



روناهي: صحيفة سياسية ثقافية عامة تصدر عن مؤسسة روناهي للإعلام والنشر. تسعى إلى بناء أواصر الأخوة بين الشعوب وإرساء دعائمها وأساس الديمقراطية والتعددية في معتقداتها وتتطلع إلى نشر وخلق ثقافة ديمقراطية يبنية الساناية حرة أساسها الاحتراف والاحترام المتبادل بين جميع مكونات المجتمع من خلال تفعيل الآتلام الحرة في المنطقة وتأمين أسس نقاش فكري تحليلي واقعي يتطرق إلى مسكان العمل وطرح الحلول المناسبة لها وعلى هذا الأساس تفتح الصحيفة صفحاتها لكل القاريين على مستقبل منطقة الشرق الأوسط مهد الحضارات البشرية عامة. وتعمل من بهيمهم ترسيخ وتطبيق وتنشيط الفكر الديمقراطي المتعددي الذي يقبل التنوع والاختلاف ويصترف غنى المعتقدات.

من ينقذ رضع عفريين من حصار الموت بالشهباء؟

التي تعتبر النقطة الطبيّة المناوية الوحيدة في مخيم برخدان وتعمل على تقديم الخدمات الطبيّة المجانيّة للمرضى وإسعاف الحالات الحرجة للمشافي.



منع النظام نقل المصابين لمشافي حلب لكن شبريين والدة الرضيع حيدر، تعاتب أطباء مشفى أفرين بالقول: "أخذت طفلي قبل مدة إلى مشفى أفرين، وبعد فحصه من قبل الطبيب قال: "إنّ الطفل سليم ولا يشكو من شيء"، وتصرّ الأم على أنّ طفلها كان يعاني من مرض ما وهي وبحسب إحساس أمومتها تعرّزوا السبب إلى تغيير نوعيّة الحليب كلّ فترة، وهنا نكون أمام معضلة حليب الأطفال ومدى توفره وكيفية تأثيره على الأطفال لدى تغييره كلّ فترة.

أم الرضيع بيرم فيصل داد وكان عمره سنة واحدة والذي تُوفي هو الآخر نتيجة إصابته بمرض السحايا، تقول: "تقيم في مخيم سردام، ونتيجة الحرارة العالية في السحايا، طفلة أخرى لم يتسنّى لوالدها ارتفعت درجة حرارة رضيعي بشكل ملحوظ خلال الشهر الماضي، ولدى مراجعتي لأطباء تبين إصابته بمرض السحايا".

لكن الطفل توفي والسبب هو عدم السماح للعائلة بأخذه إلى مشافي حلب ومعالجته، إذ تؤكد والدة الطفل أن أطباء مشفى أفرين قاموا بتحويله إلى مشافي حلب، لكن نتيجة تحكم النظام بهذا الطريق توفر الأجهزة واضطرارها لتغيير الحليب كلّ فترة، وتوفي نتيجة تغيير نوعيّة وماركة الحليب الموزع في المخيم حيث تقطن.

وبحسب المختصين في نقطة الهلال الأحمر الكردي المتواجدة في مخيم برخدان، إنّ الطفل تعرّض لحالة اختناق نتيجة شرب الحليب في الليل بشكل خاطئ، ويقول أمجد قبّير أحد أعضاء الهلال الكرديّ الذي كان متواجداً لحظة إسعاف الطفل: "لم نستطع مساعدة الرضيع نتيجة عدم وجود جهاز سحب المغزرات وهذا ما تسبب في تأزم حالة الرضيع، وبعد دقائق من عجز فريق الهلال مساعدة الطفل تمّ إسعافه إلى مشفى أفرين ولكن كان الوقت قد فات ويات الرضيع ميتاً".

الطفل حيدر كان ضحية نقص المعدات الطبيّة في نقطة الهلال الأحمر الكرديّ

روناهي/ الشهباء - يعيش أطفال عفريين الحصار من حيث رحلوا وحيثما حلّوا، يترصددهم الموت لتظافر أسبابه ومنها ضعف الإمكانيات الطبيّة، إذ يتهدّد الموت حياة آلاف الأطفال المهجّرين إلى مقاطعة الشهباء، وبلغ عدد الأطفال الذين فقدوا حياتهم خمسة حتى الآن، نتيجة ضعف الإمكانيات والتجهيزات الطبيّة، إضافة لمعوقات أخرى تتعلّق بنقلهم إلى مشافي مدينة حلب، ولعلّ الطفلين حيدر عبد الله وبيرم داد اللذين توفيا خلال هذا الشهر لن يكونا آخر ضحايا الحصار الطبيّ المفروض على النازحين في الشهباء، وبالطبع ليسا أولهم.



حادثة ربما تبدو طبيعيّة في ظاهرها نتيجة الظروف. لكنها تركت أثراً كبيراً في نفوس العاملين في الحقل الطبيّ بالشهباء بعد نزوح الأهالي من عفريين المحتلة، يتحدث العضو الإداري في الهلال الأحمر الكرديّ رشيد إبيش الذي كان من بين عدد قليل من الكادر الطبيّ الإسعافيّ الذي رافق أهالي عفريين الذين هجروا من مدينة الزيتون تحت قصف الطيران التركيّ المحتلّ؛ قائلاً: "إن قصة وفاة طفلين بين يديه خلال شهر آذار نتيجة فقدان الأوكسجين دفعته للاستمرار بعمله ومدّ يد المساعدة للمرضى ورغم هذا الألم والمنشآت المتكررة لم تبادر المنظمات الإنسانية إلى الآن مد يد العون لهؤلاء المدنيين المهجّرين في الشهباء".

تأزم الوضع الصحي للرضع لعدم توفر الإمكانيات

يقول إبيش الذي كان مناوياً في النقطة الطبيّة بإحراص: "إنّ الطفلة مهرين ذات 16 يوماً فقط، أسعفت إلى النقطة الطبيّة وكانت مصابة بالتهاب القصبات الشوريّة، وكانت حالتها مزريّة، وتمّ تقديم الإسعافات الأوليّة لها".

ويتابع: "هذه الحالة تحتاج إلى رعاية خاصة وتوفير الأوكسجين النظيف للطفلة عبر عملية التنفس الاصطناعيّ، ولكن للأسف لم يكن يتواجد لدينا سوى بضع كيلوغرامات من الأوكسجين السائل، لذا قمنا بالبحث عن هذه المادة آنذاك في محلات الحداة وورشات صيانة السيارات كونهم يستخدمون الأوكسجين السائل في اللحام، وبالفعل وجدنا عبوة

مراكز توزيع

صحيفة روناهي

واقتناء الكتب

الفيم الجزييرف - قاشلو (مكتبة سعدو) - فرع (١) شارع زكي الأرسوزي - جانب البلدية ٤٢٥٩٩٧ - فرع (٢) الشارع العام، مقابل جامع الشلاح ٤٥٢٠٨١ / مكتبة أواز - طريق عامودا ٤٣٩١٥ / مكتبة الحرية - الشارع العام ٤٢١٣٦٠ / مكتبة سومر - الشارع العام ٤٢٤٠٣٧ / مكتبة الراوي فرع (١) شارع الكوننيس، تجمع محلات الراوي ٤٤٤٠٢٨ - فرع (٢) مقابل الصيدلية العمالية ٤٤٥٨٢٠ / مكتبة الزهراء - دوار البشيرية ٤٦٠٦٩٩ - مكتبة الجواهري ٤٣٧٤٢ / مكتبة دار القلم - الشارع العام ٥٢٧١٤ - مكتبة الأنوار شارع عامودا ٤٣٨٢٠٧ - كركي لكي: مكتبة الحرية هاتف ٧٥٣٩٩٧ - مكتبة الرسالة الشارع العام هاتف ٥٧٣٣٣ - كركي لكي: ٧٥٤٤١٦ عامودا (مكتبة هجار ٧٣١٤٦٦ - درباسية (مكتبة سما ٧١١٤١٠) - جل أغا (مكتبة وائل ٧٥٥٥٥١) - تريبه سبيه (مكتبة الجهاد ٤٧٠٦١٨)

لتركيا الدور الأكبر في إجهاض الثورة السورية

مقاومة في عفريين كانت تاريخيّة ويجب أن تستمر العمليات النوعيّة لبيقي المحتل في حالة من الارتباك ويشعر بالخطر الدائم الذي تنتظره في كل حين، وعلينا القيام بتوعية الشعب السوريّ وتعريفه بالمشاريع الديمقراطيّة التي تهدف إليها.



روناهي

سياسية ثقافية عامة - تصدر عن مؤسسة روناهي للإعلام والنشر - ٥٠ س. العدد ٥٤٠ - الأحد ٢٩/٧/٢٠١٨ م

مسد في دمشق

٢٢٤٥٠ طفلاً في خطر

أكد إبيش: بأن عدد الأطفال الذين تم توزيع الحليب عليهم في الشهر الماضي من عمر الشهر إلى سنة، حوالي 23450 طفلاً، وفي عمر السنة والنصف حوالي 41400 طفلاً، ليصبح العدد الكلي قرابة الـ 64850 طفلاً.

ونوه إلى أنّهم يواجهون العديد من المشاكل حتّى يؤمّنوا الحليب للأطفال منها: الحصار الذي تشهده المنطقة وعليها إعاقه استيراد الحليب والمستلزمات الأخرى من الخارج، وتابع: "أحياناً تلبى المستودعات احتياجاتنا، لكنهم لا يمتلكون تلك الكمية الكبيرة".

وعن حليب المستودعات قال إبيش: "هذا الحليب يسبب مشكلات صحية للأطفال، ففي بعض الأحيان يتغيّر نوع الحليب الموزع كل شهر مثل (بيبلاك ونان وسيليا) بحسب ما يتوفر في تلك المستودعات المخزونة، مما يجعل الطفل معرضاً لأمراض في المعدة والأمعاء".

تقرير/صلاح إبيو

منبج تضرب باقتصادها الجمعي التهديد التركي



لا يمكن الفصل بين السياسة والاقتصاد مختلف العصور، ذلك إنهما قديما نشأة والتوأمان باعتبارهما يمثلان كروبا من الماء بالنظر إلى

«

خيارات سوريا الجديدة وفق حوار وطني



باتت سوريا ساحة للحيف السياسي والانتقام التاريخي بين الدول الإقليمية التي تعيش خلافاً واختلافاً مذهيباً وأيديولوجياً، وهذا ما حدا بها أن تعتمد على سياسات محورية مع الدول العظمى وبعض التيارات والمرترقة في الداخل السوري وخارجه.

«

بالتنظيم تصنع المرأة تاريخاً

جديداً في أشكال

تعرّض الشعب الإيزيدي على مدى عقود طويلة من الزمن للإبادة الجماعية، وكانت مجزرة أشكال التي تعرّض لها الشعب الإيزيدي على يد مرتزقة داعش من أقطع وأبشع جرائم الإبادة الجماعية في تاريخ الإنسانية جمعاء، والتي راح ضحيتها الآلاف من الأطفال والنساء والرجال، ناهيك عن تشريد الآلاف واختطاف النساء وحالات الاعتصاب والسبي والقتل.

«

الشاعرة ستيير عبدي... المرأة نصيدة

تتطّلق نحو الحياة بكلّ ألوان الطيف، تجد في أشعارها رهافة حنّ نابعة من قلبها الناجس بالحب، وتصور الحياة بعين فاحصة ودقيقة، تتحدث عن الحب فتبدو عاشقة وهائمة بحبيبتها، تصف الحرب، كأنّها مقاتلة قادمة من ساحات الوغى بكلّ الأملها وجراتها، تكتب عن الأم ينبوعاً للحنن لا ينضب، ترشّف الكلمات من أحاسيسها الجاشئة، تكتب للجيل والنهر والإنسان، تتحدث عن الحرب والسلام عن الأفراح والآلام.

«

كرة الشمال السوري ترهب مجدداً

تلمع مدن الشمال السوري جراحها من ظلم مرتزقة المعارضة وداعش وتحاول خلق رياضة جديدة بعيدة عن حقبة النظام البعثي، رياضة تتجه نحو أخذ الجميع دوره كما يجب ولا فرق بينهم، واليوم يفكر أخوة الشعوب تتعاطف العلاقة بين أبناء الشمال السوري من كرد وعرب وتركمان ومسيحيين وبقايا الاطاييف الجميلة والتي تعبر عن لوحة مميزة ترسل رسالة مفادها «نحن هنا لخلق جيل رياضي متكاتف وواحد، وهدفنا خدمة الوطن فقط».

«

التنويم المغناطيسي

بوابة للعقل الباطن



حالة طبيّة للاسترخاء الذهنيّ والجسميّ؛ تقصّل الشخص عن الواقع بشكل جزئيّ رغم سماعه لما يحدث حوله، إلاّ أنّه يدخل في حالة ذهنيّة عالية التركيز يتواصل فيها العقلان الواعي والباطن مع بعضهما؛ (العقل الباطن هو مجموع كلّ ما لا نعيه بينما تركز على حياتك اليومية).

«

نظراً لمشروع مجلس سوريا الديمقراطية المحتضن لشعوب شمال سوريا كافة والذي حث على حل الأزمة السورية وتخليص الشعب السوري مما يعانيه من تشرد وقتل وتدمير وهجرة، وكذلك طرح اللامركزية في الإدارة، والحفاظ على الوحدة السورية ورفض التقسيم الجغرافي لسوريا والتخلخ الخارجي في الشأن السوري؛ تلقى دعوة من الحكومة السورية (الجمعة)؛ لإجراء المفاوضات بين الطرفين...

«



الكونفرانس الدولي الثاني لسياسة التدريب

الصحة العالمية تشرّح أهمية



لاقت من ممثلي الإدارة الذاتية الديمقراطية في إقليم الجزيرة وإقليمي الفرات وعفريين، إضافة إلى وفد من روجيلات كردستان، ومدنوب من منظمة (upp) الطبية العاملة في شمال سوريا

تحت شعار «الصحة الحرة نحو حياة حرة»، عقدت أكاديمية الصحة في شمال سوريا كونفرانسها الثاني للبحث الدولي الثاني لسياسة التدريب الصحي بمشاركة واسعة من مندوبي المجلس الصحية في شمال سوريا، وبحضور

«

مسد في دمشق

مركز الأخبار - بعد عقد مجلس سوريا الديمقراطية مؤتمره الثالث الذي كان تحت شعار «نحو حل سياسي وبناء سوريا لا مركزية ديمقراطية» في شهر تموز المنصرم وتقديم مشروع الحل للأزمة السورية (الرؤى السياسية) لقيادة مستقل سوريا وحل الأزمة السورية، أرسلت الحكومة السورية الدعوة له لزيارة العاصمة السورية دمشق؛ لإجراء مفاوضات مع النظام السوري، والبحث في حل الأزمة،

رجال الدين بديرك: «على المنظمات الدولية أداء مسؤولياتها حيال العزلة المفروضة على أوجلان»

مركز الأخبار - استنكر عدد من الأعيان ورجال الدين في منطقة ديرك العزلة التي تفرضها الدولة التركية على قائد الشعب الكردي عبد الله أوجلان. فمع استمرار العزلة السورية التي تفرضها الدولة التركية على قائد الشعب الكردي عبد الله أوجلان تتصاعد ردود الأفعال الشعبية والاجتماعية المناهضة للعزلة.

