

Çalakvaneke Çînî ezmûna şoreşa jinan li Bakur û Rojhilatê Sûriyê belge dike

Hêvî Keleş/ Qamişlo

Çalakvana Cînî Yashuang destnîşan kir ku ezmûna femînîst li Bakur û Rojhilatê Sûriyê hêjayî lêkolînek kûr e û ew wekî yek ji modelên herî berbiçav li Rojhilata Navîn ji bo veguherîna civakî ya li ser bingeha felsefeya azadî, wekhevî û demokrasîyê ye.



Bakur û Rojhilatê Sûriyeyê rastî danûstandinên zêde yên lêkolînerên navneteweyî tî. Di vê çarçoveyê de, lêkolînerê ciwan a Çînî Yashuang xebata xwe ya meydanî li ser şoreşa jinan û rola ramana rizgarîxwaz di bihêzkirina jinan de di çarçoveya projeya Rêveberiya Xweser de didomîne.

Lêkolînera ku di lêkolînen zayendî û veguherînen civakî de pispore, dixebite ku ezmûna femînîst a ku di salên dawî de li Rojava derketiye holê

belge bike, bandora felsefeya rizgarîxwaz a ku tevgera femînîst li ser ava bûye bişopîne, ka ew çawa beşdarî avakirina civakê bûye ku jin tê de di biryardan, parastin û sazîyên perwerdehiyê de roleke girîng dilîzin.

Serdanên meydanî û hevdiînen bi rêberên jin re

Di serdanên xwe yên bajarên wekî Qamişlo, Heskê û Kobanê

de, lêkolîner bi hejmarek ji jinên pêşeng û rêxistinên civaka sivil, herwiha Yekîneyên Parastina Jinan (YPJ) û sazîyên edaleta civakî re civiya. Hevpeyvinên wê li ser mekanîzmeyên biryardanê di nav rêxistinên jinan de, asta guhertina di avahiya civakî de û bandora qanûnen nû li ser jiyana rojane ya jinan sekinîn. Lêkolîner Yashuang dibêje: "Weke jineke çînî ku jiyana xwe di nav du civakan de bi xwe re hev girtî ye, ez dibînim ku hewldana jin li vir ji bo azadî û aştiyê, hestêkî bi nav jinan hemû cihan re heye. Ji ber vê yekê, ez difikirim ku azadiya jinan ne bi tenê ji bo jinan girîng e, lê ji bo aştiya herêmi û civaka demokratîk jî bingeh e."

Lêkolîner destnîşan kir ku ezmûna femînîst li Bakur û Rojhilatê Sûriyeyê hêjayî lêkolînek kûr e û ew wekî yek ji modelên herî berbiçav li Rojhilata Navîn ji bo veguherîna civakî ya li ser bingeha felsefeya azadî, wekhevî û demokrasîyê bi nav kir. Wê zêde kir ku balkişandina ser avakirina sazîyên femînîst ên serbixwe û afirandina hevserengiyek hêzê di navbera zayendan de yek ji taybetmendiyên herî

girîng ên serkeftina vê ezmûnê ye. Herwiha lêkolîner hewl dide ku vê ezmûnê bi ezmûnen din ên femînîst ên li Asyayê re bide ber hev, bi armanca ku fêm bike ka jin çawa di nav civakên tijî nakokî de dixebitin, dişibin hev û cudahlyên di navbera awayê xebata jinan de. Tê payîn ku encamên lêkolîna wê di kovare-ke akademîk a navneteweyî de were weşandin, dibe ku deriyê nîqaşên berfirehtir li ser bandora ramana femînîst li ser avakirina civakên berxwedêr û hev girtî veke.

Ezmûna Rojava wekî nemûzêcîk cîhanî ji bo guhertina civakî

Lêkolîner tekez dike ku rola jinan li Bakur û Rojhilatê Sûriyeyê ne tenê bi destekftiyên wan ên siyasî û yasadaniyê ve tê pîvandî, lê bi şiyana wan a ji nû ve şekildana nasnameya civakî û rêberiya nişên ciwan ber bi nixêna edalet û wekhevîyê ve jî tê pîvandî. Bi rêya lêkolîna xwe, ew hewl dide ku dengê yek hêzê di navbera zayendan rina modelek civakî de listîne,

belav bike. Lêkolîna wê li ser ku ev şoreş çawa di astê şexsî, malbatî û civakî de tê jîyan kirin. Di heman demê de li ser têkiliya jin û rêveberiyê ye. Ew dixwaze fêm bike ka çawa şoreşa jin, bi taybetî bi pergala jinan, şewaza rêveberiyê ya herêmi guherand û çawa rêbazên nû yên biryardanê avadîke, ji ber ku di vê civaka nû de, jin ne tenê di rolên civakî de tînan şopandin, lê bi rastî bûn beşek bingehîn a rêveberiyê. Jin ne bi tenê karên civakî dikin, lê herwiha peywirên komelî dikin ku di encamê de şewaza rêveberiyê ya herêmi diguherîne. Armanca wê ew bû ku ku bi xwe bibîne ka çawa jin di nav şer û civaka li benda şerê de dikin, pergalên jinan çawa di rastî de dixebitin û çawa jin di vê nivîsara nû ya civakî de deng û rolê xwe vedigerînin. Bi vî awayî, ezmûna jinan li Rojava bala lêkolînerên li çaraliyê cîhanê dikişîne, ji ber ku ew yek ji ezmûnên herî dewlemend e di çarçoveya pevçûnên nûjen de û wekî mînakê ji şiyana jinan a pêşengiya veguherîna ber bi civakê dadmendtir û aramtir ve.

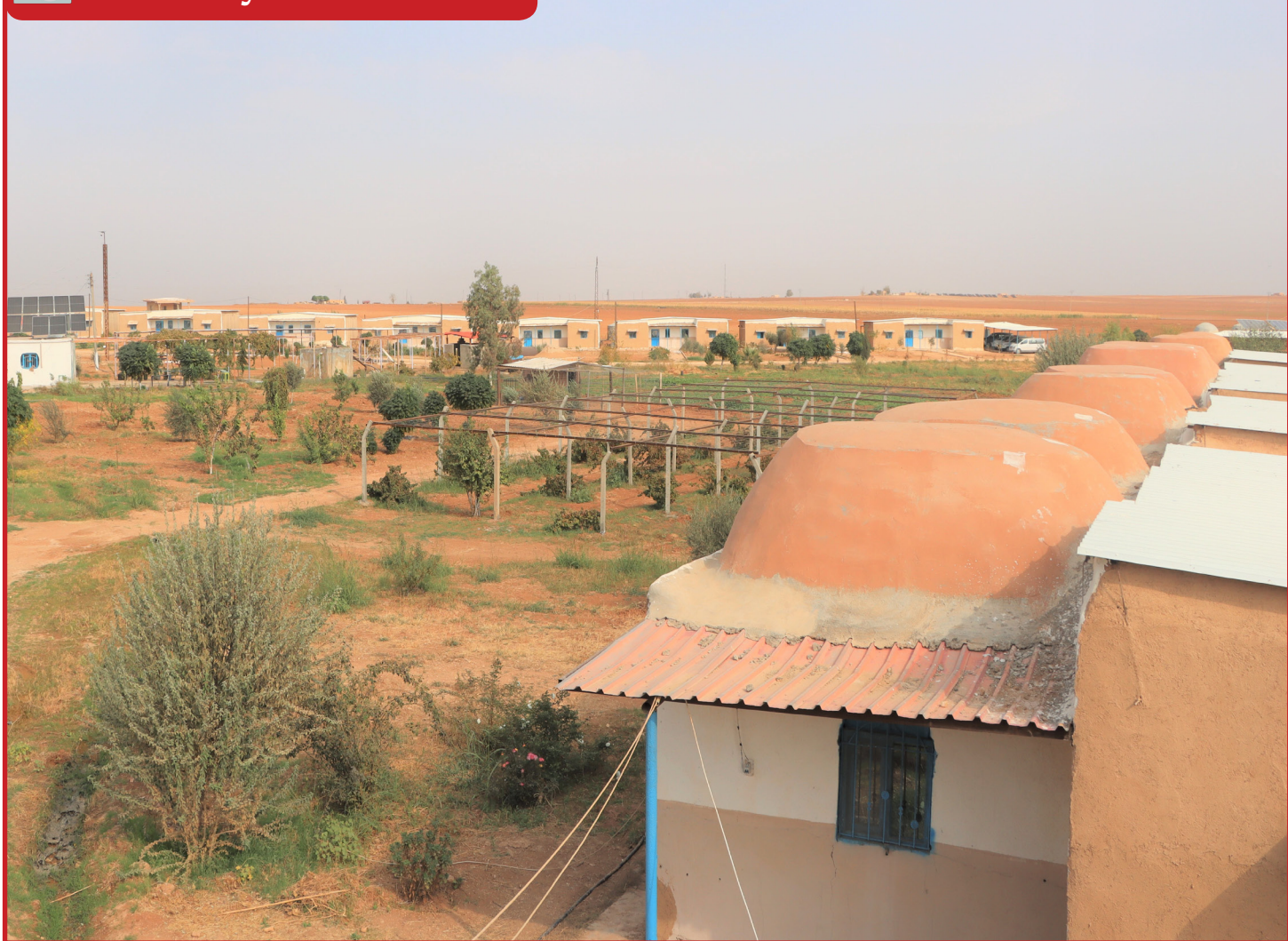
FERHENG A BIWÊJAN

LI SER HESKIRIN û ECIBANDINÊ
Biserûber e:
- Lihevhatî ye; bedew e; keşxe ye; spehîlaw e.
Çavê mirov jê tîr dibe:
- Biserûber e; birêkûpêk e; bibejinûbal e; dagirtî ye.
Çavê mirov tîr dike:
- Bi heman wateyê.
Çavê wî lê ye:
- Jê hes kir; dixwaze ji xwe re bistîne.
Çavê wî tîr de ye:
- Bi heman wateyê.
Çav berdayîyê:
- Dixwaze bistîne; dixwaze bibe ya wî; keyfa wî jê re tî.
Çavê xwe berdayîyê:
- Bi heman wateyê.
Destûbirayên axretê ne:
- Ji hev pir hes dikin.
Destê xwe li piştê wî xist:
- Karê wî eciband; keyfa xwe jê re anî.
Ez çavê wî bixwim:
- Min jê hes kir; min ji kirinên wî hes kir; keyfa min ji gotina wî re hat.
Tepa xwe lê xist:

- Eciband; ji xwe re qebûl kir; ji xwe re destnîşan kir.
LI SER XWEZA, QANÛNÊN XWEZAYÊ û REWŞA HEWAYÊ
Çav çavan nabînin:
- Dema dinya pir tarî be hingê tî gotin.
Deziya ziwa li ser nema:
- Cilên wî tev şil bûn; dereke ziwa li ser nema.
Dinya tiliçav e:
- Pir tarî ye; mirov tiliyan di çavê hev re bike mirov hev nabîne.
Ezman diriya:
- Baran pir hat.
Hetav bû sêl:
- Bi heman wateyê.
)Hetav ango roj. Dema roj ber bi ava ve diçe weke sêla li ser êgir sor û girover dibe)
Kûçîk xwediye xwe nas nake:
- Hewa pir germ e.
Listîna pişikê ye, mirina mişkê ye:
- Ji bo hina keyf û seyran e, ji bo hina şîn û êşa giran e.

Ji Pirtûka Ferhenga Biwêjan Ya Diyar Bohtî

Bi Kamîreya Ronahî Sadûn



Sûcên di bin navê namûsê de; feraseta ku pê tê kirin, kî dike û çima?

Namûs, sûcên di bin navê namûsê de, paqijkirina navê malbatê û hwd... ev diyarde hîn ji di nava civakê de didome. Bi taybet li Rojhilata Navîn û Başûrê Asyayê tê kirin. Di Rojhilata Navîn de terbiye û taybetmendiyên malbatan zêde ji hev ne cuda ye...R-2



Ji çiraxên wêjeya Kurdî



Helbestvan Ebîr Dirê yek ji dengên jinan ên navdar û çalak li kantona Cizîrê tê hesibandî ku bi giyanek nûbûyî û afrîneriyê geş dara edebiyata Kurdî av dide, ew dinivîse ji bo ronahiyeke mezintir ji bo miletekî ku ji helbestê tê dinyayê weke ji çiyayê berxwedanê tê jiyane.R-9

Mirina komî ya golikan li gundê Um Elfursan ê Qamişlo



Li gundê Um Elfursan ê bajarê Qamişlo ji ber nexweşiya Qulai ya ajalên bi dehan golik mirin û termên wan li nêzî malan hatin avêtin. Ev yek jî bû sedema derketina bêhna xerab û belavbûna kêzikan.R-8

'Ez ji qimeta lawikên xwe kêr nakim'
Nehîr pale R-2

Cîhan û Nazim artêşa heqîqetê

Di serdemekê de ku qadên şer bi qadên hişyariyê ve girêdayî ne, di heman demê de hêza hewayî bi hêza gotinê ve hevsereng e, ragihandina azad weke xeta parastinê ya yekemîn ji bo rastî û bîrdanka gelan radibe...R-10



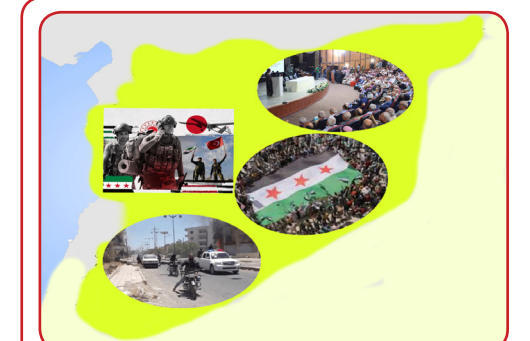
Berxwedana ku dîrok nivîsand: Bendava Tîşrîn

Li Bakur û Rojhilatê Sûriyê bendava ku bi navê Bendava Şehîdan hatiye naskirin, beriya salekê di navbera hêvî û tîrsê de asê mabû, dewleta Tirk û çeteyên wê dixwestin ku bi êrişên hovan e binasazî û jiyana gelên herêmi mehkûmî tarîtiyê bikin, lê îradeya gel û şervanan ew tarîti şikand û bi berxwedaniya 118 rojan a bi rûmet careke din vîna gel derket ser dika dîrokê.R-5



'Şêxmeqsûd û Eşrefiyê teslîmiyetê qebûl nakin'

Ji gelên ku ji 14 salan ve li hemberî dagirkeriyê, êriş, dorpêçkirin û siyasîyên dewletên herêmi û navdewletî li ber xwe dane û tu carî çok ji dijmin re nedanîne; Gelê Şêxmeqsûd û Eşrefiyê bûn. Îro careke din li ser bingeha Şerê Gelê Şoreşgerî wateya vê yekê di cewher de kom dikin.R-7



Geşedanên Sûriyê yên 2025'an

Li Sûriyê piştî hilweşîna rêjîma Baas û hatina hikumeta veguhêz, geşedanên cihêreng rûdan. Bi dirêjahiya salekê re gelên Sûriyê bûn şahidê rûdanên cuda û her mehek ji sala 2025'an geşedanêke cuda û bi bandor li şûna xwe hişt. R-6

Qêrîna Bêdeng a Beravê!
Erdogan Altan R-5

Amerîkî naxwazî rastiya êrişa Palmêra bibînin
Diyar Cizîrî R-6

Çand û huner li hember gotara nefretê
Kemal Necim R-9

Dîzayn û çarenûs
Farûk Sakik R-4

Sûcên di bin navê namûsê de; feraseta ku pê tê kirin, kî dike û çima?

