

‘Dicle FM yek ji berhemê Şoreşa Rojava ye’

Tekoşîn Amara/ Qamişlo

Reveberiya Dicle FM Felek Mihemed diyarkir ku Dicle FM yek ji berhemên şoreşa Rojavayê kurdistanê ye ku kar û xebatên xwe dimeşîne, li gel hemû astengiyên Dewleta Tirk a dagirker ji Dicle FM dengê xwe dide bihîstin û dibe deng û rengê civakê.



Rêveberiya Dicle FM Felek Mihemed ji rojnameya me ra behsa girîngiya çapemeniya azad, kar û xebatê Dicle FM kir.

‘Çapemeniya azad roleke girîng dileyize’

Felek Mihemed diyarkir ku Çapemeniya azad li Bakur û Rojhilatê Sûriyê û çarparçên kurdistanê xebatên girîng dimeşîne û got “ Çapemeniya azad ji bo ku bibe alîgirê rastiyê roleke girîg dileyize û dibe dengê êş û kêyfxweşiya civakê. Rûxmê hemû metirsîyan jî di hemû qadan de xebatên xwe didomîne. Dicle FM jî di bin siya çapemeniya azad de kar û xebatê dimeşîne da ku deng û rengê gelê Bakur û Rojhilatê Sûriyê jî giştî cihanê re ragihîne.

‘Li ser dengê rastiyê Dicle FM xebatê dimeşîne’

Felek Mihemed ragihand ku Dicle FM di 18’ê Gulana 2021’an de weke qanaleke girîng a radyoyê li Bakur û Rojhilatê Sûriyeyê dest bi weşanê kir û wiha got” Rojhilata navîn hereme-ke tişî pevçûn û alozî ye, ji ber wê jî em wek çapemeniya azad bêalîbûnê bingeh digirin û bi rêya belavkirina çanda hemû pêkhateyên herêmê, hewl didin jiyanêke hevbeş ava bikin ji bo gihandina dengê rastiyê Dicle FM li ser asta herema Dêrikê û dordora wê 18 saetan xebatên xwe dimeşîne ji 7.00’ê sibê destpêdike heta 12.00 şev li ser du pêlan kar dike pêla navendî 100.3 li Bajarê Dêrikê de xebat dike pêla 8.7’jî ji Dêrikê heta qamişlo, ji aliyê Başur de jî heta şengalê dibe dengê rastiyê . Di radyoya Dicle FM de beşa Kontrolê bingeha radyoyê ye ku Radyo li ser hatiye avakirin , di navenda Nûçeyan û beşa Nûçegihaniyê de jî 3 beş hene. Beşa kontrolê, beşa Nûçegihaniyê heye. Navenda nûçeyan bi zimanê kurdî û erebî kar û xebat tê meşandin.

‘Rojevên weşana Dijle FM’

Felek Mihemed got ku” Rojevên ku di weşana me da xwe didin pêş hemla cihanî ji bo azadiya fizîkî ya Rêber Apo ku ew 26 salin di gireva îmraliyê de di bin îşkenceyêke giran de tê ragirtin. Meş, çalakî û hevdiînên ku pêre tên kirin. Herwiha êrişên Dewleta Tirk li ser parastina medyayê, êrişên li ser sivîlan û binesaziyên Bakur û Rojhilatê Sûriyê. Êrişên li ser Rojnamevan,

Navnîşan



www.ronahi.net/ku/



rojnameyaronahi



@ronahikurdi55



nameronahi@gmail.com



Rojnameya Ronahî



+963 984 370 218

‘Muzîkê dikarîbû eşqekê di hundirê min de ava bike’

Berçem Silêman/Qamişlo

Muzîkjen Îvan Ibrahîm diyar kir ku dema mirov ji tişteki hez bike wê gelek gavên serkeftî bavêje û afrineriyê ji bike û got, “Roj bi roj muzîkê karî eşqekî di hundirê min de ava bike.”

