

‘Em bi çandiniya sebze û şînatiyên zivistanê aboriya xwe pêş dixin’

Birûc Resûl/Qamişlo

Kantona Cizîrê bi ax û avhewayê xwe ya guncw ji bo çandiniya tê nasîn, bi taybet çandîya sebzeyan li pêş e û rêjeyeke mezin ji cotkaran zeviye û sebzeyan bi rûbarekî mezin diçînin. Cotkar di dema niha de bi rêya çandina sebze û şînatiyên zivistanê debara jiyana xwe dikin, aboriya civakê li pêş dixin û xwemaliyê pêk tînin.

Çandiniyek ji girîngtirîn xebata jiyanê ye, ji ber ku ji dirêjahiya dirokê ve girêdana gel û bi taybet jin bi axê re heye û bi çandiniyê ve meşûl dibin. Karê çandiniyê dibe çavkaniya jiyana wan û debara mala xwe pê dikin. Her wiha kedeke mezine dixwaze da ku bi gihêjin berhemên bi sût û herî baş. Têkildarî mijarê çandina zebzeyên zivistanê yê Kantona Cizîrê xwediyê bexçeyekî Abdullah El-Ehmed û cotkara bi navê Rewaa Hisên ji Rojnemeya me re axivîn.

Abdullah El-Ehmed bal kişand ser girîngiya çandiniya sebzeyan ji bo



pêşxistina aboriya civakê û wiha got: “Ji bo çandiniya sebze û şînatîyan amedkirina axê hewce ye. Niha dema hin berhemên sebzeyên zivistanê ye. Aboriya me bi çandiniya sebzeyên cihêreng ên ku em ji bo zivistanê diçînin xwirt dibe. Her wiha çandini ne tenê ji bo peydakirina debara jiyanê ye, lê wekî projeyeke aborî ye ku bi wê dahatek baş peyda dikin.”

‘Dema em berhemê keda xwe dibînin westandinê ji bir dikin’

Abdullah da zanîn ku sebzeyên zivistanê pir kedê dixwaze û hewcedarî bi simad, avdan û dermankirin ê heye û wiha got: “Bexçeyê me wekî mala me ya dûymîne, em piraniya demên xwe bi meşûlbûna di nava bexçe de derbas dikin. Di zebatê çandiniyê de em bi gelek zehemetiyan re rû birû dimînin,



lê em karê xwe didomînin bêyî ku em aciz bibin an ji dev jê berdin. Tevî ku hewayê sibehê pir sare ji em sibehê zû şiyar dibin û diçin nav zeviye û av giyayê li dora sebze radikin, ji bo ku baş şîn bê. Em zeviyan avdînin û semad dikin, demê ku em dibînin sebzeyên me geş dibin û berhem jê digrin em hemû westandin û zehmetiyan jibîr dikin.”

‘Karê çandiniyê li Cizîrê çavkaniyek sereke ya jiyanê ye’

Abdullah El-Ehmed di dawiyê axaftina xwe de wiha got: “Di peydakirina semad û tovan de em zehmetiyan diçînin, li gor vê jî em karê xwe berdwam dikin ji ber çavkaniya sereke ye ku pê debara malbatên xwe dikin. Çandini li Kantona Cizîrê çavkaniya sereke ye, lewma tevî zehmetiyan jî em karê çandiniyê berdewan dikin tevî ku hin caran semad û av peyda nabe jî. Her wiha 2 meh piştî berhevkirina zebzeyên zivistanî, em dest bi çandiniya genim dikin. Em beşdarî cotkariyê dibin ji ber ku kar bi me ve girêdayî ye. tenê bangewazî û daxwze me ew e ku Rêveberiya Çandiniyê ji tevahî cotkaran re mazot peyde bike û bibe alîkar, da ku em hemû cureyên zebzeyan li ser axa xwe biçînin û em hewcedarî bajarên derve nebin. Ji ber ku axa Cizîrê axakî zengîne.”

‘Kêmbûne mazotê bandorek neyînî li çandiniyê dîke’

Di heman demê de Cotkara bi navê Rewaa Hisên ku roja xwe bi xebata çandiniyê dest pê dîke û wiha dibêje: “Em tov ji sûkê dikirin an em ji berhem hiltînin û piştî ku em erdê ji bo çandiniyê amade dikin û ji gihê paqijî dikin, em zebzeyê zivistanê diçînin, pêdiviya zebze yan zivistanê jî bi avdanê heye. Ji ber vê niha em zehmetiyan diçînin ji aliyê mazotê. Dema av kêmbibe wê hemû bexçeyên me bişewitîn û hişik bibin. Em bi hêvîne ku sazîyên aleqadar bibin alîkar û destek, da ku zebzeyên herêmê bi rengekî baş û saxlem derkeve.”

