



رونا هي: صحيفة سياسية ثقافية عامة تصدر عن مؤسسة رونا هي للإعلام والنشر. تسعى إلى بناء أواصر الأخوة بين الشعوب وإرساء دعائم وأسس الديمقراطية والتعددية في معتقداتها والتطلع إلى نشر وخلق ثقافة ديمقراطية بينية انسانية حرة أساسها الاحتراف والاحترام للتبادل وتأمين أسس نقاش فكري تعليمي واقعي يتطرق إلى مسكان العمل وطرح الحلول المناسبة لها وعلى هذا الأساس تفتح الصحيفة صفحاتها لكل القاريين على مستقبل منظمة الشرق الأوسط مهد الحضارات البشرية عامة. ولعل من مهامهم ترويج وتطبيق وتنشيط الفكر الديمقراطي التعددي الذي يقبل التنوع والاختلاف ويترجمه في معتقداتها.

تظاهرة حاشدة في بيروت تنديداً بالعزلة المفروضة على القائد "أوجلان"



نظمت رابطة نيوروز بالتعاون مع منظمة المرأة مؤتمر سنار، تظاهرة جماهيرية أمام مقر الأمم المتحدة في بيروت، للتنديد بالعزلة الغير قانونية المفروضة قسراً على المفكر الكردي وقائد الأمة الديمقراطية العجفل منذ ٢٠ عاماً في جزيرة إمرالي التركية. قائد الشعوب النواقة للحرية القائد عبدالله أوجلان.



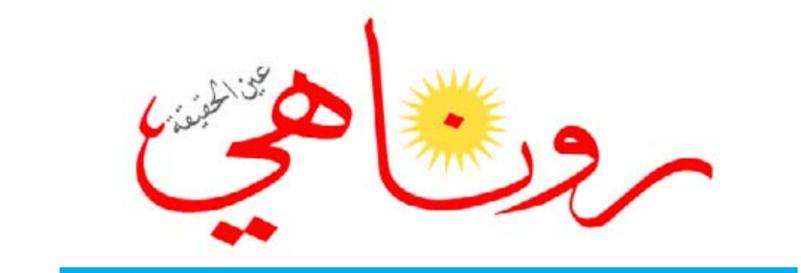
<h3>مؤتمر الثالث لاتحاد المقاولين في مقاطعة قامشلو</h3> <p>إلى كافة أعضاء المقاولين: من يرغب الترشح لمجلس الإدارة في الاتحاد مراجعة الاتحاد وتقديم أوراق التوثيق وبراءة النمة موعد الانتخابات في 25/12/2018 أما بالنسبة لتقديم الأوراق فقد بدأ من 5/12/2018م وسيستمر لغاية 20/12/2018م.</p> <p>اتحاد المقاولين: ---441748 0988426128</p>	<h3>مذكرة دعوى</h3> <p>على السيد عارف محمد الزائق الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية بالرقعة وذلك في تمام الساعة العاشرة صباحاً من يوم الاثنين الواقع في 24/12/2018م</p> <p>للنظر في الدعوى القامة السيد فير العجيلي</p> <p>بطلب: منع تعرض.</p> <p>وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحق الإجراءات القانونية.</p> <p>هيئة العدالة الاجتماعية بالرقعة</p>	<h3>مذكرة دعوى</h3> <p>على السيد نشوان زكريا عبد الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية بالرقعة وذلك في تمام الساعة العاشرة صباحاً من يوم الاثنين الواقع في 17/12/2018م</p> <p>للنظر في الدعوى القامة من السيد فاتن أحمد قيطاز وحسن الطويرير بطلب: مبلغ مالي.</p> <p>وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحق الإجراءات القانونية</p> <p>هيئة العدالة الاجتماعية بالرقعة</p>	<h3>مذكرة دعوى</h3> <p>على السيد الدكتور: صلاح الدين جبارة الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية بالرقعة وذلك في تمام الساعة العاشرة صباحاً من يوم الاثنين الواقع في 24/12/2018م</p> <p>للنظر في الدعوى القامة السيد فير العجيلي</p> <p>بطلب: منع تعرض.</p> <p>وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحق الإجراءات القانونية.</p> <p>هيئة العدالة الاجتماعية بالرقعة</p>
--	--	---	---



“الحوار السوري - السوري ضماناً لاستقرار ووحدرة الأراضي السورية“

وصلت الأزمة السورية إلى مرحلة شديدة التعقيد بعد صراع القوى الدولية والإقليمية على الساحة فيها. حيث بات هذا الصراع يشكل خطراً على وحدة سوريا أرضاً وشعباً. وبخاصة نتيجة التخللات التركية التي احتلت مناطق واسعة من الشمال السوري. ودعمها الامتنامي لقوى الإرهاب في سوريا وفي مقدمتها داعش والنصرة

« ٤ »



سياسية ثقافية عامة - تصدر عن مؤسسة رونا هي للإعلام والنشر - ٥٠ ل.س. العدد ٦٣١ - الأربعاء ١٢/١٢/٢٠١٨م

الشرق الأوسط... الأزمات والحلول الممكنة - ١ -



في الوقت الذي كان الشرق وتحتديداً ميزوبوتاميا «بلاد ما بين النهرين» مسرحاً إنسانياً يردد كل الشعوب بأرق ثقافة اجتماعية، وأصبح هذا الشرق فيما بعد مهداً لذهنية مجتمعية لكل الشعوب والثقافات، ولم تكن تلك الثقافة سلطوية ولا هرمية بقدر ما كانت ذات مبادئ وأسس اجتماعية قوامها الأول الأخلاق المجتمعية



مجلس إدارة لبلدية كورماز - إضراب طلابي في كورماز - مجلس إدارة لبلدية كورماز



يواصل مجلس الشعب في بلدة أبو خريزة التابعة لناحية عين عيسى العمل في كافة المجالات لخدمة الشعب وتوفير الخدمات لأهالي المنطقة

بمجلس إدارة لبلدية كورماز - إضراب طلابي في كورماز



شهدت بطولة قامشلو المفتوحة للشطرنج كفة نوعية من خلال مشاركة أكثر من خمسين لاعبة ولاعب، بالإضافة لمشاركة السيدات لأول مرة ولاعبين من منبج والطبقة، وذلك في صالة الشهيد زلال منذر الواقعة ضمن الصالة الرياضية بقامشلو



متأهبون لصون منبج والنهوض بها



تظراً للاستقرار الذي تشهده مدينة منبج، نتيجة تعاون شعبها مع بعضهم البعض وإدارة أنفسهم من خلال الإدارة المدنية الديمقراطية. وكذلك قيام مجلس منبج العسكري وقوى الأمن الداخلي بالدور عنها، تنجبه أخطار الدول الخارجية إليها ولا سيما الاحتلال التركي والقيام بتهديبها بين الغنمة والأخري. لذا، كان لزاماً على الإدارة المدنية وأبناء منبج الاجتماع معاً، لبحث كيفية تطوير منبج والنهوض بها ومنع احتلالها من قبل الدول الاستعمارية الطامعة...

المفكر والبروفيسور جمال نيز... قامة ثقافية وفكرية



ودعت الحركة الثقافية والفكرية الكردية الكاتب والمفكر الدكتور «جمال نيز» الذي يُعد من الشخصيات والقامات الأدبية والفكرية كرادياً وعالمياً، وذلك بعد معاناة مع المرض، حيث توفي في يوم السبت ٨-١٢-٢٠١٨م في برلين بألمانيا عن عمر ناهز الخامسة والثمانين.

“سنفشل كل المؤامرات الدولية ضد قائدنا أوجلان وشعبنا المناضل“



أكدت شبابت انضممن إلى المسيرة التي نظمها اتحاد المرأة الشابة في ديرك للتنديد بالاحتلال التركي والانتفاضة من أجل قائد الأمة الديمقراطية عبد الله أوجلان فهن سيواصلن مسيرتهن التضالية في وجه الاحتلال وسيبرهن نحو نهج القائد أوجلان ونهج الشهداء الأحرار

<h3>مذكرة دعوى</h3> <p>في الدعوى رقم أساس/ 1549 / لعام 2018</p> <p>على السيد: عيد الصباح بن عطا الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في منبج وذلك في تمام الساعة / 10 صباحاً / من يوم الأحد / 16 / 12 / 2018م للنظر بالدعوى المقامة عليك من السيد: عبدالله البكري بن حامد</p> <p>بطلب: تثبيت شراء سيارة.</p> <p>وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحق الإجراءات القانونية.</p> <p>هيئة ديوان العدالة الاجتماعية في منبج</p>	<h3>مذكرة دعوى</h3> <p>في الدعوى رقم أساس/ 1312 / لعام 2018</p> <p>على السيد: زكريا أوسو حنيقي الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في منبج وذلك في تمام الساعة / 10 صباحاً / من يوم الأحد / 23 / 12 / 2018م للنظر بالدعوى المقامة عليك من السيد: أحمد شيخ مصطفى - بدرية سعد الدين- زربية الصاف.</p> <p>بطلب: تعويض.</p> <p>وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحق الإجراءات القانونية.</p> <p>هيئة ديوان العدالة الاجتماعية في منبج</p>	<h3>مذكرة دعوى</h3> <p>في الدعوى رقم أساس/ 1314 / لعام 2018</p> <p>على السيد: محمد عبد الله العبد الحضور إلى ديوان العدالة الاجتماعية في منبج وذلك في تمام الساعة / 10 صباحاً / من يوم الأربعاء / 19 / 12 / 2018م للنظر بالدعوى المقامة عليك من السيد: عبد الحنان جاسم الحمود.</p> <p>بطلب: تثبيت شراء سيارة.</p> <p>وإن لم تحضر في الموعد المحدد ستجري بحق الإجراءات القانونية.</p> <p>هيئة ديوان العدالة الاجتماعية في منبج</p>
---	---	---

مراكز توزيع صحيفة رونا هي واقتناء الكتب

أقليم الجزيرة- قامشلو (مكتبة سعدو- فرع (١) شارع زكي الأرسوزي- جانب البلدية ٤٢٥٩٩٧- فرع (٢) الشارع العام، مقابل جامع الشلاح ٤٥٢٠٨١/ مكتبة أواز- طريق عامودا ٤٣١٥٤/ مكتبة الحرية- الشارع العام ٤٢١٣٦٠/ مكتبة سومر- الشارع العام ٤٢٤٠٣٧/ مكتبة الراوي فرع (١) شارع الكورنيس، تجمع محلات الراوي ٤٤٤٠٢٨ - فرع (٢) مقابل الصيدلية العمالية ٤٤٥٨٢٠/ مكتبة الزهراء- دوار البشيرية ٤٦٠٦٩٩- مكتبة الجواهري ٤٣٧٤٢/ مكتبة دار القلم - الشارع العام ٤٥٢٧١٤ - مكتبة الأنوار شارع عامودا ٤٣٨٢٠٧- كركي لكي: مكتبة الحرية هاتف ٧٥٣٩٩٧ - مكتبة الرسالة الشارع العام هاتف ٥٧٣٣٣-٧٤٥٧٠٠٩٦٦٢٧٨٤٥٧- مكتبة الرئيسية - كركي لكي- ٧٥٤٤١٦ عامودا (مكتبة هجر ٧٣١٤٦٦ درباسية) (مكتبة سما ٧١١٤١٠) جل أغا (مكتبة وائل ٧٥٥٥٥١) تزيه سبيه (مكتبة الجهاد ٤٧٠٦١٨)

متأهبون لصون منبج والنهوض بها

مركز الأخبار - اجتمعت الإدارة المدنية الديمقراطية في منبج مع المئات من الأهالي في قرية جب حمزة، وتم خلاله تسليط الضوء على المستجدات التي تشهدها سوريا بشكل عام، والشمال السوري بشكل خاص.

