



## بأنامل ناعمة يرسمن على بيض النعام



مشروع فني تديره مجموعة من النساء في الأردن يهدف إلى حماية الطبيعة وتحقيق استقلال اقتصادي خاص بهن، ويأتي هذا المشروع ضمن إطار المشاريع التي تقوم بها الجمعية الملكية لحماية الطبيعة. المشروع هو الرسم على بيض النعام، فيأتي هذا العمل الإبداعي في إطار مشروع تديره الجمعية الملكية لحماية الطبيعة، ويهدف إلى تخصيص جزء من العائدات لتمويل محميات الحياة البرية بالملكة الأردنية.

مشروع فني تديره مجموعة من النساء في الأردن يهدف إلى حماية الطبيعة وتحقيق استقلال اقتصادي خاص بهن، ويأتي هذا المشروع ضمن إطار المشاريع التي تقوم بها الجمعية الملكية لحماية الطبيعة. المشروع هو الرسم على بيض النعام، فيأتي هذا العمل الإبداعي في إطار مشروع تديره الجمعية الملكية لحماية الطبيعة، ويهدف إلى تخصيص جزء من العائدات لتمويل محميات الحياة البرية بالملكة الأردنية.

مشروع فني تديره مجموعة من النساء في الأردن يهدف إلى حماية الطبيعة وتحقيق استقلال اقتصادي خاص بهن، ويأتي هذا المشروع ضمن إطار المشاريع التي تقوم بها الجمعية الملكية لحماية الطبيعة. المشروع هو الرسم على بيض النعام، فيأتي هذا العمل الإبداعي في إطار مشروع تديره الجمعية الملكية لحماية الطبيعة، ويهدف إلى تخصيص جزء من العائدات لتمويل محميات الحياة البرية بالملكة الأردنية.

مشروع فني تديره مجموعة من النساء في الأردن يهدف إلى حماية الطبيعة وتحقيق استقلال اقتصادي خاص بهن، ويأتي هذا المشروع ضمن إطار المشاريع التي تقوم بها الجمعية الملكية لحماية الطبيعة. المشروع هو الرسم على بيض النعام، فيأتي هذا العمل الإبداعي في إطار مشروع تديره الجمعية الملكية لحماية الطبيعة، ويهدف إلى تخصيص جزء من العائدات لتمويل محميات الحياة البرية بالملكة الأردنية.

مشروع فني تديره مجموعة من النساء في الأردن يهدف إلى حماية الطبيعة وتحقيق استقلال اقتصادي خاص بهن، ويأتي هذا المشروع ضمن إطار المشاريع التي تقوم بها الجمعية الملكية لحماية الطبيعة. المشروع هو الرسم على بيض النعام، فيأتي هذا العمل الإبداعي في إطار مشروع تديره الجمعية الملكية لحماية الطبيعة، ويهدف إلى تخصيص جزء من العائدات لتمويل محميات الحياة البرية بالملكة الأردنية.

مشروع فني تديره مجموعة من النساء في الأردن يهدف إلى حماية الطبيعة وتحقيق استقلال اقتصادي خاص بهن، ويأتي هذا المشروع ضمن إطار المشاريع التي تقوم بها الجمعية الملكية لحماية الطبيعة. المشروع هو الرسم على بيض النعام، فيأتي هذا العمل الإبداعي في إطار مشروع تديره الجمعية الملكية لحماية الطبيعة، ويهدف إلى تخصيص جزء من العائدات لتمويل محميات الحياة البرية بالملكة الأردنية.

مشروع فني تديره مجموعة من النساء في الأردن يهدف إلى حماية الطبيعة وتحقيق استقلال اقتصادي خاص بهن، ويأتي هذا المشروع ضمن إطار المشاريع التي تقوم بها الجمعية الملكية لحماية الطبيعة. المشروع هو الرسم على بيض النعام، فيأتي هذا العمل الإبداعي في إطار مشروع تديره الجمعية الملكية لحماية الطبيعة، ويهدف إلى تخصيص جزء من العائدات لتمويل محميات الحياة البرية بالملكة الأردنية.

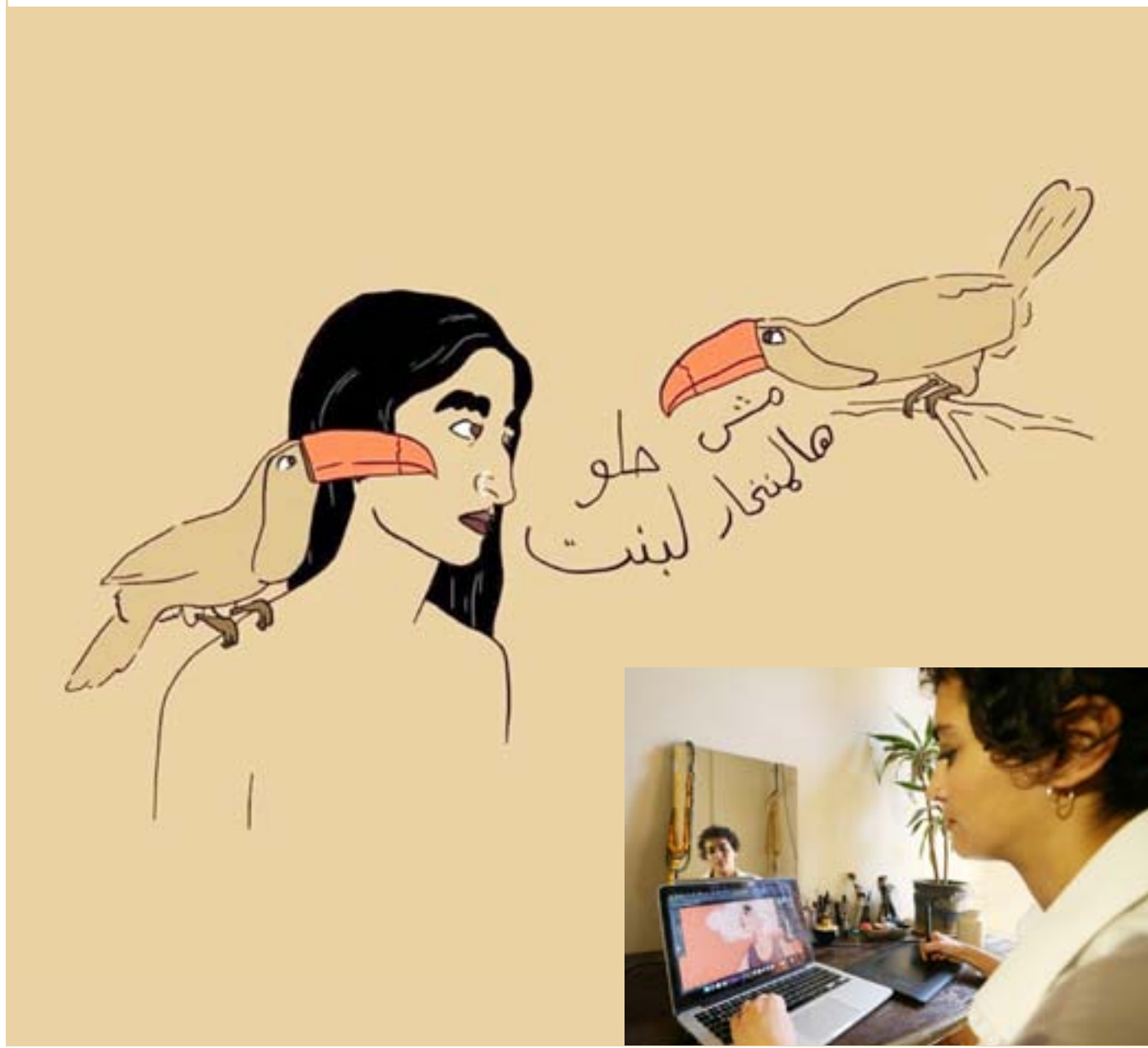
مشروع فني تديره مجموعة من النساء في الأردن يهدف إلى حماية الطبيعة وتحقيق استقلال اقتصادي خاص بهن، ويأتي هذا المشروع ضمن إطار المشاريع التي تقوم بها الجمعية الملكية لحماية الطبيعة. المشروع هو الرسم على بيض النعام، فيأتي هذا العمل الإبداعي في إطار مشروع تديره الجمعية الملكية لحماية الطبيعة، ويهدف إلى تخصيص جزء من العائدات لتمويل محميات الحياة البرية بالملكة الأردنية.

مشروع فني تديره مجموعة من النساء في الأردن يهدف إلى حماية الطبيعة وتحقيق استقلال اقتصادي خاص بهن، ويأتي هذا المشروع ضمن إطار المشاريع التي تقوم بها الجمعية الملكية لحماية الطبيعة. المشروع هو الرسم على بيض النعام، فيأتي هذا العمل الإبداعي في إطار مشروع تديره الجمعية الملكية لحماية الطبيعة، ويهدف إلى تخصيص جزء من العائدات لتمويل محميات الحياة البرية بالملكة الأردنية.

مشروع فني تديره مجموعة من النساء في الأردن يهدف إلى حماية الطبيعة وتحقيق استقلال اقتصادي خاص بهن، ويأتي هذا المشروع ضمن إطار المشاريع التي تقوم بها الجمعية الملكية لحماية الطبيعة. المشروع هو الرسم على بيض النعام، فيأتي هذا العمل الإبداعي في إطار مشروع تديره الجمعية الملكية لحماية الطبيعة، ويهدف إلى تخصيص جزء من العائدات لتمويل محميات الحياة البرية بالملكة الأردنية.

مشروع فني تديره مجموعة من النساء في الأردن يهدف إلى حماية الطبيعة وتحقيق استقلال اقتصادي خاص بهن، ويأتي هذا المشروع ضمن إطار المشاريع التي تقوم بها الجمعية الملكية لحماية الطبيعة. المشروع هو الرسم على بيض النعام، فيأتي هذا العمل الإبداعي في إطار مشروع تديره الجمعية الملكية لحماية الطبيعة، ويهدف إلى تخصيص جزء من العائدات لتمويل محميات الحياة البرية بالملكة الأردنية.

## فنانة لبنانية تتحدى الذكورية بتصاميمها



أخرى ورفعت متابعي الفنانة على إحدى منصات التواصل الاجتماعي إلى ٦ آلاف. وعن هذا أرادت كريستينا أن تكون صوت المرأة بالعالم العربي، لذا جعلها تعتبر نفسها ناشطة تناهض العنف ضد المرأة.

### دعم لفكرتها وتحدي للنظرة الذكورية

وقالت الفنانة اللبنانية إنها لم تتوقع كل هذا الاهتمام برسوماتها، وتابعت «أرسلت بنات من كل العالم العربي لي قصصاً من عائلتهن وما يسمعن من المجتمع المحيط بهن». وتحتفي كريستينا وصديقاتها بيوم المرأة العالمي باحتفال كبير كل عام، وقالت «أتصور أن أماننا طريق طويل لنسيره بلبنان وبالعالم كله، وأتصور أننا سننال ما نريد». وعين لبنان في الآونة الأخيرة أول امرأة في منصب وزير داخلية بالعالم العربي، كرؤساء من ٤ وزيريات في أحدث حكومة بالبلاد.

وعلى الرغم من أنه ينظر للبنان على نطاق واسع باعتباره بلداً ليبرالياً بالمعايير الإقليمية، حيث تلعب المرأة دوراً بارزاً في الحياة العامة، إلا أن بعض قوانينه ما زالت تؤيد أعرافاً اجتماعية ذكورية، فلا يزال يسمح باعتصاف الزوجات وزواج القصر.

وكتابات

صممت الفنانة اللبنانية كريستينا عتيق سلسلة صور رقمية لتتحدى بعض العيادات التي يشيع استخدامها وتنطوي على انتقاد للمرأة، بهدف دعم النساء في المجتمع العربي.

### استفادت من واقعها

ويتناول المشروع قضايا حرية المرأة وجمالها وحياتها الجنسية داخل مجتمعات يهيمن عليها الرجل في العادة. وقالت كريستينا «٢٧ عاماً» وهي مصممة جرافيك إن فكرة المشروع تبلورت لديها العام الماضي بعد انتقادات وجهتها أمها لأختها الصغرى. وأوضحت أن كل شيء بدأ من قصة أختها التي تعاني من كبر أنفها، حيث درجت أمها على السخرية منها والضغط عليها لإجراء جراحة لتصغير الأنف، مضيفة أن أمها كانت تقول لها إن أنفك لا يليق ببنيت ولا بد أن «تقزيريه» بعملية جراحية. وأشارت إلى أنها قررت أن تصمم لأختها رسماً يظهر أنفها جميلاً وألا تسمع ما يقوله أمها عنها.