Navnîşan

www.ronahi.net/ku/

nameronahi@gmail.com

rojnameyaronahi

Rojnameya Ronahî

@ronahikurdi55

+963 984 370 218

Bi hingivê xwe dibin derman ji nexweşiyên re

Sebha El-Xerbî û hevjinê xwe nêzî 30 salan e bi hev re mêşên hingiv xwedî dikin. Li ser karê ku dikin destnîşan kirin ku xwedîkirina mêşên hingiv karekî zehmet e lê xweş e û gotin ku hingiv ji bo gelek nexweşiyên derman e.



Hingiv, yek ji xwarinên bi tendurîst û sûdwar e. Di dermankirina gelek nexweşiyên de tê bikaranîn. Ji ber wê projeya xwedîkirina mêşên hingiv serkeftî ye û qezence wê baş e lê her kes nikare mêşên hingiv xwedî bike. Sebha El-Xerbî û hevjinê wê Mihemed Sebrî, xwediyên mêşên hingiv in ji şênîyên gundê Til Necma yê girêdayî navçeya Til Temirê ne. 30 sal berê bi hev re dest bi vê projeyê kirine û heya roja îro berdewam dikin. Sebha El-Xerbî û hevjinê wê ji 3 kewaran dest bi vî karî kirine û bi demê re kewar zêde bûne, niha 52 kewarên wan hene.

‘Xwedîkirina mêşên hingiv ked û hesasiyetê dixwaze’

Sebha El-Xerbî diyar kir ku xwedîkirina mêşên hingiv ne hesan e û ev tişt anî ziman: “Ji bo em bikaribin mêşên hingiv xwedî bikin kedek û hesasiyetek ji vî karî re pêwîst dîke. Ji dema ku me dest bi vê projeyê kiriye ve heta niha me derman ji wan re dikirî û her dem em cihê wan diguherînin da ku xwarinê bixwin. Li kuderê

bexçe hebin, di demsala zebşan de me wan dixist erebeyekê û li wir bi cih dikir da ku bikaribin baş bixwin û hingiv çêkin. Di salê de hingiv du caran tê derxistin; yek di meha 6’an de, ya din di dawiyê meha 8’an de. Niha li gel me 4 kewar hene ji bo xwezêdekirinê lê yê din hemû ji bo hingiv in. Dema em hingiv derdixin yan ji wan derman dikin em cilên taybet li xwe dikin û ez û hevjinê xwe bi hev re dibin alîkar.”

Ji 3 kewaran bû 52 kewarên mêşên hingiv’

Sebha El-Xerbî di berdewama axaftina xwe de wiha anî ser zîman: “Mirov ji hingiv sûtê digre bi taybetî di aliyê nexweşiyên de. Hingivê me, xwezayî ye ji bo nexweşiya şeker jî derman e. Em mêşan xwedî dikin da ku ji wan sûtê bigrin û bibe dermanê nexweşiyên. Kesên ku em dibînin nikarin bikirin û ji bo nexweşiyên

‘Hingiv ji bo her nexweşiyê derman e’

Mihemed Sebrî jî da zanîn ku projeya mêşên hingiv serkeftî ye lê zehmetiyê di firotina wê de dibînin û wiha got: “Ruxmî şert û mercên diyar ên ku herêm tê re derbas dibe jî em ji dev karê xwe bernadî û gelek cureyên mêşan xwedî dikin. Ji wan ên herî navdar mêşên Îtalî, Sûrî, hemewî û hwd. in. Ruxmî ku hingiv dermanê her nexweşiyê ye lê kes piştgirî nade xwedîkirina mêşên hingiv. Em zehmetiyê di peydakirina dermanan û firotina hingiv de diçînin. Gere cihekî taybet ji bo kirîna hingiv were çêkirin. Xwedîkirina wan jî ne hesan e û em gelek ked û mesrefê ji li wan dikin.” NÛ JINHA

Sudoku: Bersiv 10									Sudoku:Pirs 11								
2	6	5	1	9	8	3	4	7	1	2				6			
7	8	4	2	5	3	1	6	9				6					
3	9	1	4	7	6	2	8	5		9			2	3	4		
4	5	3	7	2	9	8	1	6	6			5		8	1	4	
9	1	6	3	8	5	7	2	4		1	2			7	6		
8	7	2	6	1	4	9	5	3	7	4	5			1		3	
1	4	8	5	3	7	6	9	2		8	3	1			9		
5	3	9	8	6	2	4	7	1					9				
6	2	7	9	4	1	5	3	8					1			7	6