Namûs, sûcên di bin navê namûsê de, paqijkirina navê malbatê û hwd... ev diyarde hîn jî di nava civakê de didome. Bi taybet li Rojhilata Navîn û Başûrê Asyayê tê kirin. Di Rojhilata Navîn de terbiye û taybetmendiya malbatan zêde ji hev ne cuda ye, hema bêje hemû li ser heman firik û kevneşopiyê hatine mezinkirin. Her çendî ol û mezhebên wan cuda bin jî, lê di xeta pergalê de hemû dighînin hev.

Esma Mîstefa

Têgîna namûs

Di gelek waran de, namûs wekî tiştêkî erênî tê dîtin. Civakên ferd-perest namûsê bi taybetmendiyan wekî durustî, rastî û dadperweriyê ve girê didin. Taybetmendiyan ku hemû kesên civakê dikarin ev hebîn. Di civakeke ku li ser ferdîyetê hatiye avakirin de her kes dikare serbilind be. Helbet, di civakên komî de, tenê mêr tene rêz girtin. Li gorî van civakan, jî bo ku mêr di jiyana xwe de xwedî namûs bibînin divê jin pir sernizim bin û laşê xwe eşkere nekin. Bi gotinek din di çanda namûsê de şerm serdest e. Di vir de gelo namûs tenê parastina jintiyê û nederketina derveyî pîvanên civakî, olê, malbatî û kevneşopiyê? Ger wisa be çima navê namûsê tenê li jinê tê barkirin, gelo mêr nikare barê namûsê rake yan jî namûsa wî bê jin nîne?

Bi xwînsarî tèn kuştin

Li quncikên tarî yên civakan ku hîn jî bi têgehên kevneşopî yên şaş ve dîlgirtî ne, jin her sal bi navê “namûsê” tene kuştin. Tawaneke bi temamî pêk hatiye û bi xwînsarî hatiye kirin, pir caran di bin hincetên civakî û qanûnî yên nerm de hatiye veşartin, û pirsên di êş li dû xwe dihêle: Kî jinan diparêze? Û kî kujer hesab dike? Bi vî navî hate kirin, da ku ji sûcên din yên tèn kirin cuda be. Vê yekê jî bi girêdana (Sucê) bi sedema kujer dibêje ji ber wê kuştîye (namûs) tê rewa kirin.

Ji aliyê kê ve herî zêde tê kirin û çima

Sûça namûsê wekî kuştina jinekê ji aliyê endamekî malbatê ve li ser navê “parastina namûsê” tê pênasekirin. Ev yek dibe ku bê kirin bê ku ti piştrastiyek ango heqîqeta wê tewana ku lê hatiye barkirin hebe yan nîn be, bê kirin. Pîrî caran jî li ser bingeha tewra gotegotekê yanî ji devê hin însana bihîstî; Jin bi navê namûsê tê kuştin. Hevjîn, bira, bav û her wiha xal û mam jî xwe li ber kirina vê sûcê berpirisyar dibînin û dikin weke ku tiştêkî herî serkeftî ye. Divê em ji bîr nekin ku her çiqas cezaya wê ya qanûnî di hin welatan de giran be jî, lê belê bi serbilindî û xwînsarî dikin. Ji ber ku sûcdar difikirin û bawer dikin ku qûrbanî (helbet jin) şerm û bêrûmetî aniyê ser navê malbatê

û pîvanên civak û ol binpêkirine. Ji ber va hişmendiyên hişk, olperest, zayendperest û radîkal jin dibin qûrbanî ku di encamê de bi rê û rêbazên ne diyar bèn kuştin.

Li gorî daneyên çihani jin herî zêde bi van tewanan û sedeman tèn kuştin.

Ji hevjinê xwe veqetandin, redkirina razîbûna zewacê, têkiliyeke ku ji aliyê malbatî ve nayê pejirandin, têkiliya cinsî yê berî zewacê yan derveyî zewacê, bûyîna qûrbane tecawiz an jî êrişa cinsî, lixwekirina cilên ne li gor malbatê, derketina derveyî olê..hwd. Ev hemû jî tèn kirin tenê da ku bêjin “me ji bo parastina şerefê kuşt, ango me şerefa xwe paqij kir.”

Civak çi dike, gelo refleksa civak û rêxistinên parastina mafê mirovan û jinan derdikeve yan na?

Ger di sedsala 21’emîn de ewqas kuştin, şidet, revandin û bi taybet kuştinên di bin navê şeref û namûsê de tene kirin wê demê tu kesî û tu rêxistinên parastina mafê mirovan û yên jinan rola xwe nelfistine û xwe berpirsyar nabînin. Ji ber wê ev bûyerên kuştinê di bin çi sernavî û tewanê de dibin bila bibin, lê tu mafê kesî nîne ku jiyana jinekê bidawî bike. Gelek ji van jinên ku hatine kuştin dayik bûn, gelo rewşa wan zarokan piştî mirina dayikê çawa bûn? Kijan zagon û qanûn, kîjan urf û ol rêdide ku tu weke mirov li hember kuştina însanekî bila ne jin be jî bêdeng bimînin?

Em di civakê de refleks nabînin, civak zêde li hember van kuştinan dengê xwe nake. Li gor nêrina min jî ber ew jî bi heman hişmeniyê hatine mezinkirin û perwerdekirin. Di Rojhilata Navîn de terbiye û taybetmendiya malabatan zêde ji hev ne cuda ye, hema bêje her kes li ser heman firik û kevneşopiyê hatine mezinkirin û dişibin hev. Her çendî ol û mezhebên wan cuda bin jî, lê di xeta perglê de hemû dighînin hev. Ji ber wê ev bêdengiya civakê bi taybet di Rojhilata Navîn de şerm û heqarete li hember mirovahiyê.

Bikuje piştre tekez bike

Piraniya kuştinên namûsê yên ku hatine kirin, tenê li ser gumanê tene kirin. Bêyî ku ti piştrastiyek hebe ka qûrbanî bi rastî tewana ku lê hatiye kirin û ew jê hatiye



cezakirin, kiriye an na. Piraniya jinên ku bi van hincetan hatine kuştin di dawiya lêkolîn û lêpirsînan de dur be yan nêzik be hatiye tesbêtkirin ku ew bê gune û barkir bûn. Li ser vê bingehê gelek mînakên jinên ciwan û xwendekar bê lêpîrsîn û lêkolînkirin ka çi pê re hatiye kirin di bin tewanên cur be cur de hatine kuştin. Bi kurtî qetlên bi navê “şerafê” her sal li çend welatan tene tomar kirin, lê gelek caran ev bûyer jî raya giştî tèn veşartin û bi fermî nayên tomar kirin. Ev hindik welatên ku zêdetir bi navê vê diyardeyê tene naskirin:

Herême Rojhilata Navîn û Başûr Asya (zêdetir rûdan):

1. Pakistan, ji welatên herî zêde yên ku li wir qetlên bi navê şerafê bi firehî tene tomar kirin. her sal bi sedan jin ji ber li hembûn, gelo rewşa wan zarokan piştî mirina dayikê çawa bûn? Kijan zagon û qanûn, kîjan urf û ol rêdide ku tu weke mirov li hember kuştina însanekî bila ne jin be jî bêdeng bimînin?
2. Afghanistan, bi taybetî li herêmen gundewarî. Bi navê olê rewakirin, rûxmî ku ji aliyê olî û zagonî ve qedexekirî ye.
3. Îran, gelek caran bi fermî wek “qetlên malbatî” tene tomar kirin, ji ber ew jî bi heman hişmeniyê hatine mezinkirin û perwerdekirin. Di Rojhilata Navîn de terbiye û taybetmendiya malabatan zêde ji hev ne cuda ye, hema bêje her kes li ser heman firik û kevneşopiyê hatine mezinkirin û dişibin hev. Her çendî ol û mezhebên wan cuda bin jî, lê di xeta perglê de hemû dighînin hev. Ji ber wê ev bêdengiya civakê bi taybet di Rojhilata Navîn de şerm û heqarete li hember mirovahiyê.
4. Îraq, rûxmî qanûnên nûjen, lê di salên borî de gelek bûyer hatine tomar kirin.
5. Sûriya, ji ber şer, bêasayî, û desthilatîya misilmanên xwecih şertên vê diyardeyê zêde kirine. Raport nîşan didin ku ji destpêka sala 2024’an vir ve 38 bûyerên belgekirî li gelek herêman hatine tomar kirin.
6. Tirkiye, rûxmî ku ev bûyer bi zagonan tèn cezakirin, lê belê hê jî jin tèn kuştin. pîrî caran bi navê xwekuştinê tê tepisandin.
7. Misir û Urdin, her çiqas ne zêde ye jî lê belê di salên dawiyê de hatine tomar kirin.
8. Hindistan, li van deveran jin zêde tene kuştin, herî zêde jî bi

Ji Pênûsa Jin

`Ez ji qîmeta lawikên xwe kêm nakim`

Nehir Pale

Dayîkeke li ser zîhiyete civaka zayendperest mezin bûye, mêr li gel wê pîroz e û peyv bi peyv adetên civaka xwe pêktîne, lê belê ew nizane ku keçên xwe qûrbani lawikên xwe dike. Keçên wê 3’ê ne ew û her 3’ê lawikên wê li pey hevdu jidayik bûne. Lawikên wê girîng nadin fêrbuyinê û wextê xwe zêdetir li kolanê derbas dikin. Keç jî qedexeyê ku bixwînin û fêr bibin. Adeta ku qedexeyê jin bixwînin bûye sedema şikandina jinê. Ev dayik jî yek ji dayikên ku li gel xwe difikire pêdiviya keçên wê bi xwendinê nîne, yê pêre bibin alîkar û barê malê rabikin. Temenê keça wê ya mezin hîna 12 sal derbas nekiriye wê jî dibistanê derxide da ku pêre bibe alîkar. Dayik dikeniya û digot: `Em Şawî ji hejmarê zêde ya zarokan hez dikin û keçên min bi min re dibin alîkar`. Keçên wê jî daxwaza xwe ya çuyîna dibistanê bilêv dikirin. Lê belê mixabin bav û dayika wan destûr nadin ku ew bixwînin. Herî zêde 2 sal derbas bibin keça 14 salî wê bîzewcî in û ya 9 salî wê şûna wê li ber destê dayika xwe be û zarokan xwedî bike. Keça mezin xizmet dike û ya 9 salî jî li ber birayê xwe yê biçûk e, dayik jî ne xema wê ye ku keçên wê temenê xwe di mutfexê de derbas dikin. Li ser pîrsa tu çima kar bi lawikên xwe jî nake bertek nîşan da û got? `Ez ji qîmeta lawikên xwe kêm nakim`. Keç çî his bikin, çî bixwazin û çawa bijin ne girînge, ji wan tê xweştin ku xizmeta birayên xwe bikin û alîkariya dayika xwe barê malê rabikin. Mirov nikare bibêje alîkarî, jî ber li ser keça tê ferz kirin ku dev jî dibistanê berdin û heman karê dayika xwe bikin. Di malbatan de bê edaletiyeke mezin li jinê tê kirin. Eger mêr karê malê bikin û berpirsartiya rabikin jî qîmeta wan kêm dibe, lê belê ne pîrsgirêke ku lawik hemû wextê xwe li kolanan derbas bikin. Civaka zayendperest çuyîna keça a dibistanê kiriye pîrsgirêk û qedexeyê kiriye lê belê lawik bi roxmî ku tu berpirsartiya ranakin û feydeya wan li jiyandîne ye, weke pîrsgirêk nabin in. Ji vê yekê re tê gotin bê edaletî. Ne tenê wekhevî di navbera jin û mêr de tine ye, di bin wê adetan de bê edaletî li jinê tê kirin. Dayik, bav û tevahiya civakê wê bê edaletî nabînin û çavên xwe ji heqîqetê re digrin. Dîsa lawik li kolanan û keç jî li mutfexê mezin dibin. Di vê jiyandî de komînalbûyîn, edalet û wekhevî nîne. Nafikirin ku jin jî mafên wan hene, divê nîrx ji wan re were dayîn û bi rûmet bijin. Hîna temenê keça nebûye 5 salî destpê dike xizmeta bav û birayên xwe dike. Li ber destê wan in û pêdiviyên wan pêk tînin. Hîna jî temenekî biçûk jin fêr dikin ku qîmeta wê nîne û bav, bira û hevjin pîroz in.

Danûstendinên Îsraîl û Misir ji bo girêbesta gazê li pêş dikeve

Girêbesta hinardekirina gazê di navbera Îsraîl û Misirê de ya bi nîrx 35 milyar dolar ji bîryara dawî ya temamkirinê ve nêzik dibe. Di heman demê de ev girêbesta gazê dê heta sala 2040’î bidome.

Navenda Nûçeyan

Nîşaneyên derbarê peymanê gazê ya di navbera Misir û Îsraîlê de ji betalkirinê ber bi îhtîmaleke bilez a pejirandina dawî ya hikûmeta Îsraîlê di rojên pêş de ve diçe. Ev yek di demên dawî de di medyaya Îbranî de bi berfirehî hatiye ragihandin û pirsên li ser pêkanîna vê peymanê derxistiye holê.