ولفتت الرسمة الأولى التي وضعتها كريستينا على موقع للتواصل الاجتماعي على الإنترنت أنظار الأصدقاء وأعجاب محبي الفن المحليين، ثم سرعان ما تحولت إلى سلسلة من ٧ رسوم يهدف دعم المرأة. وتمت مشاركة الرسومات على الإنترنت لتحقق ردود فعل واسعة ومشاركات

### مراكز توزيع

### صحيفة روناهي

### واقتناء الكتب

أقليم الجزيرة- قاشلو (مكتبة سعدو- فرع (١) شارع زكي الأرسوزي- جانب البلدية ٢٥٩٩٧- فرع (٢) الشارع العام، مقابل جامع الشلاح ٤٥٢٠٨١/ مكتبة أواز- طريق عامودا ٤٣٩١٥٤/ مكتبة الحرية- الشارع العام ٤٢١٣٦٠/ مكتبة سومر- الشارع العام ٤٢٤٠٣٧/ مكتبة الراوي فرع (١) شارع الكوننيس، تجمع محلات الراوي ٤٤٤٠٢٨ - فرع (٢) مقابل الصيدلية العمالية ٤٤٥٨٢٠/ مكتبة الزهراء- دوار البشيرية ٤٦٠٦٩٩- مكتبة الجواهري ٤٣٧٤٢/ مكتبة دار القلم - الشارع العام ٥٢٧١٤ - مكتبة الأنوار شارع عامودا ٤٣٨٢٠٧. كركي لكي: مكتبة الحرية هاتف ٧٥٣٩٩٧ - مكتبة الرسالة الشارع العام هاتف ٥٧٤٥٧٣٣- ٠٩٦٦٢٧٨٤٥٧- المكتبة الرئيسية - كركي لكي- ٧٥٤٤١٦ عامودا (مكتبة هجر ٧٣١٤٦٦) درباسية (مكتبة سما ٧١١٤١٠) جل أغا (مكتبة وانل ٧٥٥٥٥١) تريبه سبيه (مكتبة الجهاد ٤٧٠٦١٨)

## كاترين جابر: "المحاولات التركية

### استفزازية لخلط الأوراق بالمنطقة"

أكدت الصحفية والباحثة السياسية في جامعة السوربون الفرنسية كاترين جابر على أن فتح دولة الاحتلال التركي لعدة جبهات؛ إنما نتيجة إخفاقاتها المتتالية وهي تسعى لابتزاز الغرب في مناطق أخرى لتأخذ ما تريد في سوريا، وأشارت إلى أن بقاء الاحتلال التركي في حلف الناتو لم يعد مضموناً «



# روناهي

سياسية ثقافية عامة - تصدر عن مؤسسة روناهي للإعلام والنشر ٥٠ ل.س. العدد ٧٨٧ - الجمعة ٢١/٧/٢٠١٩م

### في عفرين... خطف وإرغام على

### التخلي عن الممتلكات



مركز الأخبار - يجبر الاحتلال التركي أهالي عفرين على ترك منازلهم وممتلكاتهم بعد خطفهم وتجنيدهم ومطلب فديات مالية منهم، وفي السياق؛ أكد مصدر من عفرين لوكالة أنباء هوارا بأن الاحتلال التركي ومرزقته خطفوا كل من لوتجين جامي ووالدها محمد جامي من أهالي عفرين واقتادواهما إلى جهة مجهولة. «

### إدارة سد الفرات تعمل على صيانة

المجموعة / ٥ - ٦ /



روناهي/ الطبية - تستمر إدارة سد الفرات بصيانة مجموعة التوليد والتي تعرّضت للتدمير والتخريب المتمم من قِبل مرزققة داعش قبل تحرير السد من قبل قوات سوريا الديمقراطية في عام ٢٠١٧م، حيث تم تأهيل أربع مجموعات توليد؛ وإدخالها في طور إنتاج الطاقة الكهربائية. «

## “الهدف من تهديدات المحتل التركي هو

### الانتقام من التجربة الديمقراطية“



روناهي/ الطبية – أظهرت الإدارية في لجنة المرأة في فرع التحالف الوطني الديمقراطي السوري في الطبقة جيهان محمد مرقف التحالف الوطني من التهديدات التركية بلون من المقاومة وإصرار على النصر ضد محتل يززع أمن المنطقة. «

## كيف ينظر النظام السوري

### إلى عفرين وأهلها!«



في مثل هذه الأيام من العام المنصرم. فقدّ الرضيعين حيدر عبدالله وبيرم داد حياتهما في مخيمات الشهباء حيث يقطنُ مُهجري عفرين. وسبب الوفاة آنذاك كان عدم قدرة الكادر الطبي إسعاف الرضيعين إلى مشافي حلب. نتيجة عوائق أمنية وضعها النظام السوري أمام حركة أهالي عفرين في هذه المنطقة الجغرافية الصغيرة التي لا تبعد سوى ٧ كيلو مترات عن مدينة حلب «

## لن يبلغ الاحتلال التركي غايته بتهديداته المستمرة



تنهج دولة الاحتلال التركي سياسة الإنكار والإبادة بحق الشعب السوري من إطلاق تهديدات مستمرة لشمال وشرق سوريا بين الضيقة والأخرى. إلى جانب سياستها التعسفية في عفرين وإدلب والمناطق المحتلة من سوريا؛ وذلك لإفشال مشاريع الإدارة الذاتية واحتلال المزيد من الأراضي السورية ونهب خيراتها والاخذ بالأزمة السورية إلى درب مسدود؛ إلا أن إرادة السوريين بإدارتهم الذاتية سبيل لرد الاحتلال... «

## دور بارز للنقطة الطبية في مخيم مبروكة...



تلعب النقطة الطبية في مخيم مبروكة دوراً بارزاً في تقديم الخدمات الطبية للمرضى النازحين بالمجان وتستقبل يومياً ما يقارب الـ ١٠٠ مريض/ة. «

## مركز الأخبار - تواصل دولة الاحتلال

التركي تهديداتها لشمال وشرق سوريا وتدمع المرتزقة في إدلب، إلى جانب انتهاكها اليومية في غفрин؛ وذلك لصرف الأضرار عن أزماتها الداخلية، واحتلال المزيد من الأراضي السورية، وفشل مشروع الأمة الديمقراطية ومنجزاتها في شمال وشرق سوريا. وبهذا الصدد؛ قال رئيس فرع حزب سوريا المستقبل في إقليم الفرات آزاد أوسو بأن التهديدات التركية تستهدف مساعي الإدارة الذاتية الدبلوماسية في المحافل الدولية، بعد انتصار شق الإدارة العسكري في القضاء على داعش أحد أدوات دولة الاحتلال التركي في سوريا.

وجاء حديث رئيس فرع حزب سوريا المستقبل بإقليم الفرات آزاد أوسو في لقاء أجرته وكالة أنباء هوارا على بعد مئات الأمتار من الحدود التركية أثناء مشاركته إلى جانب المئات من الأهالي في تشكيل دروع بشرية رفضاً للتهديدات التركية



بقرية قره موغ شرق مدينة كوباني شمال سوريا. ويستمر المئات من أهالي مقاطعة كوباني بالاعتصام على الشريط الحدودي في قرتي الزيارة وقره موغ لليوم الثامن على التوالي، رفضاً للتهديدات التركية بشأن عدوان على مناطق في شمال وشرق سوريا. وخلال حديثه، قال أوسو: «الدولة التركية المحتلة تفرض سيطرتها على الشعوب من خلال تعميق الأزمات وإملاء الفرافات التي تحدثها المشاكل بين المجتمع حسب أهوانها ولمصلحة الحكومة وليس الشعب، وعندما يرفض الشعب ذلك تُرتكب المجازر ويُمارس القمع والإضطهاد ضده. لذا فالدم لا يغارق تاريخ الدولة التركية». وأوضح أوسو بأن للدولة التركية المحتلة الدور الأكبر في ما آلت إليه الأوضاع في سوريا والشرق الأوسط من حروب أهلية أزهدت أرواح مئات الآلاف من البشر، ولا سيما تدخلها في سوريا وحرف مسار الثورة السلمية في البلاد.

## الصواريخ الروسية ستسبب بشرخ كبير في العلاقات التركية الأمريكية



**مركز الأخبار** - قال محللون: «إن شراء تركيا منظومة S-٤٠٠ الروسية سيكون له آثار طويلة المدى على العلاقات بين الناتو وتركيا، والفانز من ذلك هي روسيا».
تحدث مركز كارنيغي للشرق الأوسط عن الأوضاع المتوترة بين تركيا والولايات المتحدة التي تلثت استلام أنقرة أجزاء من الصواريخ الروسية، حيث التقى المركز بمجموعة من المحللين بخصوص التطورات الأخيرة في المنطقة.
وترى مارا كارلين التي شغلت منصب نائب مساعد وزير الدفاع الأمريكي الأسبق في تطوير الاستراتيجية والقوة، وهي مديرة معاونة في برنامج الدراسات الاستراتيجية بكلية جون هوبكنز للدراسات الدولية المتقدمة بأن العلاقات التركية الأمريكية في هذه الأوقات تمر بأصعب مراحلها، حيث تتوزع أنقرة إلى واشنطن بعين الامتعاض بسبب تعاون الأخيرة مع الكرذ في شمال سوريا. وفي الجانب الآخر تبدو أوسا واشنطن منزعجة كثيراً من تصرفات أنقرة، فقرار الأخيرة بخصوص استحوادها على الصواريخ الروسية سيُسبب شرخاً كبيراً في العلاقات بين البلدين، والأمر الذي يزيد من الأعباء على الولايات المتحدة هو ميل الرئيس التركي إلى الاستبداد وكذلك زيادة تعاونه مع موسكو وتهديد أنقرة الدائم لشركاء واشنطن «الكرذ».

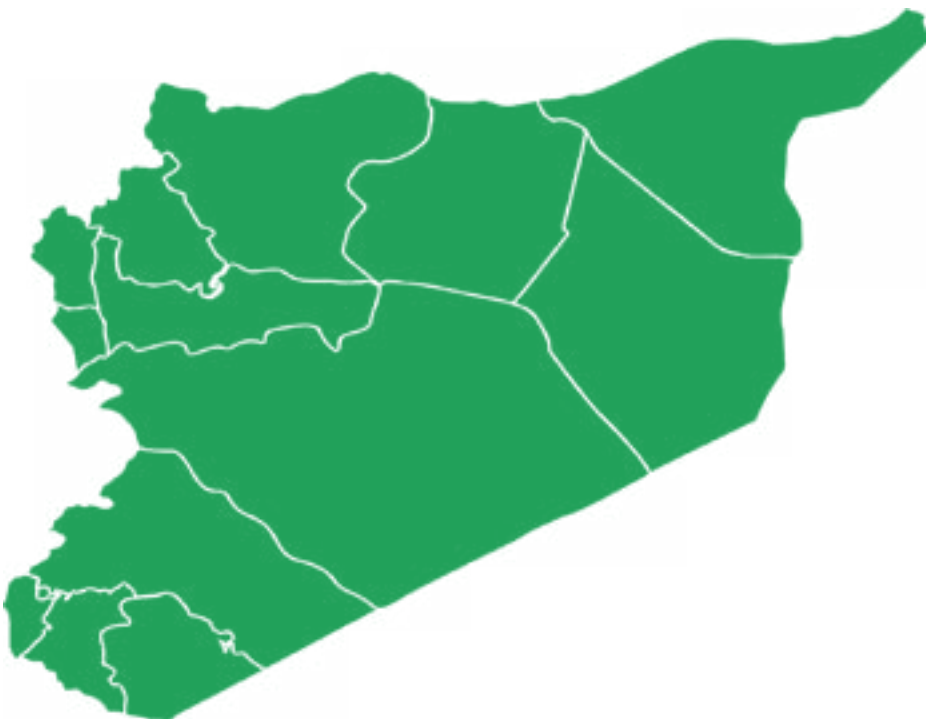
وأشارت مارا كارلين إلى أن قرار أنقرة بقبول S-٤٠٠ سيكون له آثار طويلة المدى على العلاقات ما بين الناتو وتركيا، وستؤثر على مشاركتها في التدريبات العسكرية متعددة الجنسيات، وربما التعاون في المعارك المستقبلية. وفي خضم هذا الاضطراب، روسيا هي الراجح الحقيقي. فيما يرى المحلل السياسي التركي على أوزكوك أن الابتعاد عن الناتو له معنى بالنسبة لأنقرة لعدة أسباب جيوسياسية.

ومع ذلك، فإن الهجوم التركي الأخير في إدلب من قبل النظام السوري بُنيت أن تركيا لا تستطيع ولن تثق في روسيا دون قيد أو شرط على الرغم من التقارب. ولفت أوزكوك إلى أن الحكومة التركية تُعرف نفسها بأنها جسر بين الشرق والغرب والذي يجسد وجودها في الناتو. لذا؛ فإنها تريد الريح بالتساوي من كلا الجانبين.