FERHENG A BIWÊJAN

Ser serê xwe û heft bavê xwe razî ye:
- Pir bi dilê wî ye.
Sivori li ser simbelên wî dilîzin:
- Keyfa wî pir li cih e; keyfa wî di dereceya herî jor de ye.
Şûr simbelên wî nabirrin:
- Bi heman wateyê.
Ti kesî destê camêran negirtiye:
- Ku tu bikî bike; ti kes nabêje te neke.
)Dema yek dibêje; ezê tişteke baş bikim derbarê wî de tê gotin(
Tir xwe di şalê wî de nagirin:
- Keyfa wî pir li cih e.

Weke koçerê penîrê ter bibîne:
- Keyfa wî pir hat.
Weke sêwiyê çav bi hêka sor ketî:
- Keyfa wî pir hat; ji keyfa nizaniya ka çi bike.
Xaniyê min ronahî bû:
- Ezîzekî min hat malê.
Xwe dixwe:
- Pir keyfa wî tê.
Xwîn hat rûyê wî:
- Keyfa wî pir xweş bû.
Zebeşek di devê wî de bi cih dibû:
- Pir bikefî bû.

LI SER CIWANI û BEXTIYARIYÊ

Bayê xortan gurr e:
- Ji bo xurtbûn û zindîbûna xortan tê gotin.
Beng benga wî ye:
- Di ciwaniya xwe de dijî.
Di berbanga xwe de ye:
- Nû gihatiye; li ser teng û benga xwe ye; bextiyar e; ciwan e.

Ji Pirtûka Ferhenga Biwêjan Ya Diyar Bohtî

Desthilatdarî û Rêveberiya Demokratîk...(1)

Ji bo çareserkirina pirsgrîrêkên bingehîn ên civakî di diyardeya rêveberiya civakî de jihevkirina şeweyên desthilatdarperest û rêveberiyên xweser ên demokratîk gelekî girîng e.R-4



‘Serêkaniyê parçeyek ji canê me ye’



Koçberên Kampa Serêkaniyê diyar kirin ku 5 sal in Serêkaniyê hatiye dagirkirin, 5 sal berxwedanê di bin şert û mercên herî giran û zehmet de tê kirin û gotin, “Axa me parçeyek ji canê me ye û em tu carî dev ji parçeyê canê xwe bernadin her wê bimîne cih û warê me.”R-2

‘Kenan Şêxo mîrasa Mihemed Şêxo vejand’



Hunermend Kenan Şêxo birayê biçûk ê hunermendê kurd Mihemed Şêxo ye. Bi dirêjahiya 10 salan xebata hunerî li Rojava û Başûrê Kurdistanê, hem jî li derveyî welat kiriye. Herwiha Biha Şêxo girêdayî Kenan Şêxo da zanîn ku Kenan bi deng, bejin û bala xwe mîna Mihemed Şêxo bû.R-7

‘Fikrê Rêber Apo dikare cîhanê ji nû ve ava bike’

Birayê Rêberê Gelê Kurd Abdullah Ocalan, Mihemed Ocalan diyar kir ku li hemberî sîstema îşkence û qirkirinê ya ku li dijî Rêber Apo li Îmraliyê tê meşandin, pêwîste gelê kurd û tevahiya gelên azadîxwaz rabin ser piyan.R-5



RIZGARKIRINA REQAYÊ TÊKBIRINA HIŞMENDIYA PAŞVERÛ BÛ

Di 17’ê Cotmeha 2017’an de şervanên QSD’ê bi pêşengiya YPJ’ê, piştî berxwedaneke dirokî bajarê Reqayê ji pençên çeteyên DAÎŞ’ê rizgar kirin û di 20’ê heman mehê de rizgarkirina bajêr ragihandin. Bajarê ku DAÎŞ’ê kiribû navenda îşkence, komkuji û kolekirina jinan, niha bûye sembola demokrasî, wekhevî û hevgirtina gelan. Jinên ku ji axaftinê bêpar bûn, niha bûne pêşengên civakê û di tevahiya qadan de cihê xwe digirin.R-3



Êşa herî giran koçberiya di hundirê welêt de ye!

