

Ji bo 8'ê Adarê diyariya Klîba "Jina Sûrî"

Navenda Nûçeyan

Di bin navê "Jina Sûrî" de, Navenda Hîlala Zêrîn amadekariya klîbê derbarê têkoşin û berxwedana jina Sûrî de dike. Ev klîp ji di 8'ê Adarê Roja Jinan a Cîhanê de wê were pêşkêşkirin.



Mîdiya Silêman



Îlav Şêx Muhemed



Mîdiya Ibrahîm



Ceylan Silêman

Bi boneya 8'ê Adarê Roja Jinan a Cîhanê, Navenda Hîlala Zêrîn amadekariya xwe ji bo derxistina klîbê bi navê 'Jina Sûrî' dike. Klîp li kantona Tebqa ya Bakur û Rojhilatê Sûriyeyê hat kişandin û li navenda Serdem a kantona Heskê nêzî mehekê hate tomarkirin. Klîp bi beşdariya 28 endamên jin hatiye amadekirin. Tê de komên govendê, stran û Koma defê jî hene. Klîp balê dikêşîne ser têkoşin û berxwedana jina Sûrî, di heman demê de peyameke ji her jineke ku ji bo pêşerojêke baştir li berxwe dide ye. Rêveber û endamên Hîlala Zêrîn der barê klîpa "Jina Sûrî" û amadekariyên wê ji ajansa NÛJINHA re axivî.

'Klîp dê bibe dengê jinên Sûriyeyê'

Serpereştyara tîmên teknîkî li Navenda Hîlala Zêrîn Mîdiya Silêman armanca çekirina klîbê û amadekariyên wê wiha anî ziman: "Sûriye di van demên dawî de şahidiya gelek guhartinên siyasî dike. Ev guherîn jî bandorê li ser rastiya jinan dike. Rolên wê yên di civakê de piştguh dike. Fikra klîbê jî ji wê guherînê derket. Armanca me; em peyama 'jin di qadên civakî de rol bilîze, bi taybetî jî di qada hunerî de' ji cîhanê re ragihînin. Li kêleka wê em dixwazin bi riya wê klîbê tecrûbe û destkeftiyên jinan li Bakur û Rojhilatê Sûriyeyê jî

bighînin Sûriyeya nû. Nêzî mehekê amadekarî ji klîbê re hat kirin. Nivîsandina stranê û sazkirina wê, bi koma Keziyan a defê, koma Palmêra ya govendê û koma Hêlîn Cûdî ya stranan re pêk hatin. Di klîbê de 28 jin cîh digrin."

'Klîp wê di 8'ê Adarê de bê pêşkêşkirin'

Mîdiya Silêman destnîşan kir ku hemû cilên di klîpê de hatine lixwe kirin, tevahiya çandên Sûriyeyê di nava xwe de dihevin û wiha got: "Cilên filkorî ku hatine lixwekirin, temsîla çanda her pêkhatyekê dike û weke tabloyek mozaîk rengên pêkhatyên herêma nîşan dide. Ji bo kişandina klîbê Keleha Cebbar hate hilbijartin. Ji ber ku ew cihekî dîrokî ye û çanda herêma vedibêje. Em vê stranê diyarî hemû jinên Sûriyeyê yê têkoşer û berxwedêr dikin. Bi taybetî jina Rojavayî ku niha li Bendava Tişrînê berxwedana dîrokî dinvise. Ev stran dê di 8'ê Adarê de bê pêşkêşkirin û berxwedana jina Sûrî ji cîhanê re bê vegotin. Huner peyameke ji bo gihandina deng û rengê jinan e. Em bi hêvî ne ev klîp bighê armancên xwe."

'Stran hûrgiliyên jina Sûrî vedibêje'

Endama koma stranan Îlav Şêx

Muhemed diyar kir ku dixwest mohra xwe ya hunerî li vê klîpê bide û wiha got: "Min xwest moh-reke min di vî karî de jî hebe û tecrûbeya xwe pêşkêş bikim. Di vê stranê de dîroka jinên Sûriyê, rastî û hemû hûrgiliyên wê tîne vegotin. Di heman demê de balê dikêşîne ser têkoşin û berxwedana jinê ya li hember tengasiyan. Hebûna jinê û beşdariya wê ya ji hunerê re, gelek girîng e. Ji ber ku huner bi hurgiliyê jinê nûjen dibe. Têvî kêşeyên ku me di kişandina klîpê de dîtine jî, me hewl da ku em vî karê xwe bi serkeftî derbas bikin. Em hêvî dikin ku ev stran bibe dengê jina Sûrî ji cîhanê re."

'Bi riya stranê dixwazin dengê jina Sûrî ragihînin'

Endama koma defê Mîdiya Ibrahîm jî girîngiya vê klîpê anî ziman û wiha axivî: "Amadekirina klîpeke bi vî rengî, li herêma gelek cuda ye. Ji ber ku Reqa di pêvajoya DAÎŞ'ê de gelek êş, azar û bînpêkirin dît. Her wiha adet û kevneşopiyên paşverû jî hişt jin di çarçoveya malê de bîmîne û beşdarî qada hunerî nebe. Ji ber vê yekê me xwest bi riya wê stranê dengê jinên herêma û asta wê ya hunerî ragihînin. Ez hêvî dikim ku wek jinên Rojava, mohrek û hebûna me di Sûriyeya nû de di warê hunerî de hebe."



FERHENG A BIWÊJAN

Mêvan ji mêvan ne xweş e, malxwê malê ji her duyan ne xweş e:

- Dema du kes li cem yekî din rastî hev werin û keyfa wan ji hev re neyê hingê tê gotin.

Nan li vir nema:

- Naxwazin ez li vir bisekinim; ji min hes nakin; karekî ku ez li vir bikim nîne.

Nanê min li vir nema:

- Bi heman wateyê.

Sertilî wir ve paşpehnî vir ve:

- Dema mirov ji yekî hes neke û bi devereke dûr ve biçe hingê tê gotin.

Xal Xidiro her roj li viro:

- Dema yek pîr diçe cihekî lê xwediyê cih nexwaze hingê dibêje.

Xidiro her roj li viro:

- Bi heman wateyê.

Xwîna wî tehl e/xwînteht e:

- Ne xwînşîrîn e; ne xweşik e; jê nayê heskirin.

LI SER BETALIYÊ

Beqan dixesîne:

- Ti karî nake; betal e.

Gêsinê bêkar zeng digire:

- Ji bo xirabiya bêkariyê tê gotin.

Ji betalî bi serê kire xwe dilîze:

- Ti karî nake; betal e.

