

رسالة طفلة: هل أنتم سعداء بقتلنا نحن الأطفال؟

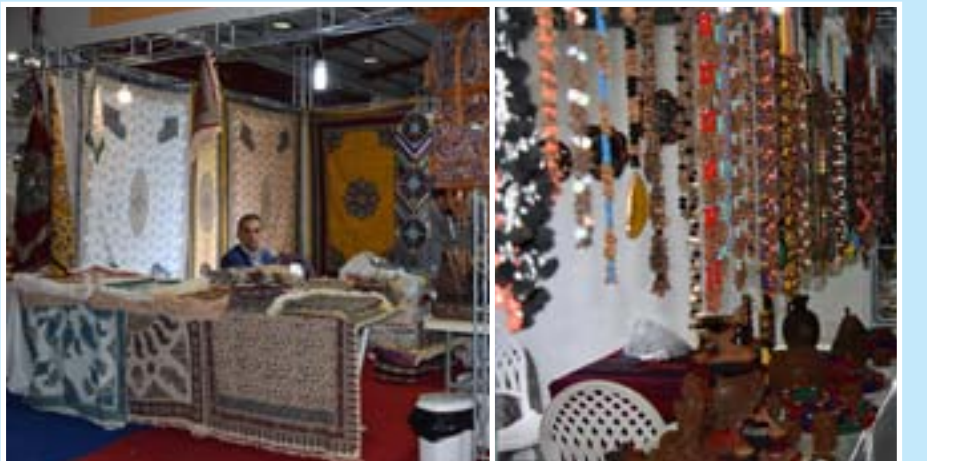


وجهت الطفلة لونا الموسى رسالة باسم أطفال سوريا إلى كل العالم وخاصة لترامب «هل أنتم سعداء بقتلنا نحن الأطفال وتدمير مدارسنا أنا ابنة سوريا ابنة كاري سبي، سري كانيه، كوياني، قاشللو سزرف رووسنا لتبقى ضمائرکم نائمة».

ونظم مركز الثقافة والفن في منطقة الطيبة وبمشاركة مركز الثقافة في الرقة فعالية لدعم قوات سوريا الديمقراطية ومساندتهم تحت شعار «تحيه وفاء لأرواح شهءاء شمال وشرق سوريا ولروح المقاومة»، وذلك في مركز الثقافة والفن في منطقة الطيبة.

مهرجان الخريف الأول للتسوق في السليمانية... تنوع وجمالية

انطلقت يوم الأربعاء ٢٧/١١/٢٠١٩ في مدينة السليمانية فعاليات مهرجان الخريف للتسوق، بمشاركة أكثر من ٢٠٠ شركة محلية وإقليمية. وافتتح مهرجان الخريف للتسوق الأول في مبنى المعرض الدولي بمنطقة طاسلوجة بالسليمانية، بمشاركة أكثر من ٢٠٠ شركة، ١٣٠ منها إيرانية.



مراكز توزيع صحيفة روناھي واقتناء الكتب تريبه سيبه (مكتبة الجهاد ٤٧٠٦١٨)

روناھي



هيئة التحرير:

سوزان علي

بيريفان خليل

عبدالرحمن محمد

التدقيق اللغوي:

ميسر المشعان

دليل آخر لجرائم المحتل من مُبينة



ترفع المواطنة ذات السبعين عاماً، شاهة العرب، يديها إلى السماء وتدعو على مرتزقة الاحتلال التركي وأردوغان لأنهم دمروا الشعب وسلبوا الأمان منهم بعد ما نعموا به بعد انتهائهم من مرتزقة داعش.

حاول مرتزقة الاحتلال التركي محاصرة ناحية عين عيسى من الطرفين الشمالي والغربي لذلك شنوا في ٢٣ تشرين الثاني الجاري هجوماً على قرى صيدا ومعلك غرب ناحية عين عيسى ومحيط المخيم، فيما تصدى مقاتلو قوات سوريا الديمقراطية للهجوم.

إلا أن المرتزقة يحاولون عبر الحرب الخاصة إخافة المدنيين في الناحية لتجبرهم، ونهب وسلب الممتلكات، كما حدث مع المدنيين من قرية معلك حيث تم اختطاف بعضهم وسرقة سيارة وأموال أشخاص آخرين.

أهالي الناحية يخشون من قنوم المرتزقة وارتكاب انتهاكات من خطف وتعتيب ونهب وسلب ممتلكاتهم، لأنهم عانوا في سنوات ٢٠١٣ و ٢٠١٤ من مرتزقة الاحتلال التركي وفيما بعد من مرتزقة داعش.