نظمت الإدارة المدنية الديمقراطية في مدينة منبج وريفها اجتماعاً جماهيرياً في قرية جب حمزة الواقعة على بعد ١٥ كم جنوبي مدينة منبج، لشرح آخر التطورات السياسية على ميدان الساحة السورية. وحضر الاجتماع العشرات من أعضاء اللجان والمؤسسات

المدنية والعسكرية، إضافة إلى المئات من أهالي القرى التابعة لخط المحترق، وكذلك المناطق باسم مجلس منبج العسكري شرفان درويش، والرئيسة المشتركة للمجلس التنفيذي لإدارة منبج نزيفة خلو وعضو المكتب التنفيذي في حزب سوريا المستقبل جاهد حسن.

وخلال الاجتماع سلط جاهد حسن الصور خلال كلمة القاها على التطورات والمستجدات التي تشهدها المنطقة مشيراً إلى تضارب المصالح بين القوى المتحالفة

تهدد تركيا دول أوروبا بالمرتزقة المحتشدة في إنبلج بشكل علني».

وعن الحل، قال جاهد حسن: «إن الحوار بين الأطراف كافة بشكل جدي هو الحل المناسب». وتحدثت الرئيسة المشتركة للمجلس التنفيذي نزيفة خلو إذ أشارت إلى أن «مدينة منبج أصبحت اليوم حديث سوريا بكاملها وليس في الشمال السوري فقط نتيجة الخطوات التي خطتها على الأُسعدة كافة، إذ تكثفت الشعب مع المؤسسات وتظافر معها حتى وصلت منبج لحالها اليوم».

وأكدت نزيفة خلو: «إن العمل لن يقف، بل سيستمر للوصول إلى الأفضل في سبيل تحقيق أسمى الصور في خدمة منبج».

وإجابة عن أسئلة طرحها الحضور، أكد شرفان درويش أن حماية مدينة منبج من من

القرارات والتوصيات بما يخمد غفrien. وتمكن المنتدى من إيصال رسالته بضرورة تسليط الضوء على الانتهاكات التي تمارس بحق شعب غفrien. من خلال الرسائل التي حملها المشاركون إلى دولهم». كما وضحت بأن المنتدى توصل إلى قرار توسيع دائرة المطالبة بالحد من تلك الانتهاكات في مدن وبلدان أوروبية وعربية أخرى لكسر الصمت المفروض حيال تلك الانتهاكات إلى جانب توفير التوثيقات والمعلومات الضرورية اللازمة لجميع الأطراف المعنية والفاعلة على الجانب السياسي والقانوني.

ويختصم التوصيات والتوصيات التي خرج بها المنتدى الدولي حول التطهير العرقي والتغيير الديمغرافي نوهت ليلى سوار في ختام حديثها بأن جملة التوصيات والقرارات التي خرج بها المنتدى تسهّل من آلية العمل لكشف الانتهاكات والمطالبة بحق الشعب في غفrien. وأنه سيتمّ العمل عليها من خلال لجنة متابعة مكونة من الأعضاء والمشاركين في المنتدى للعمل على توسيع دائرة الاجتماعات المقبلة لكسر الصمت المخيم على انتهاكات الاحتلال الإسرائيلي بتقرير لى جانب إعداد وتوثيق الانتهاكات بتقرير قانونية وإنسانية وتقديمها إلى المنظمات الحقوقية.

وبيّنت مضيّفة: «خلال المؤتمر استطاع الحضور مناقشة كافة جوانب غفrien السياسية العسكرية الاقتصادية التاريخية والحقوقية وما تشهده المنطقة الآن». والوصول إلى العديد من التقارير والإبانات الضرورية لفضح ما يدور في غفrien من انتهاكات بحق الشعب هناك. بالإضافة إلى الوصول إلى جملة من

مضربون عن الطعام: “هدف الاحتمال التركي القضاء على الديمقراطية والفكر الحر“

مركز الأخبار - للتنديد بالهزلة المفروضة على قائد الشعب الكردي عبد الله أوجلان والمتضامن مع الرئيسة المشتركة لمؤتمر المجتمع الديمقراطي والبرلمانية عن حزب الشعوب الديمقراطي في مدينة جوله ميرك بباكور كردستان ليلي كوفن، المضربة عن الطعام في سجن آمد منذ ٧ تشرين الثاني، أضرب ١٢٥ شخصاً من أهالي ناحية كركي لكي يقامشلو عن الطعام، منذ السبت؛ وذلك في مركز قوات حماية المجتمع بناحية كركي.

وقال المضربون عن الطعام في كركي لكي، بأنهم مصرين على التضامن مع ليلى كوفن والتنديد بالهزلة حتى إنهاؤها. فواد سعدي قال عبد الله أوجلان يهدف إلى تحقيق الأمة الديمقراطية والحرية ومبدأ العيش المشترك، وأضاف: «لأن أن الدولة التركية لا يروق لها ذلك، فتحاول القضاء على الإنسانية والديمقراطية والفكر الحر».

وأكد سعدي بأنهم لن يقفوا عند الإضراب عن الطعام، وأن فعالياتهم ستستمر، وأضاف: «هذنا هو أن نمارس ثقافتنا بأكملها».



صحة وعلمو

مرض اليد والقدم والفم



تتسم أمراض اليد والقدم والفم، وهي عدوى فيروسية مُعدّية متوسطة شائعة بين الأطفال الصغار، بتروح في الفم وحكة

في اليدين والقدمين. فيروس كوكساكي هو السبب الأكثر شيوعاً لأمراض اليد والقدم والفم.

لا يوجد علاج محدد لمرض اليد والقدم

والفم. يمكن لغسيل اليدين بشكل متكرر وتجنب الاقتراب من الأشخاص المصابين بأمراض اليد والقدم والفم المساعدة في خفض خطر إصابة الطفل.

الأعراض:

قد تتسبب الحمى القلاعية في جميع العلامات والأعراض التالية أو بعض منها فحسب وتشمل:

- الحمى.
- التهاب الحلق.
- شعور بعدم الراحة (التوَعك).
- أفات مؤلمة وحمراء مثل البثور في اللسان والثقة وعلى الخدين من الداخل.
- طفح جلدي أحمر بدون حكة مع ظهور البثور في بعض الأوقات على راحتي اليد وأسفل القدمين والمعدة.
- هباج الرضع والأطفال الصغار.
- فقدان الشهية.

تتراوح الفترة المعتادة من العدوى الأولية إلى ظهور العلامات والأعراض (فترة الحضانة) ما بين ثلاثة إلى ستة أيام. تعتبر الحمى هي أول علامة للحمى القلاعية ويتبعها التهاب الحلق وأحياناً فقدان الشهية والتوَعك.

يمكن أن تظهر تقرحات مؤلمة في مقمته الفم أو الحلق بعد يوم أو يومين من بدء الحمى. يمكن الإصابة بطفح جلدي على اليدين والقدمين ومن المحتمل على الأرداف أيضاً في خلال يوم أو اثنين.

يمكن أن تشير التهابات والفقر الحثي تصيب الجزء الخلفي من الفم إلى إصابة طفلك بمرض فيروسى مرتبط يعرف باسم النباح الهربسي. وتتضمن السمات المميزة الأخرى للعدوى الهربسي حمى شديدة مفاجئة ونوبة في بعض الحالات. نادراً ما

- السوائل المفروزة من البثور.
- البراز.

الرزاز الذي ينتشر خارجاً من الجهاز التنفسي إلى الهواء بعد أكلة أو العطاس.

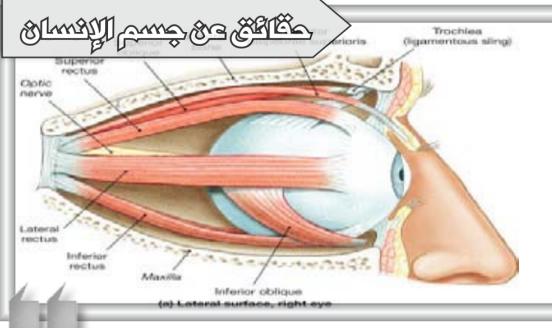
يعد أكثر أسباب مرض اليد والقدم والفم شيوعاً هو الإصابة بفيروس كوكساكي A١٦. ينتمي فيروس كوكساكي إلى مجموعة من الفيروسات يطلق عليها الفيروسات المعوية غير السنجابية. هناك أنواع أخرى من الفيروسات المعوية التي قد تتسبب في بعض الأحيان في مرض اليد والقدم والفم.

يعد الابتلاع عن طريق الفم هو المصدر الرئيسي للإصابة بفيروس كوكساكي ومرض اليد والقدم والفم. ينتشر المرض عن الحيوانات أيضاً في خلال يوم أو لذي تصيب شخص مُصاب:

- الإفرازات الأنفية والحلقية.
- اللعاب.
- يصيب مرض اليد والقدم والفم أطفالاً أصغرهم أقل من ١٠ سنوات في المقام الأول، وغالباً الأطفال الأصغر من ٥

هل تصاب النباتات بالسرطان؟

الفضريات، بل حتى الحشرات لها علاقة بالاورام السرطانية في النباتات. فعلى سبيل المثال، فغالبا ما تنمو في شجرة البلوط بعض الأورام مؤمنة بذلك مسكناً لليرقات! ولكن الخبير الجيد هو أنه بالرغم من قابلية ظهور كتل سرطانية، ولكن في النبات قد يكون ناتجا عن إصابة البنتة بالموسى. سواة كانت من البكتيريا، الفيروسات،



سنوات. إن الأطفال في مراكز الرعاية معروضون بشكل خاص إلى نقشي مرض اليد والقدم والفم؛ لأن العدوى تنتشر عن طريق الاتصال بين شخص وآخر، والأطفال الصغار هم الأكثر عرضة.

عادة ما يطور الأطفال مناعة ضد مرض

اليد والقدم والفم كلما تقدموا في السن، وذلك عن طريق إنتاج أجسام مضادة بعد التعرض للفيروس المسبب للمرض.

ومع ذلك، يمكن أن يصاب المراهقون والبالغون بالمرض.

المضاعفات:

يعد أكثر تعقيدات مرض اليد والقدم والفم شيوعاً هو الجفاف. هذا المرض يمكن أن يتسبب في تقرحات في الفم والحلق مما يجعل البلع صعباً ومؤلماً.

انتبه جيداً لجعل طفلك يرشف بعض السوائل أثناء مسار المرض. ربما يصبح حقن السوائل عبر الوريد (وريديا) ضرورياً إذا ما أصبح الجفاف حادا.

مرض اليد والقدم والفم هو عادة مرض بسيط يسبب فقط الإصابة بالحمى لأيام قليلة وعلامات وأعراض بسيطة نسبياً. يمكن لنوع نادر وأحياناً حاد من فيروس كواساكي أن يصل إلى المخ ويتسبب في مضاعفات أخرى:

- التهاب السحايا الفيروسي: هذه العدوى نادرة وتسبب التهاب الأغشية (السحايا) والسوائل المحيطة بالمخ والحبل الشوكي لدى.

هذا المرض الخطير والمهدد للحياة ينتج عن فيروس ويتضمن التهاب المخ. التهاب الدماغ نادر الحدوث.

إن مرض اليد والقدم والفم لا يرتبط بمرض القدم والفم (المسمى في بعض الأحيان بمرض الحمى القلاعية)، وهو مرض فيروسى معدى يتواجد في حيوانات المزارع. لا يمكن إصابتك بمرض اليد والقدم والفم نقلاً عن الحيوانات الأليفة أو حيوانات أخرى، كما لا يمكنك نقل المرض لهم.

- عوامل الخطر:

يصيب مرض اليد والقدم والفم أطفالاً أصغرهم أقل من ١٠ سنوات في المقام الأول، وغالباً الأطفال الأصغر من ٥

أخرى لتتكس القرص تتجلى بالألم قطنية تحت حادة أو مزمنة تزداد حياً وتُفقد أو تخيب أحياناً بحسب العوامل المثيرة - جلوس منيد - عمل بوضعية الانحناء، رفع ثقل؛ رض على القطن، تعرض للبرد - وهي ترافق التبدلات التنكسية التدريجية في القرص بين الفقري .