Ji betalî kera bavê xwe da ber dasan:

- Bi heman wateyê.

Ji betalî kera bavê xwe da ber keran:

- Bi heman wateyê.

Kêr di kalanê xwe de zeng digire:

- Ji bo xirabiya bêkariyê tê gotin.

Kolankut e:

- Betal e; ti karî nake; ji kar direve.

Ma ez beqan dixesînim:

- Ez ne betal im; karê min jî heye.

Ma ez keran dixesînim:

- Bi heman wateyê.

Ma ez şêliman dişûm:

- Bi heman wateyê.

Weke yê ji betalî das li serê kirê xwe dayî:

- Dema yek ti karê wî bi tişteki tînebe û pê bileyze heta ku xirab bike hingê jê re tê gotin.

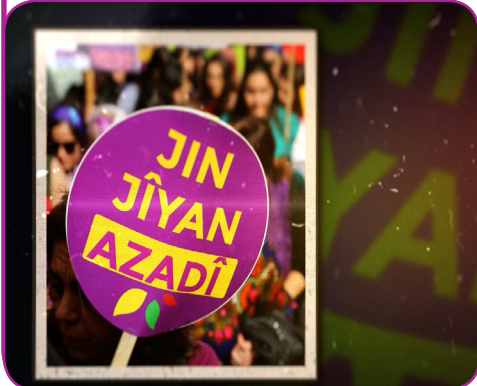
LI SER KAR Û KIRYARÊN SER HÊZÊ RE

Beqê req gilgirt:

- Dema yek karekî ser hêza xwe re digire ser xwe hingê tê gotin.

Ji Pirtûka Ferhenga Biwêjan Ya Diyar Bohtî

Jin Jiyan Azadî bûye xemla 8'ê Adarê



Endama Meclisa jin a Malbatên Şehîdan a bajarê Qamişlo Foza Yûsif diyar kir ku Roja 8'ê Adarê tê wateya azadî, hebûn û nasnameya tevahî jinên cîhanê û got: "8'ê Adarê roja Azadiya jinê ye."R-2

Muzîka kurdî li Cizîrê di serdema kevnar û îroyîn de



Muzîka kurdî li Cizîra Rojavayê Kurdistanê muhra xwe li dîroka çanda muzîka kurdî xistiye. Bilûrvan Cemal Sarîk jî da zanîn ku hunermendên kurd neçar diman ku di bin siya muzîk û hunerê de, êş û azarên xwe derbirin bikin û wiha got: "Da ku muzîk bê paraştin û pêşxistin pêwîst e perwerde ji bo fêrkirina amûrên kevnar ên çanda kurdî, bên dayîn." R-7

'Pêwîst e welatî jî di paqîjiya bajêr de bi me re alîkar bin'



Rêveberê Ofisa Beşa Paqîjiyê ya Şarerdariya bajarê Qamişlo Mihdî Eqîl diyar kir ku ew li gorî derfetên xwe rojane taxên bajêr paqij dikin û got, "Ev heftiyeke ku karê me di asteke herî baş de tîne meşandin û me pirojeyên xwe yê dema pêş hildana û li hêviya erêkirinê ne."R-6

Remzî Kartal: Encama pêvajoyê nexşerêya gelên azadîxwaz e



Hevserokê Kongra Gel Remzî Kartal diyar kir ku hevdîtinên li gel Rêber Abdullah Ocalan pêk tîne, encama têkoşina gelan e û wiha got: "Ji bo ev têkoşin bighê encamê pêwîst e em xwe bighînin hemû aliyan û nexşerêya Rêber Apo baş fêm bikin."R-4

BANGA RÊBER APO NEXŞERÊYA AŞTÎ Û DEMOKRASIYÊ YE

Di 27'ê Sibatê de şandeya DEM Partî bi Rêber Abdullah Ocalan re li girtîgeha Îmralityê hevdîtin pêk anî. Piştî hevdîtinê civîneke çapemeniyê li bajarê Stenbolê hat lidarxistin û tê de banga dîrokî ya Rêber Abdullah Ocalan hat xwendin. Ev banga ku bi milyonan kes li bendê bûn. Ev bang dîrokî hat binavkirin û bû derfeta pêkanîna aştiyê li Tirkîyê û tevahiya herêma.R-3



"Ji ber ku bajarê me dagirkirî ye, barê me duqatî ye"

Di demeke ku tevahiya gelê kurd li çar parçeyên Kurdistanê û cîhanê li benda peyama Rêberê Gelê Kurd Abdulah Ocalan bûn, dewleta Tirk a dagirker dengêkî dîtir e rastî û heqîqetê soyqest dike û carek din hewl dide tirsê xwe ya ji dengê rastiye bi êrişa bi ser rojnamevanan ve veşêre.R-5

Ne aştî, jin demokrasiyê dixwaze
Nehîr pale R-2

Di pîrsgirêka Kurd de çek jî holê tê rakirin
Zekî Bedran R-5

Nexşerêya serdema nû
Farûk Sakik R-5

Civaka ku jin tede ne azad e!
Rohat Bulut R-6



Jin Jiyan Azadî bûye xemla 8’ê Adarê

Endama Meclisa jin a Malbatên Şehîdan a bajarê Qamişlo Foza Yûsif diyar kir ku Roja 8’ê Adarê tê wateya azadî, hebûn û nasnameya tevahî jinên cîhanê û got: “8’ê Adarê roja Azadiya jinê ye.”

Dîlan Mulhim\ Qamişlo

8’ê Adarê roja Cîhanî ya Jinan roje-ke navneteweyî ya jinên kedkar e. Di sala 1857’an de Neteweyên Yekbûyî roja 8’ê Adarê weke Roja Cîhanî ya Jinên Kedkar pejirand. Herwiha 8’ê Adarê, li hevhatina rengên jinê yên ji xemla Biharê ye; jina ku bi hêza xwe ya hûndirîn û bi êrêdeya xwe tê naskirin, di hundir pergala desthilatdar de hate fetisandin û tunekirin. Bûyera 8’ê Adarê jî yek ji ew hêza ku hişmendiya desthilatê redkiriye ye. Her sal li seranserî cîhanê 8’ê Adarê weke roja jinan a cîhanî tê pêşwazîkirin. Arman- ca vê rojê balkişandina li ser keda jinê û hevsengiya di navber her du cinsan de û bê mafîya sistema desthilatdar a li cîhanê ye.

Derbarê roja Cîhanî ya Jinan 8’ê Adarê Endama Mecîlsa jina ya Malbatên Şehîdan a bajarê Qa- mişlo Foza Yûsiv ji Rojnameya me re axivî.