ويؤكد أن هذا القرار بشأن طائرات الحرب الأربعة، عندما تم تقسيم العالم إلى كتل كبيرة. وخلق ظهور دول جديدة في البلقان والقوقاز فرصة عظيمة لأنقرة لتعزيز مصالحها الخاصة. المؤسسة التركية لم تعد ترى روسيا كما فعلت مع

## أخبار

## لن يبلغ الاحتلال التركي غايته بتهديداته المستمرة



في سوريا والعراق، حيث تكمل ما لم تستطع داعش فعله.

ومن جانبه؛ أوضح عضو حزب سوريا المستقبل فرع غفрин محمد رشيد لووكالة أنباء هوارا أن التهديدات التركية باحتلال مقاطعة الشهباء ومناطق شمال شرق مع حكومات دول مثل فرنسا وبريطانيا وكأنيّة وكري سبي (تل أبيض)، حشوداً عسكرية تركية تضمنت أسلحة ثقيلة عقب تهديدات تركية بشأن عدوان يستهدف مناطق سوريا شمال البلاد.

ونكر رئيس فرع حزب سوريا المستقبل بإقليم الفرات آزاد أوسو في نهاية حديثه بأن التهديدات التركية المحتلة ترى في العلاقات الدبلوماسية للإدارة الذاتية الديمقراطية مع حكومات دول مثل فرنسا وبريطانيا وأوضاع أوسو بأن للدولة التركية المحتلة سوريا ليست سوى محاولة لعض النظر عن المشاكل الداخلية التي تشهدها تركيا مشيراً إلى أهمية الاعتماد على حل سياسي عملياً في إدلب. وأضاف: «فوضى خلاقة اختلفتها بعض الجماعات المتشددة التي تدعمها الدولة التركية المحتلة. لا يمكن التكين بما سيحدث لإدلب فكافة الجهات مُشغلة وما من تقدم ملحوظ». وأشار محمد رشيد بأن «تواجد قوى محايدة فيما يخص إدلب لا يعني بأنها ستبحث عن حل سياسي في المنطقة، على العكس قد يتسبب ذلك في إطالة الحرب نظراً لتضارب المصالح، الكل يعتبر بأن ما يجري في إدلب هو معارك كسر العظم وهذا لا يعتبر حلًا». وقال محمد رشيد بأن استبعاد القوى الديمقراطية في سوريا عن المحافل الدولية لن يجدي نفعاً وأضاف: «القوى التي تهدف لإطالة أمد الحرب في سوريا لا تريد حضور القوى الديمقراطية».

في شأن آخر؛ قال رشيد بأن التهديدات التركية باحتلال مقاطعة الشهباء ومناطق شمال وشرق سوريا: «هو لصرف الأنظار

## في غفرين... خطف وإرغام على

## التخلي عن الممتلكات



**مركز الأخبار** - يجبر الاحتلال التركي أهالي غفرين على ترك منازلهم وممتلكاتهم بعد خطفهم وتحويلهم وطلب فديات مالية منهم، وفي السياق؛ أكد مصدر من غفرين لووكالة أنباء هوارا بأن الاحتلال التركي ومرزقته خطفوا كل من لونجين جامي ووالدها محمد جامي من أهالي غفرين واقتادوهما إلى جهة مجهولة. ومن جهة أخرى أكد مصدر من ناحية بلبله بأن مرتزقة السطان مراد التابعين من إلحاق الضرر بتمسك الناتو

## صحة وعلمو



ظهر مصطلح العقدة النفسية في بداياته في مدرسة التحليل النفسي؛ حيث كان «سيجموند فرويد» يرى في مصطلح «العقدة» نوعاً من أنواع الكلمات السهلة التي لا يمكن التخلي عنها في العديد من المواقف، وذلك لدورها في جمع الحقائق النفسية في إطار وصفي.

وأشارت الدراسات النفسية السابقة لفرويد إلى كلمة عقدة ضمن دراسة الهيستيريا الجريبية، وعموماً يُعرّف مصطلح العقدة النفسية بأنه مجموعة من الأفكار والاتجاهات والتصورات التي تمتلك قيمة وجدانية كبيرة، وتتميّز بأنها لا شعورية في جزء منها أو في جميع أجزائها. وتتكون العقدة النفسية غالباً خلال فترات ومراحل النمو التي يميز بها الإنسان في طفولته، كما تُعرّف العقدة النفسية بأنها ظاهرة سلوكية التركز على المحتوى الحسي المتغيّر. تمتلك وجودها المستقل وتتولد نتيجة لممارسات الكبت.

ومن التعريفات الأخرى للعقدة النفسية أنها أنظمة وأنماط سلوكية موجودة بشكل مستمر ودايم، ومن الأمثلة عليها: فهم اللغات وإملاك مهارات موسيقية، وتظل هذه الأنماط أو التصرفات مستمرة ومنسّدة للانطلاق دأماً.

**دلالات وجود العقدة النفسية:**

يمتلك كل سلوك نفسي مجموعة من المميّزات والخصائص، ويتميّز السلوك النفسي المعقد بوجود دلالات تدلّ على وجوده عند الشخص، وتُمثّل هذه الدلالات ميّزتين أساسيتين، وهما:
- سلوك مبالغ فيه وزائد عن الحد؛ وهو في مدرسة التحليل النفسي؛ حيث كان «سيجموند فرويد» يرى في مصطلح «العقدة» نوعاً من أنواع الكلمات السهلة التي لا يمكن التخلي عنها في العديد من المواقف، وذلك لدورها في جمع الحقائق النفسية في إطار وصفي.

تعدّ الحبوب والبقوليات إحدى المواد الغذائية المهمة لمصحة جسم الإنسان؛ حيث تحتوي على مجموعة من العناصر الغذائية، ويكاد لا يخلو بيت من بعض أنواع الحبوب والبقوليات حيث إن سعرها مناسب، حيث تزوّد الجسم بالبروتين مثل الحوم.

فوائد الحبوب والبقوليات:

على نفسه أو قد يحتاج إلى الأخصائيين والمرشدين المختصين في مجالات العلاج النفسي، وفيما يأتي مجموعة من أبرز هذه الطُرق:

١- استدعاء الإرادة: هي دعم الفرد لنفسه في حل المشكلة التي تواجهه؛ من خلال استخدام طرق واستراتيجيات السيطرة على الانفعالات والعادات السنية وعدم الاستسلام لها وتركها تسيطر عليه.

٢- إبراز التقائفة والعفوية: هي طريقة تعمل على تحفيز المشاعر التي تعتمد على تقبل النفس كما هي، والابتعاد عن الدخول في الصراعات الداخلية معها، بالإضافة إلى الترتّب على الاسترخاء وتناول المواقف المختلفة كما هي دون الخوض في المبالغة في تفسيراتها، وترك العنان للذات حتّى تتحرك وتفاعل دون قيود مجموعة من ردود الأفعال التعويضية للعقدة التي يُعاني منها الفرد.

٣- سلوك تافه ومتكرّر وذاتي: هو ظهور السلوك المُعقد مع وجود تغيّر في ردود الأفعال وفقاً للمواقف والمناسبات، فيظهر الخجل من الجانب النفسي مع تزامن ظهور الذاتية بجميع حدودها، أما الفرد الذي يعاني من عقدة الاستعلاء تبقى الآلية السلوكية لردود الأفعال الخاصة به ثابتة وتؤدي الدور نفسه، ويظهر هذا في حال التركز على المحتوى الحسي المتغيّر.

٤- **كيف نتخلص من العقدة:**

من الممكن أن يُطبق الفرد هذه الأساليب مختلفة: هي بقاء الفرد على صورته

## العقدة النفسية

الأصلية، والابتعاد عن الظهور بصورة مغايرة عن كينونه الأصلية، والحرص على التزام الصدق مع الذات في كافة المجالات الحياتية.

٥- منح الفرصة للنفس حتّى تعيش المراحل العمرية: أي محافظة الفرد على النسق التدريجيّ لعملية النضج، والابتعاد عن السعي للتقدم بشكلٍ سريع في عيش مراحلها العمرية.

٦- الابتعاد عن الخجل: هو اهتمام الفرد ببناء العلاقات الاجتماعية والتعرّف على أشخاص جُدد في بيئات جديدة بشكلٍ مستمر، والبحث عن الأصدقاء المحبين والأشخاص الذين يبادلون الاحترام مع من حولهم، بمعنى الاهتمام بالمحافظة على العلاقات الاجتماعية البناءة والسليمة.

٧- العلاج الجماعي أو الاجتماعي: هو العلاج المعتمد على اجتماع مجموعة من الأفراد في الجلسة العلاجية الواحدة؛ بحيث يكون أفراد هذه المجموعة مشتركون

الانتماءات السلوكية التي تؤدي إلى غرس السلوك المعقد، وذلك عن طريق تفسير الجوانب الثقافية والمبالغ فيها في ردود الفعل، ونفي الحقائق المغرسة في مخيلة الإنسان، وقد يتِمكّن الفرد من استخدام هذا الأسلوب مع نفسه في أوقات غياب نماذج المواقف التي تثير السلوك النفسي المُعقد الذي يعاني منه.

٨- الاعتزاز بالذات: هي محاولة الفرد

## الحبوب والبقوليات وفوائدها الغنية

١- تحفيز نموّ العظام وتقويها.
٢- تجديد خلايا الدم، تخفيض نسبة الكوليسترول في الجسم.
٣- تزويد الجسم بالألياف الطبيعية، والأملاح المعدنية.
٤- ضبط نسبة السكر في الدم.
٥- تزويد الجسم بنسبة عالية من البروتين.
- الفاصولياء: تزود الجسم بالكربروهيدرات، والبروتين، والحديد، والكالسيوم، والبيوتاسيوم، والفسفور، تجدّد كريات الدم البيضاء، وتهدّئ الأعصاب، تساعد في إدراج البول، تعزز وظيفة الكبد، والبيكراس، تعالج مرض السكرى، والزّلل.
تهضم بسهولة، توصف للرياضيين لقيمها الغذائية العالية.
- العدس: يزوّد الجسم بعديد من العناصر الغذائية، يعالج قشر العدس حالات الإمساك، يعالج حالات فقر الدم، يحمي الأستنان من التسوس، يساعد على إدراج البول.
- الحبة: تزود الجسم بنسبة عالية من البروتين، تقوي الأمعاء وتلينها، تعالج الانتهايات، والكثير من الحالات المرضية.
- الحمص: يزود الجسم بالعديد من الألاح المعدنية مثل الفوسفور، والمغنسيوم، والكالسيوم، والكربوت، يغذي الجسم، ويعالج الحفاة، يزود الجسم بالبروتين.
ملاحظة: ينصح الذين من مشاكل في المعدة، والأمعاء بعدم الإفراط في تناول الحمص.
- الترمس: يزود الجسم بالبروتين، يساعد في إدراج البول والتخلص من السموم. يساعد في هضم الطعام الثقيل، يطرد الديدان من الجسم، يقوي القلب، والأعصاب. يعالج الضفدية.
- البازيلاء: تنشيط الجسم، وتقويته، تزود

## فوائد خلّ الرمان



أخرى شملت ٢٨ شخصاً من كبار السن الذين يعانون من مشاكل في الذاكرة، أنّ شرب ٢٢٧ مليليتر من عصير الرمان

## ١١

تحقيق عدّة إنجازات وأصل تساعده على الاعتزاز بذاته وإسئاسه بقدرة على الإنجاز.

٩- الجلوس مع الذات بصقن: هي بحث الفرد عن حقيقة نفسه حتّى تتسنى له معرفة ما يكون وماذا يشعر، فيتمكّن من الوصول إلى مرحلة أفضل من فهم ذاته وتحديد هويته الشخصية والذاتية ومعرفة قدراته الفردية، وتحديد الإنجازات التي حقّقها.
١٠- ومن الواجب على الفرد الحفاظ على ثقته بنفسه واعتدائه بذاته وإيمانه بها.
١١- الابتعاد عن المقارنة بين الذات الواقعية والصورة المثالية: هي تجنّب الفرد تطبيق أي مقارنة بين ذاته والصورة المثالية التي يرسمها لها في مخيلته، كما يجب تخفيف تأثيرات حالات الهوس بالعبوب، وعدم تهويلها وتجاهلها، وتوجيه الاهتمام بالتركيز إلى المميزات والسمات الإيجابية.

١٢- إدراك المشكلة النفسية: وهي من أهم الطُرق التي يجب أن يُنفّذها الفرد، فمن الضروري أن يكون واعياً ومدركاً بالمشكلة النفسية التي يعاني منها، وأن يعترف لنفسه بوجودها وتأثيرها فيه.

١٣- التخلص من المخاوف الذاتية: هي محاولة الفرد الابتعاد عن الاختباء وراء مخاوفه، والخروج من دائرة الانعزال الذاتي؛ عن طريق تحدي الخوف ومواجهة الواقع وتجاهل نظرات الآخرين تجاهه.

