجلان، والتصدي لجميع المخططات الاستعمارية الرامية إلى تفكيك المنطقة، وشددوا على ضرورة محاسبة دولة الاحتلال التركي على جرائمها بحق شعوب المنطقة، وضرورة توحيد شعوب المنطقة لصفوها والتصدي للهجمات والانتهاكات التركية والنضال حتى رفع العزلة عن القائد أوجلان...» ٢



هامو موسكوفيان: «هدف تركيا تحقيق حلم العثمانية الجديدة»



دعا الصحفي والدبلوماسي الأرمني هامو موسكوفيان المجتمع الدولي بوقف اعتداء كل من أذربيجان ودولة الاحتلال التركي التي تدعم أذربيجان بالمرتزقة والتصدي للأطماع التركية وإرسال قوى عسكرية غربية للدفاع عن أرمنياء، وأكد أن هدف دولة الاحتلال التركي هو تفعيل أزمة عالمية من أجل مضايقة كل من روسيا وإيران وكذلك السيطرة على البترول الموجود في بحر قزوين لتحقيق حلم العثمانية الجديدة...» ٤

جرائم الاحتلال التركي في عفرين في تزايد... رغم الدعوات للحدّ منها



بعد أيام من صدور ملف توثيقي من اللجنة المستقلة لتقصي الحقائق التابعة لمكتب حقوق الإنسان في الأمم المتحدة، وكشفت اللجنة خلالها جرائم وانتهاكات للفصائل السورية الموالية لتركيا والمرتزقة التابعة لها، وتحمل اتهاماً ضمنياً لتركيا بمسؤوليتها عن الانتهاكات ومطالبتها بوضع حدّ لها، إلا أن هذه الانتهاكات لم تتوقف بل تزايدت، شهد شهر أيلول كباقي أشهر السنة في عفرين اختطاف العشرات من المدنيين الكرد، وسلب ممتلكاتهم في الوقت الذي يتخوف المزارعون مما قد يصدر من قرارات يحاول عبرها الاحتلال التركي سرقة موسم الزيتون هذا العام أيضاً، إضافة لاستمرار عمليات نهب الآثار...» ٥

مؤسسة إيزيدينا تصحح المفهوم الخاطئ عن الدين الإيزيدي بعقد الندوات



مدينة الحسكة لتصحيح الصورة النمطية حول الإيزيديين وثقافتهم، وكان المحاضر في الندوة الصحفي الإيزيدي جابر جنود. وفي هذا الصدد التقت صحيفة «روناهي» مع الشعوب السورية الأخرى خاصة في مناطق شمال وشرق سوريا وله من المؤسسات (ممد)، وعن الندوة تحدثت قائلة: نظرنا هذه الندوة، لتنتقل عن الدين الإيزيدي الصحيح، وحول التاريخ الإيزيدي كي يتسنى للجميع التعرف عليه دون السماع عنه من مصادر معينة من شأنها تشويه صورة هذا الدين وهذه الثقافة العريقة. في سعي للتقارب وتقبل الآخر في مجتمعنا، والإجابة على جميع التساؤلات حول هذا الدين...»

وحسب ليولوز فإن هذه الندوة هي الأولى من نوعها حيث عقدت ندوات سابقان في المواقع الافتراضية عبر برنامج «زوم»، وعن هذه التجربة أضافت ليولوز محمد: «التجربة لاقت ترحيباً واسعاً من قبل المجتمع في جميع مناطق شمال وشرق سوريا، الأمر الذي شجعنا على عقد المزيد من هكذا ندوات، والندوة القادمة ستكون بداية الأسبوع المقبل في مدينة الرقة».

من هم الإيزيديون وما الذي تعرضوا له عبر التاريخ

تعد تجربة الإدارة الذاتية في شمال وشرق سوريا التجربة الفريدة من نوعها على الأرض الشعائر، وتطرق في حديثه للتصور الخاطئ

تجربة التعايش وانطلاق الحريات في شمال وشرق سوريا

تعد تجربة الإدارة الذاتية في شمال وشرق سوريا التجربة الفريدة من نوعها على الأرض الشعائر، وتطرق في حديثه للتصور الخاطئ

فالتأخي مفهوم حضاري يجمع بين المكونات قاطبة في جغرافيتها الواسعة ودياناتها المختلفة. والشعب الإيزيدي أحد الشعوب التي يتعايش مع الشعوب السورية الأخرى خاصة في مناطق شمال وشرق سوريا وله من المؤسسات (ممد)، وعن الندوة تحدثت قائلة: نظرنا هذه الندوة، لتنتقل عن الدين الإيزيدي الصحيح، وحول التاريخ الإيزيدي كي يتسنى للجميع التعرف عليه دون السماع عنه من مصادر معينة من شأنها تشويه صورة هذا الدين وهذه الثقافة العريقة. في سعي للتقارب وتقبل الآخر في مجتمعنا، والإجابة على جميع التساؤلات حول هذا الدين...»

فالتأخي مفهوم حضاري يجمع بين المكونات قاطبة في جغرافيتها الواسعة ودياناتها المختلفة. والشعب الإيزيدي أحد الشعوب التي يتعايش مع الشعوب السورية الأخرى خاصة في مناطق شمال وشرق سوريا وله من المؤسسات (ممد)، وعن الندوة تحدثت قائلة: نظرنا هذه الندوة، لتنتقل عن الدين الإيزيدي الصحيح، وحول التاريخ الإيزيدي كي يتسنى للجميع التعرف عليه دون السماع عنه من مصادر معينة من شأنها تشويه صورة هذا الدين وهذه الثقافة العريقة. في سعي للتقارب وتقبل الآخر في مجتمعنا، والإجابة على جميع التساؤلات حول هذا الدين...»

من هم الإيزيديون وما الذي تعرضوا له عبر التاريخ

تعد تجربة الإدارة الذاتية في شمال وشرق سوريا التجربة الفريدة من نوعها على الأرض الشعائر، وتطرق في حديثه للتصور الخاطئ

تجربة التعايش وانطلاق الحريات في شمال وشرق سوريا

تعد تجربة الإدارة الذاتية في شمال وشرق سوريا التجربة الفريدة من نوعها على الأرض الشعائر، وتطرق في حديثه للتصور الخاطئ

فالتأخي مفهوم حضاري يجمع بين المكونات قاطبة في جغرافيتها الواسعة ودياناتها المختلفة. والشعب الإيزيدي أحد الشعوب التي يتعايش مع الشعوب السورية الأخرى خاصة في مناطق شمال وشرق سوريا وله من المؤسسات (ممد)، وعن الندوة تحدثت قائلة: نظرنا هذه الندوة، لتنتقل عن الدين الإيزيدي الصحيح، وحول التاريخ الإيزيدي كي يتسنى للجميع التعرف عليه دون السماع عنه من مصادر معينة من شأنها تشويه صورة هذا الدين وهذه الثقافة العريقة. في سعي للتقارب وتقبل الآخر في مجتمعنا، والإجابة على جميع التساؤلات حول هذا الدين...»

فالتأخي مفهوم حضاري يجمع بين المكونات قاطبة في جغرافيتها الواسعة ودياناتها المختلفة. والشعب الإيزيدي أحد الشعوب التي يتعايش مع الشعوب السورية الأخرى خاصة في مناطق شمال وشرق سوريا وله من المؤسسات (ممد)، وعن الندوة تحدثت قائلة: نظرنا هذه الندوة، لتنتقل عن الدين الإيزيدي الصحيح، وحول التاريخ الإيزيدي كي يتسنى للجميع التعرف عليه دون السماع عنه من مصادر معينة من شأنها تشويه صورة هذا الدين وهذه الثقافة العريقة. في سعي للتقارب وتقبل الآخر في مجتمعنا، والإجابة على جميع التساؤلات حول هذا الدين...»

