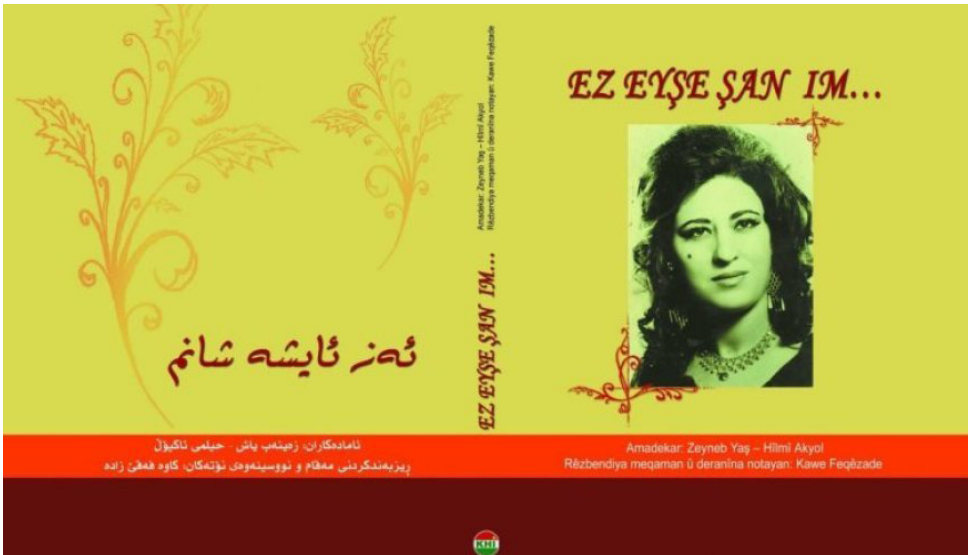


Pirtûka “Ez Ayşe Şan im” hat derxistin



Komeleya Kultura Kurdî pirtûkek bi navê “Ez Ayşe Şan im” ku li ser jiyana û xebata hunermenda Kurd a nemir Ayşe Şan dinirxîne derxist. Bi armanca parastina kultura û çanda Kurdî, Komeleya Kultura Kurdî pirtûkek bi navê “Ez Ayşe Şan im” derxist. Pirtûk li ser jiyana û xebata hunermenda Kurd a nemir Ayşe Şan e. Ev gav, beşek ji însiyatîfa belgêkirin û xelatkirina kesên di dîroka hunera Kurdî de xwedî rol e. Komeleyê diyar kir ku di pirtûkê de hûrgiliyên ji yana hunermenda nemir Ayşe Şan û agahiyan derbarê xebata wê ya hunerî de û pêşengtiya wê di stranbêjiya Kurdî de hatine behskirin. Her wiha di pirtûkê de wêne û belgêyên girêdayî jiyana hunermenda nemir hene. Pirtûk

bi tîpên Kurdî yê Latinî hatiye nivîsandin û ji aliyê Zeyneb Yaş û Hilmi Akyol ve hatiye amadekirin. Ayşe Şan li bajarê Amedê yê Bakurê Kurdistanê di 1938'an de ji dayik bûye, lê bi xwe ji bajarê Erzîromê ye. Malbata wê ji 6 ferdan pêk tê (3 keç û xortek). Ew di malê de ya mezin e. Ayşe Şan piştî ku behreya stranbêjiyê di xwe de dît, ji ber adet û kevneşopiyên malbatê zehmetî kişandin. Lê tevî wê jî, wê kasêteke stranên di 15 saliya xwe de tomar kir û ji vir de jiyana wê ya hunerî dest pê kir. Ayşe Şan di 18'ê Çileyê 1996'an de li Izmîrê di encama nexweşiya kanserê de ji jana xwe ji dest da û li pey xwe miraseke hunerî ya giranbuha ji nişên din re hişt.