روناهي/ قاماشلو. تنطلق اليوم الخميس منافسات الجولة الرابعة من مرحلة الذهاب لدوري أندية إقليم الجزيرة للرجال بكرة القدم للدرجة الأولى، وتشهد الجولة مباراة تأر بين نادي الأسايش وسردم بحيث الأسايش يبحث عن فوز على سردم الذي هزمه في نهائي كأس الأندية وكأس السوبر .

الجولة تبدأ اليوم الخميس بقاء بين ناديي قامشلو وعمال الجزيرة على أرضية ملعب الشهيد هيثم كجو بقامشلو، بينما تشهد الجولة غدا الجمعة لقاء من نوع آخر بين ناديي الأسايش ومتصدر الدوري والبطل للعامين السافقين وسردم حامل كأس الأندية وكأس السوبر على حساب الأسايش نفسه، فهل يثأر الأسايش من هزيمتيه٢٠٢٢، أم يعيد سردم الكرا ويفوز من جديد ويقترب منه ويدخل دائرة المنافسة على اللقب مجدداً

## نشاط مميز للرياضة الأنثوية في إقليم الجزيرة



روناهي / قامشلو - الرياضة الأنثوية في إقليم الجزيرة لها ميزة خاصة منذ سنوات وخاصة في ألعاب كالتنس حكرًا على الرجل مثل كرة القدم، وأخرى كانت في قائمة الشبان وبدأت بالتعلم وأصبحت منتشرة بشكل أفضل، ومنها كرة السلة.

وتشهد الرياضة الأنثوية في إقليم الجزيرة نشاطًا مميزًا بحيث تمام غدا الجمعة بطولة الناشئات لكرة الطاولة وأيضاً ستقام بطولة السيدات يوم السبت القادم، في صالة اللعبة ضمن استاد شهداء الثاني عشر من آذار بقامشلو، ولعبة كرة الطاولة تشهد تهاقت من قبل الفتيات لممارسة هذه اللعبة وتعلمها، وخاصة شهدت دورة التحكيم

والتدريب مؤخرًا حضور حوالي ١٥ لاعبة لهذه الدورة، كإشارة لحب ممارسة هذه اللعبة والانخراط فيها.

وغدا الجمعة تنطلق منافسات دوري السيدات لكرة السلة بقاء يجمع بين سيدات



تفرير/جوان روناهي

## سيدات أمريكا وإسبانيا يتاهلن

### إلى دورة طوكيو بكرة الماء



شقت الولايات المتحدة حاملة اللقب وإسبانيا، طريقهما لنهائي منافسات كرة الماء للسيدات في بطولة العالم للسباحة والألعاب المائية ليتاهل المنتخبان

# دوري الرجال: هل يثأر الأسايش من سردم؟؟؟



بردخان وواشوكاني على أرضية ملعب الشهيد هيثم كجو بقامشلو، وعلى أرضية

## حقيبة روناهي الرياضية..



- فاز ودياً فريق أكاديمية كوياني لأطفال المستقبل على أكاديمية كري سبي بكرة القدم بنتيجة ستة أهداف مقابل هدفين، بينما فاز فريق صغار كري سبي على صغار

كوياني بمولاي ٢٠٠٩ - ٢٠١٠.
بنتيجة ثلاثة أهداف بدون رد، وذلك على أرضية ملعب صداقة الكويانيين والترويحيين

بكوياني.

- يدعو مكتب كرة القدم في الاتحاد الرياضي بإقليم الجزيرة كافة أندية الدرجة

الثانية لكرة القدم إلى التواجد بمقر الاتحاد الرياضي في قامشلو يوم الأحد القادم بتمام

الساعة الحادية عشر صباحاً، وذلك لتحديد موعد انطلاق دوري أندية الإقليم للدرجة الثانية وسحب القرعة.

- جدول مباريات الجولة الأولى من تجمع

### إيقاف بياتريس مايا مؤقتاً

## بسبب المنشطات



الثاني في البطولة المقامة بنادي عموم إنكلترا وبدأ إيقافها المؤقت يوم الإثنين الماضي.

وقال الاتحاد الدولي «بياتريس مايا تملك الحق في التقدم باستئناف إلى رئيس اللجنة المستقلة المنعقدة للظفر في حالتها

بشأن لماذا لا يجب تطبيق قرار إيقافها المؤقت لكنها لم تفعل ذلك حتى الآن».

## رياضة

## مرأة

# “الهدف من تهديدات المحتل التركي

# هو الانتقام من التجربة الديمقراطية”



التحالف الوطني كقوى سياسية يملك خيارات سياسية عدة في مواجهة التهديدات التركية، واختتمت حديثها بالقول: « الخيارات السياسية التي يمتلكها التحالف الوطني لوقف التهديدات التركية الفاشية كثيرة، هي بالدرجة الأولى تبديل القضية أمام الرأي العام العالمي، بالإضافة إلى التوعية الشعبية لخلق حالة من المقاومة الشعبية الراضفة للعدوان التركي على الأراضي السورية».

#### رفض التحالف الوطني لتهديل المحتل التركي

كما عبرت جيهان عن موقف التحالف الوطني الراض للعدوان التركي على الأراضي السورية بقولها : «لا يمكننا كسوريين وكتحالف وطني ديمقراطي

شمال وشرق سوريا، وفي نفس الوقت

ونرفض الاحتلال التركي لبعض المدن في الشمال السوري، ونطالب بضرورة خروج كافة القوات المحتلة من جميع الأراضي السورية، فكلنا نقتة بقدرة السوريين على بناء أسس التفاهم وبناء وطنهم بأنفسهم».

#### الخيارات السياسية خلقت حالة المقاومة الشعبية

ونرفض الاحتلال التركي لبعض المدن في الشمال السوري، ونطالب بضرورة خروج كافة القوات المحتلة من جميع الأراضي السورية، فكلنا نقتة بقدرة السوريين على بناء أسس التفاهم وبناء وطنهم بأنفسهم».

ونرفض الاحتلال التركي لبعض المدن في الشمال السوري، ونطالب بضرورة خروج كافة القوات المحتلة من جميع الأراضي السورية، فكلنا نقتة بقدرة السوريين على بناء أسس التفاهم وبناء وطنهم بأنفسهم».

ونرفض الاحتلال التركي لبعض المدن في الشمال السوري، ونطالب بضرورة خروج كافة القوات المحتلة من جميع الأراضي السورية، فكلنا نقتة بقدرة السوريين على بناء أسس التفاهم وبناء وطنهم بأنفسهم».

ونرفض الاحتلال التركي لبعض المدن في الشمال السوري، ونطالب بضرورة خروج كافة القوات المحتلة من جميع الأراضي السورية، فكلنا نقتة بقدرة السوريين على بناء أسس التفاهم وبناء وطنهم بأنفسهم».

ونرفض الاحتلال التركي لبعض المدن في الشمال السوري، ونطالب بضرورة خروج كافة القوات المحتلة من جميع الأراضي السورية، فكلنا نقتة بقدرة السوريين على بناء أسس التفاهم وبناء وطنهم بأنفسهم».

ونرفض الاحتلال التركي لبعض المدن في الشمال السوري، ونطالب بضرورة خروج كافة القوات المحتلة من جميع الأراضي السورية، فكلنا نقتة بقدرة السوريين على بناء أسس التفاهم وبناء وطنهم بأنفسهم».



جيهان محمد

الديمقراطي السوري في الطبقة جيهان محمد والتي أكدت بأن هدف التهديدات التركية الفاشية في هذا التوقيت التعطية على خسارة الانتخابات البلدية، وإجهاض المشروع الديمقراطي السائد في المنطقة، وتابعت قائلة: «تهديدات المحتل التركي عن طريق الحشود العسكرية قرب الحدود التركية، وفي هذه الفترة رأينا تصاعد في لهجة التهديد بالتزامن مع حشود عسكرية قرب مدينة تل أبيض/كري سبي الحدودية، كما تشهد ساحة المنطقة رفضاً شعبياً لأي عنوان يمس بسلامة وحدود سوريا.

#### التهديدات تسعى للتغطية على خسارة اردوغان

وبخصوص التهديدات التركية التي تستهدف أمن واستقرار سوريا، كان لصحيفة روناهي لقاءً مع الإدارية في لجنة المرأة في فرع التحالف الوطني».

وتؤكد شهادت النساء اتضهين على أن الديانات الإبراهيمية قد أكرمت المرأة، وأعطتها حقها غير أن الثقافة والتاريخ من خلال اللغة قد بخسائها هذا الحق، “إن موقف الدين بوصفه وحياً منزلاً وبوصفه دين الفطرة يعطي المرأة حقها الطبيعي، ولكن الثقافة بوصفها صناعة بشرية

(تذكورية) تبخس المرأة حقها ذك وتحيلها إلى كائن ثقافي منتسب»، خصوصاً على مستوى التعبيرات والإشارات والرموز. وعندما جعل النظام البيطريكي الرجل على رأس هرم المجتمع والمرأة في القاعدة، ترك النساء يقتصرن على استخدام اللغة التذكورية معاً، وأدى ذلك إلى إحلال الرجل كممثل للقل والمرأة ممثلة للجسد، لدرجة اعتُبر “التذكير في اللغة هو الأصل والتأنيث فرع من هذا الأصل تماماً كالأسطورة القائلة بأن حواء فرع من آدم وهذا اعتراف دائم باستيلاّب مستمر لحقوق المرأة“.

وعندما تدخل المرأة مجال العمل الوظيفي فإنها تدخل في سياق التذكير، فهي عضو وهي مدير وهي رئيس الجلسة، وبما أن التذكير هو الأكثر أصبح الأصل، ولأن يكون التذكير أصلاً إلا إذا صار التأنيث فرعاً، ومن هنا فإن الفصلية ترتبط بالتذكير فيقال عن المرأة أحياناً أنها زوج فلان وليست زوجة فلان والعكس لا يقال إن كنت تتحرى الفصاحة والأصالة، وهذه مسألة تمر في الممارسات اللغوية دون ملاحظة لأنها صارت هي الطبع وهي الطريقة، ولنتظر في هذه الكلمات: «wo-man hu-man man hu-man». وإذا ما تأملنا في الأمر سنجد أن المرأة مجرد إضافة لفظية إلى الرجل، ولو حذفنا كلمة «man» لضاعفت وسائل المرءة من

#### الثقافة المصطنعة بخست المرأة حقها...

واعتبر جورج هربرت ميد الأب الذي طوّر نظرية التفاعلية الرمزية أن «اللغة هي الأساس الذي يتعلم من خلاله الأطفال الأدوار الجندية من خلال الاتصال بمفهوم الجنس الخاص بكل جنس بناءً على قيم وتوقعات المجتمع، فيتعلم الأطفال كيف يرون أنفسهم والنفسين من خلال المحادثات والتفاعل المستمر واستخدام الرموز المناسبة للموقف.

## كاترين جابر:

# «المحاولات التركية استفزازية لخط الأوراق بالمنطقة»



أكدت الصحفية والباحثة السياسية في جامعة السوربون الفرنسية كاترين جابر على أن فتح دولة الاحتلال التركي لعدة جبهات؛ إنما نتيجة إخفاقاتها المتتالية وهي تسعى لإنتزاز الغرب في مناطق أخرى لتأخذ ما تريد في سوريا، وأشارت إلى أن بقاء الاحتلال التركي في حلف الناتو لم يعد مضموناً، كما أن روسيا تماطل معها حتى تحقيق مصالحها، ووضعت الصحيفة ثلاثة أسباب ستؤدي لخروج دولة الاحتلال التركي من الأراضي السورية، حيث تخلّلت في دول المنطقة، كسوريا والعراق ويقتصر، بالإضافة إلى افتعالها الكثير من المشاكل لتأزيم الأوضاع في المنطقة.
تواجه الآن ضغوطاً أمريكية وأوروبية على خليفة عناد حكومة أردوغان بشراء صفقة إس ٤٠٠ الروسية والتقيّب عن النفط والغاز في منطقة قبرص؛ ما قد يؤدي في قرب انهيار العلاقات بين أنقرة وواشنطن ومن خلفها أوروبا.

