

## Di her zarokatiyekê de çîrokek

Solîn Mihemed/ Qamişlo

Hesen Mihemed ê ku temenê wî 10 salî ye, da ku alikariya bavê xwe bike bi dilekî kêfxweş bi kurê apê xwe re li bazara bajarê Qamişlo sebzeyên demsalî li ser ereboka difroşe.



dike ji ber wê kurê apê Hesen li bazarê wî li ba xwe dihêle. Ew di malbatê de ji pênc kesan pêk tîn û ew tenê sê kurin. Ew li bazarê ji seat 7'ê sibehê dimîne û heya 8'ê êvarî kar dike. Temenê kurê apê Hesen jî 25 sale ew bi hev re kar dimeşînin. Ji ber ku di dibistanan de koçber têt de bichibûn hesen xwendina xwe ya refê 4 an berdewam nekir. Ji ber wê neçar ma û bi kurê apê xwe re kar kir da ku dema xwe derbas bike û hem jî bi bavê xwe re bibe alîkar. Tevî temenê wî yê biçûk jî lê ew pir kêfxweş ku kar dike. Ew her sibih bi dilekî kêfxweş radibe û bi kurê apê xwe re berê xwe dide kar. Di demên sibehan de Hesen wan Behîvan" Loziyan" dişone ji bo rengê wan xweşik bibê û millet ji wan bikirin. Ji ber Behîv nû daketine bazaran

ew bi buhaya 50 hezarê Sûrî difroşin.

Lê daxwaza Hesen ku xwendina xwe ya refa 4 an berdewam bike û pê re jî karê xwe bike. Di wî temenê xwe yê biçûk de jî ew bi malbata xwe difikire da ku her tim bi bavê xwe re bibe alîkar. Hesen wek tu zarokan li kolanan neleyist û di heman demê de jî bi lîstikê nefikirî. Bi wî temenê xwe yê biçûk jî bi malbata xwe difikire. Hesen niha li benda berdewamiya xwendina xwe ye, tevî hin dibistan niha hatine vekirin û xwendekar xwendina xwe berdewam dikin lê belê dibistana ku Hesen têt de dixwîne hîna koçber bichibûyî ne. Ew di vê dema dawî de nivê jiyana xwe li bazarê dibê. Hesen jî bo kar wiha anî ziman" Ez pir kêfxweşim di kar de".

### Çîroka Jiyana Hesen

Hesen kurekî biçûk ku bi temenê xwe 10' salî ye. Hesen da ku bi bavê xwe re bibe alîkar û jiyana xwe ya malbatî bidomînin Behîvan" Loziyan" difroşe. Ew her sibeh ji seat 7 an ji xew radibe û berê xwe dide bazara Qamişlo da ku Behîvan bifroşe. Lê belê Hesen ne bi tenê kar dike pêre kurê apê wî alîkare. Herwiha bavê wî di karê derbasbûyîna sêmalka de kar

### Bi kamîreya Ayşa Silêman



Gotina Dawî



Mihemed Seydi

### Mêjiyê çewsandina Kurdan!

Di hefteya derbasbûyî de, hink kesan alekê Kurdî ku li taxa Şêxmuşê daliqandibû, daxistin û ev jî bû sebeb ku bertekên Kurdan ên li vê taxê çêbibin. Piştî wê, hinek ciwanên Kurd careke din radibin alekê li cihê ala ku hatiye daxistin bilind dikin. Li ser vê bûyerê alozî derdikeve û hêzên Ewlehiyê yê ser bi HTŞ'ê ve ku niha deşhilate li Şamê, li nava taxa Kurdan 4 ciwanên Kurd girtin. Heta nivîsîna vê gotarê jî agahî nebûn ka ev ciwan hatine berdan an na. Dîsa li Efrînê jî beriya vê bûyerê êrişî cihê Newrozê hat kirin û simbolên Kurdan bi erdê re hatin kişandin. Ev bûyer tevî peymanên di nava rayedarên Kurdan û deşhilata demkî ya Şamê de jî dewam dikin. Herwiha ciwanên Kurd ên di dema êrişan de li Reqqa û Dêrazor û Tebqayê jî hatin girtin, hine jî dilin di girtgehên HTŞ'ê de. Li gorî cigirê rêveberiya Hêzên Asayîşê ya Parêzgeha Hesekê Siyamend Efrînî, ew ê 400 ciwanên Kurd bi komî werin berdan lê di hemû daxuyaniyên rayedarên Kurd de eşkere têt gotin ku Şam dosya berdana êrişan her bi paş dixê û her dixwaze berdana wan dereng bihêle. Li aliyê din, mijara qeydkirina Kurden bêt nasname hebû û navendên serlêdanê hatin vekirin

da Kurden bêt nasname, bibin hemwelatî. Di nava gelek qeydan de hatibû nivîsandin ev kes Erebe Sûrî ye. Mirov destpêkê li vê yekê şaş ma, gelo ma rêjîma Baas kengî Erebe bêt nasname kiribûn? Piştî destwerdanê ku ev mijar bû rojewa tevna civakî û cihê bertekan di nava xelkê de, hinekî sereraskirin çêbû. Lê gelo hemû Kurden ku welatîyên Sûrî ne û li ser nasname û Passportên wan têt nivîsin, "Hemwelatîyê Erebe Sûrî" ew ê çawa sererastî bibe? Ev hin bûyer bûn ku di hefteya derbasbûyî de qewimî bûn, me jî we re rêz kir. Ev bûyer ne tesadûf an jî şaşiyên takakesî ne, lê belê mêjiyê Baasî ku kirasê îslamê jî lê hatiye kirin raber dike. Her çiqasî bi gotinê dibêjin ku piştî ewqas şer û aloziyan bila xelk hinekî serbest jiyana bike, lê di kiryar û tevgera wan rêjîmên sofnîst û îslamîst de, kîna li hember hemû neteweyan û bi taybetî Kurdan xwe dide der. Tiştê ku berê rêjîma Baas li ser Kurdan dimeşand, niha jî li ber çavan e. Belkî HTŞ û gurûpên ser bi wan ve jî ber li dunyayê teşîr bûn û dixwazî hinekî rûyê xwe sipî bikin, dengê xwe zêde dernaxin, lê dîsa jî ev bûyer jî bo Kurdan ne cihê rêzê ne. Yê îro simbolên Kurdan qedexê bike, di nasnameyê de wî bi ereb pênase bike, ne dîre dema erd lê fîrêh bibe, Pirtukên bi zimanê Kurdî jî wekî berê suc bibîne. Lewra, ya pêwîst ew e destûrekî nû ji bo Sûriyê were nivîsin û mafê Kurdan têt de bê bi cih kirin, an na, ew ê Kurd wekî berê bêt nasname jî bêt hiştin û jî bo zimanê xwe bikevin hebis û zindanan jî.