ج- المرحلة الجذرية-انثقاق النواة اللببية : نادراً ما يكون الانثقاق المتظاهرة السريرية الأولى للتتكس القرصي . والشائع أن يتوج قطعاً متردداً لأشهر أو سنوات عدة. يشككي المرض من ألم قطني مباحث (الأندر) أن يترقي تدريجياً) إثر التعرض لجهد محرض (رفع ثقل، ثني الجذع بشكل مائل -العمل طويلاً بوضعية الانحناء) كلما كانت التبدلات التنكسية في القرص أقل شدة تُطلب إحداث تمزق الحلقة الليغية وتبلي الفقق قوة أكبر.

تقسم الفقوق بحسب موضعها إلى (مركزي، مركزي جانبي، جانبي، شقوقلي) ويصب شكلها إلى محجبة بعدة ميروترز المختص في جينات النبات من معهد كاليفورنيا للتقنية: "لو أن أحداً أصيب بورم في جسده، فإن هذا الشيء يعتبر شيئاً سيئاً، ولكن لا يوجد شيء بالنسبة للنبتة يمكن أن يصاب بالسرطان، حيث أن النبات يستطيع تعويض كل جزء يفقد من جسده" ويشير إلى فرق مهم آخر بين الأورام النباتية والحيوانية حيث يقول:

"وبدلاً من أن نعالج البنتة المصابة بالورم بالعلاج الكيميائي أو بالجراحة، فإننا نصنع منها طاولةً لاحتشاء الفهوره!



الآفات التنكسية في العمود القطني ٢-

أهم الآفات التنكسية:

١ - التتكس العظمي العضروفي: هي إصابة بنية في القرص العضروفي بين الفقري يمكنية -النواة اللبية والحلقة الليغية -تتجم عن التثققات في الحلقة الليغية مع تبدلات فيزيائية وكيميائية في بنية النواة اللبية التي يمكن أن تتجزأ وتتدخل في الشقوق الإطارية للحلقة الليغية. وقد يتكامل التمزق في محيط الحلقة مسبباً انسداد النواة اللبية، أو تبقى النواة المنفتحة محجبة بطبقة رقيقة من الياف الحلقة المحيطة.

-تقسم مراحل الإصابة مدرسي إلى :
- اندخال النواة اللبية أو جزء منها في شقوق الحلقة الليغية - تسارع قصور وظيفة القرص العضروفي واضطراب الحركة الفقارية.

-تمزق الحلقة الليغية وحدوث الفقوق اللبية -امتداد التتكس إلى خارج حدود القرص . إلا أنه من الناحية السريرية قد لا يصادف مثل هذا التسلسل. ويمكن مصادفة المتلازمات السريرية الآتية :

١- القطن الحاد: يفترض أنه يعود إلى تشقق حاد في الحلقة الليغية وانعقاد النواة اللبية أو جزء منها فيه إثر تعرض القرص لشدات فيزيائية مباحثة - خاصة بوضعية الانحناء الأمامي مع دوران بسيط - مما يؤدي إلى أذية الشعبة العصبية الخاصة

بالعضروف المعني بالإصابة . وتتجلى الإصابة سريريا بحدوث ألم ظطني ناري أو كسمة الكهراء بسمير للمرضى في مكانه مع تعرق بارد. وتصبح كل حركة مرضي صعبة والفم (المسمى في بعض الأحيان بمرض الحمى القلاعية)، وهو مرض فيروسى معدى يتواجد في حيوانات المزارع. لا يمكن إصابتك بمرض اليد والقدم والفم نقلاً عن الحيوانات الأليفة أو حيوانات أخرى، كما لا يمكنك نقل المرض لهم.

- التهاب الدماغ: هذا المرض الخطير والمهدد للحياة ينتج عن فيروس ويتضمن التهاب المخ. التهاب الدماغ نادر الحدوث.
- التهاب الدماغ: هذا المرض الخطير والمهدد للحياة ينتج عن فيروس ويتضمن التهاب المخ. التهاب الدماغ نادر الحدوث.
- التهاب الدماغ: هذا المرض الخطير والمهدد للحياة ينتج عن فيروس ويتضمن التهاب المخ. التهاب الدماغ نادر الحدوث.

إن مرض اليد والقدم والفم لا يرتبط بمرض القدم والفم (المسمى في بعض الأحيان بمرض الحمى القلاعية)، وهو مرض فيروسى معدى يتواجد في حيوانات المزارع. لا يمكن إصابتك بمرض اليد والقدم والفم نقلاً عن الحيوانات الأليفة أو حيوانات أخرى، كما لا يمكنك نقل المرض لهم.

عوامل الخطر:

يصيب مرض اليد والقدم والفم أطفالاً أصغرهم أقل من ١٠ سنوات في المقام الأول، وغالباً الأطفال الأصغر من ٥



أسباب، أهمها أن أورام النباتات لا تنتشر إلى أماكن أخرى من جسد النبات، ويعود ذلك إلى أن خلايا النباتات محاطة بجدار خلوي قوي لمنعها الورم من الانتشار والهجرة. وحتى عندما تبدأ الخلايا بالانقسام بدون تكتم، يبقى الورم الجديد عالقاً في مكان واحد مع تأثير بسيط على صحة النبات (مثل العقد في شجرة الخشب الأحمر).

بطولة قامشلو المفتوحة للشطرنج قفزة نوعية من خلال مشاركة أكثر من خمسين لاعبة ولاعب،

شهدت بطولة قامشلو المفتوحة للشطرنج قفزة نوعية من خلال مشاركة أكثر من خمسين لاعبة ولاعب، بالإضافة لمشاركة السيدات لأول مرة وللاعبين من منبج والطبقة، وذلك في صالة الشهيدة زلال مندر الواقعة ضمن الصالة الرياضية بقامشلو.

بمشاركة أكثر من خمسين لاعبة ولاعب انطلقت منافسات بطولة قامشلو المفتوحة للشطرنج بنسختها السادسة، والتي شهدت لأول مرة مشاركة فئة السيدات ولاعبين من منبج والطبقة، بالإضافة للاعبين من إقليم الجزيرة، ودامت البطولة ليومين، ولعبت بالنظام السويسري، وشارك في فئة الرجال ٢٢ لاعبا وأما الناشئين والصغار فشارك ١٩ لاعبا وبالنسبة للإناث كن ٩ لاعبات ثلاث منهن من الطبقة، وستة من

الفئة والطائفية بين هذه الشعوب، التي تتمسك بروح المحبة والتآخي فيما بينها، واختمت البطولة بالنتائج التالية:



رجال: المركز الأول: فراس عيسى - إقليم الجزيرة.

دوري السيدات لكرة القدم قامشلو وأهلي عامودا صراع على اللقب من جديد



أثبتت المباريات للعبة الثالثة والرابعة من دوري السيدات لأندية إقليم الجزيرة لكرة القدم بأن سيدات نادي قامشلو وأهلي عامودا يستحقن بجدارة الوصول للمباراة النهائية للدوري، والتي ستقام يوم السبت القادم بملعب قامشلو الكروي المغطي. حيث فزن سيدات أهلي عامودا على سيدات جودي وبرياعية نظيفة بينما تغلبن سيدات قامشلو على سيدات براتي بسداسية نظيفة، وكذلك فزن سيدات براتي على سيدات سري كانيه بهدف بدون رد أحد قادر لمجابهته؟؟؟، بينما زرع نادي قامشلو أخيراً الفرحه في قلوب جماهيره وفز باراً بة أهداف مقابل هدف واحد على الاتحاد.

روناهي/ قامشلو

ريفر بليت يحسم نهائي القرن في ملحمة كروية فريدة

توج ريفر بليت بكأس كوبا ليبرتادوريس، بالفوز على غريمه بوكا جونيورز ١-٣ في إياب المباراة النهائية، على ملعب سانتياغو بيرنابيو.

تقدم داريو بينيديتو ليوكا جونيورز بالذقية ٤:٤، ورد منافسه بتلالاية سچھلوا لوكاس براتو وخوان كينيتيرو وجوزالو مارتينيز بالدقائق ٦٨ و١٠٩ و١٢١، ليبتزج ريفر اللقب بعد مباراة ماراثونية مثيرة امتدت أكثر من ١٢٠ دقيقة.

رفع ريفر بليت الكأس للمرة الرابعة في تاريخه، بينما خسر غريمه التتاليدي كلاسيفي القرن، ليسقط في النهائي للمرة الخامسة، مقابل ٦ ألقاب حققا.

من شوط الأول في كر وفر بين لاعبي الفريزين، إلا أن كفة بوكا جونيورز كانت الأرجح، والأخطر على المرمي، حيث أضاع بايلو بيريز غريمه خطيرتين، كما لعب الجناح الأيمن سيانسيان فيا كرة عرضية

أبعدها رفانكو أرمانتي حارس مرمى ريفر بليت بصعوبة بالغة.

بدأ مدربا الفريزين في اللجوء للدلاء بعد ربع ساعة وقت بدل ضائع.

بوزيو بعدو لعب رامون ايلا مكان بينيديتو.

رياضة

بطولة قامشلو المفتوحة للشطرنج قفزة نوعية بمشاركة كبيرة

المركز الثاني: عبد الرحمن محمود - إقليم الجزيرة.
المركز الثالث: إدريس أوسب - منبج.
سيدات:

المركز الأول: سيدرا رستم - إقليم الجزيرة.
المركز الثاني: سارة المحمد - الطبقة.
المركز الثالث: فلك أحمد - إقليم الجزيرة.
جائزة أصغر لاعبة: أيفا فارس.

ناشئين:
المركز الأول: زكريا خليل - إقليم الجزيرة.
المركز الثاني: رونى جوي - إقليم الجزيرة.
المركز الثالث: حيدر إسماعيل - إقليم الجزيرة.

قرّو/ جوان محمد

مرأة

اتحاد المرأة للشاهية

“سنفشل كل المؤتمرات الدولية

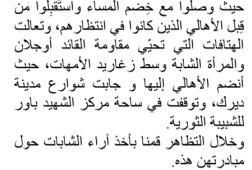
ضد قائدنا أوجلان وشعبنا المناضل“

روناهي/ ديرك – أكدت شابات انضمن إلى المسيرة التي نظّمها اتحاد المرأة الشابة في ديرك للتديد بالاحتلال التركي والانتفاضة من أجل قائد الأمة الديمقراطية عبد الله أوجلان أنهم سيواصلن مسيرتهن التضالية في وجه الاحتلال وسيسفرن نحو نهج القائد أوجلان ونهج الشهداء الأحرار.



في سياق الفعاليات التضامنية مع قائد الأمة الديمقراطية عبدالله أوجلان والتنديد بالاحتلال التركي، نظم اتحاد المرأة الشابة مسيرة منددة بالاحتلال تحت شعار (انتفضوا، قاوموا لإنهاء الاحتلال وتححرير القائد،) حيث استمرت يومين متتاليين بمشاركة ٢٠٠ شابة من إقليم الجزيرة.

انطلقت المظاهرة من قرية خانأ سري التابعة لمدينة ديرك، حيث تجمعت المشاركات من كافة مدن وبلدات إقليم الجزيرة، واتجهت نحو مدينة ديرك رفافعين أعلام مدينة ديرك،



الدفاع عن قائدنا وشعبنا واجب وطني وثوري



وقالت الإدارية في اتحاد المرأة الشابة بديرك ذليلة رزكار: «المرأة في اتحاد المرأة الشابة تستمر بالمسيرة والفعاليات المنددة بالجزلة المفروضة على القائد أوجلان لأننا مديون له فهو منحنا هذه الإرادة الحرة، ولمدينة ديرك أهمية خاصة للقيام بالفعاليات ضمنها وهي أمن منطقة ديرك منطقة حدودية ومن خلالها نديرك، وتوقفت في ساحة مركز الشهيد باور للشبيبة الثورية. وخلال التطاهر قمنا بأخذ آراء الشابات حول مبادرتين هذه.