‘8’ê Adarê roja têkoşina jinê ye’

Foza anî ziman ku 8’ê Adarê tê wateya roja azadiya jinê û wiha got: “Roj a 8’ê Adarê tê wateya azadî, hebûn û nasnameya tevahiya jinên li cîhanê, di tevahiya cîhanê de jinê bi riya nasnameya xwe cihê xwe



yên mîna hevala Sakîna Cansiz, Bêrîtan Zîlan û Arînan, herwiha yên şehîd bûne dîroka jinê hat nivîsîn û em ê heta dawiyê xeta wan bişopînin.”

‘Pêwîste jin li gorî zagonên xwe tevbigere’

Foza Yûsiv eşker kir ji bo ku jin bighêje azadiya xwe pêwîste her tiştên xirab ji jiyana xwe rake û wiha bi dawî kir: “Ji bo ku jin bigêje azadiya xwe pêwîste li gorî rêgez û zagonên exlaqî tevbigere, azadî ewe ku her tiştê xerab di dilê xwe de rake. Rêber Apo dibêje “min zîlamtî di xwe de kuşt” jin jî çi tiştên ne rast ji destpêkê heta roja îro, ji aliyê civak û dewletên kapitalîzîm ku felsefeya xwe li ser jinê didin meşandin, ji bo ku jin azad be. Her-

gelek kes hene çî jin çî zîlam wateya azadiyê hîn fêm nekirine, pêwîste jin di hişmendî, kar, nasname û bi çanda xwe azad bibe. Azadiya me bi parastîna fikrê Rêber Apo ye, azadiya me bi parastîna rê û rêbazên ku Rêber Apo ji bo me deynaye. Piştî nameya Rêber Apo jin hestiyar bûn bi taybet dema wêneyê Rêber Apo dîtin her jineke ku xeyala dîtîna wî dikir rondik ji çavên wan bariyan. Pêşwaziya 8’ê Adarê wê ji salên borî bi coştir bê. Wê bi dana semîner, perwerde, serlêdana sazîyan û bi çalakîyên cûr bi cûr wê were pêşwazî kirin, niha hemû jin ketine kêferatê de û her jin ji bo vê roja pîroz xwe hazir dike ku bikarînin bi rengê xwe nameyê bighînin Rêber Apo ku li ser fikir û felsefeya wî ne û bi xeta şehîdan ve girêdayîne. Hêviya me wek jin azadiya Rêber Apo ye, ji ber ev xeyalê her jinekî ye, ji ber ku ew pêşengê me ye. Di heman demê de hêviya me ew e ku Sûriyeke demokrat û wekhev were avakirin.”



Ew kar û pirojeya ku Rêber Apo dest pê kirbû me dît wek erkeki li ser milê jinan ku berdewam bi- kin. Berdewamkirina vî karî ji bo riya şopandina xeta Rêber Apo û xeta jina azad e. Niha Rojava û giştî Sûriyê di qonaxeke hestiyar re derbas dibe, li gorî pêvajoyê jî pêwêste jin têkoşîna xwe bilindtir bikin.”

‘Pêwîst e 8’ê Adarê bi coş were pêşewazî kirin’

Rêveberiya Kongira Star a bajarê Dêrikê Wefa Elî axaftina xwe wiha qedand: “Jin tam azad nebûye û

Ji Pênûsa Jin

Ne aştî, jin demokrasiyê dixwaze

Nehîr Pale

Ji bo jinê gelek cûdayî di navbera têgîna aştî û demokrasiyê de heye. Li gorî zîhnîyeta dagirkeran aştî zeyîfatî ye û wê çîma jin xwe bixe rewşeke ku lewaz lê were meyzan- din. Li Bakur û Başûrê Kurdistanê û Herêma Bakur û Rojhilatê Sûriyeyê jin li hemberî êrişên dewleta Tirk a dagirker li ber xwe dide û radest nabe. Niha li girtgehên Îranê jî jina Faris, Kurd li dijî sistema dewletê li ber xwe didin. Di pêvajoyên herî giran jina şervan, şoreşger, siya- setmedar û hwd. xwe nedaye paş û berpirsartî rakiriye.

Sîstemên dagirker fêrbûne ku jinê di rewşeke lawaz de bibînin û wê li gorî berjewendiyên xwe bikar binin. Di zîhnîyeta mêr de jin amûrê û wexta karê wan pê xilas dibe êdî navên dûrî exlaq lê dikin û di civakê de cih jê re namîne. Ji bo jinê hîna ew wext nehatiye ku gotîna aştîyê bikar bîne, li ser asta cîhanê politîka qirkirinê li ser jin tê meşandin. Di cîhanê de tu zagon û rêzik nînin heyânî ku jin xwe pê biparêz in. Ji xwe zîhnîyet nayê guhertin û exlaq tenê bi namûs û şerefê ve hatiye girêdan. Di van şert û mercan de wê jin ji bo çi têgeha aştîyê bikar bîne yan ji têxe rojava xwe de. Tevgerên jin ev bi sala ye ku li hemberî zavendpereştîyê têdikoşin. Gav bi gav dîroka xwe dinivîsinin, lêkolînan dikin û li çareseriyê digerin.

Rêber APO roja 25’ê Şibatê 2025’an dest bi pêvajoya guher- tin û veguhertina demokratîk kir. Ev pêvajoyê ji aliyê zîhnîyet, siyasî, civakî, aborî, huner û exlaqî ve guhertinê dixwaze. Bi taybet pêdiviya jinê bi pêvajoyê heye û parçeyek ji têkoşîna wê ye. Di vê pêvajoyê de cih ji têgeha aştîyê re nîne, ji berê zêdetir wê têkoşîna azadî û demokrasiyê were kirin. Eger jin aştîyê ji dewletê hevî bike, wê bikeve xelka sistema dagirker de û têkoşîna ku destpêkiriye niço bimîne. Dîroka xwe nivîsandin, nixrên xwe yên madî û manewî vegerandin û parastin, hevpeyma- na jin a civakî amade kirin û jin ji pencên mêr rizgarkirin hemû gavên ku pêdiviya jin pê heye.

