

Dêra Mar Yaqûb EL-Nisêbînî...Dengê Zingil û stranên giyanî ku ji dîrokê de di dil de maye

Dilîn Ehmed/Qamişlo

Di demê de ku nişaneyên dîrokî diguherin, Dêra Mar Yaqûb EL-Nisêbînî kevintirîn Dêra bajarê Qamişlo, xwegir maye. Keşeyê dêrê Bav Aho İbrahim diyar kir ku ew ne tenê mîna dêrekê lê dinêrin, lê belê ew mîna duayekê ku li ser axê hatiye kirin û ber bi ezmanan ve hatiye bilindkirin.



Rojavayê Kurdistanê gelek ol û netew di nava xwe de dihevine û mîna yek netew bi hev re dijîn. Li bajarê Qamişlo di nava bazara wê de Dêra Mar Yaqûbê Nisêbînî mîna şahidekî şahidiya dîrokê kevnar dike. Di demên ku giyan ji neynikan zelaltir û dua ji sozan rasttir bûn, ev dêr hatiye avakirin.

ku ji ber zilm û qirkirinê, pêwîstiya bi cihekî îbadetê lezgîn bû. Dêra Mar Yaqûb EL-Nisêbînî yekem dêra Xiristiyana bû ku di sala 1927'an de li bajêr di nav xizaniyê mezîna de lê bi baweriyeke xurt, bi kelpîçên heriyê hat avakirin.

'Dêr ji bo me bûye cihekî dîrokî'

Keşeyê niha yê Dêra Mar Yaqûbê EL-Nisêbînî, Bav Aho İbrahim, ji me re axivî û diyar ku ew ne tenê mîna cihekî ku lê nimêj û duayan dikin, lê belê ew mîna cihekî dîrokî lê dinêrin. Aho İbrahim wiha axaftina xwe berdewam kir: "Ev dêr ne mîna hemû avahiyan ku ji bo nimêjê ye, ew du-



bi heybet hate pîroz kirin. Tevî şer û guhertinên ku li Sûriyeyê qewimîn jî, Dêra Mar Yaqûb EL-Nisêbînî wekî çirayek baweriyê ma.

Di demê de ku gelek pencere li seranserê welêt hatin girtin, pencereya dêrê jî bo ronahiye vekirî ma û zengilên wê qet dev ji lédana wê berneda. Herwiha mûmên wê qet nevenmirî û li dijî tirs û wêraniyê, sirûdên wê berdewam kirin. Aho İbrahim wiha li gotina xwe zêde dike: "Dêra ne tenê ji bo îbadetkaran bû, lê ji bo hemû kesên ku ji jiyandê westiyabûn, stargeheke bû. Li vir, Suryanî, Asûrî, Ermenî, Keldanî û heta birayên me yên Misilmanan jî bo aştiyê di duayan de kom bûn. Em bawer dikin ku Xwedê ji hemû sinorên mezheban mezintir e."

Ne tenê ji bo dueyan ne ew bûye navendeke çandî

Îro, dêr êdî tenê bi duayan ve sînordar maye, ew bûye navendeke girîng ji bo çalakiyên çandî û civakî. Heftiyên dua ji bo yekîtiya Xiristiyana li wir têne lîdarxistin. Her wiha li Dêrê jî aliye Komelaya Isrt Mar Afram Suryanî û Foc Keşafê perwerdehiya olî xizmetê dike.

'Her mûmeke wê xwedî çiroke'

Herwiha ji bo giyaniya cihê pîroz ya Mar Yaqûb EL-Nisêbînî û gelek giyanên din yê sal 1936'an de li rojavayê dêrê hatine veşartin, her sal bi rêzdarî tên bi bir anîn. Keşeyê Dêra Mar Yaqûbê EL-Nisêbînî, Aho İbrahim wiha axaftina xwe bi dawî kir: "Her quncikekê wê dêrê, xwedî çirokeke taybete. Her mûmeke wê çiroka hizirê dayîka kezeb şewitiye. Her diwareke wê çiroka her ciwanekî penabere. Ev dêr bûya cihê aramiyê avakirina wê bi xwe bûye mîna mêjekê."

50 sal in karê terzîtiyê dike

Hêvî Keleş/ Qamişlo

Li terzîxaneyên bajarê Qamişlo çend kesên ku temenê xwe di karê dirûtina cilan de derbas kirine hene. Yek ji wan Kesana Giragors Xesedoris ê Ermenî ye ku ev zêdeyî 50 salî ye bê navber karê terzîtiyê dike.



bala min dikşand. Ez ji 14 saliya xwe û heta niha yanî ev 50 salin karê dirûtinê berdewam dikim."

Heta niha ew li ser makîneya xwe ya kevin cilan didirû

Giragors Xesedoris Bi awayekî pişeyî karê xwe dike, rojane di dikana xwe ya piçûkê de li bajarê Qamişlo kar dike û dengê makîneya wî ku zêdetirî 50 salî ye li ser dixebite, nayê rawestandî. Di demên destpêka karê wî de cil û bergên zilaman tenê didirûtî, lê bi demê re yên jinan jî dirûtî.

Giragors balê li ser astengiyên ku di karê wî de derdikeve dibêje: "Dema berê û niha gelek ferq têd e heye ji hêla kar ve ku karê min kêr bûye ji ber temenê min, herwiha di dema niha de jî ji ber rewşa germahiyê ya bilind ez hinekî zehmetiya dikşînim ji ber rewşa tenduristî."

Giragors Xesedoris yek ji kevintirîn dirûnkarê li bajarê Qamişlo ye, zêdeyî 50 salî ye ku bênavber karê dirûtinê dewam dike. Di navbera Xesedoris û makîneya wî ya dirûtinê de girêdaneke heye ku mirov nikare şirove bike.

Kutejiyana terzîkarê Ermenî Giragors Xesedoris

Giragors Xesedoris ê Ermenî di sala 1960'an de li bajarê Qamişlo ji dayik bûye, ew di temenê 14 salî de fêrî dirûtina cilan bûye, ji wê demê heta niha ew rawestiyaye û karê xwe bi hezkirinê mezîna dike. Giragors Xesedoris wiha behsa jiyana xwe dike: "Ji ber zehmetî û zextên malbatê min nikaribû bixwînim. Ji bo wê jî min tenê qonaxa seretayî bi dawî kir. Ji zarokatiya min ve karê terzîtiyê

Sudoku: Bersiv 51

8	1	3	4	5	2	9	7	6
2	5	7	1	6	9	8	3	4
4	6	9	3	8	7	2	5	1
6	7	4	5	9	3	1	2	8
3	9	1	6	2	8	7	4	5
5	2	8	7	4	1	3	6	9
1	3	6	9	7	5	4	8	2
9	8	5	2	3	4	6	1	7
7	4	2	8	1	6	5	9	3

Sudoku:Pirs 52

	7	6		5		2		
2				6			4	
	4				7	6		
			4	2		5		
7	8					9	2	
	9		1	7				
	5	7					1	
6				9				3
	2		5			6	4	

FERHENG A BIWÊJAN

Ji bin ve ye:

- Her tiştê xwe eşkere nabêje; xefên wî pir in.

Ji dîr ve şûf e, ji nêz ve şelûf e:

- Berbiçav baş xuya dike, lê mirovekî qeşmer e.

Kerran biguh neke:

- Kesên haya wan ji mijarê tineyî, ji wan re nebêje; mijarê belav neke.

Kevirekî hilke, pîrsa xwe binke:

- Gotina xwe ji her kesî re nebêje; gotina xwe veşêre.

Kew bi zimanê kew zane:

- Ew ji hev fêrî dikin. (Dema yek tiştêkî dibêje, lê her kes jê fêrî nake, yek tenê jê fêrî dîke hingê tê gotin)

Kêr devê wî venake:

- Tiştan zûbizû eşkere nake; gotin xwe pê re digirin.