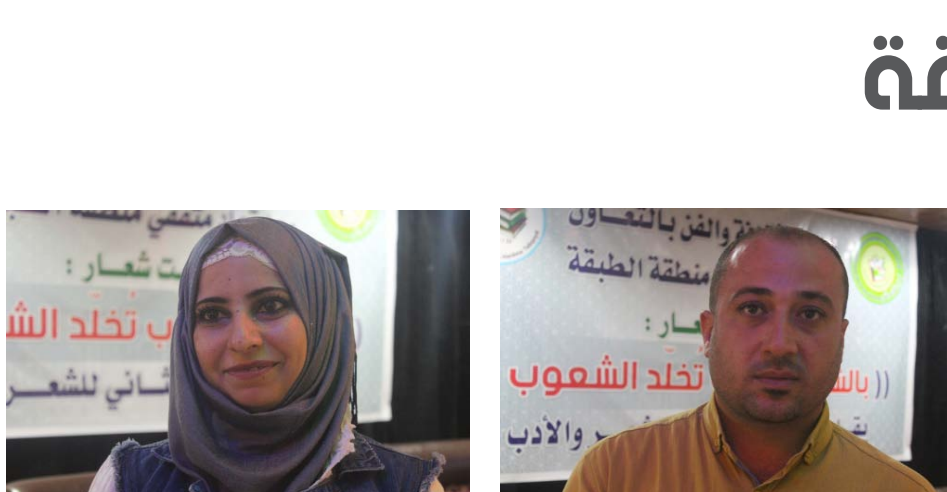
من هم الإيزيديون وما الذي تعرضوا له عبر التاريخ

تعد تجربة الإدارة الذاتية في شمال وشرق سوريا التجربة الفريدة من نوعها على الأرض الشعائر، وتطرق في حديثه للتصور الخاطئ

تجربة التعايش وانطلاق الحريات في شمال وشرق سوريا

تعد تجربة الإدارة الذاتية في شمال وشرق سوريا التجربة الفريدة من نوعها على الأرض الشعائر، وتطرق في حديثه للتصور الخاطئ

شعراء يتبادلون الخبرات بالملتقى الثاني للأدب والشعر في الطبقة



إعادة رونق الشعر

مشيراً إلى أنه ويهدف إعادة رونق الشعر أقاموا وبالتعاون مع اتحاد المثقفين أمسية شعرية ضمت شعراء من منطقة الطبقة والرقة. ونوه بأنهم سيستمرون بإقامة المزيد من الأمسيات والفعاليات كخطوة نحو دعم الشعراء ومساندهم.

جو مفعم ومليء بالحساسية

وفي سياق الخبر ذاته التقت صحيفتنا مع

أقامت لجنة الثقافة والفن في الطبقة بالتعاون مع اتحاد المثقفين أمسية شعرية شارك فيها سبعة شعراء يوم الأربعاء المصادف ٢٠٢٠/٩/٣٠ في مسرح مركز الثقافة بهدف تعزيز دور الشعر وإعادة أصالته. تحت شعار «بالشعر والأدب تخلد الشعوب»

أقامت لجنة الثقافة والفن في الطبقة بالتعاون مع اتحاد المثقفين أمسية شعرية شارك فيها سبعة شعراء يوم الأربعاء المصادف ٢٠٢٠/٩/٣٠ في مسرح مركز الثقافة بهدف تعزيز دور الشعر وإعادة أصالته. تحت شعار «بالشعر والأدب تخلد الشعوب»

أقامت لجنة الثقافة والفن في الطبقة بالتعاون مع اتحاد المثقفين أمسية شعرية شارك فيها سبعة شعراء يوم الأربعاء المصادف ٢٠٢٠/٩/٣٠ في مسرح مركز الثقافة بهدف تعزيز دور الشعر وإعادة أصالته. تحت شعار «بالشعر والأدب تخلد الشعوب»



بعد زيارات مكوكية... أخيراً «ملعب» في تربه سبيه



روناهي/ قامشلو - تربه سبيه منيع المواهب للعبة كرة القدم، ومن أوائل المدن التي شكلت فريقاً نسائياً أيضاً، كانت محرومة من ملعب لممارسة نشاطاتها عليه منذ سنوات، وأخيراً وبعد طول انتظار نجح الاتحاد الرياضي ويعد ضغوط كبيرة على مجلس البلدية هناك بالحصول على شقمة أرض لينشئ عليها ملعباً لكرة القدم.

في الفترة الأخيرة لم يتوقف الاتحاد الرياضي

عن الزيارات المتكررة لمجلس بلدية تربه سبيه وممارسة الضغوطات الكبيرة عليها لفرز أرض للاحتاد لتهيئة ملعب كرة قدم بخدم الرياضيين في المنطقة.

ورغم أنه ضمن المخطط التنظيمي المرسوم من قبل البلدية نفسها خصصت أربعة مفاصم كارضية صالحة لبناء ملاعب عليها، ولكن كان هناك تهرب من منح الاتحاد أرضاً منها بحسب ما وصلنا من الاتحاد، وبعد العديد من الزيارات المكوكية أخيراً منحت الأرض لتكون ملعباً لرياضيي تربه سبيه.

لذا كان من الضروري إنشاء ملعب يكون تحت رعاية الاتحاد الرياضي بإقليم الجزيرة.

تربه سبيه تشتهل فيها لعية كرة القدم بشكل كبير وشكل فيها فريق نسائي وكان هناك ناديان

ويعتبر تربه سبيه منيع المواهب للعبة كرة القدم، ومن أوائل المدن التي شكلت فريقاً نسائياً أيضاً، كانت محرومة من ملعب لممارسة نشاطاتها عليه منذ سنوات، وأخيراً وبعد طول انتظار نجح الاتحاد الرياضي ويعد ضغوط كبيرة على مجلس البلدية هناك بالحصول على شقمة أرض لينشئ عليها ملعباً لكرة القدم.

في الفترة الأخيرة لم يتوقف الاتحاد الرياضي عن الزيارات المتكررة لمجلس بلدية تربه سبيه وممارسة الضغوطات الكبيرة عليها لفرز أرض للاتحاد لتهيئة ملعب كرة قدم بخدم الرياضيين في المنطقة.

ورغم أنه ضمن المخطط التنظيمي المرسوم من قبل البلدية نفسها خصصت أربعة مفاصم كارضية صالحة لبناء ملاعب عليها، ولكن كان هناك تهرب من منح الاتحاد أرضاً منها بحسب ما وصلنا من الاتحاد، وبعد العديد من الزيارات المكوكية أخيراً منحت الأرض لتكون ملعباً لرياضيي تربه سبيه.

لذا كان من الضروري إنشاء ملعب يكون تحت رعاية الاتحاد الرياضي بإقليم الجزيرة.

تربه سبيه تشتهل فيها لعية كرة القدم بشكل كبير وشكل فيها فريق نسائي وكان هناك ناديان

سابقة فريدة في السعودية: المرأة تقتحم رفع الأثقال وكمال الأجسام



نشرت وكالة رويترز تقريراً عن سابقة فريدة في السعودية، تمثلت في ممارسة فريق من النساء لرياضة رفع الأثقال في صالة رياضية وسط العاصمة الرياض.

في التقرير، قالت المدربة ندى إسماعيل أنها فتحت باهتمام السعوديات المزيد برفع الأثقال وبناء الأجسام، وأضافت «عندما جنحت من مصر إلى الرياض، فوجنت باتجاه الفتيات لرياضات العنف والحديد، وخصوصاً من بنات الجيل الصغير، الكل يريد ممارسة الألعاب العنيفة، وهن يعرفن ذلك مسبقاً».

وأضاف التقرير أن النساء تتوافد إلى الصالات لممارسة الرياضة، ضاربات بالقبود التي كانت مفروضة عليهن منذ عقود عرض الحائط، مما كان يحد من قدرتهن على خوض غمار التجارب في مجالات مختلفة، وذلك بعد أن رفعت السلطات السعودية الحظر على دخول النساء للصالات الرياضية في عام ٢٠١٧.