Pêvajoya Rêber APO destpêkiriye ji bo jinê şensekî têkoşinê yê xurt e, em nikarin bi têgeha aştîyê îfade bikin. Li Sûrî û Tirkîyê xebatên jin ên siyasî û rêxistinî dikarin bigihîjin asta herî bilind. Li teva- hiya cîhanê jin êdî nema zilmê li ser xwe qebûl dikin û ketine nava lêgerîna azadiyê de. Bi riya Tev- gera Jin gelek tecrûbeyên jin ên rêxistinî û siyasî hene. Mînak li Herêma Bakur û Rojhilatê Sûriyê Kongra Star, Meclisa Kombûna Jin a Sûriyê û Desteya jin a Rêveberiya Xweser reşnivîsa Hevpeymana jin a civakî amadekirin e. Hevpeymana jin a civakî yek ji rêbazên guhertin û veguhertina demokratîk e, di vê xebatê de daxwazên jin ên edaletê, wekhevî û azadiyê wê jiyani bibin. Têgeha aştîyê bikar anîn dibe ku bibe sedema xebatên jin gelekî zeyîf bibin. Rêbazên xebatê yên kevn têrê nakin ku têkoşîna jin a li hemberî zeyendpereştî bigihîjin encamê. Ji ber di pêvajoya guher- tin û veguhertina demokratîk de berpirsartî ji jinê tê xwestin.

Muzîka kurdî li Cizîrê di serdema kevnar û îroyîn de

Muzîka kurdî li Cizîra Rojavayê Kurdistanê muhra xwe li dîroka çanda muzîka kurdî xîştiye. Bilûrvan Cemal Sarîk jî da zanîn ku hunermendên kurd neçar diman ku di bin siya muzîk û hunerê de, êş û azarên xwe derbirîn bikin û wiha got: “Da ku muzîk bê parastin û pêşxistin pêwîst e perwerde ji bo fêrkirina amûrên kevnar ên çanda kurdî, bên dayîn.”

Reşo Mihemed/ Qamişlo

Li Rojavayê Kurdistanê, kantona Cizîrê warê herî navdar e bi muzîk, tembûr, kemañçe, dahol, zirne û hemû amûrên çanda kurdî. Di derbarê rewşa muzka kurdî ya kantona Cizîrê, me reportac bi Cemal Sarîk re di 16’ê adara 2024’an de çêkir.



Şêwazê muzîka kurdî û bikananîna wê di zemawendan de

Gelê kurd bi rengekî giştî ji sed salî û vir de muzîk û stranên kurdî pêşxistine, ji ber rewşa ku kurd û welatê kurdan têr re derbas dibû, di nava gel û civaka kurdî de, gelek qedexekirin, di warê ziman, çand, muzîk û mafê rewja ji aliyê desthi- latdaran ve hebû. Desthilatdarên Kurdistanê nedihîştin gelê kurd bi rihet tevbigerin, baxifin û bistirên. Ji ber vê yekê jî kurd neçar diman ku di dibin siya muzîk û hunerê de, êş û azarên xwe derbirîn bi- kin. Bi riya dayikan, mûzîkjenan sitranên ku di ber çandiniyê re dihatin gotin û huremendan re muzîka kurdî pêşkêtiye. Bi rastî ger ne ji hunermend û dayikên kurdan ba, wê niha zîmanê me jî bihata pişaftin, lê ji ber keda wan ku bi awayekî veşartî tevî hemû zor û zehmetîyan dihat kirin, ev zîman îro roj hatiye parastin. Min hunermend Mihemed Şêxo çar caran dîtiye û min têkiliyên hunerî pêre kirine. Cara yekemîn ku min huermend Mihemed Şêxo dîtiye, li Gundê Elî yê girêdayî Tirbespiyê bû, wî li wir zemawendek lidarxîst di wê demê de herî dawîya ji dema şahiyê min jî bi tembûra Mihemed

Şêxo govard gerandiye. Wê demê temenê min 12 sal bûn, ev yek jî vedigere nêzî 50 sal berî niha. Civaka me civakeke kurdî û geş bû şahiyên me li tax û benderanên gundan bûn, ne mîna niha ku li holên nûjen bûn, di wê demê de lukis hebûn ku li gundan lukis û fanos datanîn, di şahiyên de ke- mañçe, dahol û zirne bûn. Bi wan govend û şahî digeriyan, gel her dem kom dibû li wê şahiyê bêyî ku bihata vexwendina wê şahiyê jî lê dîsa tevî wê dibû. Rola civaka kurdî di lihevgerandina gel û şa- hiyan de hebû, hunermendên me yên weke Mihemed Şêxo, Se’îd Yûsiv û hwd. di wê serdemê de her dem nêzî dilê civakê bûn.

Hevrûkirin di navbera salên piştî 2011’an û beriya wê

Bilûrvan Cemal di derbarê vê xalê de wiha anî ser zîman: “Beriya şoreşa Rojava ango berî 13 salan deweltê û rêjîma Baas nedihîştin ku em herin cejnên Newrozan an jî bi kurdî biaxivin an stran û awa- zan bi kurdî bêjin. Lê ji 13 salan û bi şûn de pêşketineke pir mezin di warê çand û hunera kurdî de çêbûye, navendên muzîkê ji bo perweredekirina muzîka kurdî li tevahiya kantona Cizîrê çêbûn. Êdî hin bi hin pêşketin di warê muzîka kurdî de çêbû, lê dîsa ne weke ku tê xwestin e, ji ber ku em dibînin hin amûrên muzîkê yên kevnar ji çanda kurdî di asteke kêma de tên bikaranîn. Weke amûra zirne, kemañçe, bilûr û hwd, niha jî di



zemawend û şahiyên curbecur de li şûna wan teknîka muzîka nûjen a ku xweşiya dengê muzîka re- sen a van amûran winda dike, tê bikaranîn.

Pêşxistna muzîka kurdî li herêmê

Cemal Sarîk têkildarî pêşxistina muzîka kurdî û parastina wê ji windabûnê wiha anî ser zîman: “Ez her dem rexnê li aliyê têkldar yên li ser navendên çand û hunerê, dikim, tînim ser zîman û dibêjim ku mamosteyên deng yên ku amûran bidine fêrkirin, kê m in. Bi taybet em jî bi kurdî biaxivin an stran û awa- zan bi kurdî bêjin. Lê ji 13 salan û bi şûn de pêşketineke pir mezin di warê çand û hunera kurdî de çêbûye, navendên muzîkê ji bo perweredekirina muzîka kurdî li tevahiya kantona Cizîrê çêbûn. Êdî hin bi hin pêşketin di warê muzîka kurdî de çêbû, lê dîsa ne weke ku tê xwestin e, ji ber ku em dibînin hin amûrên muzîkê yên kevnar ji çanda kurdî di asteke kêma de tên bikaranîn. Weke amûra zirne, kemañçe, bilûr û hwd, niha jî di

demê de ew e ku xurtkirina moralê gel, pêştgiriya şervanan û dengve- dana berxwedana BendavaTîşrînê bendava Şehîdan e.”