Kodika xwe vala nekir:

- Her tiştê negot; tiştên ku dizaniyan tev negotin.

Li ber guhê wî bixe:

- Bi dizî jê re bêje.

Me rêkiriye nîskan:

- Dema yek nexwaze mijarê eşkere bike wê demê bi henekî dibêje.

Me xwe jê dizî:

- Me nehişt me bibîne.

Nayê dest:

- Tiştên kirin eşkere nake; dizane veşêre.

Ne te got ne min bihişt:

- Bila ti kes bi wê mijarê nehese; bila di navbera min û te de bimîne.

Ser re çû:

- Rast negot.

Serê keçel baş e di bin kumê kulav de:

- Tiştên bikemayî, ne li ber çavan bin baştir e.

Serê şkestî di bin kumê xwe de:

- Bi heman wateyê.

Tê sotin nayê gotin:

- Sîrr e; ez nikarim bêjim; nayê gotin.

Tiştê di binê zimanê wî de heye:

- Tiştên dizane lê vedîşêre; tiştên dizane lê newêre bêje.

Tiştê di bin serê wî de heye:

- Tiştên dizane; haya wî ji hinek tiştan heye.

(Ji bo kesên guman ji wan tên kirin ku hinek tiştên xef dizanin tê gotin)

Tiştê di bin kumê wî de heye:

- Bi heman wateyê.

Tiştê di binçengê wî de heye:

- Bi heman wateyê.

Tu ji pêlawa xwe re dibêji:

- Ji devê min dernakeve; ez ji ti kesî re nabêjim.

Ji Pirtûka Ferhenga Biwêjan Ya Diyar Bohtî

Bi armançgirtina jin û ciwanan dixwazin civakê pûç bikin

Bikaranîna jin û ciwanan ji madeyên hişbir re bûye terzê sermayeyê û bêyî ku ciwan bikevin ferqa vê siyasatê, jêre dibin amûr; valaderxistina şerê taybet û derûnî, encax bi rêya perwerde, têgihîştin û xweparastinê pêk were. **R-3**



Eniya demokratîk li hemberî eniya desthilatdar hêza avaker e



Eniya Demokratîk vibijêrka gelan e, di rewşa heyî ya niha de ew ê temsîla îradeya hemû gelan ku ne tenê gelên Sûriyê bike û ji bo hemû veguherînên demokratîk ên li herêmê jî, dê bibe modelekê, hem jî pêkanîna wê siberoja Sûriyê ji berjewendiyên navdewletî û desthilatdarî biparêz e. **R-4**

Şoreşa Kurdistanê li benda wêjevanên xwe ye!



"Me xwest ku em vê xebatê jî torevanan re bihêlin, lê wisa xuya dike ku em neçar in wêjeya vê xebatê herî baş bi xwe pêk bînin" (Rêber APO). Ya rast jî ew e! Ji ber ku yê hemû zor, zehmetî û dijwariya kêliyên şoreşê jiyane, milîtan, xebatkar û kadroyên şoreşê bi xwe ne û ji wan baştir jî kesek nikare eşên wan bi lêv bike. **R-7**

'Divê jina Sûrî xwebirêxistin bike û bibe hêza veguheritina pêşeroja Sûriyê'

Hevseroka Meclisa Gelan-Efrîn Mûşîre Mele Reşîd da zanîn ku ger îro jinên Bakur û Rojhilatê Sûriyê jî bo jinên Sûriyê têkoşîn dikin, divê jina Sûrî li rastiya xwe vegere û xwebirêxistin bike, da ku di pêşeroja Sûriyê de bibe hêza veguheritînê. **R-2**



'KONFERANSA PÊKHATEYAN NAMEYA AŞTÎ Û HEVGIRTINÊ YE'

Konferansa Pêkhateyên Bakur û Rojhilatê Sûriyê di 8'ê Tebaxê de bi druşmeya "Bi Hev Re Ji Bo Pirrengiryeke Ku Yekîtiya Me Xurt Dike" li bajarê Heskê li dar ket. Nûnerên pêkhateya Ereb, Suryan û Êzdî ku beşdarî konferansê bûne diyar kirin ku Konferansa Pêkhateyan nameya aşti û hevgeritînê ji bo tevahî gelên Sûriyê ye. **R-5**



'Hikumeta veguhêz nikare baweriya gelên Sûriyê qezenc bike'

Endama Yekîtiya Ragihandina Azad Ahîn Dêrik diyar kir ku piştî van komkujiyên ku li dijî gelan di hundirê Sûriyê de tene kirin û hikumeta veguhêz a Şamê cihê xwe di nav de digre, nema baweriya gelan bi vê hikumetê tê. **R-6**



15'ê Tebaxa 2025'an
Ahmet Aktaş R-4

Bi Metodên Aboriya Sêxte Şiyane Sûriyê Têrî Firotin
İdrîs Henan R-5

Jiyana weke helbestê
Remezan Olçen R-7

‘Divê jina Sûrî xwebirêxistin bike û bibe hêza veguhertina pêşeroja Sûriyê’

Hevseroka Meclisa Gelan-Efrîn Mûşîre Mele Reşîd da zanîn ku ger îro jinên Bakur û Rohjilatê Sûriyê ji bo jinên Sûriyê têkoşin dikin, divê jina Sûrî li rastiya xwe vegere û xwebirêxistin bike, da ku di pêşeroja Sûriyê de bibe hêza veguhertinê.

Esma Mîstefa/Qamişlo

Li hember komkujî, siyaset û kiryarên ku li ser Siwêda û bi taybet li ser jin ji aliyê hikumeta veguhêz a Şamê ve tên kirin, ji aliyê jinên Bakur û Rohjilatê Sûriyê bi hemû pêkhateyên xwe ve hate şermezarkirin her wiha çalakî, komxebat, kampanyayên raberkîrîna piştgirî û hevgirtina xwe dan nişandan. Girêdayî hevgirtina jinên Bakur û Rohjilatê Sûriyê bi jinên Elewî û Durzî re Hevseroka Meclisa Gelan-Efrîn Mûşîre Mele Reşîd bersiva pirsên rojnameya me dan.



Di van komkujî, siyaseta qirkirin, koçberî û kiryarên dijîmîrovî de, yê ku herî zêde bûne qurabî û temen dane, jin p dayik in. Ew dayikên Elewî û Durzî li ber cavê wan zarokên wan dihatin kuştin û sûrgûnkirin, di heman demê de bûyerên ku niha di Siwêdayê de diqewimin berdewamiya wan kiryara ye. Divê em ji rêzê li van bûyer û nêzikatiyên hovane nenêrin, piratîk û kiryarî herî hovane yê bê exlaq û bê wijdan ku dilê mirovan bi saxî ji wan derdixistin, hatin kirin.

Jinên Bakur û Rihjilatê Sûriyê, rêxistinbûyêna jin a ku bûyer bingeh ji destkeftî û şoreşa heytî re. Li ser vê bingehê em dibînin ku li hember komkujî, desavêtin, kiryarên li ser jin, siyaset û pilanên li ser jin tîn pêkanin, dibin hêza têkoşin û serhildane.

