



روناہی: صحيفة سياسية ثقافية عامة تصدر عن مؤسسة روناہی للإعلام والنشر. تسعى إلى بناء ارضاء الأجيال بين الشعوب وإرساء دعائم وأسس الديمقراطية والتعددية في معتقدتنا والتطلع إلى نشر وخلق ثقافة ديمقراطية ببنية انسانية حرة أساسها الاحتراف والاحترام المتبادل بين جميع مكونات المجتمع من خلال تفعيل الآليات الحرة في المنطقة وتأمين أسس نقاش فكري تعليلي واقعي يتطرق إلى مسكان العمل وطرح الحلول المناسبة لها وعلى هذا الأساس تفتتح الصحيفة صفحاتها لمحلل الشؤون على مستقبل منطقة الشرق الأوسط مهد الحضارات البشرية عامة. ولعل من مهمهم ترسيخ وتطبيق وتنشيط الفكر الديمقراطي التعددي الذي يقبل التنوع والاختلاف ويصبر على مختلفات.



«نؤمن بإمكانية وضع الحلول وإزالة

الخلافات بين الأطراف الكردية»

أوضحت الرئيسة المشتركة لحركة حرية المجتمع الكردستاني شيلان شاكور بأن خطوتهم الأولى من مسودة مشروعهم (حل قضائياً بالشور كردستان العالقة) هو حل تلك القضايا والتقريب بين الأطراف الكردية؛ وقالت: «سنبدأ بزيارة الأطراف السياسية وإطلاعهم على مسودة المشروع الذي تطرحه الحركة والأخذ بأرائهم». «»



الإدارة المدنية الديمقراطية بالطبقة

... عام من الإنجازات المستمرة



مرّ عام على الإعلان عن الإدارة المدنية الديمقراطية لمنطقة الطبقة والتي تم تشكيلها بعد مرور حوالي ستة أشهر من خريف المدينة على يد مقاتلي ومقاتلات قوات سوريا الديمقراطية. وكان العمل جارياً منذ التحرير من أجل تنظيم المدينة وبخاصة في المرحلة الأولى من خلال تأسيس مجلس مدني لتسيير أمور المدينة. الخارجة عن سيطرة مرتزقة داعش. وتطور العمل في المجلس المدني. نتيجة الاستقرار والأمن الذي شهدته المنطقة بعد التحرير فأصبحت مدينة آمنة وملجأً للنازحين من المناطق السورية كافة

سياسية ثقافية عامة - تصدر عن مؤسسة روناہی للإعلام والنشر ٥٠ ل.س. العدد ٦٠١ - الاثنين ٢٠١٨/١٠/٢٩

روناہی

عين الحقيقة

افتتاح دورة الشهيد «بوتان رش» لوحدات الانضباط العسكري في عين عيسى



روناہی/ عين عيسى - افتتحت أكاديمية الشهيد سيامند لوحدات الانضباط العسكري الدورة السادسة في ناحية عين عيسى التابعة لمقاطعة تل أبيض/ كري سبي باسم الشهيد (بوتان رش) يوم السبت

٢٧/ ١٠/ ٢٠١٨، وانضم إلى الدورة التدريبية عدد من المتدربين، بحضور عدد من قيادي قوات سوريا الديمقراطية ووحدات حماية الشعب والمرأة. هذا وتستمر الدورة التدريبية لوحدات

الانضباط العسكري مدة ٨٠ يوم، وفيها يتلقى المتدربون دروساً فكرية وعسكرية، عن الأمانة الديمقراطية وخواص الشعوب وتعلم التحلي بالانضباط والأخلاق ودروس عن السلاح.

وضمن مراسم الافتتاح ألقى القيادي وحدات الانضباط العسكري سيدو عفرين كلمة بآرك فيها افتتاح هذه الدورات التدريبية، وأهمية هذه الوحدات العسكرية، مشيراً «أنه بالانضباطكم وتدريبكم المنظم

سوف نتصّر». وفي نهاية حديثه شدد عفرين على ضرورة الاستفادة من هذه الدورة التدريبية، والسير على نهج الشهداء الذين ضحوا بأرواحهم ليعيش أبناءه بعزة وكرامة.

بأناملهن يحافظن على التراث من الاندثار



من والنها فتقول بهذا الصدد «تعلمت صناعة السجاد والنقش اليدوي منذ نعومة أظفاري رغم أنها مهنة تتطلب جهداً ووقتاً إلا أننا لا زلنا نحافظ عليها أنا وشقيقتي».

جودته وجماليته يجذب الجميع

ستي أشارت بأن الإقبال على نوعية السجاد اليدوي جيدة بالرغم من أنها أصبحت نادرة جداً، وذات جودة عالية مقارنة بالسجاد الصناعي، كما أن الأهالي يعتبرونها ذات قيمة لأنها تصنع بحرفية ودقة عالية وتتميز بأشكال ونقوش جمالية خاصة. ستي لفتت بالقول «صناعة السجاد اليدوي تتطلب وقتاً وجهداً طويلاً إضافة إلى التركيز، لذا فإننا نعمل حسب ملاحظتنا حيث تستغرق صناعة كل قطعة ٤ أيام أو أكثر، وكوننا ننتج المهنة فإبنا لا نجد صعوبة في العمل».

تراث محمي بجهود المرأة

تتميز منطقة كوجرات وخاصة المرأة الكورجية بالحفاظ على الزي الكردي والتراث الكردي، ومن إحدى الوسائل التي تحافظ فيها النساء على التراث هي مهنة صناعة السجاد اليدوي، بالرغم من تطور الأجهزة في صناعة السجاد كونها تتطلب الوقت ومجهود كبير. ستي إبراهيم إحدى النساء اللواتي تمتن صناعة السجاد اليدوي منذ ٢٠ عاماً تمكنت من الحفاظ على ما ورثته

مراكز توزيع

أقليم الجزيرة- فاشلو (مكتبة سعدو)- فرع (١) شارع زكي الأرسوزي- جانب البلدية ٢٥٩٩٧- فرع (٢) الشارع العام، مقابل جامع الشلاح ٥٢٠٨١/مكتبة أواز- طريق عامودا ٤٣١٥٤/مكتبة الحرية- الشارع العام ٤٢١٣٦٠/مكتبة سومر- الشارع العام ٤٢٤٠٣٧/مكتبة الراوي فرع (١) شارع الكورنيس، تجمع محلات الراوي ٤٤٤٠٢٨ - فرع (٢) مقابل الصيدلية العمالية ٤٤٥٨٢٠/مكتبة الزهراء- دوار الشيربية ٤٦٠٦٩٩-مكتبة الجواهري ٤٣٧٤٢/مكتبة دار القلم - الشارع العام ٥٢٧١٤ - مكتبة الأنوار شارع عامودا ٤٣٨٢٠٧- كركي لكي: مكتبة الحرية هاتف ٧٥٣٩٩٧ - مكتبة الرسالة الشارع العام هاتف ٥٧٣٣٣-٧٤٥٧٠٧-٠٩٦٦٢٧٨-مكتبة الرئيسية - كركي لكي- ٧٥٤٤١٦ عامودا (مكتبة هجر ٧٣١٤٦٦ درباسية (مكتبة سما ٧١١٤١٠) جل اغا (مكتبة وائل ٧٥٥٥٥١) تربه سبيه (مكتبة الجهاد ٤٧٠٦١٨)

شيوخ عشائر دير الزور: «سنحمي مناطقنا مع قسد»



أكد وجهاء العشائر العربية في دير الزور أنهم يعيشون اليوم بأمان ويتمتعون بالحريّة بفضل قوات سوريا الديمقراطية التي حررت مناطقهم من مرتزقة داعش. وأشاروا إلى أنهم يحصون مناطقهم بالتنسيق مع قسد. وأنهم يديرون أمورهم الخاصة بشكل ديمقراطي. وشددوا على ضرورة تماسك شعوب المنطقة لمنع التدخل الخارجي في الشأن السوري. وتقسيم الأراضي السورية...

كروي سبي تشهد توسعاً عمرانياً والبلدية تمنح رخص البناء



شهدت مدينة كروي سبي (تل أبيض) في الأونة الأخيرة توسعاً عمرانياً ملحوظاً بعد حالة الأمن والاستقرار التي شهدتها المنطقة. وعليه تؤدي مظاهرات تأييد المقاومة تعبر عن الغضب بالحساسيات السياسية والعسكرية من وجهة نظر العدو، بل لأن المقاومة كانت عظيمة أسطورية، وهي مازالت مستمرة بأكثر من شكل. وكان حدث فإن عفرين تحرضن شكلاً من السلوك السياسي التلتمي، فيتمثل شعبياً

يشكر بريغان ونهجنا استعد



بريغان يعمر بناهر ٢١ عاماً وصلت لأعلى المراتب بشهادتها فاصبحت رمز للمقاومة ونهج لكل امرأة حرة، ورسمت بشهادتها دورب الحرية والمساواة لتعزير بذلك واقع المرأة وتظهر قوتها ومدى جبنها للحرية.

شيممة تل كوجر... إندفاع

كون الشيبية هم نواة أي مجتمع، لذلك عمد اتحاد شيبية تل كوجر إلى تولية تنظيم الشيبية الأهمية الأولى، تطلعاً للتعبير والنهوض بالمجتمع. «»

طائرة الصنوبرية الذهبية للقيام الكروي بمهامات الاستطلاع



أختتمت فعاليات الدورة الثالثة من مهرجان السليمانية السينمائي الدولي ووزعت جوائز القسمين التنافسيين (سينما العالم) و(السينما الكردية) على نخبة الأفلام، كما اقتصد كل من المخرجين جعفر بناهي ومجيد مجيدي ونويد محمد زاده الجوائز الأصلية من المهرجان. «»

يطحنون الأسمطونج



خطوات دخول المرأة الشابة والشابات مختلف الرياضات بإقليم الجزيرة تعد في الطريق الصحيح. ولو تم الإعداد والتجهيز لكل بطولة بالشكل المطلوب لرأينا نتائج إيجابية أكثر، فقد أقيمت بطولة الطرابع للاثبات مشاركة عشرة لاعبات، وذلك في صالة الشبيدة زال منتر فاشلو. «»

شيوخ عشائر دير الزور: “سنحمي مناطقنا مع قسد”



مركز الأخبار - أكدت العشائر العربية في منطقة دير الزور، والتي تقوم بدعم عمليات قوات سوريا الديمقراطية ضد داعش، أنهم كبقية الشعب يقاومون لتحرير مدينتهم وإعادة بنائها.
توجهت العشائر العربية في منطقة دير الزور، التي تدعم عمليات قوات سوريا الديمقراطية ضد داعش وعائلت من مشر «داعش» فترة طويلة وفقدوا العديد من أحد أولاده على يد داعش، وأكد نجريس أن

جزءاً كبيراً من أراضيهم موزعاً بفضل مقاومة قوات سوريا الديمقراطية. وقال إنهم سيعدون إعمار مدينتهم بعد أن يتم إخلاؤها بشكل كامل من مسلحي داعش.