FERHENG A BIWÊJAN

Şîrhelal e:
 - Ji bo dêbavên xwe qenc e.
 - Malê heram naxwe; mirovekî qenc e.
 - Durist e; bawerî pê tê; ti kesî naxapîne; qenc e; bêbextiyan li ti kesî nake; dostê dostê xwe ye.
Şîrê xwe helal kir:
 - Mirovekî qenc jê derket.
Ti kes jê tehl nabe:
 - Mirovekî pir baş e; ti kes jê naêşe.
Xwe şkandiyê:
 - Têkiliyên xwe ji xweşiyên dinyayê bîriye, sîrf xizmeta dîn dîke.
 (Di dîne Êzdayî de yê ti karî ji xwe re nakin, nazewicin, sîrf xizmeta Leleşê dikin ji wan re tê gotin)

her kesî cudatir e; ti kes jî gotina wî dernakeve; pir jê tê heskirin; pir jê hatî ye; pir dewlemend e; pir mîrxas e; pir merd e; pir camêr e.
Av pê germ dibe:
 - Bandora wî heye; dikare bike; bikêr e;
Çavê mirov jê têr dibe:
 - Dizane biaxive; gotinên wî biwate ne.
 Çav dixwe.
 - Eger çav xwarinekê neecibîne, mirov nikare bixwe.
Çavşewat e:
 - Awirên wê dijwar in.
Derba koran e:
 - Derba wî pir dijwar e.
Dest didize ling dilerize:
 - Her tiş bandorê li tişteke din dîke.
 -Azad mîrek kuştibû pismamê wî ditirsiya. Gotin; dest didize ling dilerize.
Didanek e:
 - Di nava êla xwe de xuya ye; bi gotina wî tê kirin.
Gustîla destê min e:
 - Ji gotina min dernakeve.

Ji Pirtûka Ferhenga Biwêjan Ya Diyar Bohtî

LI SER BANDORÊ

Aşê avêkê pê digeriya:
 - Gotinên pir giran, pir bibandor gotin.
Ava çeman disekine/avên çeman disekirin:
 -Li cem pir biqîmet e; cihê wî jî ye

Li Bexdayê pirtûkxaneyek ji aliyê jinan ve hat vekirin

Du bijîşkên jin pirtûkxaneya bi navê “Etras We Ekser” a yekem li paytexta Iraq Bexdayê vekirin. Piraniya kesên serdana wê dikin jin in ji ber ku ev pirtûkxane ji aliyê jinan ve tê birêvebirin û balê dîkşîne ser xwe. Du jinên Iraqî pirtûkxaneya “Etras We Ekser” vekirin. Pirtûkên tê de yê fikrî, çîrok, helbest, huner, felsefe û heta pirtûkên zarokan hene. 10'ê Gulana 2024'an du jinên Iraqî Ban El Rikabî û Zeyneb El-Rikabî pirtûkxaneya bi navê “Etras We Ekser” li herêma El-Mensûr El-Dawûdî li navenda paytexta Bexdayê vekirin. Di her koşeyekê wê pirtûkxaneyê de hunera jinan xuya dike, ji dizayna wê bigre heta dekor û çirayên wê, pirtûkxane bi rengekî lihevhatî hatiye organîzekirin ku xwîner bi awayekî hêsan bikaribe bikar bîne. Her wiha yek ji refan ji bo berhemên bavê wan Abdul Xaliq El Rikabî hatiye veqetandin. Di destpêka wê de jî berhema “Etras El-Kelam” heye, di pirtûkxaneyê de atmosfereke guncaw a xwendinê heye ku pê re muzîk heye her wiha nebatên siyê jî ku hîn zêdetir atmosfera rehetya derûnî çêdikin hene. Pirtûkxane jî du beşan pêk tê, beşa kesan ji 18 salan mezintir û beşa zarokan heye. Deriyê sereke yê ketina pirtûkxaneyê bi wêneyên mezinên wêjevan û helbestvanên Iraqî hatiye xemilandin. Kafeteryayek biçûk jî bo xizmeta xwîneran jî heye, xwîner ji saet 11'yê nîvrojê heta 11'ê êvarê dikarin serdana wê bikin.