وقالت بليquis صالح، المتدربة السعودية في

بطلة اليابان مديرة رياضية لأولمبياد طوكيو

أعلنت اللجنة المنظمة لأولمبياد طوكيو تعيين ميكاكو كوتاني، الحاصلة على ميداليتين برونزيتين لليابان في أولمبياد ١٩٨٨، مديرة رياضية لنسخة طوكيو ٢٠٢٠، بدءاً من مطلع تشرين الأول الجاري.

وستحل ميكاكو كوتاني (٥٤ عاماً) كوجي موروفوشي، الذي عين مفضواً بوزارة الرياضة اليابانية، هذا الشهر.

وكانت ميكاكو كوتاني، عضوة اللجنة التنفيذية باللجنة الأولمبية اليابانية، جزءاً من الفريق المشرف على عرض استضافة ألعاب طوكيو ٢٠٢٠.



عمل المرأة سياسياً.. دلالة لنمو الديمقراطية



■ **تقرير /** **إينا إبراهيم**

روناهي/ قامشلو- أكدت الإدارية في مجلس سوريا الديمقراطية بالحسكة فيدان خليل بأن عدم مشاركة المرأة في المجال السياسي، سيؤدي إلى إقصائها وعدم أخذ مبادراتها بجدية

كانت الدول الرأسمالية سابقاً تخصص مجال السياسة للرجال فقط، وإن وجدت المرأة فإن وجودها كان شكلياً، ولكن في ظل الثورة السورية وما تمر بها مناطق شمال وشرق سوريا، لعبت المرأة دوراً أساسياً في كافة المجالات خاصة والتي تمتلك الفوة التحليلية في مواكبة العصر.

في المجال العسكري والسياسي، فكسرت حاجز الخوف وأصبحت مثالاً يحتذى به العالم أجمع، وها هي الآن تشارك في المحافل الدولية وتبدي رأيها في حل الأزمة في المنطقة، ولهذا المرأة دوراً أساسياً في كافة المجالات خاصة والتي تمتلك الفوة التحليلية في مواكبة العصر.



في المجال السياسي، فكسرت حاجز الخوف وأصبحت مثالاً يحتذى به العالم أجمع، وها هي الآن تشارك في المحافل الدولية وتبدي رأيها في حل الأزمة في المنطقة، ولهذا المرأة دوراً أساسياً في كافة المجالات خاصة والتي تمتلك الفوة التحليلية في مواكبة العصر.

كانت الدول الرأسمالية سابقاً تخصص مجال السياسة للرجال فقط، وإن وجدت المرأة فإن وجودها كان شكلياً، ولكن في ظل الثورة السورية وما تمر بها مناطق شمال وشرق سوريا، لعبت المرأة دوراً أساسياً في كافة المجالات خاصة والتي تمتلك الفوة التحليلية في مواكبة العصر.

في المجال السياسي، فكسرت حاجز الخوف وأصبحت مثالاً يحتذى به العالم أجمع، وها هي الآن تشارك في المحافل الدولية وتبدي رأيها في حل الأزمة في المنطقة، ولهذا المرأة دوراً أساسياً في كافة المجالات خاصة والتي تمتلك الفوة التحليلية في مواكبة العصر.

كانت الدول الرأسمالية سابقاً تخصص مجال السياسة للرجال فقط، وإن وجدت المرأة فإن وجودها كان شكلياً، ولكن في ظل الثورة السورية وما تمر بها مناطق شمال وشرق سوريا، لعبت المرأة دوراً أساسياً في كافة المجالات خاصة والتي تمتلك الفوة التحليلية في مواكبة العصر.

في المجال السياسي، فكسرت حاجز الخوف وأصبحت مثالاً يحتذى به العالم أجمع، وها هي الآن تشارك في المحافل الدولية وتبدي رأيها في حل الأزمة في المنطقة، ولهذا المرأة دوراً أساسياً في كافة المجالات خاصة والتي تمتلك الفوة التحليلية في مواكبة العصر.

في المجال السياسي، فكسرت حاجز الخوف وأصبحت مثالاً يحتذى به العالم أجمع، وها هي الآن تشارك في المحافل الدولية وتبدي رأيها في حل الأزمة في المنطقة، ولهذا المرأة دوراً أساسياً في كافة المجالات خاصة والتي تمتلك الفوة التحليلية في مواكبة العصر.

في المجال السياسي، فكسرت حاجز الخوف وأصبحت مثالاً يحتذى به العالم أجمع، وها هي الآن تشارك في المحافل الدولية وتبدي رأيها في حل الأزمة في المنطقة، ولهذا المرأة دوراً أساسياً في كافة المجالات خاصة والتي تمتلك الفوة التحليلية في مواكبة العصر.

في المجال السياسي، فكسرت حاجز الخوف وأصبحت مثالاً يحتذى به العالم أجمع، وها هي الآن تشارك في المحافل الدولية وتبدي رأيها في حل الأزمة في المنطقة، ولهذا المرأة دوراً أساسياً في كافة المجالات خاصة والتي تمتلك الفوة التحليلية في مواكبة العصر.

في المجال السياسي، فكسرت حاجز الخوف وأصبحت مثالاً يحتذى به العالم أجمع، وها هي الآن تشارك في المحافل الدولية وتبدي رأيها في حل الأزمة في المنطقة، ولهذا المرأة دوراً أساسياً في كافة المجالات خاصة والتي تمتلك الفوة التحليلية في مواكبة العصر.

على العمل السياسي وتزيد المشكلة تعقيداً، بحجة أن ليس للمرأة علاقة بالسياسة». مشيرة إلى أن الذي يشاركون في المجال السياسي يجب أن يكون لهم القدرة على اتخاذ قرارات حازمة.

وللمعوقات الاجتماعية، الثقافية، الاقتصادية، والثقافة السياسية السائدة والتي تعبر أن السياسة مرتبطة بالرجل فقطساهمت في زيادة المعوقات التي تحد من مشاركة المرأة في المجال السياسي.

المجال السياسي ليس محرّاً على الرجل

وإحلال السلام، وأيضاً من أجل تحقيق المساواة ورفع وتيرة تضالهن.

وحول زيارة رئيسة الهيئة التنفيذية لمجلس سوريا الديمقراطية إليهم أحمد إلى البيت الأبيض، أكدت فيدان بأن هذا مؤشر ودلالة لنمو الديمقراطية ومساهمة المرأة في صنع القرار، وقدرتها على الحوار وقيادة الأمور التي تحتاج إلى دبلوماسية.

ولإدراك أهمية وجود المرأة في صنع القرار، نوهت فيدان خلال حديثها بأن عدم إدراك أهمية وجود المرأة وإبعاد مشاركة المرأة عن المجال السياسي، سيؤدي إلى إقصائها وعدم أخذ مبادراتها بجدية.

وفي نهاية حديثها ناشدت الإدارية في مجلس سوريا الديمقراطية بالحسكة فيدان خليل جميع النساء في شمال وشرق سوريا تجاوز حاجز الخوف والإحباط والعمل السياسي وعدم جعلها تقتصر على فئة معينة من أجل نيل حقوقها والوقوف في وجه اعداء تحرر المرأة.

في المجال السياسي، فكسرت حاجز الخوف وأصبحت مثالاً يحتذى به العالم أجمع، وها هي الآن تشارك في المحافل الدولية وتبدي رأيها في حل الأزمة في المنطقة، ولهذا المرأة دوراً أساسياً في كافة المجالات خاصة والتي تمتلك الفوة التحليلية في مواكبة العصر.



في المجال السياسي، فكسرت حاجز الخوف وأصبحت مثالاً يحتذى به العالم أجمع، وها هي الآن تشارك في المحافل الدولية وتبدي رأيها في حل الأزمة في المنطقة، ولهذا المرأة دوراً أساسياً في كافة المجالات خاصة والتي تمتلك الفوة التحليلية في مواكبة العصر.

في المجال السياسي، فكسرت حاجز الخوف وأصبحت مثالاً يحتذى به العالم أجمع، وها هي الآن تشارك في المحافل الدولية وتبدي رأيها في حل الأزمة في المنطقة، ولهذا المرأة دوراً أساسياً في كافة المجالات خاصة والتي تمتلك الفوة التحليلية في مواكبة العصر.