وأضاف: «جملة شعوب المنطقة من عرب وكرد وسريان وحركس يتحدون اليوم من أجل إعادة بناء الوطن وإعادة إعمار المدن». وأكد نجريس أن العشائر العربية تعيش أمنة وحررة على أرضها الآن بفضل قوات سوريا الديمقراطية وأشار إلى أن العديد من القوى حاولت أن تسيطر عليهم، لكنهم رفضوا ذلك. وتابع: «العديد من القوى دخلت مدينتنا. لكننا رفضناهم، والآن يوجد قوات سوريا الديمقراطية تعيش حالة ديمقراطية ونعمل سوياً على إعادة إعمار مدينتنا، ومن جهة تقوم بالتحصير من أجل العمل الزراعي الموسمي ومن جهة أخرى نقوم بخدمة شعبنا، وسندقق نجاحات أكبر بعد تحرير مدينتنا بالكامل».

وتحدث نجريس عن الفترة التي عاشوها في ظل وجود داعش في المدينة، وقال: «في أنها كانت فترة صعبة للغاية، ولفت أحد أولاده على يد داعش، وأكد نجريس أن

إلهام أحمد: “بقاء تركيا في إدلب.. تقسيم لسوريا”



وبقيّ الدستور نفسه وكذلك العقليّة المركزيّة نفسها، سيتمّ هدر نماء الآلاف من السوريين، في الحقيقة ستكون كارثةٌ للمجتمع السوري». وأكدت إلهام في حديثها بأن بقاء تركيا في إدلب يعني إلحاق قطعةٍ أخرى من الأراضي السوريّة بالأراضي التركيّة، وأضافّت: «هي حال حدث ذلك، فهذا يعني تقسيم سوريا، من مجلس الضوّه على إدلب وما يجري فيها. وقالت إلهام في مطلع حديثها بأن ملف إدلب حساس ومهم في تاريخ الأزمة السوريّة، مشيراً أنّ العديد من الدول تعلق آمالها على هذه المدينة.»
وركزت إلهام على الفصائل المرتزقة المتواجدة هناك، وأضافّت: «الفصائل الموجودة غالبيتها إرهابية مثل جبهة النصرة والفصائل التابعة لها، حيث تمثّل أفكاراً متشدّدة، فحتى الفصائل التي يسومنها منتددة تحمل هذا الطابع، النظام السوري وروسيا حاولا أن يشا حملة عسكريّة، إلا أنّ القرارات الدوليّة منعت ذلك.»
في الموضوع ذاته قالت إلهام: «علق النظام السوري أماله في فرض السيطرة على إدلب ومنها كامل الأراضي السوريّة. في حال سيطر النظام على كامل الأراضي

القمة الرباعية تدعم الاتفاقية الروسية ـ التركية

مركز الأخبار - اختتمت مساء السبت، قمة إسطنبول الرباعية حول سوريا، بين زعماء تركيا وروسيا وفرنسا وألمانيا بالتأكيد على ضرورة إطلاق عمل اللجنة الدستورية في جنيف وتشدت على دعمها للاتفاق الروسي ـ التركي حول إدلب.
وشهدت القمة بمشاركة رؤساء تركيا رجب طيب أردوغان، وروسيا فلاديمير بوتين، وفرنسا إيمانويل ماكرون، والمستشارة الألمانية أنغيلا ميركل، في قصر «وحد الدين» بالمشطر الأسيوي من إسطنبول. وقال الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، في مؤتمر صحفي بعد انتهاء أعمال قمة إسطنبول الرباعية بشأن حل الأزمة السوريّة: «أولاً وقبل كل شيء، من الضروري إطلاق عمل اللجنة الدستورية في جنيف والتي تحظى باعتراف أطراف الأزمة السوريّة كافة. والآن يجب الاعتار قرارات مؤتمر سوتشي للحوار الوطني السوري». وأشار بوتين إلى أن مثل هذه اللجنة يجب أن تتحلّى بالثريّة من قبل جميع الأطراف السوريّة ويجب احترامها.

وأضاف: «في هذه الحالة فقط يمكن أن تكون

أخبار

“سنحمي مناطقنا مع قسد”

إلى أنه: «وجود مسلحي داعش كنا نعيش ظروف صعبة للغاية لكننا الآن ندير شؤوننا بشكل ديمقراطي، الآن نتمتع بحقوق وقانون وحرية، ولم تكن نستطيع سابقاً الحراك أو التقوّه بكلمة، لكن أصبح بمقدورنا، الآن، إيصال مطالبنا إلى جميع المناطق، نحاول الآن تغيير نظامنا الداخلي والأنظمة القانونيّة شيئاً فشيئاً». وأضاف: «استشهد أحد أولادي هنا، ونحن مستعدون للتضحية ببقية أولادنا في سبيل تحرير أرضنا ومستعدون للتضحية بأرواحنا في سبيل كل شبر من ترابنا».

ويدوره أكد زعيم عشيرة دليم في البو كمال عصيل عيد البهروز أنّ الشعب يعيش المحنة ذاتها وأنه ليس لهم سوى أن يتحدوا ويتمسكوا.

وقال: «كالمجد بين السماء والأرض هناك فرق بين وضعنا سابقاً ووضعنا الآن، ننتمي لأن تتحرر منطقة حجين أيضاً حتى ننكم من إعادة بناء مدينتنا، هذه المنطقة ليست خاصة لسلطنة تركية أو إيرانية. إنها منطقتنا ونحن شعب المنطقة من سعيده إعمارها لذلك؛ يجب أن نتحد الفوحدة ستزيّنا قوّة».

التها ب المريء Esophagitis هو مصطلح عام لأي التهاب، أو تخثرين، أو تورم يصيب المريء، وهو الأنبوب الذي يصل بالطنم بالمعدة.

يحدث التهاب المريء غالباً بسبب ارتداد السوائل الحامضية من المعدة إلى المريء، وتدعى هذه الحالة القلس المعدي المريئي

gastroesophageal reflux ويمكن أن تزيد الأمور التالية حدوث التهاب المريء:

١- تناول الكحول.
٢- التخخين.
٣-إجراة أو تشيع الصدر.
٤- تناول أدوية محددة دون توفير المياه، وخصوصاً الأندروونات، والنوكسي سيكلين، والإبياندروونات، والريزيريدونات، والترياسكلين، والفيتامين C.

كما أنّ الأشخاص مثطي النفاة (المصابين بالإنز أو التين و ل و ن يتتا و ل و ن

صحة وعلمو

الكورتيزونات) يمكن أن يصابوا بعديى تؤدي إلى التهاب المريء، ويمكن أن تحدث عدوى المريء نتيجة الإصابة بالظفور أو الخمائر (وخصوصاً الكانديدا)، أو الفيروسات مثل الهربس، أو الحمى المضخمة للخلايا cytomegalovirus.

يمكن للعدوى (أو التخريش) أن يسبب التهاباً في المريء، والذي يبدو على شكل تقرحات مؤلمة. ويمكن أن تتضمن أعراضه:

١- السعال.

٢- صعوبة البلع.
٣- الآلام أثناء البلع.
٤- حرقة الفؤاد Heartburn
٥-الحة في الصوت
كما يمكن للتظبيب أن يجري الاختبارات التالية:

١- قياس الضغط المريئي Esophageal manometry
٢-إجراء خزعة مريئية.
٣-تصوير ظليل للسبيل الهضمي العلوي.

المعالجة:
تختلف المعالجة بحسب السبب. فإذا كان السبب هو ارتداد الحمض (القلس)، فالتج بحاكة إلى دواء يقبض الحمض، كما تحتاج العدوى إلى معالجة بالمضادات الحيوية.
المضاعفات الممكنة:
إذا لم يعالج التهاب المريء، فإنه يسبب ألماً شديداً، وشعوراً بعدم الراحة، ويحصل في النهاية تندباً في المريء. الأمر الذي يتراق مع صعوبة في بلع الطعام أو الدواء. كما يمكن أن تتطور حالة تدعى «مريء بارييت»، وذلك بعد عدة سنوات من القلس، ومن النادر أن تتحول هذه الحالة إلى سرطان المريء.

سلسلة أفلام الخيال العلمي



أفضل بكثير. الفيلم بالطبع اقتصر على ساندرا بولوك (ريان ستون) وجورج كلوني (مات كوالسكي) اللذان يتعرضان لفضائية مريعة أثناء عملهم في محطات الفضاءية مما وضعهم في حالة لا يُحسد الـ ٢D والـ IMAX ستكون



الروتين اليومي للأشخاص المبدعين

من الأشخاص المشهورين (حوالي ٧٢٪) يعملون في الصباح، وعلى مقترحة في كتاب لميسون كاري بعنوان «الطقوس اليومية: كيف يعمل الفنانون». حيث يصف العمل الروتيني لـ ١٦١ كاتباً مشهوراً، رسامين، موسيقيين، وغيرهم من المبدعين بما في ذلك القليل من العلماء.

تُعدّ الإذخالات الفردية ساحرة، لكن كاري لم يخرج بأي استنتاجاتٍ عامةً. لذلك مرتت بقصصه المؤقتة جيداً، تاركاً ملاحظاتٍ حول الأوقات اليومية فقط فيما بعد الظهيرة، الصباح، أو الليل نادرة، كما كان نادراً الخلط بينها، ومن بين القلة القليلة التي ذكرت أنّها كانت تعمل في الليل فقط كان غوستاف فلويرت، هنري دي تولوز-لوتريك، فرانتز كافكا، ومارسيل بروست.