Koçberên li Kampa Waşûkanî di nav êş û zehmetiyan de jiyanê dewam dikin, êşa koçberan jî ne jiyana li nav konan e, lê birîna wan ew e ku di welatê xwe de bûne koçber. Di heman demê de koçberî bandoreke mezin li ser piskolojiya wan kiriye û ev yek hîn zorê dide jiyan wan.R-6

Siyaset, Heqîqet û Dewlet (Bahçeli)
Ahmet Aktas R-4

Eger Ne Eşkere û Fermî Be, Dolma Baxçeyek Nû Ye
İdris Henan R-5

Gurbûna şer û tîrsa Tirkkan
Hafız Ahmet Turhalî R-6

Tevî têkoşîna jinê tundiya li dijî wê berdewam e

Tevî ku li seranserî cihanê aşta têkoşîna jinan ya li dijî tundiyê gihiştiye asteke bilind, lê kuştin, revandin û tundî li dijî jinê jî di rêjeyeke pir metirsîdar de ye. Bi taybet li deverên ku şer û kirîz hene, rêjeya tundiya li dijî jinan pir bilind e.

Lîloz Hisên/ Qamişlo	
Tevî bilindbûna asta têkoşîna jinan û pêşketina ku cîhan tê de derbas dibe, lê hîn jî diyardeya kuştin û tundiya li dijî jin û zarokan dewam dike.	
Ji sedemên kuştina jinan	
-Tundiya malbat sedemeke sereke ye ji sedemên kuştina jinan, ji ber desthilatdariya di nava malbatê de û cudahiya di navbera her du zayendan de. -Kuştina bi hincet û li ser navê şerefê di gelek civakan de belav e. -Zewicandina bi zorê, gelek jin tên kuştin ji ber ku zewacê red dikin. -Xizanî, şert û mercên aborî yên zehmet, ev faktor xeteriya tundî û kuştina jinan zêde dike -Rewşa şer li dewletên ku pêvçûnan jiyân dikin, tê de jin li hember hovtîrîn wesilêyên tundî û kuştinê tê, bi îstismara zayendî û êrişên fizikî û derûnî re rû bi rû ne.	
Ji ber redkirina zewacê gelek jin hatin kuştin	
Di dema dawî de, ji nav rêzêkuştinên ku li dijî jinan pêk tê, li Tirkiyê jineke ciwan bi nave Naya El-Sefan ji Sûriyê li ser destên ciwaneke Tirk hate kuştin, ji ber ku ne dixwest pê re bizewice. Mîna vê bûyerê berî du salan li Misirê dûbare bû weke doza (Neyra Eşref) ji ber heman sedemê hate kuştin, di wê demê ev bûyer bi raya giştî û piştî salekê sûcdar hate darvekirin. Li Urdinê ji xweendekareke bi navê İman Arşid ji hêla ciwanekî ku red kir pê re bizewi-	
Zarok ji vî van sûcan bêpar neman e	
Li Misirê sûcên li dijî zarokan jî nû zêde dibin, tevî ku sûcdar li xwe mikur tê jî lê parastina wî tê kirin. Li bajarê Xisûs ya parêzgeha Qeyûlbûyê ya Misrê, di 27 Îlona 2024'an de zarokê 11 salî ji hêla bavê xwe ve hate kuştin, bi henceta ku bê agahiya wî ji malê derketiye ji bo ku bi zarokan re biitze. Di lêpîrsina tîma lêkolînîkirinê ya bajarê Xisûs li parêzgeha Qeyûlbûyê, hate aşkerekirin ku piştî kuştina vê zarokê nişanên îşkence û şewitandinê ser laşê wê hate dftin. Bav hate girtin û ew birin midûriyeta polisê, li wir ew li sûcê xwe mikur hat. Li Cezayîr di 26'ê Îlona 2024'an de, zîlamêk ji Qestentîniyê du keçên xwe ku temenê wa 18, 26 salî ne kuştin, berî wê jî ew li xwe migur hat ku di sala 2009'an de wî hevîjna xwe jî kuştîye. Li Sûriyê bi taybet li Herêma Bakur û Rojhilatê Sûriyê bi dehan jin ji ber	
Bûyerên îşkenceyê	
Ji bilî van sûcan jî bi hinceta şerefê tên kuştin. Li herêmen Bakur û Rojhilatê Sûriyê çend bûyerên wiha derketin pêş, weke bûyera (Jina Til Simen) ya bajarê Reqayê, ku berî çend mehan bûyer çêbibû, di riya Vdydo li ser med-yaya civakî hate parvekirin, di fidiyoyê de hate aşkerekirin çawa birayên wê bi riya mîtralayozekê wê dikujin, piştî ku wê dibin ciheke dûrî malê. Ev sûc pêk hate di bin navê Şerefê, ji ber ku jina ciwan red kir ku pîsmamê xwe bizewice. Ev bûyer hêrseke mezin di nav bikarhênerên medyaya civakî de çêkir, di nava daxwazên cezakirina hemû kesên ku bi kuştina wê hatine tawanbar kirin, ne tenê ew kuştin lê keliya ev sûc	