الدفاع عن قائدنا وشعبنا واجب وطني وثوري

وتحدثت لصحيفتنا المنسقة العامة في اتحاد المرأة الشابة بإقليم الجزيرة فيندا بيري «أن هذه المرحلة التي يمر بها الشعب الكردي من الهتافات التي مقاومة القائد أوجلان والمرأة الشابة وسط زغاريد الأمهات، حيث انضم الأهالي بسط وجانب شوارع مدينة لشبيبة الثورية. حيث تحضرت عن الطعام ومنهن المناضلة ليلى كوفن التي أصررت عن الطعام في شجون الفاشية التركية، وعن إصرارهن وتضاهن إلى أن نبال الشعب الكردي في شخص القائد حرية المطلقة. ورغم غزارة هطول الأمطار واصل اتحاد المرأة الشابة المسيرة الرحلة نحو مدينة ديرك، والتحدثت لصحيفتنا المنسقة العامة في اتحاد المرأة الشابة بإقليم الجزيرة فيندا بيري «أن هذه المرحلة التي يمر بها الشعب الكردي من الهتافات التي مقاومة القائد أوجلان والمرأة الشابة وسط زغاريد الأمهات، حيث تحضرت عن الطعام ومنهن المناضلة ليلى كوفن التي أصررت عن الطعام في شجون الفاشية التركية، وعن إصرارهن وتضاهن إلى أن نبال الشعب الكردي في شخص القائد حرية المطلقة. ورغم غزارة هطول الأمطار واصل اتحاد المرأة الشابة المسيرة الرحلة نحو مدينة ديرك،

سنسير على درب قائدنا والمناضلة ليلى كوفن

قرّو/ حيلين علي

الألهة، ونحن بدوننا نستمد القوة من تاريخنا الذهبي الذي لم ولن نذهب إنجازات ذلك التاريخ سندي ليد نسعني لتطوير فكرنا والتخلص من الذهنية التكرورية وهذه هي أولى الخطوات لتجديد عبد الألوحة، هذا ما قالته لنا الإدارية في مؤتمر سنار في مقاطعة قامشلو مدينا محمود. وأكدت أن التدريب مهم للغاية لكل امرأة تريد التحرر من التفكير الذي قيد عقها منذ سنوات، والخطوة الأولى ستكون تحرر الفكر لهذا يجب التركيز على التدريب الفكري، وأضافت مديينا بأن عدد النسوة المنضمت إلى التدريب ٢٣ امرأة وهن عضوات من مؤتمر سنار ولجانة من مقاطعة قامشلو والحسكة والتابع وتحت إشراف بالقول: «نتلقى التدريب هنا في سنابل زيادة المعرفة التي نتلخص بمعرفتنا لتاريخ المرأة، وأيضاً من أهم الأسباب التي جعلتني انضم إلى التدريب هي خدمة الأهالي عند الإهتمام من الدورة، حيث يتوجب علينا مساعدة المجتمع بتغيير فكرة نحو فكر حر». وأضافت مديينا أن التدريب، وما قدمه التدريب من فائدة على المتدربات، كان لنا لقاء مع مدربتين لعرف المزيد عن التفاصيل عن التدريب ومدى استفادتهن منه.

تاريخ المرأة من أهم الدروس

من الجدير بالذكر أن للمرأة تاريخ حافل بالإنجازات والاكتشافات فقد كانت بمثابة في المنطقة نجح بفضل ثقافة التدريب التي بدأ الشعب بقببئسها وهو بدرهم ساهموا في إنجاح وتطوير المؤسسات. والتعرف على الدروس الفكرية وعدد المتضمت إلى التدريب، وما قدمه التدريب من فائدة على المتدربات، كان لنا لقاء مع مدربتين لعرف المزيد عن التفاصيل عن التدريب ومدى استفادتهن منه.

تاء



يُعدّ الإعلان العالمي لحقوق الإنسان وثيقة تاريخية، أعلنت حقوقاً غير قابلة للتصرف، حيث يحق لكل شخص أن يتمتع بها كإنسان، بغض النظر عن العرق أو اللون أو الدين أو الجنس أو اللغة أو الرأي السياسي أو غيره، كأصل القومى أو الاجتماعي أو الثروة أو المولد أو أي مؤشر آخر.

إذا كان الإعلان العالمي لحقوق الإنسان قد شكّل في القرن العشرين أفضل نصّ لتأحية وثيقة، فإن حقوق النساء أيضاً تبرز بامتياز كأكثر تحدٍ في هذا المجال، إذ لا يمكن إنكار إنجازات الحركة النسوية عالمياً التي حققت تقدماً بحقوق النساء بالرغم من كل الإخفاقات والواقع المرير الذي تعاني منه النساء في العالم.

لقد كان على النساء وعلى الحركة النسوية أن تكافح لوقت طويل من أجل الاعتراف بالمرأة

كإنسانة كاملة وبحقوقها الإنسانية الأساسية كمواطنة كاملة الأهلية. وبالرغم من تحسن أوضاع النساء من نواح كثيرة إلا أن البنى المجتمعية والثقافية والقانونية والاجتماعية السائدة، والأحكام المسبقة التي غالباً تأخذ شكل القاسمة والتبوهات ما زالت تمييز

ومن خلال نظرة عامة وشمولية لمفاهيم حقوق النساء، لقد تطورت من مفهوم المساواة بين الجنسين إلى مفهوم إلغاء التمييز ضد المرأة وصولاً لمناهضة العنف المسلط على النساء. وقد تشكلت لجنة صياغة الإعلان برئاسة السيدة الأولى للولايات المتحدة الأمريكية، إليانور روزفلت، التي حافظت من خلال مهامها الإنسانية والقيادية على وحدة اللجنة، وسعت الطرق نحو صدور الإعلان العالمي، وعلى الرغم من جميع الخلافات العميقة التي واجهت ما ظهرت بين أعضاء اللجنة، إلى أن اعتمدت الجمعية العامة للأمم المتحدة نص الإعلان العالمي لحقوق الإنسان، في ١٠ كانون الأول/ديسمبر ١٩٤٨م.

وكانت من بين أعضاء اللجنة التي صاغت الإعلان كذلك، هانسا ميهّا، من الهند، والتي نجحت في تغيير نص «يولد كل الرجال أحراراً» إلى «يولد جميع الناس أحراراً ومتساوين». وكذلك الديبلوماسيّة، منيرفا بيرنادينو، من جمهورية الدومينيكان، والتي لعبت دوراً حاسماً في تضمين «المساواة بين الرجال والنساء» في بديحة الإعلان.

كذلك تواجدت هناك مندوبة باكستان، بيجوم شبيتا إكرام الله، التي دافعت عن تضمين المادة ١٦ بشأن المساواة في حقوق الزواج، ويؤيدل بجزوب من النمطارك، التي دعت إلى «كل» و«جميع».

ودعت ماري هيلين ليفوشيو (فرنسا) إلى تضمين المساواة بين الجنسين في المادة ٢، بينما جادلّت ليفوكيا إرالوفا (بيلاروس) حول تضمين «الحق في أجر متساوٍ على العمل المتساوي»، في المادة ٢٣. كما عبّثت الطريق إلى صياغة ميثاق الأمم المتحدة عام ١٩٤٥م، ببيتا لوتز من البرازيل، وجيسي استريت من أستراليا، ومنديوات والى الآن، لاشموي ميوزن، التي ناديت بتضمين مبدأ المساواة بين الجنسين في جميع أجزاء الوثيقة، وبدون هؤلاء ما كان للإعلان العالمي لحقوق الإنسان، وميثاق الأمم المتحدة لحقوق الإنسان أن يكون المنارة المضئبة للمساواة والحرية اليوم.

كما عبّثت الطريق إلى صياغة ميثاق الأمم المتحدة عام ١٩٤٥م، ببيتا لوتز من البرازيل، وجيسي استريت من أستراليا، ومنديوات والى الآن، لذلك بدوري أدمو جميع النسوة في إدارة المجتمع لا بد لنا من تحرير الذهنية التي تمتلكها وتطويرها نحو الأفضل والعمل على التغيير من العقليات المتخلفة والفكر السلطوي، التذكوري المسيطر منذسنوات وإدارة المجتمع، وهذا كله يكمن في معرفة الذات وتطويرها بالإضافة إلى تحرير الطاقات الكامنة، فيمكنكنا تحطّي العتبات التي واجهتنا في التقيم والمؤسسات وغيرها من المؤسسات والتعرف على تاريخ المرأة عن قرب، والتخلص من الحوف المسيطر عليها لأنها منذ الأزل وإلى الآن هي حلّاقة السلام والحرية.

قرّو/ليكن خاني

المفكر والبروفيسور جمال نيز...قائمة ثقافية وفكرية



دعت الحركة الثقافية والفكرية الكردية الكاتب والمفكر الدكتور «جمال نيز» الذي يُعدّ من الشخصيات والقامات الأدبية والفكرية كрдياً وعالمياً، وذلك بعد معاناه مع المرض، حيث توفي في يوم السبت ٢٠١٨.١٢.٢٨ في برلين بألمانيا عن عمر ناهز الخامسة والثمانين. ولد الدكتور جمال عام ١٩٢٢ في الأول من كانون الأول، في مدينة السليمانية في باشور كردستان، درس التشريع الإسلامي والفلسفة، والعلوم الدينية، كما درس الفيزياء والرياضيات في كلية العلوم لإعداد المدرسين في جامعة بغداد، وعمل مدرساً ثلاث سنوات في كركوك، وهوليزر، وفي صيف عام ١٩٥٧م زار روج هلات كردستان، وزار مدينة طهران. وفي بكرمشاه» اجتمع بالكاتب الكردي فاتح-عالي حيدري، كما التقى في مدينة «سنه-سنجاح» بالأديب والكاتب الكردي الشهير آية الله محمد مردخي، ومن هناك سافر إلى سوريا ولبنان حيث التقى بالعديد من المفكرين والشعراء والأديباء والكردي.

وفي عام ١٩٦٥هاجر إلى أوربا لإكمال دراسته ويوحته، زار جامعات ميونخ وزربيرغ وهامبورغ وكذلك درس العلوم السياسية والصحافة والقانون (المحقوق) في جامعة برلين الحرة، وساهم وهو ما يزال طالباً في عام ١٩٦٥ في جامعة «ميونخ» في تأسيس «الاتحاد القومي للطالب الأكراد»، في أوروبا (NOKSE) مع زميليه بروسك شارك ولطيف علي. وفي عام ١٩٨٥م شارك بعض المهاجرين من كردستان من أكاديميين وأدياب وطعاه وفنانيين في ترسيخ قواعد لأكاديمية للعلوم والفنون في السويد «ستوكهولم».

غينيا بيساو عاصمة للثقافة

الإسلامية والإفريقية لعام٢٠١٩



«بيساو» عاصمة «غينيا بيساو» الدولة الإفريقية الصغيرة التي تقع غرب إفريقيا على المحيط الأطلسي شمال جمهورية غينيا، تم اختيارها من قبل المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة (إيسيسكو) لتكون عاصمة للثقافة الإسلامية عام ٢٠١٩، وممثلة للثقافة الإسلامية في أربعة عواصم هي القدس وتونس ومدينة بندر سيدي بيفران الأسيوية. تأسست المدينة في القرن السابع عشر من قبل المستعمرين البرتغال كميناء حصين ومركز تجاري، وأصبحت عاصمة البلاد بعد استقلالها ويبلغ عدد سكان الدولة قرابة مليون ونصف المليون، وهي عضو في منظمة التعاون الإسلامي والاتحاد الإفريقي. ويقترب عدد المسلمين فيها بنصف السكان، وهي من مواطني انتشار شعوب «فلان وماندنغو».