وأوضحت كاترين جابر حديثها بقولها:

## حسين محمد علي:

# «بالرغم من سياسة الإنكار والإبادة والصهر حافظ الكرد على وجودهم»



مرّ ٩7 عاماً على توقيع معاهدة لوزان، هذه الاتفاقية التي أنكرت حقوق الكرد، معاهدة لوزان التي وقّعت في ٢٤ تموز من عام ١٩٢٣ في مدينة لوزان السويسرية، أنكرت كامل الحقوق الكردية واعتُبرت العنق الذي تأسست الجمهورية التركية

على أساسه حتى ذلك اليوم، كان يُنظر إلى الكرد على أنهم «عنصر مؤس»، للإبادة والصهر». وعلى مدى ٩٧ عاماً، لم يحظى الكرد بمكثّتهم الطبيعية كشعب مهزلة». معاهدة سيفر كانت المسار الأخير في نغش الدولة العثمانية، وبادر مصطفى كمال على وجه السرعة بعد

# سياسة



«كل القرارات التكتيكية التي تتخذها أنقرة ما هي إلا محاولة لحفظ القليل من مكائنها الإقليمية، حيث تبدو تلك المحاولات استراتيجية جدية ولكنها في حقيقة الأمر بداخلها العديد من الإخفاقات، أولاً تركيا أصبحت تتحرش بكافة القوى الإقليمية والدولية ما يمكن أن يدفع بها إلى العزلة التدريجية، ثانياً باتت خطتها واضحة في استخدام وسيلة الإبتزاز السياسي مقابل إجراء مسالومات في سوريا، سياستها أصبحت واضحة أمام الجميع فيعد العملية التي قامت بها في عفرين؛ تريد الآن احتلال شمال شرق سوريا وهذه من أهم أهداف القيادة التركية في الوقت الحالي، ولذلك تعترض مصالح القوى الدولية في صراعات أخرى للحصول على ما تريد في سوريا وهو ما ترفضه الدول الغربية مؤكدين على ضرورة الحل السياسي في سوريا، وأن القرار يبقى في يد السوريين وحدهم حتى ولو تأخر.»

ونوهت بأن أنقرة في هذه النقطة أصبحت تفكر بأولوياتها الاستراتيجية، وسوريا وحود جنوب شرق تركيا أصبحت الأمر الأكثر إلحاحاً بالنسبة لها، لذلك أدركت أنقرة أن تحالفها مع روسيا في هذه القضية تحديداً أمر لا غنى عنه؛ كون موسكو أصبحت القوة الأكثر تأثيراً في سوريا.

سوريا لذلك قامت بشراء صفقة المصاروخ الروسية، وفصلتها على حساب صفقة الأسلحة الأمريكية تحديداً في هذا التوقيت الراهن لكسب ود الروس، علماً بأن سوريا لدى الأمم المتحدة بشار الجعفري الذي وصف التدخل التركي بالاحتلال مع التحفظ على دور النظام وسكوته على ما جرى في عفرين وفي العكس، هذا أن اكتشف من تهديدات متواصلة والسبب الثالث هو من منطلق مبدأ «المساواة» بين كافة الأطراف، فيفك رغبة عامة لإخراج اللاعب الإيزاني من سوريا، وبالتالي سيتوجب انسحاب الأطراف الأخرى لحل الأزمة وأولهم ستكون دولة الاحتلال التركي.»

### أسباب ستؤدي لخروج الاحتلال التركي من سوريا

وتستقرئ الصحفية والباحثة في جامعة السوربون كاترين جابر مسار الأحداث



محدثات لوزان قام أتاتورك بخت نائب ديرسم، حسن خيري بك بإلقاء خطاب في البرلمان بالزي الكردي، مثاله كمثل الكرد الجيدين اليوم بالنسبة للدولة التركية، واستغل مصطفى كمال التناقضات القائمة بين الدول الغربية والاتحاد السوفييتي لمصلحته. أما السبب الآخر فيكمن في تشنت الكرد، لقد استغل العدو بعض الكرد الذين يطلون عليهم بتسمية «الكرد الجيدين»، وكان حسن خيري بك منهم، وبعد توقيع معاهدة لوزان تم إعدامه بتهمة خرقه للسننور بتحدثه باللغة الكردية في البرلمان، وعندما سئل عن طلبه الأخير قبل إعدامه، رد قائلاً «أحفرها قبري على جانب الطريق جيداً حيث عند اتفاقية لوزان في ذلك الوقت وبدوهر كلف مصطفى كمال، عصمت إينبو الكردي الأصل بالحضور نيابةً عنه في تلك الاتفاقية لإيهام الكرد وإيصال رسالة واضحة للدول الغربية والتوضيح لخطته، والآن معاهدة سيفر كانت المسار الأخير في نغش الدولة العثمانية، وبادر الروس والأمريكان». وأضاف: «خلال

اتفاقية مع الكرد وخوض حرب الاستقلال إلى جانب الكرد، لم يكن بالإمكان تحقيق النصر في هذه الحرب ما لم يعقد اتفاقية مع الكرد». وتابع محمد علي حديثه قائلاً: «بعد الانتصار الذي حققه مصطفى كمال في حرب الاستقلال، اشتد عوده في مواجهة دول الحلفاء وعلى هذا الأساس تم إنشاء طابوة لوزان للتفاوض، واستطاع مصطفى كمال أن يلعب أكبر لعبة مخادعة ضد الكرد في تلك الاتفاقية. بعد اشتداد عود مصطفى كمال أصبح السؤال الأكثر أهمية بالنسبة لدول الحلفاء هو هل ستقف تركيا إلى جانب الاتحاد السوفييتي أم إلى جانبهم؟ واستطاع كمال أتاتورك الاستفادة من هذه النقطة جيداً حيث عقد اتفاقية لوزان في ذلك الوقت وبدوهر كلف مصطفى كمال، عصمت إينبو الكردي الأصل بالحضور نيابةً عنه في تلك الاتفاقية لإيهام الكرد وإيصال رسالة واضحة للدول الغربية والتوضيح لخطته، والآن معاهدة سيفر كانت المسار الأخير في نغش الدولة العثمانية، وبادر الروس والأمريكان». وأضاف: «خلال

اتفاقية مع الكرد وخوض حرب الاستقلال إلى جانب الكرد، لم يكن بالإمكان تحقيق النصر في هذه الحرب ما لم يعقد اتفاقية مع الكرد». وتابع محمد علي حديثه قائلاً: «بعد الانتصار الذي حققه مصطفى كمال في حرب الاستقلال، اشتد عوده في مواجهة دول الحلفاء وعلى هذا الأساس تم إنشاء طابوة لوزان للتفاوض، واستطاع مصطفى كمال أن يلعب أكبر لعبة مخادعة ضد الكرد في تلك الاتفاقية. بعد اشتداد عود مصطفى كمال أصبح السؤال الأكثر أهمية بالنسبة للدول الحلفاء هو هل ستقف تركيا إلى جانب الاتحاد السوفييتي أم إلى جانبهم؟ واستطاع كمال أتاتورك الاستفادة من هذه النقطة جيداً حيث عقد اتفاقية لوزان في ذلك الوقت وبدوهر كلف مصطفى كمال، عصمت إينبو الكردي الأصل بالحضور نيابةً عنه في تلك الاتفاقية لإيهام الكرد وإيصال رسالة واضحة للدول الغربية والتوضيح لخطته، والآن معاهدة سيفر كانت المسار الأخير في نغش الدولة العثمانية، وبادر الروس والأمريكان». وأضاف: «خلال

اتفاقية مع الكرد وخوض حرب الاستقلال إلى جانب الكرد، لم يكن بالإمكان تحقيق النصر في هذه الحرب ما لم يعقد اتفاقية مع الكرد». وتابع محمد علي حديثه قائلاً: «بعد الانتصار الذي حققه مصطفى كمال في حرب الاستقلال، اشتد عوده في مواجهة دول الحلفاء وعلى هذا الأساس تم إنشاء طابوة لوزان للتفاوض، واستطاع مصطفى كمال أن يلعب أكبر لعبة مخادعة ضد الكرد في تلك الاتفاقية. بعد اشتداد عود مصطفى كمال أصبح السؤال الأكثر أهمية بالنسبة للدول الحلفاء هو هل ستقف تركيا إلى جانب الاتحاد السوفييتي أم إلى جانبهم؟ واستطاع كمال أتاتورك الاستفادة من هذه النقطة جيداً حيث عقد اتفاقية لوزان في ذلك الوقت وبدوهر كلف مصطفى كمال، عصمت إينبو الكردي الأصل بالحضور نيابةً عنه في تلك الاتفاقية لإيهام الكرد وإيصال رسالة واضحة للدول الغربية والتوضيح لخطته، والآن معاهدة سيفر كانت المسار الأخير في نغش الدولة العثمانية، وبادر الروس والأمريكان». وأضاف: «خلال

# آراء

# أقول الأردوغانية وتفكك العدالة والتنمية



يعيش الرئيس التركي رجب طيب أردوغان، واحدة من أسوأ لحظات حياته السياسية، على رغم أنه موجود في قمة هرم النظام الرئاسي الذي بناه بذاته. فمجه الذي سطع في العالم العربي على وقع خطباته النارية في شأن القدس وغزة، والبيض والعلنة والصهر، وهذه جميعها، مؤشرات على أفول الأردوغانية ودخولها مرحلة الاحتضار السياسي.

ثمة إجماع في الشارع التركي، على أن مرحلة ما بعد هزيمة حزب “العدالة والتنمية” في معركة إسطنبول، ليست كما ما قبلها، فلمرة الأولى يتعرض الحزب إلى ليس فقدان شعبيته في العالم العربي، بل الأولى لهذه الهزيمة، ظهرت داخل الحزب ذاته، إذ بات الأمر الأكثر ترقباً في الشارع التركي، تشكيل أحزاب جديدة من رحم حزب “العدالة والتنمية”. واللافت في هذا الأمر، هو أن معظم الذين يجري الحديث السابقين والحاليين، يرفعون الصوت

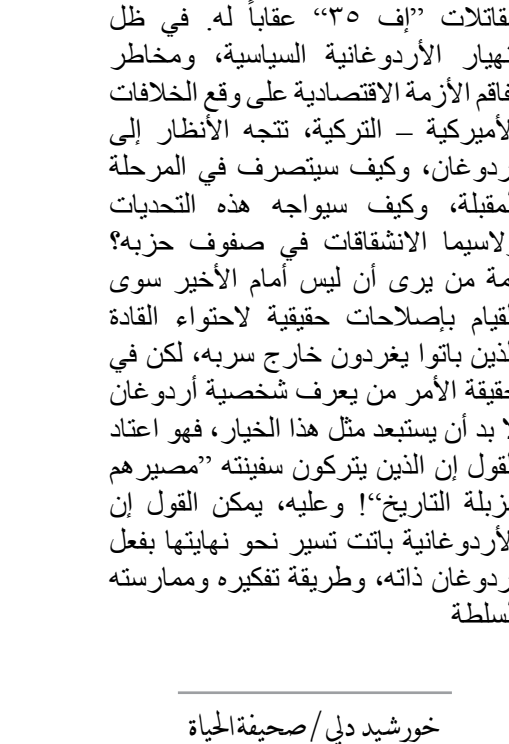
عالياً في وجهه بعد صمت طويل على ممارساته وسلوكياته، ويسعون إلى تأسيس أحزاب جديدة من رحم “العدالة والتنمية”، والأهم الأزمة الاقتصادية التي تهدد حكم أردوغان منذ تولي زعيم الحزب ومؤسس الإسلام السياسي في تركيا، الراحل نجم الدين أربكان، وألغوه نيتهم بتأسيس حزب جديد، فكان “العدالة والتنمية”، الذي طرح سياسة إدارة هذا الاقتصاد، من قبل قصره الأبيض والعلنة والصهر، وهذه جميعها، مؤشرات على أفول الأردوغانية ودخولها مرحلة الاحتضار السياسي.

وفي موازاة جهود باباجان – غل، يبرز اسم رئيس الوزراء السابق أحمد داود أوغلو، والذي يعد المُنظر الفكري لأيدولوجيا

## كاترين جابر:

عن أن نحو ١٠٠ نائب من “العدالة والتنمية”، سينضمون إلى الحزب الذي يشكله باباجان، ومثل هذا الأمر سيؤدي من جهة إلى تشكيل كتلة برلمانية جديدة داخل البرلمان وإلى فقدان حزب “العدالة والتنمية” الأغلبية فيه، ومن جهة ثانية إلى إمكان الدعوة إلى استفتاء على التراجع عن النظام الرئاسي والعودة إلى النظام البرلماني وإن بصيغة جديدة، بل والدعوة إلى انتخابات رئاسية وبرلمانية مبكرة، بما يعني إمكانية اختصار ولاية أردوغان الرئاسية.

إلى جانب ما سبق، يبقى “حزب الشعوب الديمقراطي”، حزبا مؤثراً في الأوساط التركية والكردية، إذ يحظى زعيمه السابق المعتقل صلاح الدين ديميرتاش بشعبية كبيرة في الشارع التركي، ذلك أن الشهيد السياسي التركي، يبدو أمام ثلاثي صاعد، مؤلف من: إمام أوغلو وباجاجان وديميرتاش. ولعل مثل هذا الثلاثي سيديع بالمعارضة التركية المنهضة لأردوغان إلى مواقع المواجهة السياسية المباشرة، في ظل سياساته التي أدت إلى مزيد من الانقسامات في الداخل، وإلى خلافات مع الدول الحليفة ولاسيما الولايات المتحدة، بعد إصرار أردوغان على إتمام صفقة صواريخ “إس ٤٠٠” مع روسيا، وإعلان واشنطن إخراج تركيا من مشروع إنتاج مقاتلات “إف ٣٥” عقاباً له. في ظل انهيار الأردوغانية السياسية، ومخاطر تصادم الأزمة الاقتصادية على وقع الخلافات الأميركية – التركية، تتجه الأنظار إلى أردوغان، وكيف سينصرف في المرحلة المقبلة، وكيف سيواجه هذه التحديات ولاسيما الانشقاقات في صفوف حزبه؟ ثمة من يرى أن ليس أمام الأخير قادة القيام بإصلاحات حقيقية لاحتواء القادة الذين يتولوا بغيرون خارج سريره، لكن في حقيقة الأمر من يعرف شخصية أردوغان أن لا بد أن يستبعد مثل هذا الخيار، فهو اعتاد القول إن الذين يتزكون سفنته “مسيروهم مزيلة للتاريخ!” وعليه، يمكن القول إن الأردوغانية باتت تسير نحو نهايتها بفعل أردوغان ذاته، وطريقة تفكيره وممارسته للسلطة.