Mînaka wê jî me di serhildata Îranê a Jin Jiyan Azadî de dît. Ev yek bûye rastiya jina azad li çar aliyên cihanê. Ev cîruska ku di Bakur û Rohjilatê Sûriyê hatiye destpêkirin û bûye şoreşa jin a serdemê. Bi taybet di Sûriyê de bi taybet piştî van geşedanên jinên Durzî, Elewî, xisistiyanî û yê azadîxwaz, di rêxistin û sistema jinên Bakur

û Rohjilatê Sûriyê de xilasiya xwe dibînin. Jinên Bakur û Rohjilatê Sûriyê her wiha hemû tevger û rêxistinên jin yê herê mêmî bi hemû pêkhateyên xwe careke din ev yek tekezî kirin ku ew ji bo tevahî jinên bîndest û yê ku rastî kiryarên tîn, têkoşin dikin. Raberkîrîna piştgiriyekî morali û pratîkî ji Bakur û Rohjilatê Sûriyê, nişaneyê hevgirtin, aştî û demokratîkbûna Sûriyê ye.

Îro li Siwêdayê jin xwe birêxistin dikin û di nava şer de cihê xwe di parastinê de digirin, bi nêrina we ev yek îlhama xwe ji şoreşa jin a Rojava girtiye?

Dema em dibêjin Şoreşa Jin a Rojava bûye çîruske hêvî û hêza hemû jinan, ev yek xwe di birêxistinîna jinên Siwêdayê de tê îsbatkirin. Dema jinên Siwêdayê li hember komkujî û ew kesên hov serî radikin û xwebirêxistin dikin, ev yek cihê serbikindîya hemû jinên têkoşer e.

Jinên Siwêdayê ji destpêka Avakirina Xweseriya Demokratîkî ve, em şahid bûn ku a herî zêde dengê xwe tevî vê projeyê dikir û piştgirî dida, ew bû her wiha bang dikir ku ew sîstem gel wan jî bê avakirin. Em niha dibînin ku, bi van komkujî û siyasatên qirkirinê re berxwedaniyek û têkoşinek bê hempa ji aliyê gelê Durzî ve tî meşandin. Bi taybet jinên Durzî li Siwêdayê xwe birêxistin dikin û hêza xwe a parastinê dane avakirin û mil bi mil li kêlek

ber mînakên weke DAIŞ, komên çete, dewleta Tirkîyê û bi sedan aliyên ku dixwatin vê yekê pêk binin hebûn. Lê hemû jî têk çûn û serkeftin hate jiyankirin. Di Kobanê de êrişê herî yekemîn li ji aliyê DAIŞê ve hate kirin, ger jinê di wir de xwebirêxistin nekiriba, dibe ku dengê ne ev bûya, her wiha Efrîna dorpêşkirî ku her roj dixwatin êriş bikin lê di wir de xweseriya xwe avakirin û rêxistinbûna jin di asta herî pêşeng de pêvajoyê birêve dibir. Û bi hezaran mînakên wisa hatin jiyankirin, lê di encamê jinên xwebirêxistinîkirî û giyanên ku canê xwe feda kirin em bûn xudiyê van destkeftîyan.

Çalakî û xebatên siyasî û diplomasî yê ku ji aliyê jinên Bakur û Rohjilatê Sûriyê ji bo jinên Siwêda tên kirin, ev dibe piştgiriyekê ji bo pêşeroja jina sûrî. Li ser wê bingehê divê jinên Sûriyê bibin yek deng û rêxistina xwe xurt bikin, ger rêxistinbûyîna axwe xurt nekin, wê ev civak rastî komkujîyên mezintir were. Di destura Sûriyê de divê helwesta jina Sûrî diyar be, nabe bi vê rengê heytî bê qebûlîkirin k tu mafê jinî de nîne. Divê mafê pêkhate û baweriyên bê parastin, da ku jin jî di nav de xwebirêxistin bike. Ger em îro ji bo piştgirîya jinên Sûriyê têkoşin dikin û helwesta xwe diyar dikin, divê jina Sûrî jî rastiya xwe bizanibe û heq li vir stratejiya xweparastinê nebuva. Ev yek jî bi yekgirtina jinan û birêxistinîna xwe li ser asta Sûriyê pêkan dibe.

Divê jinên Sûriyê bi tevahî di çarçoveyê çawa de xwe birêxistin bikin da ku nebin qurbanê van hişmendî û nêzikatiyên olperest, nijadperest û dijîmîrovî?

Di nava nearamî, pirsgerîk û kîrîzên de tîn jiyana kirin de, ne gengêze ku mirov bê parastin bikaribe jiyana bike. Ez dîsa dixwazim bal bikêşim ser Rojavayê Kurdistanê jî ber hêza yekemîn a ku karî xwe di nava 14 salên tîjî qirkirin, şerên navxweyî û talankirinê de xwe parastî û bû nimûneya herî serkeftî, ew jî Bakur û Rohjilatê Sûriyê ye. Ger li vir stratejiya xweparastinê nebuva wê rewş ne ev bûya û wê komkujîyê herî mezin para gelê Kurd bûya. Ji

ber mînakên weke DAIŞ, komên çete, dewleta Tirkîyê û bi sedan aliyên ku dixwatin vê yekê pêk binin hebûn. Lê hemû jî têk çûn û serkeftin hate jiyankirin.

Di Kobanê de êrişê herî yekemîn li ji aliyê DAIŞê ve hate kirin, ger jinê di wir de xwebirêxistin nekiriba, dibe ku dengê ne ev bûya, her wiha Efrîna dorpêşkirî ku her roj dixwatin êriş bikin lê di wir de xweseriya xwe avakirin û rêxistinbûna jin di asta herî pêşeng de pêvajoyê birêve dibir. Û bi hezaran mînakên wisa hatin jiyankirin, lê di encamê jinên xwebirêxistinîkirî û giyanên ku canê xwe feda kirin em bûn xudiyê van destkeftîyan.

Çalakî û xebatên siyasî û diplomasî yê ku ji aliyê jinên Bakur û Rohjilatê Sûriyê ji bo jinên Siwêda tên kirin, ev dibe piştgiriyekê ji bo pêşeroja jina sûrî. Li ser wê bingehê divê jinên Sûriyê bibin yek deng û rêxistina xwe xurt bikin, ger rêxistinbûyîna axwe xurt nekin, wê ev civak rastî komkujîyên mezintir were. Di destura Sûriyê de divê helwesta jina Sûrî diyar be, nabe bi vê rengê heytî bê qebûlîkirin k tu mafê jinî de nîne. Divê mafê pêkhate û baweriyên bê parastin, da ku jin jî di nav de xwebirêxistin bike. Ger em îro ji bo piştgirîya jinên Sûriyê têkoşin dikin û helwesta xwe diyar dikin, divê jina Sûrî jî rastiya xwe bizanibe û heq li vir stratejiya xweparastinê nebuva. Ev yek jî bi yekgirtina jinan û birêxistinîna xwe li ser asta Sûriyê pêkan dibe.

Şoreşa kurdistanê li benda wêjevanên xwe ye!

Cîger Efrîn

“Me xwest ku em vê xebatê jî torevan re bihêlin, lê wisa xuya dibe ku em neçar in wêjeya vê xebatê herî baş bi xwe pêk binin” (Rêber APO). Ya rast jî ew e! Ji ber ku yê hemû zor, zehmetî û dijwariya kêliyên şoreşê jiyane, militan, xebatkar û kadroyên şoreşê bi xwe ne û ji wan baştir jî kesek nikare êşên wan bi lêv bike!