Têgihîştinên bîryardar

Parlamentê û pispor pêşbînî dikin ku hikûmeta Îsraîlê dê ji bo armancên aborî peymanê hinardekirina gazê bi Misirê re bilez bike, di heman demê de wê peymanê jî hêla siyasî ve wekî kaxizeke danûstandinê di rêzîknameyên têkildarî rewşa Xezeyê û pêkanîna plana aştiyê ya Serokê Dewletên Yekbûyî yên Amerîkayê Donald

Trump de; bikar bîne. Rojnameya Îsraîlî “Globes” ragihand ku di navbera kampanyiyên zeviya gazê ya (Leviathan) û Wezaretê Enerjiyê ya Îsraîlê de peymanek dawî hatiye çêkirin, ku rê li ber hinardekirina 130 milyar metrekup gazê jî bo Misirê vedike. Rojnameyê wê dawiyê behsa “têgihîştinên bîryardar” di navbera kampanyiyên berpirsiyar ên pêxistina zeviya (Leviathan) di nav de (Chevron) û (Newmed Energy) û rayedarên Wezaretê Enerjiyê ya Îsraîlê de kir. Ev yek di demekê de tê ku dezgehên medyayî yên Îsraîlê wê dawiyê diyarkirin ku peymanê gazê bi Misirê re dê di rojên pêş de were temam kirin. “Rojnameya Yediot Aharonot” diyar kir ku ev peyman “ji aliyê siyasî û ewlehiyê ve jî bo Îsraîlê girîngiyeke taybetî heye.” Di navbera Qahîre û Til Ebîb de

peymanên hevkarîyê Di Îlûna borî de, kampanya Amerîkî (Chevron) ragihand ku wê bi kampanya xebitandina xetên boriyan yê Îsraîlê re peymanek îmze kiriye da ku dest bi avakirina boriya gaze xwezayî ya (Nitzana) bike, ku dê gazê jî zeviya (Leviathan) veguhezîne Misrê, wekî beşek ji peymanek bi qedera 35 milyar dolarî. Qahîre û Til Ebîb bi salan e di sektora gazê de peymanên hevkarîyê hene, ji dema ku Misrê di sala 2005’an de peymanek îmze kir ku bi rêya boriya El Arîş-Eşqelan hinardeyî Îsraîlê bike. Lêbelê, operasyon di sala 2012’an de piştî êrişên dubare yên li ser boriya li Sînayê hatin rawestandin.

Girêbesta gazê ji hêla Îsraîl hatibû cemidandin



Wezaretê Enerjiyê ya Îsraîlê ragihand ku danûstandinên derbarê dabînkirina gazê di navbera Misir û Îsraîlê de gihîştine qonaxek pêşketî. Wezaretê zêde kir ku hîn jî hin pîrsgirêkên mayî yên derbarê peymanê dabînkirina gazê ya di navbera Îsraîl û Misirê de divê werin çareser kirin. Girêbesta gazê ya bi nîrxê 35 milyar dolarî ya Îsraîl û Misrê, tê payîn heta sala

2040’î wê bidome. Ev girêbest bi bîryara Îsraîlê jî bo parastina berjewendiyên Til Ebîb û misogerkirina nîrxekî adil hatibû cemidandin. Şertê sereke yê ku Îsraîlê berî pejirandina dawî ya hinardekirina gazê jî bo Misrê danî ev e ku buhayê gaze ku ji Qahîreyê re tê veqetandin zêde bike û di hundirê Îsraîlê de li herême kêm bike.

Lihevkirineke sêalî ji bo ewlehiya zeviyan petrola Heglig li Başûrê Sûdanê

Navenda Nûçeyan

Piştî ku Hêzên Piştigriya Bîlez herêm kontrol kir, rayedarên Başûrê Sûdanê bi her du aliyên Sûdanî yên pevcûnê re peymanek îmze kir da ku ewlehiya zeviya petrolê ya Heglig misoger bike.

Zeviya Heglig li başûrê herêma Kerdevan (başûr) e li hember sînorê Başûrê Sûdanê ye. Ev herêm jî dema ku Hêzên Piştigriya Bîlez di Cotmehê de tevahiya herêma Darfûrê li rojavayê Sûdanê kontrol kir, şer lê qewimî. Heglig zeviya petrolê ya herî mezin a Sûdanê ye û avahiya sereke ya hilberandina petrolê ya Başûrê Sûdanê ye di heman demê de çavkaniya yekane ya dahatê jî bo hikûmeta Juba ye. Berdevkê hikûmeta Başûrê Sûdanê Ateny Wek Ateny di civîneke çapemeniyê de got: “Lihevkirinek sêalî di navbera Hêzên Çekdar ên Başûrê Sûdanê, Hêzên Çekdar ên Sûdanê û Hêzên Piştigriya Bîlez de hatiye çêkirin, ku berpirsîyariya ewlehiyê ya sereke jî bo zeviya petrolê ya Heglig dide Hêzên Çekdar ên Başûrê Sûdanê... di çarçoveya zêdebûna aloziyan de.”

Metirsîyên Sûdana Başûr

Ateny metirsîya Sûdana Başûr li ser bîewlehiya zêdebûyî li zeviya petrolê anî ziman û tekez kir ku welatê wî her tim daxwaza çareseriyek aştiyane û diplomatîk kiriye,

bêyî ku hûrgiliyên din li ser naveroka nivîsê eşkere bike. Ateny zelal kir ku Serokê Sûdana Başûr Salva Kiir piştî ku bi serokên her du aliyên şer ên li Sûdanê, serokê artêşa Sûdanê Abdel Fattah el-Burhan û Mohamed Hamdan Dalgalo (Hemedti) re têkilî danî, gihîşt rêkêftinê û jî wan xwest ku şerê li dora zeviyan rawestînin. Tekez kir ku her du alî jî karin zeviya petrol weran bikin, lê dema ku şer destpê dike, ew nikarin rewşê rawestînin. Di derbarê xebata li zeviyan, Ateny piştrast kir ku hilberîn bînavber berdevam dike û tu raporên zirara ku dikare hilberînê rawestîne tune ne. Zeviya Heglig rojane di navbera 40,000 û 80,000 bermîl petrola xam a Sûdanê de hildiberîne, lê hilberîn jî destpêka şer ve bi qasî 20,000 heta 25,000 bermîl petrola ku di zeviyan de tê hilberandin kêm bûye, jî ber girtina gelek bîran û zirara ku gîhaşt bînesaziyan. Zevî di heman demê de wekî avahiyeke hilberandinê jî bo petrola xam a Sûdana Başûr berî hinardekirinê jî kar dike. Enerjiya wê ya hilberandinê rojane dighaşt dora 130,000 bermîl petrola xam ku ji Sûdana Başûr dihat. Dema ku Sûdana Başûr di sala 2011’an de ji hev veqetiya, jî sedî 75’ê rezervên petrolê yên Sûdanê bi dest xist. Zeviya petrolê ya Heglig hîn jî di navbera her du welatan de xalek nakokiyê ye.

zaviya Sûdanê, jî ber ku deryayî wê tune ye. Piştî revîna leşkerên artêşa Sûdanê, Hêzên Piştigriya Bîlez ragihandin ku wan herêma Heglig kontrol kir. Peymana sêalî piştî danûstandinên di navbera Burhan û Salva Kiir de pêk hat da ku vekîşîna hêzên artêşa Sûdanê hêsan bikin û valakirineke ewle ya karkeran misoger bikin, da ku durrî pevcûnên leşkerî bikevin dê bibe sedema hilweşandina avahiyên petrol li Heglig.

Ziyanên Girîng

Peyman vekîşîna hêzan ji herêma zeviya petrolê ber bi herêmen derdorê ve destnîşan dike, lê di heman demê de artêşê qedexeyê dike ku li herêmen derdora hilberîna petrolê tu çalakiyek leşkerî li dijî wan bike. Rawestandina xebata li Heglig ziyanên girîng jî bo Başûrê Sûdanê dahata petrol ku bi rêya benderên Sûdanê tê hilberandin û hinardekirin. Di heman demê de tê wateya wê ya hilberandinê rojane dighaşt dora 130,000 bermîl petrola xam ku ji Sûdana Başûr dihat. Dema ku Sûdana Başûr di sala 2011’an de ji hev veqetiya, jî sedî 75’ê rezervên petrolê yên Sûdanê bi dest xist. Zeviya petrolê ya Heglig hîn jî di navbera her du welatan de xalek nakokiyê ye. Cuba hinardekirina petrola xwe bi rêya PortSudan xwe dispêre bine-



xwe hevrêz bikin, da rê bigrin li ber êrişeke muhtemel a Hêzên Piştigriya Lezgîn bin.

Sektora Petrolê

Wezirê berê yê Enerjî û Madenê, Adel Îbrahîm, ji ajnsan re gotibû, “Heta ku çek bîdeng nebin û ev şer neyê rawestandin, jî bo sektora petrolê ya li Sûdanê tu hêvî û pêşeroj tune ye.” Lê zêde kir, “Hilweşîna sektorê di roja yekem a şerê li welêt de dest pê kir”, û got ku “Heglig di bin gefên domdar de bû, heta berî ku şer bighêje nava zeviyan petrol herwiha hêviya xwe anî ziman ku aliyên şer dê bapend bibin ku ewlehiya avahiyan biparêzin û pêşî li cemidandina petrola xam di nav boriyan de bigirin. Di destpêka Îlûnê de, Wezaretê Enerjî û Petrolê ya Sûdanê perspektîf jî bo kampanyiyên ku li herêma Heglig dixebitin derxist, da ku plana xwe ya girtina awarte çalak bikin û jî bo vekîşîna hêzên

petrolê yên Heglig; durrî nexist, û got, “Ev nayê wê wateyê ku di navbera Salva Kiir, Burhan û Hemedti de peymanek heye.” Lê zêde kir ku serokê artêşa Sûdanê Abdul Fattah El Burhan Hemedti nas nake û berî niha ew wekî çekdarek li dijî artêşê bi nav kiriye, ku li dijî wê şerên leşkerî dike. Ebdel Qadir zelal kir ku lihevkirinên di navbera hikûmetên Sûdan û Sûdana Başûr de hatine kirin, çalakirina peymanek berê vedihewîne diyar dike ku di rewşên awarte û pêwîst dê di navbera wan de hevrêzî bê kirin, jî bo ewlekirina avahiyên petrolê ku bi hevşengiya hêzên jî her du welatan pêk were, wekî ku wê dawiyê li Heglig qewimî. Li gorî wê yekê, hêzên Sûdana Başûr mudaxele kirin da ku herême ewle biparêze leşkerî Mutasim Ebdul Qadir yê teqawîtbûyî îhtîmala peymanek dualî di navbera hikûmeta Sûdana Başûr û Hêzên Piştigriya Lezgîn de jî bo vekîşîna hêzên

Cîhan û Nazim artêşa heqîqetê

Ekmek Berekat

Di serdemekê de ku qadên şer bi qadên hişyariyê ve girêdayî ne, di heman demê de hêza hewayî bi hêza gortinê ve hevse ng e, raghandina azad weke xeta parastinê ya yekemîn ji bo rastî û bîrdanka gelan radibe. Di şerê ku li derdora Bendava Tişrînê de diqewimî, rûbirûbûn ne tenê bi çek û leşkeran we sînordar bû; lê berfireh bû heta ku bû şerekî vegotin û çirok, makîneya dagirkeriya Tirk hewil da ku wêneya xwe ya çewt li ser cîhanê ferz bike. Di navbera dengê bombebaranê û prpogandayê de, du dengên azad derketin holê: Cîhan Bîlgîn û Nazim Daştan, ku kamîreya xwe wekî tîfingan bikar anîn û bi hêzeke ne kêmîtir ji ya şervanan li hemberî propogandaya çewt sekinîn.

Di dema şer de wan wateya raghandinê ji nû ve pênase kirin, dema ku kamîreya wan bû şahid, parêzvan û leşker û dema ku bi saya wan rastî bû astengiyeke neguhêzbar. Bi saya berxwedana wan a raghandinê a wêrek, pêlek ji gel ya bi hêz berê xwe dan Bendava Tişrînê ji bo parastina wê bikin û piştrast kir ku hişmendiya azad dikare serhildanek ne kêmîtir ji dengvedana topan bi hêz pêxîne. Ji vir ve çirok destpê kir.. çiroka raghandina ku berxwed dide, gelek serhildan dike û du şehîdên ku bi xwîna xwe bîrdaneke nayê vemirandin xêz kirin.

Ji dema hilwişîna rêjîma Baas’ê, Bendava Tişrînê û Pira Qereqozaqê veghurî qadeke pevcûnê ku dewleta

Tirk a dagirker dixwest di rêya wê de hebûna xwe ya leşkerî, siyasî û raghandinê li ser herêma Bakur û Rojhilatê Sûriyê ferz bike. Ev her du xalên îstratîjîk weke kîlîta dergeheke berfireh ber bi dagirkirina herêmê bi giştî; dît, ji ber vê yekê hemû hêza xwe ya leşkerî û mekenîzmayên propogandayê di heman demê de balafir û topan bi kar anî.

Di demekê de ku gelê Sûriyê bidawîbûna serdemeke tarî pêşwazî dikirin, dagirkeriyê êrişên xwe yên hewayî û keşfê berfireh dikir, berê pisporên xwe yên raghandinê da aliyê rojava yê bendavê, bi hewildanekê ku çirokeke serkeftinê ya çêkirî biafirîne ku bi rêya kanal, malper û ajansên alگیرên wê dihat belavkirin. Xwest wêneya binkeftin û kontrolê tesbît bike, di dema ku agirê bombebaranê dihişt ku nîzîkbûna ji rojhilatê bendava Tişrînê û pira Qereqozaqê ne gengaxe bû. Lê vîna raghandina azad ji dûmana ku ji ava Firatê bilind dibû berxwedêrtir bû, her du rojnamevan Cîhan Bîlgîn û Nazim Daştan bi awayekî serkeftî gihaştin bendavê, li dijî xeteriya balafirên keşfê sekinîn, da ku bibin şahid, belgeker û redkerên çiroka dagirkeriyê.