## FERHENG A BIWÊJAN

### LI SER BÊDADÎ Û NEWEKEHEVBÛNÊ

**Bi wî çavî lê nenêrî:**  
- Dîtina wî derbarê wê tiştê de ne wisa ye.

**Hej li ser tenûrê danîn:**  
- Dora xwe danî; ket dorê.

(Li gundan jî bo nanpehtîne hej datanîn ser tenûrê da bê zanîn ku dora wan e)

**Hemû ker bi wişekî nayên ajotin:**  
- Bi her kesî re mirov nikare heman danûstandinê bike; her kes, divê mirov li gorî wî nêzîk bibê; her kar divê li gorî wî mirov xwe jê re amade bike.

**Her dar ne xweşber e:**  
- Hevaltiya her kesî ne xweş e; mirov tev ne weke hev in.

**Her dara morîk pê ve ne ziyaret e:**  
- Divê mirov wisa bi korayî baweriya xwe bi her kesî neyne.

**Her giya nabe rîsî:**  
- Her kes bi kêrî her tiştî nayê.

**Her kesê Fileh be navê wî ne îşo ye:**  
- Her kes ne weke hev e; divê mirov bi her kesî re heman

danûstandinê neke.

**Her pênc tilî ne weke hev in:**  
- Dema jî malbatekê, yan jî civakekê hin baş bin, hin nebaş bin hingê têt gotin.

**Ji hemû hêkan çêlik dernakevin:**  
- Her kes weke hev jîr û jêhatî nabe.

**Ji xwe pê ve diçe:**  
- Ji ber ku ew wisa ye her kesî weke xwe dizane.

**Li her sükê bazarek e:**  
- Her kes pîvanekê wî heye; her kes ne weke hev e; her kes xwediyê rêbazekê ye.

**Ter û hişk dan nava hev:**  
- Şerê her kesî kir; dijûn jî her kesî re kirin; ferq nexist nevbêra ti kesî.

**Teştî min hincanî te:**  
- Teşt jî me re hincan jî te re; tiştê baş jî min re ya bi kêrî tiştêkî neyê jî te re.

(Hincan jî axê çêdibe)

**Tiliyên destan tev ne yek in:**  
- Mirov birayên hev jî bin dibê ku ne weke hev bin.

**Ji Pirtûka Ferhenga Biwêjan Ya Diyar Bohtî**

## Nexweşxaneya Telasîmyayê bi kêmbûna xwîn û dermanan re rûbirû dimîne



Rêveberê Nexweşxaneya Heyva Sor A Kurd a

Telasîmyayê Ehmed Hacî diyar kir zêdetirî 450 nexweşên Telasîmyayê

li nexweşxaneyê têt tedawîkirin, ji ber

hejmara wan a zêde, nexweşxane zehmetiyan

di peydakirina xwîn û dermanên pêwîst de

dikşîne. R-7

## Tevî astengiyan Şaredariya Amûdê xebatên xwe berdewam dike



Hevserokê Şaredariya Gel a bajarê Amûdê Mihemed

Omerî destnîşan kir ku rewşa avhewayê

bandoreke mezin li ser tamamkirina projeyên

şaredariyê kir û got, "Armanca me başkirina

rewşa xizmetguzariyê û hêsankirina jiyana

gel e, lewma tevî astengî û zehmetiyan em ê projeyan temam

bikin." R-8

## Sembola jina têkoşer Uweyş Ocalan



Dayika têkoşer Uweyş Ocalan di 11'ê Nîsana 1993'an de ji ber nexweşiya şekir jiyana xwe ji dest dide. Lê berxwedanî û bandora dayika Uweyş wê her di bira gelê Kurd de, jiyana bike. R-2

## Koma Berxwedan 'Li mîras û kelepora xwe xwedîderketin' piştî 7 salan derket pêş

Hunermendê destpêkê yê Koma Berxwedan Cewad Merwanî anî ziman ku Koma Berxwedan a ku ji salên 1983'an ve ava bûbû û di 2019'an rawestiya bû, bi mijûlbûyîn û perspektîvên Rêber Apo dihat birêvebirin... R-9



# BI HEBÛNA YPJ'Ê PARASTINA JINAN MISOGER DIBE

Endama Siwana Meclîsên Jinên Êzidî li Ewropayê Nûrê Alkiş diyar kir ku YPJ'ê ji roja damezrandina xwe ve bûye hêzeke girîng di parastina civak û nixrên mirovahiyê de, fedekarî û cesareta şervanên wê jî jinên azadîxwaz re bûye nimûne. YPJ'ê hêvî, azadî û jiyana nû ji bo tevahî jinên Kurd û yê cihanê ava kir, ew temsîlkara hêz û îradeya jina azad e. Ji ber wê parastina hebûna YPJ'ê erka tevahî jinan e. R-2



## 'Komuna demokratîk û azad dibistana bingehîn e'

Sîstema komun û meclîsan jî destpêka Şoreşa Rojava ve hatin avakirin, armanca sereke jî avakirina wan ew bû ku civak bi rengekî hevbeş û komînal bi hev re jiyana bike. Di heman demê de xwebirêvebirina civakê di hemû qadan de jî civakê bi xwe be. R-4



**Jîn û komîn; îfadeya jiyana hevbeş**  
Isyan Karadeniz R-2

**Sûriyê di bin navê veberhênana aborî de têt firotin**  
İdrîs Henan R-4

**Islam û mafê karkeran**  
Hafîz Ahmet Turhalî R-7

**Ji nû ve Koma Berxwedan**  
Remezan Olçen R-9

# Bi hebûna YPJ’ê parastina Jinan misoger dibe

Endama Sîwana Meclisên Jinên Êzîdî li Ewropayê Nûrê Alkiş diyar kir ku jinên di YPJ’ê de cih digrin, ne temsîla yek rengî, netewî û baweriyê dikin, YPJ’ê temsîlkarê hêz, artêş û îradeya jina azad ji hemû jinên cihanê re dike û ger hikumeta Sûriyê qebûl neke, wê nikaribe di demokrasiyê de rol bilîze.

### Esma Mistefa

Jinên ku daketin qadan û cihên xwe di avakrîna bingehên yekemîn yên Şoreşa Rojavayê Kurdistanê ya ku weke Şoreşa Jin tê naskirin, bi avabûna hêza YPJ’ê di 2013’an de, temam bû û mohra xwe li hemû şoreşên jinan di cihanê de xistin. Bi geşedan û herikîna bûyerên ku di Rojavayê Kurdistanê û Sûriyê de têne qewmandin re, hebûn û parastina YPJ’ê, şert e.