في المجال السياسي، فكسرت حاجز الخوف وأصبحت مثالاً يحتذى به العالم أجمع، وها هي الآن تشارك في المحافل الدولية وتبدي رأيها في حل الأزمة في المنطقة، ولهذا المرأة دوراً أساسياً في كافة المجالات خاصة والتي تمتلك الفوة التحليلية في مواكبة العصر.

في المجال السياسي، فكسرت حاجز الخوف وأصبحت مثالاً يحتذى به العالم أجمع، وها هي الآن تشارك في المحافل الدولية وتبدي رأيها في حل الأزمة في المنطقة، ولهذا المرأة دوراً أساسياً في كافة المجالات خاصة والتي تمتلك الفوة التحليلية في مواكبة العصر.

في المجال السياسي، فكسرت حاجز الخوف وأصبحت مثالاً يحتذى به العالم أجمع، وها هي الآن تشارك في المحافل الدولية وتبدي رأيها في حل الأزمة في المنطقة، ولهذا المرأة دوراً أساسياً في كافة المجالات خاصة والتي تمتلك الفوة التحليلية في مواكبة العصر.

عمل المرأة سياسياً.. دلالة لنمو الديمقراطية



فيدان خليل

المجال السياسي ليس محرّاً على الرجل

وإحلال السلام، وأيضاً من أجل تحقيق المساواة ورفع وتيرة تضالهن.

وحول زيارة رئيسة الهيئة التنفيذية لمجلس سوريا الديمقراطية إليهم أحمد إلى البيت الأبيض، أكدت فيدان بأن هذا مؤشر ودلالة لنمو الديمقراطية ومساهمة المرأة في صنع القرار، وقدرتها على الحوار وقيادة الأمور التي تحتاج إلى دبلوماسية.

ولإدراك أهمية وجود المرأة في صنع القرار، نوهت فيدان خلال حديثها بأن عدم إدراك أهمية وجود المرأة وإبعاد مشاركة المرأة عن المجال السياسي، سيؤدي إلى إقصائها وعدم أخذ مبادراتها بجدية.

وفي نهاية حديثها ناشدت الإدارية في مجلس سوريا الديمقراطية بالحسكة فيدان خليل جميع النساء في شمال وشرق سوريا تجاوز حاجز الخوف والإحباط والعمل السياسي وعدم جعلها تقتصر على فئة معينة من أجل نيل حقوقها والوقوف في وجه اعداء تحرر المرأة.

في المجال السياسي، فكسرت حاجز الخوف وأصبحت مثالاً يحتذى به العالم أجمع، وها هي الآن تشارك في المحافل الدولية وتبدي رأيها في حل الأزمة في المنطقة، ولهذا المرأة دوراً أساسياً في كافة المجالات خاصة والتي تمتلك الفوة التحليلية في مواكبة العصر.



في المجال السياسي، فكسرت حاجز الخوف وأصبحت مثالاً يحتذى به العالم أجمع، وها هي الآن تشارك في المحافل الدولية وتبدي رأيها في حل الأزمة في المنطقة، ولهذا المرأة دوراً أساسياً في كافة المجالات خاصة والتي تمتلك الفوة التحليلية في مواكبة العصر.

في المجال السياسي، فكسرت حاجز الخوف وأصبحت مثالاً يحتذى به العالم أجمع، وها هي الآن تشارك في المحافل الدولية وتبدي رأيها في حل الأزمة في المنطقة، ولهذا المرأة دوراً أساسياً في كافة المجالات خاصة والتي تمتلك الفوة التحليلية في مواكبة العصر.

في المجال السياسي، فكسرت حاجز الخوف وأصبحت مثالاً يحتذى به العالم أجمع، وها هي الآن تشارك في المحافل الدولية وتبدي رأيها في حل الأزمة في المنطقة، ولهذا المرأة دوراً أساسياً في كافة المجالات خاصة والتي تمتلك الفوة التحليلية في مواكبة العصر.

في المجال السياسي، فكسرت حاجز الخوف وأصبحت مثالاً يحتذى به العالم أجمع، وها هي الآن تشارك في المحافل الدولية وتبدي رأيها في حل الأزمة في المنطقة، ولهذا المرأة دوراً أساسياً في كافة المجالات خاصة والتي تمتلك الفوة التحليلية في مواكبة العصر.

في المجال السياسي، فكسرت حاجز الخوف وأصبحت مثالاً يحتذى به العالم أجمع، وها هي الآن تشارك في المحافل الدولية وتبدي رأيها في حل الأزمة في المنطقة، ولهذا المرأة دوراً أساسياً في كافة المجالات خاصة والتي تمتلك الفوة التحليلية في مواكبة العصر.

هامو موسكوفيان: «هدف تركيا تحقيق حلم

العثمانية الجديدة»

دعا الصحفي والدبلوماسي الأرمني هامو موسكوفيان المجتمع الدولي بوقف اعتداء كل من أذربيجان ودولة الاحتلال التركي التي تدعم أذربيجان بالمرتزقة والتصدي للأطماع التركية وإرسال قوه عسكرية غربية للدفاع عن أرمينيا. وأكد أن هدف دولة الاحتلال التركي هو تفعيل أزمة عالمية من أجل مضايقة كل من روسيا وإيران وكذلك السيطرة على البترول الموجود فب بحر قزوين لتحقيق حلم العثمانية الجديدة.

حيث لا زالت الاشتباكات على الحدود الشمالية بين أرمينيا وأذربيجان مستمرة، وقالت أرمينيا إن أذربيجان شنت هجوماً على منطقة قره باغ الجبلية، وأعلنت وزارة الدفاع الأرمينية أنّ قواتها أسقطت مروحيتين أذربيجانيتين وثلاث طائرات مسيّرة، محمّلة قيادة أذربيجان «بكامل المسؤوليّة» عمّا حدث، وعلى إثر ما جرى أعلنت أرمينيا، الأحكام العرفية في البلاد، والتعبئة العامة.

وكما جرت العادة دخلت دولة الاحتلال التركي على خط الأزمة، وأعلنت دعمها لأذربيجان، بعد أن كانت تقارير عديدة تحدثت خلال الفترة الماضية عن نقل تركيا لمرتزقة سوريين إلى أذربيجان للقتال ضد الأرمن الذين سبق أن تعرّضوا بداية القرن العشرين لمجازر على يد الدولة العثمانية التي قتلت حوالي مليون ونصف أرمني.

وفي هذا السياق؛ أجرت وكالة هاوار حواراً مع الصحفي والدبلوماسي الأرمني، هامو موسكوفيان.

يعود ذلك، لكون القوة العسكرية الأذربيجانية ضعيفة مقابل القوة الأرمينية، وكذلك امتلاك الأرمن علاقات استراتيجية مع روسيا، ولذلك بعثت تركيا تصريحات عدوانية عبر رئيسها

- جند التوتّر بين أرمينيا وأذربيجان، ما أسباب ذلك وهل هناك قوى خارجية تحركه؟

٢ أيلول ٢٠٢٠ الجمعة



والأرمن هم عبارة عن حجة للتدخل.

- هل ستقدّم تركيا على التخلّ المباشر أم أنها ستستخدم أدواتها كما فعلت في الدول التي تدخلت فيها؟

تركيا غير قادرة على التدخل المباشر؛ لأنه في حال تدخلها، ستدخل روسيا وحلفاء أرمينيا وكذلك إيران وكذلك الدول الغربية، كون أرمينيا هي البلد المسيحي الوحيد في الشرق، وكذلك لوجود لوبي قويٍ أرمني في الغرب، ولذلك ستدخل بشكلٍ غير مباشرٍ فعلياً هم يتدخلون، عبر المرتزقة السوريين، وهم الآن في طور الانتظار ليعرفوا ردود الفعل الدولية.

- ما خطورة هذا التدخل على الأرمن، وما المطلوب من القوى العالمية؟

هناك خطر إبادة أخرى في أرمينيا، وعلى المجتمع الدولي وقف هذا الاعتداء فوراً والتصدي للاحتلال التركية، وإرسال قوى عسكرية غربية للدفاع عن أرمينيا.