المواطنة شاهة العرب وهي من السكان الأصليين لناحية عين عيسى، يملك ابنتها استراحة الشلال غرب الناحية، والتي وقعت قذائف في محيطها أثناء هجمات المرتزقة على الناحية منذ يومين، كما

الأعمال الفنية في حلبجة تقدم في الحقيقة العامة، ما السبب؟



يتوجه الكثير من الفنانين وخاصة المسرحيين منهم في مدينة حلبجة إلى الحقيقة العامة وسط المدينة من أجل إقامة عروضهم الفنية والمسرحية، وذلك لعدم توفر قاعة فنية في المدينة.

تقول ممثلة المسرحية لانجا حمة أمين: «نطالب منذ ٢٨ سنة ببناء قاعة فنية ومسرح خاص بمحافظة حلبجة لنستطيع عرض أعمالنا فيها، ونتيجة لعدم توفر القاعة نقوم غالباً بعرض أعمالنا في أماكن أخرى غير مؤهلة».

تفتقر مدينة حلبجة إلى وجود قاعة لعرض الأعمال المسرحية والفنية، رغم مرور ٥ أعوام على إعلان مدينة حلبجة كمحافظة. صولان عدنان هي الأخرى ممثلة مسرح، تحدثت قائلة: «تراجع النشاط المسرحي في المدينة عن السابق، ولا نستطيع أن نقوم بعرض أعمالنا المسرحية بالشكل المطلوب، نظراً لعدم توفر مسرح أو قاعة فنية خاصة في المدينة، ونضطر في الكثير من المرات إلى تقديم أعمالنا المسرحية في الحقيقة العامة، رغم أنه مكان غير مناسب».

في غضون ذلك، يشير المسؤول على مديرية الثقافة والفن في حلبجة بربوز نياز أنهم بحاجة إلى نيل الموافقة من مجلس الوزراء على مشروع أبناء مركز للثقافة

والفن في المدينة. ويقول بربوز نياز: «جرى تحديد مكان بناء المركز منذ ٤ سنوات لكن نتيجة للأزمة المالية التي مرّ بها باشور كرديستان لم تتمكن من إنجاز المشروع، لكننا نعد

إعلان تركي أردوغاني مثير للأسئلة

بعد محاولة الانقلاب التركية في تموز ٢٠١٦ لم يكتف الرئيس الفاشي رجب طيب أردوغان بالانقضاء على كل من لا يضمن ولاهم، سواء كانوا ضالعين أو غير ضالعين في المحاولة، وإنما اختار التصعيد ضد دول وأشخاص يعارضون جماعة "الإخوان" ولا يتقبلونها...»



سنحريب برصوم: «هدف المحتل التركي تهجير الشعب السرياني الآشوري من المنطقة»

أكد الرئيس المشترك لحزب الاتحاد السريان سنحريب برصوم أنّ اغتيال راعي كنيسة الأرمن الكاثوليك في قامشلو والده عمل تابع من الفكر الإرهابي الذي ما زال موجوداً على الرغم من الانتصار على داعش، وأشار إلى أنّ استهداف رجل دين مسيحي له رسائل خاصة إلى هذا الشعب الذي أصبح وجوده مهدداً من خلال تلك التنظيمات وداعيتها...»

انتهاكات وإعدامات ميدانية في «نبج الدم» التركية



يستمر مسلسل الانتهاكات والجرائم التركية في الشمال السوري، العشرات من المنظمات والمؤسسات المعنية المحلية والعالمية وثقت وتوثق ذلك، والانتهاكات والجرائم تستمر في ذات النمط وتتصاعد، وكأنما بات المغنيين بالأمم في كوكب مخر فلا حسيب ولا رقيب، ولا مستجيب لدعوات إنقاذ الإنسانية من براثن عصابات مرتزقة وجيش احتلال تركي، وجيش يحمل اسم سوريا وصفة الوطنية...»

روناھي عين الحقيقة

سياسية ثقافية عامة - تصدر عن مؤسسة روناھي للإعلام والنشر - ٥٠ س. العدد ٨٥٢ - الجمعة ٢٩/١١/٢٠١٨م

شيوخ العشائر: «على العشائر العربية توحيد الصف للتصدي للمحتل التركي»



أعرب شيوخ العشائر العربية في إقليم عفرين عن رفضهم القاطع لوجود الاحتلال التركي ومرزقته في مناطق شمال وشرق سوريا، وأشاروا إلى أنّ دولة الاحتلال التركي تسعى لتغيير ديمغرافية المنطقة كما فعلت في عفرين سابقاً. وشددوا على ضرورة توحيد العشائر العربية لصفوفهم والتصدي للاحتلال التركي . .