Têkilidarî wê yekê jinên Kurd yên ku Ewropayê xebat didin meşandin, Endama Sîwana Meclisên Jinên Êzîdî li Ewropayê Nûrê Alkiş ji Rojname me re axivî.

Nûrê Alkiş di destpêka axaftina xwe de da zanîn ku ger hebûneke gelê Kurd nîha heye, ew bi felsefeya Rêber Apo mayînde bûye û wiha got: “Em gelê Kurd ne 4’ê Nîsanê weke rojeke rojbûna mîmarê felsefeya Azadiyê ya Rêber Abdullah Ocalan dibînin, di heman demê de roja vejîna gelê Kurd di giştî cihanê de ye. Di hemwextiya wê difirokê de ku çawa Rêber Apo yekem kesê bi maf û hebûna jinê derketiye pêş, Yekîneyên Parastina Jin YPJ’ê li Rojavayê Kurdistanê di heman difirokê 4’ê Nîsana 2013’an de hate avakirin.

# Sembola jina têkoşer Uweyş Ocalan

### Stêrk Mihemed

**Dayika têkoşer Uweyş Ocalan di 11’ê Nîsana 1993’an de ji ber nexwaşiya şekir jiyan xwe ji dest dide. Lê berxwedanî û badorê dayika Uweyş wê her di bîra gelê Kurd de jîyan bike.**

Dayika Rêber Apo dayika Uweyş ku dayika hemû Kurdan e, xwedî kesayetek bi bîr û bawerî bû. Jinek bi hêz û têkoşer bû. Çavên xwe ji ne mafiyê û şaştiyan re nedigirt. Dayika Uweyş ev 33’an li nav me barkirîye, lê sekî û berxwedaniya wê di nav me de jîyan dîke ku her û her em ê li ser wê esasê bimeşin.

#### Uweyş Ocalan kiye?

Dayika berxwedêr Uweyş Ocalan di sala 1918’an de li Gundê Amara yê girêdayî Xelفتi ya Rihayê jî dayik bûye. Di temenekî biçûk de bi kesekî jî gundê nêzî wan re tê zewicandin. Bi wê zewacê re jîyana wê ya dijarw dest pê dike. Ew dibe şahida kuştina jinek ji aliyê hevjinê xwe ve, wê yekê li dadgehê dibêje û dibe sedem ku hevjinê wê ceza bigire. Dayika Uweyş di heman demê de li hember hişmendiya mîrsalar têkoşin dîke. Ew kesê ku hevjinê wê ye, li girtîgehê qeyrana dil derbas dîke û dimire. Keçek dayika Uweyş ji hevjinê wê yê yekem bûoye.

Dayika Uweyş piştî mirîna hevjinê xwe vedigere gel malbata xwe û paşê ji bi Omer Ocalan ê jî heman gundî re dîze.



wice. Bi zewaca duyem re jî têkoşîn û berxwedana wê ya jîyanê dewam dîke. Ji wê zewacê çar keç û sê kurên wê çêdibin. Uweyş Ocalan a bi kesayeta xwe ya berxwedêr tê nasîn di 4’ê Nîsana 1949’an de Rêber Abdullah Ocalan tine dinê. Dayika Uweyş jî têkoşîna li dijî nexweşiyê dide. Ji ber nexweşiya şekir li Edeneyê tê derman kirin. Di wê têkoşîna jîyanê de di dawiyê de lingekî wê tê jêkirin. Piştî tedawiya salekê di 11’ê Nîsana 1993’yan de ji ber qeyrana dil koça dawî dîke. Bi wêfata dayika Uweyş re di nava gelê Kurd de xemgîniyek hat jiyîn, ji ber ku weke dayîka hemû Kurdan bû. Canazeyê dayika Uweyş li gundê Amarayê bi xatir xastina dawî ji hêla kesên jê hezdiikin ve dispêrin axê.

#### Uweyş Ocalan jinek têkoşer û bi hêz bû

Dayika Uweyş bi hêz û têkoşîna xwe tê naskirin. Teslîmiyet û serî tewandin li ber

#### ‘Ger hikumeta heyî hêzên jin qebûl neke wê nikaribe xwe bi rengê demokrasiyê nîşan bide’

Nûrê di dawiya axaftina xwe de da zanîn ku ger hikumeta demkî ya Sûriyê hebûna hêzên jin qebûl neke, wê demê Sûriyê nikare ber bi demokrasiyê ve biçû û wiha got: “Em dizanin niha pêvajoyeke nû di Sûriyê û Rojavayê Kurdistanê de hatiye destpêkirin, ger hikumeta heyî hêzên jin qebûl neke wê demê nikare xwe bi rengê demokrasiyê nîşan bide, ger hêzên jin nîn be wê



demê qet nabe. Ji lewra Em bi hemû hêz û îradeya xwe weke Sîwana jinên Êzîdî, Tevgerên Jinên Kurd dibêjin ku em li piшта hêza xwe ne, em li pišta hêzên ku nîrxênin jî û mirovahiyê patastine. Ji ber ew hêz û hêviyên me ne. Em viya tekez dîkin ku bi mayîndebûna hêzên YPJ’ê ancax Sûriyê di pêvajoya nû de xwe îsbat bike. Jinên ku di YPJ’ê de cih digrin, ne temsîla yek rengî, netewî û baweriyê dikin, ew temsîlkarên hêz, îrade û hebûna jinan li tevahî cihanê dîkin. Çeka wan ne çeka ku pê şer dikine, çeka wan ew keziyê wan ye hunandiyê. Ji ber wê em dibêjin bê jin demokrasî û jîyana wekhev ava nabe, bê hebûna jin di qada siyaset, civak û lêşkerî de, wê civak û dewletên heyî nikaribin demokrasiyê bidest binix.”



Pergala komin, paradigmaya komanal û her wekî din gellek caran em bi peyva kominê rast lê tén û komanalite wek şewazekî jîyanê derdikevê pêşiya me. Li gorî gellek çavkaniyan peyva komin ji peyva communis a bi zimanê latînî tê û tê wateya hevpar, parvekirî û giştî. Wekê inkarkirina nasnameya jinê û hebuna gelê Kurd; zimanê Kurdî jî hatiye inkarkirin û gellek peyvên ku koka xwe Kurdî ne ji tuncê hatiye hesibandin. Peyva komin di zimanê Kurdî de ji di wateya xwe ya kombun, bi hev re an jî hevpar, yekparebunê de tê karandin her wiha di nava jîyanê de ji bi vê awayî tê jiyîn.