Ji bo nîrxên şoreşa Apo’yî û paradigma Modernîteya Demokratîk mayînde bibin, pêxistinîna wêjeya şoreşê pêwîstîyeke şoreşgerî dogmatîzîm serdest dibe û ji wê û dîrokî ye. Xebata ku felsefa Rêbertiyê di nava civakê de bide rûniştandin û kesayeta ku em wekî Tevergera Apo’yî dixwazin bîafîrînin, ancax bi wêjeyê gengaz be. Şoreşa bi tenê li ser lingê leşkerî-siyasî nikare bi awayekî têkûz bimeşe, angore lingê bingehîn kêmdimîne. Li Sovyetê beriya şoreşê, wêjeyeke Rûsan a xurt hebû, Lenin li ser wê bingehê şoreş pêş xist. Lê mixabin beriya Tevergera Azadiyê jî bîlî Mem û Zînê ya Ehmedî Xanî, Şivanê Kurd ya Erebe Şemo û helbestên Meleyê Cizîrî, Feqiyê Teyran û hin helbestên sedsala 19’an û 20’an hema bête li ser navê wêjeyê tişteke tune bû. Ji xwe yê hebûn jî ji ber ku xwendin di civaka me de pir û pir kêmbû, kesî zêde nexwendibû. Bi dirêjîya şoreşa Apo’yî de nexurtbûna wêjeyê xwedî cihekî girîng e. Heger beriya destpêkirina şoreşê wêjeyeke me ya zexm hebûya an jî beriya salan wêjeyeke xurt derketa, wê kesayeta şoreşgerî jî zûtîrîn dem bihata afirandin û jiyana partiyê şîlo nedibû. Ji ber ku wêje di heman demê de rexnekirina her tiştê derveyî civakbûniyê ye û raberkîrîna ku tê xwestin e. Ango wêje; dahûrandina civakê jî her hêlê ve digire dest û torevan jî li gorî xeta şoreşê dahûrandina civakê çêdike. Li Sovyetê, Leninê hêj jî destpêkê de ji bo ku wêjeya şoreşê pêş

bixe, komisyona didin avakirin, karê wan jî wekî di nav gel de lêkolîna wêjeya civakî û bi nîrxên şoreşê re keljandin û li gorî wê jî pêxistinîna tîgîn û tîgehên şoreşê diyar dibe. Ew komisyona digihe 35-40 kesî (pişt re hêjmar zêdetir dibe, digehe 400-500 kesî) û li seranserê Sovyetê belav dibin, derbarê şoreşê û çanda civakê de daneyan berhev dikin. Pişt re wan li gorî bîrdozîya xwe distrên û dikin berhem. Heta sala 1927’an 8 berhemên baş derdixin. Bi serdestiya Stalîn re êdî hêdî hêdî dogmatîzîm serdest dibe û ji wê û pê ve, rê li ber afirîneriya wêjeya şoreşgerî tê girtin. Ji sala 1927’an û heta sala 1933’an gelek rewşenbîr, helbestvan, romannivîs, senarîst, înthar dikin û gelek jî ji Sovyetê baz didin û diçin Ewropa û DYA’yê. Ji ber ku komisyona heytî bigota “ev berhem, ev filma nebaş e”, ew berhema çî dibe bila biba, nema dihate çapkirin û weşandin. Ji xwe heger mirov bêje, ji sedemên ku Sovyet hilweşî yek ji nepêkhatîna sosyalîzmê di nava civakê de rêgirtina li wêjeya civakî bû, wê ne şaş be. Çimkî Stalîn bi tenê rê dida yê ku pesna wî didin û tu rexneyê jî karwariya wî re nakin. Halbûkî wêje ji beriya her tiştî rexnekirina şaşîyên dest-hilatlardan û şeweya nermkirina bîrdozîyê bi awayê ku civak fêm bike û kes jî li gorî karekterên di wêjeyê de tîne pêşkêşkirin xwe nû bike û li gorî karekterên di roman û feraseta di helbestan de awa bide xwe; angore wêje, rêya kesayetên ku wê nîrxên şoreşê bi civakê bide xwarin vedike û bêyî ku mirov biêşîne, bi awayê herî nerm û xweş mirovan bi nîrxên şoreşê ve dide girêdan, derdixe holê. Damarên felsefa şoreşê bi rêya wêjeyê di nava civakê de xwe ber dide kûrahiya civakê. Wêjeyeke ku tiştê heytî rexne neke, rêya rastîkirinê nişan nede, ne wêje ye. Li Çînê jî Mao tîke nava wê hewlandê. Yek ji armanca “Şoreşa Çandê” jî ew bû. Her çiqas bû hêviyek ku rê jî guhartin û veguhartinan re veke, lê di demeke kurt de dagerî hêza tesfîyekirina kesên û çanda civakî. Bi dirûşmeya “na ji her tiştê kevn re”, şoreş jî rastiyan civakê qut bû. Ji lewra jî tesfîyeyên herf mezin di navbera sala 1966-1976 pêk hatin şoreşa Çînê bi temamî jî xeta sosyalîzmê dût ket.

Li Kuba jî û dewletên din yê bi bîrdozîya sosyalîzma ku bidestxist-



tina dewletê hatibûn damezrandin, heman encam derkete holê. Ji ber ku kesayet nehate avakirin, hişmendîya dewletê bi rêya wêjeyê nehate verişandin, berevajî wê bi wêjeyê dewlet hate mezinîkirin. Bi kurtasî em dibînin ku, di her şoreşê de salên pêşin berhemên baz didin û diçin Ewropa û DYA’yê. Ji ber ku komisyona heytî bigota “ev berhem, ev filma nebaş e”, ew berhema çî dibe bila biba, nema dihate çapkirin û weşandin. Ji xwe heger mirov bêje, ji sedemên ku Sovyet hilweşî yek ji nepêkhatîna sosyalîzmê di nava civakê de rêgirtina li wêjeya civakî bû, wê ne şaş be. Çimkî Stalîn bi tenê rê dida yê ku pesna wî didin û tu rexneyê jî karwariya wî re nakin. Halbûkî wêje ji beriya her tiştî rexnekirina şaşîyên dest-hilatlardan û şeweya nermkirina bîrdozîyê bi awayê ku civak fêm bike û kes jî li gorî karekterên di wêjeyê de tîne pêşkêşkirin xwe nû bike û li gorî karekterên di roman û feraseta di helbestan de awa bide xwe; angore wêje, rêya kesayetên ku wê nîrxên şoreşê bi civakê bide xwarin vedike û bêyî ku mirov biêşîne, bi awayê herî nerm û xweş mirovan bi nîrxên şoreşê ve dide girêdan, derdixe holê. Damarên felsefa şoreşê bi rêya wêjeyê di nava civakê de xwe ber dide kûrahiya civakê. Wêjeyeke ku tiştê heytî rexne neke, rêya rastîkirinê nişan nede, ne wêje ye. Li Çînê jî Mao tîke nava wê hewlandê. Yek ji armanca “Şoreşa Çandê” jî ew bû. Her çiqas bû hêviyek ku rê jî guhartin û veguhartinan re veke, lê di demeke kurt de dagerî hêza tesfîyekirina kesên û çanda civakî. Bi dirûşmeya “na ji her tiştê kevn re”, şoreş jî rastiyan civakê qut bû. Ji lewra jî tesfîyeyên herf mezin di navbera sala 1966-1976 pêk hatin şoreşa Çînê bi temamî jî xeta sosyalîzmê dût ket.

Li Kuba jî û dewletên din yê bi bîrdozîya sosyalîzma ku bidestxist-



Jiyana weke helbestê

Remezan Olçen

Dema ez diçûm dibîstana navîn min di pirtûkeke li ser Almaniyayê de tişteke xwendibû. Behsa jiyana piştî Şerê Duyemîn e Cihanê dikir. Ji bo rabûna ser piyan a welaletî tê de gelek tiştên ecêb dihat gotin. Lê çend hevokên wê pirtûkê di hişê min de rûniştî man. Min qet jî bir nekir.