لذا لو أردت أن تصنح شخصاً ما حول الطريقة ليكون مُنتجاً ومبدعاً، فيبدو أنّه من الأفضل أن تخبره أنّ يعمل في الصباح، وفي أي وقتٍ آخر يمكنه أن يتدبره. لسوء الحظ، قد لا يكون الناس قادرين على الأخذ بهذه النصيحة بسبب الاختلافات الوراثية في تواترهم اليوميّ

من الصعب معرفة ما إذا كانت عيّنة كاري مُمثلةٌ للناس المبدعين بشكل عام، لأنّه لم يذكر كيف اختار شخصياته المحددة، فربما هناك المزيد من الناس الذين سيقولون أنّهم لا يمتلكون أي روتينٍ معين، ولكن لا يوجد هناك أي توثيقٍ لذلك، وأنظنّ أنّ الناس غير المنظمون بما فيه الكفاية لديهم نوعٌ من الروتين اليوميّ، وليسوا بالعادة متجنّبين بما فيه الكفاية ليصبحوا مشهورين، ولكنّ عيّنة أكبر وأقلّ اعتباراً ستكون دليلاً أكثر موثوقيةً للأنماط العامة.

النتيجة الثانية المذهلة هي أنّ عدداً قليلاً من المشاهير يعملون طفيلة الوقت، أي صباح إلى المساء. حيث أنّ أقلّ من ١٠٪ كانوا قادرين على تحمل هذا الجدول المرهق، وهو أمرٌ أجدهم مشجعاً، ودممي العمل يشتملون بنجاحين فرنانكين، جورج جريشوين، فيليب روث، وأليكسندر غراهام بيل.

النتيجة الثالثة المذهلة هي أنّ القسم الأكبر



خطوات دخول المرأة الشابة والشيلات لمختلف الرياضات بإقليم الجزيرة تعد في الطريق الصحيح، ولو تم الإعداد والتجهيز لكل بطولة بالشكل المطلوب لرأينا نتاج إيجابية أكثر، فقد أقيمت بطولة الشطرنج للإناث بمشاركة عشرة لاعبات، وذلك في صالة الشهيد زلال مندر بأمشولو.

انطلقت منافسات بطولة الشطرنج للإناث في إقليم الجزيرة بمشاركة عشرة لاعبات واعتمدت على النظام السويسري وكانت خمس جولات، وشاركن بالبطولة لاعبات من أندية الأمشول وقديلة بالإضافة إلى لاعبتين غير منتميات لأي نادي بحيث كانت المشاركة مفتوحة، وبعد المنافسات لعدة ساعات بينهن كانت النتائج كالتالي:

- سيدات:

- المركز الأول: زينب شيخ موسى.

- المركز الثاني: هناد جليبي.

- المركز الثالث: زوزان سليمان.

- صغار:

- المركز الأول: فلك أحمد.

- المركز الثاني: سیدار رستم.

- المركز الثالث: رغد أبنيه.

جائزة أصغر لاعبة (سیدرا خليل)، جائزة أفضل لاعبة (سیدار رستم).

بطولة الشطرنج للإناث بأمشولو

وكان من الأفضل التنسيق مع هيئة التربية والتعليم وتوزيع إعلانات في المدارس في الإقليم لجذب أكبر عدد ممكن من الراعبات بالمشاركة بالمنافسات، والجدير بالذكر أن هذه البطولة تعد الثانية من نوعها للإناث، حيث أقيمت بطولة في الخامس من الشهر الثامن من عام ٢٠١٦م، باسم الشهيذة «أفين حسين» التي استشهدت بتفجير الحى الغربي بأمشولو بتاريخ ٢٧/١٦/٢٠١٦م، وكانت تشغل مهام الرئيسة المشتركة لنادي الطريق، وتوج نادي جودي وقتها بالمركز الأول.

تقرير/ جوان محمد

- في إطار المباريات الودية لكرة السلة فازت سيدات نادي الأمشول على سيدات نادي سردم بنتيجة ٧٢ نقطة مقابل ٣٣ نقطة وذلك على أرضية ملعب سردم بزركان.

- أقيمت بطولة لرفع الأثقال برعاية من الاتحاد الرياضي بمنيح وريفها، وذلك في صالة الألعاب الفردية بمنيح، حيث شارك فيها ٢٥ لاعباً من فئات الأشبال والشاشنين والرجال، وكذلك تم تقديم عرض لكمال الأجسام، وفي ختام المنافسات تم تكريم الفائزين بالمراكز الأولى بالإضافة لكافة المشاركين بالبطولة.

- سيطر التعادل السلبي بدون أهداف على لقاء نادبي الأخوة والسلام مع واشو الفريقين في إطار منافسات الأسبوع الأول كإياباً من دوري الدرجة الثانية لأندية إقليم الجزيرة للرجال لكرة القدم، وذلك على أرضية ملعب الشهيد ميثم كجو بأمشولو وعلى أرضية نفس الملعب فاز نادي شببية تل كوجر وبتمانية أهداف مقابل هدف واحد على نادي أمشي، والجدير بالذكر بأن المباريات تم نظهما من أرضية ملعب شرمولا بعامودا إلى ملعب الشهيد ميثم كجو بأمشولو بسبب سوء الأحوال الجوية.

٣- أحرز زيال مندر في الكلاسيكو ٣٤٤

البطولة استمرت لعدة أيام، وأقيمت بمقر اتحاد شببية روج أفا بكوياني.

روناهي/ قامشولو

الجهاد يتعادل ويشرك أكثر من إشارة استفهام بشأن التأهل

في ختام الجولة الثالثة ذهباً من التجمع الأول للمجموعة الأولى لدوري السوري للدرجة الأولى للرجال خاض الجهاد مباراة الثالثة من المنافسات بعد تحقيقه التعادل مع الجزيرة في المباراة الأولى بهدف ولغوزه في المباراة الثانية على الخابور بهدفين بدون رد، وتصدره ببارق هدف المجموعة عن الجزيرة ويرصد أربعة نقاط للناديين خيب نادي الجهاد أمل جماهيره وحصد نقطة وحيدة وتعادل مع نادي عموذا بهدف لهدف، وأقيمت المباراة على أرضية الملعب البلدي في الحسكة، وبهذه النتيجة أصبح للجهاد خمسة نقاط ومازال في الصدارة ولكنه ينتظر نتيجة مباراة الجزيرة والخابور اليوم الأحد في الحسكة لكي تحدد استمراره في الصدارة أو منجها للجزيرة، وكان النادي قد عقد مؤتمراً بالمويلاند بأمشولو في الأسبوع المنصرم، وسط حضور ضعيف جداً وسبقه اجتماع كان أيضاً بحضور قليل، والنادي يعاني ويمر بظروف صعبة جداً حيث استقال



رياضة

أرقام الكلاسيكو: التاريخ يحاز للريال



أرقام الكلاسيكو:

التاريخ يحاز للريال

تفوق على برشلونة بنتيجة ١-٥. ٩- أكبر فوز لبرشلونة في الكلاسيكو على ملعب «كامب نو»، يعود إلى موسم ١٩٥٠-١٩٥١م، بالليغا، عندما تفوق على ريال مدريد بنتيجة ٢-٧.

١٠- ليويل ميسي، نجم برشلونة، هو الهدف التاريخي للكلاسيكو في كل البطولات بواقع ٢٦ هدفاً.

١١- كريستيانو رونالدو نجم ريال مدريد السابق ويوفنتوس الحالي، هو الهدف التاريخي للميرنجي في الكلاسيكو بواقع ١٨ هدفاً.

١٢- كريستيانو رونالدو هو الهدف التاريخي للكلاسيكو على ملعب كامب نو برصيد ١٣ هدفاً، أما ليويل ميسي يأتي في المركز الثالث برصيد ١١ هدفاً.

١٣- أول مباراة كلاسيكو أقيمت في الليغا الأكبر بتاريخ ١٩٢٨-١٩٢٩م، وانتهت بفوز ريال مدريد بنتيجة ١-٢.

١٤- آخر مباراة كلاسيكو أقيمت في الليغا



هدفًا، بينما استقبلت شباك الملكي، ٣٢٥ هدفًا.

٤- أكبر فوز لريال مدريد في تاريخ الكلاسيكو بالليغا، كان بنتيجة ٢-٨ في موسم ١٩٣٤-١٩٣٥م.

٥- أكبر فوز لبرشلونة في تاريخ الكلاسيكو بالليغا، يعود إلى موسم ١٩٥٠-١٩٥١م، عندما تفوق على ريال مدريد بنتيجة ٢-٧.

٦- التقى ريال مدريد وبرشلونة في الدوري الإسباني ١٧٦ مرة، حيث فاز الميرنجي في ٧٢ مباراة، بينما تفوق برشلونة في ٧٠

مواجهة، وسيطر التعادل على ٣٤ مباراة.

٧- أحرز زيال مندر في شباك برشلونة بالدوري الإسباني ٢٨٥ هدفاً، بينما زار

البارشا، الشباك الملكية ٢٨٢ مرة.

٨- أكبر فوز لريال مدريد في الكلاسيكو على ملعب «كامب نو» يعود إلى موسم ١٩٦٢-١٩٦٣م، بالليغا، عندما

مرأة

بفكر بريتان ونهبها سنحد من الركوع والخنوع

روناهي / كركي لكي- برتان بعمر يناهز ٢١ عاماً وصلت لأعلى المراتب بشهادتها فأصبحت رمز للمقاومة ونهج لكل امرأة حرة، ورسمت بشهادتها دورب للحرية والمساواة لتعبر بذلك واقع المرأة وتظهر قوتها ومدى حبها للحرية.



الشهادة في منظومة القيم الأخلاقية المرتبطة بثقافة كل الشعوب أهم الروافع الأساسية في مواجهة المعتدين ومنعهم من المساس



نسرين ضاهر

وأن يركع، كما إن مشروع الشهادة فوق كل الحساسيات والمذهبيات والخلافات، وبها تكون صناعة النصر.