Di vê erdnigariyê de komanalite ne tene li ser kaxizan hatiye xêz kirin an jî li ser zimanê tê bilev kirin, di hevsengiya dayîn û şandina nava jîyanê de şeklekî xwezayî derdikevê pêşiya me. Di difirokê de ji jî Karmatiyan heya Komara Mahabatê, îro di Şoreşa Rojava de di mozaika gelan de li ser wê axê ceribandinên jiyanê kollektîf her tim çêbû ye. Damarêk hevpariyê ya civakê derketiye pêş û her tim di nava vê komanalîtiyê de şopekî ya jinan hebû ye. Ji ber vê jî çîrşên hêzên serdest, katilê kaştik herî zêde li ser jin û komanalîtiya civakê ye.

Hewceye ji xwe pirs bikin çîma em evqas dibin hede? Çîma yê ku herî zêde tê reş kirin, jin, civakê li dora jin, tevgerên dora jinê an jî têkoşînen ku ji bo van tê kirin e? Helbet sedemekî mezin û girîng heye ku, ji difirokê heya niha beramberî nasnameya jin û civakê plan, proje yên talankirin, tecavûz û rewandine, bi dara zorê koçberkirinê hatine amadekirin û paskanin. Di rûpelên difirokê de ji aliyê desthilatdaran ve wek sedemên êrîşbirinê hatine nîşandan û pê re difirokê derewîn hatiye nivisandin. Ji ber vê girînge ku em difirokê heqîqî ya jinê û civakê bilev bikin, binivîsinin, yê ku tarîti de hatiye hiştin lêbikolin û derxinin ronahiye.

Civak bi parvekirin, dabêjî, hevpariyê ve dibe civak, civakê exlaqî û politîk bi nîrxên xwe yê komanalîte ve digihîjê azadiyê. Ji ber wê jin û jîyan, nîrxên ku bi civaka jin dayikê hatine afirandin her tim jî heman kokê tê û bi hev re dibe nasname. Dema ku nasnameya jin a di 4 qatmanê da teşe girtî lêbinêrin, heta roja îro çiqasî jî civakê, ji kominê hatiye qut kirin; ji nasnameya xwe ya esasê durketiye hin zelal dikarin bibînin. Rêber Apo, vê ya wekê “Jin; cewhera civakê ye.” bilev dîke û her wiha di derbarê civakbunê de jî tîne ser ziman ku di cewhera civakbunê de komanalbuyîn heye. Li gorî vê rastiyê jî û civak qaşî ku komanîle evqasê azad e, evqas nîrxên azadiyê di jîyanê de dihwene, evqas exlaqî û politîk e. Yên ku xwedî nîrxên exlaqî û politîk in, dikarin bibin xwedî gotin û pratîk. Girêdanbuna bi hêz a van rastîyan “kom” ifadeyeck civakbuyînê ye. Di seranserê cihanê de pir minak hene ku civak bi şewazek komanal jîyan dîkin, ev di usulê imece ya li Anatolya, bi felsefeya “Buen Vivir” (Jiyana xweş/baş) a li Abya Yala, Consejo Comunal a li Venezuela, Chiapas a li Meksîkayê, Auroville a li Hindîstanê, Christianîya li Danîmarkayê,Tamera ya li Portekîzê, Twin Oaks a li ABD û Damanhur ya li Îtalyayê hin ji wan minaka ne kû civak bi şewazen komanal xwe birêxistin dîkin. Ceribandina ku di Şoreşa Rojava de derketiye pêş ev e ku Şoreşa Rojava heman demê şoreşa jin e, jin û komin bi ceribandinên xwe yê bi rêxistinbunê ve derdikeve pêş. Hey niha gellek ceribandin çêbu ne lê belî ji ber kêmbuna rêxistinbun û gihandina pergalekî daîmî nehîştiye ku bigihîjê heya roja îro, tene şopên xwe li pêy xwe hiştine. Niha li keleka zanebuna rêxistinbun û xwe parastinê, bi pêxistinîna Jincelojî ve li ser wê axê çanda xwedawend zindî dibe. Hebin, zanebun û şekil girtin bi buyîna jin ên kominê ve digihîjê “hevpariyê.”

# Li cîhanê festîvalên çandî nasnameya gelan nîşan dide

Li cîhanê festîvalên çandî yek ji çalakiyên ku cihêrengiya çandî û taybetmendiyên gelan nîşan dide, di heman demê de nasnameya çandî xurt dîke.

### Jîn Hisên

Festîvalên çandî di cihanê de yek ji giringtrîn çalakiyên ku cihêrengî û nasnameya çandî ya gelan nîşan dide û xurt dîke ye. Ew ne tenê huner û adetên herêmî pêşkêş dîke, lê wekî platformên jî bo xurtkirina danûstendina di navbera çandên cuda, tê hesibandin. Di heman demê de pirên ji bo lihevkerin û rêzgiirtina jî hev re, ava dike. Ev çalakiyên bêhempa mîrateya çandî ya herêmi, hunerên gelêrî, cilên kevnepopî, mûzîk û xwarinê nîşan dide, ku dihêle tecrûbeyeke dewlemend be ji kesên ku beşdar dibin.

Di rêya festîvalên çandî, bal tê giringandin li ser nîrx û baweriyên ku nasnameya civakan ava dîke. Tê de adet û kevnepoyiyên her çandekê tê nas kirin, ev yek dihêle ku ji hev fêmkirina di navbera gelan de bê xurtkirin. Herwiha ev çalakî dibin wekî derfeteke jî bo naskirina hunerên herêmî yê ku afirînerî û nûjeniya çandên cuda nîşan didin.

#### Festîvala Filman a Navneteweyî ya Rojava

Festîvala Filman a Navneteweyî ya Rojava ya sala 2016’an ve dest pê kiriye, her sal bi beşdarbûna listikvan, derhêner û çêkerên filam li ser asta cîhanê, tê li dar xistin. Armaca vê festîvalê ew e ku çirok, azar û êşa ku gelê kurd derxînin holê. Di heman demê de zimanê Kurdî bibe zimenek di sînamaya cîhanî de, di rêya pêkêşkirina rastîya civaka Kurdî û têkoşîna wan jî bo bidestxistina azadiyê.