Digot; Di şer de zilhêzên cihanê tenê şerê Nazîyan nekirin. Şerê bajaran, dar û deviyê Almaniyayê jî kirin. Welat xera û wêrankirin. Piştî ser Almanya bûbû kavilîstan. Lê diviya me bi awayekî welatê xwe rakira ser piyan. Ji bo wê jî me du tişt kirin. Yek me firin çêkirin û me zikê civaka xwe tîr kir. Em di milê hev de xebitîn. Lê me bi firînan re dikên şanoyê jî çêkirin. Bi rêya hunerê me dest bi pêngavên serwestîkirina civakê kir. Zikê xwe bi awayekî bin anî be jî tîr dikir lê diviya dil û mejî jî tîr bibûna.

Mesela ku di pirtûkê de dihat gotin kêm zêde wisa bû. Îcar heke em li xwe û li rewşa xwe vegevin gelo em çawa dikarin jî wê meselê jî xwe re dersan derxin. Çima wê dibêjin? Ji berk u bi Manifestoya Aştî û Civaka Demokratîk Rêber Apo paradîgmayê guhert, şewaza rêxistinbûnê guhert heta dawî li şewaza têkoşinê anî. Ew têkoşîna ku 41 sal li dû xwe hiştî. Ev bûyer û wakiyên pir mezin in. Madem wisa ye; gelo em e gawa bikevin sûreta wê meselê? Em e civaka xwe li gorî wê paradîgmayê birêxistin bikin. Bi rêya çî? Helbet bi rêya hunerê.

Hunera ku li ser kok û rehên xwe ye, gotina ku aydî xwe ye dikare wê rêxîstîngîyê pêş bixe. Dikare civaka demokratîk çêke. Kaki jî cewherê xwe kom û komîn e. Bi rêya her beşên hunerê ku xwe li ser esasê komîne birêxistinîkirî hem xwe hem jî civaka xwe dikare biguherîne û veguherîne. Bi vî awayî dikare bibe binak jî qada politikayê re jî. Te di gotîneke meşhûr e, dibêje; divê poetîka li pêşîya politikayê be. Li ser wê gotinê jî difikirim. Yanî çî? Yanî divê huner şikil bide jiyane, bide danûştanîna mirov bi mirovî re, mirov bi xwezayê re.

Li qadên şoreşê li Rojava, li Bakur û Rohjilatê Sûriyê em dibînin ku tevgera çand û hunerê xwe weke komîn bi rêxistinî kirîye. Ji ber wê jî xebatên dikin weke saharên civaka demokratîk a hemû pêkhateyên li herêma xuya dibe. Di vir de ya esas çî ye. Çawa ku helbestvanek di hemû jiyana xwe de helbestvan e, ev terzê komînen hunerê jî divê di hemû demên jiyane de bi heman awayî be. Weke dibêje, weke nişan dîde divê bijî. Hingê dibe mînak, hingê desê tê girtin. Hingê poetîka dikare teşeyê bide politikayê. Ma ne politikîya birêvebirina jiyane ye. Hingê divê em jiyana xwe weke helbest, weke stranekê weşêjin. Wê demê jiyana dighişîye heqîqeta xwe, hebûn azad dibe.

Jin bi vîna xwe hişmendîya zîlamê serdest têk bir



Amara Baran

Asta ku şerê me yê azadiyê îro gihîştîyê nişaneyê jiyana azad e ku her kes li dora wê kom bûye. Xeyala vî serî, coş, kelecan, hêz, hişmendî û ruhê ku bi milyonan jinên azadîxwaz digihîne hev. Xwegihandina rastiya gelekî şerker, nişaneyê pêşengî û têkoşîna jina şoreşger e. Tiştê di vir de girîng ew e ku ne tenê mirateya dîrokê jî me re hiştîye, lê xwegihandina wê ferasetê ye ku ancax bi pêşengîya jinên azadîxwaz jiyaneke bi rûmet

were avakirin. Jina ku ji bo azadiya xwe têdikoşe û li hemberê zilhiyeta desthilatdar û kujerê jiyane serî netawand û got ku berdêl çî dibe bila bibe, lê em ê heta dawiyê li hemberî her cûre destdirêjî, qetlikirin û tundiyê xweparastinê esas bigrin û têbikoşin. Şoreşa Bakur û Rohjilatê Sûriyê ku bi şoreşa jinî tê naskirin li tevahiya cihanê bi silogana Jin Jiyan Azadî, jinan careke din ispat kir ku bi pêşengîya jin hebûn û nasnameya civakê tê parastin. Di şoreşa Rojava de jina Kurd jî destpêka şoreşê ve di hemû beşên jiyane de rola pêşengî girtiye. Jinên ku qet çek ranekiribûn jî bona parastina hebûn û nasnameya xwe çek rakir û di çeperan de singe, sing li hemberê çeteyên DAIŞê û hêzên piştgirîya wê dikin çîkê xwe girt û bi lehengî şer kir û mohra xwe li dîrokê xist. Îro careke din di komkujîyên bera-va Sûriyê û yê ku li ser Durziyan li Siwêdayê hatî meşandin û komkujîyên di ser jinê pêk hatin, herwîna revandin û tecawîza li ser jinê hate

kirin; careke din da xuyakirin ku heman hişmendî di serî de li ser jinê û civakê tevahî tê meşandin. Jinan dît ku ji bilî xweparastinê rêyeke din ya têkoşinê tune ye. Berxwedana jina Rojava jî bona jina Elewî, Durzî û jî tevahiya jinan re bû îlham û çavkaniya berxwedanê û rîya têkoşîna azadiyê. Yek wan jinên ku bûne sembola jinên berxwedêr li Siwêdayê jina bi navê Fewizîya El Şerani ye ku heta dawiyê li hemberî zilhiyeta qirker liber xwe da. Berxwedana YPJê jî bona tevahî jinên têkoşer bû rîya xweparastinê û têkoşîna li hemberî hişmendîya zîlamê serdest û qirkirina ku li ser jinê tê meşandin.

Komkujîyên ku di sala 2014’an de çeteyên DAIŞê li ser jinên Êzîdî li Şengalê pêkanin, îro heman komkujî jî milê çeteyên HTŞê ve li ser jinên Elewî û Durzî jî tîne meşandin û gelek jin rasti tecawiz, kuştin û destdirêjîyê hatin. Li Şengalê nêzê şeê hazar jin ku li ser jinê pêk hatin, herwîna revandin û tecawîza li ser jinê hate

gelek jinan nediyare. Îro jî hijmarek zêde jinên Durzî jî ji aliyê HTŞê ve tîne revandin û firotin, ev jî encamê hişmendîya zîlamê serdest yê ku vîn û hebûna jinê napejirîne û her tim dixwaze wê di bin serweriya xwe de bigre. Jina serhildêr li pêşîya zîlamê desthilatdar wek kelemekî radiweste. Berxwedana her jinekî dibe mînak zinkirina têkoşinê, Rêber Apo jî bo xweparastinê wiha dibêje” xweparastin, ewlekariya civaka ehlaqî û polîtîkê” ger em îro behsa têkoşîna xweparastina ewlekariyê li Bakur û Rohjilatê Sûriyê dikin mijara herî girîng ya ku jin li hemberê wê têdikoşin; pergala desthilatdar a zîlam e. Pirsgerîkên jinan li tevahiya Kurdistanê kêm zêde dişibin hev, li Bakur û Rohjilatê sûriyê jina Kurd, Erebe, Sûriyan Êzîdî û hwd.. ji remanê xwe yê azad hişmendîya DAIŞê têk birin.

