

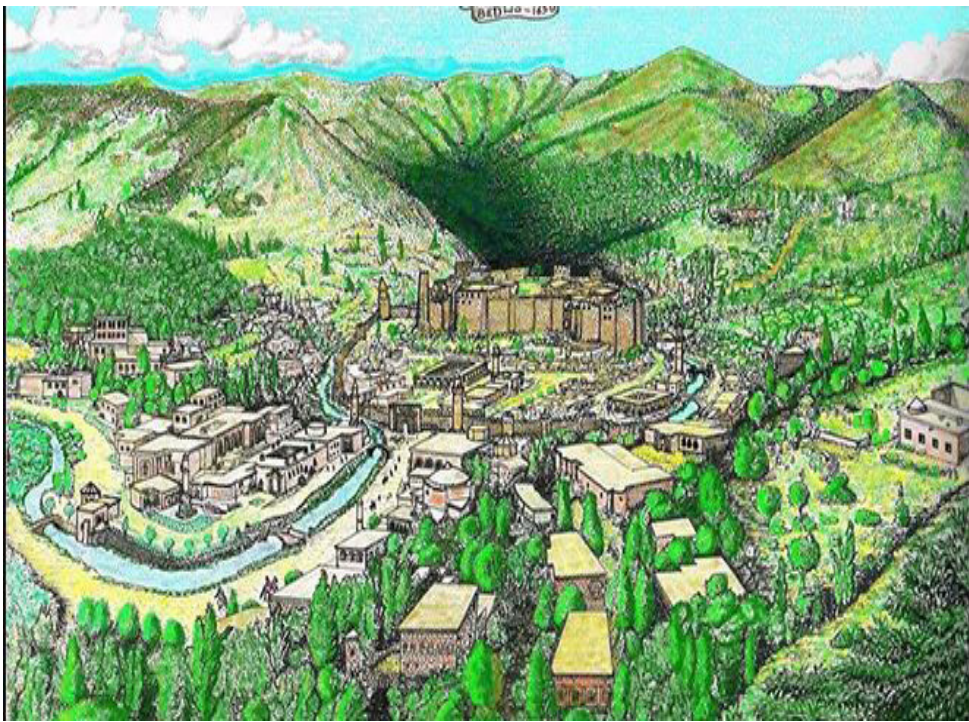
Di Serdema Mîrîtiya Şerefxaniyan De Bedlîs

Rewşa Avahisaziye

Di Şerefxaniyê de, di serdema Şerefxaniyan de Bedlîs mezin bûye û pêş ketiye. Di bajar de ji kevirên hatiyê tiraşkirî 21 kemer, 8 hemam hebûn. Bedlîs di wê demê de bajarekî mezin bû ku 18 taxên wê yên mezin hebûn.

Ji bilê ve ku Ewliya Çelebî li gel Melek Ehmmed Paşa hate Bedlîsê, di nav kelê de 300 xanî, ji bo veyartina zad û zaxireyê gelek şikeft, xan, hemam û bedestan heyina wan qeyd kiriye. Ewliya Çelebî di nivîsê xwe de di derveyê kelê de 17 tax 5000 xaniyên bibaxçe û bibanî ax cih girtina van jî pê ve kiriye.

Di navbera Tetwan û Bedlîsê de îmareta Rehwayê hebû li wê komên avahiyan hebûn. Ev avahî ji bo rawestîna qonaxvegirtina kerwanan bû û li wê zavîyekî bi stûnên bilind, zerif û zirav hatiyê



çêkirî, hemamek, mizgeftê ku dilê mirovan fireh dike. 10 dikan ji bo senetkar û bazirganiyan, ji bo pêdiviya avê jî kaniyek çêkirî bûn. Bedlîs di s.s. XVII. û XVIII. de hikûmet ve girêdan wîlayeta Wanê bû. Di serî s.s. XIX. de statûya Bedlîs ya hikûmetî berdewam kir û gelheya wê derdorî 12 hezar kes, heta dawîya s.s. XIX. Bedlîs geşedaniya xwe biparêst. Di sala 1838an de Bedlîs gelheya wê kêmzêde 15-18 hezar kes bûn. Gelek avahiyên rin li Bedlîsê hebûn. Ev avahiyên rind yên Bedlîsê, Ustad û wêjevan Muhammed Hesen Efendî; bi gotina wîha ev bajar teswîr kiriye, "Bînayê Xusrewane" ne avahiyên ve bajarî. Di bakûrê bajarê, di navbera Mûş û Xelatê çiyayek bi navê "Çiyayê Nemrûz" (Nemrûd) heye. Gorî baweriya xelkê, Nemrûd di wî