ارتفاع عدد المهجرين قسراً في مخيم واشو كاني

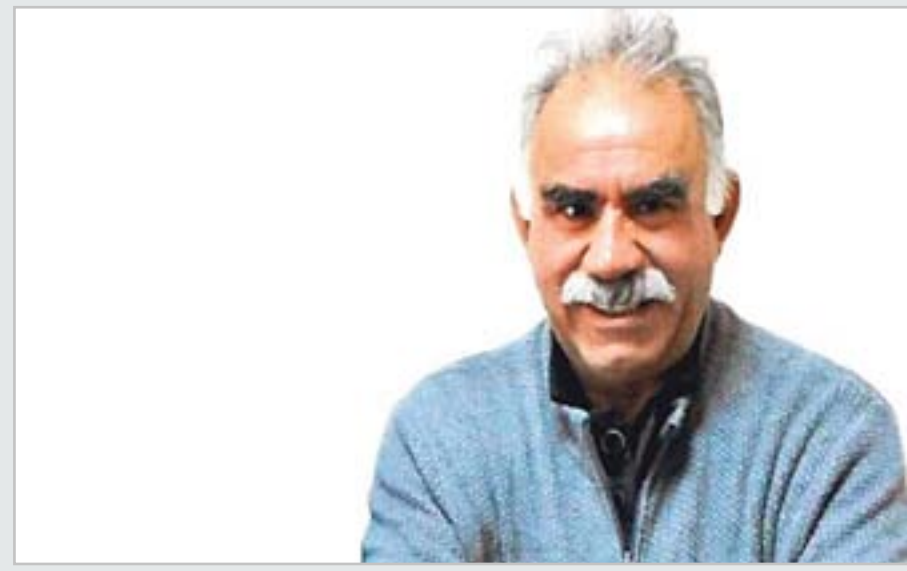
مركز الأخبار - نزح الالاف من أبناء شمال وشرق سوريا وبخاصة المناطق الحدودية قسراً من مناطقهم؛ نتيجة الهجوم التركي المتواصل على مناطق شمال وشرق سوريا والذي ارتكب المجازر بحق المدنيين مستخدماً الأسلحة المحرمة دولياً في قصفه...»



بإتجاز المشروع خلال الفترة المقبلة». وأضاف نياز أن «مشروع بناء المركز تمّ تقديمه إلى مجلس الوزراء على أمل أن تجري الموافقة عليه».

محامو أوجلان يتقدمون بطلب للنيابة العامة التركية للقاء بموكلمهم

مركز الأخبار - لا تزال دولة الاحتلال التركي تفرض عزلة مشددة على القائد عبد الله أوجلان في سجن إيرالي ولا تسمح لمحاميه أو عائلته اللقاء به منذ أكثر من أربعة أشهر، وقدم محامو القائد عبد الله أوجلان طلباً للنيابة العامة في مدينة بورصة التركية للقاء بموكلمهم في سجن إيرالي، حيث راجع محامو القائد عبد الله أوجلان وهم كل من: «راضية تورغوت، ريزان سارنجه، سرباي كوكلو، وإبراهيم بيلمن»، التيلية العامة في مدينة بوسة التركية وتقدموا بطلب للقاء بموكلمهم أوجلان الموجود في سجن إيرالي...»



فرق وشبكات تركية لنهب وتدمير الآثار السورية



مرتزة داعش بطريقين، إحداهما إنشاء فرق تمويل غير مباشر قائم على المتاجرة بالفنطغ والقطع الأثرية)، وبحسب المتبیین فإن التنظيم كان يجني أرباحاً طائلة من مصدر تمويل لها بعد التفتّـ إذ قدرت تجارتها بعشرات الملايين من الدولارات سنوياً. التحريض أو الدعم التركي لِداعش كان قد شجعها على إنشاء ديوان خاص بالآثار أجاز للأشخاص ولورشات العادبة بالبحث عن الآثار في أي موقع يختاره هؤلاء بعد منحهم تراخيص بذلك كما أجاز لبعضهم استخدام الآليات الهندسية الثقيلة في بعض المواقع الأثرية وهو ما أشار إليه الباحث بالعلامات Solferini بقوله « إن تركيا كانت تدعم