وكان المؤتمر الإسلامي الثالث لوزراء الثقافة أن عقدت برنامج عواصم الثقافة الإسلامية الذي تقدمت به إيسيسكو، وتشمل ثلاث من عريقة تمثل المناطق الإفريقية الثلاث العالم العربي وقارتَي إفريقيا وآسيا، وتضاف إليها العاصمة التي تستضيف المؤتمر الإسلامي لوزراء الثقافة الذي يتعدك كل عامين.

لمحة عن المدينة:
أنشأت مدينة بيساو عام ١٦٨٧، من قبل المستعمرين البرتغاليين، وجعلوها ميناء ومستودعا تجاريا، وأحد مراكز تجارة بيع الرقيق بمنطقة غرب إفريقيا. وأصبحت عاصمة غينيا البرتغالية عام ١٦٤٢، وتحتفظ بديوار الصفاة الأثرية حتى الاستقلال عام ١٩٧٢ تتلوح بعد هذا التاريخ إلى عاصمة غينيا بيساو.

وفي سنة ١٩٦٢ كتلت أحد أبرز معالم الثورة التي أطلقها الحزب الإفريقي لاستقلال غينيا بيساو وجزر الرأس الأخضر، بزعامة «أميكياز كيرال»، وبعض رفقاءه وكانت ساحة الحرب الأهلية (١٩٩٨-٢٠٠٤). وتحتضن المدينة في شهر شباط من كل عام تظاهرة ثقافية وفيه تُعرف بـ «كر فلان بيساو» تتنافس فيها أحياء بطونياتها الشعبي والثقافي. أصبحت عاصمة الدولة المستقلة الموحدة رسمياً عام ١٩٧٤. وكانت مسرحاً لعمالي أجفة خلال بداية ونهضة الحرب الأهلية عامي ١٩٩٨ و١٩٩٩، وشهدت البلاد منذ استقلالها

إعدامعبدالرحمن محمد

ثقافة وأدب



أوقفوا التطهير العرقي

في غفرين

طالما يكون هناك احتلال ستكون المقاومة وكما اخترع المحتل أساليباً للقمع والاحتلال؛ تتوعد أساليب وطرق المقاومة، والسلاح بالغام والغمم والفن والريشة، وهكذا كانت «يلدا عباسي» الكردية الخراسانية، ومنذ وطنت قهتها أرض مطار إسطنبول وهي ترى الحفارة والتقدير والتحية الحارة من جماهير المستقلين في قاعة الانتظار لمطار إسطنبول.

«يلدا عباسي» كردية خراسانية تقفخر بكرديتها ونحن إلى كل جزء من وطنها الكبير وتعزّز بأخوتها وبمناسبتهم. هي تعيش أفرحهم وأترجمهم وتعني، فيطلق بين جبال كردستان ليرتد صداه بين طوروس وأمانوس وزاغروس وجودي وقنديل وآارات، أملاً طرياً، ولحم لعن بنفقته في حضن السهول وقدم الجبال.

المسحاة الكردية الشوعية«الوحدةالنضالية»، مركز ميوزيومتاما للثقافة في آمد، الذي يكون فرصة للمتقين والفنانيين لللمة جراح شعيب وإطلاق الغنان لفنهم، ليكون سدا ومقاومة في وجه لمصوص الأوطان وأعداء الشعوب، فنانيين وكاتب ومتقنين كرد وأصدقاء من جنسيات مختلفة بريديون سويسرا يتحدث فيه الكاتب عن أيام إقامته في «جنيف» عام ١٩٦٢م، صدر في السليمانية عام ١٩٩٩. نشرته مؤسسة كلاويج للفكر والأدب

إعداد/ميلين علي

أطفال غفرين...القائد أوجلان شمسنا



الشظايا والمطر).

وكانت فعاليات المعرض قد بدأت بعرض منفرد في قاعة أهدته عضوات الهلال الذهبي أثناء رسم الأطفال الرسومات وإبدانهم أراءهم، حول اختيارهم للرسومات وشعار «بحرية قائد الشعوب عبد الله أوجلان سحدر غفرين». عبر خلالها أطفال مقاطعة غفرين، في مقاطعة الشهباء عن حبهم لقائد الشعب الكردي عبد الله أوجلان، من خلال حوارهم ورسوماتهم.

وعرضت حركة الهلال الذهبي للثقافة والفن خلال المعرض أكثر من ٥٠٠ رسمة شغوية تتنقل فيه الثقافة والتاريخ والأساطير من مقاطعة الشهباء، بالإضافة إلى أطفال مخيم يرخودان وسردم وأطفال قرى ناحية شيرابو في مقاطعة غفرين. وزينت قاعة المعرض بإهياطات دُون عليها حديثاً يتنقل فيه البركان ولد الكرد. وأعضاء وعضوات المؤسسات المدنية والزيتون والسفغان وبوركينا فاسو وليبيريا وغيرها من الأطفال الذين رسموا الصور.

وكالة هوار

تقارير وتحقيقات

الشرق الأوسط... الأزمات والحلول الممكنة -١-



خطوات هامة لكل الشعوب بالدخول إلى الحضارة الإنسانية.

إخفاء دور المرأة

كان وما زال دور المرأة مهمشاً في مجتمعات الشرق، ويعتبر من القضايا الهامة التي عطلت الأنظمة السياسية في الشرق الأوسط على اللعب بها وعليها؛ إذ كانت تحافظ على ديمومة هيمنتها، ولم يأتي هذا التهميش صدفة، بل عن قناعات مؤكدة من قبل السلطات لأنها تترك قبل غيرها بأن تسخيرهم للكهنة يثبّت دعائم الاستغلال البشع للإنسان والأرض، تعزّزت الأحوال في الشرق الأوسط تدريجياً بالانحدار نحو السلطة وحلق الأزمات.

وتتوالى العهود والعصور ويتجدد فيها الصراع بشكل دائم، ومنذ أكثر من قرنين؛ عامية على وسائل التواصل الاجتماعي، وهي تتعض أساليب الاحتلال التركي الاجرامية في غفرين وتشجب الانتهاكات والخطف والسرقة والإعصاب وتخریب بسائين وحقول المدنيين وكسر الأشجار، وكسر أطراف الأبرى، والتشغيل والبحث في غفرين، فهي تحمل حساً مرهقاً وفيه إخوانها وقضيتها ولتراب وشعب كردستان أيضاً كان لا فرق لديها تُتمر عن وفاتها وانتقامها لأبناء جلدتها بالتضامن معهم بصوتها بمواقفها بقلبيها الملحق دائما بالجمحي وأمال عودة الأهل إلى غفرين والأسر إلى أحضان أمهاتهم وأهاليهم وقد شاركت في نشر صور المعتقلين وفضه صور المجرمين من كردستان عامه وفي غفرين خاصة. وكذلك كانت قد شاركت في لقاء في مدينة «وان»، وفتحت المجرمين في تركيا ومعيزة عن رأي المظلومين، ليكون صدق صفاه ينابيع زاغروس حلواً حلابة ثمار خراسان.

ازدادت إصراراً على استمرار المقاومة بصورتها الرقيق وكلمتها الهدفة الثائرة الحامسية تارة والجزئية النابعة من وجدان الأهل والمناضلين تارة أخرى. ليكون كالرصاص يصب في أذان من تقع وجهه ونموذج بالأسلحة ووسائل الإرهاب. لتتوزم أجهزة الأمن التركية وتطلق سراحها بعد أن أحاطت بها الجماهير واضطرت لإخلاء سبيلها، وهي تهتف أوقوا التطهير العرقي في غفرين. عبراتها وصراخها «أوقوا التطهير العرقي في غفرين» رقتها في صورتها لحظة محاولة اعتقالها، نظرثاتها كانت قدغ شرارة متوعدة بالانقام بطريقها، أعتقت أغلب صورثا رسالة إلى الغزاء، عناصر الثقاقئين المادية والمعنوية تكونت في الهلال الحصبين من ٢٠٠٠- ٤٠٠٠ ق.م. حضارة تل حلف) وكانت بمثابة

وحتى تتجاوز مجتمعات الشرق الأوسط

هذه المفاهيم الخاطئة بحق المرأة؛ لا بد أن تترك تماماً بأن ثقافة القبيلة والانتماء العشائري والقوموي حواجز مادية بينه وبين المرأة الحرة، في المجتمع الطبيعي كانت (أخلاق المشيرة متفوقة جداً) فكلا الطرفين كان لديه الاستعداد بالتضحية من أجل الحفاظ على هذه الأخلاق المشتركة. لكن؛ في المجتمعات المدنية الحديثة عملت السلطة على إفراغها من محتواها الأخلاقي فتشكلت المقاومة من قبل المشيرة التي رفضت الخروج للذهبية الدولية.

في المرحلة المتقدمة من العصور الوسطى باتت العشائرية تتكسب صفة قوم أو الملة وهذا التحالف بمثابة نواة بدائية ككتسب اديولوجي، وعُتدت مع الأديان تحالفاً وقتاداً معاً حروبياً باسم القومية، هذه الثقافة الجديدة كانت سبباً باستمرارية الأزمات والحروب باسم الدين القومي، والا ما سبب الحروب والصراعات بينها وبين اليهود ومن جهة أخرى بينها وبين المسيحيين، من خلال هذا التباين «كان المسيحيون يستهيمون تصفيات في بلاد الأناضول شنيهة من حيث الأسلوب ومترامنة من حيث التوثيق مع تلك التي عاشها المسلمون في إسبانيا» لقد خلف الدين القوموي فلسفاً شائكة في مجتمعاته ولم يستطع أن يأتي بالبديل المجتمعي «كسولك» عوضاً عن كونه «نص مقدس».

حتى الذين يتنمون لنص مقدس واحد لم يركزوا للسلم فيما بينهم، فالمداهب المتعددة المنشقة عنها جلبت الحروب والحروب

جاء تفاوت مادي وطبقي بين من هم في أعلى الهرم ومن يقع في الأسفل، (كانت تقاطع على ديمومة هيمنتها، وما يأتي هذا التهميش صدفة، بل عن قناعات مؤكدة من قبل السلطات لأنها تترك قبل غيرها بأن تسخيرهم للكهنة يثبّت دعائم الاستغلال البشع للإنسان والأرض، تعزّزت الأحوال في الشرق الأوسط تدريجياً بالانحدار نحو السلطة وحلق الأزمات.

حتى في تحوله وسيطرته وهيمنته، صاغ الصراع بشكل دائم، ومنذ أكثر من قرنين؛ باتت الشرق الأوسط شرق الأزمات والحروب والأنظمة القومية والشمولية مركز وجور الرجولة الحاكمة، ضمن النظام الهرمي والوطني البطريركي الذي أقحمت فيه) وأصبحت الأساطير والقصص التي تُوَرع بحق المرأة مفاهيم وأخلاقيات هامة في أغلب الأديان حتى التوحيدية منها، فأسطورة خلقها من صلح الرجل والنساء، ولكن طبقة ثقافة، ولكن ثقافة أخلاقيات محددة، وهذا التباين في الثقافات والطبقات ولّد مفسد اجتماعي ما زالت البشرية تدفع قرابين هذه الخلافات.