Di festîvalê de gelek film, belegefîlm û kurteçirok têne pêşkêşkirin û bi zimanên cuda wekî Erebî û Înglîzî têne wegerkirin, da ku her kes karibe beşdarî temaşekirina filman bike û hejmarên mezin jî derhêner û listikvanên di seranserî cihanê de berhemên xwe di rêya festîvalê de pêşkêş bikin. Hersal bi dehan jî derhêneran jî çar parçeyên Kurdistanê û cihanê tevîlî dibin. Herwiha di filmên hilbijartî de li ser azadiya jinan û têkoşîna gelan ji bo azadiyê tê rawestandin. Herwiha di festîvalê de semîner, perwede û panêl jî bo beşdaran tê li dar xistin. Festîvala Filman a Navneteweyî ya Rojavaya bûye wekî platformeke girîng jî bo pêşvebirina hilberîna filaman herwiha avakirina pirên danûstendê di navbera Kurdistan



#### Festîvala Filman a Kan –Fransa

Festîvala Filman a Kan yek ji festîvalên filman ên herî navdar di cîhanê de ye, ji sala 1946’an dest pê kiriye, êdî her sal li bajarê Kan ê Frasnayê tê li dar xistin. Di festîvalê de komek ji filmên hunerî û afrîner ên cihêreng tê pêşkêş kirin. Tê de derhêner, çêkerên filman û listkvan jî çar aliyên cîhanê beşdar dibin. Bi salan, Festîvala Kan bûye sembola afirînerî û nûjeniyê di pişesaziya filmanê de. Bandora Festîvala Filman a Kanê li ser hemû aliyên pişesaziya filman a cîhanî dirêj dibe. Ne tenê pêşandana filman e; ew çalakî, nîqaş û diyalogên di navbera çêkerên filman û rexnegirên de jî vedihewîne. Festîval bala medyayê û raya giştî jî dikîşîne, ku ev yek jî dibe alîkar ku filmên ku têne pêşandan zêde bibin. Ji ber wê yekê, pesn an rexneyên ku ji filman re tên kirin bandorek rasterast li ser şopa wan di bazarên navneteweyî de dîke.

#### Festîvala Holî – Hindistan

Festîvala Rengan, ku wekî Holî tê nas kirin, yek ji festîvalên çandî yê herî zindî û girîng ên Hindîstanê ye, her sal di werzê Biharê de tê pîrozkirin. Yek jî sêmbolên ve festîvalê xurtkirina hezkirinê di nava civakê de ye. Di heman demê de ruhê nasnameya Hindîstanê nîşan dide, ku bi çand û baweriyên wê yê cihêreng ve tê xuya kirin. Holî li seranserî Hindîstanê tê lidarxistin û bandora wê li gelek welatên din, di nav de hin welatên li cîhana Erebî jî, dirêj dibe.

#### Festîvala Filman a Navneteweyî ya Tokyo

Festîvala Filman a Navneteweyî ya Tokyo, bûyereck sînamayî ya girîng e ku di sala 1985’an de dest pê kiriye û bûye platformek sereke ji bo pêşandana filmên navxweyî û navneteweyî. Festîval her sal li paytexta Japonya tê lidarxistin, çêkerên filman, rexnegir û hezkiriyên filman jî çar aliyên cihanê beşdar dibin. Ev çalakî danûstandina çandî di navbera Japonya û welatên din de pêş dixe. Yek jî taybetmendiyên berbiçav ên Festîvala Filman a Navneteweyî ya Tokyo hilbijartina wê ya curbicur filman e, di nav de filmên dirêj, belgefîlm û kurteffilm hene. Ev cûrbecûrî dihêle ku mêvan tecrûbeyên çandî yê cihêreng

yên wekî gojia, malbi û bhohra jî sînemaya hemdem nîşan dide. Herwiha di festîval de semîner, nîqaşên panelê û rûniştinên danasînê ku li ser pişesaziya filman, disekinin herwiha têkilîya di navbera civaka herêmî û navneteweyî de pêş dixe.

yên wekî gojia, malbi û bhohra jî sînemaya hemdem nîşan dide. Herwiha di festîval de semîner, nîqaşên panelê û rûniştinên danasînê ku li ser pişesaziya filman, disekinin herwiha têkilîya di navbera civaka herêmî û navneteweyî de pêş dixe.

Bi rêya vê çalakiyê, Festîvala Wêjeyî ya Oxfordê nîşan dide ku wêje çawa dikare wekî pirekê di navbera çandên cuda de tevbigere û di cîhanek cihêreng û tevlihev de bibe sedema têgihîştinê di navbera civakan de. Festîval jî bo rewşênbir, nivîskar û raya giştî derfeteck peyda dîke ku bi hev re bicivin, ramanan parve bikin û demê de wekî pirek di navbera çandên cuda de, heta li cîhana bûyereck girîng di salnameya çandî ya cîhanî de.

#### Festîvala Wêjeyî ya Oxfordê

Festîvala Wêjeyî ya Oxfordê yek ji girîngtirîn çalakiyên çandî ye ku wêjeyê wekî amûreck ragihandinê di navbera çand û civakan de pîroz dîke. Festîval salane li Oxfordê tê lidarxistin û hejmareke mezin ji nivîskar, ramanwer û rewşênbiran jî çar aliyên cîhanê tê de beşdar dibin. Ev bûyer wekî platformek berbiçav ji bo nîqaşkirina mijarên wêjeyî yê hemdem ên ku li ser pîrgîrêkên civakî, siyasî û çandî yê jin ku civak îro pê re rû bi rû ye, disekine.

Bi beşdarbûna Festîvala Wêjeyî ya Oxfordê, nivîskar û ramanwer mijarên li pêş cîhana wêjeyî nîqaş dikin, diyaloga navçandî pêş dixin. Di festîvalê de panel, xwendinên wêjeyî û semîner tê pêşkêşkirin, ku tê de raya giştî dikare rasterast bi nivîskaran re têkilî dayne. Herwiha girîngiya wêjeyê di şekîldana têgihîştina civakî û zêdekirina têgihîştina hevbeş di navbera çandên cuda de destnîşan dîke.





# Tevî astengiyan Şaredariya Amûdê xebatên xwe berdewam dike

Hevserokê Şaredariya Gel a bajarê Amûdê Mihemed Omerî destnîşan kir ku rewşa avhewayê bandoreke mezin li ser temamkirina projeyên şaredariyê kir û got, "Armanca me başkirina rewşa xizmetguzariyê û hêsankirina jiyana gel e, lewma tevî astengî û zehmetiyan em ê projeyan temam bikin."

## Navenda Nûçeyan

Di çarçoveya domadina kar û xebatên xizmetguzariyê ji bo başkirina rewşa jiyani ya gelê herêma, li hemû deverên Rojavayê Kurdistanê şaredariyên gel bi hemû hewildanên xwe, tevî astengî û zehmetiyên cuda ku li hember wan derdikeve, berpirsyartî û erkê ku dikeve ser milê wan ji hêla pêşkêşkirina xizmetên bingehîn bi cih tînin.

Ji ber guhertinên avhewayê û zehmetiyên ku li ser herêma di dema dawî de derbas bû, Şaredariya Gel a bajarê Amûdê bi zext û astengiyanê cuda rû bi rû mabû. Ev yek bi awayekî raster-sat bandor li ser kar û xebatên şaredariyê kir û hişt ku proje û pilanên şaredariyê yên salane heta astekê bê rawestandî. Di vî çarçoveyê de jî Şaredariya bajarê Amûdê bi hemû hewildanên xwe karibû ku hevsiyênê bixwe di navbera dabînkirina pêwistiyanê gel û şopandina pilanên xwe yên salane di nava îmkânên bedrest de. Di vî derbarî de, ji bo bal kişandina



li ser kar û xebatên şaredariyê, proje û pilanên dawî yên Şaredariya Gel a Amûdê herwiha astengiyan ku li hember wan derdikeve, Hevserokê şaredariyê Mihemd Omerî ji rojnameya me re axivî.