Îvan Ibrahîn 31’ê Gulana 2002’an de li bajarê Qamişlo ji dayîk bûye. Wî heya refa 11’an xwendiyê û paşê berê xwe daye muzîkê. Ji sala 2015’an ve wî dest bi stranbêjiyê û lêdana tembûrê kiriye. Di derbarî jîyan û fêrbûna muzîkê de, muzîkjen Îvan Ibrahîm ji Rojnameya me re axivî.

‘Bi riya muzîkê mirov peyaman dighîne’

Îvan Ibrahîm da zanîn ku Xalên wî li amûrên muzîkê dixin û bavê wî jî li tenbûrê dide û wiha got: “Hertim li mal dema bavê min li tembûrê dida û distirandin, min lê temaşe dikir û ez roj bi roj pêve dihatim girêdan. Lê dema min xalên wê yê zirav nas kir û çawaniya bikaranîna wê êdî min

biryar da ku bavê min, min fêr bike. Di heman demê de xalê min waneyên mûzîkê jî didan ez tevî wan bûn, destpêkê ez fêrî bexlemê bûm. Sala 2015’an ve min dest bi lêdana tembûrê û stiranbêjiyê kir. Di sala 2017’an de ez tevî Koma Erkê xweparastin bûm, li wir min li amûra nefxê dida navê wê Tirimpît bû. Li wir salekî mam û ez fêrî wê bûm. Her wiha di sala 2018’an de ez tevî Koma Merasîman bûm a bi navê Akadimiya Muzîka Leşkerî û Pirotkolê û heya niha jî hîn ez vî karî berdewam dikim û amûra ku lêdidim Tirimbole. Di 2018’an ez tevî koma mûzîkê ya bi navê Harmonî bûm û min li bexlemê dida, di wê komê de kurd, ereb, siryan û ermen hebûn, astengiyên ku li wir rastî me hatin ku cih nebû em li wir xwe fêr bikin, amûr tunebûn, di heman demê de derûniya me nerehet bû. Êdî her yek ji me bi cihekî ve Çû.”

Mozîkjen Îvan Ibrahîm axaftinên xwe bidawî kirin û wiha got:”Niha jî ez li malê me carnas ez û birayê xwe bi hev re li amûrên muzîkê didin. Ji ber rewşa ku em têre derbas dibin, wek astengiyekiye



Sudoku: Bersiv 27										Sudoku:Pirs 28									
6	7	3	1	4	5	8	9	2			4		1			6			
8	5	9	2	7	3	6	1	4			7	6			4		2		
4	1	2	8	9	6	5	3	7		8	6			5		3	7		
5	6	1	4	3	2	9	7	8		2		1		3					
2	4	8	9	1	7	3	5	6					7						
9	3	7	6	5	8	2	4	1					4		6		8		
1	2	4	3	6	9	7	8	5		7	5		1		2		6		
3	8	5	7	2	4	1	6	9		6		9		8	7				
7	9	6	5	8	1	4	2	3			3		6		9				

FERHENG A BIWÊJAN

Navi mêr e kundê kor e:

- Bi kêrî tişteki nayê.

Ne bi kêrî defê tê ne bi kêrî zirnê:

- Ji tişteki re nabe.

Ne bi kêrî kerê tê ne bi kêrî kurtên:

- Bi heman wateyê.

Ne bi kêrî şevê tê ne bi kêrî şivê:

- Bi kêrî tişteki nayê; beredayî ye.

Ne bi ser hev ve ye:

- Bêserûber e; nelihevhatî ye.

Ne dar e ne bizmar e:

- Bi kêrî tişteki nayê; beredayî ye.

Ne dibe kiras ne dibe derpê:

- Bi heman wateyê.

Ne dik e bang bide, ne mirîşk e hêkan bike:

- Ji bo kesê yan tişta bi kêrî tişteki

neyê tê gotin.

Ne gayê wê cilê ye:

- Bi kêrî wî karî nayê; ji wî karî fêm nake.