Beerxwedana leşkerî... Berxwedana raghandinê

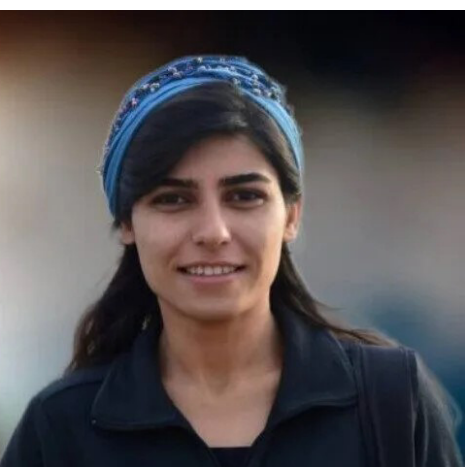
Li Tişrînê, ne tenê qehrmaniya çekê hat nivîsandin. Hêzên Sûriya Demokratîk û şervanên Yekîniyen Parastina Jin, bi çekên xwe yên sivik, li hember duyemîn hêza artêşa



NATO’yê senikin. Wan înisiyatîf ji makîneya leşkerî ya bi çekên giran sitendin. Lê berxwedan du alî bû: li meydanê û di hişmendiyê de. Cîhan û Nazim pira ku di rêya wê heqîqet derbasî cîhanê bû. di 14’ê kanûna 2024’an de, dema ku medyaya Tirkîyê pîrozbahiya dagirkirina qaşo ya bendavê dikir, kamerayên hevalên me rasterast li jorê wê xuya bûn, di nava çalakiya balafirên keşfê, da ku wê çirokê ji holê rakin. Tenê piştî pênc rojan, bi êrişeke nû ji sê cîhan destpê kir bi tank, wesayetên zirxî û balafirê, dagirkeriyê hemleya xwe ya raghandinê ya berfireh destpê kir ji bo tesbîtkirina wêneya serkeftinê; lêbelê, dimenên Cîhan û Nazim tam berovajî wê yekê eşkere kirin: alavên wêrankirî, vekîşînek bilez û tankek ku ji hêla çeteyên reviyayî ve hatiye terikandin.

Berxwedana medyayî rê li ber serhildanekê gel vedike

Berxwedana Nazim û Cîhan ne tenê eşkerekirina heqîqetê bû, lê belê şe-



woqeke ku hişmendiya gelekê pêxist. Wê şopandinê rê vekir li ber bi deh hezaran şênîyên li herêmê vekir ku li dora parastina Bendava Tişrînê bicivin, wekî xeta jiyanê, sembola berxwedanê û xeta sor li dijî armançên dagirkeriyê biparêzin. Bi vî awayî, wêne û gotin bûn îfadeyek bihêz a bendavê dikir, kamerayên medyayê veguherî hêzek gelêrî a bihêz ku li dijî her hewldanên çavtirsandinê an jî ferzkirina vegotinên şaş derket.

Raghandina azad.. Dema ku vedgure artêşa heqîqetê

Cîhan û Nazim ne tenê peyamnêrên bûyeran bûn. Ew şervanên ji cureyekî cuda bûn; wan kamere bi heman israra kesekî ku tîfingek hildigire, hildigirtin. Li hember makîneya raghandina çewt sekinîn, nimûneyeke bê hempa ya rojnamegerê ku hişmedniyê diparêze weke ku şervan xakê diparîze; pêşkêş kirin. Şerê raghandinê ya dagirekriyê têkbinin, wekî çawa ku şervanan êrişên bendavê têk birin. Heta dema dawî xebata xwe berde-

wam kirin, bi israreke mîna serhildana Firatê li dijî dagirkeran. Di 19’ê kanûnê de. Li ser rîya ku dîghêhe di navbera Bendava Tişrîn û Sirînê, ew ji aliyê droneke Tirk ve hatin keminkirin; ew şehîd bûn, tevî refên raghandina azad bûn: Mezlûm Dogan, Xelîl Dag, Xirbetîl Arsoz Mustafa Mihemed, Rizgar Dinîz, Dilşan Ibiş, Hogir Mihemed, Sead Ehmed û Îsam Ebdellah.. Karawneke ku bi xwîna xwe bîrdanka gelan û dengê azad xêz kirin.

Neynika sistema demokratîk û bîrdanka gelan

Şehadeta Nazim û Cîhan delîleke nû ye ku raghandina azad ne tenê saziyeke nûçeyan e, lê belê xeta parastina mirovahî û demokratîk e li dijî raghandinê desthilatdarî, kapîtalîzim û dagirkeriyê ye. Ji destpêka ku Mezlûm Dogan ev rê di hundirê zindana Amedê sala 1982’an danî, raghandina azad ji bo pêkhateyên herêmê bû neynika raghandina azad tevahî: Kurd, Ereb, Suriyan, Ermen, Tirkvan û Şerkes. Neynike ku xeyalên gelan ber bi edaletê û bîrdanaka wê ya komî jî hewildanêên tepisandin mi-sogêr dike; nişan dike.

Xwîna Cîhan û Nazim ne tenê mas-ka dewleta Tirk xist, lê rasatiya go-tîna azad xurt kir, dema ku bi rûmet tê nivîsandin, ew dibe çekek ku bi qasî topekê ne kêmîtire û vediguhere kelehêkê ku hişmendiyê diparêze û îsbat dike ku bîra kolektîf nikare were tekbirin çî qaş hemleyên derewîn mezin bibin jî.

‘Nazim Daştan mîrateyek li pey xwe hişt’

Rojnameger Dogan Cîhan diyar kir ku Nazim Daştan bi xebata xwe, mîrateyek li pey xwe hişt û got, “Nazim Daştan ruhê berxwedanê li Bendava Tişrînê geş kir û hêza çapemeniya azad careke din nişanî tevahî cîhanê da.”

Viyan Egîd/Hesekê

Rojnemevan Cîhan Bîlgîn û rojnamevan Nazim Daştan ku di 19’ê Kanûna 2024’an de li ser rêya Bendava Tişrînê–bajarê Sirînê di êrişeke hewayî de ku dewleta Tirk a dagirker li dijî erebeyan wan pêk anî, şehîd bûn. Di çarçoveya jiyân, kar û xebatên şehîd Nazim Daştan de, rêhevalê Nazim Daştan yê ku bi salan bi hevre kar û xebat dane meşandin, Rojnameger Dogan Cîhan ji Rojnameya me re axivî.

‘Nazim weke deryayekî ye’

Rojnameger Dogan Cîhan di destpêka axaftina xwe de wiha anî ziman: “Li Bakurê Kurdistanê di sala 2015’an şûnde dewleta Tirk a dagirker pêvajoya çareserî ya ku Rêber Apo dabû destpêkirin xira kir û li hember Kurdan di çarçoveya “Plana Çokdaninê” êrişên qirkirinê yên sedsalî dest pê kir. Di 24’ê Tîrmeha 2015’an de bi dehan balafiran êrişên Qadên Parastina Medya kir û gelek bajarên Bakurê Kurdistanê şerên rêveberiya xwe-ser destpê kir. Di wan deman de min jî li Ajansa Nûçeyan a Dicleyê nûçegihantî dikir. Nazim Daştan jî yek ji rojnamegerên bijarre ku hem di warê kesayetê hem jî di warê pişeyî de li ber çavan bû dihat naskirin. Ji ber rewşên şer yê li Bakurê Kurdistanê me li heman cih kar û xebat nekir lê Nazim gerek li Dîlok gerek Silopya gerek jî li her cihê ku rojnamegertî dikir li ber çavanbû. Ji ber giraniya şer me nekarî di nava peywendî de bin, lê heval Nazim bi nûçe, dosya, wêne, dimen û nivîsê xwe ve li ser min gelekî xwedî bandorekî taybet e. Deh sal bû ku min Nazim nas dikir, 4 salên me yên dawî jî hema hema her roj jî bi hevre derbas bû. Ez Nazim tînim bîra xwe Nazim weke deryayekî ye. Ji kudera deryayê ez destpê bikim, dizanim ku wê kêm bimîne lê behsa wî kirin herî kêm du gotin be jî vegotina jî gelekî girîng dibînin.

‘Nazim li her cihî bû’

Dogan Cîhan diyar kir ku hîsên Nazim pir bi hêz bû ku Êş û derdê wî welat û civaka wî bû û wiha domand: “Nazim bi rojên zehmet, di bin zext û zordariya dewleta Tirk a dagirker de bi têkoşin û berxwedana xwe heta roja xwe ya şehadetê jî hat. Nazim xwe di her kêlfê de neda baş, Nazim çî êriş li ser çibû jî, birîndar bû, êrişê wî kirin, hat girtin, hakaret lê hat kirin, zexta dêrûnê lê kirin, bê pere ma, bê war ma lê ew di her kêliya ku hêdî însan bifetise jî Nazim derfeteke piçûk ya nefes girtinê peyda kir. Bêhnêk kişand. Xwe çêkir, xwe di nava zehmetiyan dexwe avakir. Nazim zarokê vî welatê bû. Ciwanekî ku rastiya welatê xwe û civaka xwe di temenên xwe yên piçûk de ferq kiribû û jî zanîngehê berê xwe dabû rojnamegeriya azad ku ji bo welat û civaka xwe sudemend be. Jiyanekî ku dikarî ji her tiştî dûr, jî heqîqet dûr di nava derawan de jiyân bike, lê Nazim ne ji wan kesan ne ku ji rastiyan dûr bijî. Helebê berxwedanî çêbû Nazim li wir bû, Kobanê êriş çêbû Nazim li wir dawî me: Nazim ji dil bû, xwe-

‘Nazin xweşik didît, xweşik difikirî û xweşik diaxifî’

Dogan di da zanin ku hevak Nazim mêyzekirina wî ya jiyanê li ser esasê xweşikbûnê bû û wiha pê de çû: “Nazim ji Agiriyê bû. Ji wê heremê re Serhed dibêjin. Serhedî însanên civakî li germ in. Nazim jî taybetmendiyên civaka Serhedê girtibû û li ser wan jî bi xwesertiya xweşikbûna xwe li ser zêde kiribû. Ji dil dixwazim bibêjim ez şahidê 4 salên wî yên dawî me: Nazim ji dil bû, xwe-



şik didît, xweşik difikirî û xweşik diaxifî. Di heman demê de ki he-val kêmek nerehetba, Nazim wê li ber serê wan ba. Dema însan mêyze kir ji dilê xwe rewşa wan fam dikir. Hevatiyekî xweş dikir. Mêyze kirina wî ya jiyanê li ser esasê xweşikbûnê bû. Ji xwe re tûrika xweşikbûnê ava kiribû. Ji bo her tiştî xweşik bike tûrikê wî tijî bû. Di vê jiyanê de zehmetî û rojên giran jî dîtibû. Bi zehmetiyan heta roja ku şehîd ket bi tûrika xwe ya xweşikbûnê hat. Însanê ku destê xwe dayê jî para xwe ji wê xweşikbûnê girt. Ji dil, baş, bêhnfireh, famker, zana, kedkar, bi rehîm û zîrek bû. Çi kar bikira, Nazim heman Nazim bû. Nazimê bêhnfireh, famker, zana, kedkar, bi rehîm û zîrek bû. Çi kar bikira, Nazim heman Nazim bû. Nazimê heybet û xweşik bû. Li ger wî însan pir giranbûha bû. Karê ku dikir pir di nirx bû, ji ber wî karê xwe ser dixist. Çi kar bûya diket navê û bi awayek xweş karê xwe dikir.”

‘Nazim li her cihî bû’

Dogan Cîhan diyar kir ku hîsên Nazim pir bi hêz bû ku Êş û derdê wî welat û civaka wî bû û wiha domand: “Nazim bi rojên zehmet, di bin zext û zordariya dewleta Tirk a dagirker de bi têkoşin û berxwedana xwe heta roja xwe ya şehadetê jî hat. Nazim xwe di her kêlfê de neda baş, Nazim çî êriş li ser çibû jî, birîndar bû, êrişê wî kirin, hat girtin, hakaret lê hat kirin, zexta dêrûnê lê kirin, bê pere ma, bê war ma lê ew di her kêliya ku hêdî însan bifetise jî Nazim derfeteke piçûk ya nefes girtinê peyda kir. Bêhnêk kişand. Xwe çêkir, xwe di nava zehmetiyan dexwe avakir. Nazim zarokê vî welatê bû. Ciwanekî ku rastiya welatê xwe û civaka xwe di temenên xwe yên piçûk de ferq kiribû û jî zanîngehê berê xwe dabû rojnamegeriya azad ku ji bo welat û civaka xwe sudemend be. Jiyanekî ku dikarî ji her tiştî dûr, jî heqîqet dûr di nava derawan de jiyân bike, lê Nazim ne ji wan kesan ne ku ji rastiyan dûr bijî. Helebê berxwedanî çêbû Nazim li wir bû, Kobanê êriş çêbû Nazim li wir bû, Silopya berxwedanî destpêkir

Nazim li wir bû, li Minbic şerekî dijarw destpêkir Nazim berê xwe da wir, Reqqa şerê tola sedsalê hat jiyîn Nazim li wir di nava xwînê de ma birîndar bû. Hîsên Nazim pir bi hêz bû. Êşa wî derdê wî welat û civak bû. Her çiroka ku ji me re ragihand, her wêneya ku nexş kir, her dimenê ku qeyd kir, ji me re behsa welat û civak kir.”

‘Analîzên Nazim li ser rewşê pir xurt bû’

Dogan Cîhan destnîşan kir ku heval nazin dinazî bû ku wê şerekê dijwar li Sûriyê çêbibe û wiha got: “Meha cotmehê bû min bi heval Nazim re xwarîn çêdikir. Wê demê em li Hesekê bûn. Li Helep liv û tevgerakî nediyar destpêkiribû. Nazim ji ber berê jî li Helebê mabû pir bala wî dikîşand û bi xwe digot ev tişteq nenormal e. Bi ev rewşê zêde serê xwe diêşand. Çend roj derbas bû got, “Şerekî dijarw wê li Suriye biqewime. Wê ev rewşa Suriye de guhertin çêbe. Gere em wek ragihandina azad rewşê rewş çibûya, derfet çawa bûya Nazim heman Nazim bû. Nazimê bêhnfireh, famker, zana, kedkar, bi rehîm û zîrek bû. Çi kar bikira, Nazim heman Nazim bû. Nazimê heybet û xweşik bû. Li ger wî însan pir giranbûha bû. Karê ku dikir pir di nirx bû, ji ber wî karê xwe ser dixist. Çi kar bûya diket navê û bi awayek xweş karê xwe dikir.”

‘Şehadeta Nazim û Cîhan wek wendahiyeke min nivîsandiye’

Rojnameger Dogan Cîhan di dawî-



nûçe û dosyayên ku Nazim hem ji Minbic, Pira Qereqozaxê û hem jî li Bendava Tişrînê peyda bike, dewleta Tirkiye çî digot, Nazim bi esas bi belgeyên wan vala derdixist.”