ثقافة وأدب

فرق وشبكات تركية لنهب وتدمير الآثار السورية

لِصِابات التهريب»، في حين اعتبر فيتالي تشوركين Vitaly Churkin، سفير روسيا لدى الأمم المتحدة، مدينة غازي عنتاب التركية «المركز الأهم لاستقبال القطع الأثرية المهربة»، كذلك أشارت مؤسسة الدفاع عن الديمقراطية (Defense of Democracies) في أمريكا بنورها على أن تركيا كانت أكثر الدول المصدرة للتحف الفنية للولايات المتحدة الأمريكية ما بين عامي ٢٠١٠ و ٢٠١٥ . ولعل مدينة نيويورك الأمريكية كانت أكثر المدن استقبالاً لهذه التحف وذلك لوجود العديد من نور المزادات والمعارض الفنية وجامعي التحف. كل هذه الأمور تؤكد أن الدولة التركية لعبت دوراً أساسياً في تدمير ونهب الممتلكات الثقافية السورية حيث سبق وأن اتهمت مديرية الآثار والمعالم ونيب دمشق تركيا بذلك أكثر من مرة، وأكدت أن تركيا استقبلت مئات الآلاف من القطع الأثرية السورية المنهوبة.

عملت تركيا مؤخراً ونتيجة لضغوطات إقليمية ودولية، لاسبام من قبل الجهات المعنية بالآثار، على لاحقة بصورة غير قانونية. أراضيها ومصادرة نحو ٢٥/ ألف قطعة أثرية بحسب ما صرح به محمود حمود مدير الآثار السورية من ضمنها قطع مسجلة سُرقَت من المتاحف السورية كمتحف الرقة وتدمر. كانت تنقل إلى تركيا لم تسع يوماً لضبط حدودها وقطع الطرق على شبكات التهريب ضمن أراضيها أو بالتعاون مع المؤسسات الدولية كالويتسكو والأنتربول الدولي أو حتى مع الدولة المعنية لإعادة القطع المصادرة للتحف السورية قبل انتقالها لمندتها الساحلية كإسطنبول وأزمير ومرسين وأنطاليا ومن هناك ترسل بطرق غير شرعية للمدن الأوربية والأسبوية والأمريكية. حقيقة أكدها بدوره مايكل دالتي الأكاديمي والمدير السابق للمدرسة الأمريكية للأبحاث الشرقية حين لفت إلى أن «جنوب تركيا تحولت إلى جنة

تقارير وتحقيقات

انتهاكات وإعدامات ميدانية في «نبع الدم» التركية



ونهبيتها. قال ثلاثة أشخاص إنهم أو أقاربهم الكرذ حاولوا العودة إلى منازلهم في المناطق الخاضعة للسيطرة التركية، لكن الفصائل المسلحة منعتهم. كما قتلت قوات الجيش الوطني ثلاثة رجال كانوا يحاولون العودة إلى منازلهم في سري كانيه/ رأس العين.

قال طبيب من قرية طنهوزة، على بعد ثمانية كيلومترات من تل أبيب، إن عائلته غادرت قريتهم في ٩ تشرين الأول بسبب القصف المدفعي والغارات الجوية، وقد تأكد من صورة نشرها أعضاء في الجيش الوطني في ١ تشرين الثاني تظهرهم وهم يصلون أمام أحد المنازل. شارك مع هيومن رايتس ووتش صورا للمنزل قبل وبعد، للتحقق من أنه لعائلته.

في حالة أخرى، قال رجل سوري كردي إن عائلته فرت إلى مدينة الرقة بعد أن قتلت غارة تركية والديه وأصابت أخيه بعد تسعة كيلومترات من كري سبي/ تل أبيب. قال إنه علم أيضاً من الجيران أن منزله احتل بشكل غير قانوني. قال إنه في ١١ تشرين الأول، أخبره جيرانه العرب الذين عادوا إلى قيوطة إن أسرة عربية مسؤولين جنائيا بحسب مبدأ مسؤولية القيادة إذا عرفوا أو كان يجب أن يعرفوا بالجرائم التي ارتكبتها مرووسهم ولم يتخذوا أي إجراء لمنعهم أو مقاضاتهم.

في فيديو آخر، يمكن رؤية رجال مسلحين يعرفون بأنفسهم على أنهم عناصر في الجيش الوطني السوري، ويطلقون النار من بنادق رشاشة على شخص على الجانب الطريق. حدد موقع «بولينكات»،

أكد ثلاثة من الكرذ المقيمين في كري سبي/ تل أبيب الذين نزحوا بسبب القتال في ٩ تشرين الأول، أن ممتلكاتهم كانت محتلة بشكل غير قانوني. قالوا إن جيرانهم العرب اتصلوا بهم وأخبرهم أن منازلهم نُهبت، وأن مقاتلي الجيش الوطني سكنوا في منازلهم أو أسكنوا عائلات عربية مهجرة من أصل سوري. ١٤ و١٨ تشرين الأول. قال رجل سوري كردي مهجر يملك متجرا في تل أبيب إنه في ١٨ أكتوبر/ تشرين الأول، رأى صورا لمجره تحمل عبارة «محموز لصالح أحرار الشرقية»، وقال إن أحد الجيران العرب الذين عرض عليهم المغاوتن بعضا من ممتلكات الرجل أخبره أن أحرار الشرقية نهبوا كل شيء وحاولوا بيعه.