أعيان ورجال الدين من أهالي منطقة ديرك وأعضاء في مجلس العشار والأعيان في إقليم الجزيرة استنكروا عبر وكالة أبناء هوار استمرار العزلة على أوجلان، وطالبوا منظمات حقوق الإنسان والشعوب الحررة بالعمل من أجل رفع العزلة عن أوجلان.

الإدري في مجلس العشار الشيخسان أحمد استنكر العزلة المفروضة على القائد عبد الله أوجلان وقال: «إنها في الوقت نفسه عزلة مفروضة على الإنسانية جمعاء». وتأيع الشيخ أحمد: «إن اعتقال القائد كانت مؤامرة دولية، وتكفل الشعب الكردي بالاعتقال، ولكنه افتخر بقائه لأنه ضحى بنفسه في النضال وطقمة الأمة عن الشعب». وأكد الشيخ أحمد أن الدولة التركية التي تتادي باسم الإسلام لا تمت للإسلام بأي صلة: «لأن القرآن الكريم والدين الحنيف يدعو إلى احترام الأوسرى، وهناك أحاديث نبوية تؤكد على احترام الأوسرى لأن الأسير يطالب بحقه وعندما يقع في الأسر يجب احترامه وتبليته مطلقاً». كما نالده المفروضة على أوجلان هو كسر إرادة الشعب الكردي، وبعادهم عن نهجه وفكره وفسطقه، فطقمة الأمة الديمقراطية التي وحدت الشعوب في المنطقة ، وأضاف: «هذا وإن لد على شيء» فلماذا يدل على خوف الدولة التركية من نشر هذه الفلسفة التي تتادي بأخوة الشعوب والعيش المشترك بين الشعوب دون ونوه الشيخ أحمد إلى أن على المنظمات الدولية

أخبار

قرارات كونفرانس مؤتمر ستار عفرين



مركز الأخبار - قرارات لرفع وتيرة الضلال والتظلم، وانتخاب اعضاء وإداريات لمنسقية مؤتمر ستار كان من أهم ما تمخض عنه اختتام الكونفرانس الثاني لمؤتمر ستار عفرين.

تحت شعار «بروح مقاومة العصر سنجعل من ثورة الكونفرانس الثاني لمؤتمر ستار عفرين، وذلك في مناطق الشهباء بمشاركة ٥٠٠ مندوبه وضيوف من حلب، كيربتي والشهباء. بعد الوقوف دقيقة صمت للتقيد كلمة الانتقائية، ثم قرئ التبرير السنوي وتم تقييم الوضع التنظيمي وتقديم المقترحات من قبل المشاركين. وتطرقت النقاشات بين التنظيمي وضرورة تقوية المشاورات بين العضوات في سياق اتخاذ القرارات، مؤكداً أنه على كل عضوة تمتلك إمكانيات ومواهب مشاركتها مع جميع النساء لتفادي فكرة الطبقات بين النساء، إضافة لضرورة تفعيل دور المرأة بشكل أكبر في الأحزاب السياسية والملك الدبلوماسي.

وطالبت المتحدثات خلال النقاش بإعادة النظر حول تنظيم التدريب، والدقة في اختيار المواضيع التي توضع في برنامج التدريب حسب حاجة كل مرحلة والشخصيات التي تلقى التبريرات، والإشارة إلى أن مهمة تغيير المجتمع نحو الأفضل تقع على عاتق المرأة بدءاً من المنزل وصولاً لكل فرد في المجتمع.

ونوهت النقاشات بأنه يجب على مؤتمر ستار أن يكون أكثر فعالية ونشاطاً لمساندة المرأة ولا يركز الكوميديا والمحبة وتقوية المرأة التي خلق تزل تعاني الضعف في شخصيتها، ولأجل خلق

الاشتباكات بين مرتزقة الاحتلال

التركي مستمرة في عفرين



مركز الأخبار - اندلعت الاشتباكات جديدة بين مرتزقة جيش الاحتلال التركي في مركز مقاطعة عفرين، تزامنت مع سماع صوت انفجار كبير في شارع القبل (خميس). أفاد مصدر من مقاطعة عفرين لمراسل أبناء هوار أن اشتباكات اندلعت بين مرتزقة تركيا ما تسمى كتيبة أحرار الشام وبين مرتزقة فرقة الحمرات عند مصف «جين عفرين»، المتواجد في شارع القبل بحي الأشرافية. وكد المسند أن الاشتباكات العنيفة أدت لنوع جرحى بين المرتزقة، وتزامن ذلك مع سماع نوب انفجار كبير في منطقة الاشتباكات دون معرفة مصدره وما خلفه من أضرار. والجدير بالذكر أن الاشتباكات وقعت بين المرتزقة الإحتلال التركي في مقاطعة عفرين بكت تجري بشكل شبه يومي وأغلبها تنشب

وضرورة مشاركة الأطراف السورية كافة مع انعقاد مؤتمر وطني والحض على الحوار السوري - السوري، وإنهاء الإحتلال والحفاظ على الدم السوري، ورفض التفتلات الخارجية في الشأن السوري، ومشاركة المرأة في المجالات كافة انطلاقاً من بناء مجتمع سياسي أخلاقي تكون فيه المرأة حرة، تدبر المجتمع.

مسد في دمشق

مركز الأخبار - بعد عقد مجلس سوريا الديمقراطية مؤتمره الثالث الذي كان تحت شعار «نحو حل سياسي وبناء سوريا لا مركزية ديمقراطية» في شهر تموز المنصرم وتقديم مشروع الحل للأزمة السورية (الرؤى السياسية) لقيادة مستقل سوريا وحل الأزمة السورية، أرسلت الحكومة السورية الدعوة له لزيارة العاصمة السورية دمشق؛ لإجراء مفاوضات مع النظام السوري، والبحث في حل الأزمة،

صحة وعلوم

مرض سوء الامتصاص

المرض عند الأطفال بعد تناول الطعام الحاروي خميرة (انزيم) بالولادة الذي يؤدي إلى صعوبة هضم وامتصاص المواد الأحيه والاستفادة منها.
كلوتين الموجود في القمح والشعير وبعض الحبوب الأخرى.
نتيجة هذا العطل في الخميرة بالولادة تظهر التفاعلات المناعية المرضية تجاه كلوتين ما يسبب تراكم المواد السامة التي تخرب البناء السنجي للغشاء الداخلي للأمعاء الدقيقة وتعطل وظائف هذا الغشاء مثل محو وإزالة الزغابات المعوية الماصة وجعل سطح الأمعاء الداخلي أملس خال من الزغابات الماصة.
أعراض المرض بعد(٧-٨) أشهر من الولادة تظهر أعراض

أمراض تهاجمك في مرحلة انقطاع الطمث!

أوردت مجلة «رومان» المتساوية أن نقص هرمون الأستروجين خلال فترة انقطاع الطمث (من اليأس) يتسبب في مهاجمة مجموعة من الأمراض للمرأة، مثل ارتفاع ضغط الدم وهشاشة العظام وآلام المفاصل والإمساك والتهابات وعدوان الإحتلال التركي بحق المرأة الشديدة مع التعرق وسرعة ضربات القلب).

التنويم المغناطيسي بوابة للعقل الباطن

يتواصل فيها العقل الباطن والواعي.
يكون العقل الباطن حاضراً فيحفظ بنواتج التفكير في الأوامر التي أرسلها له المعالج وبالتالي يتم ردف العقل الباطن بالعديد من الأفكار الإيجابية والتي تحقق الغاية العلاجية من التنويم.

تعريف

حالة طبيعية لاسترخاء الذهني والجسمي؛ تفصل الشخص عن الواقع بشكل جزئي رغم سماعه لما يحدث حوله، إلا أنه يدخل في حالة ذهنية عالية التركيز يتواصل فيها العقلان الواعي والباطن مع بعضهما؛ (العقل الباطن هو مجموع كل ما لا تعبه بينما تركز على حياتك اليومية)، وفي التنويم المغناطيسي ينهار الجدار الفاصل بينهما فيصبح الشخص أكثر طواعية، فيقبل اقتراحات المعالج لكن بعض الأشخاص قد لا يتأثرون بتأثا؛ لعدم إتلاكهم الرغبة الكافية لجعله فعلاً، أو رفضهم للفكرة أساساً.
وقد استخدم الفراعنة علم الإبهام والعلاج المغناطيسي بمعابد النوب المستحصنة بهم، ووفقاً لعلم الأعصاب فإن الوظيفة اللاواعية تنسق الإدراك الواعي، ما يعني أن معظم القضايا كالانفاز إلى التأمّل، والتأجيل، والتردد، وتضارب الأولويات، والارتباك، وبرود الهمة والقلق؛ نتائج لتفاعلات تلقائية (لاواعية) تحدث قبل الإدراك الواعي.

تجربة

لمعرفة مدى فاعلية التنويم المغناطيسيّ تخفيف الألم وضعت بُد أحد المتطوعين في الماء المثلج لمرافقة ردة فعله، فكانت النتيجة بأنّه لم يُخرج يده إلا بعد عدّة دقائق؛ الإنسان غير المتنوّم مغناطيسيّاً لا يستطيع أن يُقيي يده في الماء المثلج لمدة تتجاوز عدّة ثوانٍ!

الموجات الكهربائية الدماغية

وهي موجاتٌ ينبعثُ المخُ؛ تحُدّد درجة اليقظة التي تكون عليها وهي:
وموال الأهالي.
هذا وشهد مركز مدينة عفرين اشتباكات صباحاً عند محطة محروقات حينه في شارع القبل بين مرتزقة أحرار الشام وعائلة جاسم بناوية من عشيرة البونة العربية، وذلك بعد محاولة المرتزقة سرقة جرافة (تركتس) عائلة للعائلة المذكورة، وأدت إلى إصابة ثلاثة من المرتزقة بجروح وفي السياق نفسه نشبت اشتباكات متفرقة بين المرتزقة في قرية دير بلوط التابعة لمنطقة جنديس وذلك بين كتيبة أحرار الشرفية وكتيبة الجبهة الشامية وأحرار الشام التبعين للاحتلال التركي، بسبب خلافهم على تقاسم ما سرقه من ممتلكات الأهالي.

الأثار الجانبية لجلسات التنويم

نادرة الحدوث ومنها؛ اضطعاج ذكريات كاذبة لعدم شعور المريض بالارتياح، عدم القدرة



د . مجيد طه شخيني

لماذا نغمض أعيننا عند سماع

صوت عالٍ؟

في مكان مظلم، ويكون ردّ الفعل أقل بكثير عند التواجد في غرفة مضيئة. إضافة إلى أن الشعور بالهدوء والسعادة يقلّ من «طرق» العين.

ذكر موقع « sciencefocus » أن إغضاض العين هو ردّ فعل غريزيّ وآليّة وقائيّة على الخطر المحتمل، كما أنّها تختلف من شخص لآخر. ويمكن للأصوات المرتفعة أن تعني الخطر في كثير من الأحيان، لذلك فإنّ العين بحاجة إلى الحماية أكثر من أجزاء الجسم الأخرى. وأضاف الموقع أنّ الأشخاص الذين يعانون من التوتر أو الإكتئاب هم الأكثر عرضة لطرف العين بسرعة وقوة.

كما يبرز هذا التأثير عندما يكون الشخص

الشعور بأنك أصغر من سنك قد يكون علامة جيدة لصحة دماغك

الشعور بأنك أصغر من سنك قد يكون علامة جيدة لصحة دماغك

لأن أولئك الذين شعروا أنّهم أصغر سناً ازداد لديهم أيضاً حجم المادة الرمادية في التلفيف الجبهي المنطقيّ والتلفيف الصدغيّ العلويّ المرتبط باللغة والكلام والصوت.
سبيل المثال، لماذا يُصاب بعض الأشخاص بمرض الزهايمر؟ هناك أيضاً أصغر سنّاً لديهم الخصائص الجينيّة للدماغ الأكثر شبهاً».
وتضيف: «من المهم أن يبقى هذا الاختلاف قريباً حتّى عند حساب العوامل المحتملة الأخرى، بما في ذلك الشخصية، والصحة، وأعراض الإكتئاب، والوظائف المعرفيّة».
ولا يعرف الباحثون على وجه اليقين ما إذا كانت خصائص الدماغ الأصغر سنّاً هي المسؤولة عن عمر شخص ما أم لا، لكنهم يعتقدون أنّ أولئك الذين يشعرون بأنهم أكبر سنّاً قد يكونون لديهم.
من المرجح أيضاً أن يستمّن أولئك الذين يشعرون أنهم أكبر سنّاً لهمم ويتوقفون عن الرضاة والنشاط في حياتهم، ما يؤثر على قدرتهم المعرفيّة وتحتّم تذكور نسي: «إذا شعر شخص ما أنه أكبر سنّاً من عمره، فقد يكون ذلك علامة تحذير لضرورة تقييم أسلوب حياته وعاداته وأسلوبه التي يمكن أن تسهم في الشيخوخة الدماغ، وبالتالي سرعة اتخاذ التدابير المناسبة للعناية وتحسين صحّة الدماغ».

إعداد الصحّة ـ جوليا حلو

هورانسربست

اللدح

١٨/٧/٢٠٢١م

نموه وفق سنه.

التشخيص المخبري: ديكيلوز.

التشخيص الإختباري (التجريبي):
يترك الطفل مدة (٥٠-٦٠) يوماً بدون الطعام الحاروي على كلوتين إذا تحسن الوضع الصحي للطفل واختفت جميع أعراض المرض وازداد وزنه بشكل طبيعيّ هذا دليل قطعّي على وجود مرض سوء الامتصاص عند الطفل.

العلاج:
العلاج بالحمية فقط وهي منع تناول الطعام الحاروي على كلوتين.
ورغم اختفاء الأعراض بالحمية إلا أن المريض لا يتفنى نهائيّاً.
النظام الغذائيّ (الحمية):

طحين الذرة والرز والبطاطا ومشقتها خلال الأسابيع الأولى بعدها زاد قليلاً من الحنديات ولحم بدون وبيض وسمك غير ملح وحليب والخضار بجميع أنواعها، والفواكه (تفاح، أجناس، المشمش، العوز، البطيخ، والعنب والتين وغيرها).

د . مجيد طه شخيني

كرة الشمال السوري تزهو مجدداً



تلملم مدن الشمال السوري جراحها من ظلم مرتزقة المعارضة وداعش وتحول خلق رياضة جديدة بعيدة عن حقبة النظام البعثي، رياضة تنتجه نحو أخذ الجميع دوره كما يجب ولا فرق بينهم، واليوم بفكر أخوة الشعوب تتعاظم العلاقة بين أبناء الشمال السوري من كرد وعرب وتركمان ومسيحيين وباقي الأطياف الجميلة والتي تعبر عن لوحة مميزة ترسل رسالة مفادها «نحن هنا لخلق جيل رياضي متكاتف وواحد، وهنفا خدمة الوطن فقط».