‘Nazim û Cîhan di nava qiyametê de karê xwe kirin’

Dogan di dewamiya axaftina xwe de wiha got: “Ew kêliyên min bi heval Nazim re derbas kirin, nayên ji bir kirin, ji ber ku me bi kêlfî kêlfî rewş dişopand. Tirkiye û SMO got em ketin Minbicê. Nazim ji nav sûka Minbicê derket û got “Em kesî nabînin”, ev bû dîrok. Dîsa hemû cîhan rewşa Bendava Tişrînê dişopand. Çend roj berê ku têkoşin û berxwedan destpê bike, kesî nezanî bû ku Bendava Tişrîn li kuderê ye, Tişrîn çi ye. Lê Nazim bi hevala xwe Cîhan Bîlgîn re di nava qiyametê berê xwe dan Tişrînê, ji hemû cîhanê re rewşa Tişrînê ragihand. Ew dem dinya alem fam kirin ku li wir şerekî dijwar baş analîz bikin, karibin baş rewşî aliyekî jî Kurd in.” di derbarê hatina şer de tişteq negotibû û nehatibû eşeke kirin wê çî çêbibe, lê heval Nazim bi xwendin û dîtina hatina rewşê vegot. Li Suriyê alozî û şer destpê kir. Nazim ji ber ku qadê pir baş nasdikir berê xwe da Minbic. Salek derbasbû wek niha wan kêliyan tê bîra min ew-qaş zehmet bû ku kes nezanî çend deqeyên din wê çî bibe, lê Nazim ji ber giraniya pêvajoyê bi esas de jî di giraniya dîrokê de bû, çû Minbicê. Nazim di karê rojnamegerî û propagandaya de di warê pişeyî de dizanibû ev pêvajoy li ser ragihandinê tê meşandin. Ji ber wê bûyîna li qadê yekser pir giringî dida. Nazim çentê xwe girt û di nava wê tariftî, nezalafî de çû Minbicê. Em hemû jî şahîdin niha jî mirov dikare li ser înternetê

Rizgar Denîz bi îradeyeke ji pola da ser şopa heqîqetê

Roheyy Keleş/ Qamişlo

“Heya ji min were ez ê xwe biparêzim, lê ji bo vî gelî û ragihandina Kurdî wêneyek jî bê ku rewşê bide guhertin, bêyî ku ez bifikirim ez ê canê xwe li ser deynim.” Bi van gotinan şehîd Rizgar Adanmîş (Rizgar Deniz) xwediyê pênûsa zêrîn, tîpên zelal, jiyaneke bi êş û berxwedan, da pey şopa heqîqetê.

8 sal li ser şehadeta rojnamevan Rizgar Deniz re derbas bû. Şehîd Rizgar Deniz bi îradeyeke ji pola da ser şopa heqîqetê û bi pênûs û kameraya xwe bû dengê rastiyê.

“Heya ji min were ez ê xwe biparêzim, lê ji bo vî gelî û ragihandina kurdî wêneyek jî bê ku rewşê bide guhertin, bêyî ku ez bifikirim ez ê canê xwe li ser deynim.” Bi van gotinan Rizgar Adanmîş (Rizgar Deniz) xwediyê pênûsa zêrîn, tîpên zelal û jiyaneke bi êş û berxwedan, da pey şopa heqîqetê.

Her gotineke wî birdoziyek û giyaneke neteweyî bû, bi qasî ku ji welatê xwe hez dikir, ew qas jî ji jiyanê hez dikir. Her tim rûken bû û derdora xwe xweş

dikir. Bi hevalan re dilsoz bû û di kar de cidî û jêhatî bû. Rizgar di 12’ê Cotmeha 2017’an de dema bi hawara koçberên ku ji ber faşizma DAIŞ’ê direviyan diçû, di encama teqîneke hovane de giranî birîndar bû û di 18’ê Kanûna heman salê de tev li karwanê şehîdan bû. Rizgar di temenê zarokatî de ji ber zilm û zora dewleta Tirk ji bajarê Sêrtê ku ji dayik bû, derdikeve. Ber bi başûrê Kurdistanê û Wargeha Penaberan a Rustem Cûdî (Mexmûr) ve dibe penaberê li ser axa xwe û ji Şengal heya Rojava mohra xwe li şoreşê dixe û xebateke tijî û dagirkirî dide meşandin.

Rizgar Deniz di sala 2013’an de xwendina xwe ya beşa çapemeniyê li Zanîngeha Selaheddîn a bajarê Hewlêrê bi dawî dike û li wargeha Mexmûrê rojnamevaniyê dike. Rizgar ji bo pêşketinê bi demê re di nava pêşbirkê de bû. Her tim di kar û xebatên xwe de hewl dida gelê Kurd ber bi serkeftinê ve bibe û dîroka belê a nehatiye nivîsîn, bixe nava pelên dîrokê.

Rêwitiya jiyanê ya Rizgar Deniz di 19’ê Sibata 1991’an li bajarê Sêrtê yê

herêma Botanê ya Bakurê Kurdistanê ku çavê xwe li jiyanê vedike, dest pê dike. Rizgar di nava malbateke welatparêz de ku ji 7 kesan pêk tê, mezin dibe.

Malbata têkoşer Rizgar Deniz, wekî gelek malbatên herêma Botanê rastî hovîtî û zilma dewleta Tirk hat. Di encamê de malbat neçarî koçberiyê hate kirin, koçberî jî Stenbolê heya Enqere, ji Îranê heta Mexmûrê ya başûrê Kurdistanê berdewam dike. Rizgar piştî ku zanîngeha xwe bi dawî dike, xebatên xwe yên girêdayî ragihandina azad berfireh dike. Li ser vê bîngehê berê xwe dide çiyayên Kurdistanê û beşdarî perwerdeya Akademiya Gurbetelî Ersoz a ragihandinê dibe.

Têkoşer Deniz Firat ji bo demekê jî Rizgar dixwaze ku xebatên xwe li rojavayê Kurdistanê bide meşandin. Rizgar bê dudilî berê xwe dide Rojava û wek editör û nûçegihan di Ajansa Nûçeyan a Hawar (ANHA) de dixebite. Rizgar Deniz rojnamevanê erkên zehmet bû, yek ji yekemîn rojnamegerên ku şerê li Rojava û Bakurê Sûriyê dişopand. Ji pêngavên rizgarkirina Til Hemis û



Til Birakê heya pêngava rizgarkirina Çiyayê Kezwanan û bajarê Girê Spî, her wiha pêngava rizgarkirina bajarokê Holê yê rojhilatê Dêrazorê û herî dawî jî şerên li gundewarên Dêrazorê bi pênûs û kameraya xwe berxwedana şervanên YPG û YPJ’ê belge dikir.

Piştî xebateke mezin li Rojava û Bakurê Sûriyeyê di destpêka 2015’an de li Şengalê wek nûçegihanê kanala Çîra TV xebitî. Piştî du salan li Şengalê xebateke mezin da meşandin, di sala 2017’an de ango dema ku QSD’ê şerê rizgarkirina Reqa û Dêrazorê jî çeteyên DAIŞ’ê dabû destpêkirin, dîsa vedigere Rojava û li vir wek xebatkarê Stêrk Tv

Platforma Şiyar Be; Hişyarîkirina civakê ji Şerê Taybet ê tiryakê ye

Berdevkê Platforma Şiyar Be ya Wanê Ercan Erkol diyar kir ku li Bakurê Kurdistanê pergala û derdorên tarî yên ku ji pergale re xizmetê dikin, bi zanebûn civakê dikin hedefa Şerê Taybet ku madeyên hişbir zêde dikin û belav dikin, ji bo pêşigirtina vê yekê wan Platforma Şiyar Be daye destpêkirin û got, “Dawibûna platformê ser çareserkirina pirsgirêkê ye.”

Ronahî Sadûn

Li cihanê sal bi sal belavkirin û bikaranîna tiryakê zêde dibe. Li gorî rapora Ofisa Sûc û Tiryakê ya Neteweyên Yekbûyî (UNODC), di sala 2023’an de li tevahîya cihanê nêzî 39,5 milyon mirov êdî bûne tiryakê madeyên hişbirê. Di salên dawî de herî zêde hişbira metamfetamin û fentanil ku wekî madeyên sentetîk tê pênasekirin zû belav dibe. Li gorî rapora Navenda Şopandîna Tiryakê ya Tirkiyê jî (TUBİM) di sala 2024’an de nêzî 300 mirov bi tiryakê mirin, herî zêde mirovên di navbera 30 û 40 salî de bi tiryakê mirine û ji sedî 92,3 mêr in. Di heman demê de di salên dawî de li bajarên ku kurd lê dijîn û koçberî lê pêş ketiye jî, tiryak zêde bûye. Wekî Mêrsîn, Edene, Dîlok, Riha, Wan, Amed, Şîrnex û Semsûr, li van deveran bi zanebûn şerê taybet tê meşandin li dijî vê yekê jî tedbîr nayên girtin. Êdî li van bajaran di nava rojê de madeyên hişbir tèn firotin.

heman demê de kesên tiryakê bikar tinin, bandora neynîni li ser malbatên wan jî dike. Ji ber armanca kesên ku tiryakê belav dikin ew e ku civakê parçe bikin. Stratejî û polîtîkaya serdestan şikandin û ji hev ketina civakê ye. Tiryak û fihûş civakê dirizîne.

Hişyarîkirina civakê ji şerê taybet

Ji bo hişyarîkirin û rêxistinkirina civakê li Bakurê Kurdistanê Plat-forma “Şiyar Be” hatiye destpêkirin. Armanca wê Platforma ku li ser nirxên demokratîk hatiye avakirin, di bingehê xwe de têkoşîna li dijî tiryaka ku civak xistiye nava tora xwe û wê bênefes dihêle ye. Armanc dike ku li dijî wê tora tiryakê, civakê hişyar bike û wê bixe ferqa bikaranîna tiryakê de. Li ser vê bingehê di çarçoveya platformê de gelek çalakî ji belvkirina biroşûr, civîn, daxuyanî, hişyarî û hwd... hatine lidarxistin.

Tiryakê jehra ku civakê dihelîne

Elimandîna maddeyên tiryakê ne tenê bandorê li tenduristiya fizyolojîk an jî psikolojîk a kesan dike, ev pirsgirêka jehreke berbelave ku siberoj, exlaq û nasnameya civakê belav dike û dihêline. Ji ber vê yekê kesê ku bi tiryakê ve tên girêdan, dibin amûrek bê hêz û bi hêsanî tê beralîkirin. Sîstema kapîtalîst tiryakê weke çek bikar tîne, ji bo ku civakê ji nirxên exlaqî qut bike û bîke civakeke bê vîn bide avakirin. Bi taybetî jî ji bo bikaranîna vê jehrê ciwanan dike hedef û vê tiryakê belav dike. Di

Çareserkirina van pirsgirêkan ji hişmendîya takekesî wêdetir, birêxistinkirina civakî pêwîst dike ku civak li ser nîrxekî exlaqî û polîtîkî were avakirin, da ku ew bi xwe rê li pêşîya şerê taybet ê ku di nava xwe de gelek jehran digire û bilav dike

Cûdfî Cizîr

Jiyana ji zayîn û mirinê peyda dibe, gelek tişt ji me bir û gelek tişt jî da me. Bi kenê me re ev dergûşa jî gerdûnê re dibe cih û war wê careke din ji dehatîya mirovatiya nû re sînga xwe wê veke. Bêguman kenê me banga azadiyê ye, daxwaza bêsnîroriyê ye. Kenê me, tevî çerman dibe, diherikê li çîyayan asê dibe, li bajaran kom dibe, dibe derya, tav lê dide, jê hilmek hênik bilind dibe. Diçe perdeya asîman diqetîne, dibe ewr, gurmîniyan li jor tîne, baranê dibarîne. Axê şil dike, hêşin dike. Ev çavkanî, kenê me ye! Bila kes nebêje gaziyên şoreşê êdî nikarin tiştêkî bikin, tirêjên me tûn in! Dema em gava xwe diaxêjin pir xurt

ku yek ji wan jî tiryake bidawî bike. Civaka rêxistinkirî civaka zana ye, ji bo wê ya girîng rêxistinbûyîne.

Derbarê belavbûna tiryakê li Bakurê Kurdistanê û zêdebûna fihoşê, herwiha Platforma Şiyar be ku li dijî tiryakê hatiye destpêkirin, Berdevkê Platforma Şiyar be ya Wanê Ercan Erkol ji Rojnameya me re axivî.

‘Di çarçoveya xebatên platformê de nêzî 25 sazi, rêxistin û partî hatin ziyartkirin’

Ercan Erkol diyar kir ku platforma Şiyar be ji nêzî 15 sazi, rêxistin û partîyan pêk tê û wiha got: “Plat-forma Şiyar be Wan ev nêzî 2 mehane dest bi xebatên deklere ya platformê dike. Platform nêzî 15 sazi, rêxistin û partiyeş siyasî pek tê. Di navbera 2 mehane de, derdora 20 û 25 sazi, rêxistin û partiyeş siyasî hatine ziyaretkirin. Herwiha di nava gel de xebatên belevok belavkirin ji bo deklere yê hatin kirin. Di 6’ê ve mehê de ango Şemiyê jî bi teffibûna 100’an meşek pêk hat û deklere ya platformê hat ragihandin.”

‘Dawibûna platformê ser çaresergirina pirsgirêkê ye’

Erkol di berdewamiya axaftina xwe de armanca platformê wiha anî ziman: “Armanca platformê ew e ku pêşîya belavbûna madeyên hişbir û girêdayî madeyên hişbir fihûşa zêde dibe, bigre. Dawibûna platformê ji ser çaresergirina pirsgirêkê ye. Sedemên belavbûna madeyên hişbir û girêdayî we zêdebûna fihûşê, girêdayî şerê teybete. Pergala û kes

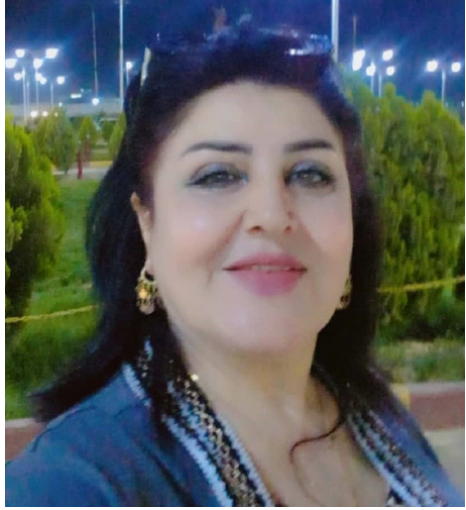
û derdorên tarî yên ku ji pergale re xizmetê dikin, bi zanebûn civakê dikin hedef, teybet jî ciwanên welatparêz dikin hedef, girêdayî vî şerî xizanî jî heye û mixabin ser vê xizanî ye, ciwan dikevin lîstîka pergale û van kesan.