زود الشمشاء والأقارب في شمال شرق سوريا وأوروبا هيومن رايتس ووتش بصور لجنت الأشخاص الثلاثة الذين قالوا إن فصائل الجيش الوطني قتلتهم عندما حاولوا العودة إلى سري كانيه/ رأس العين. وهم شيار محمود عثمان، وريزان خليل جولو، ومصطفى حسو. نُشرت الصور لاحقاً في وسائل التواصل الاجتماعي.

تحدثت هيومن رايتس ووتش مع عم حسو، الذي كان عم ابن أخيه عندما قتله معروف لهما كان في منطقة تابعة للجيش الوطني. أُبلغ أشخاص يُعتقد أنهم ينتمون إلى أحد فصائل الجيش الوطني الهلال الأحمر الكردي بأن فصائل من الجيش الوطني كانت قد احتجزتهما. دعا الهلال الأحمر الكردي علناً جميع أطراف النزاع للسماح لهم بالوصول إلى الجرحى.

مصادرة الممتلكات، والنهب، ومنع عودة السكان الكرذ

أجرت هيومن رايتس ووتش مقابلة مع شخصين قالا إن قوات تعرفا عليها على أنها من الجيش الوطني احتلت ممتلكاتهم

يستمر مسلسل الانتهاكات والجرائم التركية في الشمال السوري، العشرات من المنظمات والمؤسسات المعنية المحلية والعالمية وثقت وتوثق ذلك، والانتهاكات والجرائم تستمر في ذات النمط وتتصاعد، وكأما بات المعنيين بالأمر في كوكب آخر فلا حسيب ولا رقيب، ولا مستجيب لدعوات إنقاذ الإنسانية من برائن عصابات مرتزقة وجيش احتلال تركي، وجيش يحمل اسم سوريا وصفة الوطنية، وهو لا يحمل من الوطنية والسورية شيء.

«هيومن رايتس ووتش» وفي آخر تقاريرها التي صدرت بالأمس قالت إن فصائل ما يسمى «الجيش الوطني السوري»، وهي جماعة مسلحة سورية غير حكومية تدعيها تركيا في شمال شرق سوريا، نفذت إعدامات خارج القانون بحق المدنيين ولم تُفسر اختفاء عمال إغاثة أثناء عملهم في «المناطق الآمنة». ويبدو أن الجماعة المسلحة منعت عودة العائلات الكردية النازحة جراء العمليات العسكرية التركية، ونهبت ممتلكاتها واستولت عليها أو احتلتها بصورة غير قانونية.

المنظمة أكدت بأنه ينبغي التحقيق في انتهاكات لحقوق الإنسان تشكل جرائم حرب محتملة في حالات كثيرة، في المناطق الخاضعة لسيطرتها حالياً، والضغط على قوات الجيش الوطني السوري لوقف هذه الانتهاكات، وضمان محاسبة المسؤولين عنها. كما ينبغي لقادة الجماعة المصلحين التحقيق مع الأفراد المسؤولين عن الانتهاكات ومحاسبتهم. وقالت سارة ليا ويتسن، مديرة قسم الشرق الأوسط في هيومن رايتس ووتش: «الإعدامات، ونهب الممتلكات، ومنع عودة النازحين إلى ديارهم هي أمثلة دامغة على أن «المناطق الآمنة» المقترحة من تركيا لن تكون آمنة. خلافاً للرواية التركية بأن عملياتها منتظمة منطقة آمنة، فإن الجماعات التي تستخدمها لإدارة المنطقة ترتكب انتهاكات ضد المدنيين وتُميز على أسس عرقية».

قابلت هيومن رايتس ووتش عشرة أفراد، منهم طبيبان وثلاثة من أقارب الضحايا، لتوثيق هذه الانتهاكات. كما رجعت هيومن رايتس ووتش صورا قدمها نشطاء والأقارب تدعم حدوث هذه الانتهاكات في ١١ تشرين الأول، أظهرت مقاطع فيديو

تعرض لاعتداءات إجترزا على السلوك المشين الذي تظهره الفصائل التي تشكل جريمة حرب. لا يُسمح للمقاتلين بالاستيلاء على الممتلكات للاستخدام الشخصي، ويشكل ذلك جريمة حرب، كما تحظر قوانين الحرب تدمير الممتلكات الذي لا تبرره الضرورة العسكرية تتطلب المعايير الدولية حماية ممتلكات النازحين من التدمير، والاستيلاء ، أو الاحتلال، أو الاستخدام بشكل تعسفي وغير قانوني.

