

جهود مباركة في حماية الأراضي الزراعية تألقت بريادة المرأة..

خطت قوات الحماية المجتمعية بريادة المرأة إلى جانب فرق الإطفاء خطوات مباركة في حماية الأراضي الزراعية والمحاصيل من الحرائق التي نهبت معظم أرزاق الأهالي في العام الماضي. فكان لهم جميعاً الدور الأمل في الحراسة والحماية من إشعال النيران في الأراضي خلال الفترة الموسمية من العام...»^٦

رُونا هي

سياسية ثقافية عامة - تصدر عن مؤسسة رونا هي للإعلام والنشر ٥٠ ل.س العدد ٩٠٩ - الإصدار ٢٠٢٠/٧/١٢م

الوكيل الحصري لتوزيع صحيفة رونا هي

شركة التعمال

المكتب الرئيسي

قامشلو - دوار سوني

0998723906

صحيفة رونا هي

r.ronahi2011@gmail.com

rojnama.ronahi

مركز قامشلو ٠٩٣٨٥٤١٧-٧

٤٢٣١٦٥

يمكنكم زيارة موقع الصحيفة على الرابط التالي: Ronahi.net

هيئة التحرير:

سوزان علي

بيريفان خليل

عبدالرحمن محمد

التدقيق اللغوي:

ميسر المشعان

الإخراج الفني:

ديلان أحمد

شح المياه... كارثة تهدد الحسكة



شح كبير بالمياه في معظم مقاطعة الحسكة بشمال وشرق سوريا نتيجة القطع المتكرر من قبل دولة الاحتلال التركي ومرترقتها للمياه القادمة من محطة مياه علوك في رأس العين/سري كاتيه شمال الحسكة بعد احتلالها العام المنصرم واستخدامها كورقة ابتزاز وضغط بين الحين والآخر وذلك ينذر بوقوع كارثة في المنطقة...»^٢

محمد عباس: سندافع عن وجودنا حتى آخر رمق في جسدنا



أكد الأمين العام لحزب التجمع الوطني الكردستاني محمد عباس الأحمدي: أن الدولة التركية دولة راعية للإرهاب؛ لأنها قامت بتأسيس أكاديميات ومسكرات خاصة بمرترقة داعش وبيات تدعهم بالمال وتدريبهم على السلاح، وجاءت بهم من جميع أصقاع العالم، وأشار إلى أن قانون قيصر لن ينطبق على مناطق الإدارة الذاتية في شمال وشرق سوريا حسب ما صرح به وليام روباك، ولكن تم تطبيقه ولم يوفقوا بعودتهم...»^٤

"الحزام المحيطي" اتفاق لم تنته صلاحيته

لا اختلاف كبير على المستوى الفكري في توجهات حكومات أنقرة المتعاقبة، والفارق هو عملي، يتأرجح بين الإقدام والإحجام وسياسة الإنتراز، ورغم أن السياسة التركية مع وصول حزب العدالة والتنمية للسلطة قد شهدت متغيرات كبيرة في مستوى المبادرة، إلا أنها بالوقت نفسه تؤكد أنها بصدد تحقيق طموحات تاريخية، وعلى مستوى العلاقة مع إسرائيل مازالت أنقرة ملتزمة بمضمون اتفاق الحزام المحيطي (بن غوريون- مندريس) عام ١٩٥٨...»^٥