أبت أن تكن لقمة سائفة

ولا سيما أن تكون الشهادة لامرأة أبت أن تكون لقمة سائفة وأن تستسلم، ومن نتحدث عنها هي الشهيذة بيريتان رمز للشجاعة حيث انتهت حرب الجنوب يوم استشهادها، حين حاصرتها قوات البشمركة عندما كانت برفقة مجموعتها، وطلبت منهم الخروج من الحصار بالنسبة لنا رمز للحرية.»

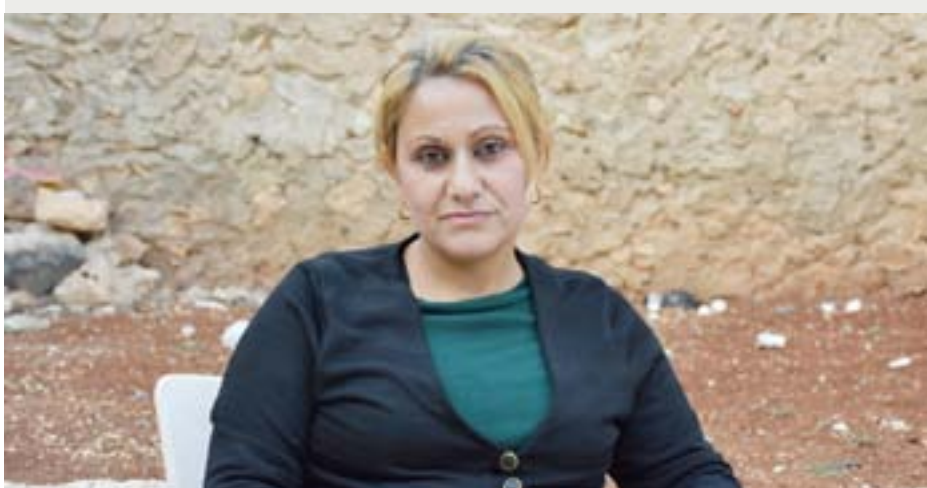
وبقيت لتحمي المجموعة بفران اسلحها، كان استشهادها بداية مرحلة جديدة للمقاتلين والمقاتلات ضمن حركة التحرر الكردستاني ، استشهدت الرفيقة بيريتان في الواحد والعشرين من عمرها في منطقة خاكوركة ، فقد كانت صارمة ضد الحياة وقبل لقاء نفسها بثواني صرخت: «لنستقط الحياة» .

روحها تცيا معنا في كل لحظة

وبمناسبة ذكرى استشهادها قام مؤتمر ستار في كركي لكي بجياذ ذكري استشهادها وتحضير فيلم عن مسيرة حياتها، وعلى هامش حفل الاستنكار كان لنا لقاء مع الإديارية في مؤتمر ستار في كركي لكي نسرين ضاهر حيث حدثتنا عن مدى تآثرهن بشخصية الشهيذة بيريتان التي هي بالنسبة لهن نقطة انطلاق في كل عام قائلّة: «مرّ على استشهاد الرفيقة بيريتان ستة وعشرين عاماً، ومن ذلك الوقت إلى وقتنا هذا نجحى ذكرى استشهادها فروحها تحيا معنا ومع كل امرأة حرة، فهي بالنسبة لنا رمز للحرية.»

تقرير/ ليكرن خاني

نبهة شيخو.. شاهدة على ممارسات المرتزقة



شيقبيى في قرية معرته مسلمة التابعة لناحية أهدات في منلق الشهداء». وقالت نبهة شيخو استطيع الخروج إلى الحدود في ناحية شيراورا، التي يستمرون أهلي عفرين فيها المرحلة الثانية من مقاومة العصر بروح صلبة وإرادة قوية.»

وكالة هوار

والانتهاكات التي يمارسها جيش الاحتلال التركي والمرتزقة التابعين له في عفرين، وقالت بهذا الصدد: «في فترة مكوثي في عفرين التي استمرت لسبعة أشهر شاهدت الكثير من انتهاكات جيش الاحتلال التركي ومرتزقة التي يمارسونها بسراً في ال١٨ من آذار العام الجاري، وبقينا في عفرين لمدة ستة أشهر دون الخروج من البيت، حيث أجبر جيش الاحتلال التركي زوجي على العمل معهم في ما يسمى بالمجالس وما شابه، وكان يذهب ويأتي يوميا، وفي أحد الأيام تأخر عفرين بجنازة مناطق الشهداء بعد أن قتل المرتزقة زوجها إجبار فتعذب تمّ قلّ

عفرين، ونقله الهلال الأحمر الكردي إلى النقطة الصحية لمعالجته وبعد عدة أيام خرج من النقطة بالصحة». ولتبعث نبهية: «لم تكن نملك أي وسيلة نقل مما جعلنا نعتجز عن الخروج مع الأهالي الذين هجروا قسراً في ال١٨ من آذار العام الجاري، وبقينا في عفرين لمدة ستة أشهر دون الخروج من البيت، حيث أجبر جيش الاحتلال التركي زوجي على العمل معهم في ما يسمى بالمجالس وما شابه، وكان يذهب ويأتي يوميا، وفي أحد الأيام تأخر عفرين بجنازة مناطق الشهداء بعد أن قتل المرتزقة زوجها إجبار فتعذب تمّ قلّ

روت «نبهية شيخو» قصتها ورحلة خروجها لمعالجته لكن الحقيقة كانت أنهم اختفوهو وبعد ساعات من التعذيب قاموا بقتله، بعد عشرة أيام من البعث دون جدوى فقتت الأمل حتى أتى لها أشهاد العفرين، فوجهت إلى قرية زوجي كركي لده في ناحية جنديريه وبعيت مدة شهر هناك».

انتهاكات واختطاف وسرقة للممتلكات نبهة سردت خلال حديثها الكثير من المواقف

نساء الرقة يصفن بهجتهم بمناسبة التحرير

شاركت المئات من نساء مدينة الرقة في الاحتفالية التي نظمت بمناسبة الذكرى السنوية الأولى لتحرير مدينة الرقة، بزبين الفلكلوري المميز، وأشرن إلى أنهم تمكن من استرجاع حقوقيهن التي سلبها مرتزقة داعش احتلال أهالي مدينة الرقة بالذكرى السنوية الأولى لتحرير مدينتهم من مرتزقة داعش، حيث شارك في الاحتفالية المئات من الأهالي، وكان للنساء دورهن المميز في هذه الاحتفالية، حيث شاركن بزبين الفلكلوري وأضفين طابعا مميّزا على الاحتفالية. وبهذا الصدد التقت وكالة هوار مع العديد من النساء المشاركات في الحفلة واللواتي عبرن عن فرحتهم بتحرير مدينتهن من مرتزقة داعش الذين فرضوا السواد على المدينة.



يستعد مجلس المرأة في العدالة الاجتماعية إلى عقد مؤتمرهم وذلك في الشهر المقبل من العام الجاري، حيث تعدّ كل من لجنة الصلح في ديوان العدالة ولجنة الصلح في دار المرأة ومجلس عدالة المرأة في الجزيرة الاجتماعية ونساء المنطقة، وذلك لمعرفة آرائهن في إطار العدالة الاجتماعية وحماية حقوق المرأة. وفي إطار عقد مؤتمر مجلس عدالة المرأة، والمقرر عقده الشهر المقبل حيث سيحضر والمهمة من كافة مناطق الشمال السوري، وبهذا الصدد التقت وكالة هوار مع العضوة الذكرى الأولى للتحرير، وأشارت إلى مدينة الرقة تحررت بفضل المقاتلات في وحدات حماية المرأة، وقالت: «تمكنت المرأة خلال عام من خطو خطوات مهمة على طريق تحررها العديدين من النساء المشاركات في الحفلة واللواتي عبرن عن فرحتهم بتحرير مدينتهن من مرتزقة داعش الذين فرضوا السواد على المدينة.

المرأة» في الأكثر بهجة كونها أكثر من عانت من ممارسات مرتزقة داعش وتعرضت للإرهاب، ولأن نحن نجحي تراثنا وثقافتنا ونحيا بحرية».

وتابع: «يهدف إلى تعجيل دور المرأة في العدالة، كما نسعى إلى توحيد النساء في كافة الشمال السوري من خلال التدريب والتنظيم». واختتمت نوروذ أسعد حديثها بأبّين من خلال ممثلات للمشاركة في المؤتمر، وذلك لتكون الآراء موحدة. اجتماع مجلس عدالة المرأة بالناحية وبهذا الصدد تم عقد اجتماع بهدف الاستماع

بفكر بريتان ونهبها سنحد من الركوع والخنوع

بفكرها تحنرنا من الخنوع

وأضافت نسرين بأن بريتان كانت امرأة تأبى أن ترضخ لخط الحياة ويقوتها وإرادتها وخصوصيتها ولسنقتها استطاعت أن تتجاوز خط الحياة وتعلو بفتحها وأخلاقها نحو الشهادة، لهذا «تكرر بأن الشهيذة بيريتان كانت بالنسبة لنا رمز للسلام والقوة والمقاومة فيشخصيا نجد ما كان يقنصنا نحن النساء هنا». وأكدت نسرين بأنهن كنساء مبسمين بخطواتهن على دربها إلى أن يصلن إلى الحرية والمساواة التي نادت بها بريتان وسارت على طريقها أفسنا خابور وأربين ميركان والآلاف من الشهيذات. وفي الختام شدت نسرين قائلّة: «مسكون على قدر من المسؤولية ونفكر بقدر من الجدية بأن تكن قدرات على نشر فلسفتها وأفكارها التي ستحد من الركوع والخنوع للظلم.»

تقرير/ ليكرن خاني

ممارسات المرتزقة



شيقبيى في قرية معرته مسلمة التابعة لناحية أهدات في منلق الشهداء». وقالت نبهة شيخو استطيع الخروج إلى الحدود في ناحية شيراورا، التي يستمرون أهلي عفرين فيها المرحلة الثانية من مقاومة العصر بروح صلبة وإرادة قوية.»