Bi pêşengîya jina Kurd jinên Rojava bi berxwedaniya xwe destanê dîrokî xêzkirin. Di 8’ê Kanûna 2024’an de dema ku çeteyên HTŞê û Dewleta

Tirkî bi awayekî hovane êrişkirin û careke din bi dagirkirina Rojava re xwestin ku xeyalên xwe yê osmanî pêk binin. Lê bi berxwedaniya jinan têkçûn, yek ji wan mînakên ku cihan jê re şahidî kir li bendava şehîdan ku mohra xwe li dîrokê xist, gelek jinên pêşeng bi hêz û vîna xwe pêşengî jî felsefeya jiyana azad re kir û ji tevahiya jinan re bû îlham. Ji bo parastina av, ax û enerjîya xwe jinan pêşengî jî meşa azadiyê re kir. Jinên pêşeng yê ku canê xwe fedyayê parastina axa xwe kirin, gotin ku “Ji bo parastina welat canê xwe fedakarin, ji bo me rûmet e” di heman deme de dayikin ku gotin “ Em ji mirinê mezintirîn jî hebûn. Jinên Rojava li ser bîrdozîya Rêber Apo xwe parastin esas girtin û di her qada jiyane de îradeya xwe ya azad derxistin pêş, di serî de qada xwe ya parastinê jî serweriya mîr rizgar kirin û bûn xwediyê çalakiyên herî xurt ku derbeyên giran li pergala desthilatdariya zîlam xistin û têkbirin.



‘Hikumeta veguhêz nikare baweriya gelên Sûriyê qezenc bike’

Endama Yekîtiya Ragihandina Azad Ahîn Dêrik diyar kir ku piştî van komkujiyên ku li dijî gelan di hundirê Sûriyê de têne kirin û hikumeta veguhêz a Şamê cihê xwe di nav de digre, nema baweriya gelan bi vê hikumetê tê.

Ayşa Silêman/ Dêrik

Di derbarê komkujiyên ku li ser gelên Sûriyê tên kirin û hilgirtina jina Durzî ji çekê re û tevlibûna wê ji nava berxwedanê re Endama Ragihandina Azad bersiva pirsên Rojnameya me dan û hevpeyvîn wiha bû:



-Derbarê komkujiyên ku li ser Elewî û Durziyan têne kirin de her çendî hikumet ewhl dide xwe ji vê yekê bê sûnc nişan bide, lê ev komkuji raste rast bi destê wê hatin meşandin û êdî baweriya gelê Sûriyê bi hikumetê nemaye, hûn vê yekê çawa dinrxinîn?

Komkujiyên ku li dijî Elewî û durziyan tên kirin, em wek gelê kurd van komkujiyên şermezar dikin, necara yekeme ku komkujiyên bi vî rengî bi taybet li sûriyê tên kirin. Piştî hilweşandina rêjîma Baas a ku bi salan zîlim û qirkirin li ser gelan dida meşandin, lê bi hatina hikumeta veguhêz ya şamê re li seranserî Sûriyê rewşa heyî ji berê xirabtir bû û baweriya gel bi vê hikumetê nayê. Êriş û komkujiyên li ser Elewî û Durziyan tên kirin û gefên li ser kurdan sûriyê berû parçebûnê ve dibe. Êriş û komkujiyên li ser pêkhateyan têne meşandin li ber ku diçe aloziyên heyî li herêmê diwartir dikin. Komkujiyên ku HTŞ'ê dide meşandin û yên ku DAIS'ê dide meşandin xwedî heman hişmendiyê ne. Ev êrişên hovane dihêle tevahiya

netewên li Sûriyê dijin bikevin nava metirsiyê û Sûriyê berû parçebûnê ve bibe. Em îro li Sûrî di pêvajoyeke nû re derbas dibin, bi taybet piştî hatina hikumeta şamê ya veguhêz êdî pêvajoyekî nû ya bi ser û pevçûnan gur dibe, ev yek li pêşiya cihanê tê kirin û dimen tên dîtin û bi fermana Hêzên hegemonîk tev digerin. Dixwazin Sûrî bikin qada şerekî dem dirêj, li Sûriyê komkuji û sûcên dijmirovî roj bi roj zêde dibin, tevî vê yekê jî tu kes dengê xwe nake û ne jî dewletên Navnetewî helwestên xwe nişan dikin. Raste carnan daxuyaniyan didin, lê ev yek cidî nayê girtin û axaftin tenê li ser kaxezan dimînin. Piştî van kiriyaran êdî baweriya gel bi vê hikumetê nema ye, ji ber ku ev kiriyarên ku tên kirin bi destê wê hatin meşandin û di encamê de bi hezaran gel hatin kuştine, gund hatin wêran kirin, mal û milê gel hatin talan kirin.

- Eger rê li pêşiya komkujiyên neyê girtin wê rewşa Sûriyê ber bi kûve biçe, çime cihan li hemberî sûcên dijmirovî yên

ku hikumeta veguhêz li ser gel dide meşandin dengê xwe nake ?

Tê dîtin ku hêzên cihadîst dixwazin yek tiştî tenê belav bikin di Sûrî de, ew jî hişmendiya mezhebî ye, ev yek rê li ber gelek komkujiyên nû vedike, rewşa Sûrî ber bi parçebûnê ve diçe. Li Sûriyê rojane komkuji, revandin, talan û wêranî û li ber çavê cihanê tevahî tê meşandin, lê weke ku rewşeke ji rêzê ye, ne kes hesab ji hikumetê dixwaze û ne kes dengê xwe jêre dîke. Li hemberî wê yekê pêwîste ku li seranserî Sûriyê yekîti û hevgerîna gelan pêkwere û gelê Sûriyê tevahî ji bona siberoyeke demokratî û aşîtiyê dest bidin destê hev. Lê mixabin li ser erdê ev yek nayê kirin û berûvajê wê zimanê dijberiyê û sorkirinê di nava gelan de dirdikeve pêş, li piştî şer û komkujiya ku li ser gelê tê meşandin dezgehên ragihandinên heremî û biyanî jî hene. Bi riya şerê taybet û derûnî yê ku di serî de bi riya belavkirina agahiyên nerast û gurkirina şerê mezhebî û ofî bi armanca parçekirina Sûriyê û derxistina şerê navxweyî ev yek tê kirin.

- Li hemberî komkujiyên ku ji milê hikumeta veguhêz ya Sûriyê û komên girêdayî wê li ser Durziyan hatin meşandin, jinên Durzî jî cihê xwe di nava şer û berxwedanê de girtin, heyani çî astê bandora jinên YPJ'ê li ser tevlibûna wan hebû?

Helbet dema ku em behsa Şoreşa Rojava dikin, yekser Şoreşa jinê tê bîra mirov û bi bandora vê yekê li ser tevahiya jinên Sûrî û cihanê jî



Rêveberiya Xweser dixwazin û heya roja îro jî ev daxwaz berde-wam dike. Di ber van komkujiyên ku li seranserî Sûriyê têne meşandin hikumeta vekuhêz ya Sûriyê berpirsiyare û pêwîste tevahî gelên herêmê û cihanê zextê lê bikin, ji bona ku dev ji vê hişmendiyê berde. Herwiha pêwîste destûreke nû ji bo Sûrî were danin û pêwîste ku mafê hemû gelên Sûriyê were parastin û di siberoya Sûriyê de misoger bibe.

hebû. Berî nîha jî dihat dîtin ku jinên li Siwêda bang li jinên li Bakur û Rojhilatê Sûriyê dikirin û bi taybet jî jina kurd, jina ku bi fikrekî azad xwe birêxistin kiribû û bû mînak ji tevahî jinan re. Dema gelê Siwêda li dijî rêjîma Baas derketin jî bang li jina li Rojavayî Kurdistanê dikir, gavên ku jina kurd di Şoreşa Rojava de avêtin bû nimûne ji tevahî jinên cihanê re. Îro jinên Durzî heger bi jina kurd bandor nebûna, cesaret nedigirtin ku çekê hilgire û axa xwe biparêze. Jinê li Bakur û Rojhilatê Sûriyê xwe isbat kir, roleke mezîna di avakirina civakê de fîst, ji ber ku jin gihiştiye wê astê ku netenê bibe rêvebera xwe yan rêvebera navendekî, lê wê xwe isbat kir ku dikare welatekî birêve bibe, lewma hertim dijmin wê dike hedef, ji ber ku ji hêz û îradeya wê ditirse. Tevî hemû komkujiyên li dijî jinan hatî kirin jî, jina kurd rolekî gelekî girîng list û di hemû warên civakê de xwe bi rêxistin kir û di asta pêşengiyê de cihê xwe digre.