خورشيد دي/ صحيفة الحياة

# التمدد التركي واللهجة الجديدة لأمريكا



فتح الله حسيني/خبر/٢٤

ما يثبت بأن المشروع العدايني الذي تقوده أنقرة، سينهار عاجلاً أو آجلاً، وسط كل الفضيحة التي تنتقل كاهل النظام التركي ورئيسه أردوغان الذي بات قاب قوسين أو أدنى من الإعلان عن الخسارة رسمياً، ورغباً عن إرادته أيضاً

الصاروخية الروسية الصنع، مهددة بتصعيد مكثف لاضطرابات الأسواق المالية، التي لا تزال متأثرة سلبياً على خلفية المواجهة الدبلوماسية التي حدثت في العام الماضي، في خطوة تصعيدية من واشنطن حيال أنقرة، بعد أن صدعت من لهجتها حيال طهران. الإفرازات السلبية لمجمل المتغيرات السلبية في المنطقة كان يفضل حماقات أنقرة وطهران، وهذا ما أثبتته وبينه الواقع السوري والعراقي واليمني واللبناني معاً، وتمثلت خطورة أنقرة أكثر في لعبها بورقة الإرهاب وخاصة داعش وجبهة النصرة وشننها هجمات على مناطق قريبة وبعيدة، مما فضحت أكثر عن نوايا أنقرة وعدم رضاها عن أمن المنطقة واستقرارها، مما يؤكد أن النظم غير المستقرة لا تستطيع أن تؤمن الاستقرار في المنطقة المتهدية أصلاً وسط خراطع متغيرة جديدة.

ربما نعيش المعارك الأخيرة في سوريا، والجميع بانتظار البدء بالحل السياسي بمشاركة القوى الرئسية وخاصة الكرد، الذين دفعوا الضريبة كثيراً جراء السياسات التركية العنشائية والعدائية حيال الكرد، ولكن ظل للكرد مشروعهم،

## دورات مركز الثقافة والفن في منبج، إحياء للموروث الشعبي

**رواهي/منبج-**التراث الشعبي وموروث الأمم من أوائل دعاءات الثقافة، والاهتمام بها من أوليات اللجان والمؤسسات الثقافية بل والأفراد، فالوروث الثقافي للجميع وكذلك حمايته وبعث الروح فيه من جديد .

قال الرئيس المشترك لمركز الثقافة والفن؛ «عمر محمود»، إن المركز يحقق نجاحاً لافتاً هذا الصيف، لما يقوم به من تنظيم دورات لمواهب متنوعة، تشمل العزف (عود، كمان، غيتار، بزق) والرسم والخط، إضافة إلى صولفيج غنائي، وأوركسترا، وتضمن كافة الفئات العمرية، من شباب وشابات.

وسبق ان أعلن مركز الثقافة والفن؛ البدء بالدورات في وقت سابق من ٢٢ حزيران المنصرم، ومن المقرر ان تستمر لبلعة

## أقدم أغنية في التاريخ باللغة الكردية

عُثر في العام ١٩٥٠م وخلال عملية البحث التي قام بها عالم فرنسي في موقع أوغاريت Ogarit في سوريا، على لوحة لأغنية كردية هورية سميت «البيت الهوري» وهي مكتوبة بالحروف المسمارية، ويظن العلماء بأن هذه الأغنية تعود إلى ما قبل ٣٤٠٠ سنة، وتعد هذه الأغنية أقدم أغنية في العالم، وهي كتبت للملكة أوغاريت نيكال.

وكشف في موقع أوغاريت التاريخي الموجود في سوريا عن لوحة مكتوبة باللغة المسمارية يعود تاريخ كتابتها إلي ما قبل ٣٤٠٠ عام، وأشار العلماء بأنهم بعد أن اكتشفوا اللوحة وأعادوا صياغتها على الأسس الموسيقية تبين بأن هذه الأغنية كتبت قبل الأغنية اليونانية.

وهذا الاكتشاف تم من خلال عمليات البحث التي قام بها عالم الآثار الفرنسي في موقع أوغاريت الأثري التي بدأها في عام ١٩٥٠م، وحسب الكثير من المصادر التاريخية المهمة، فإن الهوريين هم قبائل من الكرد الأوائل، والذين كانوا يقطنون في ميزوبوتاميا العليا والقسم الشمالي من جبال كاليفورنيا «أني درايف كورن» لمدة طويلة زآغروس، وقد أسسوا مملكة ميّتان، وكان من الزمن على هذه اللوحات، وبحسب آراء

### من أروقة الإبداع

أنسي الحاج...الشاعر المبدع والصحفي اللامع الذي طالما كان قلته صدوق الكثيرين، وكان من الأصوات التي تعلو بالحق والحقيقة، وقصدها بلمس جراحات الكثيرين.
وُلِدَ أنسي الحاج في ٢٧ تموز ١٩٣٧ في الجنوب اللبناني لوالده الصحفي والمترجم لويس الحاج ووالته ماري عطل التي توفيت وهو لا يزال في السابعة من العمر، الأمر الذي ترك في نفسه أثرًا بالغًا.

بدأ الحاج منذ طفولته بنشر قصصه القصيرة ومقالاته وبعض القصائد في منتصف الخمسينيات، بينما كان لا يزال في المدرسة الثانوية.

يعود له الفضل في إثراء المحتوى الفكري والشعري العربي بالعديد من الأعمال الخالدة، إضافةً إلى ترجمته للعديد من مسرحيات شكسبير وألبير كامو وغيرهما الكثير.

عمل أنسي الحاج كاتبًا ورئيس تحرير للعديد من الصحف العربية واللبنانية ليسير على نهج والده ويفتح الأفق أمام الناس لإغناء معارفهم بإبداع لا حدود له.

عمل كمسؤول في أغلب الصحف اللبنانية المرموقة إلى جانب منصبه الدائم في صحيفة النهار، تنلّم منصب رئيس تحرير لصحيفتي «الحساء» (عام ١٩٦٦ و)«النهار العربي والدولي» بين عامي ١٩٧٧ و١٩٨٩.

## ثقافة وأدب

## دورات للموروث الشعبي

ويمكن القول إن عدد الذين التحقوا بالدورة قرابة عشرين متدرب من كافة الأعمار، المواهب الشابة الطموحة في مدينة منبج، من وراء ذلك أن يتعلم المتدرب على سبيل الذكر لا الحصر، من الإبداع الحقيقي لدى المتدربين، فنون وأنواع الخط العربي، ومن التحق أيضاً بدورة الموسيقى؛ أن يتعلم النوطه والسلم الموسيقي وعلى عدة آلات عزف وتريزه؛ بمعدل ست آلات، وهذا ما يمنح النورة مزيداً من التنوع والرزخم الموسيقي».
وأختتم القول محمود:«لقد وضعنا استراتيجيه مدروسة؛ لتوفير بيئة متميزة، يتمكن معها المتدربون من متابعة مواهبهم عن كثب، ومن المفترض أن تستمر هذه الدورة ثلاثة أشهر، ويخضع المتدرب في نهايتها إلى تقييم من خلال فحص نهائي، وتكريم المبدعين فيها. وتلمح للوصول إلى مستوى تأهيل حقيقي، عبر خلق مواهب فاعلة تستطيع وإيائها تأسيس فرقاً خاصة

بالصولفيج الغنائي والأوركسترا أيضاً بالمركز، ولعل الهدف الأساسي من هذه الدورات بالدرجة الأولى؛ إحياء التراث والموروث الشعبي لكل المواهب ويجمع الشعوب على لغة الفن الأصيل».

**عبر خلق مواهب فاعلة، منصل إلى مستوى التأهيل الحقيقي:**

وتابع محمود قائلًا: منذ الأيام الأولى للورة وأعداد المنتسبين تتزايد باستمرار،

### أقدم أغنية في العالم هي أغنية كردية

السلطات حتى يومنا هذا فإنه لم تكن هنالك أية مقاييس ونوط موسيقية قبل اليونان. وخلال عمليات البحث في عام ١٩٦٣ والتي تم نشرها، تم الكشف بأن شعوب الشرق القدماء كانوا يمتلكون نوط موسيقية، وبالرغم من أن هذه النوط لم يتم وضعها ضمن قائمة الموسيقيات القديمة الـ ٥٠ في العالم، ولكن كان هناك موسيقى وأغنية ذات شعبية كبيرة قبل ٣٤٠٠ عام، وتم تحليل هذه الأغنية من خلال الآلات الموسيقية الإلكترونية.

**الهوريون أجداد الكرد الأولين:**

للکرد الهوريين علاقات قوية مع الفراعنة المصريين، وتعتبر ملكة الفراعنة نفرتيتي من أصول كردية هورية.

بالرغم من أن المؤرخين الغرب لم يذكروا

أينها الجيبية الأخيرة
يا حريق القلب
يا نعت السطوح
يا حجارة البرق المتصر وجهي
يا غزالي تباقي
يا غابة أشباح غيبرتي
يا غزالي المتلقتة وسط القرب
لنقول لي: اقترَبْ فأقرب
أجزاء غات الوعر كالنظرة
تتحول الصحراء مفاجزَ مياها
وتصبحين غزالة أعماري كلِّها
أفرمئك فتنبئين في قلبي
وتفترين متي
فتعبدك إليّ من مراكب الحياة
خذت عنبة ذاكرتي.
يداك غصونُ الحرب
يداك بدا النثار اللذيذ مني
بدا عينيك
بدا طفلةٌ ترتكب
يداك ليلُ الرأس.
تُسكدينني كي لا يسمعونا
وبلأ لحوق عينيك
مُدَّتْها مختلجًا بالرب
كطفلي وُلِدَ الآن.

لكي يعيش بعد ذلك قليلاً.
الحبُّ هو خلاصي
إيها القمر
الحبُّ هو شفائي
الحبُّ هو موتي
أيها القمر.
لا أخرج من الظلمة
إلا لأحتمني بعريك
ولا من المور إلا لأسكر بطلمكت.
تربح عينك في لعبة النهار
وتربحان في لعبة الليل.
تربحان خذت كلِّ الأبراج
وتربحان ضد كلِّ الأمواج.
تربحان كما يربح البين
عندما يروح وعندما يتخسر.

وأخذ معي وراء الجمر
تذكارَ جمالِك أمدتْ
كألذكرة النسيتة.

يحذلُ كلُّ مكان وتسنغبرين
كيف يكبر الجميع ولا تكبرين.
تَقَبَّ عينيك يسري في عروفي.
لم بعد يعرفني إلا العميان
لأنهم يرون الحث.
ما أمكك فيك ليس جسدك
بل روحُ الإرادة الأولى
ليس جسدك
بل نواة الجسد الأول
ليس روحك
بل روح الحصفة
قبل أن يغمرها
ضباب العالم....»

## تقارير وتحقيقات

## كيف ينظر النظام السوري إلى عفرين وأهلها؟!!



في مثل هذه الأيام من العام المنصرم، فقدّ في حلب على آية دخول وخروج المدنيين في مخيمات الشهباء حيث يقطنُ المهجري عفرين، وسبب الوفاة آنذاك كان عدم قدرة الكادر الطبي إسعاف الرضيعين إلى مشافي حلب، نتيجة عواقب أمنية وضعها النظام السوري أمام حركة أهالي عفرين في هذه المنطقة الجغرافية الصغيرة التي لا تبعد سوى ٧ كيلو مترات عن مدينة حلب، هذه الإجراءات الكيفية للنظام السوري لم تتوقف منذ عام رغم المناشدات التي أطلقها أهالي عفرين الذين هجروا من ديارهم تحت وقع ذائف الاحتلال التركي للشهباء، حيث انتشرت وحدات جيش النظام وأخرى روسية وإيرانية آنذاك في هذه المنطقة بحجة حماية النازحين وتقديم المساعدة لهم، لكن تعامل النظام السوري مع هذه المنطقة يظهر العكس تماماً، ويمكننا تشبيه المنطقة بسجن كبير يحاول السجان إرضاخ زلانه واستثمار فضيلتهم على أنه عقاب نتيجة مقاومتهم ورفضهم دون أي رادع أخلاقي.