ينص القانون الدولي أيضاً على وجوب السماح للمدنيين النازحين قسراً أثناء النزاع بالعودة إلى ديارهم بأسرع ما يمكن دون شروط. إذا كانت لدى القوات المسلحة قدرة، يجب أن تكون قادرة على العودة إلى ديارهم بأسرع ما يمكن دون شروط. إذا كانت لدى القوات المسلحة قدرة، يجب أن تكون قادرة على العودة إلى ديارهم بأسرع ما يمكن دون شروط. إذا كانت لدى القوات المسلحة قدرة، يجب أن تكون قادرة على العودة إلى ديارهم بأسرع ما يمكن دون شروط. إذا كانت لدى القوات المسلحة قدرة، يجب أن تكون قادرة على العودة إلى ديارهم بأسرع ما يمكن دون شروط. إذا كانت لدى القوات المسلحة قدرة، يجب أن تكون قادرة على العودة إلى ديارهم بأسرع ما يمكن دون شروط.

كما قابلت هيومن رايتس ووتش أيضاً، بين ٦ و١٦ نوفمبر/تشرين الثاني، خمسة



أحد أعمال المصنفة هايسان أحمد.

موسم الزيتون لهذا العام غير مُبشّر



عمل الفلاحين حالياً، أشار أوسو إلى وجود عدة أسباب قاتلاً: «تتعدد المشاكل والأوضاع لتنظيفها من الغبار الثانية؛ تقوم على نقل حبات الزيتون بعد الغسل لتنتقل إلى مطحنة كبيرة، لكنهم في خلالها على عينة كبيرة. الثالثة؛ يتم فيها كبس هذه الكتلة العجينية لتحصل على الزيت والماء الرابعة؛ يتم من خلالها تمرير الزيت إلى آلة، حيث تخضع لفصل الشوائب حسب الكثافة، وبهذه العمليات الأربع تحصل على الزيت الصافي. أما بالنسبة للأجور المالية المعاصرة، فالمعاصر تأخذ على واحد كغ من الزيتون مبلغ ٢٠ ل.س، ويتواجد في مدينة منبج وريفها ١٥ معصرة للزيتون، موزعة على أرياف المدينة بشكل عام».

اكتفاء من وجود المعاصر

وحول طريقة عصر الزيتون؛ أضاف الإداري المهندس في مؤسسة الزراعة في مدينة منبج وريفها؛ خالد أوسو: «يتم استخراج الزيت عن طريق معاصر حديثة منتشرة في أرياف مدينة منبج بطرق سريعة وناجحة، إذ يتم عصره على أربع مراحل. الأولى؛ يتم فيها تمرير

الزيتون، فهناك نوعان في السوق التجاري، الأول؛ الزيتون الزيتي، ويباع بسعر من ٣٠٠ - ٤٠٠ ليرة سورية، وهو قابل للزيادة بسبب قلة الإنتاج، أما الثاني؛ الزيتون الخُلحالي، ويباع بسعر من ٢٠٠ - ٤٠٠ ل.س وهو زيتون يستخدمونه للمونة إجمالاً. أما بخصوص أسعار زيت الزيتون، فيعتبر رخيصاً بشكل عام، وذلك بسبب عدم تصدير الزيت للخارج، ويصل سعر التكنة الواحدة، المقطرة ب ١٦ ليتر بمبلغ من ١٥ - ١٨ ألف ل.س. وبالمجمل؛ فإن من كل ثلاثة الذي يبدو غير مبشر وضعيف نوعاً ما مقارنة بالموسم السابق؛ فمن أصل نحو ١٧٠ شجرة زيتون، يتم استخراج قرابة ٢٥ تنكة زيت خلال السنة الفائتة، أما هذا الموسم، فمن المتوقع أن تنتج الأشجار نفسها من أربع إلى خمس تنكات فقط». أسعار زيت الزيتون تخلو من المنافسة، وفيما يخص أسعار الزيتون والزيت، أضاف أوسو: «أما بالنسبة لأسعار