'Zarokên me di atmosfera niha de ji pirtûkan dûr in'

Zeyneb El-Rikabî teqez kir ku tiştê herî zêde bû sedemê wê pirtûkxaneyê vekin ji bo hişyarkirina nişê nû ye û got: “Zarokên me atmosfera ku em tê de jinan nedîtin, ji giringtirin pirtûkên ji bo me. Me pirtûka hezar û şevêk û jinên biçûk û her wekî din xwendine. Em hewl didin careke din nişê nû vegerînin çîhana xwendin û pirtûkan li şûna ku bi torên medyaya dijîtal re têkildar bin.” Her wiha diyar kir ku ji bo nîrxandina pirtûkan dixwazin xebata xwe bertîrehtir bikin.

Pirtûkên ku zêde hatine xwendin girtin pirtûkxaneyê

Ban El-Rikabî jî teqez kir ku hîlbijartina pirtûkên ku xistine pirtûkxaneyê ne hêsan bûye, hemû bi riya beşdarbûna wê di 3 pêşangehên ku li Bexdayê çêbûne hatine hîlbijartin. Wê pirtûkên ku herî zêde ji aliyê kesên xwîner ve hatine xwendin her wiha yê herî zêde hatine firotin û di pirtûkxaneyên kolana El-Muteebî de tune ne hîlbijartir.

'Em ji maleke ku diwarên wê hemû refên pirtûkan bûn de mezin bûn'

Der barê fikra projeyê de Ban El Rikabî dibêje: “Gelekî normal e fikra vekirina pirtûkxaneyê çêbibe ji ber bavê min nivîskar û xwîner bû, em jî maleke ku diwarên wê hemû pirtûkên refên mezin bûn. Rewşenbîr û wêjevanên heval û dostên bavê min lê bûn. amade dibûn civîn li mala me çêdibûn .”

'Kesên tîn serdana pirtûkxaneyê hemû jin in'

Bana El-Rikabî teqez kir ku kesên serdana pirtûkxaneyê dikin hemû jin in û got: “Piştî ku jin hîn bûn pirtûkxane ji aliyê jinan ve tê birêvebirin rehet e. Bi taybetî keçên ciwan, tevî ku pirtûkxaneyên jinan tineye jî lê belê dema jin dikin mîr jî, dixwînin hinekî matmayî dimînin lê ji rêveberên wê yê jin hinekî nerehetiya jinan kêr dibe.

'Em dixwazin pirtûkxaneya xwe bikin cihê çalakîyên çandî'

Der barê sîstema pirtûkxaneyê de Ban El-Rikabî got: “Fikra pirtûkxaneya sereke “Big Store” bû anga firosgeha pirtûkan, zêdetirî nivê pirtûkên heyî ji firotinê re ne. Anga pirtûkxaneyê firotin û xwendina di hundirê pirtûkxaneyê de ye.

Jinên Iraqî pêkhatî ne dikarin gelek tiştan bi hev re bikin'

Ban El-Rikabî diyar kir ku zehmetiya duyem jî ew e ku jin in û gelek tişt ji wan tîn xwestin. Ji ber li gel karê xwe zarokên wan hene û divê li wan miqate bin û got: “Lê belê jinên Iraqî dikarin van hemûyan bi hev re bikin. Dayika min jî bo vê yekê mînak e. Mamoste bû ew bavê min dikir. Bavê min e ku ji ber qezayek nexweş ketibû û liv û tevgera wî kêr bû tişteke bikira lê dayika min heta tiştên ku bavê min dixwest binivîsîne guhdarî dikir û dinivîsand. Dayika 3 keçan e û mamoste ye û îro roj ez li pey şopa dayika xwe dimeşim.”