وتشكل لعبة كرة القدم للعبة الشعبية الأولى في العالم أجمع، وهي كذلك في الشمال السوري وجاري العمل حالياً والاستعدادات للانطلاق أول دوري كروي، والذي سيشب قرعة الفرق المشاركة فيه باجتماع عدد في قاعة اجتماعات الإدارة المدنية الديمقراطية لمحافظة الطبقية، وحضره كلٌ من: رئيس هيئة الشباب والرياضة في إقليم القرات بوزان بركل، والرئيس المشترك

أرض ملعب سدرم أقيمت مباراة بين فريق تل رفعت وفريق الهلال الأحمر الكردي من المجموعة (ج) وتميز فريق تل رفعت في مجمل المباراة واستطاع إنهاء المباراة لمصلحته، متوقفاً على فريق الهلال وبسطة أهداف نظيفة ولجرجز ثلاث نقاط في أولى مبارياته في الدورة وقال كابتن فريق الهلال الأحمر رشيد أبيض: «لقد لعبنا مع فريق مميز وفرقنا معظمهم من الكادر الطبي التابع للهلال الأحمر الكردي عكس الفريق الآخر»، وأسند أبيض أسباب الخسارة إلى قلة تأقلم اللاعبين على أسلوب بعضهم البعض وضعف في



ريال مدريد بدون كرة ذهبية لأول مرة منذ ٢٠٠١م!!

انتقل البرتغالي كريستيانو رونالدو، إلى صفوف يوفنتوس، خلال الميركاتو الصيفي الجاري، وذلك بعد فوزه بأربع كرات ذهبية أثناء فترة تواجده مع ريال مدريد.

وكشفت صحيفة «ماركا» أنه للمرة الأولى منذ ١٨ عاماً، لا يملك ريال مدريد ضمن صفوفه، لاعبا سبق له الفوز بالكرة الذهبية. وأوضحت أنه منذ فوز البرتغالي لويس فيجو بالكرة الذهبية في ٢٠٠١م، بالتزامن مع وصول رئيس النادي فلورنتينو بيريز، كان هناك دائما عنصر واحد على الأقل، لديه هذه الجائزة.

وأضافت أنه بين العامين ٢٠٠١ و٢٠٠٦م، اتبع ريال مدريد مع بيريز سياسة التوقيع مع نجم شهير سنوياً، وضع النادي فيجو وزيدان ورونالدو وأخيرًا مايكل أوبن، ولم يجتمع الرياضي معاً، ولكن الجائزة بقيت مملئة في مدريد.

وتأهلت أنه في حزيران ٢٠٠٦م، مع رحيل مايكل أوبن إلى نيوكاسل، واعتزال زيدان،

للاتحاد الرياضي بمقاطعة كوياني الكابتن محمد عبدي ونائب لجنة الشباب والرياضة في الرقة أحمد الشريف ومعاذ النصمان، والرئاسة المشتركة للجنة الشباب والرياضة في الطبقة منور العنادر وحنان الحسون، والرئيس المشترك لمجلس شببية الطبقة محمد النهار. وبعد نقاشات مطولة عن الآلية المناسبة للبدء بالدوري تم سحب قرعة الفرق المشاركة والتي بيع عددها ١٥ فريقاً وزعت على أربع مجموعات، ومن المزمع أن ينطلق بتاريخ ٢٤ آب المقبل، وهو على الشكل التالي:

المجموعة الثانية: الاتحاد من منبج - شباب الرقة - الصفاصفا من الطبقة - عين عيسى كري سبي.

- المجموعة الثالثة: الشريف من منبج - مخيم عين عيسى من الرقة - القرات من كوياني -

- المجموعة الرابعة: أمل الرحاب من منبج - الجهاد من الطبقة - شببية صرين من كوياني، **روناهي/قامشلو**

هل يمنح الترخيص لأول ناد رياضي نسائي بقامشلو؟!



رياضة المرأة في إقليم الجزيرة لم تصل بعد للمستوى المنشود وهي تشهد نهوضاً ما بين الفترة والأخرى ولكنها تفتقر كذلك للدعم اللازم، بينما تأمل الجميع يبدأ بعد رجوع الاتحاد الرياضي تحت مظلة هيئة الشباب والرياضة من جديد، لكن نقطة تحول للمرأة الشابة الرياضية ولكن حتى الآن الوضع على ما هو عليه بانتظار الاجتماع المزمع عنده يوم الهيئة والأندية المفعلة لديها لكرة لعبة القدم اليوم (الأحد) وبعمادوا، وفي الوقت نفسه قدم طلب (الأربعم) المنصدم من قبل إدارة نادي قنديل الرياضي النسائي، حيث سوف يكن أول ناد يحصل على الترخيص في حال تم منحه الموافقة.

ناد نسائي للمرة الأولى يتقدم للترخيص في إقليم الجزيرة بعدما سمح بهذا الأمر في القاتون الناظم للعمل الرياضي المعدل قبل فترة، ورغم أنه لم يكن واضحاً بالشكل المطلوب ولكن النادي تقدم بالترخيص وفي ورته فريق لكرة القدم وفريق الشطرنج، ولديه أمل

 شّرب/جوان محمد
--

رسمياً.. البرازيل تجدد الرهان على تيتي

أعلن الاتحاد البرازيلي لكرة القدم، تجديد عقد المدرب أنطونيو لوباردو بوتاسي (تيتي) لقيادة راقصي السامبا حتى عام ٢٠٢٢م. وقال الاتحاد البرازيلي، في بيان رسمي: «بعد التجديد، يستعد الجميع الآن للمباراتين المقبلتين في الفترة من ٧ إلى ١١ أيلول المقبل في الولايات المتحدة الأمريكية».

وعاق الرئيس التنفيذي للاتحاد روجيرو كابلوكو، على قرار التجديد، قائلاً: «تزد أمتي البرتغالي هذا التقليد حياً، وربما يعود مع مودريتش أو فران، المرشحين للجائزة هذا العام.

رياضة

المرصد



جوان محمد

وداعاً موندنال ٢٠٢٠

نتبع في هذا العدد تكلمة موندنال العالم الذي ودعناه وقد اختلف النقد في عالم الرياضة عن أن كان الموندنال مميزاً أم ؟؟؟؟، ولكن بكل الأحوال لم يكن بتلك المتعة المرجوة وبخاصة أن الكثيرين من حول العالم فقدوا المشاهدة بسبب احتكارها من قبل قنوات معينة، وكان أول موندنال يشهد ارتفاع في عدد المتتخيات ليصل إلى ٣٢ منتخباً، حيث جاءت انطلاقا أول بطولة كأس العالم لكرة القدم في عام ١٩٣٠م، بدولة أوروغواي وشارك فيها ١٣ منتخباً وبعدها تصاعف العدد ولكن تم تثبيت الرقم ٢٤ وكان ذلك في بطولة ١٩٨٢م، بإسبانيا، جاء بسبب ونتيجة تصخم عدد المنتسبين للاتحاد الدولي لكرة القدم وتم زيادة عدد المتتخيات المناهلة للنهائيات وزيادة عدد مقاعد مهتلي القارات بعد الشكوى من الظلم الواقع عليها، ليصبح عدد المتتخيات المشاركة في بطولة كأس العالم ٢٤ منتخباً، وكما ذكرت وصل العدد إلى ٣٢ منتخباً لأول مرة في موندنال روسيا، وهذا الكم من المشاركة أظهر منتخبات لأول مرة مثل النمسا ولكن فعدنا في الوقت نفسه المتعة الكروية في الكثير من المباريات، ولا نستطيع نكران ظهور بعض المباريات بمستوى عالٍ من الألف الفني ولكن بجملة افقر الموندنال لكثير من الفتيات وبخاصة ما بين المعترض المؤيد لقصة تقنية الفيديو التي غيرت الكثير من النتائج وكانت تقنية «الفار» والتي تعني وجود حكم مساعد بالفيديو، في الواقع لا يكون حكماً واحداً، بل يكون الفريق مكون من ثلاثة حكام يعملون معاً ويقصمون المشورة لحكم الساحة إذا احتاجها، وذلك بمثابة رئاسة مشتركة لكل نادي ولكنها لم تغل نفسها في حالة شك ويتكون الفريق من حكم حالي أو سابق ويكون هو حكم الفيديو الرئيسي، ومساعدة له ومشغل للإعدادات، ويقوادلون في غرفة عمليات الفيديو التي تتواجد فيها مجموعة من الشاشات التي تعرض الحدث من عدة زوايا مختلفة وهناك أربعة أنواع من القرارات يمكن الاستعانة فيها بتقنية الفار هي: الأهداف لا يجوز إهمالها لأن في من المواقم الأساسية البطاقات الحمراء والتأكد من إعطاء اللاعب المصنود البطاقة الصفراء، وحتى يتم إلغاء قرار ما يجب أن يكون الخطأ فيه واضحاً، تتم عملية مراجعة القرار بطريقتين، الأولى أن يطلب الحكم التأكد من قراره، والثانية أن يقوم فريق الفار بالحدث مع الحكم عن طريق سماعات الأذن وتوصيته باتخاذ قرار ما، إذا لاحظ حكم الفيديو وجود خطأ واضح لم يلحظه حكم الساحة، وهناك ثلاثة خيارات للحكم عند استخدام هذه التقنية، الأولى أن يستمع لنصيحة فريق الفيديو ويلغي قراره أو يتخذ لإجراء اللازم للحادثة التي لم يلحظها، الثانية أن يذهب بنفسه لخط التماس ومشاهدة الإعادة للتحقق من الواقعة، والثالثة أن يتمسك بقراره ولا يتسبج لنصيحة الفريق، قد غيرت الكثير من النتائج للمباريات هذه التقنية والاعتماد عليها، وأود الإشادة بنقطة هامة وهي الاعتراف بالخطأ المجتمعا لأي بقعة يخلون بها، وطبعاً الحديث عن العرس الكروي سبيلياته وإيجابياته يطول. ولكن؛ علينا مبراء، حقق فيها السامبا ٢٠ انتصاراً، و٤ تعادلات بينما خسر مرتين فقط. وقد تبتى المنتخب البرازيلي إلى الدور ربع النهائي في موندنال روسيا، قبل أن يخسر بنتيجة ١-٢ أمام بلجيكا.

مرأة

بالتنظيم تصنع المرأة تاريخاً جديداً في شنكال

روناهي/ قامشلو. تعرّض الشعب الإيزيدي على مدى عقود طويلة من الزمن للإبادة الجماعية، وكانت مجزرة شنكال التي تعرّض

لها الشعب الإيزيدي على يد مرتزقة داعش من أظف وأبشع جرائم الإبادة الجماعية في تاريخ الإنسانية جمعاء، والتي راح ضحيتها الآلاف من الأطفال والنساء والرجال، ناهيك عن تشريد الآلاف واختطاف النساء وحالات الاعتصاب والسي والقتل .

جرت في الرابع من شهر آب عام ٢٠١٤م أبشع مجزرة عرفها التاريخ من قبل مرتزقة داعش الإرهابين ضد الشعب الإيزيدي في قضاء شنكال بإبشور كردستان، والتي ارتقت إلى مصاف الإبادة الجماعية والعرقية، وقد وصلت ضحايا المجزرة إلى حوالي ٥٠٠٠ شخص، ولم يكف المرتزقة بهذه المجزرة، بل قاموا بسبي الفتيات والنساء الإيزيديات وأخذهن كجوار وبيعهن في أسواق النخاسة بالموصل والرقة والمناطق الأخرى التي كانت تحت سيطرتهم. وجزت هذه المجزرة بعد انسحاب قوات البيشمركة المفاجئ من مدن شنكال وضواحيها، ما فتح الطريق لكرابا داعش للتحول لمنطقة بسهولة وارتكاب المجازر الشيعية بحق الشعب الإيزيدي المسلم، الأمر الذي أدى إليها، ليصبح عدد المتتخيات المشاركة في بطولة كأس العالم ٢٤ منتخباً، وكما ذكرت وصل العدد إلى ٣٢ منتخباً لأول مرة في موندنال روسيا، وهذا الكم من المشاركة أظهر منتخبات لأول مرة مثل النمسا ولكن فعدنا في الوقت نفسه المتعة الكروية في الكثير من المباريات، ولا نستطيع نكران ظهور بعض المباريات بمستوى عالٍ من الألف الفني ولكن بجملة افقر الموندنال لكثير من الفتيات وبخاصة ما بين المعترض المؤيد لقصة تقنية الفيديو التي غيرت الكثير من النتائج وكانت تقنية «الفار» والتي تعني وجود حكم مساعد بالفيديو، في الواقع لا يكون حكماً واحداً، بل يكون الفريق مكون من ثلاثة حكام يعملون معاً ويقصمون المشورة لحكم الساحة إذا احتاجها، وذلك بمثابة رئاسة مشتركة لكل نادي ولكنها لم تغل نفسها في حالة شك ويتكون الفريق من حكم حالي أو سابق ويكون هو حكم الفيديو الرئيسي، ومساعدة له ومشغل للإعدادات، ويقوادلون في غرفة عمليات الفيديو التي تتواجد فيها مجموعة من الشاشات التي تعرض الحدث من عدة زوايا مختلفة وهناك أربعة أنواع من القرارات يمكن الاستعانة فيها بتقنية الفار هي: الأهداف لا يجوز إهمالها لأن في من المواقم الأساسية البطاقات الحمراء والتأكد من إعطاء اللاعب المصنود البطاقة الصفراء، وحتى يتم إلغاء قرار ما يجب أن يكون الخطأ فيه واضحاً، تتم عملية مراجعة القرار بطريقتين، الأولى أن يطلب الحكم التأكد من قراره، والثانية أن يقوم فريق الفار بالحدث مع الحكم عن طريق سماعات الأذن وتوصيته باتخاذ قرار ما، إذا لاحظ حكم الفيديو وجود خطأ واضح لم يلحظه حكم الساحة، وهناك ثلاثة خيارات للحكم عند استخدام هذه التقنية، الأولى أن يستمع لنصيحة فريق الفيديو ويلغي قراره أو يتخذ لإجراء اللازم للحادثة التي لم يلحظها، الثانية أن يذهب بنفسه لخط التماس ومشاهدة الإعادة للتحقق من الواقعة، والثالثة أن يتمسك بقراره ولا يتسبج لنصيحة الفريق، قد غيرت الكثير من النتائج للمباريات هذه التقنية والاعتماد عليها، وأود الإشادة بنقطة هامة وهي الاعتراف بالخطأ المجتمعا لأي بقعة يخلون بها، وطبعاً الحديث عن العرس الكروي سبيلياته وإيجابياته يطول. ولكن؛ علينا مبراء، حقق فيها السامبا ٢٠ انتصاراً، و٤ تعادلات بينما خسر مرتين فقط. وقد تبتى المنتخب البرازيلي إلى الدور ربع النهائي في موندنال روسيا، قبل أن يخسر بنتيجة ١-٢ أمام بلجيكا.

وهي باشا (١٨٩٢م)، وحملة بكر باشا (١٨٩٤م)، وحملة محمد باشا السوراني المعروف بـ"ميري كوره" (١٨٣٢-١٨٣٤م)، وحملة بدرخان بك (١٨٤٤م). والحملة التي تمت في فترة الحرب العالمية الأولى ضد الأرمن والإيزيديين ما بين عامي ١٩١٤-١٩١٨م.