Mizgeft

Di dema hikûmdariya mîrîtiyê de çar mizgeftên mezin hebûn. Mizgefta Sor (Kızıl Mescid) di demên fethê îslamê ev dêra Ermeniyana kirine mizgeft. Di dema Selçûqîyan de bi navê Mizgefta Kemn (Cami-i Köhne) hatiyê çêkirin. Mizgeftê dî jî heye ku li ser bi nivîsa dîrokî ya "kûfî" hatiyê nivîsî ew jî ji aliya hikûmdarê Bedlîsê Emîr Şemseddîn û li ber mizgeftê. Mizgeftên li Bedlîsê ev in: Mizgefta Mezin, Mizgefta Gokmeydan, Mizgefta Kizil, Mizgefta Şerefiyê berhemên girîng ên mirov divê bibînin in. Mizgeftên dî jî ev in: Dortsandik, Aynel Berîd, Şêx Hesen, Alemdar, Kûreyşî, Taş, Xatûniye û Mizgefta Kalealti.

Hawarek ji Êrmiyeyê

Weşanxaneya Nûbiharê pirtûkeke bi Kurmancî ya nû çap kir. Pirtûka bi navê "Îran Xani: Hawarek ji Êrmiyeyê" ji hêla wergêr Sayime Xakpûr ve hatiyê nivîsandin. Pirtûk xwe dispêre serpêhatiyên Îran Xanimê û bi awayekî biyografî hatiyê hazirkirin.



Weşanxaneya Nûbiharê Îran Xanimê û her wiha serpêhatiya wê ya bi mane wiha rave dike; "Îran Xani yan jî Îran Xanim, di sala 1951'an de li gundê Îçkeso, navçeya Somabira Dostê, ku ser bi bajarê Êrmiyeyê ye ji dayîk bûye. Vê jina Kurd a hunermend di dîroka dengbêjiyê de cihekî taybet girtiye. Vê jina berxwedêr û serhildêr, dema ku çî jinekê mafê xwe nedizani li hember mîrên temen mezin dengê xwe derxîne, dengê dilê xwe û qêrîna ku ji kûrahiya dilê wê derdiket, dikire stran û dengê

wê li her derê Kurdistanê belav dibû. Ew yekem jina dengbêje ku di Radyoya Êrmiyeyê de dengê wê hatiyê qeydkirin û arşivkirin. Bi vê xebata Sayime Xakpûr, bi rêya neqilkirina jiyana hunermendê Kurd, derd û xem, xweşî û hêsir, ken û girî, gazinc û giilî û hewar û qêrînin komek mirovan tê ragihandin. Carina

jî hest û hizirên nivîskar jî tevî ax û nalînên neqilkara pirtûkê ango Gulistana keça Îran Xanimê dibin û ta ku merov difikire: Gelo Îran Xani kî bû, dibe ku Gulistana keça xwe be? An dibe ku Sayimê nivîskar be? Dibe ku dayîk û xwişkên me bin? Belkî jî hemû civata me..!"