‘Pêwîste em li huner û çanda xwe xwedî derkevin’

Endamê Hunergeha Welat Xoşman Qado da zanîn ku gelek piroje di plansazîya hunergehê de hene û dest bi amadekirin û karên van projeyan bûye û wiha bi dawî kir: “Ev karê me wê li gelek bajar û navçeyên Bakur û Rojhilatê Sûriyê were kirin û di demeke nêz de jî dê berhemên van pirojeyan bêne belavkirin. Herwiha huner avaki-



rîna hişmendîyêke afirîner karekî komî ye, lewre berpirsariya wê jî di vê demê de di asteke hişmend û têgînaştî de be. Huner hêmanê herî nazik û bi bandora şoreşê ye, ji ber vê yekê pêwîst e em li huner û çanda xwe xwedî derkevin.”

‘Em hunermedên civakê ne pêwîst e em xwedî lê derkevin’

Diyala Nîdal\ Qamişlo

Endamê Hunergeha Welat Xoşman Qado diyar kir ku wan pênc stran ji bo piştigirtiya QSD’ê li Bendava Tîşrînê û Pira Qereqozaxê pêşkêş kirin û wiha got: “Em hunermedên civakê ne û pêwîst e em xwedî li civaka xwe derkevin.”

Hemû gelên herêmê piştigirtiya QSD’ê weke erkeki girtin li ser milê xwe û Hunergeha Welat jî, ji bo piştigirtiya QSD’ê li Bendava Tîşrînê û Pira Qerqozaxê pênc stran pêşkêş kirine, ew jî ev in: ‘QSDê Hêviya Gelan e (Koma

Tirbespiyê), Em QSD’ê Ne (Koma Zilan), QSD’ê Heqîqet e (Danîş Botan), Gujî e Çemê Me û Ben- dava Me Ye’. Du stran bi temamî li Hunergehê hatine çêkirine, ji gotin û mûzîk û aranê ji hemû xebatên tomarkirinê; her du stran jî ev in: Di derbarê kar û xebatên Hu- nergeha Welat yên di çarçoveya piştigirtiya QSD’ê de, endamê Hunergeha Welat Xoşman Qado ji Rojnameya me re axivî.

‘Armanca me xurtkirina moralê gel e’

Xoşman Qado anî zîman ku ev

serê sê mehan e ku şervanên QDS’ê li Bendavê Tîşrînê û Pira Qereqozaxê berxwedaniyêke bêhempa didin meşandin û wiha got: “Erkê me jî weke hunermend ku em kar bikin, stranekê diyarî berxwedan û têkoşîna şervanên xwe QSD’ê bikin. Herwiha şervan û hevalên me yên ku li çeper û eniyên şer, li pira Qereqozaxê, Bendava Tîşrînê li ber xwe didin û roja ne derbeyê giran li dagirkeriyê dixin, em jî weke hunermedên civakê xwest ku ji bo berxwedana QSD’ê li Bendava Tîşrînê û Pira Qerqozaxê van her pênc stranin pêşkêş bikin. Herwiha armanca me ji pêşkêşkirina van stranên di vê

‘Nabe kesê sûcdar cihê xwe di siberoja Sûriyê de bigire’

Di zindanên Ebû Hatim El-Şeqra yê ku niha cihê xwe di nava deshiladariya nû ya Şamê de digire, du ciwanên ji bajarê Qamişlo girtî ne û ev şeş sal in çarenûsa wan ne diyar e.

Dilîn Ehmed/Qamişlo

Roja 12’ê Cotmeha 2019 çeteyên Ehrar Alşerqiyê bi serweriya Ebû Hatim El-Şeqra yên girêdayî dewleta Tirk ya dagîrker, rêbenda Tirwaziyê ya rêya M4 kontrol kiribû. Di encama kontrolkirina wan de gelek kesên sivil yên ku di wê riyê re derbas dibûn, bê sûc didan girtin û şehîd xistin. Ji kesê ku di nav destê çeteyên Ehrar Alşerqiyê de ne, Azad Osman ku bavê sê zaroka ne û Mihemed Ela İbrahim ku kurê malbatê yê bi tenê ye.

Li gorî malbatên girtiyan zarokên wan di girtîgeha Silok ya li bajarê Girê Spî yê dagirkeriyê de ne, her ku malbat hewil didin hevdîtînê bi zarokê xwe re pêk binin an jî bi telefonê bi wan re bi axivin çeteyên Ehrar El-Şerqiyê derfetê nadin. Ji bo agahiyên zêdetir, malbatên herdû girtiyan ji rojnameya me re axivîn û daxwaz li aliyê têkildarê girtiya kirin ku, di mijara azadkirina zarokên wan de, bibin alîkar. Dayîka Mihemed Ela yê girtî Sena Hesên

Ewad dibêje ku ji girtina kurê wê ve û heta roja îro, ti agahiyê ser nizane û ew diyar dike ku ev ev sûceke mezin e.

‘Şeş sal in bêsûc di zindanê de û agahî nayê’

Sena Hesên Ewad diyar kir û ji dîroka girtina kurê wê yê bi tenê û heta vê demê ew ti agahiyan ser nizan e. Ev yek jî di derheqê kezebên dayîkan de sûceke mezin e. Sena Ewad wiha got; ``Ev şeş salin min ne deng ne jî agahiyek ji kurê xwe bihiştiye, ev neheqî û sûceke mezin e. Ji dema kurê min hatî girtin ji bilî carekî min ew nedîtîye wê care jî nikarî tiştekî biaxive. Min gelek caran hewil daye ku xwe bigihînim Mihemed û heyvekê jî li Girê Spî mam, lê çeteyan derfet neda.``

Sena Ewad got; kurê min Mihemed Ela û hevalên xwe sivilin, ti sûc nekirine heta ku çeteyên Ehrar Alşerqiyê bi serweriya Ebû Hatim El-Şeqra, wan şeş salan bê agahî di



Sena Hesên

zindanê xwe de girtî bihêlin. Sena Hesên Ewad bang li rêveberiya Şamê ya nû Ehmed El-Şeri kir ku di mijara azadkirina kurê wê de bibe alîkar û wiha axaftina xwe bidawî kir: ``Banga min ya pêşî li Ehmed El-Şeri re heye ku çareseriyekê ji bo azadkirina zarokên me re di demeke kurt de, bibîne. Lewra yê ku kurê min girtiye li kêlek wî kar dike û cihê xwe di nava rêveberê digire.``

‘Divê çarenûsa zarokên me diyar bibe’