Hêviyên bi destan tên çêkirin

Lîloz Hisên/Qamişlo

Meryem Osman destnişan kir ku her berhemek bi destan tê çêkirin, bi îradeyeke mezîna demamkirin û wiha got: “Proje-ya me ji bo teşwîqkirina jinên ciwan e, da ku ji şewazê jiyana kevneşopî derkevin û di her warekî ku jê hez dikin de xwe pêşixin.”

Di 10 salên dawî de jin li herêma Bakur û Rojhilatê Sûriyê karîbû rola xwe di civakê de vgerîne, ji çarçoveya rolên kevneşopî derxist û hebûna xwe di hemû warên jiyandê de îsbat kir, di nav de karên

destan ku di dema heyî de bûye qadeke afrîner û serxwebûnê. Karên Destan veguhrî wesîleyeke ji bo îfadekirina nasnameya çandî û kesayetî, ev jî weke berhemek ji berhemên şoreşê bû.

Meryem Osman jîneke 37 salî ji bajarê Qamişlo ye, ji zaroktiya xwe ve ji karê destan hez dikir û ev hezkirin pê re mezîna bûye heta ku ew gihastî projeyeke ji bo piştigiriya jinan. Ew ji peymangeha karê destan a Şamê derçû ye, piştî vedgere bajarê xwe ji bo jêhatiya xwe berde-wam bike, lê hin sedem li pêşiya wê derketin hişt ku dûrî jêhatiya xwe bikeve,

lê piştî 10 salan ji nû ve li karê xwe vegeriya.

Proje veguhrî cihekî piştigiriya jinên ciwan

Meryem Osman dibêje ku hevala wê piştigiriya wê kir da ku li karê xwe vegere û wiha got: “Bi piştigiriya hevaleke min, me bi hev re projeyek taybet li bajarê Qamişlo da destpêkirin. Ji malê me destpê kir weke neqîşan û morîkan, piştî veguhrî dikane-ke ji bo frofina berhemên xwe. Herwiha em piştigiriya didin jinên ciwan ku berhemên xwe yê des-

tan bînin dikana me da ku em ji wan re pêkêş bikin.” Meryem Osman destnişan kir ku armanca wan ne ne tenê ji bo frofinê ye, lê belê weke ciheke ji bo teşwîqkirina jinan ku ji şewazê jiyana kevneşopî derkevin û di her warekî jê hez dikin de xwe pêşixin.

Zehemtiyên li hember projeya wan derdikevin

Meryem Osman diyar kir ku ji zehemtiyên ku tên pêşiya wan, kêmaniya madeyên çêkirina karê destan e û wiha anî ziman: “Em



neçar dimînin ku ji dervî Qamişlo binin weke Başûrê Kurdistanê û Îranê, lê tevî van pirsgerikan her berhemek bi îradeyeke mezîna tê çêkirin.” Meryem Osman bawer dike ku di her berhemeke ku bi destan tê çêkirin giyaneke tê de heye û her hunermendek parçeyeke ji kesayeta jî xwe dixwe nav de.

Bi armancgirtina jin û ciwanan dixwazin civakê pûç bikin

Bikaranîna jin û ciwanan ji madeyên hişbir re bûye terzê sermayeyê û bêyî ku ciwan bikevin ferqa vê siyasetê, jêre dibin amûr; valaderxistina şerê taybet û derûnî, encax bi rêya perwerde, têngiştin û xweparastinê pêk were.

Zana Roj/Qamişlo

Bandora bikaranîna Madeyên Hişbir di civakê de

Pirsgerîka madeyên hişbir pirsgerîkekê girîng e ku li seranserî cihanê girîngiyek zêde bi dest dixwe, ji ber bandora wê ya kûr li ser civakan û tenduristiya kesên. Madeyên hişbir gelek bandorên neyînî çêdikin, bandorê li tenduristiya laşî û derûnî dikin û dibin sedema pirsgerîkên tenduristiya yê kronîk ên wekî depresyon, fikar (Qelegg) û nexweşiyên dil. Bikaranîna madeyên hişber bi zêdebûna metirsiya nexweşiyên vegirtî yê wekî HIV û hepatîit, bi taybet di nav ciwanan de. Herwiha, bikaranîna madeyên hişber dibe sedema hilweşîna malbatan û rêjeyên sûc zêde dike, ji ber ku tiryak carinan ji bo finanskirina adetên xwe li pereyan digerin û ev yek dibe sedema zêdebûna dizî û sûcên din. Ev diyarde di heman demê de dibe sedema têkbrîna têkiliyên civakî û zêdebûna zextên aborî li ser kesên û malbatan. Lêkolîn nişan didin ku lêçûnên (Tekelîf) aborî yê bikaranîna madeyên hişber barê tenduristiya, zêdebûna lêçûnên li ser bernamayan lînerînen civakî û kêmbûna hilberîna vedihewîne. Çareserîkirina van pirsgerîkan bersîveke berfireh ji hemû aliyan peywendîdar di nav de hikûmet, rêxistinên civaka sîvil û sektora taybet, hewce dike. Ev lêkolîn bandorên civakî û aborî yê îstismara madeyên hişbir vedikole û analîzek berfireh li ser bîngeha lêkolîn û xwendinên heyî pêşkêş dike. Her wiha pêşniyarên pratîkî ji bo baştirkirina stratejiyên pêşilêgirtin û dermankirinê di nav de xurtkirina hevkarîya di navbera sazîyên cûrbecûr de û pêşxistina bernamayan perwerdehî û hişyariyê yê bi bandor, dihevine. Tê zanîn ku madeyên hişbir wekî madeyên xwezayî an sentetîkî têne pênasîkirin ku kîmyaya mejî diguherînin. Ew bi bandorên cûrbecûr bandorê li tenduristiya laşî û psikolojîk dike, di nav de heştên çalakiyê, an jî bêhali û rihetbûnê. Bikaranîna berde-wam a van madeyan dibe sedema kontrola tevahî ya li ser pergala demarî (Cîhaz ê Esabî) ya kes. Ew dibe sedem ku laş fêrî wê bibe ku wekî tiryakbûnê tê zanîn, her wiha dibe sedema tevliheviyên tenduristiya yê cidî û refartên xirab ji bo kes û civakê.

Bi giştî bandora bikaranîna Madeyên Hişbir li ser ciwanan?

Ji aliya civakê ve: Dema ku ciwan dest bi bikaranîna madeyên hişbir dikin, yekem tişt çembera civakî ya derdora xwe diguherîne. Ew berê xwe dide kesên ku wê yekê bikartînin her wiha ew xwe ji hevalên xwe dûr dixwe û ber bi tenêtiyê û îzolasyonê ve diçe. Kes bi malbata xwe re jî diguhere. Ji aliya derûnî ve: Ciwanek bi xwezayî guherînen derûnî dijî, lê hebûna madeyên hişber di rûtîna wî ya rojane de kontrolkirina wê diwartir dike. Ev yek dibe sedema paşguhkirina xwe him di aliya derûnî de him jî fizîkî û her wiha teslîmbûna ji rewşên dijwar re û çareserîkirina wan bi meyla ji madeyên hişbir re.