المرأة كانت الهدف في الفرمان ٧٤

يعرف الشعب الإيزيدي بأنه مسالم، نبيل، كريم، شهم، محب للخير، نبيل الظلم، والحقد والكراهية، ومتعلق بأسرار ديئته، ويقص الربيع والوطن، ومحب للغة التي واجه من أجلها محلات التعريب والتتركيب، بيد أنه أكثر من تجرح من مرارة التمييز. لم تكن هنالك أية مؤشرات بأن داعش سيقوم بغزو قضاء سنكال ويهدد الضراوة والشراسة، لا سيما أنه لم يتعامل مع المدنيين، ولا المسيحيين في الرقة والموصل بهذه الطريقة التي تعتبر الأكثر وحشية. تعد شنكال من ضمن المناطق الكردية التي تسمى بـ «المناطق المتنازع عليها» والتي تبسط قوات البيشمركة سلطتها عليها، أرسل داعش في فجر الثاني من آب بضع شاحلت حربية مملئة، فجرحا في مدينة شنكال، لمباغطة الأهالي المدنيين العزل وبكلّ وحشية، وهو عمل إرهابي إجرامي وكارثي، بغرض تزويد السكان ليستغلوا هذه الحالة الفظيعة ويدخلوا المدينة والمنطقة، بعد أن تكلموا بكل من اعترض طريقهم، مرتكبين أبشع أنواع الجرائم بحق الإنسانية جمعاء، ودخل مسلحو داعش منطقة شنكال وقراها، وبدأوا بتنفيذ أبشع الجرائم النومية بإعدام سبعة وستين شاباً إيزيدياً، كقربان لفتتاحية أولى، لترويع الأهالي كما يفعلون تلك عادة ضمن حربهم تعرض لأهالي ليث الذعر بين الأهالي، كما تم اعتقال مئات الرجال الإيزيديين، وتم نحر الأطفال الصغار، والغتثيل بالجنث، وجز الرؤوس، وأغصت الحرائر أمام أعين أهاليهن، ما أدى إلى إقدام حوالي خمسين فتاة وامرأة منهن على الانتحار، على الألاف من الإيزيديين بين روج آفا وشنكال وباكور كردستان وأورولا.

اعتقلت ثلاثة منهم قبل حدوث المجزرة، بينما تمكن البقية من إيصال عشرات الآلاف من الإيزيديين من مركز مدينة شنكال والقرى التابعة لها إلى جبال شنكال وتأمين الحماية لهم.ومن ثم دخلت كتيبتين من قوات الدفاع الشعبي ووحداث حرية المرأة – إيزيديا، كقربان لفتتاحية أولى، لترويع شنكال وحداث حماية الشعب والمرأة الإراهابية ليث الذعر بين الأهالي، كما تم اعتقال مئات الرجال الإيزيديين، وتم نحر الأطفال الصغار، والغتثيل بالجنث، وجز الرؤوس، وأغصت الحرائر أمام أعين أهاليهن، ما أدى إلى إقدام حوالي خمسين فتاة وامرأة منهن على الانتحار، على الألاف من الإيزيديين بين روج آفا وشنكال وباكور كردستان وأورولا. بعد الجرائم التي طالت الشعب الإيزيدي في شنكال على يد داعش بتاريخ ٣ آب ٢٠١٤م، بات أبناء الشعب الإيزيدي على ثقة تامة بأنهم سيقون معرضين للجرائم ما لم يمتلكوا قوة ذاتية. لذا؛ قاموا بتنظيم انفسهم في

أكاديمية المرأة السورية تخرج الدورة الفكرية الرابعة

روناهي/ الطبقة - حُرِّجَت أكاديمية المرأة السورية في الطبقة دورة فكرية جديدة باسم الشهيدّة سارة لتدريب وتوعية المرأة فكرياً وتعريفها بدورها في المجتمع وإفصاح المجال أمامها لتكون عضوة فعالة في الإدارة. ضمت الدورة حوالي ١٧ متدربة من المؤسسات المدنية وإدارات المجتمع المدني ودور مجالس المرأة ومتدربات المدن من مناطق دير الزور، واستمرت الدورة التدريبية ٣٠ يوماً، تلقى عليها المتدربات دروساً فكرية وتوعوية عن المجتمع الطبيعي، والنقد والتفكير الذاتي، وتاريخ سوريا، وتاريخ المرأة والأمة الديمقراطية؛



سرة المرأة

مجزرة شنكال حية في ذاكرة

المرأة الإيزيدية

مهيدار خالد

تعرّضت المرأة الإيزيدية لأبشع المجازر والإبادات العرقية في تاريخ الإنسانية في القرن الحادي والعشرين وأمام أنظار العالم بأجمعه، على أيدي مرتزقة داعش الإرهابي، وذلك بعد سحب قوات البيشمركة لخاصرها من نقاط تركزهم في شنكال الإيزيدية. نعم لم تتحرّك ضحايرهم ظلّت صامئة أمام كل ما جرى لها من ممارسات وعمليات القتل والسبي والاعتصاب، التي تعرضت لها باعنى أشكالها، بالإضافة للخطف والبيع في أسواق النخاسة العامة في العراق وسوريا والاعتراف بشكل رسمي بهذه القوات من قبل الحكومة العراقية.

حملة الانتقام للنساء الإيزيديات

أطلقت وحدات مقاومة شنكال ووحدات شعب بريه، فكان في الثالث من شهر آب من عام ٢٠١٤م في قضاء شنكال بإبشور كردستان. هذه الجريمة التي لم تمت إلى قيم الإنسانية بشيء ما زالت حية في ذاكرة جميع أبناء الشعب الكردي وبخاصةً والإنسانية عامة. عانت المرأة الإيزيدية الكثير نتيجة ما تعرّضت له من الأم ومأس، فنهجن من قتل أزواجهن ومنهن من شرّد أطفالهن، ومنهن من قتل أبناؤهن أمام أنظارهن على أيدي مجرمي الحرب وقتلت الحياة ليحمن كلٌ تلك الماسي والأوجاع في قلوبهن ولم يفقدن لحظة واحدة أملهن في حياة حرّة كريمة. واليوم بعد أن حرّزت وحدات حماية الشعب ووحدات المرأة، قضاء شنكال من مرتزقة داعش، عادت المرأة لتنظّم صفوفها من جديد وتشارك مرة أخرى في العمليات والتشاطات العسكرية والسياسية والتنظيمية وتكشف عن إرادتها الجهرية وعزمها الحقيقي لخوض معركة الحرية.

نعم؛ لم تعد المرأة الإيزيدية تلك المرأة الضعيفة التي تقبل الظلم والارسوخ لما يجري بحقها في المجتمع. فالمرأة الإيزيدية اليوم تقا تل مرتزقة داعش في ساحات القتال وفي الصفوف الأمامية، وتدافع عن تراب وطنها وكرامة شعبها. وحفقت إنجازات كبيرة على مختلف الصعد بعد أن تجاوزت كلّ الحواجز وتمكّنت من تنظيم ذاتها أولاً ومن ثم مجتمعها، لتصل صرختها إلى قلوب جميع نساء العالم، ليتعرفن على حقيقة نضال حرية المرأة الإيزيدية وكفاحها العظيم من أجل الحياة الحرة في وطن تسوده الكرامة والعادلة المرأة الإيزيدية في شنكال اليوم، لم تعد تلك المرأة الهزيلة والضعيفة التي لا حول ولا قوة لها، بل هي القوية المنظمة والمسلحة بالعلم والجرأة والمؤمنة بقصبتها والتي تخوض النضال السياسي والتنظيمي والتوعوي وتتحدى كل أنواع الظلم والعنف الذي تعرّض له إبان المجزرة الوحشية بحقهن. وقدمت العديد من الفتيات الإيزديات تضحيات، فقد ضحّين بحياتهن ممناً لرفع الظلم عن أمهاتهن والحد من الأيمن ومعالجتين لتصبح المرأة الإيزيدية الروح الضامن للمجتمع الإيزيدي، والمام التي تجرّي في شرايينه بروحها المقاومة وبطولاتها العظيمة. هي الإيزيدية التي تحدّثت وكانت جارية لدى مرتزقة داعش، أصبحت القيادية والإدارية والمعلمة والنبلموسية في مجالات الحياة كافة. بدوري مجالس الذكرى السنوية الرابعة المؤلمة للمجزرة التي ارتكبت بحق الشعب الإيزيدي والمرأة الإيزيدية أدعو جميع النساء الإيزديات للنضال معاً لمواجهة ذخية داعش التي تحاول النيل من المكتسبات التي حققتها المرأة خلال السنوات الأخيرة والسير نحو الأمام بخطى ثابتة لتانتصر على هذه الذخية.

شّرب/أبين يوسف

لتشارك المرأة في بناء وتأسيس المجتمع. وبدأ احتفال تخريج الدورة بالوقوف دقيقة صمت على أرواح الشهداء، ومن ثم ألتقت جبهان محمد كلمة باسم أكاديمية المرأة السورية، كما ألتقت روشن حمي كلمة باسم الإدارة المدنية الديمقراطية، وأكدت الكلمات على دور التدريب في تطوير فكر المرأة وتخليصها من ذخية الإقصاء التي عانت منها المرأة عبر التاريخ، وأكدت على أن تكون المتدربات عضوات فعالات في مناحي الحياة كافة والمشاركة في بناء المجتمع. وفي نهاية المحفل منحت إدارة أكاديميات المرأة في الشمال السوري شهادة التخريج للمتدربات. وتعتبر هذه الدورة الرابعة التي تخرجت من أكاديمية المرأة السورية، والتي تخرج منها عشرات النساء من المؤسسات والمدارات كافة في المنطقة؛ بهدف توعية المرأة فكرياً، وخلق امرأة واعية متدربة منظمة.

توفيق حمدوش:

لتركيا الدور الأكبر في إجهاض الثورة السورية

الرئيس السوري بشار الأسد

وزير الخارجية السوري رياض الحلو

وزير الدفاع السوري وليد المعلم

وزير الخارجية السوري وليد المعلم

وزير الدفاع السوري وليد المعلم



وزير الدفاع السوري وليد المعلم

سياسة



فواصل

آدارخليل

من يقسم سوريا!

- رغم الدلالات القطعية أنّ ثورة شعينا في شمال سوريا ليست ثورة مقترنة بظروف وبحاجة معينة بل ثورة شاملة، تجتث في نواحي التغيير والتحول نحو الاستقرار والسلام وبناء المجتمع الديمقراطي، السلمي الجاد نحو بناء سوريا، تحديثية، ديمقراطيّة يتساوى فيها كلّ

- القيم والمبادئ التي نفاذها بها على مدى سنوات محنت ولا تزال تواترُ دولي حول العنوان التركي، على ايشور كردستان، لأن هذه الدول تنظر إلى القسم كردستان بأنه مشكلة داخلية ضمن الحدود العراقية. ويجب أن تحل القباية المشكلّة بالتوافق مع حكومة بغداد وفي الوضع الحالي ليس من الممكن لأن الحكومة العراقية تحلّون استعادة المزيد من الأراضي المتنازع عليها، ومن خلال التكتل التركيّ يمكنها الضغط على حكومة الاقليم للحصول على ما تريد.

-هل أنتم مع الحوار مع النظام السوري وكيف يجب أن يكون؟

نحن كفوى كردية لم تكن يوماً ضد الحوار ولكن عندما نتحدث عن ذلك يجب أن نأخذ بعين الاعتبار المصالح العليا للشعب الكرديّ، والشعب الكرديّ مسالم لا يبد الحدود ويجب السلم والتعايش مع بقية الشعوب الأخرى، الحوار ليس خياره ولا جريمة ترتكب وبخاصة عندما يكون من أجل الوصول إلى ما نبحث عنه. والحوار الوطنيّ والمتمحضر هو مفتاح السلام والتقدم والازدهار في تاريخ الشعوب، ورغم وجود مؤشرات إيجابيةّ وعدم ضمان انطلاق حوار وطنيّ ذي جدوى مع النظام السوري، ومع ذلك نجد أن طرح العنوان خطوة الاعتبار الضحيات التي قدمتها قوات سوريا الديمقراطية، وعدم إشراك مجلس سوريا الديمقراطية في التفاوض والصهاء الشمال السوري برمته عن هذا الاستحقاق،ولذلك نستدير وتتوحد هذه

المطالب الجماهيرية. وعندما تكون مطالبنا هي سوريا ديمقراطية برلمانية مركزية علمانية هل سيقاق النظام المنتهدة، وإذا ما فكرت كل دولة بتحقيق مصالحها على الأرض السورية والاعتراف بخصوصية الشعب الكرديّ في سوريا ثانياً ومن ثمّ ليبدأ الحوار الحقيقيّ.

-وفي الختام هل من مناشدة للشعب السوري وشعوب الشمال السوري
أتوجّه إلى الشعب السوريّ بأكمله بكافة أطيافه وتتنوع، وأنشدكم العوده إلى سوريا وهل حلت المشاكل التي آتٍ طرف خارجي، وأدعو إلى التقارب وإلى تفعيل لكي النقاش السوريّ - السوريّ لكي تبدأ معاً من أجل بناء الوطن وإقامة نظام برلمانيّ ديمقراطيّ حرّ لا إقصاء فيه لأيّ طرفٍ في سوريا. كما أنشد مجموعة الأحزاب والقوى السياسية الكردية السورية التقارب والتعاون ونبذ العلاقات ومن أجل بناء كتلة قوية، لتبني قيادة النشاط للحركة الديمقراطية السورية، ليكون الاسم متخالف سوريا الديمقراطية، والهدف تحضير البيئة السياسية المناسبة من أجل بناء جمهورية لتكون هي ادم من مجرد اتفاق بين طرفين وهم يفكرون بوجود اتفاق حول جميع النقاط الخلافية لأمد طويل، سياسي من كافة أطياف الشعب السوري.

سوريا بشكل نهائي، لأن مصالح هذه الجمهورية ستكون هي ادم من مجرد اتفاق بين طرفين وهم يفكرون بوجود اتفاق حول جميع النقاط الخلافية لأمد طويل، سياسي من كافة أطياف الشعب السوري.

سوريا بشكل نهائي، لأن مصالح هذه الجمهورية ستكون هي ادم من مجرد اتفاق بين طرفين وهم يفكرون بوجود اتفاق حول جميع النقاط الخلافية لأمد طويل، سياسي من كافة أطياف الشعب السوري.

سوريا بشكل نهائي، لأن مصالح هذه الجمهورية ستكون هي ادم من مجرد اتفاق بين طرفين وهم يفكرون بوجود اتفاق حول جميع النقاط الخلافية لأمد طويل، سياسي من كافة أطياف الشعب السوري.

سوريا بشكل نهائي، لأن مصالح هذه الجمهورية ستكون هي ادم من مجرد اتفاق بين طرفين وهم يفكرون بوجود اتفاق حول جميع النقاط الخلافية لأمد طويل، سياسي من كافة أطياف الشعب السوري.

سوريا بشكل نهائي، لأن مصالح هذه الجمهورية ستكون هي ادم من مجرد اتفاق بين طرفين وهم يفكرون بوجود اتفاق حول جميع النقاط الخلافية لأمد طويل، سياسي من كافة أطياف الشعب السوري.