‘Serêkaniyê parçeyek ji canê me ye’

Ronahî Sadûn/Qamişlo

Koçberên Kampa Serêkaniyê diyar kirin ku 5 sal in Serêkaniyê hatiye dagirkirin, 5 sal berxwedanî di bin şert û mercên herî giran û zehmet de tê kirin û gotin, “Axa me parçeyek ji canê me ye û em tu carî dev ji parçeyê canê xwe bernadin her wê bimîne cih û warê me.”



Mêrvet Xidêr

Serêkaniyê, Koçberên Kampa Serêkaniyê ji rojnameya me re axivîn. Kobera bi nave Mêrvet Xidêr diyar kir ku ji hovitiya êrişên dagirkeriyê ew neçarî jiyana li kampê bûn û wiha got: “Ez ji gundekî girêdayî navçeyê Tiltimirê me û niha li kampa Serêkaniyê jiyân dikim. Dema êrişên dewleta Tirk a dagirker li ser bajar û navçeyên me pêk hatin, em neçar bûn berê xwe bidin bajarê Hesekê. Li Hesekê di dibistanan de bicih bûn, lê nedibû ku em demek dirêj di dibistanan de bimînin ji ber hejarmara me zêdebûn lewra Rêveberiya Xweser ji me re kampa Serêkaniyê ava kir û ev 5 sal in em ji cih û warên xwe derketine. Her kes dizane jiyân kampan bi çî rengiye, gotin tenê têra şîrovekirina astengiyên jiyana koçberiyê nake, ne jî êş dikare bê xuyakirin, di axa xwe de em bûne koçber, dagirkerî û çeteyên wê ne tenê me dûrî malên me kir, me dûrî parçeyeke ji cane me kir, ji ber mirov



Sediqa Muslim Hesen

cihê ku lê jiyân dike, mîna zarokê xwe dibîne, zarok jî pareyeke ji canê dayikê ye, niha ji canê me birîndar e, lê çawa ku dayik çiqasî dûrî zarokê xwe dikeve û hizkirina wê zêdetir dibe, cih û warên me jî her wê bimîne parçeyê canê me, çiqasî me dûrî wê bikin her em ê hev bin û hêviya ku parçeyê canê me vegere û kêfxweşiya jiyane vegere qut nabe. Di heman demê de berxwedaniya me ji komployên ku li ser me tên meşandin, mezintîre.”

‘Ne havîna me havîne û ne zivistana me zivistane’

Mêrvet Xidêr di berdewamiya axaftina xwe de anî ziman ku kamp bi her awayê xwe zehmete û wiha got: “Di nava kampê de hin rêxistinên cîhanî zemblîên xwarin û paqijiyê mehane li me belav dike, lê em bêjin nebêjin ew têra me nakin û bi zor û zehmetiyaan em xwe digihinin serê



şikestin di laşê wê de çêbû, ev bûyer hêrseke mezin li gel civakê çêkir û banga muhasebekirina tawankaran hate kirin.

Kuştina di bin navê şerefê

Di sala 2021'an de ji li gundewarê bajarê Hesekê jineke ciwan bi navê Ayde El-Hemûdî El-Seïdo bi temê 16 salî ji hêla malbata xwe hate kuştin li taxa Zihûr ya bajarê Hesekê bi hinceta şerefê. Ev bûyer di riya fîdiyoyekê ku malbata wê belege kirbû û li ser med-yaya civakî hate parvekirin, di fidiyoyê de hate aşkerekirin çawa birayên wê bi riya mîtralayozekê wê dikujin, piştî ku wê dibin ciheke dûrî malê.

Ev sûc pêk hate di bin navê Şerefê, ji ber ku jina ciwan red kir ku pîsmamê xwe bizewice.

