



Hewar û govend

Janet Biehl: Gava ez çûm Kurdistanê, min dît ku rast e, Kurd çî minasebet hebe, çî derfet çêbe, govendê digerin. Govend beşek ji çanda wan a rojane ye. Ez bawer dikim, govend û reqsa wan bi wan bû alîkar ku karibin vê zîlm û bindestiya bi dehan salan jî di ser xwe re biburînin, û sax bimînin.



Ji teorîsyenên ekolojîya civakî, femînîzma ekolojîk, weşanger, hunermend û aktîvîsta dosta Şoreşa Rojava û milletê Kurd, Janet Biehlê, piştî erdhejê bi rojekê bala xelkê bi hunerê xwe xwest bibe ser Efrîna dagirkirî. Wê bi du resman xwest hem felaketa erdhejê çî aniye serê Cindirêşê, nişan bide û hem jî xelkê ji bo hewarê seferber bike. Piştî felaketê bi rojekê, yanî 7'ê Sibatê wê ev resmên hanê xilas kirin. Piştê jî wê ev resm li ser hesabên xwe yê medya dijîtal belav kirin û da belavkirin. Janet Biehl ji destpêka Şoreşa Rojava ve bi awayekî çalak destekê ji bo Rojava organize dike, hem di warê siyasî civakî de û hem jî di warî madî de. Wê hem weke weşanger û werger gelek metnên Teverga Azadiya

Kurdistanê, metnên ji nivîsên Rêber Abdullah Ocalan yan bi xwe ji Elmanî wergerandin, yan jî bi derfetên weşangariya xwe ew weşandin.

Bi hunerê xwe jî ew bêalî nema. Wê encamên seferên xwe yê Kurdistanê her wiha weke kitêbên ilustrasyonan jî belavkirin.

Ji bilî vê, ew gelek caran hin aliyên çanda Kurd jî bi hunerê xwe xêz dike, direngîne.

Di rêzek wêneyên xwe de ew balê dibe ser govendên Kurdan. Wê bi xwe ev dîmenên reqs, govend û dîlanê di dema serdanên xwe yê Kurdistanê de dîtine.

Em di wêneyên wê de dibînin ka Kurd çawa ji bo minasebetên çihê çawa govendê digerin. Şervanên ku piştî şer bêhna xwe vedidin. Govendên jinan, govendên mêran em dibînin. Wê ne tenê yek rengê reqsê jî xêz kiriyê. em dibînin ku hin govendên bi tevgerên hişk ên ciwanan li aliyekî ne. Li aliyê din em dibînin ku wê govendên şahiyên ên çihê jî rengandine.

Em Kurd heger meraq dikin, çima xelkê jî derve evqasî baldarî govendê û adetên govenda Kurdan in, em dikarin berê xwe bidin, ravekirina Janet Biehlê. Ew dibêje, "Gava ez çûm Kurdistanê, min dît ku rast e, Kurd çî minasebet hebe, çî derfet çêbe, govendê digerin. Govend beşek ji çanda wan a rojane ye. Ez bawer dikim, govend û reqsa wan bi war bû alîkar ku karibin vê zîlm û bindestiya bi dehan salan jî di ser xwe re biburînin, û sax bimînin."

Ozгурpolitika

Xêzkirina wêneyên Rêber Apo bi dest û hestên zarokan

Navenda nûçeyan

Bi rasthatina roja salvegera Komploya Navneteweyî ya li ser Rêber Abdullah Ocalan, di bin dirûşma "Kes Nikare Roja Me Tarî Bike" zarokên komîteya Şilêr wêneyên Rêber Apo xêz kirin û li Navenda Mihemed Şêxo ya Çand û Hunerê ya bajarê Qamişlo pêşkêşî gel kirin.

Zarokên bajarê Qamişlo bi xêzkirina wêneyan hest û hezkirina xwe ya ji Rêber Abdullah Ocalan re diyar dikin. Herwiha zarokan got, em dixwazin bi van wêneyan peyamên xwe jî rêberê xwe re bişînin. Derbarê xêzkirina wêneyan jî destê zarokan û diyarkirina hezkirina wan jî Rêber Abdullah Ocalan re, zarokên ku wêneyên Rêbertî xêz kirine jî me re axivîn û hestên xwe anîn ziman.

'Daxaza me ewe ku îsal bibe sala dawî ya dîlgirtina Rêbertî'

Zaroka bi navê Aya Mihemed Ebdileziz ya 15 salî got, Ji bo şer-



mezarkirina dîlgirtina Rêber Apo ya di 15'ê Sibatê de, min tabloyek rêbertî xêz kiriyê. Di tabloyê de min xwest hezkirina xwe ya kûr ji Rêberê xwe re ragihînim. Daxwaza min û tevayîya hevalên min yê zarok û hemû gelên ku li ser xwesteka azadî, rûmet û aşitiyê dijîn ew e ku, ev sale bibe sala dayî ya dîlgirtina Rêberê me. Weke hunermendên ciwan, bi xêzkirina van wêneyan pir kêfxweş im, ev yek me teşwîq dike ku hezkirina xwe ya ji bo Rêbertî kûrtir bikin û xebatên xwe yê hunerî û jiyane bidomînin.