### 'Derengmayîna projeyan ji her rewşa avhewayê bû'

Hevserokê Şaredariya Gel a bajarê Amûdê Mihemed Omerî diyar kir ku pilanên wan ên sala 2026'an berdewamiya proje û xebatên sala borî ne û wiha anî ziman: "Lê ji ber sedemên avhewayê di nav derbarîna baranê û bi taybet beref hişt ku kar û xebatên şaredariyê heya demekê bêne rawestandî, lê hin projeyên me di asta pêkanîna de ne."

Ji nav van projeyan ew bû ku sûkeke mezin ji bo firotina sebzeyan bê ava kirin, di gawekê de ber bi rêxistinîna tevgera kirîn, firotin, bazirganiyê, peydakirina pêdiviyên şênîyan bi awayekî hêsanî. Di heman demê de çareserîkirina pirsgrîkê û astengiyanê çûn û hatina di hundirê bajêr de, Şaredariya Gel ya bajarê Amûdê dest bi avakirina sûkeke nû ya sebzeyan ji bo kirîn û firotina sebze û fêkiyan li derwî bajar kiribû, lê ji ber sedemên avhewayê hat rawestandin.

Herwiha projeya Herêma Pişesaziyê ku ji ber heman sedeman hat rawestandî, tevî giringiya wê yî mezin di piştgirîya çalakîyan pişesaziyê û peydakirina derfetên kar ji bo şênîyan.

Mihemed Omerî wiha berdewam kir: "Ji projeyên xizmetguzariyê yên herî giring ji bo başkirina binesaziya rêyan, projeya (kevîrên şikestî) bû ku divêyabû şaredariyê di dawîya sala 2025'an pêkanîba, lê ji ber barîna berfê, ev proje hat rawestandî. Em li bendê ne ku rewşa avhewayê baş bibe da ku



demildest dest bi xebatan bikin. Tevî zehmetî û astengiyan jî tîmên teknîkî yên şaredariyê, karibûn beşeke ji projeyê pêk bînin û 10 kolanên di nava bajêr de hatin qeşrandin, di gawekê de ber bi başkirina rewşa rêyan û hêsankirina tevgera trafikê. Wê kar û xebatên me berdewam bike, heya temamkirina xebatê mayî yên projeyê, di nav de danîna medayên mayî û kevîrên şikestî."

### Di aliya mirovahî de jî şaredariyê rola xwe list

Hevserokê Şaredariya Gel a bajarê Amûdê wiha gotina xwe qedand: "Dema ku bûyerên dawî li harêma qewimîn û pêlekê koçberiyê destpê

kir, Şaredariya Amûdê wekî beşek di nav komîteya awarte de cih girt, lewma şaredariya roleke xweyî giring ji bo peydakirina pêdiviyên koçberan yên sereke li stargehên ku koçber tê de cih girtin, list. Ji wan re elctrik peyda- kirin di rêya pêxistina jerneto- ran wekî din xizmetên paqijî û kanalîzasyonê pêşkêş kir. Heya niha jî em van xizmetan ji bo koçberan re dabîn bikin. Ev sedem heya astekê wekî zexteke mezin li ser îmkân û kadroyên şaredariyê kir, ji ber vê yekê di nava bajêr de asta hin xizmetan veegeriya paş û ji pêşîneyên xwe hemû xist bin xizmeta bicihanîna pêdiviyên koçberan di nava şert û mercên awarte de."

# Daketina nirxê lîreya Sûrî kirîza jiyani dixwe qonaxek aloztir

## Navenda Nûçeyan

Ji ber daketina nirxê lîreya Sûrî û bilindbûna zextên aborî, herwiha cudahiya mezin a di navbera dahat û lêçûnê de kirîza jiyani ya gel li Sûriyê kurtir dibe.

Li gorî raporekê ku ji aliyê Nivîsgêha Kordînasîyona Karûbarên Mirovî ya Neteweyên Yekbûyî ve hatiye weşandin, tê de hat eşkerekirin ku lêçûna navîn a selîka madeyên sereke yên xwarinê gihastiye 169 dolarê Amerîkî bi qasî milyone 970 hezar dolarê Sûrî ye, ev yek nîşan dide ku bi rêjeya jî sedî 2 bi dolar û jî sedî 4 bi lîreya Sûrî li gorî mehên borî, bilind bûye.



Ev bilindbûn berdewamiya pêla enfîlasyonê nîşan dide, êdî tenê bi nirxê serfîkirinê girêdayî ne-maye, lê belê di encama çend faktorên avahîsaziyê yên kurtir de ye, di nav de qelsbûna hilberîna herêma, lêçûna veguhestinê ya bilind û girêdayîbûna bazarê bi hawîrdekirinê re, digel qelsiya rêzedabînkirinê.

### Cudahiya lêçûnan di navbera herêman de

Li gorî daneyan cudahiya lêçûnan bi awayekî berbiçav di navbera herêman de tê nîşan dan, li deverên navîn û başûrê Sûriyê lêçûna selîka xwarinê digheje 175 dolarî, piştê

herêmanê bakur û rojhilatê Sûriyê tê di heman demê de li bakur û rojava jî bi rêjeya 156 dolarî kêma bûye. Ev wekî nîşaneyekê li ser cudahiya di nava astên peydabûna kelûpelan û dabînkirinê de. Zext ne tenê li ser xwarinê sinordar meye, ji ber ku bihayê selîkê biçûk ya xwarinê digheje 123 dolarî. Di heman demê jî bilî xwarinê, bihayê madeyên din ên girêdayî pêdiviyên paqijiyê jî bilind bûye, ku çarçoveya berfirhebûna buhayan nîşan dide, da ku aliyên cuda yên lêçûnên rojane jî di nav xwe de bigre.

### Kêmbûna hêza kirîna

Li hember vê yekê, cudahî di navbera dahat û lêçûnên jiyani de berfireh dibe, mûçe di navbera 200 û 300 dolarî de ye herwiha kiriyên malan li Şamê digheje 1000 dolarî, ev yek di hêla ku dabînkirina pêwistiyan bingehîn ji bo piraniya malbatan pir zehmet û dijwar be. Tevî zêdebûna mûçeyan, lê hîna jî gel nikarin bighejin wê astê ku bi bihabûnê re hevsiyênê çêbikin, di nava dewmîkirina rewşa neewlehiyê li hin herêman zehmetbûna gihastina xizmetên herî sereke û bilindbûna rêjeya

bêkariyê. Li gorî texmînên fermî nêzî jî sedî 80 jî gelê Sûriyê di bin xeta xizaniyê de dijîn, di çarçoveya bêkariya berdewam û qelsbûna xizmetguzariyên bingehîn, ku kurahiya kirîza civakî û aborî a piştrast dike.