فايننشال تايمز: «تركيا بتدخلها في أذربيجان ضد أرمينيا تتحدى

هيمنة موسكو الإقليمية»

قالت صحيفة فايننشال تايمز البريطانية أن دعم أنقرة لجارتها أذربيجان وخطابها التحريضي الصاخب أدت إلى تأجيج أعنف تصعيد في الصراع المستمر منذ عقود، بين أرمينيا وأذربيجان. في تحدي واضح لهيمنة موسكو الإقليمية. وانتقدت الصحيفة البريطانية الدور الذي تلعبه تركيا في النزاع الذي تجدد مؤخراً بين الجارتين أرمينيا وأذربيجان بشدة. واعتبرت أن دعم أنقرة للأخيرة من شأنه أن يعقّد من الجهود الرامية إلى تهدئة الصراع ولا يحمل في طياته نوايا طيبة لأي طرف من أطرافه.



وتركيا، وهناك خوف كبير من مواجهة مباشرة بين موسكو وأنقرة».

وهاجمت «فايننشال تايمز بشدة الدور التركي الأخير في الصراع بين أذربيجان وأرمينيا، وأوضحت بقولها: «تنبّئ أردوغان سياسات خارجية حادة واستفزازية بشكلٍ متزايد في السنوات الأخيرة، مستخدماً عمليات الانتشار السابقة في المنطقة.

العسكرية في الخارج والخطاب العنصري بينما تهتمت وزارة الخارجية الأرمينية الاثنين

روناهي

٩

الدّراء

كروت "أردوغان" المحروقة

الجماهيرية للكروت الجدين متلعب به، لذا ليس صدفة أبداً أن يعلن السراج أنه سيسلم سلطة رئاسة الحكومة والمجلس الرئاسي في طرابلس، وبينما يحدث في تونس من تلك الحملة من داخل حركة النهضة التي تطالب بعدم التجديد للعثوي.

ترزامن هذا الحراك يحتاج عينا فاحصة لتقرأ عقيلة اللاعب وليس عقيلة الملعب به، العنوشي السراج فالعثوي بالنسبة لأردوغان صفحة من كتاب كبير عنوانه "ورقة الإخوان في خطة التمدد التركي في المنطقة"، تعويضا عن فشل أردوغان في الانضمام إلى الاتحاد الأوروبي، أقام أردوغان دراسته بناء على معلومات أكدت له فيما بعد ٢٠٠٢ أن الإخوان وتنظيمات الإسلام السياسي هي الأقوى على الأرض، ولعل تلك النظرة تيناها الأمريكيون وقتها حين كانت "هيلاري كلينتون" و وزيرة للخارجية، وأيضا قبلها حين خاضت "كوندوليزا رايس" حملة كبرى للانتفاخ على تلك التنظيمات.

ويبدأ أردوغان خطة التهيئة إلى الدخول على خط التمدد في المنطقة بدأغعة مشاعر العرب والمسلمين عبر القضية الفلسطينية وتحديدا



ولكن ماذا عن السراج باعتباره أحدكروت اللعب الأردوغانية، نجح السراج ككرت في تحقيق بعض المكاسب الأردوغانية، ومعه كروت آخر خالد المشري، باشاغا وآخرون نجحوا فعلا في أن يجعلوا طرابلس الليبية ولاية عثمانية تركية، لكن ليس هذا هو المقصد الذي يريده أردوغان

٢ أيلول ٢٠٢٠ الجمعة



أو يكتفي به.

أردوغان يريد ما هو أبعد من ذلك، هو يريد المكاسب أكثر من التواجد، هو يريد طرابلس لاكتشف الشعب التونسي أيهما محاولة لصناعة دولة فطرية تركية خارج سلطة الدولة التونسية، وتحويل تونس إلى بؤرة لتصدير الإرهاب إلى ليبيا وبقية دول المنطقة، وأيضا لتصدير الفلاقل والزاعات في دول الجوار الإقليمي.

التعمية وهو تابع لمجلس الوزراء الطرقي، فشل "العثوي" ومن خلفه حركة النهضة وفريق إخوان تونس في تمرير الاتفاقيتين، بعد أن اكتشف الشعب التونسي أيهما محاولة لصناعة دولة فطرية تركية خارج سلطة الدولة التونسية، وتحويل تونس إلى بؤرة لتصدير الإرهاب إلى ليبيا وبقية دول المنطقة، وأيضا لتصدير الفلاقل والزاعات في دول الجوار الإقليمي.
الأكدب عند أردوغان أن العنوشي فشل، وأنه غير قادر إطلاقا على أن يكون الرجل القوي القادر على تمرير ما يريده أردوغان، وبالتالي أصبح كرتا محروقا بالمعنى الكامل للكلمة، ويجب تغيره، لذا رأينا ذلك الفيلم، وثيقة تغيير العنوشي من داخل حركة النهضة، وهو فيلم شوهد في مصر ٢٠٠٩ كما أوضحت في المقال السابق.
إذا تبديل "كروت العنوشي" وإبقاء حركة النهضة كلاعب في الحالة التونسية، استوجب تغيرا من الداخل وليس إزاحة الحركة كاملة، ومحالة خلق جبل جديد يكون لديه مقبولة عند الشارع التونسي، لذا مسلسل ووم تداول السلطة ومحاربة سلطة الحاكم الفرد وهذه المصطلحات التي ازلوها في غير موضعها .

في المحصلة تبقى الشخصيات التي قبلت أن تكون "كروتا" ملعوبا بها وفيها هي علة الملل، بعض المكاسب الأردوغانية، ومعه كروت آخر المر في بلادنا، لم يدخل مستعمر إلا عبر خان وعميل، ولم نخسر في معاركنا إلا عبر غدر وغش وخيانة.

كورونا إفلاس لمركز النظام العالمي أم ضمانة لاستمراره

كما الأفعى، وستنتهي جميع الأزمات المتقادمة الناتجة من سياسة (الريح الأعظمي)، وبذلك سيقيم هذا النظام بتزيم كينونته وفق المرحلة القادمة وسيتم نفسه من جديد ويوجه جديد موطن بنيدة من الديمقراطية كضرورة اضطرابية بعدما سقط قناع الرأسمالية والدولة القومية، وبذلك ستكون الدول المناهضة لهذا النظام قد تدمرت اقتصادياً ونخص بالذكر (إيران) التي أصبحت تستجد بالنظام العالمي كما حالة الذين يدعون إله نوح الذي لم يؤمنوا به قط لتخليصهم من هذا الطوفان. إلى جانب وضع أوزار عبث الأزمات الرأسمالية وخاصة التضخم السكاني الذي لم يعد يطاق؛ كبدل للإبادة التي تنتجها الحروب الكلاسيكية لذلك هذا الوباء لن ينتهي بسهولة للأسف، وسيخلف محاضاً أليماً خاصة لدول القارة العجوز، وينفس الوقت يتولى مرحلة جديدة وكم هي اليمّة تلك المراحل الانتقالية التي لا تحصل إلا بعد تضحيات عظيمة.

ولهذا يُبدأ الانتصار على هذا الوباء ضمانة للقوة الجديدة التي ستصبح واقع وحقيقة كما هي ضمانة لمركز اليمينة، والانحصار يعني حماية أنفسنا ومجتمعنا في شمال سوريا من هذا الطوفان الذي سيودي بنا إلى تيّ الأمان، كما كان حال سنيّة نوح على ذرى جبال كردستان والتي تعد بداية حياة جديدة للبشرية جمعاء، وهذا واجب تاريخي يقع على عاتقنا لأن التاريخ يفرض علينا إتخاذ البشرية كون الحضارة الإنسانية انفجرت من نفس الجغرافية.