معوقات عادة ما تجهد لها العديد من الحلول

وفي حديثه عن أبرز المشاكل التي تعيق

روناهي/ منبج - تعتبر مدينة منبج إحدى المدن السورية التي تشتهر بزراعة الزيتون بشكل كبير، ويصنف الزيتون في المدينة وريفها؛ كمصدر رزق للكثير من الأهالي. وتبلغ نسبة الأراضي المزروعة بأشجار الزيتون نحو ٤٠٪ من بين الأصناف الزراعية الأخرى؛ بحسب إحصاء مؤسسة الزراعة في مدينة منبج وريفها. وينتظر الأهالي أواخر شهر تشرين الثاني من كل عام بشكل عام للتجهيز لهذا الموسم، ابتداءً من الشهر العاشر وحتى انتهاء جني طفاف الزيتون، ومن التخصصات المهمة التي يقومون بها لقطاف الزيتون؛ السلام والشالات وأغطية القماش. وفارق في الإنتاج والسبب عامل المواءمة ولتعرف قليلاً عن زراعة الزيتون وطرق قطافه وكمية المحصول من الزيتون والزيت في مدينة منبج وريفها، والتقت صحيفتنا «روناهي»، بباري

ويعمل على الحصاد الزراعية لسهولة وضعهم المادي إلا أن حمي رش كان يرفض وكان يقول دائماً نحن مجبرون بالدفاع عن أرضنا وحماية أهلنا من المجموعات الإرهابية. اكتب على قبري «لا زلت مدين لوطني». وبين مسعود أن الشهيد محمد قبل استشهاده بإيام طلب منه عند استشهاده أن يكتب على قبره «لا زلت مدين لوطني»، ويضيف مسعود «الشهيد حمي رش كان سنداً لأهله وكان محبوباً بين رفاقه وضحي بنفسه من أجل أن نعيش بسلام، وباستشهاده ترك بيننا أثراً كبيراً، فحزن عليه الصغير قبل الكبير».

اعتنوا بأطفالي....

ويعد انضمام الشهيد محمد، إلى وحدات حماية الشعب تأثرت عائلته فقرر شقيقه ماهر فرحان الانضمام إلى وحدات حماية الشعب والدفاع على أرضه إلى جانب شقيقه محمد، ويقول ماهر بصدد انضمامه لوحدات حماية الشعب وتأثير حمي رش عليه، «في البداية لم أفكر بالانضمام إلى وحدات حماية الشعب، ولكن بعد انضمام محمد تأثرت به كثيراً لذلك قررت الانضمام والعمل في المجال العسكري». وأشار ماهر، إلى أن محمد قبل استشهاده بساعات اتصل وطلب منه عند استشهاده الاعتناء بأطفاله وخاصة ابنه الصغير شرفان الذي ينتظر بفارق الصبر عودة والده كما كان ينتظره سابقاً ليعود من الحملات العسكرية.

ماهر خلال حديثه عن حمي رش، جدد مرة أخرى عهده بالسير على خطأ الشهداء ومقاومة الاحتلال التركي وكافة المجموعات التي تستهدف أهالي شمال وشرق سوريا.

«علمي أطفالنا على حب الوطن»

أما زوجة حمي رش، شيندار أحمد، فتقول بأن «محمد بقي ٩ أعوام في خدمة الدفاع عن أرضه دون كلال أو ملل، طلبت منه عدة مرات أن يترك وحدات حماية الشعب بحجة لدينا أطفال صغار لكنه لم يسمع كلامي وكان هو ذاته لن يترك رفاقه

الشهيد حمي رش: «علموا أولادي حب الوطن وليفعلوا ما فعله والدهم»



هو من واجب كل فرد.

مكان ولادته ومسيرته

مرتزة داعش في مناطق شمال وشرق سوريا، وعلى الرغم من أصابته في سري كانيه، وناحية تل حميس عام ٢٠١٤، لم يتردد محمد للحظة في مواجهة الأعداء والدفاع عن أرضه، وقبل استشهاده بإيام طلب من شقيقه عند استشهاده أن يكتب على قبره بأنه «لا يزال مدين لوطني». ويقول شقيق الشهيد، مسعود فرحان صالح، الشاهد محمد بطبعه كان هادئ وخلق ويعرف بين أبناء المنطقة بشخصيته القوية والذراع عن الوطن وكان يقول دائماً نحن مجبرون بالدفاع عن أرضنا وشرقنا». شارك الشهيد محمد في أول وأكبر حملة لوحيد حماية الشعب والمرأة بمدينة سري كانيه أثناء هجوم جبهة النصرة على المدينة أواخر عام ٢٠١٢، وشارك في كافة حملات قوات سوريا الديمقراطية ضد

«نحن مجبرون على الدفاع عن أرضنا»

ويقول والده فرحان صالح، بصدد استشهاده حمي رش «أبني الشهيد محمد رفع راسي عالياً بنضاله وشجاعته وشخصيته الوطنية في ناحية عمودا بين عائلة وطنية. وأنا فخوراً لأني أصبحت والد الشهيد. أبني ترك عمله وذهب في طريق النضال المعنوية الصعبة على الرغم من حبه وتعلقه بدراسته، لذلك قرر أن يعمل سائناً لحصاده زراعية». شارك الشهيد محمد في أول وأكبر حملة لوحيد حماية الشعب والمرأة بمدينة سري كانيه أثناء هجوم جبهة النصرة على المدينة أواخر عام ٢٠١٢، وشارك في كافة حملات قوات سوريا الديمقراطية ضد