سوريا بشكل نهائي، لأن مصالح هذه الجمهورية ستكون هي ادم من مجرد اتفاق بين طرفين وهم يفكرون بوجود اتفاق حول جميع النقاط الخلافية لأمد طويل، سياسي من كافة أطياف الشعب السوري.

آراء

بريدنا أن نبرِّئَ المجرم ونبرزَ الجريمة فحولت إلى مجرد بحجة الظروف، ومفادها أنّ الإرهاب ما زال موجوداً ويمكنه أن يطال أبعد النقاط في سوريا.الحلقةُ المفقودةُ في رسائل الإرهاب هي الخاتم الذي تُهمُرُ به، فالكلّ يعرفُ ساعي البريد وموصل الرسائل، ولكننا لا نعرفُ تماماً الجهة التي تُصادقُ على الرسالة، والمفارقة في تعدّد القراءات لهذه الرسائل، فمع دؤي التغيرات وارتفاع سُخْب الممار أصيب يومَ آخرَ دام وإفكاره الأزيمة السورية. والخبرُ تغيراتٍ في السويداء جنوباً وتغييرٌ بمدينة الشاذلي شمال شرق البلاد والضحايا سوريون.

رسائلُ الدم يومَ الأربعاء ٢٥/٧/٢٠١٨م كانت في غاية الوضوح، ومفادها أنّ القلّة ومن أين جاؤوا وعن موقع الجريمة، ويتناسون أنّ الضحايا قُضت في السوق، أو مكان العمل أو البيت، وليس في الجبهات،

القصةُ بكلّ وضوح أنّ وطننا يُستباحُ في كلّ أجزاء جغرافيته، ولأنّ سوريا بلد التنوع والتعدّد فإنّ لكلّ جغرافيا خصوصيتها، من ارتقاء سُخْب الصغار حينما كانوا، ولذلك لم يكن التغييرُ في مؤسسة أمنية مهمة أو وزارة فكّل المران المهمة محاطةٌ بأسوار الحماية، فيما الصغارُ في الأسواق يسعون لمجرد الحياة، ومازالَ رُحى الحرب تنورُ وتطحنُ الناس في كلّ مكان. البعضُ تورطَ التغييرات بغرب مواقعها من قاعدة التنف وأنها منطلقُ مرتزقة دأش، وأنّ الجناة

يتحدّثون عن نهايةٍ وشبكةٍ للأزمة والقضاء على الإرهاب بالتوازي مع دعوات للحوار هنا وهناك، وقسم من كلّ الأحجام كبيرة وصغيرة ومتوسّطة، وكلامٌ من سوريا ما بعد الأزمة وإعادة الإعمار، فيما رسائلُ الإرهاب ليس لها إلاّ محدثٌ واحدٌ أنّ الأزمة لما تنتهتْ بعد، وأنّ المكنّات تسمى بحالةٍ من التشارك في بناء نموذجٍ ديمقراطيّ حقيقيّ في سوريا و يكون العامل المؤدّي إلى نهاية الصراع والحرب الأهلية.

-نحن لا نخفي أنّنا أصحابُ قضيةٍ وطنيّةٍ كرديةٍ وهذه القضية تستوجب الحلّ في سوريا ضمن إطار التوافق والحوار وحل القضية الكردية عامل مهم ضمن تحقيق الأهداف الوطنية العامة في سوريا، لكن لا بدّ أن يدرك الجميع أنّنا لا نسمى إلى حل القضية الكردية بمجزل عن الحل العام للمشكلة السورية وهذا يجب ذاته موفق لا يستطيع الكثيرون اتخاذه وبخاصة من برید الحلّ وفق مصالحه حيث لا يوجد لديه ما يحقّ الحلّ ليس للکرد بل لجميع السوريين وعلى وجه الخصوص أبناء المكون الذي ينتمي إليه، هذه الأطراف والائتلاف أمثلةٌ حيّة على أنهم عامل موجد للصراع ما بين السوريين من خلال شخصياته

الموجودة فيه كإئتلاف وما يجري في عرين عين جاد لخلق التناحر والصراع العرقي عبر عمليات التغيير الإغراقوي والإستبدال البشريّ بسعي تركي ومروافعا للإنتلاف، إذا هناك من يقسم ويخلق الصراع المنابر ويُفتّح شهبية الحناجر، وتدفقت الأملّ والتحليلات والتأويلات وكلّ يقسّرُ الرسالةَ حسب هواه وبما يتوافق مع موضوعه فضنانا إلى مراكز تأثيره المشعوب، مشروع الأمة الديمقراطية هو العمل على لقاء جميع المكنّات السورية رغم خلافاتها وهذا اللقاء هو الجزء والحلّ وبالتالي سيتم حلّ كلّ الأمور والمشاكل التي فيها القضية الكردية، وهذا تتناول مختلف لنا بريدونه الأيكون.

تتمهنا يوماً القوي المعارضة التي تعمل لصالح الدول الإقليمية ومنها تركيا بكلّ تأكيد وكذلك النظام السوريّ وكلّ من لا يريد أن يكون هناك حلّ ولقاء سوريّ-سوريّ بلأننا نسمى إلى تجزئة سوريا ولأننا ندعاه انفصال ولكن أن معنا في فراهه الواقع سنجد بأنه ونحن هذه المطالب الشعبية السورية أوّل الاعتراف بخصوصية الشعب الكرديّ في سوريا ثانياً ومن ثمّ ليبدأ الحوار الحقيقيّ.

رسالة الدم كان أحد المعززين فاستكثر بأشدّ العبارات في كلمات التأيين والعزاء، ونُزف دموعُ التماسيح، لأنّ القتل والسيئ بالجنان أمرٌ واردٌ كثيراً في بلد الحرب على الهوية والتشقيّ لدى البعض، والكلام نفسه ينطبق على تفجير الشاذليّ ولكن ذلك مضعيةٌ للوقت وملحقٌ للجريمة نفسها واغتيال العتقوليّ ففي شمال غرب سوريا منازلُ والشكلُ على زاوية الميلاد، أو الوجود في المنطقة الخطأ بالمكان الخطأ ومن ذا الذي سيُحاكمُ القدرَ، فلا زالت كلّ ملفات القتل تُطوى في غمالةٍ مع مراسم الدفن وقيل أن النصف الذي يُحطّف الرجال والنساء والمقترحات والرؤى التي تقسمها في كلّ مرّةٍ على أنّها سبيل نحو الحلّ سعي ذلك نحو التعطيل ودمام القوضاء.

يتهمونا بالعمل من أجل القضية الكردية وأنّ مشروعنا كرديّ، لم نر في أيّ وقتٍ بأنّ القضية الكردية هي قضية منفصلة عن القضية السورية، فضناننا من أجل الحلّ نضال من أجل جميع الوطن السوريّ، لم نطالب بتحقيق حلول بمجزل عن سوريا ولم نضع إلى يدهم

السوريّ لكي تبدأ معاً من أجل بناء الوطن وإقامة نظام برلمانيّ ديمقراطيّ حرّ لا إقصاء فيه لأيّ طرفٍ في سوريا. كما أنشد مجموعة الأحزاب والقوى السياسية الكردية السورية التقارب والتعاون ونبذ العلاقات ومن أجل بناء كتلة قوية، لتبني قيادة النشاط للحركة الديمقراطية السورية، ليكون الاسم متخالف سوريا الديمقراطية، والهدف تحضير البيئة السياسية المناسبة من أجل بناء جمهورية لتكون هي ادم من مجرد اتفاق بين طرفين وهم يفكرون بوجود اتفاق حول جميع النقاط الخلافية لأمد طويل، سياسي من كافة أطياف الشعب السوري.

سوريا بشكل نهائي، لأن مصالح هذه الجمهورية ستكون هي ادم من مجرد اتفاق بين طرفين وهم يفكرون بوجود اتفاق حول جميع النقاط الخلافية لأمد طويل، سياسي من كافة أطياف الشعب السوري.

سوريا بشكل نهائي، لأن مصالح هذه الجمهورية ستكون هي ادم من مجرد اتفاق بين طرفين وهم يفكرون بوجود اتفاق حول جميع النقاط الخلافية لأمد طويل، سياسي من كافة أطياف الشعب السوري.

سوريا بشكل نهائي، لأن مصالح هذه الجمهورية ستكون هي ادم من مجرد اتفاق بين طرفين وهم يفكرون بوجود اتفاق حول جميع النقاط الخلافية لأمد طويل، سياسي من كافة أطياف الشعب السوري.

سوريا بشكل نهائي، لأن مصالح هذه الجمهورية ستكون هي ادم من مجرد اتفاق بين طرفين وهم يفكرون بوجود اتفاق حول جميع النقاط الخلافية لأمد طويل، سياسي من كافة أطياف الشعب السوري.

سوريا بشكل نهائي، لأن مصالح هذه الجمهورية ستكون هي ادم من مجرد اتفاق بين طرفين وهم يفكرون بوجود اتفاق حول جميع النقاط الخلافية لأمد طويل، سياسي من كافة أطياف الشعب السوري.

تفجيرات طائفية والحل خيمة عزاء وطنية

المقبول وصاية أحد على مستقبل آخر، فيما جاء التفجير محاولة لإعاقه الحل واغتيال الأمل بمدّ طرق النجاة للمجاميع الإرهابية

والتلاعب بالتوازنات التي تغيّرت بالميدان

الإرهاب أنّ التلاعب بأمن أيّة منطقة سوريةّ يعني اضطرابه بمنطقةٍ أخرى،

وصولاً لخلق واقع سياسي جديد بإضافة مزيد من عوامل الأرباك على مسارات الحوار الوطنيّ المحتملة، واستعادة الرصيد

الحل كان سورى في حساب دماء السوريين واستثماره في تعديل شروط التفاوض،

وأيّ مدينة سورية ومنوطاً بإرادة السوريين،

انتهاه المعارك على الإرهاب في الجغرافيا الوطنية، ونضج ظروف الحوار الوطنيّ.

دخلت الأزمة السورية مرحلة جديدة والمطلوب على القيام بفرز كامل وفق معيار الوطنية، وأي صيغة للحلّ يجب أن تخضع لهذا المعيار، وكلّ ما عداه غير مقبول لأنّه لن يستجيب لتطلعات السوريين، ومن اليديهي بعد سنوات الحرب الطويلة التي قطعّت أوصال البلاد وفُرقت الناس أن تكون السيادة الوطنية ووحدة الأراضي السورية والتعددية الديمقراطية والإقرار بحقوق المكنّات الوطنية بصرف النظر عن كتلتها العنديّة في مقدم كلّ الأولويات وأساس الحلّ السياسي. وعلى هذا الأساس فإنّ محاربة الإرهاب بكلّ أشكاله وتحرير الأرض من كلّ أشكال الاحتلال ضرورة وطنية ويجب أن محل توافق السوريين.

الأزمة السورية أمام مقترح مهم جداً بعد طريق طويل رُوّيت جنباته بدماء السوريين،

والإحتمالات ما زالت متفوحة على خياراتٍ ومتناقضةٍ، وأما رسالتُ الإرهاب الأخيرة

وأسلوبُ الانتحار فهو تعيين برأس

وأسناد الألقاق عليهم، واخلاف السوريين

بولاية تفتّح الطريق مُجدداً أمام الأرباب.

فيما الأمانُ بطريق الحياة وكلّ السوريين معينون به عن تعيين، ويجب أن يكون محلّ التوافق. فقد ان الأوان لفهم الدرس النظرية، وأما مستوى الأداء العمليّ فيبدأ من مواجهة الإرهاب وتوحيد جهات العمل لإعادة الإعمار وتنظيم مؤسسات

النوعية، وكلّ هذا يتطلب حواراً وطنياً شفافاً

وواضحاً لحلّ القضايا الوطنية ومن جعلتها القضية الكردية ضمن إطارها الوطنيّ

السوريّ، بعيداً عن أجدنات افرة وإتهاماتها لأحد أن ينكر حاجة السوريين للخروج من كثير من تفاصيل حياتهم، والخروج من عباءة الوصاية وتوسيع أطر الحريات

العامة، بعد عقود طويلة من اللون الواحد والخطاب نفسه، والوصول إلى مرحلة استشرى فيها وباء الفساد في مؤسسات الدولة

ونخرها، فاضحت تلك المؤسسات عبثاً على

الطرح الوحيد الذي يصلح ليكون حلاً جذرياً للعصلة السورية المستحيلة الحلّ منذ أكثر من سبع سنوات؛ المشروع الذي طرحته الإدارة الذاتية والذي أعلنه مجلس سوريا الديمقراطية في بيانه الختاميّ بعد مؤتمره الاعتياديّ الثالث، وهو مشروع حلّ سياسيّ يناسب المعادلة المستحيلة

السورية، وليس لها حواضن ولا منصفات بين شعوب المنطقة.

كما حصل في الإعلان الشكليّ عن مناطق خفض التصعيد، واليوم الحديث عن كتابة دستور جديد لسوريا والدعوة إلى اجتماعات أسنائه وسوتنتي وغيرها

حسب الرغبة والحاجة لممارسة أفضى درجات الضغوط السياسية والابتزازات

الخاصة على الطرف الآخر يُرادُ توجيهُ السوريين والتي أصبحت ساحلة للتناقص

وميدان لإيجاد المحاصصة وحلول أقرب للتسوية تُرضي الأطراف المتحاربة.

سياسة (الغموض) تجاه هذا الحلّ والذي يمكنُ في المشروع الديمقراطيّ باعتباره

مبدأً بين الولايات المتحدة الأمريكية التي

إيمان الحسن، ١٩٧١

الشاعرة ستير عبيدي...المرأة قصيدة

تطلق نحو الحياة بكل ألوان الطيف، تجد في أشعارها رهافة حنن نابعة من قلبها النابض بالحُب، وتصورُ الحياة بعين فاحصة ودقيقة، تتحدث عن الحب فتبدو عاشقة وهائمة بحبيبتها، تصف الحرب، كأنها مقالة قادمة من ساحات الوغى بكل إلامها وجراحاتها، تكتب عن الأم ينبوعاً للحنان لا ينضب، من تشرف الكلمات من أحاسيسها الجَيِّشة، تكتب للجليل والنهر والإنسان، تتحدث عن الحرب والسلام عن الأفراح والألام.

إنَّها الشاعرة الواحدة ستير عبيدي السائرة نحو مجد الشعر وسلطانه، التقيا بها لتسرد بعضاً مما يخلج في صدرها من عواطف وما يراود فكرها من أفكار:

وأحببت أن تعرّف نفسها للقرء: أنا أستير عبدالباقي عبيدي؛ ابنة مدينة الحسكة، درست في مدرسة ريفية الإسلامية وتابعت الإعداديَّة والثانويَّة في مدرسة سنة محيدلي، وحصلت على إجازة في التزييَّة (كلية التزييه) من جامعة الفرات بالحسكة.