'Emê bi fikir û ramanê Rêber Apo paşroja xwe ronî bikin'

Zarokê bi navê Şikrî Eyûb jî wiha got: "Ev 2 sal in ez wêneyan xêz dikim. Ez di tabloyên xwe de herî zêde bal dikînim ser xêzkirina wêneyên Rêber Abdullah Ocalan



û niha jî bi nêzîkbûyîna salvegera komplo, min du wêneyên Rêbertî xêz kirin û di pêşangehê de pêşkêş kirin. Wek zarokên bakur û rojhilatê Sûriyê, em Komploya Navneteweyî ya li ser Rêber Ocalan şermezar dikin."

Şikrî got, ji bo ku ez û hevalên xwe hezkirin û xwedîderketina xwe ya ji rêbertî re ji tevayîya Cîhanê re diyar bikin, me ev wêne xêz kirin. Herwiha em sûcê dewleta Tirk û hêzên ku di komplo de pê re bûn alîkar, bi tund şermezar dikin. Lê em jî van kesên dibêjin, 'girtina Rêberê me roja me tarî nake' û emê li dijî komplo têkoşinê bikin û paşrojeke li ser bingehê Netewa Demokratîk û bi fikir û felsefeya Rêber Apo, biafirînin. Emê bi fikir û ramanên Rêber Apo paşroja xwe ronî bikin. Herwiha emê bi têkoşina xwe Rêbertî jî, fizîkî azad bikin. Lewra bê serok jiyana nabe.

Sudoku: Bersiv 49

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 9 | 2 | 3 | 7 | 6 | 4 | 8 | 1 |
| 3 | 7 | 8 | 1 | 5 | 4 | 2 | 9 | 6 |
| 1 | 4 | 6 | 2 | 8 | 9 | 3 | 5 | 7 |
| 2 | 8 | 5 | 4 | 9 | 7 | 1 | 6 | 3 |
| 9 | 6 | 4 | 5 | 3 | 1 | 7 | 2 | 8 |
| 7 | 1 | 3 | 8 | 6 | 2 | 9 | 4 | 5 |
| 8 | 2 | 7 | 6 | 4 | 3 | 5 | 1 | 9 |
| 4 | 5 | 9 | 7 | 1 | 8 | 6 | 3 | 2 |
| 6 | 3 | 1 | 9 | 2 | 5 | 8 | 7 | 4 |

Sudoku:Pirs 50

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | 4 | 7 | 5 | 6 | | | |
| | | | | 6 | | 2 | | |
| 5 | | | | | 2 | 3 | | |
| 6 | | 9 | | 2 | | | 1 | |
| 8 | | | | | | | | 5 |
| | 4 | | | 8 | | 9 | | 3 |
| | | 3 | 1 | | | | | 2 |
| | | 7 | | 9 | | | | |
| | | 1 | | 3 | 8 | 4 | | 6 |

Quncika Têgînan

| | |
|------------------------|--|
| Ast | Pile, rade, derece, sewiye, hîza darax: Dema zimanek nebe zimanê bazarê asta wî dadikeve. |
| Dewre (Erebî) | Beşeke diyarkirî ya zeman: Li saziyê dewreyeke perwerdeyê dest pê kir. |
| Kurs (Fransî) | Perwerdeya ji bo demeke diyar ku ji bo xurtkirina behre, jîrbûn û zanebûnê tê dayîn: Em diçin kursa zaravayê hewramî. |
| Perwerde | Karê fêrkirina kesekî, yan ajelekî. Perwerdeya dibistanan ya îsal baş bû. |
| Pratîk (Fransî) | 1. Tiştên ku bi hêsanî pêk tên. 2. Kesê karekî bi hêsanî û zû çareser dike. 3. Tersê teoriyê: Sozan pir didin lê di pratîkê de pêk naynin. |
| Rêveberî | 1. Karê birêvebirinê. Rêveberiya şaredariyê biryara erzankirina nan da. 2. Saziya birêvebirinê. |
| Rêveber | Kesê di rêveberiyê de çiyê xwe digire, kesên biryar di destê wan de. |
| Rêbaz | Awayê kirina karekî. Reng, şêwe, qeyde, şewaz. Rêbaza karkirina wî baş e. |
| Wane | Demeke fêrbûn û fêrkirinê. Ders: Xwendekar dibêjin waneyên îsal zor bûn. |
| Zanist | Pisporî, şarezayî, zanyarî, zanîn, nasîn, ilim. Bijîşkî zanistekê pîroz e. |