Ji aliya darayî ve: Bi giştî madeyên pir buha ne, lê ji bo care yekemîn kes bixî xefkê û di bikaranîna wan de asê bikin, bê buha didin. Lê bi berde-wamiyê re mirov hewcedike ku tiryakê zêde bike, ev jî divê pereyên zêde bide. Bi vê yekê de bazirganên narkotîkê ango madeyên hişbir dihêle ku ciwanan ji hêla darayî ve îstîsmar bikin. Ji hêla rewşenbîrî ve: Ciwanî qonaxek ji avakirina rewşenbîrî û kesayeti ye ku tê de pêkhatin û kûrbûna kesayetiya di hundurê mirov de hîn bi cih nebûye û van madeyan bikar bîne ne tenê dibe sedema hilweşandin û têkçûna şaneyên mejî û derengxistina fêrbûnê, lê di heman demê de wan ber bi ramana neyînî û jî rê derketinê ve dibe.

Ji aliya Exlaqî ve: Dema bikaranîna madeyên hişbir, aliya mentiqî û aqilane yê mirov bi tevahî tune ye û haydariya wî ya ji tiştên li dora wî kêmbûne. Her wiha, mirov di bin bandora van madeyan de fêma nake ka çi rast e û çi şaş e. Ji aliya qanûnî ve: Bikarhênerên madeyên hişber ên di bin temenê 15 salî de divê li navendên tenduristiya wêrin ragirtin ku li wir lînerîna giran û çavdêriya tevgêrî û piştigiriya dermankirina tiryakê werdigirin. Bi heman awayî, ciwanên di navbera 15-18 salî de li navendên ragirtina ciwanan têne ragirtin, ku ev bandorê li tomarên wan ên sivil dike û wan ji gelek derfetên pêşerojê bêpar dihêle. Ev hemû ji bilî bandorên wê yê tenduristî yê ku me anîna ziman.

Gelo jin ji mêran bêtir ji Madeyên Hişber bandor dibin?

Tê zanîn ku bandorên tiryakê li ser jinan ji mêran girantir e. Konse-lya Navneteweyî ya Kontrolkirina Madeyên Hişbir (INCB) nişan daye ku gava jîneke dest bi wergirtina madeyên hişbir an jî madeyên ku dikarin bibin sedema tiryakê dike, ihtîmala ku ew bi awayekî eşkere tiryakê bibe û zêdebûna pîkanîna madeyê bilêztir bike ji mêran mezintir e.

Bandora Madeyên Hişbir li ser jinan

Dema ku em behsa tiryakbûna



jinan dikin, divê civak pêşî zanibe ku ew nexweşiyekê ku sedemên wê mîna her nexweşiyekê din in, ne ku bêxelaqiyekê an nêzikatiyên nebaş ên keç an jinekê ye. Jin jî weke her kesî dikeve bin zextên pîskolojîk û civakî û berê xwe dide madeyên hişbir. Divê jin bi bûyerên civakî û kesayeti yê ku berê wê didin bikaranîna van madeyan bandor nebe û nekeve xefka van diyardayan. Ji ber vê yekê, dermankirina tiryakê jinan tiştêkî xwezayî ye, ev jî ber ku mîna dermankirina her nexweşiyekê, divê dê û bav ji ber vê yekê şerm nekin.

Bandora bikaranîna madeyên hişbir li ser tenduristiya laşî ya jinan

Lawazkirina sistema parastinê, Pirsgerîkên dil û damaran- Vereşin û nexweşiyên made- Zêdebûna barê li ser kezebê- Zirara mejî û demaran- Nexweşiya kezeba nefesê- Guherînen avahîsaziyê di laş de- Meyla nexweşiyên bi xwîna ve girêdayî.

Gelo jin ji mêran bêtir ji Madeyên Hişber bandor dibin?

Tê zanîn ku bandorên tiryakê li ser jinan ji mêran girantir e. Konse-lya Navneteweyî ya Kontrolkirina Madeyên Hişbir (INCB) nişan daye ku gava jîneke dest bi wergirtina madeyên hişbir an jî madeyên ku dikarin bibin sedema tiryakê dike, ihtîmala ku ew bi awayekî eşkere tiryakê bibe û zêdebûna pîkanîna madeyê bilêztir bike ji mêran mezintir e.

Yên laşê mêr û jinan dişibin hev jî, Lê belê, laşê jinê dibe ku ji madeyên hişber bêtir hesab be û nişanên tiryakê dikarin zelaltir xuya bibin. Her wiha, sistema hormonal a di laşê jinê de tevlihevîr û guherbartir e, ev jî dibe sedem ku bikaranîna madeyên hişber bi awayekî wêranker mudaxelejî karê hormonal bike.

26'ê Pûşbera 2024'an de raporek ji aliya Neteweyên Yekbûyê ve hate belavkirin û naveroka raporê jî wehabû

Raporek ji aliya Ofîsa Neteweyên Yekbûyî ya li dijî Tiryak û Sûc ve hat weşandin eşkere kir ku li cihanê nêzikî 300 milyon kes tiryakê bi kar tînin û rêjeya bazirganiya wan jî zêde dibe.

Li hember van siyasetan têngiştina jin û ciwanan

Tesbîten me di jor de li ser bikaranîna madeyên hişbir û bandora wê li ser tenduristiya mirov, him di aliya pisikeolojîk, exlaqî, civakî û fizîkî ve, tenê li ser kategoriyekî taybet ji civakê hatiyê pêşxistin. Gelo ev yek bi çi siyasetê tê kirin û belavkirin, divê em di ferqa wê yekê de bin. Ger îro hêzên hegemonîk û modernîteya pîkanîna madeyê bilêztir bike ji mêran mezintir e.

tiştêkî jî rêzê ye. Hêzên sermayedar, hêza ciwanan hedefdigire, em ê nebêjin ku tîrsa wan ji vê kategoriyê nîne, ji ber di cihanê de hêza herî herikbar û di xolek û saniyê de dikare xwe biguhere, tiştêkî pêşbixwe, analîzek û diyalektîkek di serê wî/wê de pêşbixwe, ew jî ciwan in. Ger hêza ciwanan bikeve nava lêkolîn, analîz û fikrandina ku ka li derdorê çi tê qewmandin, wê demê ev ê bibe trajediya herî mezîna jî sermayeyê re. Ketina ferqa li derdorê di aliya siyaseta, pergala, civakî, ekonomî, şer û pevçûnên tên rûdan û hwd. Wê rê nede ku pergala heyî bigihîne wê astê. Weke ku tu rastîya wan raxîna ber çavan û fikirekî demokratîk derxîne holê û pê li hember kapitalîzmê şer bikî. Çawa ku felsefeya Rêber Abdullah Ocalan di serdema 21'êmin de derxistîye holê.

Belavkirina madeyên hişbir jî bûye hêsantirîn rêbazên hedefgirtina hêza herikbar a jinên ciwan û ciwanan. Çawa ku ji xwe re hêza ciwantiyê metirsiyê dibînin û di heman demê de jinên ciwan jî wiha digrin dest. Li ser jinê hêzên xirabtir didin meşandin. Li hember van rêbazan divê yekemîn tişt ku bê kirin, jinên ciwanan bikevin ferqa siyaseta pergala serwer û bikaranîna wan ji hêza ciwantiyê re. Helbet pêkanîna wê bi awayekî jî rêzê ne gengaze. Di destpêkê de divê em xwe nas bikin, perwerde bikin, asoyên xwe yê derveyî pêşxistin. Gelo ev yek bi çi siyasetê tê kirin û belavkirin, divê em di ferqa wê yekê de bin. Ger îro hêzên hegemonîk û modernîteya pîkanîna madeyê bilêztir bike ji mêran mezintir e.

Her çend avahiya anatomîk (Teşrîhiyê) a organên navxweyî bi vî awayî di nava civakê de ne