■ مظلوم آمد

هناك أسئلة كثيرة تدور في أذهاننا حينما يدور النقاش حول هذا الوباء العالمي (كورونا) وأحد أهم الأسئلة الدارجة على المستوى العالمي هي: هل هذا الفيروس مصطنع أم طفرة طبيعية في عالم الفيروسات؟

لكن هناك سؤال أهم يجب أن يُلوّح في أفئدة، وهو ماهية النتيجة التي سيلفها هذا الفيروس... لأنه بكل بساطة إن كان مصطنعاً أو طبيعياً هو نتيجة تخبيطات الليونان الرأسمالية بالطبيعة الأولى والطبيعة الثالثة، الذي يعتبر من الطبيعي افرزات سلبية لمثل هذا الوباء... لعالمنا نؤه الأيكولوجيين بهذا الطوفان الذي يُعدّ ردة فعل طبيعية للطبيعة. إذا في كلا الحالتين المسؤول هو النظام الرأسمالي العالمي سواء إن كان بشكل مباشر أو بشكل موضوعي، لذلك علينا الانشغال بنتيجة ما بعد ظهور هذا الوباء، وليس بكيفية ظهوره؛ لأن النتيجة هي الرأسمالية في كلا الاحتمالين. وهنا أوّد التنويه على تناول جانب الميتافيزيقيين اللاهوتيين الذين لطالما نسع تطليل وتزوير علماء الدين وكان الساعة قامت ورائنا نواجه جند الله في معركة هرمجنون الكبرى، ولكن السؤال هنا يا ثرى بعد اكتشاف الدواء لهذا الداء ماذا ستكون التصورات الذهنية لدى المتتمين لهذا الدين؟ وكما فقدت الأنظمة الاشتراكية ثقة الاشتراكيين على مستوى العالم وجورجيا.

عندما هُزمت أمام (الرأسمالية) سيفقد الثقة ببولاء من كل بد، لذا يجب التركيز على عدم خوض هكذا صراعات باسم الدين، والنتيجة كورونا كأي فيروس سيكون له حلول كثيرة إذا لم تكن موجودة أصلاً. إن تنويه القائد أوجلان بالحرب العالمية الثالثة وكما فقدت الأنظمة القوى المتحاربة تتجنب هذه الحرب والصدامات لدرجة الاستغراب في كيفية تسيير هذه الحرب؛

^[1] محرر الصفحة – رفيع إبراهيم

^[2] محرر الصفحة – رفيع إبراهيم

نفحة من نسائم ميثولوجيا حضارات بلاد ما بين الرافدين القديمة



عند ملتقى دجلة والفرات في قضاء القرنة الواقع شمالي مدينة البصرة العراقية، توجد «شجرة آدم» التي طالما كانت مركز جذب للسباح والزائرين الأجانب، وترسخ وجود الشجرة العتيقة في عرق الموروث الشعبي المحلي، باعتبارها رمزاً للصبود، وينظر لها البعض بوصفها شجرة مباركة، والبعض الآخر يرى فيها نفحةً من نسائم ميثولوجيا حضارات بلاد ما بين الرافدين القديمة.

جنة عدن

تفضل روسيا القيصرية في البصرة الكائنندر آدموف أشار في كتابه «ولاية البصرة في ماضيها وحاضرها» الصادر عام ١٩١٢م إلى أن «القرنة لا يمكن أن نصفيها وصفاً كاملاً من دون أن نذكر الأسطورة التي تقول إنها تقع في الموضع الذي كانت تقوم به جنة أجدادنا، ولتاكد ذلك يقوم سكان القرنة باطراح الرحالة المحيين للاستطلاع على شجرة (إدراك الخبز والشر)، وهي عبارة عن شجرة طلع عربية قديمة تقوم على الضفة اليمنى لنهر دجلة». بينما جاء في كتاب «البصرة في أخبار البصرة»، الذي هو عبارة عن تقرير قَمَّه القاضي أحمد نورى الأبحاري إلى والي البصرة منيب باشا عام ١٨٦٠م، أن «في القرنة شجرة قديمة من جنس

برادوست ميثاني

ما هو أصل الكاشيين في البداية؟ الكاشيين كرد زاغروسيون آريون. يقول الباحث الأرمي أرتاش سفرايانيان: في كتابه الكرد وكردستان: دون أي شك إن الكاشيين هم أسلاف الكرد. وإن الملك الكاشي أكرم الثاني سمي نفسه ملك أرض كوتي(جودي).

يقدر محمد حرب فورات: بأن الكاشيين يتألفون من عناصر آسيائية قديمة انضمت إليهم القبائل الهندو آرية المحارية التي كونت طبقة استرقاطية مهيمنة وأسمأؤهم تئنيه أسماء الحوريين، هم أيضاً عرقون في الزراعة ويقول دياكونوف: إن المجموعتين العريقتين الكاشي والكوتي تتقارب مع بعضها لغوياً وكذلك في ديانة الإله سيريشا بتنديين الشمس، وفي البداية ظهر الكاشيون في مناطق كردنشان في روج هلات كردستان وفي جبل زاغروس وفي جزيرة بوتان ومارنجي وشمال سوريا وجبل طوروس ثم انتشروا في سومر وكاد وابل وجانتي الخليج التي بقوا فيها حوالي ٦٠٠ سنة باسم كوروندواش وذلك بمساعدة اخوتهم الكرد الكوتيين اي الجوديين واللولي

حضارة الكاشيين

أقام الكاشيون في الألف الثالث قبل الميلاد أكبر إمبراطورية في موزوبوتاميا شملت مدن سومر، أكاد، بابل، نينور، المان، كوتيوم، بادن، أوروك، دور كالكيلازو، اشونوا، سيبار، أوبيس، بيت نابخي وشا بارباري وغيرها .وكانت لهم علاقات مؤثرة مع دول الجوار كالفراعنة والاشوريين والهنديين والإيلاميين سواه أكانت علاقات حرب أو سلم، أما في الداخل فقد أوجدوا وحدة انتماجية من مكونات موزوبوتاميا المعروفين حينذاك بسومر، كوتيين.

شجرة مباركة

وحسب المواطن العراقي عبد الله محمد من قضاء القرنة فإن «الشجرة وعلى الرغم من كونها ميتة، فإن جذعها لم يتأثر كثيراً بالحروب السابقة، ولا الظروف المناخية القاسية، وهذا ما جعلها رمزاً محلياً للصبود»، مؤكداً أن «الكثير من السياح والرحالة والمستشرقين زاروا موقع الشجرة وأعجبوا بها وبالحكايات الشعبية المتصلة بها، لكن منذ أعوام عدة لم يأت أي سائح أجني لرويتها».

مواطن آخر من القرنة يدعى محمد رحيد، ٦٥ سنة، قال إنه منذ كان طفلاً وجد شجرة آدم متيصة الأعصان، لكن جذعها كان أكثر استقامة، وأغصانها كانت أكثر كثافة مما هي عليه اليوم، مبيّناً أن «لا أحد من سكان القرنة يعرف بشكل دقيق متى وجدت الشجرة، لكن هناك اعتقاد عام بأنها مباركة»، ويتضمن أوغل في ذكر تفاصيل غريبة عنها من مضيافاً أن «بعض النساء يقصدن الشجرة أحياناً بهدف التبرك والدعاء بالقرب من جذعها المطمخ بحياء الذنور».

وقال عراقي آخر، يدعى حسين عبد الرضا إنه «بخلاف التسمييات تعرضت الشجرة لتجاوزات، أنها من زمن من آدم أبو البشر، والبعض يقول إنها من زمن المسيح»، وجاء في العدد الأول من «سالنامه» البصرة (الكتب السنوية التي لخصت أهم أحداث الموروث الشعبي المحلي، باعتبارها رمزاً للصبود، ١٨٩٠م أن «القرنة فيها الإرهامة القديمة المشهورة التي يأتيها الإنجليز للزيارة».