#### سبعة كيلو مترات تختصر ذهنية النظام القائمة

رحلة السبع كيلو مترات بين مدينة حلب والشهباء الواقعة بالجهة الشمالية الغربية للمدينة، تستغرق أكثر من ساعتين، العم سليم في العقد الخامس من عمره، عزم أمره لزيارة أبنائه في الشهباء، ويسرد تفاصيل تلك الرحلة القصيرة والمؤلمة بالقول «حاولت المجيئ إلى الشهباء عدة مرات لكن في غالبية الأوقات كان أفراد النظام في الشيخ نجار يمنعونا، وفي المرة الأخيرة استطلعن الدخول بعد ترسيم سيارتنا»، الترسيم هنا يعني دفع مبلغ مالي معين لقاء دخول السيارة بغض النظر إن كان الهدف تجارياً أو مديئاً أو طيباً، وطبعاً هذا الترسيم لا يشمل الإكراميات المقدمة على الحواجز التي يزيد عددها عن خمسة محطات إيواء أهالي عفرين المهجرين بالقرى الأولى، لها أسباب سياسية وأخرى اجتماعية، إذ يحاول النظام السوري فرض الأمر الواقع على الشعب الكردي ويحاول خلق صفقات تجارية بين التجار المرتبطين بها وبين بعض التجار في مناطق الإدارة الذاتية في شمال وشرق سوريا، إضافة لأجرة السيارة، ويروي العم سليم مشاهدته على الطريق «تعالّم حواجز النظام مع المدنيين غير لائق وفي بعض الأحيان يعملون على تحطيم نفسية الإنسان، انا دفعت ١٤ ألف ليرة سورية فقط ليعبور ٧ كيلو مترات وروية أولادي، ولا يسمح لي البقاء هنا في الشهباء إلا عدة أيام».

#### استثمار وإبتزاز سياسي لحالات إنسانية

هذا التنظيم الشعبي هنا، والذي أظهر تماسك هذا الشعب بغض النظر عن انتمائه العراقي والديني، انعكس سلبيًا على مخططات النظام السوري، الذي حاول منذ اليوم الأول من هجرة أهالي عفرين، تشيبت هذا الشعب واللعب بعواطفه وفرض الاستسلام عليه عبر ترويج ما يسمى بالمصالحات والتحاق الشبان بجيش النظام، إضافة لأساليب عدة مختلفة مثل الترويج للمخدرات والدعارة وإطلاق يد بعض المجموعات المسلحة الصغيرة المرتبطة بها بهدف السلب والنهب في بعض المناطق المتاخمة لبذتي النيل والزهراء، لكن كل هذه الممارسات لم تقي بالفرض، لذا لجئ النظام السوري



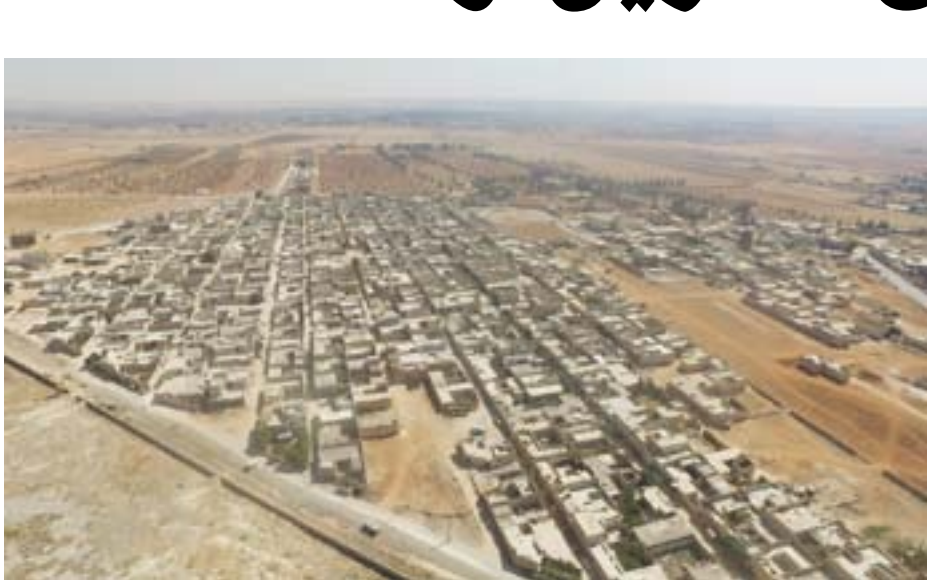
في مجلس مقاطعة عفرين، أن معمل الضرانب على المواد الغذائية والطحين يزيد عن المليون ونصف اللطن الواحد من الطحين، وتذهب هذه الضرانب إلى خزينة الفرقة الرابعة السبية الصيت التي يرأسها شقيق بشار الأسد رئيس الجمهورية، والتبوير هذه التصرفات المنافية للأعراف الدولية والإنسانية، يتحجج النظام بأنها أفعال شخصية ولا يوجد قانون في الدولة ينص على ذلك، ولكن هذه الضرانب تقترض نظم الجهات الأمنية والسباسبية العليا في نظام الأسد على هذه المنطقة ودرجة أفسى من تلك التي تقترض على المعابر مع المناطق المحيطة من قبل تركيا، وهو ما يتسبب إلى أن النظام السوري ينظر إلى أهالي عفرين في هذه المنطقة بحجة حماية النازحين وتقديم الشهباء على أنهم ليسوا سوريين وتعامل معهم وفق روى سياسية بعيدة كل البعد عن القيم الوطنية السورية، وهو ما يؤثر سلباً على النظام السوري في تلك المناطق الجغرافية السورية؟ إضافة لاستنقسات سياسية وفي بعض الأحيان ابتزازهم دون وعرفانها؟ إضافة لاستنقسات ليعفرين عن الدرس الذي يجب على الحكومة السورية استنباطه من احتلال عفرين وتأثيره على مستقبل سوريا سياساً وجغرافياً!؟

وهنا يجدر بالذكر أن الإدارة الذاتية تعمل على تقديم ريشة الخبز بسعر ٢٥ ليرة سورية فقط للنازحين والمقيمين في الشهباء دون التمييز بينهم، رغم أن تكلفة الريشة الواحدة على الأفران هي ٢٠٥ ليرة سورية، وهنا تتحمل الإدارة فارق السعر وهذا مثال بسيط على الفارق الأخلاقي والوطني بين الإدارة والنظام. الضرانب المفروضة من قبل النظام السوري على المواد الداخلة إلى الشهباء والتي تخدم النازحين والمهجرين بالدرجة الأولى، لها أسباب سياسية وأخرى اجتماعية، إذ يحاول النظام السوري فرض الأمر الواقع على الشعب الكردي ويحاول خلق صفقات تجارية بين التجار المرتبطين بها وبين بعض التجار في مناطق الإدارة الذاتية في شمال وشرق سوريا، على حساب شعب عفرين، إضافة لأن وجود هذا الشعب هنا يجلب للنظام السوري مساعدات هائلة مقدمة من الأمم المتحدة وبرنامج الأغذية العالمي وبعض المنظمات الدولية المتعاملة مع الأمم المتحدة، ويعمل النظام والمسؤولين فيه إلى سرقة هذه الإعانات وهناك وثائق عدة تثبت ذلك.

#### الهدف ضرب تنظيم الشعب وتماسكه

هذا التنظيم الشعبي هنا، والذي أظهر تماسك هذا الشعب بغض النظر عن انتمائه العراقي والديني، انعكس سلبيًا على مخططات النظام السوري، الذي حاول منذ اليوم الأول من هجرة أهالي عفرين، تشيبت هذا الشعب واللعب بعواطفه وفرض الاستسلام عليه عبر ترويج ما يسمى بالمصالحات والتحاق الشبان بجيش النظام، إضافة لأساليب عدة مختلفة مثل الترويج للمخدرات والدعارة وإطلاق يد بعض المجموعات المسلحة الصغيرة المرتبطة بها بهدف السلب والنهب في بعض المناطق المتاخمة لبذتي النيل والزهراء، لكن كل هذه الممارسات لم تقي بالفرض، لذا لجئ النظام السوري

## كيف ينظر النظام السوري إلى عفرين وأهلها؟!!



#### قرارات تعيق عم المنظمات الدولية

إذ قالت منظمات تعنى بحقوق الإنسان أن النظام السوري وضع العاملين في المؤسسات المختلفة أمام خيارين أم التوجه إلى حلب أو فصلهم من الوظيفة، رغم ان النظام يمنع دخول أهالي عفرين إلى حلب إلا بموجب موافقات أمنية معينة ولأشخاص معينين، وأوردت تلك المنظمات أن أكثر من ١٦٠ موظفًا تم فصلهم من العمل لعدم قدرتهم على الإلتحاق بوظيفتهم في مدينة حلب، وآخرون تم منحهم إجازة مفتوحة بدون أجر وقد عددهم بأكثر من ٢٩٠٠ موظف، اي باتوا عاطلين عن العمل وهم ينقسمون بين مقيمين في الشهباء وآخرون متواجدين في عفرين.

هذه الإجراءات الاقتصادية والاجتماعية، تتعكس بشكل مباشر على الحالة المعيشية للأهالي، وهذا يخلق نوعاً من عدم الاستقرار النفسي وبالتالي التفكير في ترك هذه المنطقة بوساطة مهربين موالين للنظام وجلبهم من بلدتي النيل والزهراء، وكان اخرها تلك الحافلة التي تعرض ركبها لإطلاق نار من قبل جنود جيش النظام بالقرب من قرية كلجبرين المحاذية لبلدة نبل، وهذا يدل على أن النظام لا يأبه بمشروع تحرير عفرين، رغم أن وجود هذا الشعب هنا يشكل حزاماً بشرياً وخط دفاع عن مدينة حلب التي ما زالت مهددة من قبل الاحتلال التركي.

#### أزمات معيشية تدفع الأهالي للهجرة

وتعاني مقاطعة الشهباء من غلاء في أسعار المحروقات من البنزين والمازوت بعد منع النظام السوري من دخول هذه المواد إلى المنطقة بين الفينة والأخرى، ورفع الضرانب المفروضة على الصهاريج، إذ كان حاجز الفرقة الرابعة يتقاضى مبلغ مليون ونصف ليرة سورية عن كل صهاريج مملع هذا العام، وتزلف الأتوات قبل أشهر وتعدت تلك الضرانب حاجز الأربع مليون ليرة سورية، وهو ما خلق أزمة اقتصادية هنا في هذه المنطقة التي من المفترض على النظام السوري دعمها لوجود النازحين فيها، لكن ذهنية المافيات التي تحكم النظام تدفعه لاستغلال أبسط مقومات الحياة في المنطقة التي باتت اليوم القلعة الوحيدة في الشمال السوري المجابهة للاحتلال التركي للأراضي السورية وإحدى أهم الجبهات العسكرية التي تحاول منع تقسيم جغرافية هذا البلد. حتى العاملين في القطاع العام بالدولة السورية من أهالي عفرين لم يسلموا من القرارات التعسفية والمدروسة بدقة فائقة،

تعتيق/هاورأحمد



## دور بارز للنقطة الطبية في مخيم مبروكة...



وفي زيارة لمراسل وكالة أنباء هوار، لمخيم مبروكة، لوحظ التوافد الكبير من قبل النازحين إلى النقطة الطبية، لتلقي العلاج.

### تستقبل يومياً أكثر من ١٠٠ مريضاً

الإداري بمديرية الصحة في منطقة سري كانيه عبد العزيز معو، تحدث حول النقطة الطبية المتواجدة داخل المخيم وكيفية معالجة المرضى وأوضح أنه يتم تقديم جميع الخدمات الطبية لكافة النازحين في المخيم «مثل تقديم الأدوية اللازمة بالمجان ونقل الحالات الضرورية إلى مشفى روج».

لافتاً إلى أن مشفى روج يقدم الأدوية ومعالجة المرضى وإجراء العمليات بالمجان أيضاً. ولفت معو أن النقطة الطبية

تلعب النقطة الطبية في مخيم مبروكة دوراً بارزاً في تقديم الخدمات الطبية للمرضى النازحين بالمجان وتستقبل يومياً ما يقارب الـ ١٠٠ مريضاً.

افتتحت هيئة الصحة بالتنسيق مع الهلال الأحمر الكردي، نقطة طبية داخل مخيم مبروكة منذ بداية عام ٢٠١٦، بهدف معالجة المرضى النازحين وتقديم المستلزمات الطبية ويد العون لهم من أجل حل مشاكلهم الصحية.

### الاستجابة لجميع الوافدين ومعالجتهم بالجان

وتسبب تزايد عدد النازحين داخل المخيم بضعفوات كبيرة على النقطة الطبية الوحيدة، ولكن بفضل المساعدات التي تقدمها هيئة الصحة والهلال الأحمر الكردي واتحاد الأطباء في منطقة سري كانيه، استطاعت النقطة الاستجابة لجميع الوافدين ومعالجتهم بالمجان.