- من أين انبثقت كلمات الشعر الأولى فكان مولد القصيدة لديك؟
لا تزال مفردات بعض أبيات الشعر الكرديّ التي سمعتها في طفولتي يتردد صداها في سمعي، حيث كان أبي يغنيها لي، كانت تحكي عن كردستان وشبهتها بالفاتحة الجميلة والتي كانت تدعى «ستير» والتي سُميت أنا باسمها، والتي ترجمتها تقول: «كان لي طفلة اسمها ستير، فتاة بقامة بيضاء وشعر كالذهب»، وفيها معان رائعة والمقصود بها الوطن وما فيه من جمال وخير، ولحنيّ لتلك الكلمات انبثقت أشعاري من خلال قراءة الكتب والمطالعة والكتب القديمة، ومن تفاصيل الحياة اليومية والمقاعد الخشبية والشوارع البسيطة وأشجار الخريف. كما كانت

مركز ثقافي فرنسيّ في عامودا



هاور- في إطار التواصل الثقافي ومدّ جسور الثقافة بين الشعوب وبعد زيارات متبادلة، وبعناية جمعية آسيا الفرنسيَّة الثقافيَّة والتي تضمّ عدد من المثقفين والفنانين، وبإشراف من هيئة الثقافة والفن في إقليم الجزيرة، تمّت المباشرة ببناء مركز ثقافيّ فرنسيّ بمدينة عامودا بإقليم الجزيرة.
فبعد الانتصارات العظيمة التي حققتها شعوب المنطقة وبكلّ مكوّناتها وبعد أن اطلعت الجمعية على جوانب هامة من الثقافة العيش المشترك والحواف المتنوعة والمتكاملة المشتركة لشعوب شمال سوريا، وبعد سلسلة من الاجتماعات مع

لقرآتي ومطالعتي للكتب القديمة أثرٌ كبيرٌ على كتاباتي، وقد كانت لأشعر الشاعر الكبير نزار قباني وكتب جبران خليل جبران دور على كتابتي الشعر في نطاق القصيدة العربية.

- لديك أشعار باللغتين العربيَّة والكرديَّة لمن تعطين الأهمية والأولوية؟
في البداية كتبت باللغة العربيَّة وبعد ثورة روج آفا بدأت الكتابة باللغة الكرديَّة وحاليا أولى الأهمية الأكبر للغة الكرديَّة فهي لغتي الأم ولا تحتاج إلى ترجمة، فما أشعر نحو مجد الشعر وسلطانه، التقيا بها لتسرد بعضاً مما يخلج في صدرها من عواطف وما يراود فكرها من أفكار:

- أين قصيدة يمكن أن نكتبها ستير عبيدي؟
ومن أين تستمد إلهامها الشعريّ؟
الشعر ترجمة لأحاسيسي ومشاعري وعاطفتي، وقد يأتي الإلهام وولادة القصيدة مع شروق الشمس أو غروبها، وهي ترجمة لواقعنا الحالي فقد كتبت عن نساء وطني:

أكتب بحروف من ذهب عن وطني الذي يسكنه أبو لهب الذي لا يفهم سوى بلغة النهب يقولون إنهم جاؤوا بالدين والأدب إلا أنهم جاؤوا بحثاً عن حواء والتي تسكن السماء والتي لم يجدوها في بادية الصحراء

– هل ارتقى مستوى القصيدة إلى مستوى ثورة روج آفا، وما قمتمه من توضيحات من أجل الحرية والديمقراطيَّة؟
استطيع القول: الشعر في روج آفا كالقهوة الد «سادة»«طيبة»، لكنها باردة، فحنن نملك كل شيء، ولدينا جميع الفرص لننقدم في



واحة الثقافة

بعد انتهاء الأسبوع الثقافيّ المتميّز، الذي تمكّن لمعرض الكتاب الثاني في مدينة قاملشو، وما رافقه من فقرات أدبيَّة وفنيَّة، لا يسعنا إلا الفخر وتقديم جزيل الشكر للجنود الذين وقفوا وراء نجاح هذا المعرض وتنظيم فعالياته -المعروفين منهم والمجهولين-، أمضينا أياماً جميلة، مفعمة بالألفة والأجواء ثقافيَّة بامتياز، وأقول: إنّ هذا الإنجاز هو ثمره الحرية والمساواة والعدالة، فلم أعهد قبلاً فعاليَّة بحجم هذه الفعاليَّة حيث ترى فيه كل الموجودين سواسية، والحب، والحرب، والسلام، عن كل شيء، فالقصيدة تأتي من تلقاء نفسها دون دعوة مسوّلاً، والكلّ كان رئيساً، والكلّ كان مروضاً، نعم إننا الحرية والديمقراطيَّة التي حرّرت العقول من الفكر السلطونيّ فانبثقت هذه الثمرة الغالية النادرة، وكان لا بدّ من ذكر هذه النقطة للأمانة، ولأنّ هؤلاء -الجنود- يستحقّون الشكر والتناء.

ومع ذلك لا يخلو الأمر من بعض الشواذب قد يغفل عنها أصحاب الشأن بتنظيم المعرض، لكن الصدق-أيضاً- تكاد هذه الشواذب لا تُذكر لأنّها أمور بسيطة يمكن تلافيها بسهولة، فمثلاً إنّ موضوع التعريف بالكتّاب الذين كانوا موجودين ومشاركين في المعرض كان أمرأ غائباً في هذا المعرض، وكان الأجرر أن نقرّم هؤلاء الكتّاب ونشكرهم أمام الجميع ونعرّف بأصالحهم لنعطيهم دفعاً ودافعاً للاستمرار بالنتاج الأدبيّ وتطويره، وكذلك شأهدنا أدب الأطفال شبه غائب، حيث كان عدّ كتّاب الأطفال قليلاً جداً، ومنها-على سبيل الذكر لا الحصر- كتابٌ للكاتب عبد المجيد قاسم بعنوان «أدب الأطفال في الثقافة الكرديَّة» ولعل البعض يتساءل لماذا كتّاب الأطفال، أو بالأحرى أدب الأطفال؟

والإجابة هي في هذا الاقتباس الذي يحدد تعريف أدب الأطفال: (يعرف أدب الأطفال بلغة الكلام الجيد الذي يُبحث في نفوس الأطفال «فنه» سواء أكان شعراً أم نثراً وسواء أكان شفهياً أم تحريريّاً، ويدخل في هذا المفهوم قصص الأطفال ومسرحتهم وأنشيدهم ، ويقول آخرون إن أدب الأطفال هو كل خبرة أدبية لغوية متمّعة وسازة بشكل في يمرّ بها الطفل ويتفاعل معها، فتساعد على إرهاف حسه وتعمل على السمو بذوقه، ونموه المتكامل وتساهم في بناء شخصيته وتحديد هويته وتعليمه فن الحياة.)
إذاً فلماذا الأدب دورٌ كبيرٌ في البناء القوميّ والوطنيّ وتحديد شخصية الطفل وتطويرها وتوجيهها نحو كل ما هو مميز، لتلك كان الأجرر أن نهتم بهذا الأدب بشكل أكبر وأوسع.

وبشكل عام كان هذا المعرض لافتاً حقاً ولاحظت تطوراً كبيراً في النسخة الثانية للمعرض، حتى من ناحية الإقبال من قبل العامة الذين توافروا بشكل لافت خلال أيام المعرض، كذلك كان التنوع في العناوين والمضمون والمحتوى المتنوع، لقد قلنا: إنّ لكل وأبرز أهداف هذا المعرض هو تنمية الصلة بين العامة والكتّاب لنحيا بالقراءة، كما جاء شعار هذا المعرض الجميل، وبالفعل لقد كان تجديدياً وتأكيداً على هذه الصلة التي لن تنقطع ما دام هناك كيداً المعرض الذي ساهم ويساهم في تقوية الرابط بين القارئ والكتّاب.
أتمنّى أن نحافظ على هذه الروح بماء العيون ونعمل كلنا معاً لمزيد من الإنجازات ومزيد من الثقافة...
لأننا...
بالقراءة نحيا.

ثقافة وأدب



القراءة...ثقافة حياة

أنا والقصيدة عاشقان
إن مت ادفتوني
تحت أوراقها
كفتوني بأوراق القصيدة
حتى لا أغدو وحيدة
فأنا والشعر
نعيش منذ أمد
منذ زمن بعيد حبيبين....

- هل من مجال او اتجاه محدد تكتبين فيه القصيدة؟

أكتب في جميع المجالات، فالشعر استمده من العاطفة والمشاعر التي تأتي من تلقاء

نفسها دون البحث عنها، أكتب عن المرأة، والحب، والحرب، والسلام، عن كل شيء، فالقصيدة تأتي من تلقاء نفسها دون دعوة أو استئذان، وتبقى المرأة الهاجس الأكبر للعالم الأوسع، فالمرأة قصيدة كانت وما زالت تكتب وتقرأ ولن تنتهي...

خلقت من ماء ومطر
خلقت من ربيع وزهر
أنا أمُّ كلِّ جميلٍ

حاربت الحرب بالحلب
حاربت الشر بالخبر
حاربت ولن أخسر
فأنا متفائلة
خلقت لأجل الوطن....

حاورها: آدار أمّد

وليكُن



وليكُنْ
فالدَّهرُ لم يبتو بعدُ
وأنا ما زلتُ فيهِ الولد الحافي
ولا أملكُ شيئاً غيرِ ثوبٍ واحدٍ
خاططه أمِّي
كي به أستزَّ عريبي
ولكي فيهِ أخوضُ الحربِ يومًا
إن عرَّا وادي دمي تلجُ وبردُ
حافيًا أجري
ولكني قويًّا ثابتًا لكلِّ أبـو .

ولتكسير الدُّنيا عظامي
ولتلوُّهُ وجهُ خبزي وبشرابي
ولتصافحُ كَفُّ أعدائي
وتسحِّقُ ما تبقي من نشيدي
فأنا فوق شجيراتي ساقبي بلبلًا
بالحلح بالاشعار أشدو
وأنادي غيمةً فرثُ
من الصحراءِ في أرضي :
- تعالي عانقيني من جديدٍ
كي أرى فوق جبيني باسمًا
ينبث ودهُ
لا أريدُ اليوم موتي
فليدعني قربَ نهرِي واقفًا أنتظرُ
وليكُنْ
فالدَّهرُ لم يبتنو بعدُ .

تقارير وتحقيقات

خيارات سوريا الجديدة وفق حوار وطني

باتت سوريا ساحة الحيف السياسي والانتماء التاريخي بين الدول الإقليمية التي تعيش خراباً واختلافاً مذهيباً وأيديولوجياً، وهذا ما حدا بها أن تعتمد على سياسات محورية مع الدول العظمى وبعض التيارات والمزترفة في الداخل السوري وخارجه.

من جهته لم يهأون النظام في سوريا باللجوء إلى دول ومنظمات كي تساعده في محتته، وبقيت أمريكا وروسيا مستفردان بالمصير السوري سياسياً وعسكرياً وتعملان بكل الوسائل الدبلوماسية والعسكرية لتحقيق أجدناتهم، أما الدول المناهضة للحرب (السعودية وقطر) فهي تخرس أومها لها في حرب مجنونة لا ناقة لهم فيها ولا جمل.

هذا المشهد الترتيبي بات خبزاً يومياً تتجرعه عواصم هذه الدول بكيفية اختيار طرق ووسائل جديدة أكثر (حضرنا في قتل الإنسان السوري، الذي أصبح قرباتاً مسوؤلاً، والكل كان رئيساً، والكل كان مروضاً، نعم إننا الحرية والديمقراطيَّة التي حرّرت العقول من الفكر السلطونيّ فانبثقت هذه الثمرة الغالية النادرة، وكان لا بدّ من ذكر هذه النقطة للأمانة، ولأنّ هؤلاء -الجنود- يستحقّون الشكر والتناء.

ومع ذلك لا يخلو الأمر من بعض الشواذب قد يغفل عنها أصحاب الشأن بتنظيم المعرض، لكن الصدق-أيضاً- تكاد هذه الشواذب لا تُذكر لأنّها أمور بسيطة يمكن تلافيها بسهولة، فمثلاً إنّ موضوع التعريف بالكتّاب الذين كانوا موجودين ومشاركين في المعرض كان أمرأ غائباً في هذا المعرض، وكان الأجرر أن نقرّم هؤلاء الكتّاب ونشكرهم أمام الجميع ونعرّف بأصالحهم لنعطيهم دفعاً ودافعاً للاستمرار بالنتاج الأدبيّ وتطويره، وكذلك شأهدنا أدب الأطفال شبه غائب، حيث كان عدّ كتّاب الأطفال قليلاً جداً، ومنها-على سبيل الذكر لا الحصر- كتابٌ للكاتب عبد المجيد قاسم بعنوان «أدب الأطفال في الثقافة الكرديَّة» ولعل البعض يتساءل لماذا كتّاب الأطفال، أو بالأحرى أدب الأطفال؟

والإجابة هي في هذا الاقتباس الذي يحدد تعريف أدب الأطفال: (يعرف أدب الأطفال بلغة الكلام الجيد الذي يُبحث في نفوس الأطفال «فنه» سواء أكان شعراً أم نثراً وسواء أكان شفهياً أم تحريريّاً، ويدخل في هذا المفهوم قصص الأطفال ومسرحتهم وأنشيدهم ، ويقول آخرون إن أدب الأطفال هو كل خبرة أدبية لغوية متمّعة وسازة بشكل في يمرّ بها الطفل ويتفاعل معها، فتساعد على إرهاف حسه وتعمل على السمو بذوقه، ونموه المتكامل وتساهم في بناء شخصيته وتحديد هويته وتعليمه فن الحياة.)
إذاً فلماذا الأدب دورٌ كبيرٌ في البناء القوميّ والوطنيّ وتحديد شخصية الطفل وتطويرها وتوجيهها نحو كل ما هو مميز، لتلك كان الأجرر أن نهتم بهذا الأدب بشكل أكبر وأوسع.

وبشكل عام كان هذا المعرض لافتاً حقاً ولاحظت تطوراً كبيراً في النسخة الثانية للمعرض، حتى من ناحية الإقبال من قبل العامة الذين توافروا بشكل لافت خلال أيام المعرض، كذلك كان التنوع في العناوين والمضمون والمحتوى المتنوع، لقد قلنا: إنّ لكل وأبرز أهداف هذا المعرض هو تنمية الصلة بين العامة والكتّاب لنحيا بالقراءة، كما جاء شعار هذا المعرض الجميل، وبالفعل لقد كان تجديدياً وتأكيداً على هذه الصلة التي لن تنقطع ما دام هناك كيداً المعرض الذي ساهم ويساهم في تقوية الرابط بين القارئ والكتّاب.

أتمنّى أن نحافظ على هذه الروح بماء العيون ونعمل كلنا معاً لمزيد من الإنجازات ومزيد من الثقافة...
لأننا...
بالقراءة نحيا.

وكل الجنوب بيد النظام بشرط أن تحافظ دمشق على تنفيذ اتفاقية ١٩٧٤م المتعلقة بقواعد فك الاشتباك مع إسرائيل هذا من جهة، ومن جهة أخرى إنهاء تلك الفصائل الإرهابية وتحليلهم إلى إلب، ولم يأت هذا من فراغ، بل من خلال اتفاق روسي وأمريكي وإسرائيلي بإخلاء المنطقة من التواجد الإيراني أيضاً.