يقول أوجلان: «إن التنافس الحاد بين المدائن كان يفتح المجال أمام صدامات وإشتباكات دائمة كانت بدورها تستنفذ إمكانيات المدن»؛ بهذا الشكل حاولت المدينة من خلال من يمتلكها (الإمبراطور) أن تخضع كل المدن وتبسط سيطرتها على المدن الأخرى وتسرق فوائدها من احتياطيها الشعب، وتعاملت تجارة الإمبراطوريات على الصوابة والتجارة مع الأطراف بكل الصدق: «لقد حان وقت تنحي التعاطي الجنسي المتصلب النليل عن مكانه لصالح الحاجة إلى البحث عن صديق ورفيق»، المنقوصة، خرجت بأساطيلها وجنودها نحو الشرق، تزرع فيها أنظمة طائفية وقوموية ورايكيالية متطرفة، في السياق ذاته؛ لم تبدأ وتتسلم شعوب الشرق لهذه القيم الخبيثة؛ بل كانت تعان التمرد والثورة من خلال تيارات وحركات مجتمعية كانت بمثابة خطوط نحو التحرر، التحرر من الثقافة المدنية وإحياء وتفعيل الذهنية الكونية التي كانت كثير متدقق ينساب من أعالي ميوزيومتاما وتفعيل جريانه مرة أخرى، وبتفق أغلب المؤرخين بأن مجمل عناصر الثقاقئين المادية والمعنوية تكونت في الهلال الحصبين من ٢٠٠٠- ٤٠٠٠ ق.م.

الانتماء القبلي ضرورة وليس صيرورة

القيم الأخلاقية للمجتمع النيوليتي.

اشكاليات الطبقة والسلطة

مجتمعات الشرق الأوسط سبقت غيرها من المجتمعات بالتعرف على قضايا الطبقة وصراعها مع السلطة، يقول القائد عبد الله أوجلان بهذا الصدد: «نحن نعلم بأن أول منظومة هرمية قبل السلطة تأسست على الشباب والمرأة»، وقد تشكلت السلطة من الرجل المهيبن والراهب والخبرات من الرجال، هذا التحالف بمثابة نواة بدائية وبدنية لكل المراحل التي سنأتي تباهاً، ومن هنا انطلق نظام (البيت الكبير) والأسرة والسلاات، بمعنى آخر تشكل المجتمع بخصوص المرأة والشباب وكل من بقي خارج التمثيل الهرمي.

فيما بعد أصبحت السلالة مركزاً هاماً تتولد من السلطة، ومن السلطة تشكلت الدولة، بينما بقيت الأسرة الخلية الأصغر في المجتمع، والانتماء لها بات أكثر قوة، وكى تحافظ السلالة على استمراريتها لا بد أن تمتلك أكبر قدر من الثكور، وهذا ما دفعهم إلى تعدد الزوجات، وبالتالي انتشرت القاع لدى الأسرة المحرومة من السلطة، وباتت العائلة ملأداً وزرعة لكل فرد، حينها أصبحت التقاليد المرتبطة بعدم المساواة مع المرأة ثقافة مؤكدة إلى جانب عدم الاهتمام بالطفل وتعليمه، في حين اندرجت قضية الشرف بنزعة الانتماء للعائلة، يقول أوجلان بصدد هذه الفكرة: «تحتل الأسرة شرط لا بد منه لأجل تحليل السلطة - الدولة - الطبقة والمجتمع».

الأسوط؛ هذا التنافس ولّد اديولوجية في القاع لدى الأسرة المحرومة من السلطة، وباتت العائلة ملأداً وزرعة لكل فرد، حينها أصبحت التقاليد المرتبطة بعدم المساواة مع المرأة ثقافة مؤكدة إلى جانب عدم الاهتمام بالطفل وتعليمه، في حين اندرجت قضية الشرف بنزعة الانتماء للعائلة، يقول أوجلان بصدد هذه الفكرة: «تحتل الأسرة شرط لا بد منه لأجل تحليل السلطة - الدولة - الطبقة والمجتمع».

منه، فأسطورة خلقها من صلح الرجل والنساء، ولكن طبقة ثقافة، ولكن ثقافة أخلاقيات محددة، وهذا التباين في الثقافات والطبقات ولّد مفسد اجتماعي ما زالت البشرية تدفع قرابين هذه الخلافات.

يقول أوجلان: «إن التنافس الحاد بين المدائن كان يفتح المجال أمام صدامات وإشتباكات دائمة كانت بدورها تستنفذ إمكانيات المدن»؛ بهذا الشكل حاولت المدينة من خلال من يمتلكها (الإمبراطور) أن تخضع كل المدن وتبسط سيطرتها على المدن الأخرى وتسرق فوائدها من احتياطيها الشعب، وتعاملت تجارة الإمبراطوريات على الصوابة والتجارة مع الأطراف بكل الصدق: «لقد حان وقت تنحي التعاطي الجنسي المتصلب النليل عن مكانه لصالح الحاجة إلى البحث عن صديق ورفيق»، المنقوصة، خرجت بأساطيلها وجنودها نحو الشرق، تزرع فيها أنظمة طائفية وقوموية ورايكيالية متطرفة، في السياق ذاته؛ لم تبدأ وتتسلم شعوب الشرق لهذه القيم الخبيثة؛ بل كانت تعان التمرد والثورة من خلال تيارات وحركات مجتمعية كانت بمثابة خطوط نحو التحرر، التحرر من الثقافة المدنية وإحياء وتفعيل الذهنية الكونية التي كانت كثير متدقق ينساب من أعالي ميوزيومتاما وتفعيل جريانه مرة أخرى، وبتفق أغلب المؤرخين بأن مجمل عناصر الثقاقئين المادية والمعنوية تكونت في الهلال الحصبين من ٢٠٠٠- ٤٠٠٠ ق.م.

حتى الآن عدد الزوجات، وبالتالي انتشرت القاع لدى الأسرة المحرومة من السلطة، وباتت العائلة ملأداً وزرعة لكل فرد، حينها أصبحت التقاليد المرتبطة بعدم المساواة مع المرأة ثقافة مؤكدة إلى جانب عدم الاهتمام بالطفل وتعليمه، في حين اندرجت قضية الشرف بنزعة الانتماء للعائلة، يقول أوجلان بصدد هذه الفكرة: «تحتل الأسرة شرط لا بد منه لأجل تحليل السلطة - الدولة - الطبقة والمجتمع».

منه، فأسطورة خلقها من صلح الرجل والنساء، ولكن طبقة ثقافة، ولكن ثقافة أخلاقيات محددة، وهذا التباين في الثقافات والطبقات ولّد مفسد اجتماعي ما زالت البشرية تدفع قرابين هذه الخلافات.

يقول أوجلان: «إن التنافس الحاد بين المدائن كان يفتح المجال أمام صدامات وإشتباكات دائمة كانت بدورها تستنفذ إمكانيات المدن»؛ بهذا الشكل حاولت المدينة من خلال من يمتلكها (الإمبراطور) أن تخضع كل المدن وتبسط سيطرتها على المدن الأخرى وتسرق فوائدها من احتياطيها الشعب، وتعاملت تجارة الإمبراطوريات على الصوابة والتجارة مع الأطراف بكل الصدق: «لقد حان وقت تنحي التعاطي الجنسي المتصلب النليل عن مكانه لصالح الحاجة إلى البحث عن صديق ورفيق»، المنقوصة، خرجت بأساطيلها وجنودها نحو الشرق، تزرع فيها أنظمة طائفية وقوموية ورايكيالية متطرفة، في السياق ذاته؛ لم تبدأ وتتسلم شعوب الشرق لهذه القيم الخبيثة؛ بل كانت تعان التمرد والثورة من خلال تيارات وحركات مجتمعية كانت بمثابة خطوط نحو التحرر، التحرر من الثقافة المدنية وإحياء وتفعيل الذهنية الكونية التي كانت كثير متدقق ينساب من أعالي ميوزيومتاما وتفعيل جريانه مرة أخرى، وبتفق أغلب المؤرخين بأن مجمل عناصر الثقاقئين المادية والمعنوية تكونت في الهلال الحصبين من ٢٠٠٠- ٤٠٠٠ ق.م.

وحتى تتجاوز مجتمعات الشرق الأوسط

الأزمات والحلول الممكنة -١-

القائد أوجلان: «يستحيل التفكير أيضاً بمجتمع بلا ديمقراطية»، وفي حال تواجد مجتمع بدون سلوك ديمقراطي سيكون مجتمع مسلوب الراي والتعبير عن الذات، وبالمحصلة قد يصبح هذا المجتمع أدوات مسخرة لمجتمع آخر، بهذا المنطق؛ لا بد من ضرورة مراقبة الديمقراطية في أي نشاط سياسي، يقول أوجلان في ذلك: «السياسة الادييمقراطية فهي قرارات إجرائية أحادية الجانب عملت بها قوى السلطة والدولة الهرمية المتصاعدة».

من الملاحظ بوجود علاقة جدلية بين المفاهيم الثلاث «الأخلاق، السياسة، والديمقراطية»، يتوضح لنا بأن قوانين الطبقة. والسلطة) يقدر من نشاهد ونلمس تراجعاً وتخطباً في الأخلاق والسياسة والديمقراطية، يتوضح لنا بأن قوانين المدنية الأوروبية هي من صنع معامل فقي خارج التمثيل الهرمي.

بما بعد أصبحت السلالة مركزاً هاماً تتولد من السلطة، ومن السلطة تشكلت الدولة، بينما بقيت الأسرة الخلية الأصغر في المجتمع، والانتماء لها بات أكثر قوة، وكى تحافظ السلالة على استمراريتها لا بد أن تمتلك أكبر قدر من الثكور، وهذا ما دفعهم إلى تعدد الزوجات، وبالتالي انتشرت القاع لدى الأسرة المحرومة من السلطة، وباتت العائلة ملأداً وزرعة لكل فرد، حينها أصبحت التقاليد المرتبطة بعدم المساواة مع المرأة ثقافة مؤكدة إلى جانب عدم الاهتمام بالطفل وتعليمه، في حين اندرجت قضية الشرف بنزعة الانتماء للعائلة، يقول أوجلان بصدد هذه الفكرة: «تحتل الأسرة شرط لا بد منه لأجل تحليل السلطة - الدولة - الطبقة والمجتمع».

الأسوط؛ هذا التنافس ولّد اديولوجية في القاع لدى الأسرة المحرومة من السلطة، وباتت العائلة ملأداً وزرعة لكل فرد، حينها أصبحت التقاليد المرتبطة بعدم المساواة مع المرأة ثقافة مؤكدة إلى جانب عدم الاهتمام بالطفل وتعليمه، في حين اندرجت قضية الشرف بنزعة الانتماء للعائلة، يقول أوجلان بصدد هذه الفكرة: «تحتل الأسرة شرط لا بد منه لأجل تحليل السلطة - الدولة - الطبقة والمجتمع».

منه، فأسطورة خلقها من صلح الرجل والنساء، ولكن طبقة ثقافة، ولكن ثقافة أخلاقيات محددة، وهذا التباين في الثقافات والطبقات ولّد مفسد اجتماعي ما زالت البشرية تدفع قرابين هذه الخلافات.

يقول أوجلان: «إن التنافس الحاد بين المدائن كان يفتح المجال أمام صدامات وإشتباكات دائمة كانت بدورها تستنفذ إمكانيات المدن»؛ بهذا الشكل حاولت المدينة من خلال من يمتلكها (الإمبراطور) أن تخضع كل المدن وتبسط سيطرتها على المدن الأخرى وتسرق فوائدها من احتياطيها الشعب، وتعاملت تجارة الإمبراطوريات على الصوابة والتجارة مع الأطراف بكل الصدق: «لقد حان وقت تنحي التعاطي الجنسي المتصلب النليل عن مكانه لصالح الحاجة إلى البحث عن صديق ورفيق»، المنقوصة، خرجت بأساطيلها وجنودها نحو الشرق، تزرع فيها أنظمة طائفية وقوموية ورايكيالية متطرفة، في السياق ذاته؛ لم تبدأ وتتسلم شعوب الشرق لهذه القيم الخبيثة؛ بل كانت تعان التمرد والثورة من خلال تيارات وحركات مجتمعية كانت بمثابة خطوط نحو التحرر، التحرر من الثقافة المدنية وإحياء وتفعيل الذهنية الكونية التي كانت كثير متدقق ينساب من أعالي ميوزيومتاما وتفعيل جريانه مرة أخرى، وبتفق أغلب المؤرخين بأن مجمل عناصر الثقاقئين المادية والمعنوية تكونت في الهلال الحصبين من ٢٠٠٠- ٤٠٠٠ ق.م.