Ev bûyer hêrseke mezin di nav bikarhênerên medyaya civakî de çêkir, di nava daxwazên cezakirina hemû kesên ku bi kuştina wê hatine tawanbar kirin, ne tenê ew kuştin lê keliya ev sûc

‘Ka mirovahî ka wijdanê mirovan’
Koçbera bi nave Sediqa Hesen jî di-yar kir ku ew ji bajarê Kobanê ye lê 30 salan li Serêkaniyê jiyân dikir û wiha got: “Ez ji bajarê Kobanê me lê 30 sa-lan li Serêkaniyê jiyân dikir. Piştî ku Serêkaniyê hat dagirkirin, em derbasî kampa Serêkaniyê bûn, di kampê de hewcedariya me bi gelek tiştan heyê, bi taybetî 5 sal in kon nehatine guher-tin û ev dibe sedema nexweşiya gelek zarok û jinan. Bi hatina baranê re gelek kon li ber avê dirin. Ma ka mirovahî ka wijdanê mirovan, pêwîste her kes alîkariyê bidê koçbaran û bêdengiya xwe bişkîne. Em baş dizanin çî li dora me dibe em nayên xapandin. Ya ku xwedî li me derket Rêveberiya Xweser e, ya ku kamp ava kir û me bi cih kir ew e, ne rêxistinên mirovî ne ku tenê bi axaftin dibêjin de mafên mirovan diparêzin, lê daxwaza min ji wan ew e ku gotin tenê nemîn e û bi êrken xwe yên mirovî rabin.”

‘Serêkaniyê cihê derguşa şarestaniya me ye’
Mêrvet Xidêr axafrina xwe wiha qedan: “Êrişên dewleta Tirk a dagirker li ser herêma Bakur û Rojhilatê Sûriyê berde-wam dikin û plana wan ew e ku hemû bajarên me dagir bikin. Ew dixwazin de-mografiya herêmê biguherînin û projeya Neteweya Demokratîkî têk bibin. Dewleta tirk hewl dide hemû bajarên Bakur û Rojhilatê Sûriyê dagir bike, lê bi saya berxwedaniya me û ya zarokên me heya roja îro planên dagirkeriyê têk çû. Lewma niha dixwazin carek din êriş bikin da ku cihên din jî dagir bikin, hem jî qirkirineke

‘Kenan Şêxo mîrasa Mihemed Şêxo vejand’

Hunermend Kenan Şêxo birayê biçûk ê hunermendê kurd Mihemed Şêxo ye. Bi dirêjahiya 10 salan xebata hunerî li Rojava û Başûrê Kurdistanê, hem jî li derveyî welat kiriye. Herwiha Biha Şêxo girêdayî Kenan Şêxo da zanîn ku Kenan bi deng, bejin û bala xwe mîna Mihemed Şêxo bû.

Hemza Sêvo/ Qamişlo	
Dema ku navê ‘saziyeke hunerî’ tê gotin, yekser dezgeheke ku mijûlî kar û xebata hunrê tê xeyalê mirov, lê bi gotina navê Mihemed Şêxo, Biha Şêxo û Kenan Şêxo bi tena xwe dibistaneke hunerî dikeve bala mirov. Ev malbat ji mezin ta biçûkê wan hunermend in û muhra xwe li huner û çanda kurdî dane û li ser asta Kurdistanê hatine naskirin. Yek ji hunermendên wê malbatê Kenan Şêxo ye, girêdayî wî û xebata wî ya hunerî, birayê wî Biha Şêxo ji rojnameya me re axivî.	
Kenan û keliyên hunerî bi malbatê re	
Jidayikbûn û aliyê civakî yê Kenan Şêxo	
Biha Şêxo têkildarî xwendin û zaroktiya Kenan Şêxo wiha got: “Birayê min Kenan Şêxo di 1968'an de li gundê Xirbê Kuma ji dayik bû. Ev gund dikeve başûrî gundê me yê bi navê Xecokê yê ku em lê bi cih dibûn. Lê dema ku em ji ber karê çandiniyê li gundan digeriyan, Kenan li wî gundî hate dunîyayê. Em di nav malbatê de 6 xuşk û 6 bira bûn, Kenan jî birayê me yê herî biçûk bû. Dema em vegeriyan gundê Xecokê, Kenan çû dibistanê û li gundê xwe, xwendina seretafî qedand. Her wiha ji ber ku wî gelekî ji xwendinê hez nedikir, li aliyekî din jî rewşa malbata me di milê aborî de lawaz bû, xwendina xwe nedomand. Lewma jî wî zarokti-ya xwe di nav gera li gundan de derbas dikir. Ew mîna Mihemed Şêxo û bavê min bi bejin û bala xwe dirêj bû. Raste di zaroktiya xwe de dirêj bû, lê tevger, terz û danûstandinên wî yên zarokan bû. Hertim darqewizî(çetel) di destê wî de bû û timî li nava gund di-geriya. Carekê dema ez ji karê leşkerî vedigeriyam mal, nemir	
Gera wî ya hunerî li Başûrê Kurdistanê û dilgirtina wî...	
Biha di derbarê çîwîna Kenan a ber bi Başûrê Kurdistanê û dilgirtina wî de wiha axivî: “Di sala 1992'yan de derbasî Başûrê Kurdistanê bû. Dema ku çû wir jî xelkên wê Du-tin. Taybetmendiya Kenan Şêxo hebû ku dengê wî, bejin û bala wî mîna ya Mihemed Şêxo bû. Heta niha gelek hunermendan stranên Mihemed Şêxo gotine lê yê ku dikarî tam mîna wî bistrê Kenan bû. Dema ku Mihemed Şêxo sax bû, me nedît ku Kenan rahiştiye tembûrê û stran gotine. Ew timî	