### Lawaziya bazaran û xizmetguzariyan

Tevî peydabûna kelûpelan a berdewam di nava bazaran de, lê ew bi awayekî ne rêkûpêk û di bin zexteke zêde de dixebite, ji ber lawaziya daxwazê û lêçûnên xebitandinê yên bilind, nemaze li çend bajarên bingehîn. Di sektora enerjîyê de, kêmbûneke rejeyî di bihayên qenîneyên xazê de hatiye dîtin, lê ev başbûn di çarçoveya berdewama sinordarkirinê li ser dabînkirina li hin deveran, qels dimîne, ev yek bazaran li hemberî guherînan bi lez rûbirû di hêla. Hin herêma jî başbûneke qismî di peydakirina xizmetguzariyan dîtîye, li hemberî berdewamiya tengasiyan li hin herêmên din ku cudabûna şert û mercên ewlehi û lojistîkî nîşan dide.

### Kirîza mirovahî berdewam e

Li gorî Komîserê Bilind a Penaberan a Neteweyên Yekbûyî, kirîza mirovahî li Sûriyê hîn jî berfireh e, lê texmînkirin ku 16 milyon û 500 hezar kes di sala 2025'an de hewcedarê alkariya mirovî bûn, tevî pirsgrîkên heyî hejmareke zêde ya penaber û koçberan vedgerin malên xwe. Di raporê de hat diyarkirin ku piştî veguherîna siyasî li Sûriyê di 8'ê kanûna sala 2024'an de, zêdetirî milyonek û 300 hezar penaber ve- gerîyan heriwha milyonek û 900 hezar koçberên navxweyî jî 27'ê Mijdara sala 2024'an û ve vege- riyan e herêman xwe yên resen. Di encamê de, kirîza jiyani li Sûriyê êdî ne tenê nîşana guherînan rêjeya serfîkirinê ye, lê veguherîye kirîzek kûr a jî kokê, ku bi qelsiya aboriya herêma û nehevsiyeya bazarê ve girêdayî ye, ku her başbûnek qismî di buhayan de demkî û ne- domdar dike, di çarçoveya nebûna çareseriyên aborî yên berfireh de. Ev nîşane piştrast dikin ku Sûriyê bi yek jî qonaxên aborî yên herî tevlihev re rûbirû ye, ku tê de enf- lasyonê bi xizanî û xizmetguzariyên nebaş ve girêdayî ye.

# 'Yekîtiya gelê Kurd garantiya azadiya hemû gelên Îranê ye'

Endama Meclîsa PJAK'ê Zeynep Xorasan destnîşan kir ku di Îrana nû de civakeke demokratîk û azadîxwaz dikare rola xwe baştir bileyze ku gelê Îranê jî tarîtiya 47 salan derxîne ber bi ronahiyê ve û wiha got: "PJAK û KJAR xwedî proja Neteweya Demokratîk in, ji bo Îraneke nû dikarin pêşengiyê ji hemû gelên Îranê re bikin. Sîstemek demokratîk dikare hemû gelan hambêz bike, civaka Îranê ya rengîn biparêze û bîne gel hevdu."

## Tekoşin Amara

Di derbarê rewşa Rojhilata Kurdistanê û Îranê de endama Meclîsa PJAK'ê Zeynep Xorasan bersiva pirsên Rojnameya me da û hevpeyvîn wiha ye:

**- Di şerê Rojhilata Navîn de armanca qirkirina Kurdan ji aliya hêzên hegemon ve bûye mijara esasi; çî li Rojhilat, çî jî li herêman din hûn van pilanên heyî çawa dinirxinin?**

Em wekî gelê Kurd ê kevnar, yên kevîyên Zagrosan li ser van axan gelên herî qedîm in. Bi hezaran salan em tene înkâr û qirkirin; bi taybet di 200 salên dawiyê de em bi qirkirinekî fîzîkî, çandî û fikîrî re rû bi rû dimînin. Kurd hem jî aliya hêzên Rojhilata Navîn mînak wekî dewletên Tirk, Ereb û Îran, hem jî ji aliya hêzên hegemon ve rastî êrişên tûj û tije tîn. Lê heqîqetêkî wisa li holê heye: Kurd ew gelê ku li Rojhilata Navîn hêza herî zêde ciwan e, xwedî ezmûneke jiyane ye û hêza berxwedêr e. Gelek caran gelê Kurd rastî îxanet û bahozan hatiye, lê wekî dara mazî kokên xwe kûr berdaye axê, tu bahozan nikariye koka wan bihejîne. Dîsa mînak dewletên wekî Îran, Sûriya û Tirkiye heta roja me ya îro jî Kurdan înkâr dikin. Lê hêza herî rêxistinîkirî, xwedî bername û proje li Rojhilata Navîn Kurd in. Yanî di Rojhilata Navîn de, hêza ku ji vîna Kurdan re rêz raber neke û statuya gelê Kurd nas neke, wê şansê wan ê serkeftinê tune be. Dewletên Kurdan înkâr bikin, wê nikaribin pirojên xwe pêk bînin. Me got Kurd xwedî stratejiyeye ronak in û xwedî xeta sêyemîn in; xeta me diyar e: civakekî azad, xek- hev, di wê civakê de mafê hemû mirovan bê parastin. Pîlanên hêzên heyî li ser Kurdan ew e ku Kurdan ji berjewendiyên xwe bi kar bînin. Lê ew Kurdên kevin ku xwe didan bi karaniya dema wan çûye. Kurdên ku niha heyî Kurdên ku Rêber APO ava kiriye; Kurd li dijî sêdarkirinê, li dijî girtin û sertewandinê radibe, serhildêr e. Kurdê ku ji bo mafê Kurdan biparêze ne carekê, bi dehan ca-

ran dikare xwe feda bike. Kurdê sedsala 21'ê bi cesaret e, Kurd jî bo parastin û azadiya xwe, xwe rêxistin dike, Kurd xwedî vîn e û Kurd jî bo parastina nîrx û çanda xwe dikare xwe feda bike.