‘Pêwîst e zarokên vî gellî ser exlaq û çanda xwe mezin bibin’

Ercan Erkol axaftîna xwe wiha qedand: “Pergala raste rast malbat û ciwanên welatparêz dike hedef. Armanc ew e ku ciwan û civak dûrî rêxistin, çand û nirxên xwe bi kev in. Civakê bê hiş û bê vîn bidin avakirin. Mixabin piştî sûreca 2013’an û destpêkirana şerê 2015’an li ser civakê tirs hate belavkirin, kuştîna kesên medenî û dîsa girtîna welatparêzan ev tirs dan avakirin. Civak jê bandor bû û pêşîya zarokên xwe girtin ku neyîne girtin, ciwan jî rêxistinê dûr ketin. Ciwanên ji rêxistinê dûr ketin, mi-xabin rêxistinbûyîna xwe jî wînda kirin. Vê yekê pêşîya pergale vekir ku gelek ciwan bi hêsanî ketin bin bandora pergale û derdorên tarî. Ji bo ku pêşîya wê were girtin, hewceyî ciwantîyek û civakek rêxistinbûyî heye. Li hember şerê teybet, yekane çareserî xwe rêxistinbûyîne. Malbat bîla pêşîya zarokan xwe negirên ku dûrî rêxistîna xwe ne Kevin. Hewceyî heye ku zarokên vî gellî ser exlaq û çanda xwe mezin bibin. Ji ber vî gellî êşên pir giran kişandin û bedelê pir mezin dan ku ev exlaq û çand neyê tune kirin. Bi van hêstan em wek platforma Şiyar be Wan pişt-giriya tevahî malbatên welatparêz dixwazin. Piştgiriyek xurt a gelê me wê têkoşîna platformê ser bixîne.”

Farûk Sakik
<div>Li pêşîya azadiya Kurdan hin dinamik hebûn ku ji sed salî zêdetir e dibîni asteng. Kurd di nav xwe de ji bo nasnameya xwe biparêzin gelek hewldanên wan hebûn. Parastlîn ji. Lê azadiya welatê wan her tim dibin xeteriyê de bû.</div> <div>Li hemberî wan dinamikên ji derve ku midaxalayî azadiya wan dikirin Tevgera Azadiyê-PKK ket dewrê. Li tiştê ku ne mimkun bû anî aslek û ew siîstem berteraf kir.</div> <div>Dema li serhildanê berê dinêrin bi tenî bi dewleta dagirker re hatî şerkin. Li dijî dinamikên derve(Fransa, Britanya, Rusya) yên di şerê cîhanê yekem û Lozanê de tu tiştê nehatî kirin.</div> <div>Lê Tevgera Azadiyê di vê serhildana dawî de li aliyek li dijî dewleta Tirk li aliyek jî li dijî hêz-polîtîkayên NATO ser dikir.</div> <div>Rêber Apo di axaftîneke xwe ya pêvajoya aşî civaka demokratîk de dema behsa temamkirin an jî derbasbûna merheleyeke nû ya Tevgera Azadiyê dikir, digot; Me hebûna Kurdan da qebûl kirin. Hem bi Kurdan û hem jî bi dinamikên li pêşîya azadiya Kurdan astengbûn da qebûlkirin.</div> <div>Dema Kurd derbasî qonaxeke nû dibin, jî derve dîsa midaxeke heye. Ev yek bi taybetî em li herêma Rojavayê Kurdistanê dibînin.</div> <div>Piştî Şerê Cîhanê çawa anatolîya li gor xîzaseta xwe dizayn dikirin, îro jî dixwazin qedera Rojavayê Kurdistan wisa dizayn bikin. Wê demê bakurê Kurdistanê dibin dagirkeriya Îngiliz, Fransa, Îtalya de bû. Li ser axa Kurdan bi dewleta Tirk re bazarî kirin. Lihevkerin. Sinorê Bakurê Kurdistan yê îro jî Tirkan re hiştin. Dema bi peyman. Lozanê vekîşîyan bedela wê vekîşandinê de bi navê Iraq û Sûriye 2 dewlet avakirin. Başurê Kurdistan jî Îngilizan re û Rojava jî ji Fransîyan re hiştin. Belê li ser dabêşkirina axa Kurdistanê li hev kiribûn.</div> <div>Sal derbas bûn ev herdu dewlet jî herême vekîşîyan lê mafê Kurdan, radeşî Kurdan nekirin. Ax û mafê Kurdan radeşî rejîmên Baas kirin. Û va dîsa li di Rohîlata Navîn in û dixwazin rejîma Baas birûxînin. Di dewsa rejîma Baas de li gorî xwe jî nû de dizayn bikin.</div> <div>Li Başurê Kurdistanê, Kurdan siîstemek li gorî konjuktura demê bi dest xistin. Altermatîfêke nû nedidîtin ku di demsa rejîma Baas de binin iqtidarê û Iraqê radeştî wan bikin. Tirkiye li de wê lê hinek xwe biranî lê dema ku çîwal xistin serê eskerê wan, pissê bûn.</div> <div>Ji vê tecrûbeyê ye Tirkiye dixwaze Kurd li Rojava nebin xwedî statu. Di vê hewldanên xwe de jî bi ser dikevin. Di dewsa rejîma Baas de HTŞ'a ku hati desthilata Sûrî di bin bandora zextên Tirkiyê de dimîne û jî bo aramiya Sûrî tu gawe navêje. Di 10'ê Adarê de dema di navbera Mazlum Ebdî û Ahmed El Seraa de peyman hat imzekirin. 8 xalên maqûl di vê peymanê hebûn. Lê Tirkiye ket dewrê û nehişt Sam yek gav bavêje û li gor vê peymanê tevbigere (Tirkiye ji bo bandor li civakê bike, dibê; aliyeî Kurdan li gorî peymanê tevneagerin).</div> <div>Sedemekê çirşên Tirkiyê yêni li dijî rêveberîya xweser ev e; pêvajoya ku nû dest pê kirîye, aliyeî Tevgera Azadiyê jî bo aştîyê hemû gav avêt. Herkes li bendê ye dewlet jî ber-pîsîyariya xwe bine çih. Hin gavan bavêje, hin qanûnê nû derxe, di qanûna înfazê de guherînetinê nû çêke, da ku Kurd bikaribin tevî Pêngava Aştî û Civaka Demokratîk bibin.</div> <div>Çî hincet nîşan dide? Rêveberîya Xweser jî bo xwe talûke nîşan didin. Dibêjin heta QSD entegreyî artêşa Sûrî nebe,wê gav navêjin. Talûkê jê yê jî bi nav nake. Tu kesek jî çê pirs nake.</div> <div>Tiştê herî balkêş jî di hedefa wan de QSD heye. Behsa siîstemê nakin. Dix-wazin Kurdan bê ewlekarî behîlin.</div>

Ji çiraxên wêjeya Kurdî



vedihûnandin, mezin bû, ji ber vê yekê her ku gotin ji devê wan de bi germahî derdiket,di xeyala wê de pêta wan gur dibû.

Ew li ser nebeza çandê ya ku malên bajêr bi stran, pirtûk û çirokên xwe tije kiribûn, li ser dengê stranên kevneşopî û welatparêzî ên ku da-yîkan serê sibehê dubare dikirin, û li ser awazên bilûrê ku bavê wê lêdixist, awazeke germ ku weke ruhê bajêr, awazek ku di dilê wê de hestê xweparêziyê şiyar kir û di giyanê wê de hezkirîna ziman û mîrateyê çande û hesreta peyvê pêxîst ku nayê vemirandin .

Di zarokatiya xwe de, wê gelek bawernameyên rêzgirtinê di warê rewanaþjî, werziþ û hunerî de bidest xistin û wê pileya yekem di warê jîmnastîkê (Cimbazê) de , di gel mertal, madalayayên zêr û kûpayek zîv, li ser asta Sûriyayê wergirt. Ew niha li zanîngeha Feratê hiqûqê dixwîne, da ku hevrazîyeyêkî bike di navbera peyv û terazûyan, helbest û huqûqê de.

Ebîr di temenek piçûk de, bêyî ku kariyera xwe ya perwerdehiyê bide sekinandin, zewicî, ew dayîka pênc evîndarê axa welat û dilsozê ziman û mîrateyê ye hatiye dinyayê. Mal-bateke kurdperwer kedkar, hunermend, welatparêz de, girêdayî nirxên Kurdî,

Ebîr di temenek piçûk de, bêyî ku kariyera xwe ya perwerdehiyê bide sekinandin, zewicî, ew dayîka pênc evîndarê axa welat û dilsozê ziman û mîrateyê ye hatiye dinyayê. Mal-bateke ku ji sê xwişk û çar birayan pêk tê, ku hemû ji bi wefadariya nasnameya xwe, dilsoziya welatê xwe û zanîziyê bi mîrata çandî ya Kurdî mezin bûne. Ebîr ji ruhê Amûdê ava jîyanê vex-war û mezin bû, lewra gotinê wê ji bîranîna wê der tîn, û bûye dengek jî dengên wê yên ku navmire. Wê zarokatiya xwe li taxên Amûdê yêni teng derbas kir, ku bêhna nanê tenûrê bi axê şilbûyî bi xunava sibê re tevlîhev bû, û ku li wir bayê sopêñ çîrokên kevn û şûnêñ bîrdankê hilgirtibû.

Ew bi çîrokên şewat û qehremaniyê yên ku dapîran di şevên ser ên zivistanê de li dora sobeyên daran Ew gelekî bandor bûye

ji bavê xwe yê hunermend Ebdulrehman Dirêî û hevalên wî yêni rewşenbîr, herwiha helbestvanê nemir Hemîd Bedrxan jî di serdana xwe ya gelek caran de li mala mal-bata wê şopeke zelal li ser giyanê wê hiştiye .

Ev giyan xwedan meylek helbestî ya sûffî ye ku ji hezkirina wê ya ji helbestên Malayê Cezîrî re tê, ew xwendekara dibistana Melayê Cezîrî ye û saziya Berezanî ye, gelek helbestên wî ezber kirine, her wiha di bin bandora nîfşa helbestvanên salên heştêyîyan de maye ên wek Selîm Berekat, Mehmûd Derwiş û Nîzar Qebanî .

Ebîr raman, helbestên nûjen û azad û helbestên peşxan bi zimanên Kurdî û Erebfî bi şêweyekî xweş dinivîse, di bîrdin dilan, giyan şad dikin û birînan derman dikin. Di sala 2021’an de helbestvan Ebîr Dirêî yekemîn dîwana xwe ya helbestan bi forma elektrônîk bi navê “Dema ku ez piçûk bûm” çap kir. Dûv re, li Misir - Pêşangeha Pirtûkan a Navneteweyî ya Qahîreyê, wê ber-hema xwe ya herfî girîng, “Sîbeha Min Tuyî” çap kir, ku di sala 2023’an de xelata yekem û Mertalê Zêrîn wergirt.

Her wiha ji aliyê Rêxistîna Cîhanî ya Geşepêdan û Aştiyê ve wek Balzoza Niyazpak hat hilbijartin,rêzgirtin ji bo rola wê di pêştgiriya zarokatî û jinan de û belavkirîna çanda diyalog, hezkirin û aştîyê. Ebîr çend destnîvîsên wê yêni hel-bestan amade ne ji bo çapê, ew niha li ser pirojeya pirtûka hel-dîstana xwe ya akademîk li Kolêja Perwerdeyê ya Zanîngeha Helebê berdewar kir. Ew niha li zanîngeha Feratê hiqûqê dixwîne, da ku hevrazîyeyêkî bike di navbera peyv û terazûyan, helbest û huqûqê de. Ebîr di temenek piçûk de, bêyî ku kariyera xwe ya perwerdehiyê bide sekinandin, zewicî, ew dayîka pênc evîndarê axa welat û dilsozê ziman û mîrateyê ye hatiye dinyayê. Mal-bateke kurdperwer kedkar, hunermend, welatparêz de, girêdayî nirxên Kurdî, ew hîn jî li bajarê Amûdê dimîne , bajarê ku jê hez dike û nikare terka wê bike , tevî diyarwî, zehmetî û şert û mercên diyarwê ên ku herêm tê re derbas bûye, ew dibêje: “Emê li vir bimîn in, û em ê bajarê xwe neterikînin, û jiyana keyf û xweşiya Ewropayê wê me nexapîne “

Şarezaiiya wê ya wêjeyî û hezkirîna wê ya ji bo helbest û muzîka kurdî di temenekî biçûk de dest pê kir, di bin bandora jîngeha wêjeyî û çandî ya derdora wê de, ji ber ku ew di malekê de ji dayik bû,ku pirtîk (rîş) û bilûr li kêleka hev bûn, û huner jî tê de geş dibû , çawa ku bîranîn li cihên kevnar vedîjin.

Ew gelekî bandor bûye

li Rojava.

4- Festîvala Gîrsor ya duyemîn — 2024.

5- Festîvala Gîrsor ya sêyemîn li Qamişlo — 2025.

6- Festîvala Navneteweyî ya Pirtûkê — 2025.

7- Festîvala Arşev Oskan — li Dêrbêsiyê.”

Her wiha Ebîr beşdarî gelek şevbuhêrk û çalakiyên çandî yên li Rojava bûye , deng û ramana xwe di belavkirina çandê û piştgiriya wêjeya kurdî de dike.

Ebîr bi giranî bi zimanê Erebfî dinivîse, û hewldanên wê yêni pêşketî û be-dew jî bi zimanê Kurdî hene, ew Raminan, nivîsarên peşxan û gotarên edebî dinivîse û di wê baweriyê de ye ku nivîsîn welatekî din e ku rûh dikare û wê bimîne bê ku were dûrxistin.

Berhemên wê di piraniya platformên (menberên) çandî yêni Erebfî û Kurdî de hatine weşandin, jî wan: Nivîskar - Rewşenbîr - Pênûsa Azad - Kurdistan - Ronahî - Sîwan - Konê rewşenbîran -îkona Mezopotamyayê û yêni din.

Her wiha di gelek hevpeyvîn û bernameyên televizyonê yêni teklîdarî festivalên wêjeyî û çandî de beşdar bûye.

Ebîr cihê jîna Kurd di nava dîmena çandê de ji nû ve bi cih dike, ne di pêşeng û biryarder û dîtînê de. Bi wê yekê, ne tenê mîrasê diparêze, di heman demê de bi rêya jin, civak û nivîsandîna hevpar qadeke nû ji bo domandîna wê diafirîne. Helbestvan Ebîr Dirêî yek ji dengên jînan ên navdar û çalak li herêma Cezîrê tê hesibandin , ku bi giyanek nûbûyî û afirinerîyêke geş dara ede-biyata kurdî av dide û ew dinivîse ji bo ronahiyekî mezinir jî bo miletekî ku ji helbestê tê dinyayê weke ji çiyayê berxwedanê tê jîyanê.

Ebîr ev hezkirîna wêjeyî û çandî ji koka xwe ya kûr di malbateke hunerî ya kevnar de li Rojavayê Kurdistanê girtiye, ku mala wê dîdargeha huner, muzîk û peyvê bû.