وعلى ما يبدو فإن آدموف سبق الرحالة والدبلوماسيين الأجانب الآخرين في الحديث عن الشجرة، مع أن مدينة القرنة مر بها الكثير منهم، وبعضهم أوغل في ذكر تفاصيل غريبة عنها من دون الإشارة إلى الشجرة العريقة، مثل الرحالة النمركاري كارستن نيبور عام ١٧٦٥م، والإيطالي دومينيكو سيبستيني عام ١٧٨١م، والبريطاني جون جاكسون عام ١٧٩٧م، والفرنسي أدريان دوريه عام ١٨٠٩م، والإيراني محمد الحسيني المنشئي عام ١٨٢٠، والرحالة البريطاني سوانسن كوبر عام ١٨٩٣م، والأخير قال عن القرنة «المكان ينير شيئاً من المتعة، بسبب الرواية المحلية بأنه يمثل جنة عدن، ومن المؤكدة أنه مكان ساحر، ويضفي على نفسه هالة من الرومانسية». ولعل اهتمام

الرحالة والمستكشفين الأجانب بالقرنة خلال القرون الماضية ينبع من تصور بأنها المنطقة التي ورد ذكرها في العهد القديم من الكتاب المقدس، بصفتها الأرض ذات الأehler الأربعة.

في بعض المصادر جرى اعتبارها شجرة سدر (بق) وفي مصادر أخرى شجرة برهام (البخ)، وما لم تكن من أحد النوعين فرما تكون نوعاً من اليوكايتوس (فلم طوز)، ويميل إلى هذا الرأي المهندس الزراعي الاستشاري علاء البدران، الذي كان نقيباً للمهندسين الزراعيين في البصرة.

أما من ناحية القدم فتتباين الآراء بشأن العمر الفعلي للشجرة، وبعض أصحاب الاختصاص يعتقدون أن عمرها يتراوح ما بين ٤٠٠ إلى ٦٠٠ عام، لكن هناك من يعتبرها أقدم من ذلك بكثير، منهم المدير

من حضارة أجدادنا الكرد

كانت الأراضي التي تقع ضربية زاكوتو سفحة من معظم الضرائب الأخرى، وكانت هذه الأراضي تمتع بحقوق منها عدم السماح لموظفي الملك بالدخول إليها مهما كانت درجة كان الملك يمنح إعطاء للمفremen منه كالحجاء والأعيان ورجال الدولة، بالإضافة إلى المساحات الواسعة التي يملكها هو والتي يعمل بها بعض الناس وفق نظام السخرة.

انقسم المجتمع الكاشي إلى طبقات فلاحين وحرفيين وموظفين وضباط والريفين المنقسمين إلى مجموععات التي تقاد من قبل الموظفين الملكييين. وقد ازداد الضغط على الفلاحين والحرفيين بالدرجة الأولى، فقد كانوا يدفعون ضرائب اسمها زكوتو (للمعابد زكاة)، ووقع على عاتقهم إقامة السدود والقنوات وكان سكان الريف يتعرضون لمعاملة قاسية من قبل الموظفين الملكييين.



٢ أيلول ٢٠٢٠ الجمعة

ذات فرح...



سراج حسن

زارتني غيمة

غمزت حياتي بأَمْطار

في غير أوانها....

داعبت إحساسي

وملأت روحي حتى فاغضت فرحاً

حين همست...

سيدي أنا هبة السماء...

حلم من صنع أَمْورا مزدا...

اجلب دن شراب السلواما والحقني...

أواااااااااا سيديتي...

ترى كم من الأربعين يكفيني

لأتعلم لغة الملائكة...

وأدّون أسفاراً تليق بقدس حضورك...

خذيمني زرادشتيتي حتّ جناحيك...

حتى إذا مرت

في حقول قامشلو

أينعت الزهور بمحادثة أنفاسك

وامتلأت السنابل في الفصول...

وحولت جميع الأسلحة في وطني

إلى أغصان زيتون

فأقيم في محراب عينيك عند

السحر

طقوس صوفية...

وأشند مع الحلاج..

إذا هُجرت فمن لي

ومن يجمل كُتي

ومن لروحي وراحي

يا أكْثري وأقْتي

أَحَبُّكَ البعض مني

فقد ذهبت بكُتي

يا كلُّ كُتي فكن لي إنُّ لم تكن لي

فمن لي

يا كل كُتي وأهلي

عند انقطاعي ودّتي...

جرائم الاحتلال التركي في عفرين في تزايد... رغم الدعوات للحدِّ منها



■ إعداد/ صلاح إيبو

بعد أيام من صدور ملف توثيقي من اللجنة المستقلة لتقصي الحقائق التابعة لمكتب حقوق مليون دينار (٥٠٠ ألف دولار)، تشير مساحة ٢٣٦٢ مترًا مربعاً، وإنشاء مرسى للزوارق على نهر دجلة، ورصق بضعة أمّاتر من المساحة المحيطة بالشجرة وإحاطتها بسياجين بعد تثبيت جذعها بالإسمنت، إذ إنه قبل تثبيت كان الجذع مطروحاً على الأرض، كما تمّت الشركة المنفذة المشروع شحرتين قديمتين تقعان على مقربة من شجرة آدم إلى موقع المتّزه.

وكانت شجرة آدم تُسمّى شجرة إبراهيم، بناءً على رواية تفيد بأن النبي إبراهيم جاء إلى القرنة، وصلّى في مكان الشجرة، وتنبأ بوجودها، وفي رواية أخرى هو من زرعها، واعتمدت السلطات هذه الرواية، وضعت لافتة عند قاعدة الشجرة تضمنت بالغلتين العربية والإنجليزية ما نصح بهي هذه البقعة المباركة، حيث يلتقي دجلة بالفرات تشرفنا زيارة سيّد إبراهيم الخليل سنة ٢٠٠٠ ق.م، وصلّى بها وقال: سبّبت هنا شجرة كسّيرة آدم في جنة عدن.

وربما القرنة لا تقع ضمن مسارات هجرة وتقلّات إبراهيم الخليل كما وردت في سفر التكوين، لكن مدينة أور السومرية التي ولد فيها كانت عاصمة للمنطقة التي تقع فيها القرنة، حيث توجد الشجرة.

ويقع تل الشيخ عبد الرحمن جنوب غرب مدينة عفرين على بعد (١٧) كم ويتيح إدارياً للاحية جنديرس، وهو من التلال الأثرية المسجلة لدى المديرية العامة للأثار السورية منذ عام ١٩٨١ بالقرار ٢٤٤/١ ولم تجر فيه أية تفتّيات أثرية قبل الاحتلال التركي.

بتاريخ ٢٨/ ٩/ ٢٠٢٠ حصلت مديرية الآثار في عفرين على صورة فضائية تعود إلى تاريخ ١٤ / ٧ / ٢٠١٩، تثبتت تعرض التل الأثري لمعاملات حفر تخريبية بالأليات الثقيلة، وتم التأكد من صحة الصور من مصادر خاصة بالمديرية من داخل المنطقة.

وتظهر الصورة الفضائية الآلية الثقيلة وهي تعمل في التل الأثري وتقوم بتدمير طبقاته حيث تم تقدير المساحة الأكثر تخريباً بـ ٥٠٠٠ ٢م بناءً على مقاييس المساحات المتوفرة في برنامج غوغل إيرث حتى تاريخ الصورة الفضائية ١٤ / ٧ / ٢٠١٩، وقالت المديرية عبر تقرير خاص نشرته على صفحتها الرسمية «لا نعلم تماماً المساحة الكلية للضرر بتاريخ يومنا هذا كما لا نعلم شيئاً عن القطع والبقى الأثرية التي تم استخراجها ونهبها وتصديرها من قبل الاحتلال التركي ومواليه ضمن سياسة الإبادة التاربخية للأرث الحضاري لمنطقة عفرين وسكّتها الأصليين».

لكن مصادر مقربة من المديرية أكتت لصحيفتنا العربية معربة من تلك الكلمة اللاتينية وإسم همدان قبل مدينا كان أكاسيا أي كاراسي مدينة الكاشيين في اللغة الآشورية، وما زالت أكاسي كاشية تحافظ على نفسها حتى الآن ولو طراً على لفظها بعض التغيير بحكم الزمن منها: عشيرة كاسكان الكرية وبحيرة زقوين بعد أن كانت تسمى كاسبين وبلدة كاشان الحالية في الجهة الشرقية لروج هلات كردستان وبعين قصدير من كاشي التي أصبحت كاسيت ثم كاسيتير لدى اليونانيين.