Bavê Azad yê girtî Ebdelkerîm Reşîd Osman jî behsa girtina kurê xwe kir û bang li tevayîya rêxistinên mirovî dike da ku rê li ber kiryarên çeteyan bigirin û wiha got: ``Kurê min Azad ku bavê sê zaroka ye û yek jê hîn ew nedîtîyê, bê sûc di zindanên Ebû Hatim El-Şeqra de, şeş salin bê deng û agahîye. Komên çete yên girêdayî dewleta Tirk ya dagîrker, ne mafê mirova ne jî zagonên nevdewletî dizanin. Lewra yê girtî jî mafê axaftin û hevdîtina bi malbatên re heye.``



Sena Hesên

Li gorî malbatên girtiyan Azad û Mihemed Ela li ser otompêla gerandina dermanan kar dikirin. Ebdelkerîm Osman wiha axaftina xwe dewam kir: ``Kurê min Azad û hevalên xwe bê sûc hatine girtin, ew sivil bûn û li ser karê xwe bûn. Bi çi mafî ev komên çete zarokên me wenda dikin. Divê di zûtîrîn dem de, çarenûsa kurê min û hevalên wî diyar bibe.``

Bavê Azad yê girtî Ebdelkerîm Reşîd Osman jî behsa girtina kurê xwe kir û bang li tevayîya rêxistinên mirovî dike da ku rê li ber kiryarên çeteyan bigirin û wiha got: ``Kurê min Azad ku bavê sê zaroka ye û yek jê hîn ew nedîtîyê, bê sûc di zindanên Ebû Hatim El-Şeqra de, şeş salin bê deng û agahîye. Komên çete yên girêdayî dewleta Tirk ya dagîrker, ne mafê mirova ne jî zagonên nevdewletî dizanin. Lewra yê girtî jî mafê axaftin û hevdîtina bi malbatên re heye.``

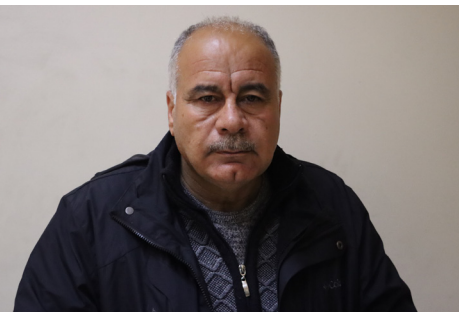


‘Pêwîst e welatî jî di paqijiya bajêr de bi me re alîkar bin’

Navenda Nûçeyan

Rêveberê Ofisa Beşa Paqijiyyê ya Şaredariya bajarê Qamişlo Mihdî Eqîl diyar kir ku ew li gorî derfetên xwe rojane taxên bajêr paqij dikin û got, “Ev heftiyeke ku karê me di asteke herî baş de tên meşandin û me pirojeyên xwe yên dema pêş hildana û li hêviya erêkirinê ne.”

Şaredariya Gela a bajarê Qamişlo, tevî êrişên heyî yên ser herêmê û rewşa zehmet ya aborî jî, kar û xebatên rêvebirin û pêşkêşkirina xizmetguzariyên civakê yên wek; ekolojî, paqijî, sistema riyên bajar û gundewarên wê di asteke baş de dide meşandin. Herwiha Şaredariyê roj bi roj kar û xebatên xwe berfi-



Kar û xebat

rehtir kir û didomîn e. Di derbarê piroje, kar û xebatên beşa paqijiyyê a Şaredariya bajarê Qamiş-lo Rêveberê Ofisa Beşa Paqijiyyê a Şaredariya bajarê Qamişlo Mihdî Eqîl ji Rojnameya me re axivî.

Kar û xebat

Mihdî Eqîl anî ziman ku kar û xebatên beşên paqijiyyê di asteke baş de dide meşandin û wiha got: “Karê paqijiyyê karekî rojane ye û rojane

Piroje û astengiyan beşa paqijiya a şaredariya bajarê Qamişlo

Mihdî Eqîl da zanîn ku wan kargeheke bi navê ji hevçûdakirina çopê li taxa Elaya a bajarê Qamişlo çêkir

û wiha domanid: “Ev şeş meh in ku karker di kargehê de kar dikin û ew amedeye lê li benda amûran in. Herwiha me pirojeyên xwe yên dema pêş hildane li hêviya erêkirinê ne. Di heman demê de pirsgirêkên ku em di karê xwe de dibînin,ew jî şûnmayên kargihanin di bajarê û hem jî erebeyên me yên paqijiyyê kevin bûn, nema dikarin kar bikin . Ji ber vê yekê pirsgirêk di karê me de derdikevin, lê em hewlîdin ku ev pirsgirêk nemînin û bên çareserkinin.”

Rêveberê Ofisa beşê paqijiyyê a şaredariya bajarê Qamişlo Mihdî Eqîl axftina xwe wiha bi dawî kir: “Pêwîste gel bi me re alîkarbin û bangewaziyam min ji gelê me re heye ku dema erebeyaya paqijiyyê hat li gorî wê demê qirêja xwe derxin.”

Xwenasîn

Civaka ku jin tede ne azad e!