**-Ev zêdetirî mehekê ye şer li Îran û Rojhilat berdewam dike, xeta Kurdan li wan herêman çî bo xwe hîlbijartine çî ne û çawa dikarin nasnameya Kurdan biparêzin?**

Ev bûye zêdetirî çil rojî şerekî giran di navbera DYA, Îsraîl û Îranê de berdewam dike. Li gel ku tu guher- tinek di çarçoveya daxwezên civak û gelan de pêşneketiye, agirbestek demkî hatiye îlan kirin. Ev şer, şerê berjewendî û yê enerjîyê ye. Ev şer- rek e ku tê de mafê jinan, ciwanan û hemû mirovên li Îran û Rojhilata Kurdistanê nayê parastin. Şerek e ku tê de ji bermayiyên dirokê bigire heta xweşikiya jîngehê her tiştî wêran dike. Sedema derketina vî şerî dewleta Îranê bixwe ye. Em dikarin mînakêkê bidin: di aliya- kî de şer giran bûye, mirov tî û birçî ne; ji aliya- kî din de dewleta Îranê her roj ciwanên bêguneh û bê sux, bi tenê ji ber ku mafê azadiya xwe xwestin sêdar dike, her roj bi dehan bi navên cuda digire, îşkenceyên fîzîkî bigire heta yên ruhî re derbas dike.

Ji bo ku hebûna Kurdan em biparêzin, xwe şertê ve heye. Ew jî ev e: bûna xwedî xeteye bawerî û birodoziyekî li ser esasê heqîqetê. Ji bo parastina mafê Kurdan em di wê baweriyê de ne, em wekî PJAK û KJAR xwedî piroja Neteweya Demokratîk in û em jî bo Îraneke nû dikarin pêşengiyê ji hemû gelên Îranê re bikin. Sîstemek demokratîk dikare, hemû gelan hemêz bike, civaka Îranê ya rengîn biparêze û bîne gel hevdu. PJAK jî xwedî rêxistinek demokratîke ku xwe li ser paradigma civaka demokratîk, ekolojîk û azadiya jine bi rêxistin dike. Di Îrana nû de civakekî demokratîk û azadîxwaz dikare rola esasi bilîze û dikare gelên Îranê jî tarîbûna 47 salan derxîne nava ronahiyekê. Ev ronahî



roj bi roj nêz dibe, dewleta Îranê bi vî zihniyeta xwe ya desthildariyê we, demên xwe ye daviyê jiyana dîke. Ji bo wî ye ku evqasî di demên xwe ye zehmet de êrişê ser gel û civakê dike.

**-Li Rojhilat û Îran Partiyên Kurdan yektiya xwe avakirin; ev yektiya çiçasi bandor li Îran û parastina mafê Kurdan bike?**

Di Rojhilata Kurdistanê de bi sa- lan e ku gelê Kurd li bende ye bi yek dengî qirîna êş û janên dilê xwe bigihîne hemû cihanê. Bi sa- lan hesreta yekbûna yektiya gelê Kurd jiyana dike. Gelê Rojhilata Kurdistanê di wê zanistiyê de ye ku ancax bi ruhê yektiyê di- karê bigihîje azadî û hemû mafên xwe. Ji bo pêşîya êrişan bigirin, bi ruhê komîn û hevgerînekî rast dikarin bibin hêza çareseriyê ji hemû pirsgrîkên gelê Kurd û Îranê re. Ji ber polîtîkaya Îranê ew e ku gelan dike dijminê hevdu û li ser vê temenê xwe dirêj dike. Siyaseta dewleta Îranê ya rojane ew e ku di her malbatekê de ji bo parçekirina civakê ji xwe re ajanek yan jî dibêjin besîçekî çêdike. Em di wê baweriyê de ne ew sekna partiyana a perçebûyî êşên gelê Kurd zêde dikirin, hezkirina ji nîştîman re kêma dikir û bêhêvîti dikare rola esasi bilîze û dikare Kurd di aliya ruhî û manevî de gelê Kurd bihez kir û çavên wan ji bo

azadiyê dan teyîsandin. Em çiças bibin yek em ewqasî hebin, em ewqas bihez bibin û hêzên dest- hilatdar û hegemon wê mecbûr bibin hesabê gelê kurd bikin. Em jî diroka xwe dizanin sedema bin- ketina gelê Kurd nebûna yektiyê û xwedî li hevdu demeketin e. Yê ku dê bihêle gelê kurd bi nasname, çand, zîmanê xwe jiyana bike, ji hebûna me re rêz bê nîşandan û hesab bîn kirin yektiya gelê Kurd e. Îro jî nan û avê zêdetirî pêwîstiya me bi yektiyê heye. Dema ku me yektiya xwe çêkin em dikarin xwedî li nasname û diroka xwe derke- vin. Yektiya gelê Kurd garantiya azadiya hemû gelên li Îranê jiyana dikin e.

-Ji Raperina "Jin, Jiyan, Azadî" heta niha jin pêşengî ji şoreşa **Rojhilat re dikin, heman demê** de, Îro em dibînin ku êrişekî pir dijwar li ser jinan tê meşandin, hûn ve çawa dinirxinin?

Jinan di diroka Îranê de her dem bi cesaret û fedakariyekî mezin rola pêşengiyê listine. Di sala 1979'an de ji bo hilweşandina pergala dagirker a Şah jinan bi cesareteki mezin pêşengî kirin. Îro jî ew roj careke din xwe nûjen dike; ji bo Îraneke demokratîk û azad, jin û ciwan hêza esasi ya pêşengiyê ne. Potansiyela şore- şa "Jin, Jiyan, Azadî" hîna wekî çemekî diherike û hîna jî di nava

civakê de zindî ye. Ew şoreş jî bo jinan û jî bo civakeke azadîxwaz miladeke ku jê venager e. Şoreşa "Jin, Jiyan, Azadî" hemû civaka li Îranê jiyana dike, ji jinan bigire ta ciwan û gelên Îranê anîn gel hevdu; di şeqaman de kirin yek deng, di jiyane de kirin yek hest û di newroza biharê de kirin yek govend. Dewleta Îranê herî zêde ji jinên zana û rêxistinîkirî ditirse. Bi hesab bîn kirin yektiya gelê Kurd e. Îro jî nan û avê zêdetirî pêwîstiya me bi yektiyê heye. Dema ku me yektiya xwe çêkin em dikarin xwedî li nasname û diroka xwe derke- vin. Yektiya gelê Kurd garantiya azadiya hemû gelên li Îranê jiyana dikin e.

**-Herê dawiyê banga we ji bo gelê Kurd çî ye?**

Em li ser vî bingehî berê xwe di- din Îraneke rengîn a ku temsîla hemû civakan dike. Divê hemû gelê me bi ruhê seferberiyê xwe rêxistin bike û ji Îranê ku mafê jinan û gelan nas nake re bêje "na". Divê em bizanbin em tu mafên xwe û jiyana bi rûmet û azad teslimî hêzên desthilatdar û dagirker nekin. Wekî Rêber APO jî dibêje: azadî bê bedel nabe. Sonda me ew e ji bo em azad jiyana bikin çî bê xwestin divê em bikin.