المراجع:

تاريخ الوطن العربي – د.فيصل عبدالله ، د.عبد مرعي.

تاريخ كرد وكردستان ج١-٢ د- العلامة محمد أمين زكي

ظهور الكرد في التاريخ- د. جمال رشيد.

تاريخ إيران القديم – محمد حرب فورات.

تاريخ أسلاف الكرد- د ، أحمد محمود خليل

ناحية جنديرس على عكس باقي مناطق عفرين، ما يؤكد ضلوع سلطات الاحتلال التركية المباشرة في عملية التفتّيب غير الشرعية هذه في تل عبد الرحمن.

وأكدت مديرية الآثار في إقليم عفرين أن الاحتلال التركي والمسلحين المواليين له، أقدموا على تدمير تل الشيخ عبد الرحمن الأثري بناحية جنديرسه ونهبوا بعض اللقى الأثرية منه.

تحت اسم «الجيش الوطني السوري» التابع للحكومة السورية الموقّعة الائتلاف، قُتل ذلك يجري تحت عين القوات التركية وبمشاركتها.)

إذ بات السدان في هذه المنطقة عمليات نهب منظمة يومياً، وعمليات الاستيلاء على منازل وممتلكات الناس ومواسم الزيتون، وقطع الأشجار وغيرها إضافة للاعتقالات التعسّفية اليومية، وحطف الناس قبل سلطات الاحتلال تعرضوا للخطف والاعتقال خلال شهر أيلول الماضي.

وتشير الإحصائيات الصادرة عن منظمات عدة، تجازر عدد المدنيين المختطفين في عفرين ونواحيها الـ٦٦٠٠٠ مندياً منذ بدء الاحتلال التركي للمنطقة، فيما يظل مصير قرابة ٣٠٠٠ منهم مجهولاً.

وقال مركز توثيق الانتهاكات في شمال سوريا أن القوات التركية والجماعات السورية المسلحة المدعومة منها تواصل ارتكاب المزيد من الانتهاكات ولا يكتفون لدعوات وقف عمليات المدهاهة اليومية واعتقال المواطنين وحطفهم بدافع الحصول على الفدية ومنع توثيهم من معرفة مكان احتجازهم أو أسياهم ورفض عرضهم على المحاكمة ومنعهم من توكلٍ حماسي.

وبلغ عدد المختطفين خلال شهر آب المنصرم (١٠٠) شخص، بينهم أربع نساء وطفل، هؤلاء الذين تمكّن المركز من توثيق أسمائهم، فيما العدد الفعلي أكثر من ذلك لا سيما أنّ هنالك أسماء تحفظت عائلاتهم على ذكرها بحسب تقرير نشر على موقعه الرسمي، إضافة لحالات اعتقال لم يتم الوصول إليها، كما «تمّ متابعة وتوثيق مقتل مدنيين تحت التعذيب، وحالات انتهاك متتحدة، كما وتم توثيق تعرض أكثر من ١٤ معتقلاً للتعذيب، وسجلت حالتَي وفاة تحت التعذيب، وحالتين لقتل المسنين»، ليبلغ العدد الإجمالي أكثر من ١٧٠ حالة خطف خلال شهرين فقط.

عنه بعد أن دعت عائلته فدية مالية (مليون ونصف مليون ليرة سورية) من أصل (٣ ملايين) طلبها الخاطفون كيلا يقتلوه.

بتاريخ ١٩ أيلول قتل طفل في إطلاق نار عشوائي التاسعة ضمن الجيش الوطني، الطفل عمره عامان، اسمه يوسف عثمان، كان في حضن والده واخترق الرصاصة رأسه. كما وقام مسلحون من جهاز الشرطة العسكرية بحطف المواطنة عرفة سيدي ٥٥ عاماً وهي من أهالي قرية كورا التابعة لناحية جنديرس.

على المسن بكر حسو (٧٠ عاماً) ضريباً، ولم يذكر سبب الاعتداء على المسن.

في حين عدم مسلحون من مرتزقة الجبهة الشامية أواخر شهر أيلول في اختطاف امرأة كردية بعد اقتحام منزلها في مدينة عفرين في حي الأشرافية

واسمها (زينب عطار) وأشار مصدر مقرب منها أنهم قاموا بمصادرة مبلغ نقدي ومحتويات من منزلها والتي تقدر بـ ٢٥٠٠ دولار، وتمّ اقتيادها إلى جبهة مجهولة.

كما تمّ عرضت المواطنة كلسنان اييش (العمر ٣٨) تعرضت لاعتداء من قبل نازحين من الغوطة الشرقية إلى مدينة عفرين، أثناء اقتحام منزلها في عفرين للاستيلاء عليه وطردها.

وبتاريخ ٢ أيلول ٢٠٢٠ اقتحمت جماعة مسلحة من عناصر جهاز الشرطة الموالي لتركيا قرية «بريمة»، التابعة لناحية «ميجلي» في عفرين وقامت بقتيئش عشوائي للضرائ من منازل ومبنى المركز نحو ١٢٥ معتقلاً تحت التعذيب وقد أثار عدد المدنيين المختطفين في عفرين ونواحيها الـ٦٦٠٠٠ مندياً منذ بدء الاحتلال التركي للمنطقة، فيما يظل مصير قرابة ٣٠٠٠ منهم مجهولاً.

وتسبب الهجوم التركي وتوغله في شمال سوريا في مقتل (٢١٦٠) شخصاً حتى الآن حسب تقارير أعدّها مركز توثيق الانتهاكات، وقتل منهم تحت التعذيب ١٢٥ شخصاً في سجون المليشيات المسلحة المدعومة من تركيا. كما طالت الاعتقالات (٦٩٠٨) شخصاً، وتم توثيق تعرض ٤٠٥٠ شخص للتعذيب، تم الإخراج عن قرابة ٤٠٥٠ منهم، فيما مايزال مصير بقية المعتقلين مجهولاً، وقد بلع عدد من غرض الإفرج عنه مقابل فدية مالية ١٠٠٠ أشخاص، وهذه الأرقام موقّعة من قبل مركز توثيق الانتهاكات في شمال سوريا.

الاعتداء على النساء وكبار السن

وأشار المركز التوثيقي إلى عدد من حالات القتل والحطف والاعتداء، وذكر أسماء ما لا يقل عن ٦٥ شخصاً تعرضوا لانتهاكات مختلفة خلال شهر أيلول، من بينهم ثلاث نساء وطفل قتل برصاص إحدى المرتزقة ضمن مدينة عفرين، من ضمنهم اعتداء عدد من المستوطنين المتحدرين من محافظة إدلب، في قرية «حسن دير» التابعة لناحية بلبل

وتوق المركز مقتل الشاب «خليل محمد بن سيدي» البالغ من العمر ٣٨ عاماً من أهالي قرية شرقيا التابعة لناحية بلبله، في مدينة عفرين وكان يفيم في مدينة جنديرس، قتل نتيجة «نزيف داخلي» في الأمعاء، حيث كان قد اعتقل قبل ثلاثة أيام من قبل عناصر مسلحة تابعة لفصيل «الجبهة الشامية»، واضطروا للإفراج عنه بعد تدهور حالته الصحية، نتيجة التعذيب، وسلّم لنزيه وهو في حالة يرثى لها، ليقتل حياته بعد ثلاثة أيام بحسب أفراد من عائلته، الذين أكانوا تعرضه لنزيف داخلي بحسب شهادات ٦٥ شخصاً تعرضوا لانتهاكات مختلفة خلال شهر أيلول، من بينهم ثلاث نساء وطفل قتل برصاص إحدى المرتزقة ضمن مدينة عفرين، من ضمنهم اعتداء عدد من المستوطنين المتحدرين من محافظة إدلب، في قرية «حسن دير» التابعة لناحية بلبل