Rohat Bulut

Tiştêk ji azadiyê xweştir nîne. Di her watayê de bi her awayî azadî jiyânî ye. Jiyân dema ku ne azad be mirov nikare behsa xwezaya jiyânê bike. Lewre di xwezaya jiyânê de azadî heye. Jiyana ku em behs dikin ne ya ku tenê ji mirovan pêk tê. Jiyana bi giştî ya xwezayê û ya xwezayî. Di xwezayê de tenê di civaka mirovan de serdestî û bindestî heye. Ji derveyî mirovan hema beje di navbera hemû zindîwaran de wekhevî heye. Her cureyên zindîwaran bi erk û berpirsariya xwe ya di xwezayê de radibin. Lê mirov hem di nav xwezayê de hem jî di navbera xwe de vê erk û berpirsariya xwe bi cih naynin. Mirovên di warê hişmendi de bi fen û fûtan serdestiyê dikin. Mirovên di warê fizîkî de hêzdar serdestiyê li yên qels û lewaz dikin. Lê belê hemû zîlamên xwedî hişmendiya bavîksalari, feodalî û dëshîlat serdestiyê li jînê dikin. Ev serdestiya zîlam ya li dijî jînê dijberî qanûna xwezayê ye. Heke hişmendiyeke li ser dëshîlatiyê be ne pêkane ku ji wê hişmendiye azadiyek bîafire. Bi taybetî ji di civakên ku têkoşîna azadiyê didin de. Beriya her tiştî pêwîstî bi rakirina nakokîyan heye. Mirov û civakên ku têkoşînên azadiyê didin heke bi xwe re têkvein nav nakokî û paradoskan ne pêkan e ku bigihêjin armanca xwe ya azadiyê. Lewma ji divê ev nakokî jî holê rabin. Ji bo jî holê rakirina cihêkariya zayendî û afrandina şert û mercên zayendiya civakî pêwîstî bi guherîna hişmendiya serdest a “bavîksalari” heye. Heta ev hişmendî neyê guherîn zehmete ku civak azad bibe. Bi taybetî jî wekî civaka Kurd û em têkoşîna azdiyê didin pêwîste em di nav xwe de jî azad bin. Ne tenê li dijî zext û tundiya ji hêz û dewletên serdest. Tenê di gotinê de nabe ku mirov beje em azadî û wekhevîyê diparêzin. A girîng ew e ku di her şert û mercî de di navbera jîn û mêr de wekhevîyek hebe û ew jiyan bi azadiyê tacidar be. Mirovên azadixwaz, yên bi giyanî û bedenî qewîncax dikare li ser bîngeha azadiya zayendî vê cihêkariyê jî holê rabike. Em berê xwe bidinê li cihê ku azadî û wekhevî hebe lê wê derê aramî û dilgeşî heye. Ji bo wê jî pêwîstiya me ya sereke bi wekhevî û azadiyê heye. Wekhevîya ku em behs dikin bi taybetî jî ya di navbera jîn û zîlam de ye. Di civakê de zîlamê hêzdar her tim dixwaze jîn bindest be ku bi hêsanî dikaribe xwe bide jiyan. Heyîna li ser xistîna jînê ava dike û di heman demê de xwe jî jiyanê jînê jî berpirs dibîne ku dest werdide. Têkoşîna ji bo azadiya civakê ya aştî, azadî, wekhevî û demokrasîyê heke ne li ser bîngeha azadiya jînê be dê pêşeroja civakê jî ne azad be. Lewra jiyan bi jînê dest pê dike. Lewma jî ew civaka ku jîn tede ne azad be ew civak bi xwe jî azad nabe. Ji ber vê yekê em bi hêsanî dikarin bêjin azadiya civakê di azadiya jînê re derbas dibe. Di civakê de heke ew hêman nebe ne pêkan e ku mirov behsa jiyanêke azad jî bike. Ji ber vê em dikarin bi hêsanî bêjin ku jîn jiyan e, jiyan azad û wekhev bi xwe re civakeke demokratîk diafirin e. Civaka ku jîn tede ne azad be ew civak jî ne azad e û nikare têkoşîna azadiyê jî bide meşandin. Em tenê behsa azadiya fizîkî nakin. Li vir em behsa azadiya hişmendi, azadiya, giyanî, azadiya jiyânî, azadiya nîrxî, azadiya çandî û civakî dikin. Ji lewre jî azadiya civakê di azadiya jînê re derbas dibe.

‘Eger merc pêk werin wê êrişên li ser Rojava rawestin’

Ferzende Munzur diyar kir ku hetanî PKK’ê çekan deyne, divê merc bên pêkanîn, ew jî ew e ku Rêber Apo pêşengtiya qonaxa çekdanîn û aştîyê bike. Herwiha Munzur da zanîn ku eger mercên aştîyê pêk werin wê êrişên dewleta Tirk li ser Bakur û Rojhilatê Sûriyê jî bi dawî bibin.

Hemza Sêvo/ Qamişlo

Piştî civîna heyeta DEM Partî a ku bi Rêberê Gelan Abdullah Ocalan re di 27’ê Sibatê de, kir, banga Rêber Apo bi riya daxuyaniyekê veguest ji cemawerên cîhanî yên Rêber Apo re.

Bang ji bo destpêkirina pêvajoya aştîyê û demokrasiya gelan bû, bi taybet gelê kurd û tirk, di banga Rêber Apo de doza rawestandina şer û destpêkirina dualî ya aştîyê ji dewleta Tirk û PKK’ê hat kirin. Derbarê banga Rêber Apo de berdevkê Însiyatîfa Azadiya Rêber Abdullah Ocalan a Sûriyê Ferzende Munzur ji rojnameya me re axivî.

‘Nameya Rêber Apo watedar û dîrokî bû’

Munzur da zanîn ku banga Rêber Apo bangeke dîrokî bû ji wê bangê gelek nîrxandin tên kirin û wiha got: “Name û banga Rêber Apo, nameyeke dîrokî, pir bicesarte û wêrekî ye, her kes vê yekê jî wiha dinirxîne. Di vê nameyê de gelek rastî tên eşkerekirin, belgeyên dîrokî girêdayî têkoşînê hene ku çima PKK’ê rahiştiye çekan, PKK’ê di çi mercan de hatiye damezrandin û niha di çi rewşê de ye. Lewma jî da ku çareserî pêk were, eger dewleta



Tirk şert û mercan pêk bîne, siyaseta demokratîk û hiqûqî ji bo gelê kurd di vê mijarê de bide meşandin, çi bikeve ser milê Tevera Azadiyê û hemû rêxistinên kurdan wê pêk binin. Bê guman divê mafê kurdan di destûran de were parastin û gelê kurd di warê siyasî de xwe bi rê ve bibin. Nameya Rêber Apo pir watedar bû, mirov dikare derheqê her peyvekî ji peyvên û her hevokêk ji hevokên wî şîroveyên berfireh bike. Ev name dikare guhertineke mezin li ser asta Rojhilata Navîn û cîhanê tevî çêbike.”

‘Mercên çekdaninê hene, ne hema bi daxuyaniyekê pêk tê’

Ferzende Munzur diyar kir ku hetanî ku PKK’ê çekan deyne, divê merc bên pêkanîn, ew jî ew e ku Rêber Apo pêşengtiya qonaxa çekdanîn û aştîyê bike û wiha domand: “Di destpêka vê nameyê de Rêbertî li ser têkiliyên di navbera gelê kurd



û tirk ên dîrokî dike, di çarçoveya hezar salî de van her du gelan di erdîngariya Kurdisatn û Enebolê de bi hev re jiyanê. Gelê kurd û tirk li kêleka hev, li hemberî êrişan, li gorî xweseriya her civakekê parastina herêmên xwe kirine. Wekî em dizanin mêrinşin û împiratoriye kurdan hebûn, bi dirêjahiya dîrokê kurd rastî şerê çandî, civakî û zîman nehatine, lê ji 200 salî û bi şûn ve heta roja îro di warê zîman, çand û hemû mafên xwe tên înkarkirin. Li hemberî wê înkare jî Rêber Apo PKK’ê damezrandin û Tevera Azadiyê rahişt çekan. Ji bo çareserkirina pirsgirêka înkarkirinê, li hemberî wê jî destpêkirina pêvajoya aştîyê, Rêber Apo baş şîrove dike. Danîna çekan ne hema bi daxuyaniyekê ye,

divê şertên pêvajoyê û aştîyê bi cih werin. PKK’ê dibêje em şerê çekdarî nema dikin, eger ew êriş me nekin em êriş nakin, lê divê Rêber Apo bi hevalên xwe re bide û bistîne. Hem jî pêşengtiyê di warê meşandina pêvajoya aştîyê û lidarxistina kongreya fesxkirinê bike, ji ber ku tenê Rêbertî dikare pêvajoya aştîyê û çekdaninê bimeşîne.”