Bi koma ku ava kiriye jinan bi erdnîgariya Kurdistanê tîne cem hev

Atiya Abdulrahman a ji Silêmanî bi “Koma geştîyar a Jinên Kurdistanê” ya ku bi xwe damezrand, jinan jî malên wan derdixe û wan bi erdnîgariya Kurdistanê tîne cem hev. Jinên Kurd jî bo çanda Kurdî derbasî Mihemed Şêxo gotine lê yê ku dikarî tam mîna wî bistrê Kenan bû. Dema ku Mihemed Şêxo sax bû, me nedît ku Kenan rahiştiye tembûrê û stran gotine. Ew timî	de wiha got: “Ez hewl didim jinan jî malên wan derxinim û bi geran xwezaya Kurdistanê bi wan bidim naskirin.” Atiya Abdulrahman wiha berdevam kir: “Dema ez zivirîm Kurdistanê fikrek min ya avakirina komekê hebû. Ji ber vê min di sala 2010'an de heremên Kurdistanê nas kir. Ji bo bi min re biçin herêmen cuda yên Kurdistanê û derveyî welat min komek jinan ava kir.her jin dikare bibe endamê koma me û tevî gera me bibe.” ‘Ez bi cilên xwe yên gelerî gelek welatan geriyam’ Atiya Abdulrahman diyar kir ji za-fatî xwe ve ji cilên gelerî hezdi-ke û wiha pê de çû: “Dema ku dayik û bavê min ji min re cilên gelerî
‘Her jin dikare tevî gera me bibe’	
Atiya Abdulrahman a ku temenê wê 77 salîye, di destpêka axaftina xwe	



Mihemed Şêxo ji min re got “Ez nema dikarim ji ber gazinên cîranan li mal bimînin, hertim tên gazinên Kenan dikin.”

ji Mihemed Şêxo ditirsiya û nêzî wî nedibû, lê bandora hunera Mi-hemed Şêxo û bavê min gelekî li hunera Kenan hebû.”

Xebata hunerî di nav civaka kurdî û komên Rojavayê Kurdistanê de

Birayê Kenan, Biha Şêxo xebata wî ya hunerî ya di nava gelê kurd û komên Rojava de wiha anî ser ziman: “ Piştî Mihemed Şêxo di 1989'an de koça dawî kir, Kenan rahişte sazê û dest bi hunerê kir. Di destpêkê de li nav civatan û bi hevalên xwe re stran digotin, bi demê re jî çû cem nivîskar, hel-bestvan û rewşenbîrên kurd û hewl da ku stranên taybet çêbike. Pê re jî di hin komên hunerî û folklorî yên Rojavayê Kurdistanê de xebata hunerî kiriye. Weke koma Narîn li Tîrbespiyê, koma Agrî ya Amûdê û hwd... di nav van koman de bi êrkê tomarkirina kasêtan jî radibû. Hem jî li şahiyên stran digotin, carekê jî ew çend kesên din bi koma Narîn re li çemê Cerahê dema şahiyek li dar dixist, ji aliyê rêjîma Bais ve hat girtin û çend rojan di zindanê de me.”

Gera wî ya hunerî li Başûrê Kurdistanê û dilgirtina wî...

Biha di derbarê çîwîna Kenan a ber bi Başûrê Kurdistanê û dilgirtina wî de wiha axivî: “Di sala 1992'yan de derbasî Başûrê Kurdistanê bû. Dema ku çû wir jî xelkên wê Du-tin. Taybetmendiya Kenan Şêxo hebû ku dengê wî, bejin û bala wî mîna ya Mihemed Şêxo bû. Heta niha gelek hunermendan stranên Mihemed Şêxo gotine lê yê ku dikarî tam mîna wî bistrê Kenan bû. Dema ku Mihemed Şêxo sax bû, me nedît ku Kenan rahiştiye tembûrê û stran gotine. Ew timî