'Gelek nivîskar û wêjevan hatin serdana pirtûkxaneyê'

Der û barê piştigirîya pêwendîdar bi çand û wêjeyê re jî got ku tevî demek kin di ser vekirina pirtûkxaneyê re derbas bûye jî bala gelek kesan dîkşîne û got: “Şandeyek ji yekîtiya giştî ya wêjevan û nivîskarên Iraqê serdana me kir û piştigirî da projeya me. Her wiha xwestin çalakîyan li vê derê li dar bixin. Gelek nivîskar û wêjevanan jî serdana pirtûkxaneyê kirin û diyar kirin ku ew amade ne pêşkêş bikin. Ji bo projeya wan bi ser bikeve, berhemên xwe jî li pirtûkxaneyê jî bo xwendinê danîn. Yek ji wan jî dr. Rexed El-Sihêl a xwedîya xelata afirandinê ya Iraqê ye û di warê çîrokê de sala 2023'an de xelat girtiye.”**NÛJINHA**



bi kamîreya Hemza Sêvo

Ramanê Rêber Apo îlham da cîhanê

Hevseroka Kongreya Civakên Demokratîk a Kurdiştaniyên li Ewropayê Zubeyda Zumurut diyar kir ku heta azadiya fizîkî ya Rêber Apo pêk were wê pêngava azadiyê berdewam bike û got, “Ramanê Rêber Apo Îlham daye tevahiya cîhanê.”**R-5**



Çarçoveya têtîni...Qirkirin

Qirkirin weke dewama asimilasyonê ye, gel, hindikayî, her cure komên dînî, mezhebî û etnik ên bi asimilasyonê nikaribin bi wan, dixwazin bi rêya fizîkî û çandî wan bi temamî tesfiye bikin û wan têtî bibin.**R-4**



PÊKHATEYÊN CIZÎRÊ; RÊBER APO NÛNER Û HÊVIYA GELAN E

Însiyatîfa Azadiya Rêber Abdullah Ocalan a Sûriyeyê di çarçoveya pêngava cîhanî de ku 10'ê Cotmeha 2023'yan bi dirûşma “Ji Abdullah Ocalan re azadî, ji pîrsgirêka Kurd re çareserî” hatibû destpêkirin, piştî serlêdana Partiyên Siyasî, di 29'ê Gulana 2024'an de dest bi serlêdana pêkhatiyên kantona Cizîrê kir. Di serlêdanan de pêkhatiyên herêmê diyar kirin ku tecrîda li ser Rêber Apo sûcekî dijmirovî ye û azadiya wî mafekî rewa ye. Her wiha pêkhatiyên destnîşan kirin ku Rêber Apo nûner û hêviya tevahiya gelên herêmê ye.**R-3**



Dîrokeke dagirtî ji serkeftinan; Yaneya Berxwedan

Yaneya Berxwedan di sala 2016'an de hatiye damezirandin. Ev yane bi vîn, hezkirin û berxwedaniyeke mezin xebata werzîşê li ser asta Rojava dide meşandin. Hevserokê Yaneya Berxwedan, Ebdilbaqî Cemal diyar kir ku di demeke kurt de bi derfetên kêr, wan dikaribû nêzi 200 şampiyon û xelatên cuda werbigim.**R-6**

Evîndarê ziman û wêjeya kurdî; Arşek Baravî



Ehmed Elî yê bi nasnavê Arşek Baravî tê naskirin, yek ji zimanzan û wêjevanê kurd yê berz e. Baravî ji salên 1980'î ve mijûlî ziman û wêjeya kurdî dibe, bêhtirî 20 berhemên wî hene. Ew bi 5 zimanan dizane lê bûye evîndarê ziman û wêjeya kurdî, xebateke giranbuha di vî warî de kiriye û hîna jî xizmetkariya ziman û wêjeya kurdî dike.**R-7**

- Nehir pale Mêr sûc dike û ya te cezakirin jin e **R-2**
- Dilyar Cizîrî Derektina dewleta Tirk, çareserîya aloziya Sûriyeyê ye **R-4**
- Farûk Sakik 2 dijmin û 2 xayinên dişibin hev **R-5**
- Zekî Bedran Erdogan kolandina gora Kurdan didomîne **R-5**
- Kemal Necim Pêşbîrkên wêjeyî ... bila bibin egera hevrikiya azad **R-7**