إضراب عن الطعام في سجن عثمانية ومرعش

ضد الانتهاكات بحق المعتقلين



وخلعت حملة الإضراب المفتوحة عن الطعام يومها ال ١٦، وأفادت المعلومات أن إدارة السجن لم تقبل حتى الآن طلبات المعتقلين المضربين عن الطعام. وأكد السجناء أنهم سيواصلون حملتهم حتى يتم تلبية مطالبهم. والمعتقلون المضربون عن الطعام هم: محمد سليم سور، محمد غوز، صباح الدين قره سو، نواز ساجاك، سليمان ساجال، جادان ين، زنار دمير، عبد الله أوجار، قاسم باتلا، سدات كاراك،

أطلق عشرات المعتقلين حملة إضراب مفتوحة عن الطعام في سجن عثمانية ومرعش بتبركا ضد انتهاكات حقوق الإنسان بداخل السجن. أصرب ٣٠ سجيناً في سجن عثمانية ذو نموذج T الرقم ٢، عن الطعام بتاريخ ١٢ تشرين الثاني الجاري ضد الممارسات وانتهاكات حقوق الإنسان بداخل المعتقلات. دخلت حملة الإضراب المفتوحة عن الطعام يومها ال ١٦

النزوح وأزمة السكن مشاكل مترابطة



وجود منازل في خضم الأزمة السكانية التي تعاني منها مدينة الحسكة نتيجة تهجير أهالي مدينة سري كانيه وريفها والمناطق التي تم احتلالها من قبل الدولة التركية ومرتزقتها. وأضاف محمود أحمد: «إن الأزمة السكانية وموجة النزوح الهائلة هي السبب الرئيسي الذي أدى إلى ارتفاع الأسعار؛ مما أتاح لأصحاب العقارات برفع الأسعار بشكل غير مقبول فأسعار إيجار المنازل والشقق السكنية تتراوح ما بين الـ ٥٠ ألف لتصل إلى ١٠٠ ألف ليرة سورية. بينما كانت أسعارها في السنوات السابقة تتراوح بين الـ ١٠ - ٢٠ ألف ليرة سورية».

واختتم محمود أحمد في نهاية حديثه قائلاً: «أملنا أن تُحرر قوات سوريا الديمقراطية مناطقنا لنعود إليها، ونعيش بأمان كما كنا في السابق». وبين حلول غير ناجحة وقرار لم يلتزم به يبقى المهجرون غارقين في مشاكل اقتصادية سكانية، ميثبية مادية ومعنوية.

أسباب ارتفاع أسعار الأجارات. وبدأ أحمد حديثه بالقول أنه إذا ما وجد منزل فهو ليس ملائماً للسكن، ويصعب

العقارات النازحين قسراً برفع أسعار المنازل؛ ويصعد ذلك أجرينا لقاء مع أحد المهجرين محمود أحمد الحديث عن

دولة الاحتلال التركي ومرتزقتها على مناطق شمال وشرق سوريا. وفي هذه الظروف استغل بعض أصحاب

تصاعدت الأزمة السكنية بنسبة عالية جداً بعد العدوان التركي على مناطق شمال وشرق سوريا، حيث نزح أهالي سري كانيه والقرى المجاورة لها قسراً من مناطقهم ولجئوا إلى المناطق المجاورة لها.

والنسبة العالية من المهجرين الذين لجئوا إلى مدينة الحسكة كونها المنطقة الأكثر أمناً وهذا السبب أدى إلى استغلالهم برفع أجار المنازل من قبل أصحاب العقارات مما أدى إلى أزمة سكنية في منطقة الحسكة؛ واضطر المهجرون للسكن في المدارس التي خصصتها الإدارة الذاتية. ومع زيادة عدد النازحين في منطقة الحسكة اضطرت الإدارة الذاتية إلى إنشاء مخيم (واشو كاني) لاستيعاب الأعداد الكبيرة من النازحين بسبب اكتظاظ المدارس، عدم توفر منازل وارتفاع أسعارها بشكل غير مقبول.

وأهم العوامل التي تؤدي إلى ارتفاع إيجار المنازل هي قلة عدد الشقق والمنازل السكنية في المدينة. مقارنة مع عدد الوافدين إليها، حيث أن بعض الأهالي يعانون من ارتفاع أسعار الأجار بعد أن تعرضت منازلهم للدمار بسبب هجمات