حتى الآن عدد الزوجات، وبالتالي انتشرت القاع لدى الأسرة المحرومة من السلطة، وباتت العائلة ملأداً وزرعة لكل فرد، حينها أصبحت التقاليد المرتبطة بعدم المساواة مع المرأة ثقافة مؤكدة إلى جانب عدم الاهتمام بالطفل وتعليمه، في حين اندرجت قضية الشرف بنزعة الانتماء للعائلة، يقول أوجلان بصدد هذه الفكرة: «تحتل الأسرة شرط لا بد منه لأجل تحليل السلطة - الدولة - الطبقة والمجتمع».

منه، فأسطورة خلقها من صلح الرجل والنساء، ولكن طبقة ثقافة، ولكن ثقافة أخلاقيات محددة، وهذا التباين في الثقافات والطبقات ولّد مفسد اجتماعي ما زالت البشرية تدفع قرابين هذه الخلافات.

يقول أوجلان: «إن التنافس الحاد بين المدائن كان يفتح المجال أمام صدامات وإشتباكات دائمة كانت بدورها تستنفذ إمكانيات المدن»؛ بهذا الشكل حاولت المدينة من خلال من يمتلكها (الإمبراطور) أن تخضع كل المدن وتبسط سيطرتها على المدن الأخرى وتسرق فوائدها من احتياطيها الشعب، وتعاملت تجارة الإمبراطوريات على الصوابة والتجارة مع الأطراف بكل الصدق: «لقد حان وقت تنحي التعاطي الجنسي المتصلب النليل عن مكانه لصالح الحاجة إلى البحث عن صديق ورفيق»، المنقوصة، خرجت بأساطيلها وجنودها نحو الشرق، تزرع فيها أنظمة طائفية وقوموية ورايكيالية متطرفة، في السياق ذاته؛ لم تبدأ وتتسلم شعوب الشرق لهذه القيم الخبيثة؛ بل كانت تعان التمرد والثورة من خلال تيارات وحركات مجتمعية كانت بمثابة خطوط نحو التحرر، التحرر من الثقافة المدنية وإحياء وتفعيل الذهنية الكونية التي كانت كثير متدقق ينساب من أعالي ميوزيومتاما وتفعيل جريانه مرة أخرى، وبتفق أغلب المؤرخين بأن مجمل عناصر الثقاقئين المادية والمعنوية تكونت في الهلال الحصبين من ٢٠٠٠- ٤٠٠٠ ق.م.

حتى الآن عدد الزوجات، وبالتالي انتشرت القاع لدى الأسرة المحرومة من السلطة، وباتت العائلة ملأداً وزرعة لكل فرد، حينها أصبحت التقاليد المرتبطة بعدم المساواة مع المرأة ثقافة مؤكدة إلى جانب عدم الاهتمام بالطفل وتعليمه، في حين اندرجت قضية الشرف بنزعة الانتماء للعائلة، يقول أوجلان بصدد هذه الفكرة: «تحتل الأسرة شرط لا بد منه لأجل تحليل السلطة - الدولة - الطبقة والمجتمع».

منه، فأسطورة خلقها من صلح الرجل والنساء، ولكن طبقة ثقافة، ولكن ثقافة أخلاقيات محددة، وهذا التباين في الثقافات والطبقات ولّد مفسد اجتماعي ما زالت البشرية تدفع قرابين هذه الخلافات.

مجلس بلدة أبو خرزة ... إصرار على تطوير الذات وتوفير كافة الخدمات للأهالي

رواهي/عين عيسى –واصل مجلس الشعب في بلدة أبوخرزة التابعة لناحية عين عيسى العمل في كافة المجالات لخدمة الشعب وتوفير الخدمات لأهالي المنطقة .

بالرغم من حداثة عهد مجلس الشعب في بلدة أبو خرزة، إلا إنه يقدم العديد من الخدمات للأهالي في كل المجالات، ويضم المجلس العشرات من القرى التي تفتقر للخدمات وبحاجة للتهوض بالواقع الخدمي والتعليمي والصحي...إلخ.

ويبذل المجلس كل ما في وسعه لخدمة أهالي بلدة أبو خرزة وللاطلاع على الأعمال التي يقوم بها مجلس البلدة حديث التأسيس، والتعرف أكثر على اللجان المنتبذة عن المجلس وعمل كل منها.

ماذا أطلق عليها هذه التسمية؟

تقع بلدة أبو خرزة التابعة لناحية عين عيسى في الجهة الشمالية لعين عيسى، وتعتبر البلدة إحدى البلديات الثلاثة التابعة لناحية عين عيسى (الهيمنة - على بابلية - أبو خرزة)، تتوسط البلدة القرى التي تتبع لها، والتي يتجاوز تعدادها المئة قرية، ويعتمد السكان وبشكل رئيسي على الزراعة وتربية الماشية إلى جانب الأعمال الحرة والتجارة، وتم تشكيل مجلس بلدة أبو خرزة بتاريخ ٢٠١٨/٩/٢٠، وتأخر تشكيل المجلس المحلي نوعاً ما في هذه البلدة بسبب عدم وجود مبنى في قرية أبو خرزة نفسها مما أدى إلى نقل مكان المجلس إلى قرية كورمزارات التابعة للبلدة المذكورة. وبسبب الأهمي فإن اسم (أبو خرزة) يُنسب إلى حجرة كبيرة، متقوية الوسط موجودة بالقرب من المنز الموجود في قرية أبو خرزة، ولها سميت بهذا الاسم، وتمتيز المنطقة بشكل عام بصخورية تربتها وأغلب أراضيها سهلة منبسطة وقليلة التضاريس وتوجد فيها تلال



محمد محمد حمي



كورأمين



خالد العيدو

أعمال مجلس البلدة واللجان التابعة لها

يُتألف مجلس بلدة أبو خرزة من عشرة لجان وهي: (الاقتصاد والزراعة - التربية والتعليم - البيئة والبلديات - الصحة - الثقافة - المرأة - الحماية - الشؤون الاجتماعية والعمل - العدالة والصلح - الشبيبة)، بالإضافة إلى الرئاسة المشتركة التي تكون مهمتها الأساسية هي متابعة عمل كافة اللجان دون التدخل المباشر في عملها وتحقيق التنسيق والتعاون، وعند الاجتماعات بينها، بحسب النظام الداخلي المعمد.

تعتبر لجنة الزراعة من أهم اللجان في بلدة أبو خرزة هذا بحسب الرئيس المشترك لبلدة أبو خرزة خالد العيدو الذي حدثنا قائلاً: «يعتمد مكان البلدة على الزراعة بالدرجة الأولى، بسبب اعتماد النشاط البشري، ورغم الإمكانات المحدودة للجنة، فالدم المقدم لهذه اللجنة لا يزال دون المستوى المطلوب.»

وأضاف العيدو بأن بالنسبة إلى اللجان الأخرى الموجودة في الناحية تعتمد على محركات الديزل(المزارع)، لذلك تضاعفت التكلفة على الفلاح، والكميات التي يتم اعتمادها من قبل اللجنة لا تسد الحاجة، لذلك يضطر الفلاح لشراؤها من السوق السوداء بأضعاف مضاعفة، ويجعلهم عرضة لاستغلال التجار.

مركز الرعاية الصحية في الطبقة على وشك إغلاق أبوابه بسبب تقاعس المنظمات



صخر عباس



علي عباس



معد سالحول

محمد سطلول، والذي أكد بأن مركز الرعاية الصحية بدأ عمله في تاريخ ٢٠١٧/٩/٢٠، وهو مركز بتوسط المدينة ويقع بالقرب من سوق الهال ويستقبل أعداداً كبيرة من المرضى تقارب ١٢٠٠ إلى ١٣٠٠ مريضاً أسبوعياً، وأن الخدمات الطبية التي يقدمها المركز للمرضى على الشكل التالي:

الإطلاع على خدمات المركز

١- عيادة أطفال: وتختص بمعالجة الأطفال من عمر يوم إلى عمر ١٤ سنة، ويتم تقديم العلاج اللازم لهم، وكذلك متابعة أمراض سوء التغذية الحاد والمعتدل من عمر ٦ شهور إلى ٥ سنوات، وكذلك تقديم العلاج اللازم لهم، ولللم تضم العيادة طبييين اختصاص أطفال.

٢- عيادة داخلية: وتقدم معالجة لمرضى عياس والذي أكد بأن القسم يستقبل كل الحالات الإسعافية ويقوم بمعالجتها، وأشار إلى أن هناك حالات استثنائية وطارئة يتم تحويلها مباشرة إلى المشفى الوطني، كما يقدم القسم الخدمات الطبية من تحليل للسكر والخصاب وتعيير ضماد الجروح وخاصة جروح العمليات الكبرى والصغرى، وكذلك يتم خياطة الجرح السطحي، ووضع جهاز أكسيجن ورنذاً لمرضى ضيق التنفس،

٤- العيادة النفسية: وهي عبارة عن عيادة نفسية شاملة تستقبل كافة الحالات النفسية والمتوسطة والشديدة، ومنها الاضطرابات

النفسية مثل الاكتئاب والقلق والوسواس القهري، وأيضاً الاضطرابات العقلية؛ ومنها انقسام الشخصية وقسام الشخصية وثنائي القطب (الاكتئاب المزومج مع الهوس) والتوحد عند الأطفال والخلف العقلي، وتقدم العيادة الأدوية والاستشارة الطبية بالتنسيق مع الطبيب العام وكما يزور العيادة ٣ إلى ٥ مرضى يومياً.

ونوه محمد بأن أسباب ذلك في العموم هي ظروف الحرب والأسباب الاجتماعية والاقتصادية والأسباب الوراثية وهناك أسباب بيئية وإيمان المخدرات.

٥- قسم معالجة اللاشعائيات: إن أسباب اللاشعائيات لسمة نذابة الخلل التي تحملها طفلي اللاشعائيات وتظهر الحبة بعد التسع بمدة شهرين، ويتم تشخيصها سريعاً أو مخبرياً وبعد إيجابية الآفة يتم علاجها في المركز، وفي إحصائية سنوية للإصابة في المركز تم العلاج مع الشفاء ٢٨٠ حالة، ويتم تقديم الأدوية وقاح اللاشعائيات من المركز، وهو مخصص لمعالجة اللاشعائيات الجلدية والحشوية، ولم يصانف في المركز أي



جهود لإضفاء الجمالية لشوارع الدرياسية



رواهي/ الدرياسية - قام مكتب البيئة في بلدية الشعب بالدرياسية بقطع وإزالة الأشجار المتيسسة والزائدة من المنصفت في سوق المدينة؛ وذلك بهدف الحفاظ على جمالية المنصفت وحماية المواطنين عند حدوث أية عواصف، ولإضفاء منظر جميل للمنصفت وحفاظاً على سلامة المواطنين داخل السوق الرئيسي وتلبية لشكاوى الأهالي وأصحاب المحلات. فقام مكتب البيئة بقطع الأشجار المتيسسة، والتي نبتت على الطريق خارج المنصفت، ليتم ترحيلها فيما بعد بواسطة الآليات، وتنظيف الشارع من الأوساخ التي خلفتها بقايا الأشجار المتيسسة، ويذكر أن مكتب البيئة مستمر في حملته إلى حين الانتهاء منها.