Ew keça hunermendê şêwekarî û şahê bilûrê ye ku bi dengê xwe yê xweş û hebûna xwe ya ronak tê nas kirin, Ebdulrehman Dirêî ye, ku hezkirîna huner û muzikê di dilê wê de çande, û herwiha xwişka wênesaz û hunermenda şêwekarî, Dr: Ser-mer Dirêî û helbestvan û nivîskar Nexem Dirêî ye , yên ku bi wê re malbateke ku bi afirinerî û nasna-meya çandî ve girêdayî ye avakirin, ku mîrateya xwe ya kurdî parastin û ji bo dewlemendkirina çandî û hunerî li herême, roleke mezin lehîstin.

Ez jî wê re ronakbûn û serkeftî-nek zêdetir di karê wê yê afirîner û wêjeyî de dixwazim.

Têbînî

Çand û huner li hember gotara nefretê

Kemal Necim

Li gorî danasînên Neteweyên Yekbûyî, gotara nefretê çavkaniya xwe jî rehên kûr ên derûnî, civakî û siyasî digire, wek tîrs, hêrs, nezanî û avakirina dimenêke neynî li ser hin koman. Krîzên aborî û siyasî jî dihêlin ku gotara nefretê zêde bibe, her wiha amûrên ragihandinê yêni nûjen (wek medyaya civakî) belavbûna wê hêsan dikin. Go-tara nefretê li dijî kêmnetewe û nasnameyên cîhreng (ol, nîjad, za-yend, meyla cînsî, seqetî, hwd.) pêk tê jî bo bîdestxistîna hin destkeftiyan. Gotara nefretê dibe eger û destpêka cudakarî û tundiyê di nava koman û civakan. Li welatekî weke Sûriyeyê ku êşa şerê navxweyî kişandiye, niha metirsiyên hin girantir derdikevin pêş, ew jî metirsiya gurbûna gotara nefretê ye.

Ji xwe rê û rêbaz û alavên kêmkirin û pêşgirtina gotara nefretê pir in, lê ya herî berbiçav çand û huner e. Çand û huner ji bo pêşgirtina gotara nefretê roleke girîng dilizîn ji ber ku çand û huner berê xwe didin dûrxistin.

Berhemên wê di piraniya platformên (menberên) çandî yêni Erebfî û Kurdî de hatine weşandin, jî wan: Nivîskar - Rewşenbîr - Pênûsa Azad - Kurdistan - Ronahî - Sîwan - Konê rewşenbîran -îkona Mezopotamyayê û yêni din.

Her wiha di gelek hevpeyvîn û bernameyên televizyonê yêni teklîdarî festivalên wêjeyî û çandî de beşdar bûye.

Ebîr cihê jîna Kurd di nava dîmena çandê de ji nû ve bi cih dike, ne di pêşeng û biryarder û dîtînê de. Bi wê yekê, ne tenê mîrasê diparêze, di heman demê de bi rêya jin, civak û nivîsandîna hevpar qadeke nû ji bo domandîna wê diafirîne.

Helbestvan Ebîr Dirêî yek ji dengên jînan ên navdar û çalak li herêma Cezîrê tê hesibandin , ku bi giyanek nûbûyî û afirinerîyêke geş dara ede-biyata kurdî av dide û ew dinivîse ji bo ronahiyekî mezinir jî bo miletekî ku ji helbestê tê dinyayê weke ji çiyayê berxwedanê tê jîyanê. Ebîr ev hezkirîna wêjeyî û çandî ji koka xwe ya kûr di malbateke hunerî ya kevnar de li Rojavayê Kurdistanê girtiye, ku mala wê dîdargeha huner, muzîk û peyvê bû.

Ew keça hunermendê şêwekarî û şahê bilûrê ye ku bi dengê xwe yê xweş û hebûna xwe ya ronak tê nas kirin, Ebdulrehman Dirêî ye, ku hezkirîna huner û muzikê di dilê wê de çande, û herwiha xwişka wênesaz û hunermenda şêwekarî, Dr: Ser-mer Dirêî û helbestvan û nivîskar Nexem Dirêî ye , yên ku bi wê re malbateke ku bi afirinerî û nasna-meya çandî ve girêdayî ye avakirin, ku mîrateya xwe ya kurdî parastin û ji bo dewlemendkirina çandî û hunerî li herême, roleke mezin lehîstin.

Ez jî wê re ronakbûn û serkeftî-nek zêdetir di karê wê yê afirîner û wêjeyî de dixwazim.

BI KENÊ ME JIYAN TÊ HÛNANDIN

diavêjin. Bila kes nebêje êdî gaziyên têkoşinê nikarin bikenin, Ma kî di-kare weke me dilê xwe bike xaniyê stêrkan? Kî dikare deriyê wê malê veke? Tenê kesên bedew, dilsoz, qenc û hevtrêyên Apoyî dikarin dilê xwe bikin hêlîna stêrkan.

Bi kenê me re Jiyana xezîneya xwe vedike. Reng û dengê me di navbera lênûs û pênuşê de; hevî û hestên me di nav helwesta azadiyê de ne. Lewma ken û jiyana gaziyên şoreşê romaneke mezin e. Bi qasî deryayekê fireh e. Kenên me li ser deryayê dûr û kûr diçe, dikeve nava kûrahiya jîyanê. Divê mirov weke evîndarekê bi jiyana azad re bikene û dest ji nikarin tiştêkî bikin, tirêjên me tûn in! Dema em gava xwe diaxêjin pir xurt

radibin dîlana azadiyê. Bi taybet kenê gaziyên şoreşê hevîyên vejîne diçîne. Mîna şitleke dara çînarê her roj mezin dibe û li derdora agirê azadiyê difire. Ji lewma kenê gaziyên Kurdistanê dara dinyayê ye. Dimenên rengîn û xweşik li pişt xwe dihêle. Ken dibê evîn, hevî azadî û tovên gulana hêşin dike. Dil dihejîne, nûra çavan dide biriqandin. Bi rastî jî kenê me stêrkên li asîman rohnî dike, di şêvên tarî de pêşîya me ronî dike.

Rêya azadiyê nişan dike. Kenê gaziyên têkoşîna azadiyê; di dil û mejiyê mi-rovan de evîna azadiyê jî nû ve dide şinkirin Welatê rojê bi vê tevgara nûjen dilerize û zindî dibe. Bi hêviya kênê azadiyê...

Mirina komî ya golikan li gundê Um Elfursan ê Qamişlo

Li gundê Um Elfursan ê bajarê Qamişlo ji ber nexweşiya Qulai ya ajalên bi dehan golik mirine û termên wan li nêzî taxê hatine avêtin. Ev yek jî bûye sedema derketina bêhna xerab û belavbûna kêzikan.

Lîloz Hisên/Qamişlo

Termê bi dehan kolig ku ji ber nexweşiya xurikê mirine, li nêzî taxa Um El-Fursan a bajarê Qamişlo hatine avêtin, ev yek jî bûye sedema derketina behneke xerab û belavbûna kêzikan. Ji ber vê yekê şênayên taxê ji bo nivîsgeha Tenduristiyê gilî kiribûn. Piştî wer-girtina giliyên şênayan, Rêveberiya Nivîsgeha Tenduristiyê serdanek meydani li taxê kir û bi awayekî rasterast cih vekolîn kir.

Hate diyarkirin ku di navbera 35 heta 40 golikên mirî li nêzî xanên taxê hatin dîtin. Bêhnêk genî ji ber helandina laşan hebû, di gel belavbûna kêzikan a balkêş. Piştî ku nivîsgeha tenduristiyê pirsîna xwediyan xanan kir, wan diyar kir ku mirina lawirên wan ji ber belavbûna nexweşiya Qula'i di nav golikan de çêbûye, ku tevî hewldanên dermankirinê jî bû sedema mirina bi dehan golik.



Rewşa heyî xeteriyekê li ser jîngeh û niştecihan dîke

Girîng e ku çavkaniya nexweşiyê were şopandin û tedbîrên pêşilêgirtinê werin girtin da ku rê li ber veuhestina wê ji bo lawirên din an bandora wê li ser tenduristiya giştî were girtin. Derbarê vê yekê endamê nivîsgeha tenduristiyê ya şaredariya Qamişlo Neîm Mihemed ji rojnameya me re axivî. Neîm Mihemed diyar kir ku ev nexweşiyekê vîrusî ya vegirtî ye ku di nava lawiran de dibe sede-

ma tayê, birinên dev, germahiya bilind, kêmxwarinê û wiha got: “Ev nexweşî ji bêhnvedanê an ji hewa tê vedan, herwiha dema ku xwarina ajalên ne paqij be û di heman demê de ji amûrên ku tîr bikaranîn ji bo lawiran çêdibe. Di vê rewşê de divê lawirên ku bi vê nexweşiyê ketine ji yên din bîr veqetandin.”

Nivîsgeha ternduristiyê tekez kir ku rewşa heyî ji ber bêhn, helandin û belavbûna kêzikan xetereyek rasterast a jîngehî û tenduristî jî bo niştecihên taxê çêdike. Pêdiviyeye lezgin heye ku laşên mirî li gorî standardên tenduristî û jîngehî yê pejiwandî ji holê werin rakirin.

‘Divê xwediya lawiran çavdêriya lawirên xwe bikin’

Endamê nivîsgeha tenduristiyê ya şaredariya Qamişlo Neîm Mihemed wiha anî ziman: “Dermankirina diyarkirî tune ye ji bo nexweşiyê, lê



dermanên eşê, antiseptîk an jî ava xelê û merhema zinkê xwediyan lawiran dikarin bikarbin, di heman demê de divê xwerina lawiran yan nerim bê dayîn ji bo xwarinê, ji ber ku dema lawir bi nexweşiyê dikeve êdî nema kare xwerinê daqurtine. Ev nexweşî ji hefteyekê heya 10 rojan dirêj dîke, piştî lawir ved-gere rewşa xwe ya berê lê divê xwediya lawiran baş li wan binêre û çavdêriya wan bike.” Rêveberiya Nivîsgeha Tenduristiyê tekez kir ku di vê rewşê de divê

rayedarên şaredariyê bi lez ji bo rakirin û avêtina laşên lawiran bi awayên tendurist (binaxkirina paqij an şewitandina di bin çavdêriya pisporan de) tev bigerin. Di heman demê de divê rewşa veterîneriyê ya li taxê were şopandin û divê testên laboratorîyê werin kirin da ku cewherê nexweşiyê û rêbazên pêşilêgirtinê werin piştrastkirin. Hişyariya xwediyan xanan bê kirin li ser girîngiya ragihandina zû ya her rewşên nexweşî yê wêkhev û girtina tedbîrên pêşilêgirtinê.

Li bajarokê Til Cemal nangehek hat vekirin

Jîn Hisên/Girkê Legê

Bi aramca peydakirina domdar a nan ji şênayan re, li bajarokê Til Cemal yê girdayî Girkê Legê nangeheke nû hat vekirin, ev nangeh wê karibe nan ji şênayên 24 kominan re dabîn bike.

Meclisa Çandini û Aboriyê ya Katona Cizîrê yek ji pilanên wê yê sala 2025'an ku hinek nangehên nû li bajar û bajarokên kantona Cizîrê veke. Ev gav bi aramca piştigiriya aramiya jiyani û xurtkirina ewlehiya xwerinê ya sivîlên herêmê ye. Di heman demê de di nava rêzêhewildanên başkirina xizmetên sereke û peydakirina pêdiviyên şênayan e.

Meclisa Aborî û Çandiniyê ya Kantona Cizîrê li bajarokê Til Cemal ê bajarê Girkê Legê nangehek nû vekir ku bi yek xeta hilberînê ve hatiye saz kirin û dikare nan ji bo 24 komînan dabîn bike. Armanca wê ew e ku bi dabînkirina domdar a nan û pêdiviyên sivîlên bajêr biçin bîne, bi vî rengî şert û mercên jiyana wan wê baştir bike û têkoşîna wan a rojane ya ji bo



bidestxistina vê pêdiviya bingehîn sivik bike.

Li ser daxwaza komînan nangeh hat vekirin

Piştî avakirina Meclisa Aborî û Çandiniyê ya kantona Cizîrê gelek planên îstratîjîk yê giring dan pêşiya xwe bi komîteya nangehan re, hinek proje ketin pratîkê de û

bi demê re tîne pêkanîn. Ev proje hem ji sererastkirina nangehan yê giştî kantonê û peydakirina parçeyên nangehan, hem jî pêşxistina xeta hilberînê, avakirin û vekirina nangehan.

Tê payîn ku ev nangeh li ser daxwaz û pêşniyarên komînên bajarokê Til Cemal hat vekirin. Demeke dirêj li ser nangehê kar û xebat hat kirin di hemû milan de,

karkerên nangehê jî hatin amadekirin ji kesên pispor û xwedî tecrûbe.

Nangeh dikare nan ji şênayên 24 kominan re dabîn bike

Nangeha a ku li bajarokê Til Cemal hat vekirin wê karibe hewcdariyên 24 komînan ji bo nan peyda bike û rojane wê ji bo xizmeta şênayan

bixebite. Armanca vekirina firmeyê ku nanê baş û paqij li gorî pîvanên ku tê xwestin; peyda bike. Hêjayî gotinê ku komîteyên firnan wê di bajarokê Til Cemal de rojane karê firmeyê bişopîne, da ku bibînin kar çawa tê meşandin. Eger gazinên şênayan hebin karin di riya aliyan tîkildar re dengê xwe bighînin me.

Li gorî pîvanên pêwîst wê nan bighêje ber destê şênayan

Ji bo ku nanekî xwedî qalîteyê baş û li gorî pîvanên pêwîst bighêje ber destê şênayên bajarokê Til Cemal yê girdayî bajarê Girkê Legê, vekirina nangehê gaveke pir giring bû. Herwiha ev yek dibe alîkar ku peydakirina nan a berdewam ji bo şênayên bajêr misoger bibe, têkoşîna wan a rojane ya ji bo bidestxistina vê madeya bingehîn sivik bike û aramiya aborî û ewlehiya xwarinê li herêmê zêde bike. Vekirina nangehê beşek ji planên Meclisa Aborî û Çandiniyê ye ji bo pêşxistin û baştirkirina xizmetguzariyên bingehîn li bajarê Girkê Legê ye.

Berxwedana ku dîrok nivîsand... Bendava Tişrîn

Bendava Tişrînê ku di 8'ê Kanûna 2024'an de di nav hêvî û tirsên heremê de asê mabû, saleke li pey xwe hişt. Dewleta Tirk û çeteyên wê dixwestin ku bi êrişên hovane binasazi û jiyana gelên herêmê mehkûmî tarîtiyê bikin, lê belê îradeya gel ew tarîti şikand û bi berxwedaniya 118 rojan a bi rûmet careke din derket ser dika dîrokê.