وكالة هوار

قريباً.. عقد مؤتمر مجلس المرأة في العدالة الاجتماعية



المرأة» في الأكثر بهجة كونها أكثر من عانت من ممارسات مرتزقة داعش وتعرضت للإرهاب، ولأن نحن نجحي تراثنا وثقافتنا ونحيا بحرية».

وتابع: «يهدف إلى تعجيل دور المرأة في العدالة، كما نسعى إلى توحيد النساء في كافة الشمال السوري من خلال التدريب والتنظيم». واختتمت نوروذ أسعد حديثها بأبّين من خلال ممثلات للمشاركة في المؤتمر، وذلك لتكون الآراء موحدة. اجتماع مجلس عدالة المرأة بالناحية وبهذا الصدد تم عقد اجتماع بهدف الاستماع

«نؤمن بإمكانية وضع الحلول وإزالة الخلافات بين الأطراف الكردية»

أوضحت الرئيسة المشتركة لحركة حرية المجتمع الكردستاني شيلان شاكر بأن خطوتهم الأولى من مسودة مشروعهم (حل) قضايا باشور كردستان العالقة) هو حل تلك القضايا والتفريب بين الأطراف الكردية؛ وقالت: «سنبدأ بزيارة الأطراف السياسية وإطلاعهم على مسودة المشروع الذي طرّحه الحركة والأخذ بأرائهم»، وأكدت بأنهم يهدفون من وراء هذا المشروع إلى التقرب بين الأطراف الكردية كافة، وإن الأسباب التي دفعتهم ل طرح هذا المشروع هو وضع الشعب الكردي الحساس والصعب، والأزمة السياسية العميقة بين القوى السياسية، وبعاقدهم أن المشروع سيحلب معه الحل لكل ما هو على الساحة في باشور كردستان.

جاءت تصريحات الرئيسة المشتركة لحركة حرية المجتمع الكردستاني شيلان شاكر في حوار خاص أجرته وكالة روج نيوز للأنباء معها، حول مشروع حل قضايا باشور كردستان العالقة والذي تم طرحه في ١٧ تشرين الأول الجاري، وكيفية إيجاد الحلول اللازمة لها وإمكانية نجاح هذا المشروع الهام، الذي سيتم عبره إيجاد الحلول لجميع الصعوبات التي تعترض الإقليم ومن جميع النواحي.

واليك نص الحوار كاملاً:
- ما السبب وراء طرح المشروع الذي شكّمت عنه بتاريخ ١٧ تشرين الأول الجاري؟

تعمل حركة حرية المجتمع الكردستاني دائماً على إيجاد الحلول المناسبة لما يظهر من مشاكل وأزمات في الحين والآخر، وتوصلنا إلى أن الأحزاب السياسية الحالية والتي تعمل على الساحة غير قادرة حل المشاكل الاجتماعية والسياسية والاقتصادية، والحصول على نظام قوي وقادر على القيادة وبخاصة في هذه المراحل الحساسة، بل على العكس تماماً فإن هذه القيادات لم تعد أي من الحلول يوماً ماء، والمشاكل تزداد تعمقاً يوماً بعد آخر، وحركة الحرية تأسست في مرحلة حساسة جداً، هذه المرحلة التي تشهد أزمة سياسية عميقة وكبيرة بين القوى السياسية، حيث يعيش الشعب الكردي في وضع صعب وحساس جداً، خلال المنتين الماضيتين شهدنا الاستفتاء وشهدنا أحداث ١٦ تشرين الأول، بالإضافة إلى انتخابات البرلمان العراقي وانتخابات برلمان باشور كردستان أيضاً، وعند النظر في الأمر، نجد بأنه لا الاستفتاء ولا الانتخابات استطاعت أن تجد حلاً للمشاكل العالقة، بل على العكس تعمقت الأزمات بشكل كبير، ونحن نرى بأن هذه الأسباب هي التي دفعتنا ل طرح هذا المشروع الذي باعقداننا سيكون المشروع الذي سيحلل الحل لكل ما هو على الساحة في باشور كردستان.

- بعد الكشف عن المشروع، هل جعتم آراء الأطراف السياسية الأخرى فيه؟

يتألف مشروعنا من عدة عناصر، وهي العنصر السياسي، والاجتماعي والإداري والاقتصادي، وقدمنا هذا المشروع كمسودة أولاً، ووضّحنا في نهايته بأننا نشتاور مع جميع الأطراف والقوى السياسية وكل من هو معني بحل الأزمة ومشاكل الشعب الكردي حول هذا الموضوع،

سياسة



لرأينا بأن جميع الكوارث التي حلت على شعب باشور كردستان، كان بسبب عدم قراءة الواقع في باشور بشكل صحيح وسليم، ومن أحد الأسباب أيضاً العلاقات غير الصحيحة التي تربط الأحزاب ببعضها في باشور، وترتبط باشور بالمركز ومع الحكومة العراقية في بغداد. أيضاً هناك قضية أساسية وهي مشكلة المناطق المتنازع عليها وهذه مشكلة جداً وهذا شيء يدل على أننا غير شعجان وغير جريئين في طرح الحلول والسعي لها، وهذا الخوف هو نتيجة الأعمال التي تقوم بها الدول الغاصبية لكردستان، والفتن والألاعيب التي ترزعها بين صفوف الأطراف والقوى

الارتياب والشك ولا يتقربون من بعض بشكل صحيح أي بمعنى الكل يتخطف على بعض الأمور التي قد تكون سبباً في الخلافات بينهم، مثلاً عندما تقرب إحدى الأطراف من حركة حرية المجتمع الكردستاني ينتابها الخشية والخوف؛ لأن حركتنا تتعرض بشكل يومي إلى الهجمات وبذلك تخاف التقرب منا، وهذا شيء يدل على أننا غير شعجان وغير جريئين في طرح الحلول والسعي لها، وهذا الخوف هو نتيجة الأعمال التي تقوم بها الدول الغاصبية لكردستان، والفتن والألاعيب التي ترزعها بين صفوف الأطراف والقوى

- هل تأملون بنجاح هذا المشروع المقدم من قبلكم؟

تأمل ٧٠٠٪ على نجاح هذا المشروع. سنجري كل محاوراتنا، ونستخدم كل ما هو متاح لنجاح المشروع ومتفائلين كثيراً بأننا سنسطو إلى الأيام بهذا الشكل، تأمل أيضاً أن نقوم مستقبلاً مع الأطراف الأخرى، وبالتأكيد هذا لم يكن هدفنا من هذا المشروع، بل إننا نسعى لوضع الأسس لنظام ديمقراطي. هذا المشروع لن يكون نهاية الحل. إذ استطعنا أن ننفذه بالاتفاق مع الأطراف الأخرى سيكون جيداً جداً، وإذا لم نستطع، سنبدأ حينها تنفيذه بأنفسنا.

- ما هي رسالتكم الأخيرة ولمن توجهونها؟
يعيش باشور كردستان حالياً أزمة كما يشهد على المستوى الدولي مخططات كثيرة تطرقنا إلى الاستفتاء وأحداث ١٦ تشرين الأول من العام المنصرم (انسحاب البيشركة من كركوك وتسليمها للشدح الشعبي)، إلا أن النقاشات لا تزال مستمرة حول هذه المواضيع مع الحكومة العراقية. نعتقد أنه بإمكاننا وضع الحلول على المستوى الدولي للقضية الكردية وهذا ما يمكنه أن يجلب معه الوحدة الوطنية، كما ستكون خطوة للقوى الكردية لكي تتقرب من بعضها البعض وستزيل الخلافات بينهم، يجب أن نقوم بحواراتنا على الصعيد الدولي والإقليمي معاً، وإن نظرق جميع الأبواب، وإن لم نقم بها هو المطلوب منا كحركة كردية فعند ذلك نكون قد أضعنا من أيدينا الفرصة الذهبية السانحة في هذه الأوقات، وعند ذلك لن يرحمنا شعبنا كما لن يرحمنا التاريخ.

باشور والعراق أيضاً ما ؟!
نريد أن نقدم هذا المشروع إلى الجميع وبالطبع سنقدمه لحكومة باشور، وهذا أن يطلع على هذا المشروع كل من له علاقة بالشأن الكردي والعراقي، وتأمل من الجميع دراسة المشروع بإسهاب، وسندقم ما طرحناه إلى الحكومة العراقية أيضاً لأن الحكومة العراقية لها دور



آراء

متلازمة عوز الوطنية



كان احتلال عفرين حدثاً مجلجلاً ليس بالحسابات السياسيّة والعسكريّة من وجهة نظر العدو، بل لأنّ المقاومة كانت عظيمة أسطورية، وهي مازالت مستمرةً بغاية الفدية، وسراقات لموسم الزيتون)، وأكثر من شكل، وكأيّ حدث فإنّ عفرين تحرّضتْ شكلاً من السلوك السياسيّ السلّميّ، فيتمثّل شعبياً بمظاهرات تليّز للمقاومة تعبر عن الغضب ورفض الاحتلال أو بنصب خيم اعتصام أو تنظيم فعاليات موازية كالإضراب عن الطعام، فيما يشهّد المستوى الرسميّ لقاءات وزيارات وبعضها معلّنٌ في وضع النهار والآخر بعيدٌ عن الكاميرات والأضواء. ولكن عفرين ستبقى الحديث السوريّ الأبرز ما لم تتحرر ويعود إليها أهلها وستبقى الوطنيّة المعيار الأوحّد للشخصيات والمواقف.

حقيقة الاعتصام في عفرين ومخيمات التهجير

أول معنى للاعتصام هو التماسك بقوّة والثبات، ولهذا فالاعتصام مقاومةً وصمودٌ، ويمكن أن نقول عن الأهاليّ الذين بقوا في عفرين أنّهم اعتصموا في بيوتهم فلم يبرحوها، وتمسكوا بأرضهم فلم يعادروها، وهم يواجهون ظروفاً صعبةً للغاية، إذ لا يمكن وصف الوضع في عفرين إلا أنّها مستباحةٌ وقد تجاوزت كل معنى للاحتلال، يعيش فيها



متلازمة عوز الوطنية

والخراب والدمار الذي ألحقه جيش الاحتلال بالمنطقة. ربما تصنّق اليّة التحكم عن بعد مع الأجهزة الإلكترونيّة إلا أنّه لا يمكن القول بمقاومة أو اعتصام عن بعد، لعلّ النشطاء والمتعاطفون الأوروبيون يفعلون ذلك من قبيل التضامن وإظهار المشاعر الجوانيّة، أما أنّ يقوم بذلك صاحب القضية نفسه فمسألةٌ فيها نظرٌ.