Şêxo û gotin û strana min a bi navê Xecxecokê jî gotibû. Demeke dirêj di ser vê yekê re derbas nabe û bi awayekî nediyar digihêje Mûsilê, serweriya wê demê ya hikume-ta Îraqê bû. Ew ji aliyê hikumeta Îraqê ve di heman sala çûyîna xwe de hat girtin û ew radestî rêjîma Beis kirin. Kenan Şêxo salekê di zindana rêjîmê de bû, lê piştî ku jî zindanê gavên cuda avêtin. Ew î êşa zindanê û hunerê ya salekê bi riya ahengan anî ser ziman û di warê stranan de gav avêtine pêş. Di sala 1996'an de wî bi hevkarîya koma Buhar kasêteke xwe derxist, wî stranên Mihemed Şêxo goti-ne, hem jî stranên xwe û stranên hunermendên din bi awazên xwe gotine. Di sala 1997'an de zewicî û piştî salekê berê xwe da wargehê xerîbiyê.”

Çûyîna Elmaniya û domandina xebata hunerî

Şêxo têkildarî çîwîna Kenan Şêxo û domandina xebata hunerî li gel Hunerkom û koma Berxwedan de wiha axivî: “Di sala 1998'an de Kenan Şêxo biryar da ku koçî Alma-niya bibe, lewma jî di wê demê de çû û li wir xebata hunerî domand. Ew tevî Akademiya Hunerkom û koma Berxwedan bû. Ev herdû komên hunerî girêdayî Mediya TV û Roj TV bûn, di nav wan koman de hunermendên kurd ên nav-dar mîna Seydxan, Şemdin, Xelîl Xemgîn û hwd... hebûn. Dema ku Kenan çû Almaniya, hin stranên Mihemed Şêxo bi xwe re birin, dan Mediya TV û wê jî dan Navenda Candê ya Mezopotamiya. Kenan Şêxo gotine lê yê ku dikarî tam mîna wî bistrê Kenan bû. Dema ku Mihemed Şêxo sax bû, me nedît ku Kenan rahiştiye tembûrê û stran gotine. Ew timî

caran wan hunermendan bi hev re stranên Mihemed Şêxo digotin û tomar dikirin. Lê em nîzaniin ku Kenan ti kasêt an stran di wê demê de tomar kirine yan na. Ji xwe rexneya me ji Mediya TV, Roj TV û koman re heyê ku ji dema Kenan çûye ser dîlovaniya Xwe hîna wan carekê Kenan di salvegerên koça wî de, bi bir nexistine. Her wiha eger berhemên wî li gel wan hebin jî, heya niha dernexistine û belav nekirin. Hetanî ti xwestek an hel-westeke wan di derbarê karê hunerî yê Kenan de nehatiye nîşandan.”

Mirina wî û Mihemed Şêxo bi heman awayî bû

Hunermend Biha girêdayî mirina Kenan wiha eşkere kir: “ Di 25'ê Pûşbera 2000'î de Kenan Şêxo bi kirîza dil çû ser dîlovaniya Xwed. Di wê rojê de ew û hevîjna xwe mêvanên maleke Êzîdî bûn, Kenan nexweş bû, lê ji bir kirbû ku der-man bi xwe re bibe. Di encamê de di demjimêr 4 û nivê sibe-ê de ji jiyane koç kir. Mirina Kenan û mirina Mihemed Şêxo heman sedem bû û di heman demê de bû, Mihemed Şêxo jî di demjimêr 4 û nivê sibe-ê de bi kirîza dil koça dawî kir. Nexweşiya wan jî mîna hev bû, nexweşiyeke hevbeş û heman taybetmendî bûn. Ev jî nexweşiya Marfan bû, nexweşî dikeve damarên dil de, damaran fireh dike, eger ew nexweşî derman nebe, mirov temenê 40'î derbas nake. Ew nexweşî, gewdeyê mirov dirêj dike, lê temenê wî sînoard dike. Di encamê de jî Kenan û Mi-hemed Şêxo bi vî rengî ji jiyane koç kirin. Piştî ku Kenan mir bi heftiyekê gîhaşt bajarê Qamişlo û li goristana Hilêliyê bi çopakê jî gelê kurd, malbat û hevalên wî hat oxirkirin.”



di nava aşitî û yekîtiyê de jiyana xwe bidomînin û desthilatdariya mêrsalar baş nasbikin.” Yek ji endamên komê çalakvana sivil Şoxan Mehmûd jî got: “Em weke

endamekî vê komê bi saya hêz û îradeya jinan serdana xwezaya be-dew a Kurdistanê dikin. Ez gelek kêfxweş im ku gelek geştên xwe bi vê komê re dikim.” **NŪ JINHA**