قيامَة إلب؟

روسيا تقوم بدور محوري مع كل الجهات كي تحظى باكثر نسبة من المياه السورية باتت محطة مزدحة لأغلب المرتزقة والتيارات التي استسلمت للنظام خلال (موسكو لسان حال دمشق) هذه الاتفاقية تؤكد على إخراج سبعة آلاف عائلة من كفرنا والفرقة إلى جنوب حلب، أمام هذه

حالتهم وقيادتهم للشمال السوري من خلال إدارة ذاتية ومحاربة الإرهاب بقوات سوريا الديمقراطية التي أنبت داعش في الرقة ودير الزور وكل الشمال السوري، في البدء سهلت عمليات مرور المرتزقة ودعمهم في سري كانبه ثم إلى كوباني وبقية المناطق.

وكان دخول جيش تركيا إلى عفرين واحتلالها بالقره، وتهجير سكانها تأكيداً على أنها تبحت عن ذاتها في جعجة الطاحونة السورية.

إيران خطوة للخلف

على ضوء التفاعلات السياسية في سوريا

سوف يؤدي إلى صدامات وحروب عسكرية؟ أم هي فعلاً تصريحات يراد منها اتفاقيات اقتصادية، وتقسيم النفوذ، ومن هنا لا ينظرون إلى إيران كقوة وأمة، بل ينظرون إليها كنظام يمتلك أسلحة نووية تهدد السلم والاستقرار الدولي، كل هذه التسويات تأتي على حساب الدم السوري واستثمار أرضه وسرقة خيراته.

الحل بالحوار الوطني السوري

كل الأطراف المتنازعة على سوريا تتحرك من زاوية واحدة ومشتركة فيها الكثير من البراديغم السياسية، وكل طرف يؤكد على أنه بحاجة للأخر كي يحقق



اجدثاته بشكل أفضل.
الكرد طرف مهم في المعادلة السياسية كونهم يمتلكون مقصات عسكرية الصعيد الدبلوماسي والسياسي والعسكري والإداري، فخلال عصر الأزمة عمدوا على بناء أنفسهم وتنظيمها بشكل مثير، وساهمت المكونات الأخرى بتقبل هذا المشهد، وبتوا قوة لا يستهان بها، هذه المعطيات دفعت الكرد للعمل مع التحالف، وكانت عمليات تحرير كوباني ومن ثم الرقة ودير الزور وبقية المناطق في شمال حلب لها الأثر البالغ في تمتين هذه العلاقة. لكن ما يجري في درعا أفرز مؤشرات جديدة، أهمها بأن قوات النظام المدعومة من الروس سوف تتوجه نحو إلب التي امتلأت بكل فصائل المرتزقة التابعة لتركيا وغيرها، بينما الكرد والتحالف ما زالوا يعملون على محاربة داعش وكل قوى الإرهاب، وتبقى قوات سوريا الديمقراطية التي ليست لها أية اجندات قومية كما يروج لها، بل هي قوات وطنية تعمل وفق سياسة مجلس سوريا الديمقراطية التي تعمل هي أيضاً في ظل الإدارة الذاتية التي تبنت مشروعاً فيدرالياً للشمال السوري بضم كل المكونات، والتي تعلن وتؤكد دائماً على وحدة الأرض السورية في ظل التعايش السلمي ومبدأ أخوة الشعوب.

من هنا يمكن القول بأن البورصة السياسية الإيرانية في صراعتها الإقليمية باتت الأقرب للترجع، كونها تحالو ضم كل المنطقة إلى مشروعها التاريخي والاقتصادي (الهلال الشيعي) من خلال رفع (المظلومية) عن شعوب المنطقة، وكأنها الوصي على رقاب هذه الشعوب، والخلاف الأمريكي الإيراني بات واضحاً وخطيراً بعد تهديدات ترامب الأخيرة لها (إيك أن تهيد أمريكا)، وفي سباقات أخرى نقراً بأن التحالف يهتم إيران بأنها تخرى الصائل التي سوف تقبل بالعيون إلى عفرين الإهاب ومنظماته، وبالتالي تعمل على زعزعة المنطقة سياسياً، لكن يمكننا أن نقرأ بين سطور هذه التصريحات سياسة تسويقية يراد منها تسوية سياسية بين الدولتين، وبخاصة ما يتعلق بتقاسم النفوذ والوجود الإيراني في المنطقة بشكل عام، وما أدلى به ترامب مؤخراً لهُو دعوة واضحة للتنسيق بين الدولتين (مستعد للتوصل إلى اتفاق حقيقي مع طهران)، هذا الاتفاق سوف يكون متخلاً حقيقياً لتسوية الخلافات وتوزيع الحصص في المنطقة. من جانبها إسرائيل تعمل وبكل قواها الدبلوماسية والعسكرية على تصعيد الموقف في الجنوب السوري بسبب التواجد الإيراني هناك، وتحاول أن تضغط على موسكو بأن تخرج إيران من المنطقة، أو أن تبقى مقابل خمسة شروط هي عدم السماح لها بإقامة محطة قدم عسكري لها في سوريا، إزالة جميع الصواريخ بعيدة المدى من سوريا، وإخراج جميع مصانع الدفاع الجوي التي تحمل الأسلحة المذكورة، إضافة إلى إغلاق المعابر الحدودية بين سوريا والعراق، وبين سوريا ولبنان لمنع تهريب الأسلحة الإيرانية.

والسؤال الذي لابد منه هو: هل هذا التصعيد الإعلامي بين الدول المتصارع أو التصعيد يزجهم في معسكات إلب، وكل المهتمين يدركون تماماً بأن إلب هو المشهد التالي بعد درعا، وأردوغان لم يفعل ذلك إلا لحسابات مستقبلية، وهي أن النظام وروسيا سوف يقومان على قتال هذه الفصائل التي سوف تقبل بالعيون إلى تركيا التي ستوجههم إلى عدوتها التاريخية والذنية (إيران)، ومن الغباء السياسي أن تصيح هذه الفصائل ورقة ضغط بيد أردوغان فتقتل بالبنابية عن مشروعه العثماني الجديد.

تركيا بسياساتها العنوانية تجاه الشعب السوري عامة والكردى بخاصة لم تترك أيها خرفت كل قيم الأخلاق والموثيق (موسكو لسان حال دمشق) هذه الاتفاقية تؤكد على إخراج سبعة آلاف عائلة من كفرنا والفرقة إلى جنوب حلب، أمام هذه

والمنطقة يتم إعادة بناء وترميم التحالفات وبقية المسارات في المنطقة، كون كل الصعيد الدبلوماسي والسياسي والعسكري سوريا، فيران من الدول التي تعمل على هذا المنوال في سوريا والعراق وبخاصة بعد ٢٠٠٣م، وأعدادها على الموالين لها، وعلاقتها مع السعودية وغيرها من الدول الغربية والأوروبية وأمريكا.

من هنا يمكن القول بأن البورصة السياسية الإيرانية في صراعتها الإقليمية باتت الأقرب للترجع، كونها تحالو ضم كل المنطقة إلى مشروعها التاريخي والاقتصادي (الهلال الشيعي) من خلال رفع (المظلومية) عن شعوب المنطقة، وكأنها الوصي على رقاب هذه الشعوب، والخلاف الأمريكي الإيراني بات واضحاً وخطيراً بعد تهديدات ترامب الأخيرة لها (إيك أن تهيد أمريكا)، وفي سباقات أخرى نقراً بأن التحالف يهتم إيران بأنها تخرى الصائل التي سوف تقبل بالعيون إلى عفرين الإهاب ومنظماته، وبالتالي تعمل على زعزعة المنطقة سياسياً، لكن يمكننا أن نقرأ بين سطور هذه التصريحات سياسة تسويقية يراد منها تسوية سياسية بين الدولتين، وبخاصة ما يتعلق بتقاسم النفوذ والوجود الإيراني في المنطقة بشكل عام، وما أدلى به ترامب مؤخراً لهُو دعوة واضحة للتنسيق بين الدولتين (مستعد للتوصل إلى اتفاق حقيقي مع طهران)، هذا الاتفاق سوف يكون متخلاً حقيقياً لتسوية الخلافات وتوزيع الحصص في المنطقة. من جانبها إسرائيل تعمل وبكل قواها الدبلوماسية والعسكرية على تصعيد الموقف في الجنوب السوري بسبب التواجد الإيراني هناك، وتحاول أن تضغط على موسكو بأن تخرج إيران من المنطقة، أو أن تبقى مقابل خمسة شروط هي عدم السماح لها بإقامة محطة قدم عسكري لها في سوريا، إزالة جميع الصواريخ بعيدة المدى من سوريا، وإخراج جميع مصانع الدفاع الجوي التي تحمل الأسلحة المذكورة، إضافة إلى إغلاق المعابر الحدودية بين سوريا والعراق، وبين سوريا ولبنان لمنع تهريب الأسلحة الإيرانية.

الكونغرفانس الدولي الثاني لسياسة التدريب الصحي.. مساع لخلق ثورة صحية



روناهي/الصكة - تحت شعار «الصحة الحرة نحو حياة حرة»، عقدت أكاديمية

الصحة في شمال سوريا كونفرانسها الكونغرفانس الدولي الثاني لسياسة التدريب الصحي بمشاركة واسعة من مندوبي المجالس الصحية في شمال سوريا، وبحضور لافت من ممثلي الإدارة الذاتية الديمقراطية في إقليم الجزيرة وإقليمي الفرات وعفرين، إضافة إلى وفد من روجيئات كردستان، ومندوب من منظمة(upp) الطبية العاملة في شمال سوريا، فيما منعت سلطات الحزب الديمقراطي الكردستاني الوفد القادمة من أوروبا والسليمانية من الدخول إلى روج آفا عبر معبر سيمالكا، حيث انضموا إلى الكونغرفانس عبر السكايب.

المراقف الطبية بجاعة إلى إعادة تأهيل الطفي من منظمة (upp) الدكتور بيدر

السوق القديم في الرّقة... إرث حضاريّ لا يندثر

أخرى، فيجلب البند بضائعهم التي تتألف من (السمن الجبن، الصوف اللين..... إلخ) إلى المحلات فيستبدلونها بمواد أخرى كالسكر والزيت والصابون والأرز وغيرها.

كانوا يبيعونها سابقاً، فمنهم الفرواتي (باتع الفرو والألبسة المصنوعة من الجلود)، ومنهم باتع مستزمات بيوت الشعر كما نكرنا سابقاً.

وعن تاريخ السوق؛ يحدثنا أحد أصحاب المحلات القديمة في السوق الحاج عبد يواكب العمران الحديث منذ منتي سنة أو أكثر، ويذكر أصحاب المحلات الأولى في السوق القديم بأنّهم حينما جاؤوا إلى الرقة كان السوق عبارة عن مكان مرتفع (تلة من التراب)، يقع بالقرب منه سوق للأغامي (بازار)، وتحديداً في مكان الساحة الحالي (الذي أنشأه الإنجليز)، حيث كان يتوافد إليه البند لدى أهالي الرقة (بالسرخاني) من الأوائل في تأسيسه، وذلك لعدم اشتغال البند بالتجارة.

وفي ذاك الوقت كانت تحدث عملية تبادل تجاري بين البند من جهة وأصحاب المحلات التجارية (السرخاني) من جهة

مجتمع وشبيبة

أن يتلقّى عدد كبير من سكان المنطقة تدريباً صحياً سليماً وتخريج المزيد من الأطباء، وأكد على أنهم في منظمة (upp) يعملون بكل إمكانياتهم إلى تقديم المزيد من الرعاية الطبية في المدن والأرياف كافة القريبة والبعيدة على حد سواء.

ومن جانبها؛ أكدت الإدارية في أكاديمية الصحة وعضوة اللجنة التحضيرية للكونفرانس ديلان محمود على أنّ الهدف المرجو من انعقاد الكونغرفانس هو إجراء تقييم شامل لتجربة الأكاديمية في روج آفا، ومحاوله الاستعادة القصوى من مقترحات الحضور من أجل الوصول إلى تعليم أكاديمي متطور من الناحية المسحية، ليكون بمثابة اللبنة الأولى لتحقيق مجتمع صحي.

النهوض بالواقع الصحي

تقرير/غاندي اسكدر – سارة جلود



الزيائن هم من بدو الرقة من كل الاماكن، وأصبحوا زبائن دائمين للحلل، والعلاقات معهم تطورت بشكل كبير بحكم الاحتكاك اليومي بهم، وإلى الآن يزورون المحل بشكل دائم على الرغم من التغيير الذي حصل في أسلوب حياتهم وتركهم لتربية الأغنام والحل والترحال.

قال باستنجاز محل ويدان بالعمل). ويذكر الحاج السلطان أنّهم عندما عبروا عن طريق نهر الفرات من منطقة السخنة بواسطة سفينة إلى الضفة الأخرى، قاموا بتأسيس أول محل أجبان والبان وكان يسمى (بالكمسبون)؛ لأنّ صاحب المحل يأخذ محافظين نوعاً ما على بيع السلع نفسها التي

يرتبط تأسيس السوق القديم بتاريخ تأسيس المدينة، ولكن ليس بتاريخ قديم جداً يُعاصر سور المدينة أو باب بغداد مثلاً، بل تاريخ المدينة المعاصر إن صح التعبير الذي يواكب العمران الحديث منذ منتي سنة أو أكثر، ويذكر أصحاب المحلات الأولى في

السوق القديم بأنّهم حينما جاؤوا إلى الرقة كان السوق عبارة عن مكان مرتفع (تلة من التراب)، يقع بالقرب منه سوق للأغامي (بازار)، وتحديداً في مكان الساحة الحالي (الذي أنشأه الإنجليز)، حيث كان يتوافد إليه البند لدى أهالي الرقة (بالسرخاني) من الأوائل في تأسيسه، وذلك لعدم اشتغال البند بالتجارة.

وفي ذاك الوقت كانت تحدث عملية تبادل تجاري بين البند من جهة وأصحاب المحلات التجارية (السرخاني) من جهة



المرضى وهي لا تكفي لأن الكميات قليلة، حيث يتم توزيعها على ١٠٠ مريض فقط والطالبيين لها هم أكثر من ٧٠٠ مريض، وبحسب الاحصائيات القديمة تحوي المنطقة على أكثر من ١٢٠٠٠ من مرضى السكري، مع توفّر بعض الأدوية الخافضة للسكري في صيدلية المنفى.

وعن أجهزة عميل الكلى تحدث الرئيس المشترك للجنة الصحة في المجلس التنفيذي

اقتصاد وبيئة

روناهي/ منبج.. لا يمكن الفصل بين السياسة والاقتصاد بمختلف العصور، ذلك أنهما قديما النشأة والتوأمان باعتبارهما يمثلان كويًا من الماء بالنظر إلى أهميتهما لأي مجتمع يسعى للظور والحفاظ على بقائه ووجوده الحتمي واستمراريته والأفان مصيره الحلاك والاندثار لا محالة.

حين نتحدث عن منبج وما يقابلها من الوعيد التركي باحتلالها، فهو لا يتفانى مع القول الأول، بل ربما يدعمه ويثبته على أية حال من وإلى تهينة الطبيب المتقف والواعي، ويتبني كوز الاحتلال التركي معنيّ بها بفعل تهديده للسيطرة على اقتصادها، ولم تتأتّ الأهمية الطبيعية»، واختتم الدكتور منال محمد: «لا نستطيع أن نبنى واقع اجتماعي صحي إن لم ندرک معنى مقولة الجسم السليم والمجتمع الصحي السليم».