مجالس شرعيّتها الولاء للمحلّ

لعله ليس من الصفة أن يزّامن الاعتصام بأهدافه المعلنة مع زيارة رئيس مجلس الائتلاف عبد الرحمن مصطفي إلى عفرين والمناطق التي تحتلها تركيا بوصفها مناطق «محررة»، وفق زعمه، ورافق مصطفي وفد ضمّ جواد حطب رئيس الحكومة المؤقّتة والملاحظ غياب أعضاء المجلس الكرديّ



عبر مجالس محلّيّة في ظلّ الاحتلال، فهو إقرارٌ بشرعيّته، وتسليمٌ بالأهداف التي أعلنها العدو وجعل الحرب أسلوباً لتحقيقها، فكانت الدماء الطاهرة والأرواح اليربئة ثمناً لها.

ولعلّ أنقرة نفسها تسعى اليوم إلى تغيير أما في الشهباء فالأهل على مشارف مناطقهم في ترقّب وانتظار، يحدهم الأمل بالعودة إلى بيوتهم وإلى ظلال الزيتون، إذ لم يشاؤوا أن يغادروا إلى المدن الأمانة فتصبح القضية منسية، وأن يتخلوا بالوضع أمراً واقِعاً، تتطلّع إليه أنقرة إلى تشيئه جزءاً هاماً من خطتها، وهي التفكير الديمغرافيّ عبر التهجير السريّ. ونذكر أنّ الأهل في كوباني، لم يصدوا المخيمات، بل اعتصموا على الحدود، بانتظار يوم التحرير.

وأما الترويح لنشاطات وفعاليات بروتوكوليّة مع صحّة إعلاميّة كبيرة، الاعتصام على بعد مسافات كبيرة، فهو من حيث الشكل لا يتوافق مع مبدأ الاعتصام من حيث المكان والتمسك به، إذ هو أمام فصلية الدولة المحتلة، أما من حيث المضمون، فإنّ هدف أيّ اعتصام من أجل بلذ محتل يجب أن يكون إنهاء الاحتلال على رأس المطالب، من خلال التأثير على الرأي العام العالميّ والأوروبيّ للضغط على المحتل، وأما أن يكون سقف المطالب خروج المرتزقة وتعديلات في أسلوب إدارة المناطق

عبر مجالس محلّيّة في ظلّ الاحتلال، فهو إقرارٌ بشرعيّته، وتسليمٌ بالأهداف التي أعلنها العدو وجعل الحرب أسلوباً لتحقيقها، فكانت الدماء الطاهرة والأرواح اليربئة ثمناً لها.



كومين المسرح يفتح بمدينة قامشلو

برعاية حركة الثقافة والفن الديمقراطي وتحت شعار «يوم فرح ويوم حزن، وتستمر الحياة»، وفي احتفالية فنية في مركز محمد شيكو للثقافة والفن بمدينة قامشلو، تم افتتاح كومين المسرح في روح أفا في ٢٧ تشرين الأول ٢٠١٨م.

وأظهرت الفرق المشاركة في احتفالية الافتتاح حقيقة الروح الكومينالية، خلال تقديم أدايم المسرحي والغنائي، علماً أن كومين المسرح يسعى لأن يكون مظلة للفنانين والكتاب والمسرحيين والمخرجين، في سبيل تطوير المسرح وتأسيس فرق أكاديمية بمناهج علمية.

وعدت الصلاة التي أقامت فيها الاحتفالية

بالمئات من الأهالي ومحبي المسرح والفن، كما وحضر الاحتفالية الرئيس المشترك لحركة المجتمع الديمقراطي غريب حسو، نائب الرئاسة المشتركة لهيئة الثقافة والفن، وبيكاه، يعتر عن حقيقة المجتمعات سواء كانت أفرانهم أو أترانهم «المسرح يعيش مع المجتمع، كذلك الأنواع الأخرى من الفنون، لذلك يمكننا وصفها أنها هي والسياسة متشابهة».

ومن ثم قدم كومين المسرح عرضاً مسرحياً بعنوان «سر ووز SER WER» أي رب العائلة، من تأليف وإخراج عنذان مصطفى وبرابرين حسن.

ومن ثم قدمت العديد من الفرق المشاركة الكل يستنفر لانتصار هذه السمفونية



رقصات شعبية فلكلورية تراثية ألهمت الصلاة وتفاعل معها الجمهور بحماس مطلق، بينما قص شريط الافتتاح من قبل

الإم سلمية يوسف والدة الشهيد المسرحي

وكاتبة هاوار

جائزة الصنوبر الذهبية للفيلم الكروي “معطيات السلطنة”

شهدت عرض ١٤٢ فيلماً كما تنافس ١١٤ فيلماً من ٥٢ دولة على جوائز المهرجان، وشهد اليوم الأخير للمهرجان توزيع ١٤ جائزة (الصنوبرية الذهبية) على أفضل الأفلام والممثلين. الصنوبرية الذهبية ولوح التقدير لأفضل فيلم وثائقي في السينما الكردية في هذا القسم كان من نصيب الفيلم الوثائقي «معطيات السلطنة» للمخرج هادي أحمدي من روجيلات كردستان.

العاصمة الثقافية لإقليم كردستان. مراسم اختتام المهرجان السلمانية السينمائي الدولي تألفت بحضور المشرف على دعم هذا المهرجان ملا بختيار، رئيس شركة مسني فيلم السلمانية ومدير المهرجان فؤاد جلال، والعديد من الشخصيات الاجتماعية والسياسية والفنية والسلمانية من فنيين وممثلين ومخرجين. أشار إلى أن فعاليات مهرجان السلمانية السينمائي الدولي تواصلت لمدة سبعة أيام

أختتمت فعاليات الدورة الثالثة من مهرجان السلمانية السينمائي الدولي ووزعت جوائز التسمين التفاضلين (سنيما العالم) و(السينما الكردية) على نخبة الأفلام، كما اقتصد كل من المخرجين جعفر بناهي ومجد مجيدي ونويد محمد زاده الجوائز الأصلية من المهرجان.

وأعلنت اللجنة الإعلامية للمهرجان بدورته الثالثة اختتام فعاليات هذا الحدث السينمائي الكبير، في قاعة الفن بمدينة السلمانية



خفاف

المعرفة

الكتاب: مغامرة صحفي مصري في دولة داعش

الكاتب: السيد عبد الفتاح

رصد ومراقبة داعش عن قرب وفي جهات الضفة أو معوزة فاقت المحيلة في سعة أفاقها، بل كان نتيجة علاقة خلطنة ومولوداً من سفاخ، وجهاد تكاح كما أسمته وابتدعته في فيما تلا ولانتهاء، هذا الكيان الأسود الذي كان كغيمية سوداء تمددت بسرعة في العديد من مناطق سوريا والعراق، ولم تظمر إلا خراباً ودماراً وإوجاعاً، وكان لها في الوجهة الأخرى من وقتد في وجهها وحّد من طغياتها ومن ثم بات القضاء عليها قالب قوسين أو أدنى. في كتاب «مغامرة صحفي مصري في دولة داعش» الذي أعده وكتبه وحققه الصحفي والكاتب المصري سيد عبدالفتاح، حقائق ووثائق ومعنومات قيّمة تفوق الوصف من حيث قيمتها المنادية والمعنوية، والكاتب جاء في ٢٢٢صفحة من القطع الوسط

وصدرت الطبعة الأولى منه في مصر عن مركز القاهرة للدراسة الكردية عام ٢٠١٦م. وصدرت الطبعة الثانية في شمال سوريا عن دار شلير للنشر بقامشلو ٢٠١٨م. الكتاب وكما قدم له الكاتب السيد عبدالفتاح ليس كتاباً يعتمد على البحث المكتبي في الكتب والمواقع وجمع من المصادر؛ بل هو كتاب قيم جاء نتيجة تحقيق ميداني وجدد ومغامرة شخصية في الكثير من المناطق التي استولت عليها داعش في شمال وشرق سوريا والعراق، يقول الكاتب السيد عبدالفتاح: «هو كتاب مصنوع في جهات القتال ومن تلقى خبراتها من الكثر لدى داعش، ويورد كثيراً من تفاصيل الإعداد لتلك العمليات والعديد من دقائق التحركات والعمليات العسكرية وهو الذي كان يبعثها لحظة بلحظة

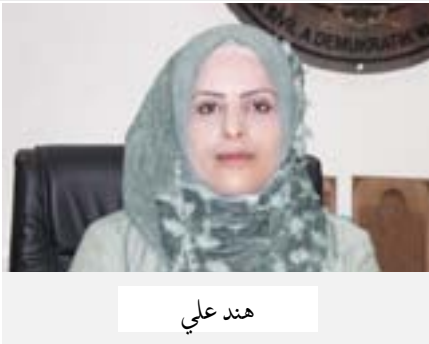
لا يقتصر سيد عبدالفتاح في كتابه على وقائع يوميات القتال ضد داعش وتحرير المناطق وتعلق بأساليب وطرق القتال لدى داعش، الكثير من لقاءاته مع زعماء وشخصيات كردية سياسية وعسكرية وثقافية ومنهم ملا بختيار مسؤول هيئة التنسيق في حزب السفر والإقامة والتموين والتجارة، وفي تقديم الاتحاد الوطني الكردستاني آنذاك، القياديين

ثقافة وأدب

تقارير وتحقيقات

الإدارة المدنية الديمقراطية بالطبقة...

عام من الإنجازات المستمرة



هد علي

عضو وعضوة، تم الإجماع مع جماهير من الشعب لاختيار شخصيات ذات خبرة من أهالي الطبقة وتم بعدها تأسيس المجلس التشريعي بتاريخ ٢٥/١٠/٢٠١٧م. ومنذ بداية انطلاقته تم تكليف الرئاسة المشتركة له بتشكيل لجان الإدارة المدنية وأداء القسم أمام المجلس التشريعي».