## متلازمة خطيرة تصيب عقولكم!



مصدر الهاء، تسقط من وجهة نظر برعنايئة أمام المجتمع الغربي وكيفية تعامله مع التكنولوجيا التي أنتجها، حيث يبرزن المشهد الثقافي الغربي أن المجتمع بكل فئاته لا يزال يستعمل الكتب الورقية إلى جانب الكتب الإلكترونية.

في الميترو، وفي المطارات، في الحدائق العامة وفي المكتبات طبيعية الحال، ما زال هناك إقبال على شراء الكتب وتوفير الوقت لقراءتها، فمتى تصل إلى تلك المرحلة المتطورة من الألفة مع الكتاب؟ ويبدو جلياً أن أسباب تراجع هذه الظاهرة في الوطن العربي، تعود في معظمها إلى سبب واحد، ألا وهو غياب التغيرات التكنولوجية التي تُشجّع على القراءة؛ فالنظام التربوي العربي، يعتمد على مناهج تعليمية رتيبية مضادة للإبداع؛ سبع حصص يومياً وأساليب تعليمية تعتمد على «التلقين»، وعلى سوء توظيف «الطرائق التشاركية» يكشف اليوم عن نسب لا بأس بها من الإصدارات الأدبية والفلسفية والأبحاث العلمية، يضاف إليها ما يُعرّب من كتب أجنبية متنوّعة المجالات.

على عكس ما يتم تداوله بأن العربي لا يقرأ إلا ١٠ دقائق، جاءت نتائج مؤشر القراءة لعام ٢٠١٦ مغايرة للأرقام التي نُشرت عن المنطقة العربية سابقاً؛ فقد أظهرت مختلف الأرقام المسجلة إقبالاً ملحوظاً على القراءة لدى المواطن العربي، وذلك بمعدل ٣٥ ساعة سنوياً.

وبالرغم من هذه الأرقام المشجّعة، لا يمكننا الادعاء بأن وضع القراءة في العالم العربي هو في أفضل حالاته، خصوصاً وأنه لا توجد على حدّ علمي أي دراسة إحصائية نوعية حول موضوعات الكتب التي يُقبل إليها القارئ العربي.

ولا شك أن الأزمات السياسية والأمنية والاقتصادية، التي عصفت بالعالم العربي، كان لها تأثير على معدلات الإصدارات، والتي يخلق لدى الطالب حب اكتشاف المعلومات من تيريرات حول تراجع القراءة بسبب التطور التكنولوجي وتحولها إلى

بشغف، في حين يعلق الطّالِب العربيّ بفروض وواجبات لا تقدّم له سوى معرفة أنية تنتهي بانتهاء الفصل التّراسي. والقراءة في النظام المدرسي العربيّ، تغدو "اشغالاً شاقّةً"، خلال أيام الإجازة؛ يفرض المدرّس الكتاب نفسه على جميع الطّالِب والذي قد لا يناسب أدواقهم، فيحرمون من حقّ الاختيار ومن متعة قراءة ما يريدون. وغالباً ما يكون الكتاب مرفقاً ببيان مطالعة، يحتوي على أسئلة محضرة مسبقاً ليس الهدف منها سوى تقييم سطحيّ لوضع علامة سطحيّة! فأين نصيب التّعليم هنا من الخلق الإبداع؟! وما يزيد من إرقاق الطّالِب ويكون سبباً في عزوفه عن القراءة، دورات التّقوية لإنهاء المناهج، فضلاً عن "أوراق الدّعم" في العطلة الفصليّة والصيفيّة. فمتى يجد الطّالِب بين واجباته المدرسيّة، قسطاً من الرّاحة ليعاود نشاطه؟! وهل يبقى لديه من صفاء الذّهن، ما يدفعه لإخراج كتاب يسج بين صفتيه؟! ومن أين لنا بمبدعين ومثقفين بين حفظة الكتب البيبغرافية؟! قد لا يكون الإبداع والثّقافة، قائمين على القراءة بشكل أساسيّ، ولكنّ الموسيقي والرّسم والرّقص وحّى ممارسة الرياضة، لا تجد لها مكاناً بين قائمة أعمال الطّالِب (to do list).

أما السّبب الثّاني، فيمكن في ندرة المكتبات العامة وخلق معظمها من الكتب القيّمة، غالباً ما تحوي هذه المكتبات نسخاً متعدّدة من الكتاب نفسه، فضلاً عن روفها الفوضويّة والعشوائية. ففي عصر التّسرع، تفتقر غالبية المكتبات إلى نظام رقميّ للبيانات (Database)، يُمكن القارئ من توفير الوقت لإيجاد الكتاب الذي يريد. ويؤدّ على هذه الأسباب المذكورة آنفاً، غياب دور الآباء كقنوة أولى لغرس بذور الإهتمام بالكتاب والقراءة. فالأسر العربيّة، تكثفي بالأطلاع على أخبار الصحف اليومية التي تمرّ اليوم في طيور التّحوّل إلى صحف الكترونيّة، تلقائياً إلى البحث عن الكتب والقراءة أو



قليل من البشر اليوم، من يصالون بها، إلا أنّها، من دون أدنى شكّ متلازمةٌ مختلفة نوعاً وعوارض! فإذا كنت تعاني من أزمة ماليةٍ لأتّك لا تستطيع مقاومة شراء كتب جديدة، فاعلم أنّك مصاب بما يسمى متلازمة "جمع الكتب" (Bibliophilia) التي تجعلك "دودة كتب" (Bookworm).

لا بدّ أنّك قابلت أو كنت أنت نفسك من هؤلاء الذين يستهويهم شراء الكتب بكثرة وتكديسها، ومن يشعرون بإحساس مرهف يدفعهم إلى الإفراط بالنظر إلى المكتبات المكتظة جدرانها بالكتب والمجلدات.

متلازمة "جمع الكتب" هي ببساطة، شخص شغوف بالقراءة، هادئ الطبع، لا يهتم كثيراً بمنظره الخارجيّ ويميل إلى أخذ الكتب معه أينما ذهب. منزله عبارة عن زوايا، تملؤها أكوام من الكتب البارزة العناوين بالإضافة إلى مكتبة تعيق براحة الورق!

ولعلّ أبرز ما يميّزه، هو ذلك الرابط الشعبيّ (Hyperlink)، الذي يتفكك من مجموعة إلى أخرى بأسلوب رصين يتمّ عن سعة في النظر وعق في المعرفة.

### العالم العربي... أزمة كتب أم أزمة قراءة؟

أفضل الكتاب الورقي، ولكن لا بد من نقبل حقيقة التطور التكنولوجي الذي لا مفرّ

## إدارة سد الفرات تعمل على صيانة المجموعة ٥ - ٦



### تحتاجان إلى دارات تحكّم لصيانتها

وأشار أحمد أوسو أن سد الفرات يعمل في هذه الفترة على صيانة المجموعتين ذات الأرقام (٥ - ٦) مستمرة من الناحية الكبريائية والميكانيكية بخبرة محلية؛ ولكن؛ المجموعتين تحتاجان لدارات تحكّم، وأن عملية تأهيل المجموعتين متوقفة على تأمين تلك الدارات بفعود خارجية.

### صعوبة صيانة المجموعتين (٢ - ٤)

وذكر رئيس شعبة الروافع في سد الفرات

رواهي/الطبقة - تسمر إدارة سد الفرات بصيانة مجموعة التوليد والتي تعرّضت للتدمير

والتخريب المتعمد من قبل مرتزقة داعش قبل تخريب السد من قبل قوات سوريا الديمقراطية في عام ٢٠١٧م، حيث تمّ تأهيل أربع مجموعات توليد؛ وإدخالها في طور إنتاج الطاقة الكهربائية.

والتي تم تخريبها على يد مرتزقة داعش كان لصحيفتنا «رواهي» لقاء مع رئيس شعبة الروافع في سد الفرات المهندس أحمد أوسو الذي أكد استمرارية عملية صيانة مجموعات التوليد المتضررة بشكل متعمد من قبل مرتزقة داعش قبل تحرير السد في عام ٢٠١٧م، حيث نجح سد الفرات في صيانة أربع مجموعات وإدخالها في طور إنتاج الكهرباء، وهي المجموعات ذات الأرقام (١ - ٣ - ٧ - ٨)؛ وهي تغذي مناطق واسعة من شمال وشرق سوريا، بنسبة تصل إلى نحو ٦٠٪، حيث وضع تلك المجموعات العاملة من الناحية الفنية مقبول وهي بحاجة لصيانة محلية بشكل عام.

### إدخال أربع مجموعات في طور الإنتاج

ولاحلاخ على عملية الصيانة للمجموعات

## أعمال بلدية الشعب في الكسرات



تستمر بلدية الشعب بالكسرات بأعمالها الخدمية والاستماع لشكاوي الأهالي وحل مشاكلهم، وتسعى البلدية بكل إمكانياتها لتأهيل البنى التحتية التي تعرّضت للخراب نتيجة كثرة الأمطار التي هطلت خلال الموسم الماضي.

والرئيس المشترك لبلدية الشعب في الكسرات «مجد العكلة»، أوضح بأن أعمال بلدية الشعب تبدأ من الاستماع إلى الشكاوي المقدمة من قبل الأهالي حتى حلها على أكمل وجه.

وأشار إلى أنه تم تنفيذ بعض مشاريع

## تنفيذ ٧٥ ٪ من مشروع تعبيد وتزفيت الطرقات في الحسكة



أنهت لجنة البيئة والبلديات في مدينة الحسكة تزفيت ما يقارب الـ ٧٥٪ من مشروع تعبيد الطرقات في المدينة، بعد انتهاء العمل في الناحيتين الشرقية والجنوبية.

كانت لجنة البيئة والبلديات في مدينة الحسكة قد أعلنت عن مشروعها لتعبيد وتزفيت الطرقات بتأخير الـ ١٥ من شهر أيار من العام الجاري.

وبدا تنفيذ المشروع من الناحية الشرقية بمدينة الحسكة، حيث خصّصت ٨ آلاف متر مكعب لتزفيت الطرق المتضررة منها، وانتهت الناحية الشرقية من تزفيت وتعبيد طرقها بعد مدة ٤٥ يوماً، فيما خصّص ٣ آلاف متر مكعب للناحية الجنوبية، و٦ آلاف متر مكعب للناحية الغربية، ولا يزال العمل مستمرا بتزفيت وتعبيد الطرق الرئيسية. ومع بداية المشروع تم تشكيل لجنة للإشراف على تعبيد وتزفيت

المذكورتين آنفاً. وللعلم أن سد الفرات الواقع شمال مدينة الطبقة على نهر الفرات من أكبر المنشآت الاقتصادية على مستوى سوريا؛ تعرّض للتخريب من قبل مرتزقة داعش وإخراج كامل السد عن الخدمة.

تبر/مصطفى الخليل

المهندس أحمد أوسو في نهاية اللقاء أن المجموعتين (٢ - ٤) توجد فيها مشاكل ميكانيكية؛ وخاصة بالدولاب العامل، ويحتاج صيانة هذه المجموعتين إلى فاك كامل للمجموعتين، ويكون ذلك بخبرات خارجية من قبل الشركة الصانعة، وعملية الصيانة صعبة في المجموعتين

تشكل خطراً على الأهالي في فصل الشتاء، نتيجة الأطلار والسيول المتحدرة منها».

وأردف الخليل بالقول: «علما على إعادة تأهيل المطريات وتجهيزها قبل دخول فصل الشتاء، أما بالنسبة لمشروع تعبيد الطرقات علما على تعبيد بعض الطرق الرئيسية التي تعرّضت للدمار، ونعمل الآن على إعادة تأهيل الجسر الواقع في منطقة السحل على استراد حلب - الرقة».

وكالات

## رغم الظروف القاهرة حولوا

### مخيماتهم إلى حدائق



والشهداء» إلى حدائق.

وتحتوي الحدائق الموجودة أمام كل خيمة على الأشجار والزهور والخضار مثل البقدونس والنعناع؛ لينشر الأهالي عبق الطبيعة في المخيمات. وصنعوا من الخردوات مقاعد للجلوس عليها، كما أنهم استخدموا السلال البلاستيكية ليزرعوا فيها الورود.

وكالة هوار

حول أهالي غفرين المخيمات التي يقطنون فيها بمقاطعة الشهباء إلى حدائق، فأمام كل خيمة هناك حديقة صغيرة.

خرج أهالي غفرين من ديارهم قسراً إلى مقاطعة الشهباء شمال غرب سوريا يأتي التزفيت بعد مرحلة دحل وبمساحة ٧ نتيجة العنوان التركي على ديارهم. وبعد خروجهم قطن الأهالي في منازل شبه مدمرة ومخيمات افتتحها الإدارة الذاتية لإقليم غفرين. الأهالي حولوا المخيمات وهي « سردم وغفرين وبرخدان والعودة