مهرجان روج آفا السابع... بلون وعبق سري كانيه وعفرين

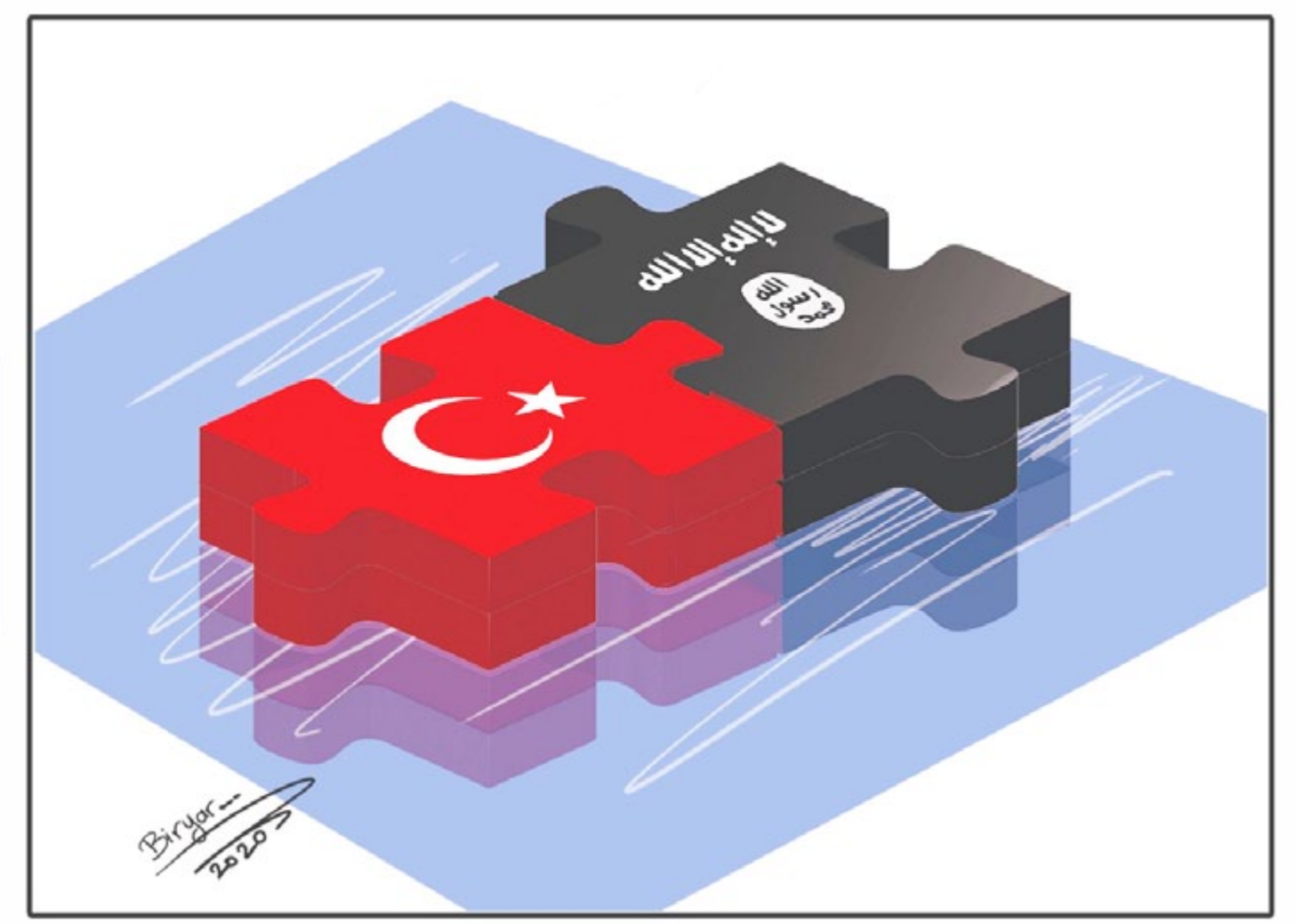


■ تقرير / هايسنان أحمد

رونا هي/ قامشلو- كما كل سنة أقيم مهرجان روج آفا للثقافة والفن وللمرأة السابعة في قامشلو متحدتاً كل الظروف التي تمر بها المنطقة ويتنوع فعالياته مزج المهرجان ما بين ثقافة سري كانيه وفلكلور عفرين.



على أصوات جريان تلك العيون النقية في سري كانيه/ رأس العين وأشجار عفرين التي أشجارها تُحدر على أيادي ملطخة بالدماء والذين جعلوا عيون سري كانيه الزرقاء تتلوث بأنامهم وامتزجت بها النداء؛ وجعلوا من تراب عفرين وأشجارها رماداً ونيراناً تحرق قلوب شعوبها، اقتبس اسم مهرجان روج آفا للثقافة والفن في قامشلو «ينابيع خضراء» تحية إلى كل مدن القلب، تلك المدن التي احتلتها العدوان التركي بوحشية لم تغب عن فكر كل كردي داخل الوطن وخارجه، والأمنية الوحيدة لهم هو أن ترجع ينابيع وأشجار وتراب الكرد إلى ما كانت عليه من ذي قبل.