مصرّون على تحقيق الإنجازات على كل الأصعدة

- أبو خرزة، (احيمر - عريضة)، وإصلاح الطرق ورمدها بمادة الكرايبه، وقارب طول هذه الطرق مجتمعة ١٠ كلم، حيث سيتم ردمها ودخلها بالمادة المذكورة تمهيداً لتزفيتها حسب قوله.

النظافة وإصلاح الطرق من أولويات عمل البلدية

أما بالنسبة إلى واقع الخدمات في هذه البلدة فكان لنا لقاء مع الرئيس المشترك لبلدية الشعب في أبو خرزة محمود حمي الذي أشار بالقول: «تقوم البلدية بأعمال إصلاح الطرق والحفاظ على النظافة العامة في التجمعات السكنية للكثيرة نوعاً ما، وفي القرى الرئيسية بشكل عام.»

تقرير/احسام اسماعيل

إطلاق المرحلة الثانية من تأهيل شبكات الصرف الصحي والمياه بالطبقة

بعد انتهائهما من إنجاز أكثر من ٥٢٠٠ متر؛ أطلقت بلدية الشعب في الطبقة المرحلة الثانية من مشروع إعادة تأهيل شبكات الصرف الصحي والمياه في الطبقة وريفها والتي ستستمر قرابة الثلاثة أشهر. تستهدف المرحلة الثانية لمشروع إعادة تأهيل شبكات الصرف الصحي والمياه أكثر من ١٥٠٠ متر من شبكة الصرف الصحي والأحياء الجنوبية لها و٥٠٠٠ متر في الريف الشرقي والشمال في كل من قرية الصفصاف ومحيطها في الريف الشرقي والمحمولي، سونيدية وجعبر في الريف الشمالي.

ويذكر أن شبكات الصرف الصحي والمياه في مدينة الطبقة بحالة رديئة نتيجة مرور الزمن عليها لأكثر من ٢٥ عام؛ ناهيك عن الخراب الذي تعرضت له نتيجة الأعمال التخريبية التي قامت بها المجموعات المرتزقة من حفر الأنفاق والخنادق قبيل دحرم من المدينة منذ أكثر من عام ونصف.

وستوفر المرحلة الثانية من المشروع أكثر من ٨٠ فرصة عمل ما بين ورشات استبدال خطوط وورشات الطوارئ، بالإضافة لآليات العمل من حفارات وقلائبات. ونوه الإبراهيم: «شبكة المياه المتوزعة في المدينة والتي يصل طولها إلى ٥٠ كم، بحاجة لاستبدال نتيجة تعرضها للاهتراء والصدأ مع مرور الزمن وخلال مشروعنا وعلى مرحلتين لن يتم استبدال الـ ٨ كم

دورة تدريبية بعنوان “الإدارة الآمنة للآفات الزراعية“



افتتحت مديرية العامة لوقاية النبات في إقليم الجزيرة دورة تدريبية لـ ٥٥ متدرب بعنوان «الإدارة الآمنة للآفات الزراعية» وستستمر لـ ١٥ يوماً.

نظراً للظروف الاستثنائية التي مرت بها المنطقة من حصار اقتصادي وقلّة أجل التهوض بالواقع الزراعي وتلافي المشاكل التي مرت في السنوات السابقة



في شبكة الصرف الصحي، لكن الآن لا يوجد أي تسجيل لأعطال باستثناء حالات متفرقة كل بضعة أيام». وسيخدم مشروع إعادة تأهيل شبكات الصرف الصحي أكثر من ٣٠ ألف نسمة في المدينة.

وأما بالنسبة لشبكة المياه فسيتم استبدال ٩٠٠٠ متر موزعة بين الريف والمدينة (٤٠٠٠ متر في ١٠ مواقع داخل مركز المدينة والأحياء الجنوبية لها و٥٠٠٠ متر في الريف الشرقي والشمال في كل من قرية الصفصاف ومحيطها في الريف الشرقي والمحمولي، سونيدية وجعبر في الريف الشمالي).

ويذكر أن شبكات الصرف الصحي والمياه في مدينة الطبقة بحالة رديئة نتيجة مرور الزمن عليها لأكثر من ٢٥ عام؛ ناهيك عن الخراب الذي تعرضت له نتيجة الأعمال التخريبية التي قامت بها المجموعات المرتزقة من حفر الأنفاق والخنادق قبيل دحرم من المدينة منذ أكثر من عام ونصف.

وستوفر المرحلة الثانية من المشروع أكثر من ٨٠ فرصة عمل ما بين ورشات استبدال خطوط وورشات الطوارئ، بالإضافة لآليات العمل من حفارات وقلائبات. ونوه الإبراهيم: «شبكة المياه المتوزعة في المدينة والتي يصل طولها إلى ٥٠ كم، بحاجة لاستبدال نتيجة تعرضها للاهتراء والصدأ مع مرور الزمن وخلال مشروعنا وعلى مرحلتين لن يتم استبدال الـ ٨ كم

في الريف الشمالي). ويذكر أن شبكات الصرف الصحي والمياه في مدينة الطبقة بحالة رديئة نتيجة مرور الزمن عليها لأكثر من ٢٥ عام؛ ناهيك عن الخراب الذي تعرضت له نتيجة الأعمال التخريبية التي قامت بها المجموعات المرتزقة من حفر الأنفاق والخنادق قبيل دحرم من المدينة منذ أكثر من عام ونصف.

ويذكر أن شبكات الصرف الصحي والمياه في مدينة الطبقة بحالة رديئة نتيجة مرور الزمن عليها لأكثر من ٢٥ عام؛ ناهيك عن الخراب الذي تعرضت له نتيجة الأعمال التخريبية التي قامت بها المجموعات المرتزقة من حفر الأنفاق والخنادق قبيل دحرم من المدينة منذ أكثر من عام ونصف.

وستوفر المرحلة الثانية من المشروع أكثر من ٨٠ فرصة عمل ما بين ورشات استبدال خطوط وورشات الطوارئ، بالإضافة لآليات العمل من حفارات وقلائبات. ونوه الإبراهيم: «شبكة المياه المتوزعة في المدينة والتي يصل طولها إلى ٥٠ كم، بحاجة لاستبدال نتيجة تعرضها للاهتراء والصدأ مع مرور الزمن وخلال مشروعنا وعلى مرحلتين لن يتم استبدال الـ ٨ كم

في الريف الشمالي). ويذكر أن شبكات الصرف الصحي والمياه في مدينة الطبقة بحالة رديئة نتيجة مرور الزمن عليها لأكثر من ٢٥ عام؛ ناهيك عن الخراب الذي تعرضت له نتيجة الأعمال التخريبية التي قامت بها المجموعات المرتزقة من حفر الأنفاق والخنادق قبيل دحرم من المدينة منذ أكثر من عام ونصف.

وستوفر المرحلة الثانية من المشروع أكثر من ٨٠ فرصة عمل ما بين ورشات استبدال خطوط وورشات الطوارئ، بالإضافة لآليات العمل من حفارات وقلائبات. ونوه الإبراهيم: «شبكة المياه المتوزعة في المدينة والتي يصل طولها إلى ٥٠ كم، بحاجة لاستبدال نتيجة تعرضها للاهتراء والصدأ مع مرور الزمن وخلال مشروعنا وعلى مرحلتين لن يتم استبدال الـ ٨ كم

مشروع لتربية الأغنام في ديرك



مشروع لتربية الأغنام في ديرك



تم الانتهاء من عملية البناء بكافة أقسامه والمشروع عبارة عن ٤ هكتارات وكل هكتار مساحتها ٢٠٠ ويتسع لـ ١٠٠ غنم ومستودع للأعلاف وبناء منزل للراعي بالإضافة إلى فخر بنز مائي قريب من العمل لليد العاملة.

بأشرت دار الجمعيات منذ سنتين ببناء مزرعة لتربية الأغنام في قرية خانة مشك في التابعة لمنطقة كوجرات بديرك في مقاطعة قامشلو بالقيام الجزيرة، والذي يحتوي على ٢٨٨ رأس غنم ويعتبر هذا ثاني مشروع لتربية الحيوانات تفتتح في منطقة ديرك.

يشرح على المشروع دار الجمعيات التعاونية في منطقة ديرك ويهدف إلى تطوير الحراك الاقتصادي في المنطقة وتطويرها وتوفير فرص العمل لليد العاملة، وهذا المشروع سيكون مصدر لرزق لعدد من الأهالي بالإضافة إلى توفير حليب ومشتقاته بشكل أفضل في أسواق المدينة.

ويذكر أن شبكات الصرف الصحي والمياه في مدينة الطبقة بحالة رديئة نتيجة مرور الزمن عليها لأكثر من ٢٥ عام؛ ناهيك عن الخراب الذي تعرضت له نتيجة الأعمال التخريبية التي قامت بها المجموعات المرتزقة من حفر الأنفاق والخنادق قبيل دحرم من المدينة منذ أكثر من عام ونصف.

وستوفر المرحلة الثانية من المشروع أكثر من ٨٠ فرصة عمل ما بين ورشات استبدال خطوط وورشات الطوارئ، بالإضافة لآليات العمل من حفارات وقلائبات. ونوه الإبراهيم: «شبكة المياه المتوزعة في المدينة والتي يصل طولها إلى ٥٠ كم، بحاجة لاستبدال نتيجة تعرضها للاهتراء والصدأ مع مرور الزمن وخلال مشروعنا وعلى مرحلتين لن يتم استبدال الـ ٨ كم

في الريف الشمالي). ويذكر أن شبكات الصرف الصحي والمياه في مدينة الطبقة بحالة رديئة نتيجة مرور الزمن عليها لأكثر من ٢٥ عام؛ ناهيك عن الخراب الذي تعرضت له نتيجة الأعمال التخريبية التي قامت بها المجموعات المرتزقة من حفر الأنفاق والخنادق قبيل دحرم من المدينة منذ أكثر من عام ونصف.

ويذكر أن شبكات الصرف الصحي والمياه في مدينة الطبقة بحالة رديئة نتيجة مرور الزمن عليها لأكثر من ٢٥ عام؛ ناهيك عن الخراب الذي تعرضت له نتيجة الأعمال التخريبية التي قامت بها المجموعات المرتزقة من حفر الأنفاق والخنادق قبيل دحرم من المدينة منذ أكثر من عام ونصف.

ويذكر أن شبكات الصرف الصحي والمياه في مدينة الطبقة بحالة رديئة نتيجة مرور الزمن عليها لأكثر من ٢٥ عام؛ ناهيك عن الخراب الذي تعرضت له نتيجة الأعمال التخريبية التي قامت بها المجموعات المرتزقة من حفر الأنفاق والخنادق قبيل دحرم من المدينة منذ أكثر من عام ونصف.

ويذكر أن شبكات الصرف الصحي والمياه في مدينة الطبقة بحالة رديئة نتيجة مرور الزمن عليها لأكثر من ٢٥ عام؛ ناهيك عن الخراب الذي تعرضت له نتيجة الأعمال التخريبية التي قامت بها المجموعات المرتزقة من حفر الأنفاق والخنادق قبيل دحرم من المدينة منذ أكثر من عام ونصف.

ويذكر أن شبكات الصرف الصحي والمياه في مدينة الطبقة بحالة رديئة نتيجة مرور الزمن عليها لأكثر من ٢٥ عام؛ ناهيك عن الخراب الذي تعرضت له نتيجة الأعمال التخريبية التي قامت بها المجموعات المرتزقة من حفر الأنفاق والخنادق قبيل دحرم من المدينة منذ أكثر من عام ونصف.

ويذكر أن شبكات الصرف الصحي والمياه في مدينة الطبقة بحالة رديئة نتيجة مرور الزمن عليها لأكثر من ٢٥ عام؛ ناهيك عن الخراب الذي تعرضت له نتيجة الأعمال التخريبية التي قامت بها المجموعات المرتزقة من حفر الأنفاق والخنادق قبيل دحرم من المدينة منذ أكثر من عام ونصف.