وأضافت روشن: «تم تشكيل ثلاث مكاتب في المجلس وهي مكتب الأرشيف والمكب القانوني ومكتب المالية ونحن بصدد فتح مكتب الإعلام للمرأة، بعد تشكيل المجلس التشريعي تم إصدار سبع قوانين حسب احتياجات المنطقة من التشريعات، وكان القانون الأول هو الدفاع الذاتي لحماية المنطقة بعد تحريرها من داعش، وقانون العمل الموحد والأحوال المدنية، وقانون أملاك الغائب والتي كان لها صدق في المجتمع وخاصة بعد تهجير الممنهج لمكونات المنطقة».



شيارمحمد

وأشارت روشن إلى الطريقة التي يتم فيها إصدار القوانين عن طريق المجلس التشريعي وقالت: «إصدار القوانين يكون عن طريق اللجان التابعة للمجلس التنفيذي، ويتم عن طريق طرح القانون للمكتب القانوني في المجلس التشريعي وبعد دراسته بشكل واف يتم عرضه على المجلس التشريعي والتصويت عليه من قبل أعضاء المجلس والتصديق عليه، ويتم الاقتراح أيضاً من قبل أعضاء المجلس لإصدار قوانين هامة لسير عمل اللجان، ونحن بصدد إصدار ثلاثة قوانين وهي قانون المرأة، تنظيم مهنة المحاماة، الموارد المائية ضمن الدراسة، الصعوبة الأكبر هي حداثة المجلس وتطوير فترات خلال تطبيق القوانين». وعن مشاركة المرأة في إصدار القوانين والتشريعات من المجلس التشريعي قالت: «مشاركة المرأة كانت ٤٠٪ تقريباً ويجب العمل على إدخال المرأة بنسبة ٥٠٪ كما هو وارد في النظام الداخلي للمجلس، لمشاركة المرأة في جميع مؤسسات الإدارة المدنية الديمقراطية لمنطقة الطبقة وإدارات شمال وشرق سوريا». وحدثنا أيضاً الرئيس المشترك للمجلس التنفيذي لمنطقة الطبقة شيار محمد عن بداية تأسيس المجلس التنفيذي قائلاً: «قبل تأسيس الإدارة المدنية الديمقراطية كان هناك مجلس مدني لتسيير الشؤون المدنية بعد تحرير المنطقة من داعش، ومن ثم تم النقاش لتوسيع أعمال المجلس المدني وأصبحت المنطقة مستقرة وكان هناك مقترح لتشكيل لجنة تحضيرية لإنشاء مجلس تشريعي وتنفيذي، وخلال الاجتماع تم تكليف شيار محمد وهند مجال التشريع والدور الذي لعبته المرأة في مجال التشريع كان لنا لقاءات مع مسؤولي الشؤون المدنية والمهاجرين ووضعها في خدمة تنمية المجتمع فقد تقرر سن قانون حماية أموال الغائبين والمهجريين».

والتحليلية حقوق وتنظيم العلاقة ما بين الإدارة المدنية والعالمين لنديا أصدر المجلس أيضاً قانون العمل الموحد بتاريخ ٢٧/١٠/٢٠١٨ ويهدف القانون إلى توظيف

وتم تكليف شيار محمد وهند علي بتشكيل لجان المجلس التنفيذي خلال فترة أسبوع في الأول من تشرين الثاني تم الإعلان عن الإدارة المدنية الديمقراطية والتي أصبحت النور على منرج أكاديمية الشهيد خالد غلوي وبحضور الرئيسة المشتركة لمجلس سوريا الديمقراطية آنذاك إلهام أحمد، وأدى أعضاء اللجان القسم أمام الرئاسة المشتركة للمجلس التشريعي وبدأ المجلس التنفيذي أعماله في تاهيل وإعادة أعمال المنطقة، وبخاصة البنى التحتية المدمرة وتنفيذ الخطط الموجود مسبقاً لدى المجلس المدني في السياق نفسه.

قوانين مجتمعية ناضجة

وفي الحديث عن المجلس التشريعي؛ عمل على إصدار القوانين والتي بلغت خلال عام من عمر المجلس التشريعي تسعة قوانين، وكان أولها قانون واجب



الدفاع الذاتي والذي تقدمت بها لجنة الدفاع والحماية الذاتية في شهر تشرين الثاني من عام ٢٠١٧، وتم إقراره من قبل المجلس التشريعي والتصديق عليه، وبتاريخ ٢٢٧/١١/٢٠١٧م أصدر المجلس التشريعي لمنطقة الطبقة قانون تسجيل المركبات وكان الهدف من القانون هو تنظيم وثائق وسجلات المركبات التي تعمل وتسيير ضمن منطقة الطبقة وريفها؛ لأنه تم العمل على إخفاء وطمس هوية بعض المركبات عن طريق تغيير وطمس أرقام السيارة والهيكل وذلك لغايات غير مشروعة للحفاظ على حقوق المواطنين والمصلحة العامة للمواطنين السوريين كان لا بد أن يتم تقديم هذا القانون.

وفي سبيل المحافظة على أملاك المكونات التي هجرت من مدينة الطبقة من قبل المجموعة الإرهابية التي سيطرت على المنطقة خلال فترة ما بين عامي ٢٠١٢م و٢٠١٧؛ أصدر المجلس التشريعي قانون حماية أملاك الغائب لهذا الغرض وكان مما جاء فيه: «...ويعد استئصال ظاهرة السيطرة على أموال الغائبين والمهاجرين من قبل الآخرين واستناداً لمبادئ العدالة الاجتماعية وأفكار الأمة الديمقراطية التي نؤمن بها ولحفاظ على أموال الغائبين والمهاجرين ووضعها في خدمة تنمية المجتمع فقد تقرر سن قانون حماية أموال الغائبين والمهجريين».

والتي بدأت حديثها عن الخطوات التي سبقت تشكيل الإدارة المدنية الديمقراطية في البداية كانت المهمة صعبة



العمل

خند

مة

في

عمل

على

خلال

عام

من

عمر

المجلس

التشريعي

والتصديق

عليه

من

قبل

أعضاء

المجلس

التشريعي

في

مجال

التشريعات

من

المجلس

التشريعي

قالت:

مشاركة

المرأة

كانت

٤٠٪

تقريباً

ويجب

العمل

على

إدخال

المرأة

بنسبة

٥٠٪

كما هو

وارد

في

النظام

الداخلي

للمجلس

للمشاركة

في

جميع

مؤسسات

الإدارة

المدنية

المنطقة

وإدارات

شمال

وشرق

سوريا».

وحدثنا

أيضاً

الرئيس

المجلس

التشريعي

من

مجال

التشريعات

من

المجلس

التشريعي

قالت:

مشاركة

المرأة

كانت

٤٠٪

تقريباً

ويجب

العمل

على

إدخال

المرأة

بنسبة

٥٠٪

كما هو

وارد

في

النظام

الداخلي

للمجلس

للمشاركة

في

جميع

مؤسسات

الإدارة

المدنية

المنطقة

وإدارات

شمال

وشرق

سوريا».

وحدثنا

أيضاً

الرئيس

المجلس

التشريعي

من

مجال

التشريعات

من

المجلس

التشريعي

قالت:

مشاركة

المرأة

كانت

٤٠٪

تقريباً

ويجب

العمل

على

إدخال

المرأة

بنسبة

٥٠٪

كما هو

وارد

في

النظام

الداخلي

للمجلس

للمشاركة

في

جميع

مؤسسات

الإدارة

المدنية

المنطقة

وإدارات

شمال

وشرق

سوريا».

وحدثنا

أيضاً

الرئيس

المجلس

التشريعي

من

مجال

التشريعات

من

المجلس

التشريعي

قالت:

مشاركة

المرأة

كانت

٤٠٪

تقريباً

ويجب

العمل

على

إدخال

المرأة

بنسبة

٥٠٪

كما هو

وارد

في

النظام

الداخلي

للمجلس

للمشاركة

في

جميع

مؤسسات

الإدارة

المدنية

المنطقة

وإدارات

شمال

وشرق

سوريا».

وحدثنا

أيضاً

الرئيس

المجلس

التشريعي

من

مجال

التشريعات

من

المجلس

التشريعي

قالت:

مشاركة

المرأة

كانت

٤٠٪

تقريباً

ويجب

العمل

على

إدخال

المرأة

بنسبة

٥٠٪

كما هو

وارد

في

النظام

الداخلي

للمجلس

للمشاركة

في

جميع

مؤسسات

الإدارة

المدنية

المنطقة

وإدارات

شمال

وشرق

سوريا».

وحدثنا

أيضاً

الرئيس

المجلس

التشريعي

من

مجال

التشريعات

من

الم

شبيبة تل كوجر... اندفاع للمهام بروح ثورية



كوجر ريم رمضان قائلة: «المرأة في تل كوجر سابقاً كانت تعيش في ظل العادات والتقاليد، فمجتمعا عشائري ومحافظ نوعاً ما، ويقتنع علقاً أمام الأفكار التحررية المتعلقة بالمرأة لذلك حاولنا ونحاول أن نأخذ بيد المرأة الشابة، ونخرجها من النفق المظلم الذي تعيش فيه، وقد نجحنا في ذلك بعد أن زرنا الفتيات في بيوتهن، والأبنا بدنا بفتح دورات لمحو الأمية بينهن، وأقمنا دورات خاصة بالمرأة كدورات الخياطة والتريز». وكرج ريم على إن هذه الفعاليات وبخصوص المرأة الحداثة والخياطة بشكل أكاديمي على حسب طبيعة سوق المنطقة المتواجدين فيها، كوسيلة يمكن الاستفادة منها في حياتهم.

المستغلين لطاقاتها، ويشير منذر إلى إنه بعد أن نهلنا من فلسفة القائد أبو أفكاره الرامية إلى استبعاد واستبدال نظريات التهميش والاضمحلال بفلسفة البناء الفكري، والتفاقي للتعبير الحر عن الذات، حين ذلك كسرنا قيود الضياع والاستبعاد وأما بضرورة تنظيم الشباب لأنفسهم ليكونوا خير معين ورافد للمجتمع، لذلك قمنا بالعديد من النشاطات والفعاليات للنهوض بالواقع الشباني في تل كوجر.