‘Eger merc pêk werin wê êrişên li ser Rojava rawestin’

Berdevkê Însiyatîfa Azadiya Rêber Abdullah Ocalan a Sûriyê Ferzende Munzur destnîşan kir ku eger mercên aştîyê pêk werin wê êrişên dewleta Tirk li ser Bakur û Rojhilatê Sûriyê bi dawî bibin û wisa bi lêv kir: “Aliyê ku siyaseta

înkarkirinê di derheqê gelê kurd de dike û dixwaze destkeftiyên kurdan têk bibe dewleta Tirk e. Eger dewleta Tirk vê siyaseta xwe biguherîne û banga Rêber Apo ya aştîyê pêk were, wê rewşeke erênî li her çar parçeyên Kurdistanê rûbide. Di serî de li Bakurê Kurdistanê, hem jî li Rojava û Başûrê Kurdistanê wê rewşê guhertin, bê guman wê. Herwiha wê Rojava û herêma Bakur û Rojhilatê Sûriyê jî qezencê ji vê pêvajoyê werbigire. Wê ev êrişên qirkirinê yên rojane ku li ser gelên me pêk tên û di encamê de zarok, jin, kalemêr û leşker şehîd dikevin, bên rawestandin. Di heman demê de wê êrişên li ser Bendava Tişrînê û Pira Qereqozaqê bisekinin. Li aliyekî din wê zexta dewleta Tirk a ku li ser rêveberiya Şamê dida meşandin ji bo gelê kurd cihê xwe di siberoja Sûriyê de negirin, bê bi dawî bibe. Êdî rewşa Sûriyê li gorî perpektîf û nîrxandînan Rêber Apo wê bi rê ve bide. Wê rêbeberîyeke demokrat û hevbeş ava bibe, hem jî ev destkeftî wê bibe ya hemû gelên Sûriyê. Di encamê de wê hemû şer, êş û xwîn bidawî bibin, li Bakur û Rojhilatê Sûriyê jî wê qonaxa pêşxistina hilbjartî û sazîbûyîne dest pê bike.”

Pêşeroja Sûriyê û riyên çareseriyê

Elî Roj

Li Sûriyê ji 27’ê Mijdarê heya îro guhertinên tên jiyan, pêvajoyekî demkî ye. Di vê pêvajoya demkî de ne rêveberiya HTŞ’ê, ne hêzên îro dixwazin HTŞ’ê rewşa bîkin, heya niha nikarin vê yekê pêk binin. Di nêzikbûnên Tirkiyê de ku Sûriyê weke wîlatêyeke xwe dibîne û dixwaze destwerdaneke wê li ser Sûriyê bike, heya niha serkeftî nebûye. Di rastiyê de sedemeke sereke ku bê îstîkrarî hê jî li Sûriyê didome, ev nêzikbûnên Tirkiyê ne. Ev yek bandora xwe li tevahî herêmê jî dike. Piştî hilweşîna rejîma Baas, pêşketinên çêdibin ne tenê bi Sûriye ve girêdayî ne. Di çarçoveya planeke li ser Rojhilata Navîn de pêş dikevin, dema ku

Ango tenê danasîna aloziyê têrê nake, zîmanê wê yê çareseriyê jî divê were pêş xistin. Weke diyar dibe dixwazin HTŞ’ê rewşa bikin û pergaleke wiha li Şamê bidin rûniştandin û ev serdanên jê re pêwîst dike. Bi taybetî Sûriyeyeke demokratîk û nenavendî wê bi xwe re hemû pirsgirêkên heyî heyanî astekî çareser bike. Heya niha tiştê ku bi HTŞ’ê dixwazin werê, aloziya heyî kûrtir û berfirehtir dike û ev yek Sûriyê berû qeyran û alûziyê ve dibe. Ji milekî din ve jî di nûnertiya Rêveberiya Xweser de pergala derkeve pêş. Bi taybetî li ser bîngehê azadî û parastina mafê jinan û hemû pêkhate û rengîniya herêmê dikare were destgirtin.

xweser pêwîste ku baştir were vegotin û her kes bi rengekî baş-divê were pêş xistin. Weke diyar dibe dixwazin HTŞ’ê rewşa bikin û pergaleke wiha li Şamê bidin rûniştandin û ev serdanên jê re pêwîst dike. Bi taybetî Sûriyeyeke demokratîk û nenavendî wê bi xwe re hemû pirsgirêkên heyî heyanî astekî çareser bike. Heya niha tiştê ku bi HTŞ’ê dixwazin werê, aloziya heyî kûrtir û berfirehtir dike û ev yek Sûriyê berû qeyran û alûziyê ve dibe. Ji milekî din ve jî di nûnertiya Rêveberiya Xweser de pergala derkeve pêş. Bi taybetî li ser bîngehê azadî û parastina mafê jinan û hemû pêkhate û rengîniya herêmê dikare were destgirtin.

giring yê şerê gelê şoreşgerî were destgirtin. Herwiha li Rojhilata Navîn û bi taybet jî Suriye rojev her ku diçe gerimtir dibin. Geşedanên bi lez ên ku siyaseta hemû hêzan araste dikin, li pey hev çêdibin. Hevdîtina şandeya DEM’ê bi Rêber Apo re û piştî wê hevdîtînê ji bona çareseriyê yên ku bi partiye siyasî, kesayet û li başurê Kurdistanê jî hevdîtînen ku bi partiye siyasî û kesayetên siyasatmedar re çêbûn; bi xwere liv û tevger û guftûguhên berfireh ji bona çareseriya pirsgirêka Kurd û alûziyên ku di rojhilata navîn de têne jiyan kirin raxiste ber çavan û riyên çareseriya wê jî danîne holê.