Sudoku: Bersiv 78									Sudoku:Pirs 79								
5	7	9	1	6	3	4	2	8	1	2			3				
1	2	8	5	7	4	3	6	9	3		9	6	4				
4	3	6	2	9	8	1	5	7	5				2	3			
2	9	1	8	3	6	7	4	5		9			8		4		
7	6	5	9	4	1	2	8	3	8	1					6	5	
8	4	3	7	5	2	9	1	6	7	5			9				
6	8	7	4	2	9	5	3	1			3	1					2
3	5	4	6	1	7	8	9	2				4	9	5			8
9	1	2	3	8	5	6	7	4				2				7	6

Quncika Têgînan

Bajarok	1. Bajarê piçûk. 2. Ji gundan mezintir ji navçeyan piçûktir.
Cangorî	1. Xweşmir, pakrewan, canfeda, xwbexş. 2. Kesê ji bo dozêkê jiyana xwe dike gorî, fedayî.
Çalakvan	Kesê çalakiyan dike, çalakker.
Gef	Gotina ji bo tirsandinê, reşdayîn, tehdîd: Rêbiran gef li gundiyan xwarin.
Navçe	Ji bajêr piçûktir, ji bajarok mezintir.
Qad	Meydan, ciyê mezin û fireh: Ji bo şermezarkirina dagirkeran welatî daketin qadan.
Xwepêşandan	Komek mirov ku ji bo şermezarkirina tiştekê li ciyekî helwesta xwe diyar dikin. Xwenîşandan: Ji bo dijberiya bihabûna benzîne welatîyan xwepêşandaneke li dar xist.
Xweşmir	Şêhid, pakrewan, cangorî.
Çalakî	Bizav, xebat, liv, lebat, tevger, hereket, kiryar, kar, kirin: Ji bo bîranîna şehîdan çalakiyek hat lidarxistin.
Çalak	Çeleng, jîr, jêhatî, xurt, kêrhatî: Xortên gundê me çalak in

Efrîniyên li Şehbayê: Mexmûr ne bi tenê ye
 Koçberên Efrînê li kantona Şehba li Bakûr û Rohhilatî Sûriyê yên ku di bin rêgirî û ambagroya hikûmeta Şamê de ne, hewildana hikûmeta Iraqê ya dorpeçkirina wergeha penaberan Şehîd Rûstem Cûdî (Mexmûr) şermezar kirin.R-3

Ji Moldovayê ber bi Rojava ve
 Elêna Mihemed a ku beriya 20 salan ji Moldovayê berê xwe daye Rojavayê Kurdistanê, bi dildarî û hezkirin fêrî zimanên din dibe. Li gel Ingilîzî û Fransî, ew neha xwe fêrî zimanê kurdî jî dike û dersa bîrkariyê dide şagirtên refên amadeyî.R-2

TIRKIYÊ BER BI QONAXEKE TARÎTIR VE DIÇE

Salih Muslim destnîşan kir ku faşizma AKP/MHP'ê bi rêbazên qirêj û tifaqa li gel mafya, Hîzbûlahê di hilbijartinan de serkeftî xuya kiriye, lê ji hundirve hildiweşe û wê bikeve qonaxeke tarî. Muslim bal kişand ku Kurd tevî hemû êrîşan serkeftî bûne û mînaka xweparastin û pêşengîtiya têkoşîna demokrasiyê careke din nîşan daye.R-5



Hawara Jin
 Xwinêrên hêja, min di nivîsa xwe ya berî ve de balkişandibû ser Kovara Hawarê û zimanê wê yê zayendperest. Ez ê di vê nivîsa xwe jî, di Kovara Hawarê de rîsta jinan bigirim dest.R-7

Kar û xebatên Şaredariya Gel A Bajarê Qamişlo
 Şaredariya Gel A Bajarê Qamişlo ji bo xizmeta welatîyên bajêr û gundewarên wê, herwiha paraştin jîngehê gelek kar û xebatan dide meşandin. Rêveber û endamên Şaredariyê diyar kirin ku ew ji bo xizmeta welatîyan her dem di nava kar û xebatan de ne.R-6

Ji xewna welatekî serbixwe ber bi mîretiyêke malbatî ve R-4

Kargeha Rohilat derfetên kar ji bona gelek jinan peyda kiriye R-2

Ne bi hilbijartîne Erdogan bi hêza dewletê li ser desthilatdariyê ma Zekî Bedran R-5

PIŞTÎ HILBIJARTINAN ATMOSFEREK GIRAN LI BENDÊ YE! Dilya Ciziri R-4

Sembolê Serkeftîne 'V' Farûk Sakik R-5