بأهم قضاياهم من أجل الانتقال إلى مجتمع واع متطور.

من الضياع إلى التنظيم

لم يكن للشبيبة في معظم دول الشرق والتي تسمى بالدول النامية، وفق منظور الغرب وتطلعات التغيير، وأمني الانتقال إلى سواطي التطور والنهضة لدى أي أمة لا يقوم بها إلا الشباب، فهم عزيمة لا تلين وهمة لا تستكين للحمول، ويفتخرون على العطاء البدني والعقلي تصنع الأمم المعجزات، وتبنى وتشيد أعنى الحضارات، فالشعوب التي تراه على طاقات الشباب وطموحتهم في الشعوب التي يكتب لها النجاح، والشعوب الفتية هي التي تمتلك أهم أدوات التحول التاريخي، وتعرف كيف تستغل إمكاناتها، وثروتها الشابة نحو مجتمع أفضل، من هذا المنطلق حري بنا كشعوب تدير نفسها بنفسها في روح أفا وشرق سوريا أن ندرّك الأهمية القصوى التي يتمتع بها جيل

وأردف منذر: «نحاول وبكل إمكانياتنا أن نحضن الطاقات والمواهب الشبانية، ونصقلها حتى تقوم بدورها الفعال والمؤثر في المجتمع، لذلك باشرنا ومنذ بداية تأسيسنا بإعطاء الأولوية للدورات التثقيفية والفكرية والأخلاقية لما لها من دور فعال في بناء شخصية الإنسان الطموح، وإلى جانب ذلك لم نهمل الجانب البدني والمهني، فأقمنا عدة دورات رياضية جماعية وفردية، حيث نظلنا دورة كرة

نجاحنا دفع الغير لناشديتنا

وآرشف منذر: «نحاول وبكل إمكانياتنا أن نحضن الطاقات والمواهب الشبانية، ونصقلها حتى تقوم بدورها الفعال والمؤثر في المجتمع، لذلك باشرنا ومنذ بداية تأسيسنا بإعطاء الأولوية للدورات التثقيفية والفكرية والأخلاقية لما لها من دور فعال في بناء شخصية الإنسان الطموح، وإلى جانب ذلك لم نهمل الجانب البدني والمهني، فأقمنا عدة دورات رياضية جماعية وفردية، حيث نظلنا دورة كرة

المرأة تترق جلاب العادات البالية

وفيما يتعلق بالمرأة الشابة في تل كوجر حدثتنا الرئيسة المشتركة لاتحاد شبيبة تل

روناهي /كركي لكي- كون الشبيبة هم نواة أي مجتمع، لذلك عمد اتحاد شبيبة تل كوجر إلى تولى تنظيم الشبيبة الأهمية الأولى، تطلعا للتغيير والنهوض بالجمع .

إن المهام العظام والتضحيات الجسام وتطلعات التغيير، وأمني الانتقال إلى سواطي التطور والنهضة لدى أي أمة لا يقوم بها إلا الشباب، فهم عزيمة لا تلين وهمة لا تستكين للحمول، ويفتخرون على العطاء البدني والعقلي تصنع الأمم المعجزات، وتبنى وتشيد أعنى الحضارات، فالشعوب التي تراه على طاقات الشباب وطموحتهم في الشعوب التي يكتب لها النجاح، والشعوب الفتية هي التي تمتلك أهم أدوات التحول التاريخي، وتعرف كيف تستغل إمكاناتها، وثروتها الشابة نحو مجتمع أفضل، من هذا المنطلق حري بنا كشعوب تدير نفسها بنفسها في روح أفا وشرق سوريا أن ندرّك الأهمية القصوى التي يتمتع بها جيل

كركي سبي تشهد توسعا عمرانياً وبالبلدية تمنح رخص البناء

شهدت مدينة كركي سبي (تل أبيض) في الأونة الأخيرة توسعاً عمرانياً ملحوظاً بعد حالة الأمن والاستقرار التي تشهدها المنطقة. وعليه تؤدي بلدية الشعب في المدينة مهامها بالتحفيز والإطلاع على مشاريع البناء ومنح رخص البناء للأهالي. لم تشهد مدينة كركي سبي خلال السنوات الأخيرة حركة عمرانية نظراً لتدهور الوضع الأمني إثر الحروب التي مرت بها المدينة. وبعد تحرير المدينة على أيدي وحدات حماية الشعب والمرأة من قبضة المرتزقة داعش. وبعد إعلان الإدارة الذاتية الديمقراطية فيها تم تأسيس بلديات في عموم نواحي وبلدات مقاطعة كركي سبي. وعليه نشرت البلدية في خلال دوراتها وهايتها بتقديم الخدمات في المنطقة من مشاريع الصرف الصحي وشبكات المياه وترميم الطرق وصيانة الفوهات



توزيع المازوت في بلدة تل رفعت



يحلول فصل الشتاء وبدأ موسم الخير والبركة، أفرت الإدارة الذاتية في مقاطعة الشهباء بتوزيع مادة المازوت على الأهالي، وتعود هذه الخطوة ضمن تحضيرات فصل الشتاء في مقاطعة الشهباء وناحية شيراوا وقد تم توكيل شركة دجلة للحرقوات بتوزيع المازوت بمهمة رسمية من قبل إدارة المقاطعة، حيث كانت محطتها الأولى ناحية شيراوا ومن ثم التوزيع في تل رفعت. وتقوم شركة دجلة بتوزيع مادة المازوت بالتنسيق مع مجالس البلدات والنواحي والكمينات، وحدثنا عضو لجنة الإغاثة في الكومين الثاني عبد الرحمن أيوب قائلاً: «بعد البدء بالتحضيرات الشتوية وبالتنسيق مع مجلس بلدة تل رفعت وشركة دجلة للحرقوات تم تشكيل لجنة لتوزيع المحروقات حيث تتألف من عضو من لجنة الإغاثة العائدة للكومين، وعضو من مجلس البلدة وأعضاء من شركة المحروقات الذين يقومون بتعبئة المازوت، وحيث تم استحقاق برميل لكل عائلة، وتم البدء بالتوزيع في الكومين الثاني، واستطعنا تنظيم ٢١٥ عائلة من أصل ٣٣٥، وبعد الانتهاء من التوزيع سيتم البدء بتوزيع المازوت في الكومين الثاني للبلدة تل رفعت أحمد هورو: «إن كومين الذي جاء بنقله المازوت إلى الحي وتم تعبئة الرميال في منازل الأهالي دون أن يواجهوا أي عناء، ونحن بدورنا نشكر تلك الجهود الكبيرة التي تقوم ببذلها الإدارة الذاتية تجاهنا

بالحول فصل الشتاء وبدأ موسم الخير والبركة، أفرت الإدارة الذاتية في مقاطعة الشهباء بتوزيع مادة المازوت على الأهالي، وتعود هذه الخطوة ضمن تحضيرات فصل الشتاء في مقاطعة الشهباء وناحية شيراوا وقد تم توكيل شركة دجلة للحرقوات بتوزيع المازوت بمهمة رسمية من قبل إدارة المقاطعة، حيث كانت محطتها الأولى ناحية شيراوا ومن ثم التوزيع في تل رفعت. وتقوم شركة دجلة بتوزيع مادة المازوت بالتنسيق مع مجالس البلدات والنواحي والكمينات، وحدثنا عضو لجنة الإغاثة في الكومين الثاني عبد الرحمن أيوب قائلاً: «بعد البدء بالتحضيرات الشتوية وبالتنسيق مع مجلس بلدة تل رفعت وشركة دجلة للحرقوات تم تشكيل لجنة لتوزيع المحروقات حيث تتألف من عضو من لجنة الإغاثة العائدة للكومين، وعضو من مجلس البلدة وأعضاء من شركة المحروقات الذين يقومون بتعبئة المازوت، وحيث تم استحقاق برميل لكل عائلة، وتم البدء بالتوزيع في الكومين الثاني، واستطعنا تنظيم ٢١٥ عائلة من أصل ٣٣٥، وبعد الانتهاء من التوزيع سيتم البدء بتوزيع المازوت في الكومين الثاني للبلدة تل رفعت أحمد هورو: «إن كومين الذي جاء بنقله المازوت إلى الحي وتم تعبئة الرميال في منازل الأهالي دون أن يواجهوا أي عناء، ونحن بدورنا نشكر تلك الجهود الكبيرة التي تقوم ببذلها الإدارة الذاتية تجاهنا

توزيع شيار كركي

اجتماع لعمال المرآب والبيئة في قامشلو

روناهي/ قامشلو - عُقد اجتماع لعمال المرآب والبيئة التابعين لبلدية قامشلو الغربي في الحديقة العامة بقامشلو، بهدف مناقشة المشاكل والعراقيل، والتخلص من المشاكل الروتينية، وبدأ الاجتماع بالوقوف دقيقة صمت، تلاها إلقاء كلمة من قبل الإداريين في قسم البيئة،



المباشرة بالمرحلة الأولى من المنطقة الصناعية



روناهي/ كركي لكي - باشرت بلدية كركي لكي تحت إشراف المكتب الفني بالمرحلة الأولى من البناء في المنطقة الصناعية وهي حفرة،



تعزير الريكارات في تل كوجر

روناهي/ تل كوجر - قامت بلدية الشعب في تل كوجر بإشراف قسم الخدمات وورشه تعزير المجرور في البلدية بحملة تعزير للمطريات في البلدة، وتجهيزها لتصريف مياه الأمطار واستقبال فصل الشتاء، حيث تم تعزير سبعة ريكارات رئيسية بتعزير يدوي؛ كون جهاز التسليك معطل ومتوقف عن العمل.

لذلك؛ يقوم قسم الخدمات (ورش التسليك والتعزير) بجهود شخصية مضاعفة من أجل خدمة المواطن، وتلبية حاجته في حال حصول أي انسداد في العلب التصريف المنزلية والريكارات الرئيسية، كما تابع قسم الخدمات أيضا تعزير، وتنظيف علب الريكارات الرئيسية وفتح خط المجرور لمدة خمسة أيام متواصلة والأل ريكارات في وضع الخدمة.