Ne kerê min e, ne gayê te ye:

- Her du jî bi kêrî nayên.

Ne meşk e ne heban e:

- Bi kêrî tişteki nayê; beredayî ye.

Ne şîrîn e bixwim, ne tehl e biavêjim:

- Bi heman wateyê.

Ne yê ber deriyan e:

- Bêkêr e; xwîngerm e.

Pere nekir:

- Bander nekir; bêsûd bû; guhê xwe nedayê.

- Bi kêrî nehat; beredayî bû; li ber neket.

Ji Pirtûka Ferhenga Biwêjan Ya Diyar Bohtî

‘Kar û xebata me ne bi qasî keda Rêber Apo ye’



Li Rojavayê Kurdistanê bi hezaran kesên ku Rêberê gelê Kurd Rêber Abdullah Ocalan ditîne, hene. Bi taybet kesên ku serdana mala Rêber Apo kirine û di civînên wî de amade bûne, heta roja îro jî li ser wê bigehê têkoşinê dewam dikin.**R-5**

‘Wê Şoreşa Rojava muhra xwe li siberoya Sûriyê bide’



Rojnamevan û çalakvana kurd Emîne Hisên diyar kir ku Şoreşa Rojava şoreşa tevahî jinan e, şoreşê jin ji xewa giran a ku di bin pergala dagirker û koletiyê de bû; şiyar kirin û wiha got: “Şoreşa Rojava jiyanêke nû ji me re afirand û pêwîst e em dev ji têkoşîn û berxwedanê bernedin. ”**R-2**

‘Koma Serdem dê bi hunera xwe bavê Teyar bide jiyandin’



Helbestvan û yek ji rêveberê Navenda Çand û Huner a Serdem Ferhad Merdê da diyarkirin ku Çand û Huner a Serdem ji gelek alîyan ve deyndarê Bavê Teyar e û wiha got: “Şanoya kurdî mîrateya Bavê Teyar û Yekta Herekol e.”**R-7**



Bi mêjiyê Baas-îxwanî Sûriya demokrat nabe!
Mihemed Seydi R-4



Hîna kilîta çareseriyê di destê Rêber Apo de ye
İdris Henan R-5

‘Şehîd Hîva Erebo dildara doza gelê xwe bû’

Hevseroka Partiya Yekîtiya Dîmokratîk PYD’ê Perwîn Yûsiv diyar kir ku şehîd Hîva Erebo yek ji pêşengên Şoreşa Rojava bû û di oxira şoreşê de gelek kar û xebatên giranbuha daye meşandin. Perwîn Yûsif da xuyakirin ku ew ê heta dawiyê şopdarên şehîdên xwe bin û doza wan bi serkeftinê tacîdar bikin.**R-6**



EM Ê ROJA REŞ BIKIN ROJA AZADIYA RÊBER APO

Di salvegera Komploya Navnetewî ya li dijî Rêberê Gelan Abdullah Ocalan de, li her çar perçeyên Kurdistanê û seranserê cîhanê gelê kurd û dostên wan yên azadîxwaz daketin qadan û banga azadiya fizîkî ya Rêber Apo kirin. Li ser asta herêma Bakur û Rojhilatê Sûriyê jî, 4 meşên mezin û 5 mîtingên biheybet hatin lidarxistin. Bi hezaran gel ji heft salî heta heftê salî berê xwe dan qadan û gotin: “Em ê Roja Reş Bikin Roja Azadiya Rêber Apo”**R-3**



Welîd Dîngilî: Tiştê ku li Efrînê bûye yek ji planên dagirkeriya Tirk e

Endamê Meclîsa Giştî ya Partiya Yekîtiya Demokrat PYD’ê Welîd Dîngilî da zanîn ku sînaryoya ketina Hêzên Ewlehiya Hundirîn yên deşthilatdariya Şamê di hundirê Efrînê de ne rast e, herwiha girêdayî plana Erdogan a li dijî gelê Kurd e.**R-4**