القوانين يجب أن تأتي بصورة أكثر تنظيمًا



شهرة لدى اهالي الرقة بشكل عام، ويمتد من دوائر الساعة غرباً إلى باب بغداد شرقاً، ويُعد السوق محور النشاط الاقتصادي والتجاري في المدينة، حيث كان قريباً من مركز المدينة، وانبثق عن سوق القوتلي القديم العديد من الشوارع الفرعية التي أصبحت في الوقت الحالي من الأسواق الهامة مثل سوق المنصور، وسيف الدولة، ولا زال الشارع يحظى بمكانة خاصة، ومحلاته ودكاكته هي الأشهر على الإطلاق عندهم.

المعارضة في جرابلس والباب وعفرين؛ تنهيب باسم الدفاع عن السوريين، وبالتالي لا يمكن لمدينة مثل منبج في هذا المناخ أن تتكمن من جذب أي مستثمر لممارسة عمله التجاري في ظل الخوف والعنف والتطرّف. لكن؛ الحال يختلف تماماً عما نشهده منبج في عهد الإدارة المدنية الديمقراطية من حركة اقتصادية متصاعدة؛ إذ مثيل لها في الشمال السوري في المجالات كافة. ويهدأ الخصوص تحدث لصحيفتنا فيصل الحسن باحث سياسي واقتصادي من منبج في حوار عن أبرز مقومات نجاح التجربة الاقتصادية فيها، وعن أبرز المشاريع التي من شأنها بلورة اقتصاد حر مميز. وجاء حوارنا معه على الشكل التالي:

- ما المميز، والممكن لخلق بيئة استثمارية صالحة للمجتمع والشركات المصنعة لبلورة واقع اقتصادي قوي ومجدد في مدينة منبج؟ منذ تحرير منبج على يد قوات منبج العسكري بتاريخ ٢٠١٦/٨/١٥، دخلت منبج بادئ الأمر في فراغ سياسي لفترة وجيزة، من كونها قد خرجت حديثاً من نير الاستياد والاستغلال. أدركت الإدارة المدنية الديمقراطية منذ تأسيسها في ٢٠١٧/٢/١٢ ضرورة الحاجة لتشكيل اللجان والمجالس. وكان أولى منجزاتها على هذا الصعيد تشكيل لجنة الاقتصاد؛ فكان أن انبثق عنها مكاتب تابعة لها وغرفة الصناعة والتجارة، واقتصاد المرأة وغيرها. حينها دخلت منبج عصرها الذهبي، وتوشّحت برداء الانتفاخ واليدب بمرحلة التنمية والنمو والتحول نحو الاقتصاد المجتمعي الشامل، بعدما كان مركزاً بقلب الاقتصاد الاجتماعي الحر، وذلك كون

كيف استطاع داعش القبض على اقتصاد منبج، وتسخير كل مناحي الحياة لخدمة أجندتهم السياسية؟

منبج تضرب باقتصادها المجتمعي التهديد التركي

أعتقد أن مرحلة خضوع منبج لنير الاستياد من قبل داعش، جعلها كمن يحترق على فراشه، وتحاول التقاط أنفاسها بسرعة، وذلك لأن سياسة داعش قامت على إلغاء الحياة الاجتماعية لمعظم الأهالي؛ ما جعل من كانوا صغار التجار والعاملين في سلك الخدمات وبيع البضائع ذات الصفة نفسها أو مما يتعلق بالطعام والمشرب من كونه يشكل لبعض أمراء داعش ثراء وبنخاً في حين هذا الشيء لم يكن متوفراً عند عامة المواطنين. فداعش قد استغل كثيراً من الصناعات بما يخدم مصالحه في حال رغب تاجر ممارسة نشاطه الاقتصادي وإلا فهو أمام عدة أساليب قمعية احترازية، وتبرز أهمها في المنع أو المنع لكن في هذه الحال؛ توجب دفع مبالغ مالية لا طائل لها للموافقة على الحصول على ترخيص ما. كما وتوجب عليهم دفع مبالغ مالية ضخمة لقاء ما يسمى الزكاة النقدية وأموال الصدقات والهبات.

أعتقد أن مرحلة خضوع منبج لنير الاستياد من قبل داعش، جعلها كمن يحترق على فراشه، وتحاول التقاط أنفاسها بسرعة، وذلك لأن سياسة داعش قامت على إلغاء الحياة الاجتماعية لمعظم الأهالي؛ ما جعل من كانوا صغار التجار والعاملين في سلك الخدمات وبيع البضائع ذات الصفة نفسها أو مما يتعلق بالطعام والمشرب من كونه يشكل لبعض أمراء داعش ثراء وبنخاً في حين هذا الشيء لم يكن متوفراً عند عامة المواطنين. فداعش قد استغل كثيراً من الصناعات بما يخدم مصالحه في حال رغب تاجر ممارسة نشاطه الاقتصادي وإلا فهو أمام عدة أساليب قمعية احترازية، وتبرز أهمها في المنع أو المنع لكن في هذه الحال؛ توجب دفع مبالغ مالية لا طائل لها للموافقة على الحصول على ترخيص ما. كما وتوجب عليهم دفع مبالغ مالية ضخمة لقاء ما يسمى الزكاة النقدية وأموال الصدقات والهبات.

أعتقد أن مرحلة خضوع منبج لنير الاستياد من قبل داعش، جعلها كمن يحترق على فراشه، وتحاول التقاط أنفاسها بسرعة، وذلك لأن سياسة داعش قامت على إلغاء الحياة الاجتماعية لمعظم الأهالي؛ ما جعل من كانوا صغار التجار والعاملين في سلك الخدمات وبيع البضائع ذات الصفة نفسها أو مما يتعلق بالطعام والمشرب من كونه يشكل لبعض أمراء داعش ثراء وبنخاً في حين هذا الشيء لم يكن متوفراً عند عامة المواطنين. فداعش قد استغل كثيراً من الصناعات بما يخدم مصالحه في حال رغب تاجر ممارسة نشاطه الاقتصادي وإلا فهو أمام عدة أساليب قمعية احترازية، وتبرز أهمها في المنع أو المنع لكن في هذه الحال؛ توجب دفع مبالغ مالية لا طائل لها للموافقة على الحصول على ترخيص ما. كما وتوجب عليهم دفع مبالغ مالية ضخمة لقاء ما يسمى الزكاة النقدية وأموال الصدقات والهبات.

أعتقد أن مرحلة خضوع منبج لنير الاستياد من قبل داعش، جعلها كمن يحترق على فراشه، وتحاول التقاط أنفاسها بسرعة، وذلك لأن سياسة داعش قامت على إلغاء الحياة الاجتماعية لمعظم الأهالي؛ ما جعل من كانوا صغار التجار والعاملين في سلك الخدمات وبيع البضائع ذات الصفة نفسها أو مما يتعلق بالطعام والمشرب من كونه يشكل لبعض أمراء داعش ثراء وبنخاً في حين هذا الشيء لم يكن متوفراً عند عامة المواطنين. فداعش قد استغل كثيراً من الصناعات بما يخدم مصالحه في حال رغب تاجر ممارسة نشاطه الاقتصادي وإلا فهو أمام عدة أساليب قمعية احترازية، وتبرز أهمها في المنع أو المنع لكن في هذه الحال؛ توجب دفع مبالغ مالية لا طائل لها للموافقة على الحصول على ترخيص ما. كما وتوجب عليهم دفع مبالغ مالية ضخمة لقاء ما يسمى الزكاة النقدية وأموال الصدقات والهبات.



هكذا كانت تنظلي أغلب المصطلحات والمفاهيم على كثير من الأهالي، والبعض ممن قد صدقهم وحمل هذه الأساليب أقرب للحقيقة، ولا بد من افتراض صحتها جدلاً، على الرغم من أنها بعيدة عن هذا الحكم، وذلك من كونها وضعت تحت مسمى معين كخدمة لمصالح فئة محدودة من قيادات داعش. ومع منح بعض الأنشطة من قِبلهم لبعض الأهالي سوى من باب الاستنراج، للإيقاع بمن يفكر الخروج عن شرعيتهم. قتم منح التراخيص لأصحاب محال الإنترنت على نطاق ضيق؛ إلا لمن يكون عميلاً لهم، ويقدم إشارات استخباراتية بحق من يعتقد أنهم خصوم للخديرة، كما فعل في مبنى الحزب سابقاً،



هكذا كانت تنظلي أغلب المصطلحات والمفاهيم على كثير من الأهالي، والبعض ممن قد صدقهم وحمل هذه الأساليب أقرب للحقيقة، ولا بد من افتراض صحتها جدلاً، على الرغم من أنها بعيدة عن هذا الحكم، وذلك من كونها وضعت تحت مسمى معين كخدمة لمصالح فئة محدودة من قيادات داعش. ومع منح بعض الأنشطة من قِبلهم لبعض الأهالي سوى من باب الاستنراج، للإيقاع بمن يفكر الخروج عن شرعيتهم. قتم منح التراخيص لأصحاب محال الإنترنت على نطاق ضيق؛ إلا لمن يكون عميلاً لهم، ويقدم إشارات استخباراتية بحق من يعتقد أنهم خصوم للخديرة، كما فعل في مبنى الحزب سابقاً،

هكذا كانت تنظلي أغلب المصطلحات والمفاهيم على كثير من الأهالي، والبعض ممن قد صدقهم وحمل هذه الأساليب أقرب للحقيقة، ولا بد من افتراض صحتها جدلاً، على الرغم من أنها بعيدة عن هذا الحكم، وذلك من كونها وضعت تحت مسمى معين كخدمة لمصالح فئة محدودة من قيادات داعش. ومع منح بعض الأنشطة من قِبلهم لبعض الأهالي سوى من باب الاستنراج، للإيقاع بمن يفكر الخروج عن شرعيتهم. قتم منح التراخيص لأصحاب محال الإنترنت على نطاق ضيق؛ إلا لمن يكون عميلاً لهم، ويقدم إشارات استخباراتية بحق من يعتقد أنهم خصوم للخديرة، كما فعل في مبنى الحزب سابقاً،

الحدث ١٨/١٧/٢٠٢١

ومبنى السرايا، والفندق، وغيرها من الأبنية، وبحسب اعتقادي؛ فإن بلبية الشعب في منبج، قامت مؤخراً بتأهيل مبنى السرايا وتجهيزه بالشكل الأمثل عبر عدة مراحل؛ نظراً لضخامته وسعته إلى جانب تأهيل مبنى الفندق الكبير؛ الواقع في الساحة العامة في منبج وأظنه قد وصل إلى مراحله الأخيرة، إضافة إلى ذلك قامت ببلدية الشعب في منبج بتأهيل الشوارع والنورات والحدائق العامة عبر تسليمها لبعض المستثمرين؛ الأمر الذي من شأنه خلق فضاء منسج بلورة واقع مقبول بين الإدارة المدنية الديمقراطية في منبج وريفها وبين المستثمرين نحو بناء مشترك لمنبج حديثة عصرية.

أما السبب الآخر فيمكن في هجرة النخبة من الرواد والمثقفين إلى خارج سوريا ومن الواجب التفكير ملياً بمحاولة استقطابهم من جديد عبر تحفيزهم بجملة من المشاريع الإنمائية؛



والإغراءات المادية الهادفة على أية حال إعمار المدينة بسواعد أبنائها من كون منبج تحتوي على غني تاريخي عريق، ليس من البداهة والتسليم بأن منبج بكل هذا الغني الثقافي والحضاري والمعرفي بأن تأخذ دوراً طبيعياً بارزاً بعدما كانت قابعة في نير الاستياد، وفي ذروة التهيبش الاقتصادي والاجتماعي ودفعها نحو التطور والنمو والرفقي!!.

حاوره/خضرا الجاسم



هكذا كانت تنظلي أغلب المصطلحات والمفاهيم على كثير من الأهالي، والبعض ممن قد صدقهم وحمل هذه الأساليب أقرب للحقيقة، ولا بد من افتراض صحتها جدلاً، على الرغم من أنها بعيدة عن هذا الحكم، وذلك من كونها وضعت تحت مسمى معين كخدمة لمصالح فئة محدودة من قيادات داعش. ومع منح بعض الأنشطة من قِبلهم لبعض الأهالي سوى من باب الاستنراج، للإيقاع بمن يفكر الخروج عن شرعيتهم. قتم منح التراخيص لأصحاب محال الإنترنت على نطاق ضيق؛ إلا لمن يكون عميلاً لهم، ويقدم إشارات استخباراتية بحق من يعتقد أنهم خصوم للخديرة، كما فعل في مبنى الحزب سابقاً،

ماهي المحلات الأولى في السوق القديم؟

تعتبر محلات شراء الأجبان والألبان وبيع مستلزمات بيوت الشعر (جبال وسكك وخيوط ...إلخ) في السوق من المحلات الأولى التي أسست آنذاك، ويُعتبر التجّار الذين أتوا من منطقة السخنة المعروفين لدى أهالي الرقة (بالسرخاني) من الأوائل في تأسيسه، وذلك لعدم اشتغال البند بالتجارة.

وفي ذاك الوقت كانت تحدث عملية تبادل تجاري بين البند من جهة وأصحاب المحلات التجارية (السرخاني) من جهة

يرتبط تأسيس السوق القديم بتاريخ تأسيس المدينة، ولكن ليس بتاريخ قديم جداً يُعاصر سور المدينة أو باب بغداد مثلاً، بل تاريخ المدينة المعاصر إن صح التعبير الذي يواكب العمران الحديث منذ منتي سنة أو أكثر، ويذكر أصحاب المحلات الأولى في

السوق القديم بأنّهم حينما جاؤوا إلى الرقة كان السوق عبارة عن مكان مرتفع (تلة من التراب)، يقع بالقرب منه سوق للأغامي (بازار)، وتحديداً في مكان الساحة الحالي (الذي أنشأه الإنجليز)، حيث كان يتوافد إليه البند لدى أهالي الرقة (بالسرخاني) من الأوائل في تأسيسه، وذلك لعدم اشتغال البند بالتجارة.

وفي ذاك الوقت كانت تحدث عملية تبادل تجاري بين البند من جهة وأصحاب المحلات التجارية (السرخاني) من جهة

يرتبط تأسيس السوق القديم بتاريخ تأسيس المدينة، ولكن ليس بتاريخ قديم جداً يُعاصر سور المدينة أو باب بغداد مثلاً، بل تاريخ المدينة المعاصر إن صح التعبير الذي يواكب العمران الحديث منذ منتي سنة أو أكثر، ويذكر أصحاب المحلات الأولى في

السوق القديم بأنّهم حينما جاؤوا إلى الرقة كان السوق عبارة عن مكان مرتفع (تلة من التراب)، يقع بالقرب منه سوق للأغامي (بازار)، وتحديداً في مكان الساحة الحالي (الذي أنشأه الإنجليز)، حيث كان يتوافد إليه البند لدى أهالي الرقة (بالسرخاني) من الأوائل في تأسيسه، وذلك لعدم اشتغال البند بالتجارة.