Amara Baran/ Qamişlo

Li Bakûr û Rohhilatê Sûriyê Bendava ku bi navê bendava şehîdan hatiye naskirin di dilê Gelê Bakûr û Rohhilatê Sûriyê de lédide, ew bendav di navbera hêvî û tirsên heremê de asê mabû. Ew axa ku li hemberê her cûre êrişan xwe zindî hişt bi berxwedaniya xwe ya bi rûmet derketiye ser dika dîrokê. gelên heremê ku bi salane di bin siya şer û Ambargo û jî çar aliyan ve êrişên ku li ser wan dihat meşandin berxwedan. Pêkhatiyên Bakûr û Rohhilatê Sûriyê yê ku herê zêde bûye qurbanîyên êrişan bi koçberî û gelek kiryaran re rû bi rû mayî ye. Di sala 2014'an de Çeteyên DAIŞ'ê ku ji aliya dewleta Tirk ve hatibûn perwerdekirin bi awayekî hovane erîşên herema Bakûr û Rohhilatê Sûriyê kirin bi hezaran jin zarok û ciwanan bûn qurbanîyên şer heman demê de gelek jin jî rastî tacîz Tecawûz û firotênê hatin. Herwiha 2018'an de ji Efrîna ku bihuşta ser ruyê erde bû ji aliya Çeteyên dewleta Tirk ve hat dagir kirin û bi hezaran kes rastê gelek kiryaran hatin. Gelê Efrînê neçar ma ku koçberê şehbayê bibe, Bi heman armancê 2019'an de jî li Serê Kaniyê û Girê Spî jî êriş pêk hat. Îro bi hezaran gelê ku malên wan hatine dagir kirin di bin Kona de jiyana xwe didomînin. herê dawiyê jî di 8 Kanûna 2024' an de bi hilweşandina Rejîma Baas re Dewleta Tirk bi armanca ku herêma firatê bike bin dagirkeriya xwe de rê yê çûtin û hatinê di navbera gelan de qut bike. Çeteyên ku li Tirkîyê perwede kiribû carekê din bere wan de Rojava ji bo ku axa Rojava dagir bikin. Lê bi saya berxwedaniya ku hat meşandin xeyalên wan tîk çûn. Gel bi dayîna berdêlên giran jî bi rihê şoreşa 19'ê Tîrmehê parastina axa xwe kir...

Banga Rêveberiya xweser ji bo gelê heremê

Di 8'ê Çile de li ser banga Rêveberiya Xweser bi hezaran şênayên bajarên Bakur û Rohhilatê Sûriyeyê ji bo av, ax, enerjî û destkeftiyên xwe biparêze li Tişrînê dest bi nobetê kirin. Li gel êrişên li ser bendavê, konvoya ku gel ji bo biçin bendavê ava kirin, gelek caran rastî êrişan hatin. Rûxmê hemû êrişan jî gel ji doza xwe venegeriya bi israr xwe gihandin bendavê. Her roj derdora bendavê ji aliya balafirên şer ve dihatin bombebaran kirin. Tevî vê yekê jî bi sedan kes ji bo piştigiriyê bidin çalakiya nobedê bê navber diçûn qa da bendavê. çalakiyên ku 8'ê Çileyê ve destpê kir 118 rojan dom kir.

Çima Bendava Tişrîn û Pira Qereqozax

Bendava Tişrînê û Pira Kerekozaxê ji aliya aborî, siyasî û leşkerî de gelekî girîng in. Pira Qereqozax li ser rêya M4 a navdewletî ku herdu aliyan çemê Firatê bi hevve girê dide, ji bo bazirganiya herêmê jî girîng e. Bendava Tişrînê jî pêdiviya piraniya kehrêbê ya Kantona Firatê û Minbic, beşek Heleb û hinek deverên Tebqayê û Cizîrê pêk tîne. Dîsa ji bo çandiniyê jî Meclisa Aborî û Çandiniyê ye ji bo pêşxistin û baştirkirina xizmetguzariyên bingehîn li bajarê Girkê Legê ye.



li van deran serwer bibin, wê karibin tevahiya Herêma Bakur û Rohhilatê Sûriyeyê jî kontrol bikin. Dewleta Tirk a dagirker jî, dema HTŞ'ê berê xwe da Şamê, bi van hesaban xwest Tişrîn û Qereqozax dagir bike û Rêveberiya Xweser ji holê rake. Rayedarên Tirkîyeyê bi daxuyaniyên xwe ev yek eşkere dikirin. 2024–2025 Bendava Tişrîn û Pira Qereqozax bûn armancên êrişên dewleta Tirk. Di 8'ê Kanûn a 2024'an de li Bendava Tişrînê dest bi êrişan kirin. li hemberê wan êrişan jî nû ve avakirinek bihêz û hevgrîti li benda gelê Bakûr û Rohhilatê Sûriyê bû. Êrişên Çeteyan ne tenê li ser çepêrên leşkerî bû, lê li ser xwedaniya heremê, gund, nexwaşxane, istasyonên avê û malên gel hatin hedefgirtin. Şerê ku li Bendava Tişrînê û Pira Qereqozax hat meşandin ne şereke leşkerî bû, Şerê taybet û şereke derûnî ku dixwastin hêviyên gelê heremê tune bikin. Armanc ew bû ku bi van êrişan nûfûsa heremê mehkûmî tarîtiyê bikin. Lê bele îradeya gel ew tarîti şikand û carekê din bi hevgrîtin û berxwedaniya xwe xwe dan ispatkirin.

Rola çapemîya azad di Bendava Tişrînê de

Di pêvajoya ku Bakûr û Rohhilatê Sûriyê di nav qazana agir de dike-liya, çapemîniya dewleta Tirk bi armanca Rûxandina civakê berê xwe da şerê taybet yê çapemîniyê ku bikaribe herêmê di rêya vî şerî de dagirbikê û demografiya herêmê biguhere, bi dehan malper û ajansên xwe vekir bi rêya medyayê de di nav civakê de tîrsek da avakirin. Gelek dimênên ku bere li Efrîna dagirkirî hatibûn kişandin wêkê ku li bendava Tişrînê û Pira kara kozaxê dagirkirinê nişan didan. Lê çapemîniya azad raste rast berê xwe da bendavê û rastiya heyî ji raya giştî re ragihand ew jî Bi saya Rojnamevan Nazim Daştan û Çihan Bîlgin ku di 19'ê Kanûnê de di encama êrişê hewayî ya dewleta Tirk de şehîd bubûn derket. Heman demê de gelek Rojnamevan jî ber ku kélî bi kélî rastiyan radigahandin bun armanca êrişan 9 Rojnamevan di erêşin hewayî de birindar bûn û Rojnamevan Egîd Roj jî di 15 Sibatê de şehîd ket. bi her şahedetêkî re rojnamevan rûxmê ku rastê tehdîdan dihatin jî soza ku heta hênaseya xwe ya dawiyê li ser şopa rastiya bişopinin ku pêñûs û kamerayên hevalên xwe yê şehîd li erde nehêlin tîkoşiyên.

Bi berxwedana gel, dagirkerî tîk çû

Berxwedana Dîrokî ya şervanên YPG-YPJ- QSD'ê û ya Gelê herema Bakûr û Rohhilatê Sûriyê ya 118 rojan bi dayîna gelek berdêlên mezin domkir. Piştê ku Rêveberiya xweser bang li gelê herêmê kir. Pêkhatiyên Kurd, Erebi, Suryan, Êzidi û hwd... jî 7 heta 70 salî herikîn bendava Tişrînê parastina av, ax û enerjîya heremê kirin. Rûxmê ku

Hedefgirtina pêşengên şoreşa Rojava

Dewleta Tirk a dagirker ji bo ku xeyalên xwe yê osmanî pêk bîne raste rast pêşengên şoreşa bakûr û Rohhilatê Sûriyê kir hedefa êrişan. di gelek wêne û dimenan de jî dihat dîtin di bin balafirên de bi tîlîkên serkeftinê parastina av ax û enerjîya xwe kirin. Bendava ku av û xuyin bibû yek rûxmê wî jî bi îradeyek xort rîsaleyên ku “Em ji mirinê mezintirin”me çawa 2014'an de di êrişên hovane yê Çeteyên DAIŞ'ê de kafenê mirinê çirand emê îro jî biçirinin” dan êrişkan. Di berxwedana Tişrînê de 26 welatiyên ku pêşengî jî şoreşa Rojava re dikir wek Menîce Haco û bavê Teyar ku şanogêrbû ku her zarokê li ber pêkanokên wî mezin bûbun û gelek kesên ku navê wan nehatine jimartin, di nav de rojnamevan, siyasetsmedar, rêveber û hunermend jî hene şehîd bûn û herî kêm 240 kes jî birindar bûn.

Berxwedana 118 rojan bi ser ket

Bi saya berxwedana gelê heremê û îmzekirina hevpeyman a 10'ê Adarê ya di navbera Fermandarê Giştî yê QSD'ê Mazlûm Ebdê û Rêveberiya demkî ya Hikûmeta Şamê Ehmed El Şara ve ku jî 8 xalên pêk dihat îmzekirin. Di xalên hevpeymanê de nûnertiya wêkhev a bawerî û nasnameyên niştîmanî yê gelê Sûriyê, dabînkirina xizmetguzariyên ewlekarî û giştî, vegera bi ewle ya koçberan, rawestana li hember axaftinên nijadperestiyê û helwestên ku dê nakokiyên derxînin û misogerkirina agirbestê li seranserê welat. Di encama nobeta gel û berxwedana dîrokî ya şervanên êrişên li ser Bendava Tişrîn û Pira Qereqozaxê hatin rawestand. Rêveberiya xweser ya demokratîk bi daxuyaniyek çapemîniyê raya giştî re ragihand ku “Berxwedana gel ser ketiye”.



Qêrîna Bêdeng a Beravê!

Erdogan Altan

Îro bi taybet li bajarên Latkiye û Tartûsê yê Berava Sûriyê di bin siya şer û pêvçûnan de civakek qêr dîke. Beravên Sûriyê, bi taybet bajar û navçeyên Latkiye û Tartûs tenê ne erdnigariyek e; di heman demî de qadek azmûnê ye jî. Êrişên bênavber, kemîn û komkujiyên mezhebi dibin sedema qetilkirina sedan Elewîyan. Ev wêne, honandina civakî ya heremê tehdît dîke û ger pirsgrêkê ewlehiyê bi awayek kurt neyê desigirtin, xuyayê dê tundiya mezhebi jî nû ve gur bibe. Beravên ku ji aliya Qadaya Yekbûyî (NY) ve wek e “Qada Xeter” pênasê dîke, ji bo parastina îstîklarê li benda piştigiriyek bi lez e.

Aborî xirabûye û di hêla civakî de hilweşîn heye. Lewra şewat û pêvçûnê heylî, çandiniyê, daristanan û binasaziya xirab kiriyê, tîk biriyê. Desthiladê Samê ku ji aliya kîmya bi talimatên dewleta Tirk bi riya komên çete girêdayên wê komkujî, xirabkirin, talanî pêk tîne, ji aliya kîmya de ve jî ji bo razemîniya herêma Berava Sûriyê ji dewlet û hêzên navneteweyî û Erebi peryan kom dîke. Tê payîn ku heya niha 1.8 milyon dolar pere kom kiriyê. Şîna ku van peryan ji bo herêma Beravê xere bike, wê yekê li hember civaka Elewî wêk e tehdît bikar tîne. Ango an hûn li gorî me tevbigerin an jî yek qirûşek ji bo vir xere nakin. Li gor agahiyan heya niha hemû noqte û baregehên leşkerî, îstîkbaratî û sivîl ên jî bo dewleta Tirk û komên çete hatine çêkirin jî ve pereyê ku hatiye komkirin e.

Her wiha noqte û baregehên leşkerî yê dewleta Tirk ên ji Masyafê bigire heya Cebelê, hevşengiyên di heremê de aniyê rawêş tevlihevîtir. Ji wê zêdetir, HTŞ ku çekan li komên Sûnî belavkiriyê, hêmaneke din a ku pêvçûnê mezhebi gurtir dîke ye. Hebûna komên çete yê biyani yê wêk e Ensar El Tevhîd, Ensar El Sunc û Ensar El Din, gelê heremê tahrik dîke û bi gotinê mezhebi gurtir dîke. Komkujîya di herêma El Radar a Tartûsê, kuştina hovane ya ciwanan, di hafîzeyê civakê de birinên kûr vedike. Çeteyên ku fuzeyan bi şevê di ser gundên ku bê elektrîk (kehrêbe) hatine hiştin davêjin, jiyana rojane ya gelê heremê dizivirine dojêhê. Bêguman hebûna Rûsya ya leşkerî û siyasî, di herêma beravê de hevşengiyên nû diafirîne. Baregeha Hewayî ya Himêmîm tenê ne navendek leşkerî ye; di heman demî de dilê stratejiyên heremî ye. Yekineyên nû yê ku bi piştigiriya Rûsyayê hatine avakirin, belavkirina bin çekan a li ser koman û bi bermameyên perwerdeyan bihêzîtir dîke.

Pirên Elewî, ji bo piştigirî bidin civakê konsêyên sivîl û yekineyên tenduristiyê ava dikin; cemeatên Xirîştîyan bi komên çavdêr re di qadê de agahiyan kom dîke. Ev tevger û hewildan, herêma Beravê ne tenê qadeke leşkerî ye, di heman demî de nişaneyê ku ziviriye qadeke tîkoşîna civakî ye.

Hebûna çih û mekanên seyranê û gundên ji bo seyrangêhê, jî welatên Kendavê eleqeya şirketan a ji bo heremê zêde dîke. Lê ev eleqe, di bin siya guherîna asta erdê civakê ya heremê û revandina ciwanan a bi awayek hovane de dihêle. Ev tevliheviya ku di herema Beravê de tê jiyîn, ji bo Rêveberiya Xweser a Bakur û Rohhilatê Sûriyê jî firsend û xeteriyên nû diafirîne. Bi saya îstîqarê sazîbûnê ya Rêveberiya Xweser, di diyalogên siyasi yê rojên pêş de, zêdetir dikare pozîsyoneke muzakereya bi hêzîr bidestê bixe. Lê ev rê, girêdayê berdwamiya nêzikîtiyek rastqetîn e; ewlehiya navxweyî xurtkirin û tora xwe ya diyalogê berfêhrtir kirin e.