وكان عرض سكيتش الفنان المسرحي «حسن رمو»، لافتاً في اليوم الأول فقد تناول موضوعاً حساساً في غاية الأهمية في الميادين الثقافية والحياة كافة؛ ألا وهو الصدق في المشاعر وقول الحقيقة دائماً؛ وعدم الإحياز إلى طرف ما لمصلحة شخصية أو رباط دم، وكان قد قدم العرض بدور شخص يصفه الناس بالجنون ولكنه العاقل الوحيد الذي لا يزيغ الحقيقة ويقدم النقد البناء بكل جرأة، وكان لنا لقاء مع الفنان المسرحي «حسن رمو» الذي حدثنا عن اختياره لهذا الموضوع بالذات قائلاً: «اخترنا الصدق موضوعاً لعرضنا هذه السنة، لأن الصدق أهم شيء في الحياة، فالיום وفي الساحة الاتحاد ولجنة النشاطات في اتحاد متقني روج آفا كردستان في قامشلو بتاريخ ١٠ تموز الجاري، وتم الافتتاح بكلمات عدة لرئيس الاتحاد ولجنة النشاطات في اتحاد متقني روج آفا كردستان، وكلمات للمؤسسات والاتحادات الثقافية، أكدت جميعها أهمية الثقافة والفن في الوقت الراهن، وتاريخ إقامة المهرجان الذي بدأ في أوروبا عام ٢٠١٤م، وضرورة تكاتف المثقفين والفنانين من أجل أن يجتمعوا بكل حب وود تحت سقف واحد لأن المثقفين صورة للمجتمع الذي نعيش فيه، وحثوا على أهمية هذه الفعاليات التي تعيد الروح للحياة.

كان هذا الموضوع قد جذب ليدرك الناس مكانهم الصحيح ويتعدوا عن تقمص أدوار لا تليق بهم ليقولوا عن أنفسهم «نحن المثقفون»، هذا واختتمت فعاليات اليوم الأول للمهرجان على أنغام عازفي سري كانيه «كوما سري كانيه»، الذين كانوا يعزفون بكل حب وكانت موسيقاهم تترجم تلك الغربة التي كانت في أعينهم وهم مبتهدين عن ديارهم قسراً بفعل المحتل التركي ومرترقته.



مراكز توزيع صحيفة رونا هي واقتناء الكتب: إقليم الجزيرة- قامشلو (مكتبة سعدو)- فرع (١) شارع زكي الأرسوزي- جانب البلدية ٤٢٥٩٩٧- فرع (٢) الشارع العام، مقابل جامع الشلح ٤٥٢٠٨١/ مكتبة اواز- طريق عامودا ٤٣٩١٥٤/ مكتبة الصبية- الشارع العام ٤٢٣٣٦٠/ مكتبة سومر- الشارع العام ٤٢٤٠٣٧/ مكتبة الراوي فرع (١) شارع الكورينين، تجم محطات الراوي ٤٢٨٠٢٨- فرع (٢) مقابل الصيدلية الصافية ٤٤٥٨٢٠/ مكتبة الرهراء- دوار البشيرية ٤٦٠٠٦٩٩/ مكتبة الجواهري ٤٤٣٧٤٢/ مكتبة دار العلم - الشارع العام ٤٥٢٧١٤- مكتبة الأنوار شارع عامودا ٤٣٨٢٠٧- مكتبة الرسالة الشارع العام صاف ٧٥٧٥٣٣-٧٥٧٥٣٣-٠٩٦٦٢٧٨٥٧- المكتبة الرئيسية - كركي لكي- ٧٥٤٤١٦- عامودا (مكتبة اربن ٧٣٢٣٣٣/ دراسية ١٧١٤١٠) لعا (مكتبة وائل ٧٥٥٥٥١) تربه سبيه (مكتبة الجهاد ٧٠١٨٠٤٧).

